

BMA Comercial Ltda

Av. Gal. Valdomiro de Lima, 896 - Jabaquara - São Paulo/SP - CEP 04344-070
Tel.: (11) 5011-0076 / Fax: (11) 5011-8575 - CNPJ: 59.492.116/0001-38



Manual de Instruções

DigiMini



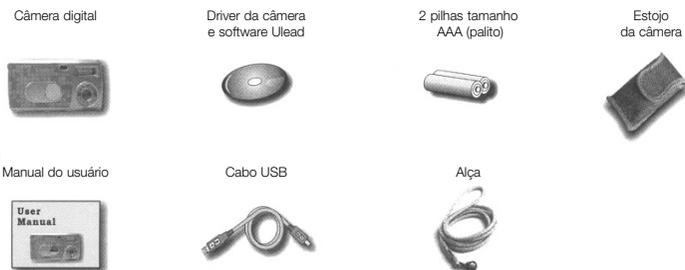
Índice

Guia de operações de segurança e armazenamento	03	Impressão de imagens	
Instruções Gerais		Imprimindo uma imagem	14
• Acessórios	04	Imprimindo todas as imagens	14
• Nomenclatura das partes	04	• Ajustando a função S.Image	14
• Exibição dos ícones	05	• Ajustando a exibição da Imagem Inicial	15
• Tabela de descrição dos ícones	05	• Ajuste da Gravação de Voz	15
Preparação		• Modo de Configuração (SETUP)	15
• Encaixe das pilhas	06	Ajuste do Contador de arquivo	15
• Ligando ou desligando a câmera	06	Ajuste do Desligamento Automático	16
• Inserir ou remover um Cartão de Memória SD	06	Ajuste do Idioma	16
• Colocação da alça para transporte	06	Formatando a câmera	16
Operação Inicial		Ajuste do Tipo de Data	16
• Modo de Fotografia ()	07	Ajuste da Data	17
Ajuste do Flash	07	Ajuste da Hora	17
Ajuste de Funções avançadas		Ajuste da Impressão de Data	17
Ajuste do Self-timer	08	Ajuste do Bip	17
Ajuste do zoom digital	08	Ajuste da frequência	18
Ajuste do tamanho da imagem	08	Ajuste da Visualização Rápida	18
Ajuste da qualidade da imagem	09	Ajuste do Reset	18
Ajuste do efeito	09	Ajuste do Bip inicial	18
Ajuste do equilíbrio de branco	09	Conexão a um computador	
Ajuste da luminosidade do monitor LCD	10	• Instalando o driver USB em Windows 98	19
Ajuste da moldura das fotos	10	• Instalando o Driver da Câmera em Windows 98	20
• Modo Playback ()	11	• Instalando o Driver da Câmera em Windows 2000	20
Visualização das imagens	11	• Atualizando o Driver da Câmera e Instalando o DirectX 8.0 em Windows 2000	21
Exibição das imagens em miniatura	11	• Utilizando a câmera co Mac 9.X ou posterior	21
Explorando detalhes de uma imagem	11	• Instalando o Ulead Photo Explorer 8.0	22
• Modo de Filmagem ()	11	• Para reparar/remover o Photo Explorer 8.0	23
Ajuste da qualidade de filmagem	11	• Instalando o Ulead Photo Explorer em Mac 9.2	24
Ajuste do balanço de branco	11	• Download de imagens	25
Ajustando a cor da filmagem	12	• Tabela de Mensagens de Erro	26
Para iniciar a filmagem	12	• Requisitos do Sistema	26
Para visualizar as filmagens	12	• Especificações	27
Ajuste da função Slide Show	12	• Apêndice	28
Ajuste do modo de Proteção de Imagens	13		
Copiar Imagens para o Cartão de Memória SD	13		
Apagar uma imagem	13		
Apagar todas as imagens	14		

Anotações

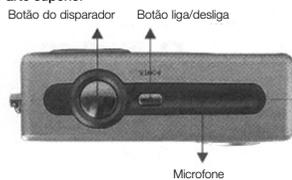
Instruções gerais

Acessórios

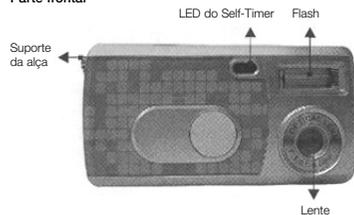


Nomenclatura das partes

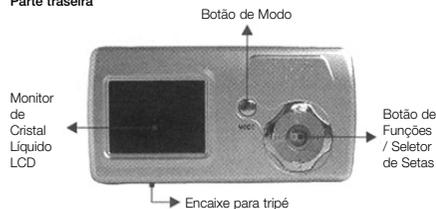
Parte superior



Parte frontal



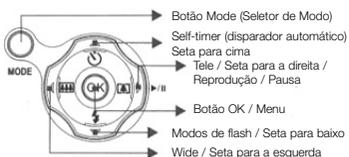
Parte traseira



Partes Laterais



Botão de funções / Seletor de Setas



Botão de Modo (Mode)

- ▶ Modo Still Image (fotografia)
- ▶ Modo Playback (reprodução / visualização de imagens)
- ▶ Modo Movie Clip (filmagem)
- ▶ Modo Setup (configuração)

Apêndice

O que você pode fazer com o Ulead Photo Explorer 8 SE Basic

Eis aqui uma visão geral do que você pode fazer com o Ulead Photo Explorer:

Adquirir imagens

Adquirir imagens a partir de câmeras digitais, scanners ou leitores de cartão de memória.



Ajustar imagens

Fazer ajustes nas imagens, tais como endireitar, girar, coletar, equilibrar cores, remover o efeito de olhos vermelhos, etc. Os ajustes das imagens podem ser aplicados a imagens múltiplas de uma só vez.



Captura e recorte de vídeo

Extrair vídeos a partir de camcorders de VD, câmeras de microcomputador, WebCams, câmeras cinematográficas ou painéis de captura. Além disso você pode recortar, converter e otimizar vídeos.



Explorar imagens em miniatura

O Ulead Photo Explorer exibe os arquivos como imagens em miniatura, permitindo-lhe explorar visualmente por meio de imagens e arquivos de mídia.



Pré-visualizar imagens e outros meios

Pré-visualizar instantaneamente imagens, arquivos de vídeo e áudio no Photo Explorer sem precisar realmente abri-los.



Visualizar imagens

Exibe as imagens com vista ampliada, comutando para o modo Viewer (visualização) ou abrindo as imagens no Ulead Instant Viewer.



Ajustes de Funcionalidade Avançados

Imprimir imagens em vários layouts

Impressões de saída de imagens individuais, cartões de saudações ou imagens impressas em diversos tamanhos de fotos. Você também pode imprimir uma folha de índice de imagens em miniatura para sua coleção de imagens.



Imagens em miniatura de saída na Web e exibições de slides pela Web

Criar álbuns de fotos pela Web e exibições de slides pela Web, prontos para serem carregados na Internet.



Compartilhar na Internet

Para compartilhar imagens selecionadas na Web, carregue-as no Mira.com, o Website livre de imagens compartilhadas da Ulead.



Apêndice

Sobre o Ulead Photo Explorer

Licença do software

O programa descrito neste documento é fornecido sob Termo de Licença que é incluído com o produto. Este acordo especifica as permissões e proibições do uso referente a este produto.

Licença e marcas registradas

ICI Livraria 1991-1992 C-Cube Microsystems. Ulead Systems, Inc.

E o Ulead logo marca são marcas registradas de Ulead Systems, Inc. Todos os outros nomes de produtos e qualquer registro e marcas que não são registradas mencionadas neste manual são para propósitos de identificação e mantém a propriedade exclusiva de seus fabricantes.

Suporte Técnico

Usuários registrados podem desfrutar do suporte técnico do Ulead. Nosso web site tem informações atualizadas periodicamente sobre o Photo Explorer., outros produtos da Ulead e cópias de arquivos gratui-

tas. Visite nosso web site em www.ulead.com, ou envie um email para support@ulead.com.tw.

Escritórios Mundiais

Taiwan

Ulead Systems, Inc.
<http://www.ulead.com.tw>
E-mail: info@ulead.com.tw

Europa

Ulead Systems GmbH
<http://www.ulead.de>
<http://ulead.co.uk>
<http://ulead.co.uk/fr>
E-mail: info@ulead.de

Ásia-Pacífico:

Ulead System, Inc.
<http://www.asiapac.ulead.com>
E-mail: info@asiapac.ulead.com

Japão

Ulead Systems, Inc.
<http://ulead.co.jp>
E-mail: info@ulead.co.jp

América do Norte e América do Sul

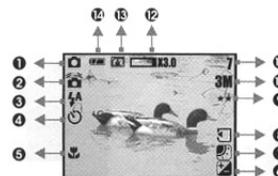
Ulead Systems, Inc.
<http://www.ulead.com>
E-mail: info@ulead.com

China

Ulead Systems, Inc.
<http://ulead.com.cn>
E-mail: info@ulead.com.cn

Instruções gerais

Exibição dos Ícones



- 1 Modo de Operação**
 Modo Still Image (fotografia)
 Modo Playback (reprodução)
 Modo Movie Clip (filmagem)
 (SETUP) Modo Setup (configuração)
- 2 Aviso de possibilidade de foto trêmida (Handshake)**
- 3 Modo Flash**
 Auto Flash (automático)
 Auto Flash com Redução do Efeito de Olhos Vermelhos
 Flash Off (desligado)
- 4 Self Timer**
 10 segundos
 2 segundos
 Duplo*
* A primeira foto será tirada automaticamente após 10 segundos. Após 2 segundos, a segunda foto será tirada automaticamente.
- 5 Escala de Foco**
 Macro
- 6 Exposição ±0**
- 7 Equilíbrio da Tonalidade Branco**
 Auto (automático)
 Daylight (luz do dia)
 Cloudy (nublado)
 Fluorescent (fluorescente)
 Sunset (pôr do sol)
 Tungsten (tungstênio)
 Custom (personalizado)
- 8 Cartão de Memória**
- 9 Qualidade**
 S. Fine (muito boa)
 Fine (boa)
 Normal
- 10 Tamanho**
 (5M) 2560 x 1920 Pixels
 (3M) 2048 x 1536 Pixels
 (2M) 1600 x 1200 Pixels
 (1M) 1280 x 960 Pixels
- 11**
 Quantidade restante de fotos a registrar
 (00:30) Tempo restante (Filmagem / Gravação de Voz)
- 12**
 Zoom Digital
- 13**
 Moldura
- 14**
Condição das Pilhas
 Pilha com Carga Total
 Pilha com Meia Carga
 Pilha Descarregada

Tabela de descrição dos ícones

Condição das Pilhas	
Modos de Operação	
Modos de Flash	
Self-timer (disparador automático)	
Escala de Foco	
Exposição	
Equilíbrio de Branco	
Cartão de Memória	
Qualidade da Imagem	
Tamanho da Imagem	
Zoom Digital	
Proteção	
Impressão (DPOF)	
Mãos Trêmulas	
Moldura	

Preparação

Encaixe das pilhas

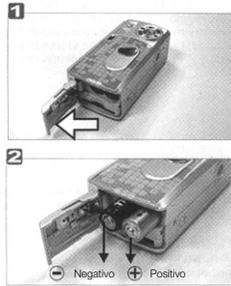
1. Pressione e deslize a tampa do Compartimento de Pilhas/Cartão de Memória SD no sentido indicado para abri-la.

2. Insira 2 pilhas alcalinas tamanho AAA (palito) ou recarregáveis Ni-MH obedecendo as indicações + e - localizadas na parte interna da tampa.

3. Feche a tampa do compartimento pressionando-a e deslizando-a no sentido contrário ao indicado, até ouvir um clique.

Os símbolos abaixo no Monitor LCD indicam a carga das pilhas.

	A energia das pilhas está com carga total.
	A energia das pilhas está com meia carga. Tenha pilhas novas à mão.
	A energia das pilhas está esgotada. Substitua as pilhas imediatamente.

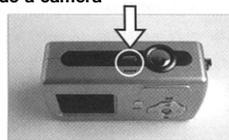


NOTAS:

- Para operação normal, recomenda-se rigorosamente o uso de 2 pilhas alcalinas AAA ou recarregáveis Ni-MH 1,2 Volts - 500 mAh ou maior;
- As pilhas poderão perder sua carga se ficarem na câmera por um longo período. Retire-as da câmera;
- Não utilize pilhas de manganês (comuns), pois a energia destas pilhas poderá não ser suficiente para responder às operações da câmera;
- Ao substituir as pilhas, certifique-se de que a câmera está desligada;
- Tenha pilhas novas ou carregadas em mãos para substituição.

Ligando ou desligando a câmera

Pressione o botão POWER para ligar a câmera. O LED vermelho acenderá por alguns segundos e se apagará. Repita este procedimento para desligar a câmera.



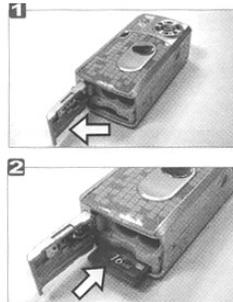
Inserir ou Remover um Cartão de Memória SD

1. Desligue a câmera.

2. Abra a Tampa do Compartimento de Pilhas / Cartão de Memória SD.

3. Insira o Cartão de memória SD (não incluso) e insira-o na ranhura, observando o sentido correto de encaixe e empurre-o até ouvir um clique.

4. Feche a tampa do compartimento de Pilhas / Cartão de Memória SD.



NOTAS:

- Quando for utilizar um novo cartão de memória, formate-o na câmera antes de utilizá-lo para fotografar. Vide instruções de como formatar o cartão de memória na página 16.

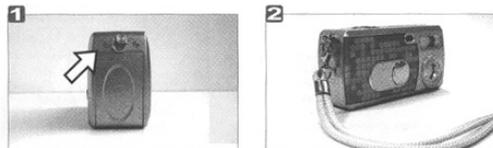
- Esta câmera tem uma memória interna de 8MB* e um compartimento que permite a utilização de cartões de memória com capacidade maior. Quando o cartão de memória estiver inserido em sua câmera, todas as operações serão armazenadas no cartão, sendo necessário retirá-lo da câmera para utilizar a memória interna da mesma.

* Parte da memória é utilizada pelo sistema interno da câmera.

- A capacidade de armazenamento da memória interna dependerá da quantidade de detalhes de cada imagem ou filmagem. Quanto mais detalhes (cores, iluminação) mais pixels (pontos de cor) serão capturados. Em média, na memória interna com resolução e qualidade baixas (1280 x 960, qualidade Normal), a câmera captura 33 imagens. Para filmagens o tempo aproximado é de 30 segundos.

- Com Cartão de memória SD a quantidade de imagens e filmagens registráveis varia de acordo com a capacidade do cartão.

Colocação da alça para transporte



Especificações

Sensor de Imagem	Tipo Pixels Efetivos Total de Pixels	Sensor CMOS 1/2 Aproximadamente 3.1 Mega pixels Aproximadamente 3.2 Mega pixels
Lente	Comprimento do Foco Número F Zoom Digital	f=8,6 mm (equivalente de filme 35 mm: 45 mm) F3.5 Modo de Captura: 4x, Modo Play: 4x
Porta da lente		Sim
Visor LCD		TFT LCD colorido 1/4 (61k pixels)
Viewfinder	Viewfinder ótico	Não
Focalização	Tipo Alcance	Foco Fixo com ajuste manual em duas etapas Macro: 0,2 m, Normal: 1,0 m-infinito
Disparador	Tipo Velocidade	Disparador Elétrico / Mecânico 1/2 seg -1/4000 seg
Exposição	Controle Compensação Equivalente ISO	AE Programada ±2EV (0,5EV / etapas) Auto
Flash	Modos Alcance	Auto / Automático com Redutor de Olhos Vermelhos / Sincronismo Lento / Flash Forçado / Flash desligado 0,2 - 2,0m (Tempo de recarga: aproximadamente de 7 - 10 s)
Equilíbrio da Tonalidade Branca		Auto / Daylight / Sunset / Fluorescent / Tungsten / Cloudy / Custom
Disparo	Imagem Congelada Visualização ao Vivo Clipe de Filme Efeito	Modos: Imagem Individual 18 pps para 320x240 ao nível de luz normal Tamanho: 320x240 (Máx. 18 pps/s) com áudio, Tempo de gravação: 10-30 s (10 s / etapas) e Manual P/B, Normal, Sépia
Moldura das Fotos		9 opções e combinada para imagem automática
Self-timer		10s, 2s duplo (sem flash) com indicador por LED
Gravação de voz		Sim
Armazenagem	Mídia Formato dos Arquivos Tamanho da Imagem (máximo 5 milhões)	Memória interna: 8MB de memória Memória Externa: Cartão de Memória SD Imagem Congelada: JPEG EXIF2.1, DCF1.0, DPOF1.0 Clipe de Filme: AVI com som wave [5M]: 2560 x 1920 pixels (com interpolação) [3M]: 2048 x 1536 pixels [2M]: 1600 x 1200 pixels [1M]: 1280 x 960 pixels
Reprodução da Imagem		Imagem individual / reprodução AVI / Exibição de Imagens em Miniatura Exibição de Slides
Interface		Conector de saída digital: USB 1.1 MIC-in
Fonte de Energia		2 pilhas alcalinas AAA / 2 pilhas Ni-MH 1,2 Volts - 500 mAh ou maior
Dimensões (LxAxP)		79,5 x 40,0 x 27,5 mm (da superfície do TFT à superfície da lente)
Peso		Aproximadamente 90 g (sem as pilhas e sem o cartão)
Software	Acionador da Câmera Aplicativo	Acionador de Armazenagem de Massa (Windows 98/98SE/2000/ME/XP) (Mac OS 9.2 ou versão posterior não requerem acionador) Ulead Photo Explorer 8.0

As características técnicas e estéticas estão sujeitas a alterações sem prévio aviso

Conexão a um computador

Tabela de Mensagens de Erro

Antes de se dirigir a uma Assistência Técnica verifique os itens abaixo. A câmera pode não estar com problemas.

Mensagens	Causas	Soluções
CARD FULL	Cartão de memória cheio.	Apague as imagens armazenadas no cartão de memória ou insira um novo cartão de memória.
MEMORY FULL	Memória cheia.	Apague as imagens armazenadas na memória.
CARD LOCKED	O Cartão de Memória SD encontra-se sob proteção.	Coloque a chave de proteção do cartão na posição não protegido.
LOCK	Imagem protegida.	Desproteja a imagem.
NO IMAGE	Não há imagem armazenada no cartão de memória ou na memória interna da câmera.	Registre imagens ou filmagens.
FILE ERROR	Erro no formato do arquivo.	Insira um novo Cartão de Memória SD ou formate o que está inserido na câmera.
MEMORY ERROR	Erro de memória.	Formate a memória interna
CARD ERROR	O cartão acha-se danificado ou com defeito.	Insira um novo Cartão de Memória SD.
LOW BATTERY! (ícone piscando)	A energia das pilhas está fraca.	Coloque pilhas novas.
LOW LIGHT! (baixa luminosidade)	O ambiente está escuro demais para fotografar com o Flash Automático ou Flash Desligado.	Ajuste o modo flash em Flash Forçado.
HAND SHAKE ICON (ícone de mãos trêmulas)	O ambiente está escuro demais.	Utilize um tripé, ou ajuste o modo flash em Auto Flash ou Flash Forçado.
LENS COVER	A tampa da lente está fechada.	Abra a tampa da lente.

Requisitos do Sistema

Para o Windows (Windows 98/98SE/2000/ME/XP)

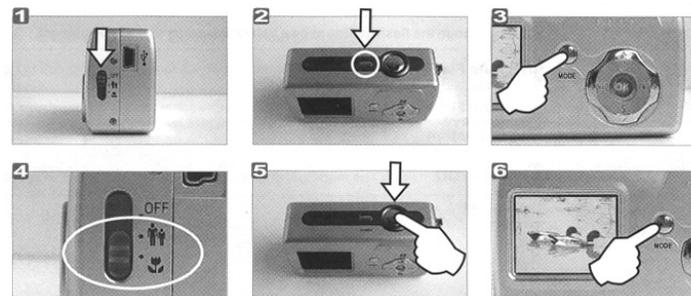
- CPU: MMX Pentium 233 MHz (XP: Pentium II 300 MHz)
- Mínimo 32MB RAM (XP: 128MB) ou acima
- 110MB de espaço disponível no disco rígido
- Porta USB, drive de CD-ROM
- 800x600 pixels, monitor compatível com visor colorido de 16 bits (recomendado visor colorido de 24 bits)

Para o Macintosh Power Mac G3 ou versão posterior / Mac OS 9.X ou versão posterior

- Mínimo 64MB RAM / 110MB de espaço disponível no disco rígido
- Porta USB, drive de CD-ROM
- QuickTime 4.0 ou versão posterior para Movie Clip

Operação Inicial

Modo de Fotografia ()



1. Deslize a chave da Tampa da Lente/Seletor de Foco para baixo até a posição () para abrir a tampa da lente.
2. Aperte o Botão POWER para ligar a câmera.
3. Pressione o Botão MODE (Modo) para selecionar o modo desejado.

- Modo Still Image (fotografia)
- Modo Playback (reprodução)
- Modo Movie Clip (filmagem)

SETUP Modo Setup (configuração)

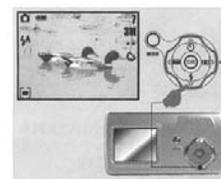
4. Ajuste o Seletor de Foco para escolher a faixa de foco adequada.
Macro : 0,2m
Normal : 1,0m - infinito

Notas:

- O ajuste da escala de foco indica qual a distância mínima entre o assunto a ser fotografado e a câmera;
- O modo macro () deverá ser utilizado quando for fotografar detalhes em curtas distâncias como flores e insetos. O símbolo () aparecerá no canto inferior esquerdo do monitor LCD. O modo normal deverá ser utilizado para fotografar outros motivos.
- 5. Enquadre o assunto a ser fotografado e pressione o Botão Disparador para captar a imagem.

Ajuste do Flash

1. Com a câmera ligada pressione e solte o botão MODE até que apareça no Monitor LCD a indicação do Modo de Fotografia no canto superior esquerdo ().
2. Pressione e solte o Seletor de Funções () quantas vezes necessário até que apareça no Monitor LCD a indicação do modo de flash desejado.



Você pode ajustar a intensidade do disparo do flash de acordo com o ambiente onde fotografa, conforme tabela a seguir:

	Auto flash	O flash irá disparar automaticamente se o ambiente estiver mais escuro que o recomendado
	Auto flash com redutor de olhos vermelhos	Nesta função toda vez que o flash disparar a câmera ativará a função de redutor de olhos vermelhos.
	Modo de sincronismo lento	O flash disparará e a velocidade do obturador será ajustada em 0.5 segundo para registrar de forma uniforme o primeiro e o segundo plano.
	Flash forçado	O flash irá disparar em todas as circunstâncias para evitar sombra.
	Flash desligado	O flash não dispara. Use um tripé para evitar movimentos com a câmera.

NOTA: O ajuste do flash por definição de fábrica é Automático.

Ajuste de funções avançadas

Ajuste do Self-timer (Disparador Automático)

Esta função possibilita registrar a imagem 2 ou 10 segundos após o Botão Disparador ser pressionado.

A função Self-timer (Disparador Automático) poderá ser utilizada nos seguintes modos de exposição:

				SETUP
10 seg.	✓	✓	✓	X X
2 seg.	✓	✓	X	X X
Duplo	✓	✓	X	X X

Para registrar a imagem utilizando o Self-timer (Disparador Automático):

- Ligue a câmera.
- Pressione o Botão MODE para selecionar o modo de fotografia ou moldura.
- Pressione o Seletor de Funções ().

Ajuste do Zoom Digital (4x)

Esta câmera é equipada com um zoom de 1 a 4 vezes que permite a aproximação do assunto a ser fotografado. A escala de zoom será exibida na parte superior central do Monitor LCD.

- Pressione o **seletor de setas** para a direita () para aproximar a imagem.

- Uma vez () para registrar a imagem 10 segundos após pressionar o Botão Disparador.

- Duas vezes () para registrar a imagem 2 segundos após pressionar o Botão Disparador.

- Três vezes () para registrar duas imagens, a primeira 10 segundos após pressionar o Botão Disparador e a segunda, automaticamente 2 segundos após a primeira.

Em todos os casos o Monitor LCD exibirá a contagem regressiva para a ação do Self-timer (10 ou 2 segundos).

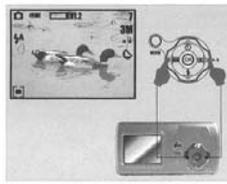
- Quatro vezes para sair da função.

NOTA:

A função Self-timer (Disparador Automático) será cancelada quando:

- A fotografia for registrada
- For pressionado o Seletor de Funções () durante a contagem regressiva.

- Para que o zoom volte à posição inicial pressione o seletor de setas para a esquerda () até ajustar a imagem em 1.0X.



Ajuste do Tamanho da Imagem (Resolução)

NOTA:

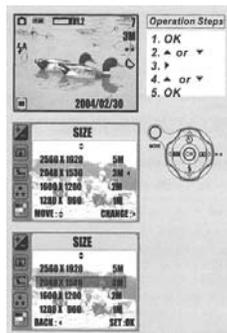
A resolução escolhida será indicada na parte superior direita do Monitor LCD. Caso não apareça, repita os procedimentos.

- Com a câmera ligada pressione o Botão MODE para selecionar o modo de fotografia ().
- Pressione OK no Seletor de Funções. Surgirá no Monitor LCD uma tela de opções.
- Pressione o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () até que apareça no Monitor LCD a tela SIZE (tamanho).
- Pressione o Seletor de Setas para a direita () para liberar o ajuste e, em seguida, o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () até selecionar o tamanho desejado.
- Pressione OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste.

Os tamanhos disponíveis são:
 2560x1920: 5 megapixels
 2048x1536: 3 Megapixels
 1600x1200: 2 Megapixels
 1280x960: 1 Megapixel

NOTAS:

- O tamanho da imagem por definição de fábrica é 2048 x 1536.
- Quanto maior a resolução selecionada mais espaço a fotografia ocupará na memória e, conseqüentemente, menos fotografias poderão ser armazenadas. Esta informação é válida tanto para a memória interna da câmera quanto para o cartão de Memória SD (não incluso).



Conexão a um computador

Download das Imagens

NOTA: Ao fazer download de imagens ou filmagens armazenadas no Cartão de Memória SD certifique-se de que o mesmo esteja inserido na câmera. Para acessar a memória interna da câmera retire o Cartão de Memória SD.

Sistema Operacional do Windows (Windows 98/98 SE/2000/ME/XP)

Download das Imagens a partir do Disco Removível

- Ligue o computador.
- Ligue a câmera e conecte ao computador com o cabo USB. Certifique-se de que o cabo USB esteja bem conectado ao computador e à câmera.
- Será criado um novo disco rígido chamado Removable Disk (Disco Removível).
- As imagens armazenadas podem ser encontradas no Windows Explorer no caminho Discoremovível\DCIM\100media.
- Clique duas vezes nas imagens que deseja visualizar. O programa preferencial de seu computador para estas imagens se abrirá e a imagem será vista.
- Para transferir as imagens da memória da câmera para o computador você pode utilizar os recursos RECORTAR (CTRL X) ou COPIAR (CTRL C) e COLAR (CTRL V) através do Windows Explorer.

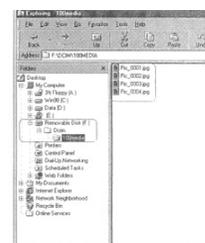
Para recortar:

- Selecione com o mouse a imagem a ser recortada e tecle CTRL X.
- Escolha a pasta de destino e tecle CTRL V. A imagem selecionada será "colada" na pasta escolhida.

NOTA: Imagens RECORTADAS não aparecerão mais na memória da câmera ou do Cartão de Memória SD. O procedimento as transfere para outro destino.

Para copiar:

- Selecione com o mouse a imagem a ser copiada e tecle CTRL C.
- Escolha a pasta de destino e tecle CTRL V. A imagem selecionada será "colada" na pasta escolhida.



NOTA: Imagens COPIADAS permanecerão na memória da câmera ou do Cartão de Memória SD. O procedimento apenas as copia para o computador, sem excluí-las.

Download das Imagens por meio do Ulead Photo Explorer

- Conecte a câmera ao microcomputador com o cabo USB sob qualquer modo de operação. Certifique-se de que o cabo USB esteja bem conectado ao computador e à câmera.
- O programa Ulead Photo Explorer 8.0 se abrirá e exibirá a janela ao lado. Clique em CANCELAR para visualizar as imagens armazenadas na câmera ou no Cartão de Memória SD.
- Na lista de pastas do lado esquerdo do Monitor selecione Disco Removível\DCIM\100Media. Serão exibidos do lado direito os arquivos de imagens e filmagens existentes na memória da câmera ou no Cartão de Memória SD.
- Clique duas vezes numa imagem que deseja visualizar. Ela será ampliada no Painel de Visualização do lado inferior esquerdo.



NOTAS:

- Imagens VISUALIZADAS não são excluídas da memória interna da câmera ou do Cartão de Memória SD.
- O Ulead Photo Explorer permite que se use os recursos Recortar ou Copiar e Colar (ver item Download das Imagens a partir do Disco Removível).
- Se os arquivos da memória interna ou do cartão SD forem renomeados, não poderão mais ser vistos na câmera.

Sistema Operacional Macintosh (Mac OS 9.0 ou versão posterior)

Download das Imagens a Partir do Disco Removível

- Ligue o computador.
- Ligue a câmera.
- Conecte a câmera ao microcomputador com o cabo USB em qualquer modo de operação. Certifique-se de que o cabo USB esteja bem conectado ao computador e à câmera.
- Quando o cabo USB estiver conectado ao microcomputador, ele irá criar um novo ícone chamado "untitled" no desktop (área de trabalho).
- Clique duas vezes no ícone.
- As imagens armazenadas podem ser encontradas na pasta DCIM\100MEDIA.
- Visualize uma imagem clicando nela duas vezes.



Download das Imagens por meio do Ulead Photo Explorer no Mac 9.X ou versão posterior

- Ligue o microcomputador e a câmera. Conecte a câmera ao microcomputador com o cabo USB e um novo disco, tal como o "Unlabeled" (sem etiqueta) que será criado automaticamente.
- Inicie com o Ulead Photo Explorer 8.0 Se Basic. As imagens armazenadas podem ser encontradas na pasta DCIM\100MEDIA. Visualize as imagens clicando duas vezes.



Conexão a um computador

8. Para reparar o **Ulead Photo Explorer** em caso de problemas com o programa, selecione a opção "Reparar" na segunda tela. O programa será reinstalado.

Para desistir da reparação clique em "Cancelar".



9. Na tela seguinte (Manutenção Concluída) clique no botão "Concluir".



Instalando o programa Ulead Photo Explorer em Mac 9.2 ou posterior

1. Ligue o computador

2. Insira o CD no drive de CD-ROM. O computador irá criar um ícone chamado "Driver CD" na tela.



3. Dê um duplo clique no ícone e escolha o idioma de sua preferência clicando em uma das janelas correspondentes.

PEX 2.0: English- Inglês
 PEX 2.0F: French-Francês
 PEX 2.0G: German-Alemão
 PEX 2.0I: Italian-Italiano
 PEX 2.0J: Japanese-Japonês
 PEX 2.2P: Portuguese-Português
 PEX 2.0S: Spanish-Espanhol



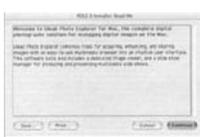
4. Selecione PEX2.0 para iniciar a instalação do Ulead Photo Explorer.



5. Aparecerá uma tela de apresentação do Ulead Photo Explorer, clique em Continue para continuar a instalação do aplicativo.



6. Uma outra janela de introdução ao programa aparecerá na tela. Clique em Continue para seguir para o próximo passo.



7. Os termos de licença aparecerão na tela. Estes termos deverão ser aceitos com um clique em Agree para continuar a instalação do programa. Se clicar em Disagree a instalação será cancelada.



8. Escolha o diretório onde o Ulead Photo Explorer deverá ser instalado e clique em Choose para seguir para o próximo passo.



9. O Ulead será instalado, aparecerá uma tela de status da instalação do Ulead Photo Explorer, indicando o tempo restante para a instalação dos arquivos.



10. Para finalizar a instalação por completo, clique em Quit para sair da tela e encerrar o processo.

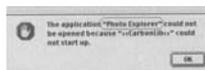


NOTA:

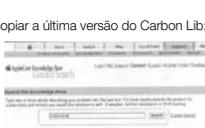
• Se aparecer uma janela impedindo o uso do Photo Explorer acesse o site oficial da Apple:

<http://kbase.info.apple.com> para copiar a última versão do Carbon Lib:

1. Digite "Carbon Lib" na janela de busca e Clique no botão "search"



2. Faça a cópia da última versão do Carbon Lib.



3. Reinicie o computador

4. Vá para a área de trabalho e dê um duplo clique no ícone "Ulead Photo Explorer" para iniciar o Ulead Photo Explorer.



Ajuste da Qualidade da Imagem

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo de Fotografia ().

2. Pressione OK no Seletor de Funções. Surgirá no Monitor LCD uma tela de opções.

3. Pressione o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () até aparecer a tela QUALITY (Qualidade).

4. Pressione o Seletor de Setas para a direita () para liberar o ajuste e, em seguida, seta para cima () ou para baixo () para selecionar a qualidade desejada.

5. Pressione OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste.

- S. Fine (Superior)
- Fine (Boa)
- Normal



O ajuste selecionado será indicado no canto superior direito do Monitor LCD.

NOTAS:

- O ajuste por definição de fábrica é S. FINE (Superior).
- Quanto maior a qualidade selecionada mais espaço a fotografia ocupará na memória e, conseqüentemente, menos fotografias poderão ser armazenadas. Esta informação é válida tanto para a memória interna da câmera quanto para o cartão de Memória SD (não incluso).

Esta câmera possui 3 níveis de qualidade distintos:

Ajuste do Efeito

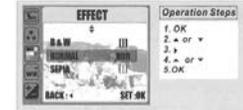
Esta função permite fotografar em diferentes efeitos de cores: preto e branco (B&W), em cores (NORMAL) e sépia (preto e branco com efeito envelhecido).

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo de Fotografia ().

2. Pressione OK no Seletor de Funções. Surgirá no Monitor LCD uma tela de opções.

3. Pressione o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () até que apareça no Monitor LCD a tela EFFECT (efeito).

4. Pressione o Seletor de Setas para a direita () para liberar o ajuste e, em seguida, seta para cima () ou para baixo () até selecionar a opção desejada.



Ajuste do Equilíbrio de Branco

Esta opção permite ajustar a câmera à condição de luminosidade do ambiente onde se fotografa.

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo de Fotografia ().

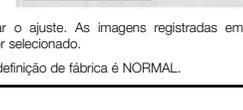
2. Pressione OK no Seletor de Funções. Surgirá no Monitor LCD uma tela de opções.

3. Pressione o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () até que apareça no Monitor LCD a opção W. BALANCE (Balanço de Branco).

4. Pressione o Seletor de Setas para a direita () para liberar o ajuste e, sem seguida, seta para cima () ou para baixo () até que apareça a opção desejada. Veja na tabela ao lado as 7 opções diferentes.

5. Pressione OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste.

5. Pressione OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste. As imagens registradas em seguida terão o efeito de cor selecionado.



NOTA: O efeito de cor por definição de fábrica é NORMAL.

NOTAS:

- O ajuste por definição de fábrica é AUTO (Automático)
- A opção de balanço de branco CUSTOM deverá ser selecionada quando quiser se obter o melhor equilíbrio dos brancos em ambiente interno.
 - a. Escolha a opção CUSTOM
 - b. Coloque um pedaço de papel branco em frente a câmera e pressione o botão disparador. Note que o monitor LCD mostrará somente a área branca
 - c. O balanço de branco manual será gravado e será aplicado na próxima imagem a ser capturada pela câmera

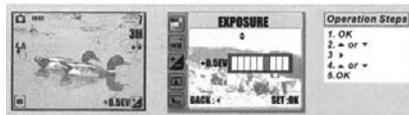
	AUTO	automático	
	DAYLIGHT	luz do dia	para fotografar a luz do dia
	CLOUDY	nublado	para fotografar em dias nublados
	FLUORESCENT	fluorescente	para fotografar em ambientes iluminados por lâmpadas fluorescentes.
	TUNGSTEN	tungstênio	para fotografar em ambientes iluminados por lâmpadas de tungstênio
	SUNSET	por do sol	para fotografar ao final da tarde aproveitando a luminosidade natural da cena
	CUSTOM	manual	para fotografar de acordo com o equilíbrio dos brancos.

Ajuste de funções avançadas

Ajuste da Luminosidade do Monitor LCD

Esta função permite alterar a luminosidade do Monitor LCD, clareando-o ou escurecendo-o conforme a preferência do usuário.

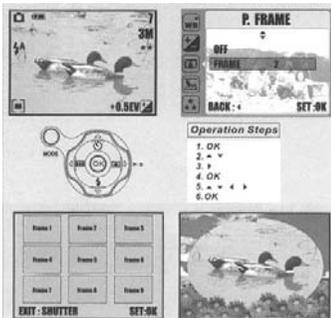
1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo de Fotografia ().
2. Pressione OK no Seletor de Funções. Surgirá no Monitor LCD uma tela de opções.
3. Pressione o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () até que apareça no Monitor LCD a tela EXPOSURE (Exposição).
4. Pressione o Seletor de Setas para a direita () para liberar o ajuste e, em seguida, seta para cima () para aumentar a luminosidade do Monitor LCD ou seta para baixo () para diminuir a luminosidade.



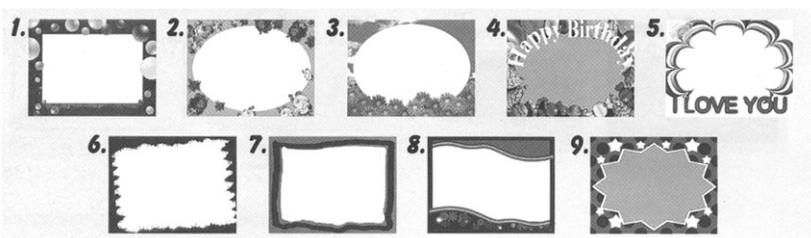
5. Pressione OK no Seletor de Funções duas vezes para confirmar o ajuste e sair da tela de opções.

Ajuste da Moldura das Fotos

Esta função possibilita registrar fotografias com molduras pré-determinadas, com 9 opções diferentes.



1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo de Fotografia ().
2. Pressione OK no Seletor de Funções. Surgirá no Monitor LCD uma tela de opções.
3. Pressione o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () até que apareça a opção P. FRAME (Moldura).
4. Pressione o Seletor de Setas para a direita () para liberar o ajuste.
5. Pressione o Seletor de Setas para baixo () e, em seguida OK no Seletor de Funções para visualizar as molduras disponíveis.
6. Use o Seletor de Setas para selecionar a moldura desejada. Nesta etapa, se preferir não selecionar nenhuma moldura, pressione e solte o Botão Disparador para sair da função.
7. Pressione OK no Seletor de Funções para confirmar a seleção. O número da moldura selecionada ficará piscando no Monitor LCD na parte superior e as imagens a serem registradas terão a moldura que foi selecionada.
8. Para cancelar a função repita os passos de 2 a 4 e seleccione OFF (desligado) usando o Seletor de Setas para cima ().



14. Na tela Opções de Instalação selecione "Visualizar o arquivo Leia-me do Ulead Photo Explorer 8.0 SE Basic" para que este arquivo seja exibido após o processamento da próxima tela. Ele contém informações importantes para a utilização do programa. Clique em AVANÇAR para continuar a instalação ou CANCELAR para desistir.



15. A próxima janela indica o progresso da instalação. Aguarde o processamento ou clique em CANCELAR para desistir da instalação.



16. Terminado o processamento, será exibido o arquivo Leia-me (selecionado anteriormente).



Conexão a um computador

17. A Associação de arquivos permite determinar em qual programa as imagens serão abertas quando acessadas através do Windows Explorer. As opções são:



- **Associar os formatos de arquivo de imagem com Ulead Instant Viewer** – os arquivos serão abertos através do Ulead Instant Viewer
- **Associar os formatos de arquivos com Ulead Photo Explorer 8.0** – os arquivos serão abertos com o Ulead Photo Explorer 8.0.

Selecione o item desejado e clique em AVANÇAR para continuar ou CANCELAR para desistir da instalação.

18. Cumpridas as etapas anteriores, a próxima janela informa que o Photo Explorer 8.0 foi instalado com sucesso e solicita a reinicialização do computador. Selecione o item desejado e clique em CONCLUIR.



NOTA: É recomendável que o computador seja reiniciado de imediato para que o sistema operacional atualize a instalação.

A instalação do Photo Explorer 8.0 foi realizada. Na Área de Trabalho do Windows aparecerá o ícone do programa.

Para reparar / remover o Photo Explorer 8.0 SE Basic

1. Ligue o computador.
2. No Menu Iniciar selecione **Configurações, Painel de Controle, Adicionar ou Remover Programas**.
3. Na lista de programas instalados selecione **Ulead Photo Explorer 8.0 SE Basic**.
4. Clique em **Adicionar/Remover**.
5. A janela ao lado será mostrada e terá início a desinstalação do programa. Se desejar desistir da desinstalação, clique em **CANCELAR** durante o processamento.
6. Terminado o processamento, na janela Bem Vindo, selecione a opção **Remover todos os componentes instalados** para que a desinstalação seja completa ou clique no botão **CANCELAR** para desistir da desinstalação.
7. Confirme a remoção dos componentes instalados selecionando **OK** na janela **Confirmar desinstalação** ou clique em **CANCELAR** para desistir.



Conexão a um computador

Instalando o programa Ulead Photo Explorer 8.0 em Windows 98/98SE/2000/ME/XP

1. Ligue o computador.

2. Insira o CD que acompanha a câmera no drive de CD ROM e assim que aparecer a tela de apresentação, clique em Application.



3. Na tela ao lado clique em Instalar o Ulead Photo Explorer 8.0 para iniciar a instalação ou Sair para não instalar.



4. Escolha um idioma entre as opções que aparecerão na janela seguinte. Há onze opções de idiomas: Chinês popular, Chinês tradicional, Inglês, Francês, Alemão, Italiano, Japonês, Coreano, Espanhol, Português e Holandês. O programa será instalado no idioma selecionado.



5. A próxima janela (PREPARANDO A INSTALAÇÃO) indica o processo de preparação do Computador para a instalação do Ulead Photo Explorer 8.0. Aguarde que o processo se complete. Se desejar cancelar o processo e não instalar o programa, clique em CANCELAR durante o processo.



6. Uma janela de introdução aparecerá na tela. Clique em AVANÇAR para seguir para a próxima etapa.



7. Os termos de licença de utilização do programa serão exibidos na tela. Para aceitar os termos e prosseguir com a instalação clique em SIM. Para retornar à janela anterior clique em VOLTAR. Para cancelar a instalação clique em NÃO.



8. Preencha os campos com seu nome e o nome de sua empresa e clique em AVANÇAR. Se for um computador de uso doméstico, repita seu nome nos dois campos. O número de série não poderá ser alterado.



9. O próximo passo é selecionar o caminho para os arquivos do Ulead Photo Explorer 8.0. Clique em AVANÇAR e o programa será instalado em Arquivos de Programas\Ulead System\Ulead Photo Explorer 8.0 SE Basic.



10. Para determinar um local diferente para o programa após clicar em PROCURAR selecione a pasta de destino e clique em OK. Se preferir cancelar a instalação clique em CANCELAR.



11. Na tela ao lado selecione todos os itens para que sejam instalados todos os atalhos necessários.



12. A tela Instalação do Ulead Photo Explorer Basic indica qual será a localização do programa no menu iniciar.



13. Selecione agora seu país e o sistema de TV predominante (NTSC/PAL/SECAM). Clique em AVANÇAR para ir à etapa seguinte ou CANCELAR para sair do instalador.



NOTA: A DIGIMINI não possui saída para Audio/vídeo. Este componente faz parte do programa porque o mesmo é utilizado para outras máquinas fotográficas digitais.

Ajuste de funções avançadas

Modo Playback (Reprodução)

Visualização das Imagens

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo PLAYBACK (). Será exibida a última imagem captada.

2. Pressione o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () para visualizar as outras imagens registradas.

3. Para sair do Modo PLAYBACK pressione o Botão MODE para mudar para outra função.



Exibição de Imagens em Miniatura

Esta função permite visualizar até 9 imagens de cada vez, em tamanho reduzido.

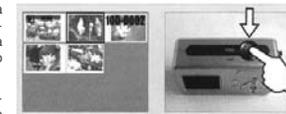
1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo PLAYBACK ().

2. Pressione e solte o Botão Disparador. O Monitor LCD mostrará as imagens armazenadas em tamanho reduzido, até 9 por vez.

3. Use o Seletor de Setas para selecionar uma imagem para ser ampliada.

4. Pressione OK no Seletor de Funções ou o Botão Disparador para ampliar a imagem selecionada.

5. Para voltar a visualizar as imagens em miniatura pressione e solte o Botão Disparador.



6. Para sair da função pressione o Botão MODE.

Explorando detalhes de uma imagem

Para explorar detalhes de uma determinada imagem:

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo PLAYBACK ().

2. Selecione a imagem a ser explorada usando o Seletor de Setas para cima () ou para baixo ().

3. Pressione e solte uma vez o Seletor de Setas para a direita (). O Monitor LCD mostrará na parte inferior as informações X1.1 – zoom digital, que pode ser ampliado até 4 vezes pressionando seta para a direita () – e CONFIG:OK (configuração).

4. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções e o Monitor LCD mostrará no centro da tela um conjunto de quatro setas.



5. Para explorar detalhes da imagem use o Seletor de Setas para cima (), para baixo (), para esquerda () ou para a direita ().

Para voltar à exibição normal pressione o Botão OK no Seletor de Funções.

Modo Filmagem

Ajuste da qualidade de filmagem

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo de Filmagem ().

2. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções para acessar a tela de opções.

Ajustando o balanço de branco

1. Na tela White Balance (Balanço de Branco) pressione o Seletor de Setas para a direita () para liberar o ajuste. Veja na tabela ao lado as 7 opções diferentes.

NOTA: A opção de Balanço de Branco CUSTOM (Personalizado) deverá ser selecionada quando quiser obter o melhor equilíbrio da luminosidade em ambiente interno.

- a. No modo de Fotografia (ver Modo de Fotografia, Ajuste do Equilíbrio de Branco, pág. 9) selecione a opção CUSTOM (Personalizado).
- b. Coloque um pedaço de papel branco em frente à câmera e pressione o botão disparador. Note que o Monitor LCD mostrará somente a área branca.
- c. O Balanço de branco personalizado será gravado e será aplicado na próxima filmagem a ser capturada pela câmera.

2. Com o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () selecione a opção desejada.

3. Pressione OK no Seletor de Funções para confirmar a opção.

	AUTO	automático	
	DAYLIGHT	luz do dia	para filmar a luz do dia
	CLOUDY	nublado	para filmar em dias nublados
	FLUORESCENT	fluorescente	para filmar em ambientes iluminados por lâmpadas fluorescentes.
	TUNGSTEN	tungstênio	para filmar em ambientes iluminados por lâmpadas de tungstênio
	SUNSET	por do sol	para filmar ao final da tarde aproveitando a luminosidade natural da cena
	CUSTOM	manual	para filmar de acordo com o equilíbrio dos brancos.

Ajuste de funções avançadas

Ajustando a cor da filmagem

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo de Filmagem ().
2. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções para acessar a tela de opções.
3. Use o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () até que apareça no Monitor LCD a tela de opções EFFECT (Efeito). Esta opção permite selecionar a cor da filmagem entre:

- **BLACK & WHITE** (Preto e Branco)
- **NORMAL** (Em cores)
- **SEPIA** (Preto e Branco com efeito envelhecido)

4. Pressione o Seletor de Setas para a direita para liberar o ajuste.
5. Use o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () para selecionar a opção desejada.
6. Pressione OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste.

Para iniciar a filmagem

1. Pressione e solte o Botão Disparador projetando a câmera para o objeto da filmagem movimentando-se ou não. Na parte superior direita do Monitor LCD aparecerá a indicação de tempo disponível para filmagem na memória da câmera e na parte inferior a indicação REC piscando e o tempo de filmagem realizada.
2. Para terminar a filmagem pressione e solte o Botão Disparador ou filme até que a memória disponível esteja ocupada.

Para visualizar as filmagens

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo Playback ().
 2. Pressione o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () para selecionar a filmagem desejada.
- NOTA: As filmagens são indicadas pelo símbolo () no lado superior esquerdo do Monitor LCD.
3. Pressione o Seletor de Setas para a direita () para reproduzir no Monitor LCD a filmagem registrada.
 4. Para interromper temporariamente a reprodução pressione novamente

o Seletor de Setas para a direita (). O Monitor LCD apresentará a indicação PAUSE (Pausa). Para retomar a reprodução pressione o Seletor de Setas para a direita ().

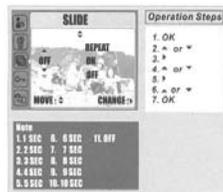
5. A reprodução será definitivamente interrompida quando:
 - for pressionado o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () ou
 - for pressionado o Botão OK no Seletor de Funções.
- para visualizar uma filmagem através do computador, clique 2 vezes no ícone da filmagem desejada. O computador localizará o programa apropriado e exibirá a filmagem (ver item Download das Imagens pág. 25).

Ajuste da Função Slide Show (Exibição de Slides)

Esta função permite rever as imagens registradas pela câmera em seqüência, como numa apresentação de slides.

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo PLAYBACK ().
2. Selecione uma imagem usando o Seletor de Setas para cima () ou para baixo ().
3. Pressione OK no Seletor de Funções. Surgirá uma tela de opções.
4. Pressione o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () até que apareça no Monitor LCD a tela de opções SLIDE (Apresentação de slides).
5. Pressione o Seletor de Setas para a direita () para liberar o ajuste do tempo de exibição de cada imagem. Use o Seletor de Setas para cima () ou para baixo () para determinar o tempo entre OFF (Desligado) e de 1 a 10 segundos.
6. Pressione o Seletor de Setas para a direita para confirmar o ajuste do tempo e, com o Seletor de Setas para cima () ou para baixo ();

- ativar (ON) a exibição contínua (REPEAT) – As imagens registradas serão exibidas no Monitor LCD continuamente até que a função seja cancelada.
- desativar (OFF) a exibição contínua (REPEAT) – as imagens registradas serão mostradas no Monitor LCD uma única vez, em seqüência.



7. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções para confirmar e exibir as imagens registradas em seqüência, iniciando pela primeira imagem selecionada.
8. Para interromper a apresentação de slides pressione o Botão OK no Seletor de Funções.

Conexão a um computador

Atualizando o driver da câmera e Instalando o DirectX 8.0 em Windows 2000

1. Ligue o computador e insira o CD no drive de CD Rom. A janela a seguir aparecerá e o computador será preparado para a instalação, analisando quais componentes do programa seu computador necessita. Aguarde o final do processamento para prosseguir com a instalação ou clique no botão CANCEL para cancelar e não atualizar o driver.
2. A janela a seguir indica que seu sistema operacional (Windows 2000) terminou o processamento e o driver da câmera está devidamente atualizado. Clique em **OK** para instalar o DirectX 8.1. Este aplicativo otimiza o uso de dispositivos de áudio e vídeo.
3. Aguarde o processamento.



4. A instalação está completa. A última janela informa que a instalação foi completada com sucesso e que há necessidade de reiniciar o computador. Para reiniciar clique em **"YES, I WANT TO RESTART MY COMPUTER NOW"** (Sim, quero reiniciar meu computador agora). Para reiniciar o computador mais tarde clique em **"NO, I WILL RESTART MY COMPUTER LATER"** (Não, eu desejo reiniciar meu computador mais tarde). Selecione a opção, remova o CD do drive e clique no botão **FINISH**.



NOTA:

É recomendável que o computador seja reiniciado de imediato para que o sistema operacional atualize a instalação.

Ao conectar a câmera pela primeira vez através do Cabo USB pode aparecer uma janela de reconhecimento do novo hardware e uma solicitação de reinicialização do computador. Clique no botão **SIM** para reiniciar de imediato ou no botão **NÃO** para não reiniciar.



Utilizando a câmera com o Mac 9.X ou versão posterior

Esta câmera, é compatível apenas com o Mac 9.X ou versões posteriores, mas não lhe permite instalar qualquer driver. Prossiga com a instalação do Ulead Photo Explorer 8.0 (ver item **Instalando o**

programa Ulead Photo Explorer 8.0 em Windows 98/98SE/2000/ME/XP, pág. 22) ou conecte a câmera com o Cabo USB para fazer download das imagens.

Conexão a um computador

Instalando o Driver da câmera em Windows 98/98SE

1. Ligue o computador.
2. Insira o CD no Drive de CD ROM.
3. Se seu computador tiver o programa de auto run (execução automática), a janela abaixo abrirá automaticamente. Clique em CAMERA DRIVER para iniciar a instalação.

Se o computador não tiver o programa de auto run, clique em INICIAR, selecione EXECUTAR, selecione CD-ROM, Autorun.exe e digite ENTER.



Surgirá a janela ao lado. Clique em CAMERA DRIVER para prosseguir com a instalação ou EXIT para cancelar a instalação.



4. A próxima janela (PREPARING SETUP) indica o processo de preparação do Computador para a instalação do Driver. Aguarde que o processo se complete e a próxima etapa será a instalação propriamente dita. Se desejar cancelar o processo e não instalar o Driver, clique em CANCEL (cancela) durante o processo.



5. Na próxima janela (DIGITAL CAMERA DRIVER SETUP) clique em NEXT (próximo) para iniciar a instalação. Caso não queira instalar o Driver, clique em CANCEL (cancela).



6. Surgirá uma nova janela de processamento. Aguarde que o processo se complete para prosseguir com a instalação ou clique em CANCEL (cancela) para suspender a instalação.



7. Na próxima etapa, será instalado o DIRECTX. Este aplicativo adicional tem a finalidade de auxiliar a performance de dispositivos de áudio e vídeo.



8. A instalação está completa. A última janela informa que a instalação foi completada com sucesso e que há necessidade de reiniciar o computador. Para reiniciar clique em YES, I WANT TO RESTART MY COMPUTER NOW (Sim, quero reiniciar meu computador agora).



Para reiniciar o computador mais tarde clique em NO, I WILL RESTART MY COMPUTER LATER (Não, eu desejo reiniciar meu computador mais tarde). Selecione a opção desejada, remova o CD do drive e clique no botão FINISH.

NOTA:
É recomendável que o computador seja reiniciado de imediato para que o sistema operacional atualize a instalação.

Instalando o Driver da Câmera em Windows 2000, ME/XP, Mac 9.2 ou posterior

Não há necessidade de instalação do Driver da câmera nestes sistemas operacionais, pois o computador reconhecerá automaticamente

o dispositivo específico da câmera quando esta for conectada pela primeira vez no computador via cabo USB (Plug and Play).

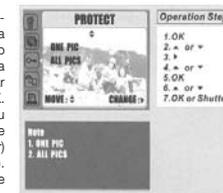
Ajuste de funções avançadas

Ajuste do Modo de Proteção de Imagens

Esta função evita o apagamento acidental de imagens.

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo PLAYBACK (P).
2. Pressione OK no Seletor de Funções. Surgirá uma tela de opções.
3. Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) até que apareça no Monitor LCD a tela de opções PROTECT (Proteger).
4. Pressione o Seletor de Setas para a direita (►) para liberar o ajuste e, em seguida, pressione OK.
5. Há duas opções de proteção:
 - para proteger uma imagem (ONE PIC): na tela de opções PROTECT (Proteger) selecione a imagem desejada usando o Seletor de Setas para a direita (►) ou esquerda (◄) e, depois, seta para cima (▲) ou para baixo (▼) para escolher entre as opções LOCK (proteger) ou UNLOCK (desproteger). Pressione OK no Seletor de Funções para confirmar.
 - para proteger todas as imagens (ALL PICS): na tela de opções

PROTECT (Proteger) pressione o Seletor de Setas para a direita (►) para liberar o ajuste e, em seguida, seta para baixo (▼) para selecionar ALL PICS e pressione OK. Com a seta para cima (▲) ou para baixo (▼) escolha entre as opções LOCK (Proteger) ou UNLOCK (Desproteger). Pressione OK no Seletor de Funções para confirmar.



NOTAS:

- Na visualização no Monitor LCD as imagens protegidas serão identificadas pelo símbolo (P) na lateral esquerda.
- A função formatar elimina também imagens protegidas.

Copiar imagens para o Cartão de Memória SD (não incluso)

Esta função permite copiar arquivos de imagens ou filmagens armazenados na memória interna da câmera para o Cartão de Memória SD.

Copiando uma imagem:

1. Insira um Cartão de Memória SD na câmera (ver "Inserir ou Remover um Cartão de Memória SD", pág. 06) e formate-o se for a primeira vez de uso (ver Formatação, pág. 16).
2. Pressione o Botão MODE para selecionar o Modo PLAYBACK (Reprodução).
3. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções.
4. Com o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) selecione a tela COPY TO CARD (copiar para cartão).
5. Pressione seta para a direita (►) para liberar ao ajuste e OK para confirmar. O Monitor LCD mostrará em tamanho reduzido as imagens armazenadas na memória interna da câmera. Selecione a imagem desejada usando o Seletor de Setas para a cima (▲), para baixo (▼), para a esquerda (◄) ou para a direita (►).
6. Selecionada a imagem, pressione OK no Seletor de Funções e a imagem selecionada será marcada com (✓). Se desejar, repita o processo para selecionar outras imagens.
7. Para efetivar a cópia das imagens ou filmagens marcadas pressione e solte uma vez o Botão MODE. As mesmas serão copiadas da memória interna da câmera para o Cartão de memória SD.

Copiando todas as imagens:

1. Insira um Cartão de Memória SD na câmera (ver "Inserir ou Remover um Cartão de Memória SD", pág. 06) e formate-o se for a primeira vez de uso (ver Formatação, pág. 16)
2. Pressione o Botão MODE para selecionar o Modo PLAYBACK (Reprodução).
3. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções.
4. Com o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) selecione a tela COPY TO CARD (copiar para cartão) e seta para a direita (►) para liberar o ajuste.
5. Pressione o Seletor de Setas para baixo (▼) para selecionar a opção ALL PICS (todas as imagens). Todas as imagens armazenadas na memória interna da câmera serão copiadas para o cartão de memória SD.

NOTA:

- Quando é inserido na câmera um Cartão de Memória SD todas as imagens e filmagens registradas daí em diante serão armazenadas no cartão. A memória interna da câmera não estará acessível.



Apagar uma Imagem

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo PLAYBACK (P).
2. Selecione a imagem a ser apagada usando o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼).
3. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções. Surgirá uma tela de opções no Monitor LCD.
4. Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) até que apareça a tela DELETE (cancelar).

5. Para apagar a imagem selecionada pressione seta para a direita (►) para liberar o ajuste e OK. Em seguida, seta para baixo (▼) e OK para confirmar. A imagem ou filmagem selecionada será apagada.



Ajuste de funções avançadas

Apagar todas as imagens

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo PLAYBACK (**▶**).
2. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções. Surgirá uma tela de opções no Monitor LCD.
3. Pressione o Seletor de Setas para cima (**▲**) ou para baixo (**▼**) até que apareça a tela DELETE (cancelar).

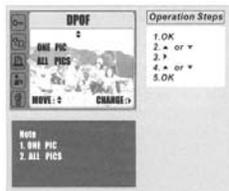
4. Pressione seta para a direita (**▶**) para liberar o ajuste.

5. Pressione seta para baixo (**▼**) para selecionar a opção ALL PICS (todas as imagens) e, em seguida OK. Com o seletor de setas para cima (**▲**) ou para baixo (**▼**) selecione YES (sim) e OK para confirmar. Todas as imagens e filmagens armazenadas serão eliminadas.

Impressão de imagens do cartão de memória diretamente para uma impressora sem necessidade do computador (DPOF)

Imprimindo uma imagem

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo PLAYBACK (**▶**).
2. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções. Surgirá no Monitor LCD uma tela de opções.
3. Com o Seletor de Setas para cima (**▲**) ou para baixo (**▼**) selecione a tela DPOF e pressione seta para a direita (**▶**) para liberar o ajuste.
4. Usando o Seletor de Setas para cima (**▲**) ou para baixo (**▼**) selecione a opção ONE PIC (uma imagem) e pressione OK no Botão de Funções.
5. Com o Seletor de Setas para a direita (**▶**) ou esquerda (**◀**) selecione a imagem a ser impressa.
6. Pressione seta para cima (**▲**) ou para baixo (**▼**) para determinar a quantidade de cópias da imagem selecionada (de 1 a 30 cópias). Pressione seta para a direita (**▶**) ou esquerda (**◀**) para selecionar a imagem seguinte, e assim por diante até determinar quais imagens serão impressas.
7. Pressione e solte o Botão Disparador para confirmar.



Imprimindo todas as imagens

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo PLAYBACK (**▶**).
2. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções. Surgirá no Monitor LCD uma tela de opções.
3. Com o Seletor de Setas para cima (**▲**) ou para baixo (**▼**) selecione a tela DPOF e pressione seta para a direita (**▶**) para liberar o ajuste.
4. Usando o Seletor de Setas para cima (**▲**) ou para baixo (**▼**) selecione a opção ALL PICS (todas as imagens) e pressione OK no Botão de Funções.
5. Com o Seletor de Setas para cima (**▲**) ou para baixo (**▼**) selecione a quantidade de impressões das imagens (de 0 a 30 cópias).
6. Pressione e solte o Botão Disparador para confirmar.

NOTAS:

- Caso possua impressora com entrada para Cartão de Memória SD, insira o Cartão e siga as orientações do Manual de Instruções da mesma para a impressão.
- Se for utilizar serviços de Minilab ou laboratório especializado em revelação/impressão, basta levar o cartão SD.
- Se as imagens a serem impressas estiverem na memória interna da câmera, recomendamos levar o CD de instalação do Driver para o caso de o laboratório de revelação/impressão não ter um Driver igual ou compatível.

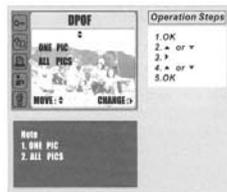
Ativando a função de visualização de uma imagem no Monitor LCD quando a câmera for ligada (S.IMAGE)

Esta função permite que você escolha uma imagem para figurar no Monitor LCD quando a câmera é ligada.

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o modo PLAYBACK (**▶**).
2. Selecione a imagem desejada usando o Seletor de Setas para cima (**▲**) ou para baixo (**▼**).
3. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções e, em seguida, seta para cima (**▲**) ou para baixo (**▼**) até que apareça a tela S. IMAGE (Imagem de Abertura)

4. Pressione seta para a direita (**▶**) para confirmar.

A imagem selecionada poderá ser exibida por alguns segundos no Monitor LCD toda vez que a câmera for ligada.



Conexão a um computador

Instalando o Driver USB em Windows 98/98SE

Este programa deve ser instalado caso seu computador tenha a porta USB mas não tenha driver específico.

1. Ligue o Computador.
2. Insira o CD no Drive de CD ROM.
3. Se o Computador tiver o programa de auto run, clique em CAMERA DRIVER para iniciar a instalação.

Se o computador não tiver o programa de auto run, clique em INICIAR, selecione EXECUTAR, selecione o Drive de CD ROM, clique em USBDriver e, em seguida, **Installer.exe** para iniciar a instalação.

Surgirá uma tela de Boas Vindas. Clique no botão NEXT (próxima).



4. A próxima janela (PREPARING SETUP) indica o processo de preparação do Computador para a instalação do Driver USB. Se desejar cancelar o processo e não instalar o Driver USB, clique em **CANCEL** (cancela) durante o processo.

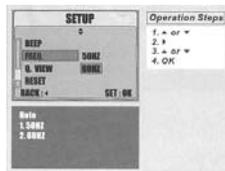
5. A instalação está terminada. Clique em **FINISH** para sair do programa de Instalação.



Ajuste de funções avançadas

Ajuste de Frequência (FREQUENCY)

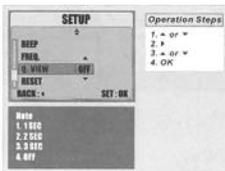
- Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o modo SETUP (configuração).
- Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar o item FREQUENCY (Frequência).
- Pressione o Seletor de Setas para a direita (►) para liberar o ajuste. As opções são:
 - 50 Hz – Europa e China
 - 60 Hz – Taiwan, EUA, Brasil.



Ajuste da Visualização Rápida (Q. VIEW)

Esta função permite determinar por quanto tempo (entre DESLIGADO, 1, 2 ou 3 segundos) uma imagem recém capturada será exposta no Monitor LCD.

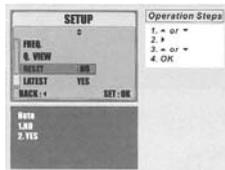
- Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o modo SETUP (configuração).
- Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar o item Q. VIEW (Vis. Rápida).
- Pressione o Seletor de Setas para a direita (►) para liberar o ajuste.



Ajuste do RESET (reajuste da configuração de fábrica)

Esta função possibilita restaurar as configurações de fotografia aos padrões de fábrica.

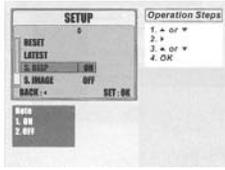
- Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o modo SETUP (configuração).
- Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar o item RESET.
- Pressione o Seletor de Setas para a direita (►) para liberar o ajuste.
- Use o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar:
 - SIM – os padrões de fotografia da configuração de fábrica serão reajustados.
 - NÃO – os padrões atuais serão mantidos
- Pressione o Botão OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste.



Ajuste do Bip inicial (S.BEEP)

Você pode ativar o bip de inicialização ao ligar o aparelho.

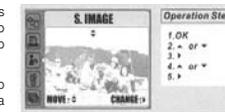
- Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o modo SETUP (configuração).
- Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar o item S.BEEP (Bip Inic.).
- Pressione o Seletor de Setas para a direita (►) para liberar o ajuste.
- Use o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar:
 - ON (ligado) – a câmera emitirá um sinal sonoro ao ser ligada ou desligada.
 - OFF (desligado) – a câmera não emitirá sinal sonoro ao ser ligada ou desligada.
- Pressione o Botão OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste.



Ajuste de funções avançadas

Ativando a exibição da Imagem Inicial (S. IMAGE)

- Com a câmera ligada, pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o Modo SETUP (configuração).
- Usando o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) selecione o item S. IMAGE (Imagem Inicial).
- Pressione o Seletor de Setas para a direita (►) para liberar o ajuste. As opções são:
 - OFF (desligado): a imagem inicial selecionada não será mostrada quando a câmera for ligada.
 - ON (ligado): a imagem inicial selecionada será exibida no Monitor LCD quando a câmera for ligada.



- Usando o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) selecione a opção desejada.
- Pressione o Botão OK no Seletor de Funções para confirmar a opção.

Ajuste da Gravação de Voz

- Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário até selecionar o Modo de Filmagem ().
- Pressione o Botão OK no Seletor de Funções.
- Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) até aparecer a tela VOICE RECORD (Gravação de voz).
- Pressione o Seletor de Setas para a direita (►).
- Pressione o Botão Disparador para iniciar a gravação. O tempo disponível para gravação na memória interna ou do Cartão SD será exibido na parte superior direita do Monitor LCD e o tempo de gravação realizada será mostrado na parte inferior direita.

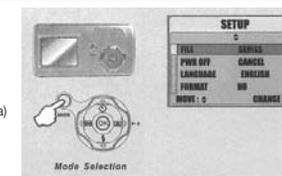
- Para interromper a gravação pressione e solte o Botão Disparador.
- Para sair da função e voltar ao Modo Filmagem pressione OK no Seletor de Funções.



Modo de Configuração (SETUP)

Há opções de configuração para os seguintes itens:

- FILE (Arquivo)
- PWR OFF (Desligamento Automático)
- LANGUAGE (Língua)
- FORMAT (Formatar)
- D. TYPE (Tipo de Data)
- DATE (Data)
- TIME (Hora)
- IMPRINT (Impressão)
- BEEP (Aviso sonoro)
- FREQUENCY (Frequência)
- Q.VIEW (Visualização rápida)
- RESET (restaurar configuração de fábrica)
- S. BEEP (Bip inicial)
- S. IMAGE (Imagem de abertura)



Ajuste do Contador de Arquivo (FILE)

As imagens capturadas são identificadas por um número no canto superior direito no formato 000-0000. No computador são identificadas no formato PIC_0000.

A opção FILE permite que você escolha se o contador das imagens será ou não zerado quando as imagens registradas forem apagadas da memória interna ou do Cartão SD.

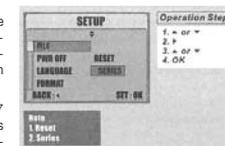
NOTA: Esta função só pode ser utilizada na visualização de imagens no Computador.

- Com a câmera ligada pressione o Botão MODE para quantas vezes necessário para selecionar o modo SETUP.
- Use o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar o item FILE (arquivo)
- Pressione o Seletor de Setas para a direita (►) para liberar o ajuste e seta para cima (▲) ou para baixo (▼) para escolher a opção desejada:
 - RESET (Reset) – Para que o contador das imagens seja zerado. Quando as imagens registradas forem eliminadas, o contador iniciará a contagem em 1 para uma nova imagem.

- SERIES (Serie) - Para que o contador continue a contagem a partir do número seguinte da última imagem registrada.

Suponhamos que existam 7 imagens registradas. Após apagá-las o contador vai considerar a próxima imagem como 8 (PIC_08). Esta opção permite que várias imagens sejam copiadas para o computador e armazenadas em uma única pasta.

- Pressione o Botão OK no Seletor de Funções para confirmar a opção e voltar à tela SETUP (configuração).



Ajuste de funções avançadas

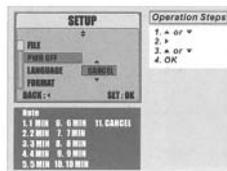
Ajuste Desligamento Automático (PWR OFF)

Esta função permite programar o tempo de auto desligamento da câmera quando esta permanecer inoperante por determinado período.

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o modo SETUP (configuração).
2. Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar a opção PWR OFF (Desligar).
3. Pressione o Seletor de Setas para a direita (▶) para liberar o ajuste. O tempo de desligamento automático pode ser selecionado entre CANCEL (desativado) ou de 10 a 1 minuto. Para a seleção use o Seletor

de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) e pressione o Botão OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste.

Se a câmera ficar sem uso durante o tempo determinado, ela se desligará automaticamente para economizar a carga das pilhas.



Ajuste de Idioma (LANGUAGE)

1. Com a câmera ligada pressione o Botão Menu quantas vezes necessário para selecionar o Modo SETUP (configuração).
2. Usando o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) selecione o item LANGUAGE (idioma). Há oito opções de idioma: Inglês, Japonês, Francês, Alemão, Espanhol, Italiano, Português e Chinês.
3. Pressione o Seletor de Setas para a direita (▶) para liberar o ajuste.

4. Selecione o idioma desejado usando o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) e pressione OK no Botão de Funções para confirmar a seleção.



Formatando a câmera (FORMAT)

Este procedimento permite a "limpeza" dos dados da memória interna da câmera ou do Cartão de Memória SD.

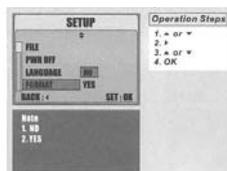
• Para formatar a memória interna

1. Com a câmera ligada e sem o Cartão de Memória SD, pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o Modo SETUP (configuração).
2. Usando o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) selecione o item FORMAT (Formatar).
3. Pressione o Seletor de Setas para a direita (▶) para liberar o ajuste. As opções são NÃO e SIM.
4. Usando o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) selecione a opção desejada. Se a opção for SIM a memória da câmera

será formatada, serão excluídas todas as imagens e filmagens registradas, inclusive as protegidas. Se escolher NÃO, as imagens e filmagens serão mantidas.

• Para formatar o Cartão de Memória SD

Insira o Cartão SD no compartimento apropriado e proceda como no item "Para formatar a memória interna".



Ajuste do tipo de Data (D. TYPE)

A câmera possui três tipos de data:

- YY / MM / DD – (AA / MM / DD) – ano / mês / dia
- MM / DD / YY – (MM / DD / AA) – mês / dia / ano
- DD / MM / YY – (DD / MM / AA) – dia / mês / ano

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o modo SETUP (configuração).
2. Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar o item D. TYPE (Data Tipo) e seta para a direita (▶) para liberar o ajuste.

3. Com o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) escolha o tipo de data desejado.

4. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções para confirmar a opção.



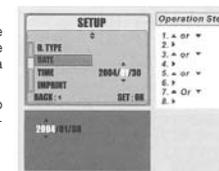
Ajuste de funções avançadas

Ajuste da Data (DATE)

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o modo SETUP (configuração).
2. Use o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar o item DATE (Data) e seta para a direita (▶) para liberar o ajuste.
3. A data aparecerá no formato escolhido anteriormente e em vermelho o campo liberado para ajuste. Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) para aumentar ou para baixo (▼) diminuir o primeiro campo.
4. Pressione o Seletor de Setas para a direita (▶) para avançar para o

campo seguinte e ajuste como no anterior. Pressione seta para a direita (▶) para avançar novamente e ajuste.

5. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste.

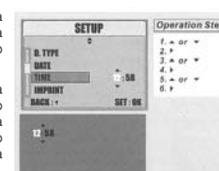


Ajuste da Hora (TIME)

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar a opção SETUP (configuração).
2. Usando o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) selecione o item TIME (Hora).
3. Pressione o Seletor de Setas para a direita para liberar o ajuste.
4. Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para efetuar o ajuste. O formato é 24 horas (00:00).
5. O primeiro campo ficará em vermelho. Use o Seletor de Setas para cima (▲) para aumentar a hora ou seta para baixo (▼) para diminuir.

Terminado o ajuste da hora pressione seta para a direita para avançar para o campo dos minutos.

6. Ajuste como foi feito para as horas e pressione o Seletor de Setas para a direita (▶) ou o Botão OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste.



Ajuste da Impressão de Data (IMPRINT)

Esta opção permite optar entre imprimir ou não a data do registro na fotografia.

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o modo SETUP (configuração).
2. Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar o item IMPRINT (Imprimir) e seta para a direita (▶) para liberar o ajuste.
3. As opções de impressão são:
 - ON (ligado) – a data do registro da imagem aparecerá no canto inferior direito da imagem.

• OFF (desligado): a data do registro não aparecerá na imagem.

Selecione a opção desejada usando o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼).

4. Pressione OK no Botão de Funções para confirmar o ajuste.



Ajuste do BIP (BEEP)

O BEEP (Bip) é um sinal sonoro que a câmera emite quando algum comando é acionado (Seletor de Funções, Seletor de Setas, Botão MODE, Botão Disparador).

1. Com a câmera ligada pressione o Botão MODE quantas vezes necessário para selecionar o modo SETUP (configuração).
2. Pressione o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar o item BEEP (Bip).
3. Pressione o Seletor de Setas para a direita (▶) para liberar o ajuste. As opções são:
 - ON (ligado) – a câmera emitirá um sinal sonoro sempre que um comando for acionado

• OFF (desligado) – a câmera não emitirá sinal sonoro.

4. Use o Seletor de Setas para cima (▲) ou para baixo (▼) para selecionar a opção desejada.

5. Pressione o Botão OK no Seletor de Funções para confirmar o ajuste.

