

CERTIFICADO DE GARANTIA

Prezado Consumidor:

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** assegura ao proprietário-consumidor deste aparelho garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação que nele se apresentar no prazo de 90 (noventa) dias de prazo legal mais 90 (noventa) dias de cortesia, totalizando 180 (cento e oitenta) dias, contados a partir da data de emissão da Nota Fiscal de Venda.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** restringe sua responsabilidade à substituição das peças defeituosas desde que, a critério de seu técnico credenciado, se constatem falhas em condições normais de uso.

NÃO ESTÃO COBERTOS PELA GARANTIA: materiais plásticos, gabinetes, antenas e cabo de força.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** declara a garantia nula e sem efeito se este aparelho sofrer qualquer dano provocado por quedas, acidentes, agentes da natureza; uso em desacordo com o manual de instruções; ligação a rede elétrica imprópria; flutuações excessivas de energia elétrica; uso comercial; utilização de CDs piratas, de telemensagem ou de gravação particular; remoção ou rasura do número de série; apresentar sinais de haver sido violado, ajustado ou consertado por pessoa não-credenciada

pelo **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX**; se o produto for adquirido como *saldo, mostruário, demonstração* ou *venda no estado*, caracterizado através de nota fiscal de venda; ou ainda se o preço de venda for muito inferior ao praticado pelo mercado.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** obriga-se a prestar os serviços acima referidos, tanto os gratuitos como os remunerados, somente nas localidades onde mantiver oficinas de serviços, próprias ou especificamente autorizadas, para atender este aparelho. O proprietário-consumidor será, portanto, o único responsável pelas despesas e riscos de transporte deste aparelho à oficina autorizada **LENOXX SOUND** mais próxima (ida e volta).

NOTA: Esta garantia não cobre os serviços de mão-de-obra de retirada, instalações e atendimentos em domicílio. Somente será válida com a apresentação da nota fiscal de venda do aparelho, desde que não apresente rasuras ou modificações.

Para elucidar qualquer dúvida, favor entrar em contato com o nosso serviço de atendimento ao usuário pelo telefone **(11) 3339-9954** (São Paulo e Grande SP) e **DDG 0800-77 29 209** (demais localidades).

Lenoxx[®]
sound

Lenoxx[®]
sound

HOME THEATER HT-719



Reproduz DVD, VCD, CD de áudio, CD-R/RW, MP3 e CD JPEG

MANUAL DO USUÁRIO

Parabéns! Você acaba de se tornar proprietário de um aparelho de alta qualidade, o **DVD Player HT-719**. Leia atentamente este Manual de Instruções para usufruir todas as funções do aparelho. Agradecemos a sua escolha, pois sua satisfação é a nossa maior meta.

Distribuidor Autorizado Lenoxx



ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Aparelho

<i>Especificações elétricas</i>	CA: 100-240V, 60 Hz
<i>Consumo de energia</i>	55 W
<i>Consumo em stand-by</i>	4 W
<i>Dimensões (L x P x A)</i>	364 x 274 x 50 mm
<i>Peso</i>	1,85 kg

DVD Player

<i>Tipo de laser</i>	Semicondutor, comprimento de onda: 650 nm
<i>Sistema de sinais</i>	Pal, NTSC, Pal-M, Pal-60
<i>Formato de vídeo</i>	16:9 – 4:3 Panscan – 4:3 Letterbox
<i>Nível de saída de vídeo</i>	1 Vp-p (75 Ω)
<i>Nível de saída de vídeo Y</i>	1 Vp-p (75 Ω)
<i>Intensidade de saída de vídeo</i>	286 mV P-P (75 Ω)
<i>Resposta de frequência de áudio</i>	20 Hz a 22 kHz (48 ou 96 kHz)

Sintonizador FM

<i>Faixa de sintonia</i>	88 a 108 Mhz
<i>Relação sinal/ruído</i>	40 dB
<i>Separação de estéreo</i>	25 dB (1 KHz)

Amplificador

<i>Potência de saída</i>	10W RMS (2 x 5W RMS)
<i>Relação sinal/ruído</i>	> 60 dB
<i>Potência do subwoofer</i>	15W RMS

Caixas acústicas

<i>Impedância</i>	4 Ω
<i>Alto-falante</i>	7 cm
<i>Dimensões (L x P x A)</i>	90 x 90 x 123 mm
<i>Peso</i>	400 g

Caixa subwoofer

<i>Impedância</i>	4 Ω
<i>Alto-falante</i>	10,1 cm
<i>Dimensões (L x P x A)</i>	140 x 200 x 190 mm
<i>Peso</i>	1,25 kg

Acessórios

2 caixas acústicas, 1 caixa acústica *subwoofer*, cabos RCA de áudio/vídeo, controle remoto, Manual do Usuário, 2 pilhas AAA, 1 microfone.

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso. CQ – Rev.02/Dez.09

IDENTIFICAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Caso o aparelho apresente algum mau funcionamento, verifique a tabela abaixo antes de contactar a assistência técnica. Muitos aparentes defeitos são de fácil resolução.

Sintoma	Possível causa
Aparelho não liga	<ol style="list-style-type: none">1. Aparelho fora da tomada.2. Mal contato entre plug e tomada.3. Tecla POWER desativada.
Não sai som do aparelho	<ol style="list-style-type: none">1. Conexão erradas.2. Disco deformado ou sujo.3. Tecla MUTE pressionada.
Não há imagem na tela	<ol style="list-style-type: none">1. Conexões erradas.2. Configuração errada do televisor. (O televisor deve estar em modo «VIDEO» ou «AV».)
Imagens sem cor	<ol style="list-style-type: none">1. Configuração errada do sistema de TV. Veja página 16.2. Mau ajuste das cores.3. Configuração errada da saída de vídeo.
Impossível reproduzir disco	<ol style="list-style-type: none">1. Não há disco no compartimento.2. Disco inserido com etiqueta ou parte impressa voltada para baixo.3. Condensação de umidade no aparelho. (Deixe o aparelho ligado por 1 hora sem disco no compartimento e tente novamente.)4. Disco de formato errado. (Veja os tipos de disco que este aparelho pode reproduzir na página 3.)5. Disco sujo, riscado ou deformado.
Controle remoto não funciona	<ol style="list-style-type: none">1. Ângulo entre controle e aparelho é superior a 30°.2. Controle está a mais de 6 metros do aparelho.3. As pilhas do controle estão gastas.4. Há algum obstáculo entre o controle e o aparelho.
Súbito defeito no aparelho	<ol style="list-style-type: none">1. Disco de má qualidade.2. Algum botão pressionado acidentalmente.3. Eletricidade estática. (Desligue o aparelho, retire-o da tomada e volte a ligar após alguns minutos.)

ÍNDICE

Notas sobre Discos _____	3	Recursos Adicionais _____	15
Observações	3	Discos de imagem JPEG.	15
Estrutura de um disco.	3	Arquivos MP3.	15
Indicações típicas na capa de um DVD . 3		<i>Ripping</i>	16
Cuidados com o Aparelho e os Discos _____	4	Configuração do Sistema _____	17
Segurança.	4	INSTALAÇÃO DE SISTEMA _____	17
Manuseio de discos	4	Sistema de TV	17
Onde colocar o aparelho	4	Play auto	17
Limpeza	4	Vídeo	17
Sobre condensação.	4	Tipo de TV	18
Conheça o seu Aparelho _____	5	Código (senha)	18
Frente	5	Parental	18
Atrás	5	Modo de Fábrica	18
CONHEÇA O SEU CONTROLE REMOTO _____	6	INSTALAÇÃO DA LÍNGUA _____	18
Como usar o controle remoto.	7	IdiomaS OSD	18
Como trocar as pilhas.	7	Líng da legen	18
Conexão do Sistema _____	8	Líng do menu	18
Rádio FM _____	9	Líng do áudio	18
Antena de FM	9	INSTALAÇÃO DE ÁUDIO _____	19
Conexão de Outros Aparelhos _____	10	Saída áudio	19
Como Reproduzir um Disco _____	11	Instal micro	19
REPRODUÇÃO BÁSICA _____	11	Tonalidade	19
Avanço e retrocesso	11	Eco	19
Ajuste do volume.	11	Vol Micro	19
REPRODUÇÃO AVANÇADA _____	12	VIDEO SETUP _____	19
1. Reprodução PBC (só VCD).	12	Brilho	19
2. Menu de títulos	12	Contraste	19
3. Display na tela.	12	Matiz	19
4. Zoom	12	Cor	19
5. Salto direto	13	INSTALAÇÃO DE COLUNAS _____	20
6. Programação	13	Modo Misto	20
7. Idioma das legendas.	14	Áudio frontal	20
8. Idioma do filme	14	INSTALAÇÃO DIGITAL _____	20
9. Ângulo de câmera.	14	Digital out	20
		Faixa dinâmica	20
		Dual mono	20
		Identificação e Resolução de Problemas _____	21
		Especificações Técnicas _____	22

NOTAS SOBRE DISCOS

Este aparelho reproduz os seguintes tipos de discos:

Tipo de Disco	Logo
DVD (região 4)	
DVD-R / DVD-RW	
JPEG	Arquivos .JPG ou .JPEG
CD de áudio	
CD-R	
CD-RW	
MP3	MP3

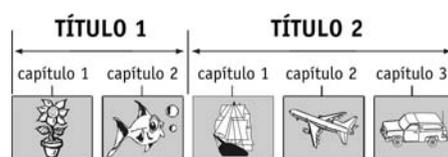
OBSERVAÇÕES

-  Todo DVD Player é projetado e fabricado de modo a decodificar informações regionais gravadas nos discos. Os aparelhos de uma região não reproduzem discos gravados para outra região. Este aparelho reproduz discos DVD da Região 4 (Austrália, Nova Zelândia, Américas Central e do Sul), da Região «0» (universal) ou indicados com «ALL» (todas as regiões).
- Este aparelho não reproduz discos CD-I e CD-ROM (incluindo software de computador e jogos).
- Não reproduz as partes de dados de discos CD-Extra, DVD-ROMs, DVDs de áudio, DivX, as camadas HD de SACDs ou discos gravados em outros formatos (como o SECAM francês) ou codificados para outras regiões que não a região 4.

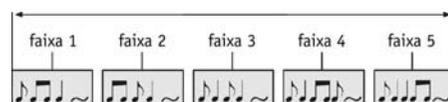
- Não reproduz discos danificados, riscados ou sujos.
- A nitidez das imagens de discos .JPG ou .JPEG depende da resolução e método de gravação originais.

ESTRUTURA DE UM DISCO

Normalmente, um DVD de vídeo é dividido em títulos, que são subdivididos em capítulos:



- Um CD de áudio é dividido em faixas:



INDICAÇÕES TÍPICAS NA CAPA DE UM DVD

	Número de idiomas disponíveis no disco
	Número de legendas disponíveis no disco
	Ângulos de visão alternativos disponíveis em algumas cenas
	Proporções de tela disponíveis
	Região do disco.

INSTALAÇÃO DE COLUNAS



Refere-se a configurações das caixas acústicas.

MODO MISTO



- LT/RT** – A sigla refere-se à trilha sonora esquerda e direita. Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um amplificador analógico de dois canais.
- ESTÉREO** – Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado apenas ao televisor.
- SURROUND** – Selecione esta opção para ativar o som surround.

ÁUDIO FRONTAL

- As opções são: «MODO 1» e «MODO 2».

INSTALAÇÃO DIGITAL



DIGITAL OUT

- As opções são: «FICHA SAÍDA» e «RF REMOD».

FAIXA DINÂMICA

- Este recurso é geralmente usado para tocar música em alto volume à noite, a fim de não perturbar seus vizinhos. Esta configuração permite reduzir o volume e mesmo assim manter a qualidade tonal original. A unidade usada é o decibel e ajusta a variação entre o som mais baixo e o mais alto de uma trilha sonora. Use as teclas direcionais Δ e ∇ para selecionar a faixa dinâmica desejada.

DUAL MONO

- Se o seu amplificador/decodificador tiver saída Dolby Digital, você pode selecionar «ESTÉREO», «MONO ESQUERDO», «MONO DIREITO» ou «MIXED MONO» como saída.

INSTALAÇÃO DE ÁUDIO

SAÍDA ÁUDIO



- ❑ **ANALÓGICO** – quando não há sinal de áudio digital.
- ❑ **SPDIF/RAW** – habilita áudio digital utilizado em receiver externo 5.1/DTS.
- ❑ **SPDIF/PCM** – O sinal de áudio digital estará no formato PCM, normalmente utilizado em sinais de CD de áudio.

INSTAL MICRO



- As opções para microfone são: «AUTO» e «DESLIGADO».

TONALIDADE



- Use as teclas direcionais Δ e ∇ para alterar a velocidade da reprodução, tornando o som original mais grave ou agudo.

ECO



- Use as teclas direcionais Δ e ∇ para selecionar o nível desejado ou desativar a função.

VOL MICRO



- Use as teclas direcionais Δ e ∇ para selecionar o nível desejado ou desativar a função.

VIDEO SETUP



BRILHO



- Use as teclas direcionais Δ e ∇ para selecionar o brilho desejado.

CONTRASTE



- Use as teclas direcionais Δ e ∇ para selecionar o contraste desejado.

MATIZ



- Use as teclas direcionais Δ e ∇ para selecionar o matiz desejado.

COR

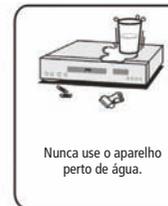


- Use as teclas direcionais Δ e ∇ para selecionar o nível de saturação das cores desejado.

CUIDADOS COM O APARELHO E OS DISCOS



Nunca abra o aparelho, sob risco de acidente grave e perda da garantia.



Nunca use o aparelho perto de água.



Retire o aparelho da tomada durante tempestades com raios ou quando não for usá-lo por um longo período.

SEGURANÇA

- ❑ Como o raio laser usado no DVD Player pode ser nocivo aos olhos e como este aparelho contém pontos de voltagem perigosamente elevadas em seu interior, nunca tente desmontá-lo.
- ❑ Caso algum líquido ou objeto sólido caia dentro do aparelho, encaminhe-o a um técnico especializado antes de tentar operá-lo novamente.
- ❑ Caso o aparelho sofra algum acidente ou a forte interferência de ruídos eletrônicos, ele entra em modo de segurança e deixa de responder ao acionamento das teclas. Para retornar ao modo normal, retire o cabo de força da tomada, aguarde 10 segundos e volte a ligá-lo.

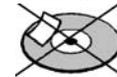
MANUSEIO DE DISCOS

- ❑ Nunca encoste na superfície de um disco.



Segure um disco sempre pela borda

- ❑ Nunca grude etiquetas ou qualquer tipo de papel ou outro material na superfície do disco.



- ❑ Se houver manchas de dedos ou poeira na superfície de um disco, limpe com um pano macio em movimentos retos do centro para fora. Nunca limpe um CD ou DVD com movimentos circulares.



SIM NÃO

ONDE COLOCAR O APARELHO

- ❑ Coloque o aparelho num local bem ventilado, assegurando que haja no mínimo 3 cm de espaço livre nas laterais, parte traseira e parte superior.
- ❑ Use o aparelho sobre uma superfície firme e nivelada, livre de vibrações, e não coloque nada sobre ele.
- ❑ Não deixe o aparelho sob a luz direta do sol, nem o exponha a campos magnéticos fortes, excesso de pó ou umidade.
- ❑ Nunca exponha o aparelho à chuva, a umidade elevada e a temperaturas extremamente altas (acima de 60 °C) ou extremamente baixas.
- ❑ Mantenha o aparelho afastado de outros eletroeletrônicos domésticos (computadores, fax) que geram ruído eletrônico.

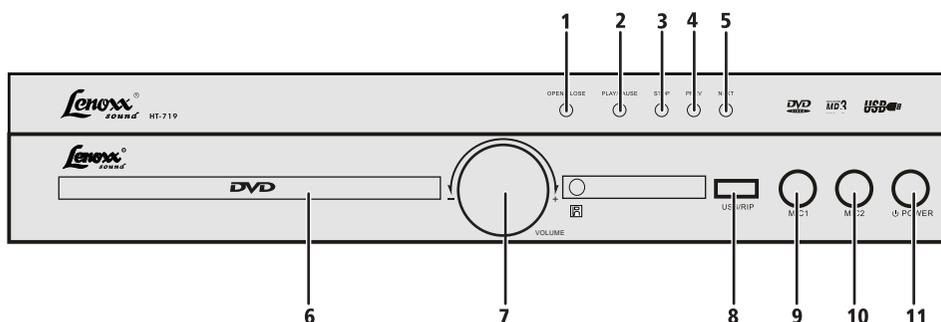
LIMPEZA

- ❑ Para limpar o gabinete, painel e controles, use um pano macio levemente umedecido em uma solução bem diluída de detergente neutro.
- ❑ Nunca use óleo, solvente, derivados de petróleo, álcool, thinner ou inseticida no aparelho, nem qualquer tipo de material abrasivo.

SOBRE CONDENSAÇÃO

- ❑ Mudanças bruscas de temperatura e armazenamento ou funcionamento em ambientes muito úmidos podem provocar condensação no interior do aparelho, o que poderá danificá-lo. Se isso acontecer, deixe o aparelho ligado sem nenhum disco seu interior por cerca de uma hora.
- ❑ Caso o aparelho não tenha sido usado há muito tempo, ligue-o por alguns minutos antes de inserir um disco no seu interior.

CONHEÇA O SEU APARELHO

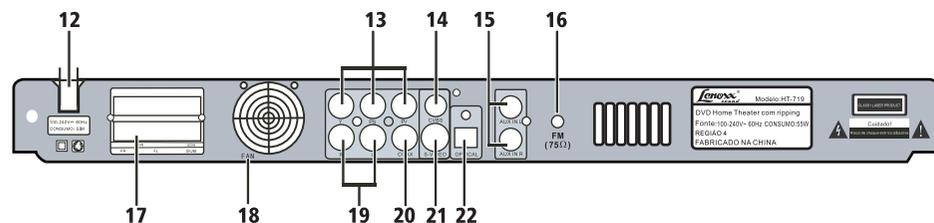


FRENTE

- 1 Tecla OPEN/CLOSE ▲
- 2 Tecla PLAY/PAUSE ►►
- 3 Tecla STOP ■
- 4 Tecla PREV ◀◀
- 5 Tecla NEXT ►►
- 6 Compartimento do disco
- 7 Controle de volume
- 8 Entrada USB/RIP
- 9 Entrada para microfone 1
- 10 Entrada para microfone 2
- 11 Tecla POWER

ATRÁS

- 12 Soquete do cabo de força
- 13 Saídas video componente Y, Pb e Pr
- 14 Saída CVBS
- 15 Entradas AUX IN esquerda e direita
- 16 Antena de FM
- 17 Saída para caixas acústicas
- 18 Ventilador
- 19 Saídas de áudio esquerda e direita
- 20 Saída de áudio coaxial
- 21 Saída S-VIDEO
- 22 Saída óptica



TIPO DE TV



- ❑ 4:3/PS – Televisores normais. A imagem preenche toda a tela, mas as extremidades esquerda e direita da imagem podem ser cortadas.
- ❑ 4:3/LB – Para televisores normais. Filmes em *widescreen* são exibidos em formato integral e na proporção original (16:9), mas com faixas pretas acima e abaixo da imagem.
- ❑ 16:9 – Para televisores *widescreen*. Se você selecionar esta opção em um televisor normal, as imagens ficarão distorcidas (rostos alongados, por exemplo).

CÓDIGO (SENHA)



- ❑ Esta configuração permite mudar a senha. A senha é necessária para definir os níveis de restrição (veja item "Parental" abaixo).
- ❑ O aparelho sai de fábrica com a senha 0000. Para modificar a senha, digite a senha antiga; em seguida, digite a nova senha; confirme a nova senha; e pressione ENTER.

PARENTAL



- ❑ Este recurso permite que, dependendo do nível de restrição, certos discos só possam ser reproduzidos após a digitação de uma senha. Você pode escolher entre 8 níveis de restrição (que dependem de dados contidas no próprio DVD, ainda que nem todos contenham esse tipo de informação).

MODO DE FÁBRICA



- ❑ Selecione «RESTAURAR» para restaurar as configurações originais de fábrica, exceto a senha.

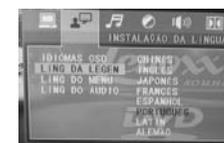
INSTALAÇÃO DA LÍNGUA

IDIOMAS OSD



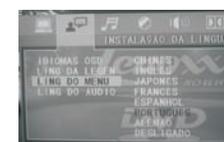
- Esta função permite selecionar o idioma usado nos menus do aparelho.

LÍNG DA LEGEN



- Permite selecionar o idioma preferencial das legendas de um disco. (Pode ser alterado durante a

LÍNG DO MENU



- Permite selecionar o idioma preferencial dos menus do disco

LÍNG DO ÁUDIO



- Permite selecionar o idioma preferencial de áudio na reprodução de um disco. (Pode ser alterado durante a reprodução de um filme pressionando-se a tecla AUDIO.)

CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA

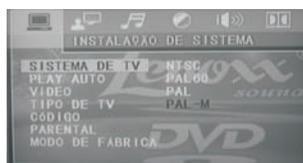
Ao usar o aparelho pela primeira vez, talvez seja necessário ajustar a configuração de alguns recursos, dependendo do televisor que será usado e de suas preferências pessoais.

- 1 Pressione a tecla **SETUP** para entrar no menu de configuração do sistema.
- 2 Use as teclas direcionais para selecionar a opção que deseja alterar e pressione **ENTER** para confirmar.
- 3 Para sair do menu de configuração, pressione novamente a tecla **SETUP**.

INSTALAÇÃO DE SISTEMA



SISTEMA DE TV



Se você selecionar o tipo errado de TV, a imagem pode perder as cores, permanecer piscando ou simplesmente não aparecer.

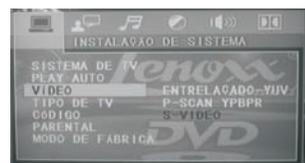
- **NTSC** – Para televisores que utilizam o padrão de vídeo dos EUA.
- **PAL-60** – Igual ao sistema PAL, mas operando a 60 Hz em vez de 50 Hz.
- **PAL** – Para televisores que utilizam o padrão de vídeo europeu.
- **PAL-M** – Para televisores que utilizam o padrão de vídeo do Brasil. (Não é possível reproduzir discos Pal-M em modo NTSC mas é possível reproduzir discos NTSC em modo Pal-M).

PLAY AUTO



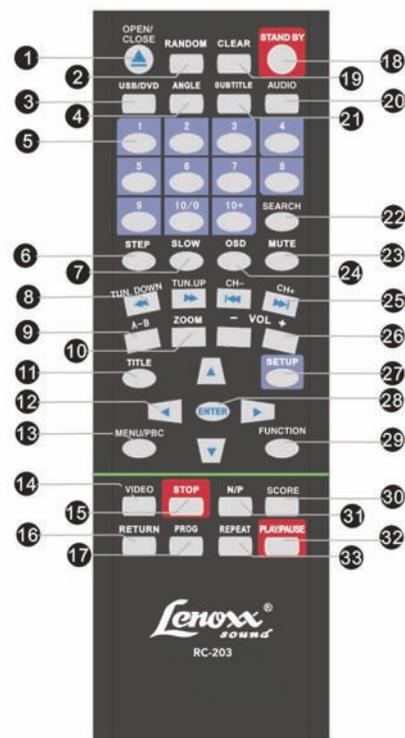
- Quando esta função estiver ativada («ON»), o protetor de tela entrará em operação automaticamente caso o aparelho permaneça inativo por um longo período de tempo.

VÍDEO



- **ENTRELAÇADO-YUV** – Selecione esta opção quando a conexão com a TV for feita por cabo Componente vídeo e as entradas de vídeo do televisor estiverem marcadas Cr, Cb e Y.
- **P-SCAN YPBPR** – Use essas saídas para conectar o aparelho a um televisor com entradas de vídeo progressivo.
- **S-VIDEO** – Selecione esta opção para os demais tipos de conexão.

CONHEÇA O SEU CONTROLE REMOTO



- 1 Tecla **OPEN/CLOSE** ▲ Pressione para abrir/fechar o compartimento do disco.
- 2 Tecla **RANDOM** Pressione para repetir as faixas de um disco em ordem aleatória.
- 3 Tecla **USB/DVD** Pressione para alternar entre modo USB e modo disco.
- 4 Tecla **ANGLE** DVD: pressione para selecionar ângulos alternativos (se houver)
- 5 Teclas numéricas Usadas nos menus de DVDs e na seleção de faixas de um CD e MP3.

- 6 Tecla **STEP** Pressione para avançar a imagem quadro a quadro.
- 7 Tecla **SLOW** Pressione para obter efeito "câmera lenta".
- 8 Teclas ◀ (TUN. DOWN) e ▶ (TUN. UP) Pressione para retroceder/avançar o disco em alta velocidade.
- 9 Tecla **A-B** Pressione para selecionar um trecho de disco a ser repetido.
- 10 Tecla **ZOOM** Pressione para ampliar a imagem que está na tela.
- 11 Tecla **TITLE** Pressione para acessar o menu de títulos (se houver).
- 12 Teclas direcionais ◀ △ ▽ ▶ Pressione para selecionar itens de menus ou faixas MP3.
- 13 Tecla **MENU/PBC** Pressione para acessar o menu raiz de um DVD ou o menu de um VCD.
- 14 Tecla **VIDEO** Pressione para selecionar tipo de vídeo.
- 15 Tecla **STOP** ■ Pressione *uma vez* para interromper a reprodução e *duas vezes* para cancelar a reprodução de um disco.
- 16 Tecla **RETURN**
- 17 Tecla **PROG** Pressione para programar a ordem de reprodução de faixas de um CD ou MP3.
- 18 Tecla **STANDBY** Pressione para ligar o aparelho (se a tecla **POWER** estiver acionada) ou colocá-lo em modo stand-by.
- 19 Tecla **CLEAR** Pressione para apagar um dado que você tenha digitado e queira corrigir.
- 20 Tecla **AUDIO** Pressione para selecionar o idioma de áudio desejado.

- 21** Tecla **SUBTITLE**
Pressione para selecionar o idioma das legendas (se houver no disco).
- 22** Tecla **SEARCH**
Pressione para saltar diretamente para um determinado ponto do disco.
- 23** Tecla **MUTE**
Pressione para desativar o som. Pressione novamente para restaurar o som.
- 24** Tecla **OSD**
Pressione para exibir dados sobre um disco, como tempo transcorrido e informações sobre faixas, títulos ou capítulos.
- 25** Tecla **⏮ (CH-) e ⏭ (CH+)**
Pressione para saltar ao título, capítulo ou faixa anterior/seguinte.
- 26** Teclas **VOL + e VOL -**
Pressione para aumentar/diminuir o volume.
- 27** Tecla **SETUP**
Pressione para acessar o menu de configuração do aparelho.
- 28** Tecla **ENTER**
Pressione para confirmar uma seleção.
- 29** Tecla **FUNCTION**
Pressione para ativar o aparelho conectado às entradas **AUX IN**.
- 30** Tecla **SCORE**
Pressione a tecla para obter a sua nota após o final de uma canção.
- 31** Tecla **N/P**
Pressione para selecionar o sistema TV (NTSC, PAL, PAL-M).
- 32** Tecla **PLAY/PAUSE ⏮**
Pressione para iniciar ou pausar a reprodução de um disco.
- 33** Tecla **REPEAT**
Pressione para repetir a faixa, capítulo ou título atual ou o disco inteiro.

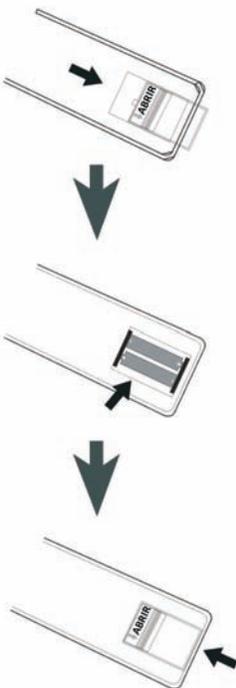
COMO USAR O CONTROLE REMOTO

- ❑ Aponte o controle remoto ao sensor localizado na frente do aparelho, no máximo a 6 metros de distância.
- ❑ O controle remoto funciona em um ângulo de até 30° à esquerda e à direita.

- ❑ Se não for usar o controle remoto por mais de dois meses, retire as pilhas.
- ❑ Colocar as pilhas com as polaridades invertidas pode danificar a pilhas e, possivelmente, o controle remoto.
- ❑ O funcionamento do controle remoto também pode ser prejudicado se ele for usado perto de outros aparelhos elétricos que gerem raios infravermelhos (ou de outro controle remoto).
- ❑ A distância operacional do controle remoto pode variar dependendo da luminosidade da sala.
- ❑ Não use este controle remoto ao mesmo tempo em que usa o controle remoto de outros aparelhos, pois os sinais podem se misturar.

COMO TROCAR AS PILHAS

- 1 Retire a tampa do compartimento das pilhas.
- 2 Insira 2 pilhas "palito" (tamanho AAA) no compartimento, respeitando a polaridade indicada no interior.
- 3 Recoloque a tampa do compartimento.
 - ✦ Nunca misture pilhas de tipos diferentes, nem pilhas novas e usadas.



RIPPING

Ripping é a transferência de músicas de um CD normal para outro formato. Este recurso permite transferir diretamente músicas de um CD de áudio para um dispositivo USB (MP3 player) ou de armazenamento portátil (pen drive, memória flash etc).

- 1 Conecte o dispositivo USB na entrada USB do aparelho.
- 2 Insira um CD de áudio ou MP3 no compartimento do disco e aguarde até o aparelho fazer a leitura do disco.
- 3 Pressione a tecla **SUBTITLE**.
 - ✦ A tela da TV mostrará a imagem abaixo:



- 4 Use as teclas direcionais **△** e **▽** para selecionar as «OPÇÃO» e pressione **ENTER**.
- 5 Use as teclas direcionais **◀**, **△**, **▽** e **▶** para selecionar as várias opções disponíveis e pressione **ENTER**.
 - ✦ «VELOCIDADE»: 1x (normal) ou 2x (acelerada, sem som)
 - ✦ «BITRATE»: taxa de amostragem, que determina a qualidade sonora. As opções são: «96 Kbps», «112 Kbps», «128 Kbps», «192 Kbps», «256 Kbps» e «320 Kbps».
 - ✦ «CRIAR ID3 TAG»: marque «X» se quiser gerar ID3 (um menu para os arquivos copiados).
 - ✦ «CRIAR PLAYLIST»: marque «X» se quiser gerar uma lista dos arquivos copiados.
 - ✦ «ARMAZENAR»: escolha «USB» para copiar os arquivos para um dispositivo USB.

- 6 Use as teclas direcionais **△** e **▽** para selecionar «FAIXAS» e pressione **ENTER**.

✦ Marque com um «X» as faixas que deseja copiar e pressione **ENTER**.

- 7 A cópia dos arquivos começa.



- 8 Concluído o *ripping*, o dispositivo USB conterá um arquivo de faixas "riçadas" numeradas sequencialmente: 001, 002, 003... etc.

✦ IMPORTANTE

Recomendamos, por precaução, desligar o aparelho todas as vezes que for retirar o dispositivo USB.

Para rippar MP4 (AVI) e MP3, durante a reprodução acesse a tecla **Subtitle** no **CR**, automaticamente começa a copiar no dispositivo USB. Para ver MP4(AVI), mude o cursor do **CR** de modo que selecione o símbolo de filme, no rodapé do menu e dar enter. Em seguida, escolha a faixa gravada e dar enter.

Para MP3, é só seguir o mesmo processo do CD.

RECURSOS ADICIONAIS

DISCOS DE IMAGEM JPEG

O formato JPEG é o modo mais eficiente de compressão e armazenamento de imagens. Mesmo imagens comprimidas a uma taxa de 20:1 mantêm boa qualidade.

Ao inserir um disco com imagens JPEG, o aparelho inicia automaticamente uma exibição dessas imagens, um *slideshow*.

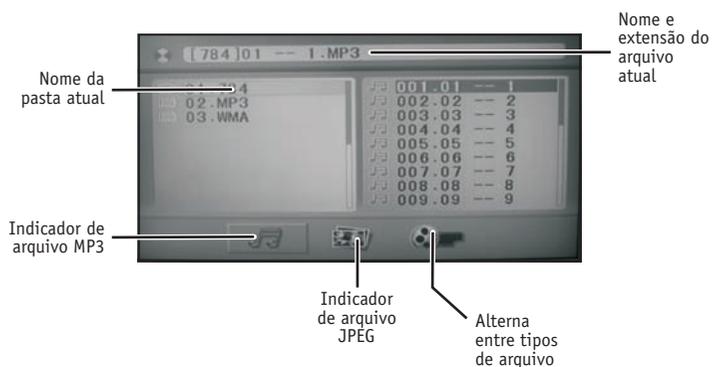
- Use as teclas direcionais para selecionar o arquivo que deseja visualizar e pressione a tecla **ENTER**.

ARQUIVOS MP3

MP3 é um modo de compressão de áudio que comprime os sinais sonoros a uma taxa de 12:1. Um CD MP3 pode conter mais de 600 minutos de gravação (equivalente a mais de 170 faixas), com qualidade sonora similar à de um CD de áudio.

Ao inserir um disco com arquivos MP3, o aparelho começará a reproduzir automaticamente o primeiro arquivo da primeira pasta.

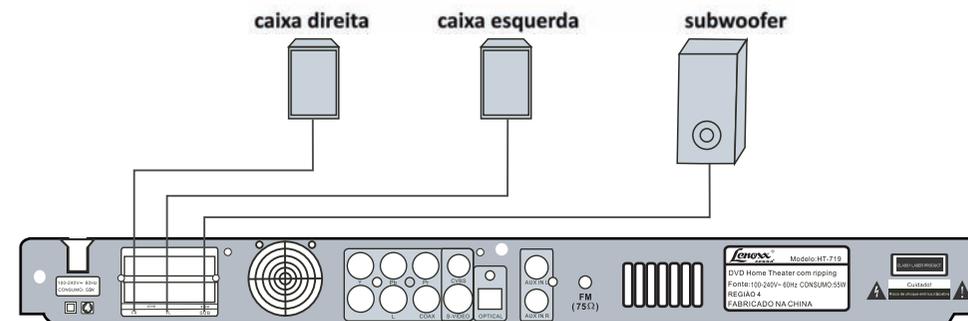
- Se preferir, use as teclas direcionais para selecionar a faixa que deseja e pressione a tecla **ENTER** para iniciar a reprodução. Ou então digite o número da faixa desejada e, em seguida, pressione a tecla **ENTER**.
- Ou selecione a primeira faixa da lista e pressione a tecla direcional Δ para entrar na pasta anterior e pressione a tecla **ENTER**.
- As funções de reprodução e programação são idênticas às de um CD de áudio comum, exceto avanço e retrocesso rápido, que não estão disponíveis.



CONEXÃO DO SISTEMA

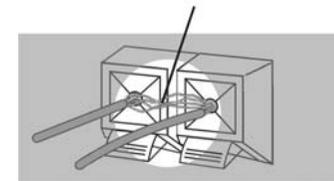
Antes de efetuar qualquer conexão, certifique-se que o HT-719, o televisor e qualquer outro aparelho elétrico estejam desligados e fora da tomada.

- Usando os fios de cor correspondente à dos terminais, conecte as duas caixas acústicas (inclusas) aos terminais «FR» e «FL» e a caixa *subwoofer* (inclusa) ao terminal «SUB».



- Certifique-se que a parte desencapada dos fios está totalmente inserida nos terminais, mas não a capa isolante.

FILAMENTOS SOLTOS ENCOSTANDO UM NO OUTRO PROVOCAM CURTO-CIRCUITO



- Para evitar curto circuito dos fios de som, certifique-se que a parte desencapada dos fios não está em contato com outro terminal ou com a parte desencapada de outro fio. **Nem um filamento de um fio pode tocar outro fio de outro cabo.**

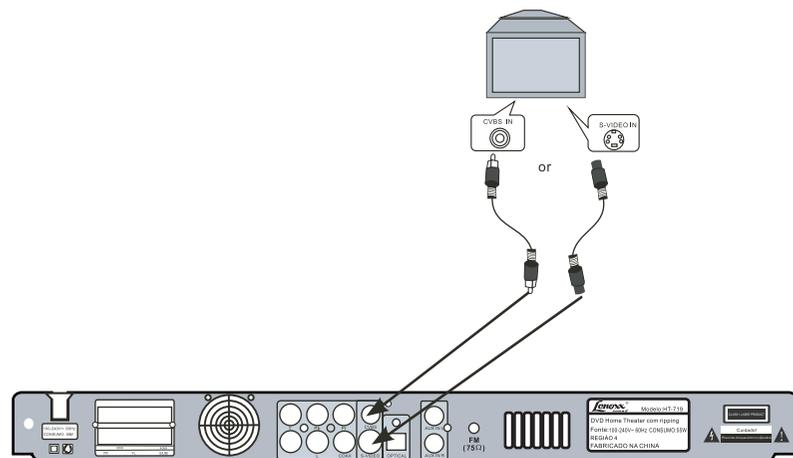
FIOS DESENCAPADOS ENCOSTANDO UM NO OUTRO PROVOCAM CURTO-CIRCUITO



- Veja ao lado a ilustração de duas situações que *não* devem ocorrer.

- Use os cabos de áudio fornecidos junto com o aparelho (com plugs vermelho e branco) para conectar as saídas «AUDIO OUT» do HT-719 às entradas «AUDIO IN» de um televisor, CD player, gravador ou amplificador com decodificador DTS e/ou Dolby Digital.

- Use o cabo de vídeo fornecido junto com o aparelho (plugs amarelos) para conectar saída «CVBS» à entrada «VIDEO IN» ou «CVBS IN» de um televisor.
- Ou adquira um cabo s-video para conectar a saída «S-VIDEO OUT» do aparelho à entrada «S-VIDEO IN» de um televisor.



RÁDIO FM

Antes de operar o rádio, verifique se o fio da antena de FM (localizada na parte de trás do aparelho) está esticado e posicionado adequadamente.

- Ligue o aparelho.
- Pressione a tecla **FUNCTION** para selecionar modo rádio.
 - As indicações sobre DVD/CD no display serão substituídas pela faixa numérica da emissora sintonizada (Ex F1).
- Para sintonizar manualmente uma emissora, pressione e mantenha pressionada a tecla **TUNING UP** ou **TUNING DOWN** do controle remoto. Quando a indicação de frequência começar a mudar, solte a tecla. O aparelho sintonizará automaticamente a emissora seguinte do dial.

- Pressione a tecla **PROG** para armazenar na memória a emissora sintonizada.
- Para sintonizar emissoras já armazenadas na memória pressione as teclas **PREV** ◀ e **NEXT** ▶.

ANTENA DE FM

- Em certos locais, os sinais de rádio FM são de difícil recepção. Nesses casos, utilize a antena para FM (inclusa).
- Conecte a antena à entrada «FM 75Ω», localizada na parte de trás do aparelho, e estique o fio da antena em diversas direções até obter o melhor sinal possível.
- Esta antena é para uso interno. Caso seja insuficiente para obter uma boa recepção, talvez seja necessário instalar uma antena externa (não inclusa).

7. IDIOMA DAS LEGENDAS

Esta função permite escolher um dentre vários idiomas de legenda de um disco (se houver).

Pressione uma ou mais vezes a tecla **SUBTITLE** até que a legenda com o idioma desejado apareça na tela.

- Alguns discos não contêm legendas; outros podem conter legendas em até 32 idiomas; em outros, é impossível desativar as legendas.

8. IDIOMA DO FILME

Esta função permite a você escolher um dentre os vários idiomas de um disco (se houver).

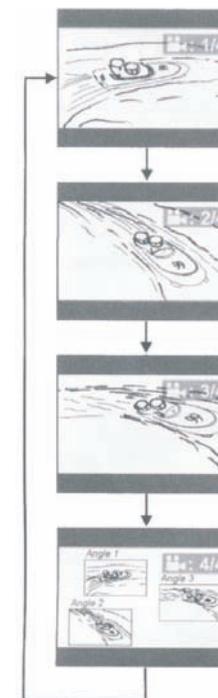
Pressione uma ou mais vezes a tecla **AUDIO** até que o idioma desejado seja ouvido.

- Um DVD pode conter de 1 a 8 idiomas de áudio.

9. ÂNGULO DE CÂMERA

Alguns DVDs contêm cenas filmadas de vários ângulos diferentes, indicadas pelo símbolo  na tela.

Para assistir à cena filmada por outros ângulos, pressione repetidamente a tecla **ANGLE**. Veja exemplo abaixo:



5. SALTO DIRETO

A tecla **SEARCH** permite a você saltar diretamente para um ponto desejado de um disco, título, capítulo ou faixa.

DVD: PARA SALTAR DIRETAMENTE PARA O INÍCIO DE UM TÍTULO OU CAPÍTULO

- 1 Durante a reprodução de um DVD, pressione repetidamente a tecla **SEARCH** até que o seguinte menu apareça na tela.



- 2 Use as teclas numéricas para selecionar o número do título ou capítulo ao qual deseja saltar diretamente.
- 3 Pressione novamente a tecla **SEARCH** para iniciar a reprodução a partir do título ou capítulo selecionado.

DVD: PARA SALTAR DIRETAMENTE PARA UM TEMPO ESPECÍFICO

- 1 Durante a reprodução de um DVD, pressione repetidamente a tecla **SEARCH** até que o seguinte menu apareça na tela.



- 2 Use as teclas numéricas para selecionar o tempo ao qual deseja saltar diretamente.
- 3 Pressione novamente a tecla **SEARCH** para iniciar a reprodução a partir do tempo selecionado.

VCD: PARA SALTAR DIRETAMENTE PARA UM TEMPO ESPECÍFICO

- 1 Durante a reprodução de um VCD, pressione repetidamente a tecla **SEARCH** até que o seguinte menu apareça na tela.



- 2 Use as teclas numéricas para selecionar o tempo ao qual deseja saltar diretamente.
- 3 Pressione novamente a tecla **SEARCH** para iniciar a reprodução a partir do tempo selecionado.

6. PROGRAMAÇÃO

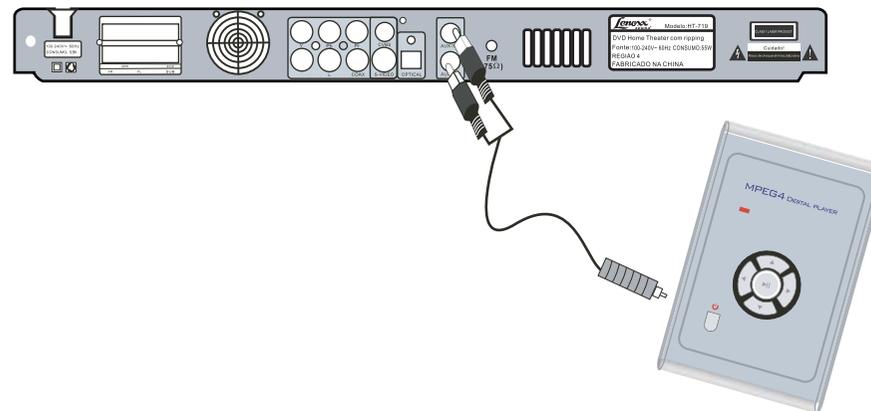
Esta função permite reproduzir as faixas de um CD de áudio na ordem que você desejar. Até 99 faixas podem ser incluídas no programa.

- 1 Durante a reprodução de um CD de áudio, pressione a tecla **PROG** para entrar em modo de programação.
- 2 Use as teclas direcionais e numéricas para digitar o número da faixa que deseja incluir no programa.



- 3 Repita a etapa acima para incluir mais faixas no programa, até um máximo de noventa e nove.
- 4 Pressione a tecla **ENTER** para iniciar a reprodução do programa.
- 5 Para apagar o programa da memória, pressione duas vezes a tecla **STOP** ■.

CONEXÃO DE OUTROS APARELHOS



Você pode conectar outros aparelhos (MP3 Players, MP4 Players, CD Players, outro DVD Player etc.) ao HT-719 usando as entradas auxiliares localizadas na parte de trás.

- Veja exemplo acima, em que um MP3 Player é conectado às entradas «AUX IN L» e «AUX IN R».

Você também pode usar o HT-719 com a função karaokê.

- 1 Conecte um ou dois microfones (não inclusos) nas entradas «MIC 1» e «MIC 2», localizada na parte da frente do aparelho.
- 2 Inicie a reprodução de um disco de karaokê. Veja “Como Reproduzir um Disco” na página 11.

COMO REPRODUZIR UM DISCO

REPRODUÇÃO BÁSICA

- 1 Depois de efetuar todas as conexões, conecte o aparelho à tomada.
- 2 Pressione a tecla **POWER**.
- 3 Pressione a tecla **OPEN/CLOSE ▲**.
- 4 Insira um disco no compartimento com a etiqueta ou parte impressa voltada para cima.
- 5 Pressione novamente a tecla **OPEN/CLOSE ▲** para fechar o compartimento.
 - ♦ O disco começará a ser reproduzido automaticamente.
 - ♦ Se surgir na tela um menu, use as teclas direcionais ◀, ▶, ▼, ▲ para selecionar a opção desejada e, para confirmá-la, pressione a tecla **ENTER**.
- 6 Para iniciar manualmente a reprodução do disco, pressione a tecla **PLAY/PAUSE ▶||**.
 - ♦ Para interromper temporariamente a reprodução do disco, pressione outra vez a tecla **PLAY/PAUSE ▶||**.
 - ♦ Para reiniciar a reprodução do disco, pressione mais uma vez a tecla **PLAY/PAUSE ▶||**.
- 7 Para interromper a reprodução, pressione a tecla **STOP ■**.
 - ♦ Ao pressionar uma vez a tecla **STOP ■**, o aparelho memorizará o ponto de parada. Se você pressionar a tecla **PLAY/PAUSE ▶||**, a reprodução será reiniciada a partir desse ponto. Se a tecla **STOP ■** for pressionada novamente, o ponto de parada é apagado da memória.

AVANÇO E RETROCESSO

- Tecla **◀ (PREV ou CH-)**
Pressione para retornar ao título ou faixa anterior.
- Tecla **▶ (NEXT ou CH+)**
Pressione para avançar ao título ou faixa seguinte.
- Tecla **◀◀ (TUNING DOWN)**
Pressione para retroceder em alta velocidade. Pressione sucessivamente a tecla para selecionar a velocidade de retrocesso: 2x, 4x, 8x, 20x.
- Tecla **▶▶ (TUNING UP)**
Pressione para avançar em alta velocidade. Pressione sucessivamente a tecla para selecionar a velocidade de avanço: 2x, 4x, 8x, 20x.

AJUSTE DO VOLUME

- Pressione a tecla **VOL+** para aumentar o volume. Pressione a tecla **VOL-** para abaixar o volume. No painel frontal gire o botão de volume.
- Pressione a tecla **MUTE** para desativar o som. Para reativar o som, pressione novamente a tecla **MUTE** ou a tecla **VOL+** ou a tecla **VOL-**. **OBS:** Se o botão de volume no painel frontal estiver no mínimo mesmo que acione a tecla **VOL+** no controle remoto o nível de volume não será máximo, logo, gire também o botão de volume para aumentar o nível de volume.

REPRODUÇÃO AVANÇADA

1. REPRODUÇÃO PBC (SÓ VCD)

Um Video CD (versão 2.0) com funções PBC permite o uso de menus interativos, recursos de busca etc.

- 1 Inicie a reprodução do VCD.
- 2 Pressione a tecla **MENU/PBC** para ativar essa função.
 - ♦ Se o aparelho já estiver em modo PBC, pressione a tecla **MENU/PBC** para desativar a função.
- 3 Use as teclas direcionais (ou, em alguns discos, as teclas numéricas) para selecionar o item desejado.
- 4 Pressione a tecla **ENTER** para confirmar sua seleção.
- 5 Siga as instruções do menu nas operações interativas.
 - ♦ Obs. A repetição de faixas, capítulos ou títulos não é possível em modo PBC.

2. MENU DE TÍTULOS

- 1 Durante a reprodução de um DVD, pressione a tecla **TITLE** para acessar o menu de títulos do disco.
- 2 Use as teclas direcionais para selecionar o título ou capítulo desejado.
 - ♦ Em alguns discos, você pode usar as teclas numéricas para selecionar.
 - ♦ Alguns discos não permitem selecionar o título ou capítulo; em outros, ao pressionar a tecla **TITLE**, o aparelho volta a reproduzir o disco desde o início.
- 3 Pressione a tecla **ENTER** para confirmar a seleção.

3. DISPLAY NA TELA

Durante a reprodução de um DVD, pressione repetidamente a tecla **OSD** do controle remoto para mostrar na tela: tempo transcorrido do título, tempo restante do título, tempo transcorrido do capítulo, tempo remanescente do capítulo e outras informações sobre o disco.

- ♦ Nem todas as informações constam de todos os discos.
- ♦ A tecla **OSD** também pode ser ativada para CDs ou VCDs, mas as informações mostradas na tela são diferentes, conforme abaixo:
- ♦ No caso de CDs, o display sempre mostra informações sobre a faixa e o tempo transcorrido:



4. ZOOM

Esta função permite ampliar ou reduzir a imagem na tela para melhor observar detalhes.

- 1 Durante a reprodução, pressione a tecla **ZOOM**.
 - ♦ Cada vez que você pressionar a tecla **ZOOM**, a intensidade do zoom muda:

1 vez	Zoom x 2
2 vezes	Zoom x 3
3 vezes	Zoom x 4
4 vezes	Zoom x 1/2
5 vezes	Zoom x 1/3
6 vezes	Zoom x 1/4
7 vezes	Zoom normal

- 2 Pressione as teclas direcionais para mover ligeiramente a imagem ampliada.