

FullHD
1080p



HDSDI

Telecamera HD-SDI FULL HD
2.1 Mpx , passo C-CS,
IR CUT filter

Manuale di installazione e programmazione

HRT2200HD

NORME GENERALI DI SICUREZZA

Sicurezza delle persone



Leggere e seguire le istruzioni

Tutte le istruzioni per la sicurezza e per l'operatività devono essere lette e seguite prima che il prodotto sia messo in funzione.

Precauzioni particolari

Rispettare tassativamente l'ordine delle istruzioni di installazione e collegamento descritte nel manuale. Verificare le indicazioni riportate sulla targa di identificazione: esse devono corrispondere alla vostra rete elettrica di alimentazione ed al consumo elettrico. Conservate le istruzioni per una consulta futura.

Sicurezza del prodotto

Non posizionare in prossimità di liquidi oppure in un ambiente ad umidità eccessiva.

Non lasciare penetrare del liquido o corpi estranei all'interno dell'apparecchiatura.

Non ostruire le griglie di aerazione.

Non sottoporre all'esposizione dei raggi solari oppure in prossimità di fonti di calore.

INFORMAZIONI SULL'AMBIENTE



Note per lo smaltimento del prodotto valide per la Comunità Europea

Questo prodotto è stato progettato e assemblato con materiali e componenti di alta qualità che possono essere riciclati e riutilizzati. Non smaltire il prodotto come rifiuto solido urbano ma smaltirlo negli appositi centri di raccolta. E' possibile smaltire il prodotto direttamente dal distributore dietro l'acquisto di uno nuovo, equivalente a quello da smaltire. Abbandonando il prodotto nell'ambiente si potrebbero creare gravi danni all'ambiente stesso. Nel caso il prodotto contenga delle batterie è necessario rimuoverle prima di procedere allo smaltimento. Queste ultime debbono essere smaltite separatamente in altri contenitori in quanto contenenti sostanze altamente tossiche.

Il simbolo rappresentato in figura rappresenta il bidone dei rifiuti urbani ed è tassativamente vietato riporre l'apparecchio in questi contenitori.

L'immissione sul mercato dopo il 1° luglio 2006 di prodotti non conformi al DLgs 151 del 25-07-05 (Direttiva RoHS RAEE) è amministrativamente sanzionato.

GARANZIA

Questa garanzia ha validità di 2 anni a partire dalla data di acquisto assicurata solo dietro presentazione della fattura o scontrino rilasciati al cliente dal rivenditore.

L'assistenza gratuita non è prevista per i guasti causati da:

-Uso improprio del prodotto, immagazzinamento inadeguato, cadute o urti, usura, sporcizia, acqua, sabbia, manomissione da personale non autorizzato del prodotto rispetto a quanto previsto nei manuali d'uso inclusi.

-Riparazioni, modifiche o pulizia effettuate da centri assistenza non autorizzati da DEATRONIC.

-Danni o incidenti le cui cause non possono essere attribuite alla DEATRONIC, comprendenti e non limitati a fulmini, eventi naturali, alimentazione e ventilazione inadeguata.

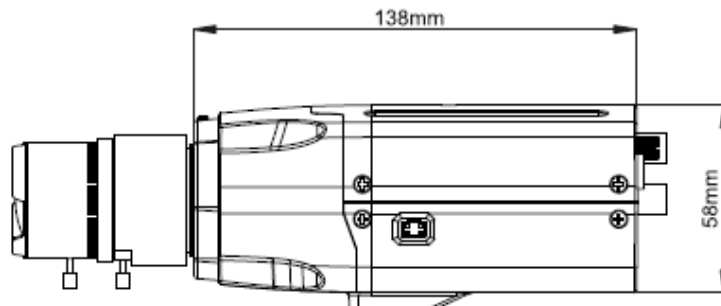
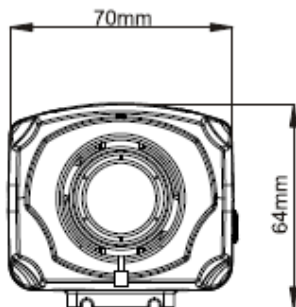
Specifiche tecniche

MODELLO	HRT2200HD
Sensore	1/ 2.8" SONY CMOS Exmor , 2.1Mpx
Risoluzione del sensore	1080p
Pixel totali	1920 (H) x 1080 (V), 2.1 Megapixel
Ottica	Predisposta per obiettivo passo CS. Ottimale in abbinamento a ottica MegaPixel.
Day & Night	Filtro meccanico IRCUT con tempi di intervento regolabili
Illuminazione minima	0.002 Lux
Standard Video	PAL, 50Hz
Uscite video	1 x HD-SDI (FULL HD) SMPTE 292M
Sistema di scansione	Progressivo
Sincronizzazione	Interna
S/R	≥ 50 dB
Shutter Elettronico	1/25 ~ 1/10000 sec
Correzione di Gamma	0.45
OSD Menù	Disponibile su mini-joystick posteriore
Privacy	8 Aree programmabili
Controllo Day & Night	Regolazione tempi di commutazione e di ritardo
Controlli immagine	Nitidezza, contrasto, saturazione e luminosità: regolabili
Mirror	Disponibile in orizzontale
Titolazione	Disponibile
AGC	Selezionabile
NR	Noise Reduction regolabile
White Balance	Bilanciamento del bianco selezionabile
BLC	Automatico
WDR	Intervento regolabile
Temperatura	-8°C ~ +46°C
Alimentazione	12 Vdc (± 5%)
Assorbimento	160mA
Peso	490 g
Dimensioni	70 (L) x 64 (H) x 138 (P) mm

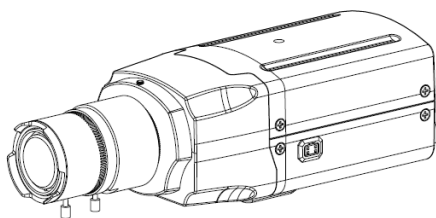
Materiale a corredo

Manuale, Ghiera di adattamento passo C/CS, Brugola x backfocus

Dimensioni

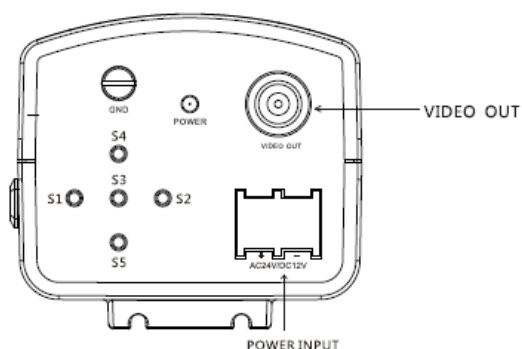


Installazione



- Scegliere la posizione più adatta all'installazione.
- Montare l'ottica con passo C/CS scegliendola secondo le esigenze di installazione. La resa ottimale avviene con ottiche MegaPixel.
- Fissare la telecamera alla staffa o all'interno della custodia (non comprese).
- Collegare il connettore BNC (HDSDI OUT) della telecamera HDSDI a un convertitore per monitor HDMI o a un DVR HDSDI. Utilizzare cavo dedicato specifico, oppure RG59 ed eventualmente connettori/amplificatori (per la comunicazione digitale seriale a basse perdite con flusso digitale $\geq 1,485\text{Gbit}$).
- Collegare i morsetti di alimentazione a una fonte di 12 Vdc stabilizzati.
- Effettuare le regolazioni di fuoco e zoom sull'ottica montata (eventualmente utilizzando la brugola del back focus).
- Dal mini-joystick e' possibile accedere al menù OSD per impostare i parametri della telecamera secondo l'applicazione specifica. Muoversi premendo il tasto nelle varie direzioni e premere al centro per confermare.

Connessioni



Menù OSD

LENS	MANUAL		
	AUTO*	TYPE	DC
		MODE	CLOSE/AUTO/OPEN/HOLD
		SPEED	000-255
		RETURN	
SHUTTER/AGC	AUTO*	FLICKER	AUTO/50HZ/60HZ/OFF
		AGC	MID/HIGH/OFF/LOW
		RETURN	
	MANUAL	SHUTTER	1/25,1/50,1/100,1/120,1/250,1/500 1/1000,1/2000,1/4000,1/10000
		AGC	000-045
		CTROL-LEVEL	000-255
		RETURN	
WHITE BAL	HOLD		
	OPEN*	PULL-IN STEP	000-255
	TEMP*	COLOR TEMP	000-255
	ATW*	SPEED	000-255
		DELAY	000-255
		CONDITION	INDOOR/OUTDOOR
		RETURN	
PICT ADJUST*	MIRROR	OFF/ON	
	NEGATIVE	OFF/ON	
	BRIGHTNESS	000-255	
	CONTRAST	000-255	
	SHARPNESS	000-255	
	HUE	000-255	
	SATURATION	000-255	
	DISPLAY MODE	1080(25P/30P)	
WDR	OFF		
	ON*	INOIS LEVEL	000-255
		ONOIS LEVEL	000-255
		DARK SLOPE	000-255
		BRIGHT SLOPE	000-255
		CNTR GAIN	000-015
		ADD GAIN	000-007
		RCMP GAIN	000-015
NR*	THRESHOLD TYPE	000-007	
	METHOD	LINE/QUAD/LOG/THROUGH	
	DARK	000-015	
	INTER	000-015	
	LIGHT	000-015	
FOCUS	ZERO		

NEXT*	PRIVACY*	AREA SEL	1/8, 1/2/8, 3/8, 4/8, 5/8, 6/8, 7/8, 8/8
		MASK	OFF/ON
		TOP	000-270
		BOTTOM	000-270
		LEFT	000-480
		RIGHT	000-480
		COLOR	PRAY,RED,GREEN,BLUE,YELLOW, CYAN, MAGENTA
		TRANSP	0.0, 0.5, 0.75, 1.0
		MOSAIC	OFF/ON
	DAY/NIGHT	TRIG	CDS/AGC
		MODE	AUTO/COLOR/BW
		DAY-NIGHT DELAY	000-255
		NIGHT-DAY DELAY	000-255
		DAY-NIGHT	000-003
		NIGHT-DAY	004-015
	CAMERA ID	OFF*	
		ON*	CAMERA ID
	CAMERA RESET		
	BACK		
	EXIT	SAVE ALL	
EXIT	SAVE ALL		

Accesso al menù OSD

Per accedere al menù, premere e mantenere premuto il pulsante del mini- joystick presente sulla telecamera. Muovere su/giù il mini-joystick per scorrere le voci di un menù. Muovere verso sinistra/destra il mini-joystick per modificare i parametri. Premere il mini-joystick nel centro per entrare nel menù o in un sottomenù (per le voci segnalate dall'asterisco *)

Al termine di ogni sottomenù è presente la voce “RETURN” (o BACK) che permette di uscire dal sottomenù e tornare al menù principale.

NEXT: alcune funzioni sono presenti nella seconda pagina del menù. Premere su NEXT per accedere alla 2' pagina.

EXIT /SAVE ALL: al termine del menù principale è presente la voce per salvare le modifiche e uscire dal menù

Nota: In caso di mancanza di alimentazione le modifiche saranno attive solo se e' stato effettuato il SAVE ALL.

Funzioni presenti a menù

LENS: la lente normalmente utilizzabile e' di tipo DC, con Autoiris. Pertanto l'impostazione comunemente proposta è su AUTO / OPEN.

SHUTTER/AGC: normalmente viene consigliato il controllo automatico dello SHUTTER (AUTO).

Attivare eventualmente il controllo FLICKER e la sua frequenza di intervento(AUTO/50Hz/60Hz/OFF).

AGC: impostare il valore desiderato per l'amplificazione di guadagno (LOW/MID/HIGH/OFF).

La funzione si attiverà in presenza di scarsissima illuminazione.

WHITE BAL: il controllo dei colori può essere effettuato in varie modalità. Selezionare l'opzione più adatta alle condizioni ambientali presenti (ATW/TEMP/OPEN) e il valore di intervento.

PICT ADJUST. Raggruppa le seguenti funzioni: MIRROR (specchio orizzontale), NEGATIVE (OFF/ON), luminosità, contrasto, nitidezza, tinta, saturazione

WDR: Wide Dynamic Range.

La funzione può essere attivata (OFF/ON) per correggere la luce eventualmente in eccesso o in difetto in alcune zone dell'immagine. Selezionare i livelli desiderati per le varie voci caratterizzanti questa funzione (luminosità, contrasto,...). Va tenuto in considerazione che valori elevati di WDR potrebbe generare rallentamenti del frame rate.

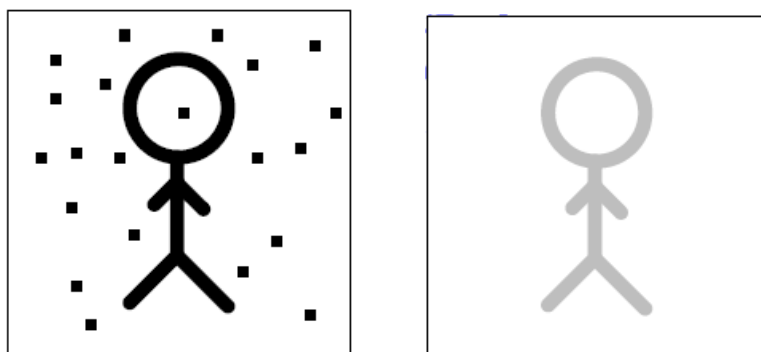
NR: Noise Reduction .

L'eventuale disturbo (rumore) in condizioni di luminosità estremamente basse e' spesso evidenziato da puntini presenti sull'immagine.

La funzione imposta il livello di riduzione di "rumore" dell'immagine restituendo un'immagine nitida.

Selezionare i livelli desiderati per le varie voci caratterizzanti questa funzione.

Per un corretto utilizzo, anche la funzione **AGC** deve essere attiva.



PRIVACY : sono disponibili 8 zone di mascheramento digitale .

Per ognuna e' possibile l'attivazione (MASK ON/OFF) e stabilirne la dimensione e la posizione all'interno dell'inquadratura (a partire da un punto "0" in alto a destra) TOP, BOTTOM, LEFT, RIGHT

COLOR: la colorazione dell'area di privacy , nelle varie tonalità monocromatiche è modificabile.

TRANSP: stabilire la trasparenza dell'area nascosta.

DAY/NIGHT.

E' possibile selezionare varie modalità di intervento tra quelle disponibili.

TRIG (CDS/AGC): la commutazione giorno/notte viene legata al sensore crepuscolare CDS per l'attivazione dei led, oppure alla funzione AGC (default)

MODE: COLOR (immagine sempre a colori), B&W (immagine sempre in bianco e nero), AUTO.

Per ogni modalità scelta, è possibile impostare il livello di intervento e il ritardo di attivazione del filtro Day/Night (DELAY) correlati alle condizioni di luminosità ambientali.

CAMERA ID : la titolazione a schermo e' attivabile. Selezionare un nome da 8 caratteri alfa-numeric, e la posizione della scritta che comparirà in sovrapposizione.

CAMERA RESET : è possibile ripristinare i valori di fabbrica della programmazione.

Premere e mantenere premuto al centro il joystick/tasto SET-UP per qualche secondo. Verrà ripristinata la programmazione di default di alcune funzioni.

EXIT /SAVE ALL: al termine del menù principale è presente la voce per salvare le modifiche e uscire dal menù



Specifiche tecniche soggette a variazioni senza preavviso.

DEATRONIC s.r.l.

ROMA: sede legale e amministrativa; Via Giulianello, 1-7 – 00178 Roma, ITALIA – Tel +39 06 7612912 Fax +39 06 7612601

TORINO: sede operativa; Via G.B.Feroggio, 10 – 10151 Torino, ITALIA – Tel +39 011 453 53 23 Fax +39 011 453 70 49

web: www.deatronic.com – Codice Fiscale e Partita IVA 04913421006 – Iscrizione R.E.A. 817963