



Manual do Usuário

Sportcam HD

Sumário

Funções	3
Cuidados	3
Sobre o produto	4
Requisitos do sistema	4
Introdução sobre a aparência e as teclas do aparelho	6
Utilizando sua câmera	8
1. Carregando a bateria de lítio embutida	8
2. Utilizando o cartão de memória	8
3. Botão Liga/Desliga	9
4. Alternando entre os modos de funcionamento	9
5. Indicadores	10
6. Modo de vídeo	10
7. Gravação automática de vídeo	13
8. Modo de captura	13
9. Modo de reprodução	17
10. Menu de configuração do sistema	19
Aplicação em computadores	21
1. Conectando a câmera a um computador	21
2. Utilizando a função de câmera do computador	21
Instalando o driver e o software	22
Especificações técnicas	24
Conteúdo padrão do pacote	24

1. Funções

Obrigado por adquirir este produto. Esta câmera consegue reproduzir vídeos em alta definição e criar grandes sequências de imagens dinâmicas com seu chip de alto desempenho. As imagens suportam formato de vídeo AVI, proporcionando fotos mais limpas. Este aparelho também possui um design único e extremamente portátil, que lhe proporciona uma experiência prática, segura, e cheia de cores em diversas áreas. Certifique-se de ler este manual cuidadosamente e guardá-lo para futura referência.

Este manual foi desenvolvido com base em informações atualizadas. As telas e esquemas utilizados neste manual têm a finalidade de fornecer uma introdução visual e detalhada sobre a sua câmera digital. Devido à constante pesquisa e desenvolvimento técnico, como também aos lotes do produto, as telas e esquemas podem diferir da sua câmera digital, e dependem das funções reais da câmera.

2. Cuidados

Leia cuidadosamente a seção de cuidados antes de utilizar a sua câmera, para garantir o uso seguro e correto, obter o melhor desempenho e prolongar a vida útil de seu aparelho.

- Mantenha a câmera e sua lente longe da luz do sol. Caso contrário, o sensor de imagem do aparelho poderá ser danificado;
- Tenha cuidado ao manusear a câmera na praia ou próximo a água para evitar que areia ou água entre em seu interior. Água, areia, poeira ou partículas que contenham sal podem danificar o aparelho;
- Evite que a câmera entre em contato com poeira e materiais químicos. É essencial que o aparelho seja guardado em um local frio, seco com boa ventilação. Não deixe a câmera em locais de alta temperatura, umidade ou bastante empoeirados para evitar mau funcionamento do aparelho;
- É essencial manter um uso regular da câmera quando armazenada por longos períodos. Antes de usar a câmera, verifique se ela está em boas condições;
- Se houver poeira ou pó acumulado na lente, limpe-a com uma flanela

macia, limpa e seca. Se houver areia acumulada na lente, sobre-a cuidadosamente para remover as partículas. Nunca limpe a lente com um pedaço de pano. Caso contrário, a superfície da lente poderá ser danificada;

- Para limpar a superfície da lente, primeiramente sobre-a para remover as partículas. Em seguida, limpe-a com um cotonete ou papel adequado para instrumentos óticos. Se necessário, utilize um produto de limpeza específico para a câmera. É estritamente proibido limpar a câmera com soluções orgânicas;
- Também é proibido tocar a lente com os dedos;
- Quando for utilizar o cartão de memória da câmera pela primeira vez, faça primeiramente um backup de seus arquivos; em seguida formate o cartão de memória de modo único;
- O cartão externo TF é um componente eletrônico de precisão. Os itens a seguir poderão causar perda ou danos nos dados:
 1. Uso incorreto do cartão de memória;
 2. Cartões empenados, que sofreram queda ou impacto;
 3. Exposição a altas temperatura, umidade ou à luz direta do sol;
 4. Proximidade a campos estáticos ou eletromagnéticos;
 5. Remover o cartão de memória, ou interferir no fornecimento de energia à câmera durante o acesso ao cartão pela câmera ou pelo computador (ou seja, durante leitura, gravação ou formatação dos dados);
 6. Entrar em contato com as superfícies metálicas do cartão de memória, com os dedos ou itens metálicos;
 7. Cartão de memória com vida útil ultrapassada (Adquira regularmente cartões de memória novos).

Sobre o Produto

- Este aparelho possui um tamanho compacto e é de fácil instalação;
- Por possuir um chip de alto desempenho, este produto consegue reproduzir vídeos em alta definição e criar grandes sequências de imagens dinâmicas. Mesmo em ambientes com baixa iluminação, os vídeos poderão ser gravados. A câmera possui também suporte ao formato de vídeo AVI;

- O aparelho suporta captura de vídeo em resolução VGA (640x480) a HD (1280x720);
- Imagens podem ser capturadas em três tamanhos (5M, 3M e 1M);
- Ele possui funções de marca d'água com data e hora, que podem ser exibidas sincronicamente durante a gravação do vídeo/captura de imagens;
- O aparelho suporta conexão USB 2.0 de alta velocidade;
- Possui suporte a cartões TF de até 32G;
- A câmera possui um método de gravação em loop, em que novas gravações podem cobrir automaticamente as imagens antigas, obtendo, assim, um processo de gravação contínuo;
- O aparelho é equipado também com função de reprodução. Deste modo, você pode visualizar os vídeos na tela logo após gravá-los. É possível também utilizar a função de reprodução em um computador.

Requisitos do Sistema

Requisitos Mínimos do Sistema	
Sistema Operacional	Microsoft Windows2000, XP, Vista, 7
Computador	Intel Pentium III 800MHz ou outro computador equivalente
Memória	512MB ae
Placa de som, placa de vídeo	As placas de som e de vídeo deverão suportar DirectX8 (ou versões mais atuais)
Drive de CD-ROM	4 velocidades
Disco rígido	500MB de espaço livre no disco
Outros	1 interface USB1.1 ou USB2.0 padrão

Introdução sobre a aparência e as teclas do aparelho

Seletor de modo:

- Fotografia
- Vídeo
- Reprodução



Lente

Botão Liga/Desliga



Disparador

Indicador de carga

Indicador de funcionamento

Tecla Para Cima

Tecla OK

Tecla Para Baixo

Tela de LCD

Tecla/Indicador	Função	
Botão Liga/Desliga	Liga ou desliga a câmera. Ao abrir o menu, o botão alterna entre o modo normal (parâmetros de efeitos e reprodução da imagem, vídeo) e o menu de configuração.	
Disparador	No modo de gravação de vídeo, o botão é utilizado para iniciar/parar a gravação. No modo de captura ele é utilizado como disparador. No modo de reprodução, é utilizado para reproduzir o vídeo. Por fim, ao operar o menu, é utilizado como botão de confirmação	
Tecla Para Cima	Nos modos de captura e vídeo, a tecla funciona como zoom digital. Após abrir o menu, ela funcionará como tecla de seleção. Durante a gravação e reprodução de vídeos no modo de reprodução, é utilizada para pausar ou reproduzir o vídeo	
Tecla OK	Entra/sai do menu. Durante a reprodução de vídeos, ela serve para parar a reprodução	
Tecla Para Baixo	No modo de captura/vídeo, a tecla funciona como zoom out digital. Após abrir o menu, ela funcionará como tecla de seleção	
Seletor de modo	Alterna entre os modos de captura, vídeo e reprodução	
Indicador de funcionamento	O indicador superior é um indicador de carga	Mantém uma luz constante quando o aparelho está desligado e conectado a um carregador.
	O indicador inferior é um indicador de funcionamento	Pisca uma vez durante a captura, e mantém uma luz constante quando está conectado como disco portátil em um computador

1. Utilizando Sua Câmera

1.1 Carregando a bateria de lítio embutida



Quando a câmera for conectada a um computador quando estiver desligada, a bateria começará a ser carregada. Neste momento, a luz indicadora do carregador se acenderá e somente irá apagar quando a carga estiver completa. Leva-se normalmente de 2 a 4 horas para carregar a bateria completamente.

1.2 Utilizando o cartão de memória

2.2 Siga as instruções descritas na entrada do cartão de memória. Insira totalmente o cartão FT na entrada;

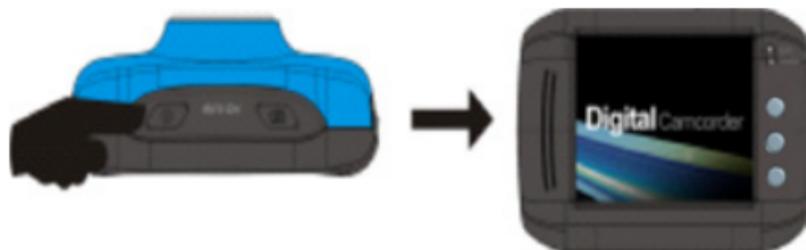
2.3 Quando for remover o cartão FT, pressione cuidadosamente a extremidade inferior do cartão para que ele seja ejetado.



Observação: A câmera não possui memória interna, portanto, será necessário adquirir um cartão de memória.

3. Botão Liga/Desliga

3.1 Ligando a câmera: Pressione e segure o botão Liga/Desliga por 3 segundos e a tela será inicializada. A câmera entrará no modo de inicialização;



3.2. Desligando a câmera: Ao pressionar o botão Liga/Desliga após um período de inatividade a câmera será desligada;

Desligamento automático: Quando o período de inatividade definido para a câmera for alcançado, ela desligará automaticamente para economizar bateria. O período padrão de desligamento automático do sistema é de 5 minutos;

3.3. Desligamento devido à bateria fraca: O ícone “” será exibido na tela LCD caso a bateria esteja extremamente fraca. Neste caso, providencie o carregamento da bateria. Quando o ícone ficar vermelho e piscar, a câmera será desligada automaticamente.

4. Alternando entre os modos de funcionamento

Esta câmera possui três modos: modo de captura, modo de vídeo e modo de reprodução. Após ligar a câmera, é possível alternar entre os modos através do Seletor de MODO.



5. Indicadores

- **Indicador de funcionamento:** A luz de funcionamento pisca quando a câmera estiver em funcionamento (gravando vídeos, capturando imagens ou durante o desligamento automático da tela).
- **Indicador de carga:** A luz constante ajuda a lembrar o usuário que a câmera está sendo carregada.

6. Modo de vídeo

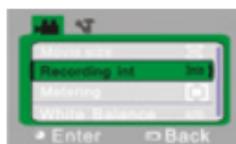
Ao pressionar o seletor de Modo para mudar para o modo de vídeo, pressione o disparador no estado de pré-visualização para começar a gravar vídeos; pressione-o novamente para parar a gravação. A câmera irá parar de gravar automaticamente caso não haja mais espaço livre no cartão de memória, ou se a bateria estiver muito fraca:



1. **00:00:01** : temporizador indica que há 1 segundo restante para gravação (indica 1 segundo gravado durante a gravação);
2. : ícone de modo: indica que o modo atual é o de gravação de vídeos;
3. : ícone do tempo de gravação de vídeo em loop: indica que o tempo de gravação de vídeo em loop é de 3 minutos;
4. : tamanho do vídeo: indica que a resolução atual do vídeo é de 720P;
5. : indica que há um cartão de memória inserido;
6. : magnitude do zoom digital: pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para ajustar o zoom de 1x a 4x;
7. : ícone da bateria: indica o nível de bateria atual;
8. : ícone do balanço de brancos: indica que o modo de balanço de brancos está no automático;
9. : ícone de ajuste da tela: indica o ajuste atual da perspectiva da tela da câmera.

Configuração do menu de vídeo

No modo de vídeo, pressione a tecla OK para abrir o menu e, em seguida, pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para selecionar o menu. Ao selecioná-lo, o fundo do item selecionado será destacado. Pressione o disparador para acessar o submenu. No submenu, pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para selecionar o item desejado; em seguida pressione o disparador para confirmar e retornar ao menu principal. No menu principal, pressione a tecla OK para sair do menu.



▲ Menu de vídeo

Opções do menu de vídeo

Menu Principal	Submenu	Descrição
Video format (Resolução do vídeo)	1280x720	Alta resolução
	640X480	Média resolução
Recording int (Gravação automática)	Off (Desligar)	Desliga a gravação automática
	1min	Ajusta a gravação automática para 1 minuto como uma fase de repetição
	3min	Ajusta a gravação automática para 3 minutos como uma fase de repetição
	5min	Ajusta a gravação automática para 5 minutos como uma fase de repetição
Metering mode (Modo de ajuste da tela)	Central metering (Ajuste de centralização)	Ajusta a tela em uma área central específica
	Multi-point metering (Ajuste multiponto)	Ajusta a tela em multipontos

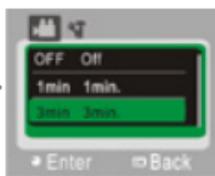
	Point metering (Ajuste monoponto)	Ajusta a tela para um ponto específico
White balance (Balanço de brancos)	Automatic (Automático)	Ajuste automático do balanço dos brancos, apropriado para a maioria dos casos
	Daylight (Luz do dia)	Função apropriada para ambientes iluminados
	Cloudy (Nublado)	Função apropriada para ambientes nublados
	Fluorescent light (Luz fluorescente)	Função apropriada para ambientes com luz fluorescente
	Tungsten light (Luz de tungstênio)	Função apropriada para ambientes com luz de tungstênio
Special effect (Efeito especial)	Normal	Efeito normal
	White and black (Preto e branco)	Efeito preto e branco
	Antique (Antigo)	Efeito retrô
	Negative film (Negativo)	Efeito de filme negativo
	Red (Vermelho)	Efeito avermelhado
	Green (Verde)	Efeito esverdeado
	Blue (Azul)	Efeito azulado
Date stamp (Marca d'água)	Off (Desligada)	Desliga a exibição da data/hora no arquivo
	Date (Data)	Insera a data no canto inferior direito do arquivo durante a captura de imagens/gravação de vídeos
	Date and time (Data e hora)	Insera a data e a hora no canto inferior direito do arquivo durante a captura de imagens/gravação de vídeos

7. Gravação automática de vídeo

Pressione o Seletor de Modo para alternar para o Modo de Vídeo. Abra o menu e, em seguida, pressione a tecla Para Baixo para selecionar o menu “Recording Int”. Pressione o disparador para acessar o submenu e escolha entre os modos de gravação em loop “1min, 3min, e 5min”. Após confirmar a seleção com a tecla OK, pressione OK novamente para sair do menu. Quando o disparador for pressionado, a gravação de vídeo será iniciada. Durante a gravação de vídeos, a câmera irá parar de gravar o vídeo automaticamente, com base no modo selecionado (1min, 3min ou 5min) e iniciará imediatamente a próxima seção de gravação (se a opção 5min estiver selecionada no menu, por exemplo, a câmera parará automaticamente quando a gravação atingir 5 minutos, e iniciará a próxima seção de gravação de vídeo). Quando o cartão de memória estiver cheio, a seção mais antiga gravada do arquivo será excluída para liberar espaço suficiente para a próxima gravação. Este processo se repete conforme a necessidade de espaço no cartão.



▲Abra o menu de gravação de vídeos



▲Selecione o menu de gravação em loop e pressione a tecla OK para confirmar.



▲Saia do menu e pressione o disparador para iniciar a gravação de vídeo em loop.

Observação: Após selecionar OFF (desligado) no menu “Recording Int”, ao sair do menu, a câmera retornará para o modo normal de gravação de vídeo. O modo normal de gravação de vídeo é baseado no cartão de memória e somente irá parar de gravar quando o cartão estiver cheio.

8. Modo de captura

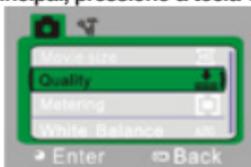
Pressione o Seletor de Modo para selecionar o Modo de Captura. Pressione o disparador uma vez no modo de pré-visualização ou toque na parte central da tela LCD para tirar uma foto:

1. 9999 : Contador: indica a quantidade de fotos tiradas ou a quantidade de fotos que ainda podem ser tiradas;
2.  : ícone do modo: indica que o modo atual é o de captura;
3.  : tamanho do vídeo: clique neste ícone para selecionar entre 1M, 3M e 5M;
4.  : indica que há um cartão de memória inserido;
5.  1.84 : magnitude do zoom digital: pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para ajustar o zoom de 1x a 4x;
6.  : ícone da bateria: indica o nível de bateria atual;
7.  : ícone do contador automático: indica que o modo do contador automático atual está ajustado para 10 segundos;
8.  : ícone de balanço de brancos: indica que o modo de balanço de brancos está no automático;
9.  : ícone de ajuste da tela: indica o ajuste atual da perspectiva da tela da câmera.



Configuração do menu de captura

No modo de captura, pressione a tecla OK para abrir o menu e, em seguida, pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para selecionar o menu. Ao selecioná-lo, o fundo do item selecionado será destacado. Pressione o disparador para acessar o submenu. No submenu, pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para selecionar o item desejado; em seguida pressione o disparador para confirmar e retornar para o menu principal. No menu principal, pressione a tecla OK para sair do menu.



▲ Menu de captura

Opções do menu de captura

Menu Principal	Submenu	Descrição
Image size (Resolução da imagem)	4320x3240	Resolução de 14 megapíxeis
	2592x1944	Resolução de 5 megapíxeis
	1280x960	Resolução de 1 megapixel
Image quality (Qualidade da imagem)	Excellent (Excelente)	Imagem de melhor qualidade
	Good (Boa)	Imagem de boa qualidade
	Normal	Imagem de qualidade padrão
Metering mode (Modo de ajuste da tela)	Central metering (Ajuste de centralização)	Ajusta a tela em uma área central específica
	Resolução de megapixel	Ajusta a tela em multipontos
	Point metering (Ajuste monoponto)	Ajusta a tela para um ponto específico
White balance (Balanço de brancos)	Automatic (Automático)	Ajuste automático do balanço dos brancos, apropriado para a maioria dos casos
	Daylight (Luz do dia)	Função apropriada para ambientes iluminados
	Cloudy (Nublado)	Função apropriada para ambientes nublados
	Fluorescent light (Luz fluorescente)	Função apropriada para ambientes com luz fluorescente
	Tungsten light (Luz de tungstênio)	Função apropriada para ambientes com luz de tungstênio

Exposure (Exposição)	/	Utilize as teclas Esquerda e Direita para ajustar a compensação de exposição
Modo de captura	Off (Desligado)	Utiliza o modo de captura instantânea padrão
	2s	Utiliza o modo de contador automático com 2 segundos de atraso
	10s	Utiliza o modo de contador automático com 10 segundos de atraso
	Continuous shooting` (Captura contínua)	Utiliza o modo de captura contínua
Special effect (Efeito especial)	Normal	Efeito normal
	White and black (Preto e branco)	Efeito preto e branco
	Antique (Antigo)	Efeito retrô
	Negative film (Negativo)	Efeito de filme negativo
	Red (Vermelho)	Efeito avermelhado
	Green (Verde)	Efeito esverdeado
	Blue (Azul)	Efeito azulado
Date stamp (Marca d'água)	Off (Desligado)	Desliga a inserção da data/hora no arquivo
	Date (Data)	Insera a data no canto inferior direito do arquivo durante a captura de imagens/ gravação de vídeos
	Date and time (Data e hora)	Insera a data e a hora no canto inferior direito do arquivo durante a captura de imagens/gravação de vídeos

9. Modo de reprodução

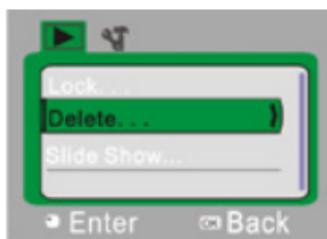
9.1 Após ligar a câmera, pressione o Seletor de Modo para voltar ao Modo de Reprodução:

1.  : ícone do modo: indica que o modo atual é o de reprodução;
2.  : indica o número do arquivo reproduzido na pasta atual/ total de arquivos na pasta atual;
3.  : indica que a pasta atual está bloqueada;
4.  : indica que o arquivo atual é um arquivo de vídeo no formato AVI.



9.2 Configuração do menu de reprodução

No modo de reprodução, pressione a tecla OK para abrir o menu e, em seguida, pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para selecionar o menu. Ao selecioná-lo, o fundo do item selecionado será destacado. Pressione o disparador para acessar o submenu. No submenu, pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para selecionar o item desejado e, em seguida, pressione o disparador para confirmar e retornar para o menu principal. No menu principal, pressione a tecla OK para sair do menu.

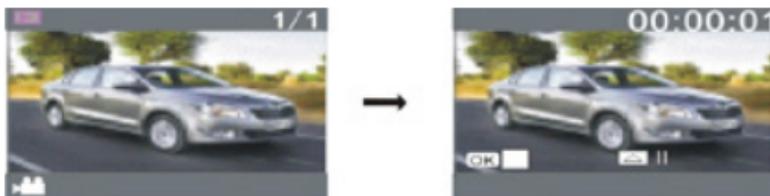


▲ Menu de reprodução

Opções do menu de reprodução

Menu Principal	Submenu	Descrição
File lockup (Bloquear arquivo)	Lock/unlock this file (Bloquear/desbloquear este arquivo)	Bloqueia/desbloqueia este arquivo
	Lock all (Bloquear todos)	Bloqueia todos os arquivos
	Unlock all (Desbloquear todos)	Desbloqueia todos os arquivos
File deletion (Excluir arquivo)	Delete this file (Excluir este arquivo)	Exclui o arquivo atual
	Delete all (Excluir todos)	Exclui todos os arquivos
Slide show (Exibição de slides)	Start (Iniciar)	Inicia a exibição de slides
	Interval (Intervalo)	de 1 a 10 segundos
	Repeat (Repetir)	Sim/Não

9.3 Reproduzindo vídeos

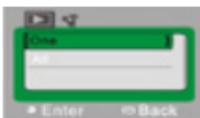


Durante a reprodução, pressione o disparador para reproduzir, a tecla Para Cima para pausar, e o disparador novamente para parar a reprodução.

9.4 Excluindo arquivos



1. Após selecionar o arquivo a ser excluído, abra o menu e, em seguida, pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para selecionar “Delete...”.



2. Pressione o disparador. Após selecionar “One” (Um) pressione o disparador novamente para confirmar. (“All” significa que todos os arquivos serão excluídos).



3. Após selecionar “Yes”, pressione o disparador para excluir o arquivo. Quando o arquivo for excluído, pressione a tecla OK para sair do menu.

10. Menu de configuração do sistema

Nos modos de captura, gravação ou reprodução de vídeo, pressione OK para abrir o menu e, em seguida, pressione o botão Liga/Desliga para alternar para o menu de configuração. No menu de configuração, pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para selecionar o menu. Ao selecionar o menu, o fundo do item selecionado será destacado. Pressione o disparador para acessar o submenu. No submenu, pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para selecionar o item desejado e, em seguida, pressione o disparador para confirmar e retornar para o menu principal. No menu principal, pressione a tecla OK para sair do menu.



▲ Menu de configuração do sistema

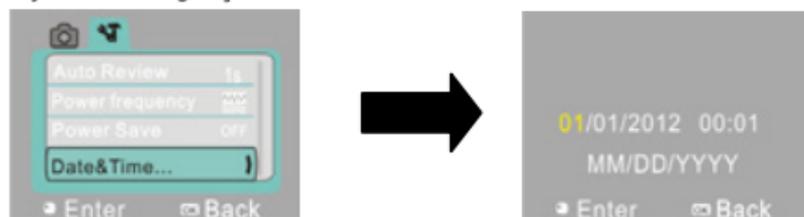
Opções do menu de configuração do sistema

Menu Principal	Submenu	Descrição
Reprodução automática	Off (Desligar)	Não é realizada reprodução após a captura
	1 second (1 segundo)	A reprodução é realizada 1 segundo após a captura
	3 seconds (3 segundos)	A reprodução é realizada 3 segundos após a captura
Frequência da potência	50Hz	Ajusta a frequência de luz para 50Hz
	60Hz	Ajusta a frequência de luz para 60Hz
Automatic shutdown (Desligamento automático)	1 minute (1 minuto)	É realizado o desligamento automático caso a câmera fique 1 minuto em período de inatividade
	3 minutes (3 minutos)	A reprodução é realizada 3 segundos após a captura
	5 minutes (5 minutos)	A reprodução é realizada 5 segundos após a captura
	OFF (Desligado)	Cancela o desligamento automático
Date and time (Data e hora)	/	Ajusta o formato da data e da hora
Format (Formatar)	Sim/Não	Formata o cartão de memória
Valor padrão	Sim/Não	Restaura ao valor padrão

Ajustando data e hora:

Pressione OK para abrir o menu e, em seguida, pressione o botão Liga/Desliga para

acessar o menu de configuração. Pressione a tecla Para Baixo para selecionar o item “Date&Time” (Data e Hora); em seguida pressione o disparador para entrar na janela de configuração.



Na janela de configuração, pressione o botão Liga/Desliga para selecionar o item a ser ajustado (Data, hora). O item selecionado ficará destacado em amarelo. Em seguida pressione as teclas Para Cima e Para Baixo para ajustar. Quando tiver concluído, pressione o disparador para confirmar o ajuste, ou pressione a tecla OK para cancelar o ajuste e retornar. Por fim, pressione o botão de Liga/Desliga para sair do modo de configuração.

Aplicação em Computadores

1. Conectando a câmera a um computador

A câmera possui função plug and play. Após conectar o aparelho ao computador com o cabo USB quando ele estiver ligado, será possível alternar para o modo de unidade de armazenamento removível.

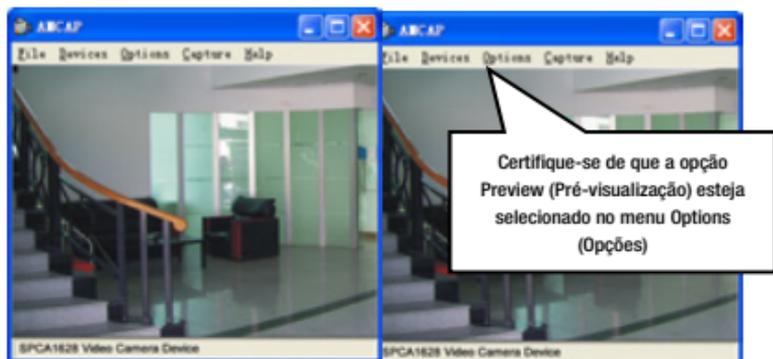
O ícone da unidade de armazenamento removível será exibido na janela “My Computer” (Meu Computador). As fotos tiradas e os vídeos gravados estarão armazenados na pasta I:\DCIM\100MEDIA de sua unidade de armazenamento removível (“I” indica a unidade de armazenamento removível)

Observação: Caso queira utilizar a função de unidade de armazenamento removível no sistema operacional Windows 2000 (ou versão superior), não será necessária a instalação de drivers.

2. Utilizando a função de câmera do computador

Após conectar a câmera ao computador, pressione a tecla OK para acessar o modo câmera. Certifique-se de que os drivers já estejam instalados no computador antes

de utilizar a função da câmera. Após a instalação dos drivers, o driver “SPCA1628 PC Driver” será adicionado ao menu “Start→All procedures” (Iniciar→Todos os programas); haverá, também, o ícone de atalho  AMCAP. Quando o aparelho estiver conectado a um computador e for acessado o modo de câmera, se você clicar no ícone de atalho () AMCAP, a janela do AMCAP será aberta. Na janela do AMCAP, a imagem capturada pela lente da câmera será exibida. Quando o software AMCAP não estiver aberto, o vídeo poderá ser transmitido através da rede com o auxílio da função câmera.

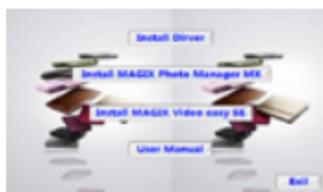


Instalando o driver e o software

O CD de instalação contém o driver da câmera e os softwares MAGIX Video easy SE e MAGIX Photo Manager MX (Utilizados para edição de vídeos e imagens).

Interface de instalação:

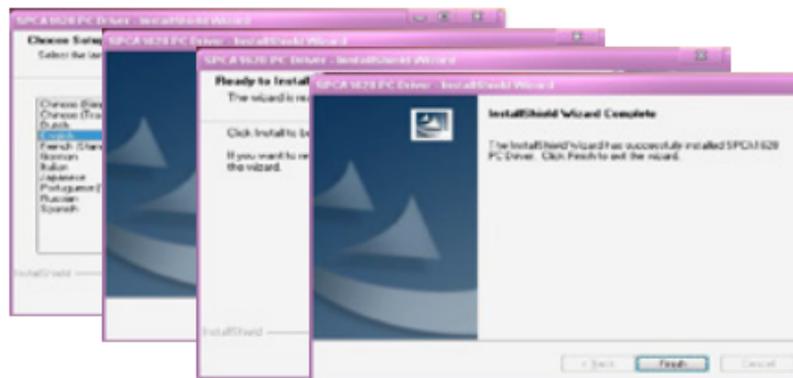
Insira o CD de instalação no drive de CD-ROM do seu computador. O sistema executará automaticamente o procedimento de instalação do CD. A tela do guia de instalação será exibida, conforme figura abaixo:



O driver de instalação poderá demorar vários segundos para ser executado, dependendo da velocidade do seu computador. Se a janela de instalação não for exibida, abra “My Computer” (Meu Computador) para executar o a instalação pelo CD.

Instalando o driver

Na tela do guia de instalação, clique em “Install Driver” (Instalar Driver) e complete a instalação seguindo com as instruções passo a passo.



Após concluir a instalação do driver, reinicie seu computador.

Realize a instalação dos softwares MAGIX Video easy SE e MAGIX Photo Manager MX seguindo as instruções passo a passo, após clicar nas respectivas opções na tela do guia de instalação.

Clique em “User Manual” (Manual do Usuário) para abrir o manual do usuário.

Especificações Técnicas

Sensor de imagem	1.3 megapixel (CMOS)	
Modos de funcionamento	Modo de vídeo, captura, gravação automática, unidade de armazenamento removível, câmera para computador	
Lente	F3.1 f=6,5mm	
Zoom digital	4x	
Disparador	Disparador eletrônico	
Tela de LCD	Tela de LCD de 1.77"	
Resolução da imagem	14MP(2592×1944), 5MP(2048×1536), 1MP(1280×1024)	
Resolução do vídeo	VGA: 640x480 (60 frames/segundo); 720P:1280x720 (30 frames/segundo)	
Balanco de brancos	Automático /Luz do dia / Nublado / Luz fluorescente / Luz de tungstênio	
Exposição	-2,0 ~ +2,0	
Formato dos Arquivos	Vídeo	AVI
	Imagem	JPEG
Modo de armazenamento	Cartão TF (capacidade máxima de 32GB)	
Interface USB	Interface USB 2.0 de alta velocidade	
Fonte de alimentação	Bateria de lítio embutida recarregável de 3.7V	
Dimensões (CxLxA)	67*48*29mm	
Peso	Aproximadamente 46,5g	

Conteúdo padrão do pacote

- 1 Câmera Esporte Multilaser
- Manual de instrução
- Cabo USB
- CD de instalação
- Case à prova d'água
- Case de proteção
- Suporte de câmera para capacete com fivela
- Suporte de câmera para guidom de bicicleta



TECNOLOGIA E
TRANSFORMAÇÃO

MULTILASER

www.multilaser.com.br