

câmera digital
hp
photosmart
série 430
com
hp instant
share



manual do
usuário



Informações sobre marcas comerciais e copyright

© Copyright 2003 Hewlett-Packard Company

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte deste documento deve ser fotocopiada, reproduzida ou traduzida para um outro idioma sem o consentimento prévio, por escrito, da Hewlett-Packard.

As informações contidas neste documento estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. A Hewlett-Packard não deve ser responsabilizada por erros aqui contidos ou por danos conseqüentes relacionados ao suprimento, desempenho ou uso deste material.

Microsoft® e Windows® são marcas comerciais registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos.

Apple®, Macintosh® e Mac® são marcas registradas da Apple Computer, Inc.

MultiMediaCard™ é uma marca registrada da Infineon Technologies AG.

O logotipo SD é uma marca comercial.



Conteúdo

Capítulo 1:

Primeiros passos	9
Componentes da câmera	10
Instalar	14
Prender a fita de pulso	14
Colocar as baterias	14
Instalar o cartão de memória (opcional)	15
Ligar a alimentação	16
Restaurar configurações anteriores	16
Escolher o idioma	16
Configurar data e hora	17
Instalar o software	18
Windows	18
Macintosh	19
Como compreender a tela de status	20

Capítulo 2:

Tirar fotos e gravar clipes de vídeo	21
Capturar imagens estáticas	21
Gravar clipes de vídeo	22
Usar a exibição ao vivo	23
Usar o zoom digital	24
Usar o flash	25
Gravar áudio	26
Alterar modos de captura	27
Usar o modo de timer interno	28
Configurações avançadas de captura	29
Alterar a qualidade de imagem	30
Compensação do valor de exposição	31
Balanço de branco	32
Velocidade ISO	33

Cor	34
Configurar	34
Capítulo 3:	
Rever imagens e clipes de vídeo	35
Usar o recurso de reprodução	35
Usar o menu Playback	37
Exibir imagens em miniatura	38
Girar imagens	39
Excluir imagens	40
Gravar e excluir clipes de áudio	41
Ampliar imagens	42
Configurar	42
Capítulo 4:	
Usar o hp instant share	43
Usar o menu Share	44
Usar o HP Instant Share para imprimir fotos	45
Usar o hp instant share para enviar imagens a destinos	46
Adicionar destinos ao menu Share (Compartilhar) na câmera	46
Selecionar destinos do hp instant share para imagens	49
Como o hp instant share envia imagens por e-mail	50
Capítulo 5:	
Descarregar, imprimir e exibir imagens	51
Descarregar no computador	51
Imprimir imagens	53
Exibir imagens na TV	55
Capítulo 6:	
Usar o menu Setup (Configurar)	57
Camera sounds (Sons da câmera)	58
Date & time (Data & hora)	58

USB Configuration (Configuração USB)	59
TV Configuration (Configuração de TV)	60
Language (Idioma)	60
Move Images to Card (Mover imagens para o cartão) 61	
Capítulo 7:	
Solução de problemas e suporte	63
Problemas e soluções	63
Mensagens de erro na câmera	72
Mensagens de erro no computador	80
Como obter assistência	83
Site da HP sobre acessibilidade	83
Site da HP photosmart na web	83
Processo de suporte	83
Suporte por telefone nos EUA	85
Suporte por telefone na Europa, Oriente Médio e África	86
Outro suporte por telefone mundial	88
Apêndice A:	
Baterias e acessórios da câmera	91
Gerenciar as baterias	91
Baterias recarregáveis	93
Como prolongar a vida da bateria	94
Economia de energia	94
Acessórios para a câmera	95
Apêndice B:	
Especificações	97

Capítulo 1:

Primeiros passos

Parabéns pela compra desta câmera digital! Esta câmera possui muitos recursos para aprimorar fotos, incluindo **HP Instant Share™**, impressão direta, controles manual e automático, ajuda na-câmera e encaixe opcional.

Com o **HP Instant Share**, é fácil selecionar imagens para imprimir ou enviar automaticamente por e-mail na próxima vez em que conectar a câmera ao computador ou impressora. Amigos e familiares podem receber e exibir fotos facilmente por e-mail, sem sobrecarga de anexos de arquivos grandes. Ou use a impressão direta em qualquer impressora HP Photosmart ou outra impressora HP, sem sequer conectar ao computador. É um modo excelente de aproximar pessoas enquanto captura recordações preciosas!

Para aprimorar sua experiência, você poderá adquirir o encaixe da câmera HP Photosmart 8886. Com o encaixe, é fácil copiar fotos para o computador, enviar imagens à impressora ou televisão e recarregar as baterias da câmera. Ele também proporciona um local prático de descanso para a câmera.

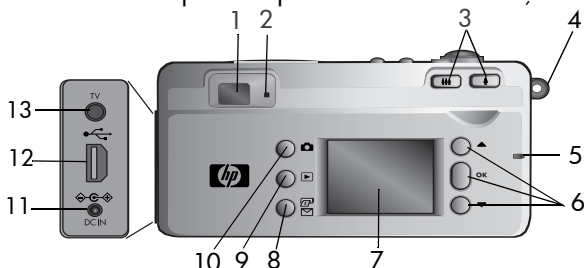
NOTA Um suporte para encaixe é fornecido na caixa da câmera. Não o descarte, porque ele permite usar o encaixe da câmera HP 8886.

Consulte o manual fornecido com a câmera para obter instruções sobre como conectar o suporte ao encaixe da câmera.



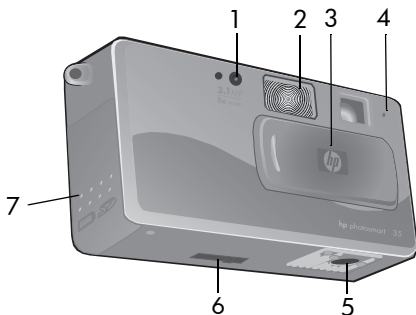
Componentes da câmera

NOTA Consulte as páginas entre parênteses depois dos nomes dos componentes para obter mais informações.

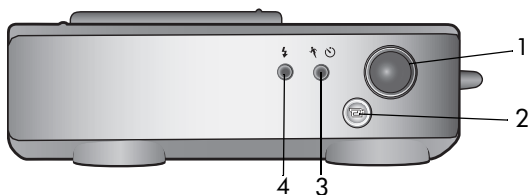


Nº.	Nome	Descrição
1	Visor ótico (página 21)	Enquadra objeto da foto ou clipe de vídeo
2	Luz do visor	Vermelho contínuo—gravando vídeo Vermelho piscando—a contagem do Timer está em andamento, o flash está recarregando, a imagem está sendo processada ou há um erro (consulte as mensagens do Visor da imagem)
3	⏮ Menos zoom e ⏭ mais zoom (página 24)	Controla o zoom digital.
4	Suporte da fita de pulso (página 14)	Permite prender a fita de pulso
5	Luz da Memória/USB (página 16)	Verde contínuo—câmera ligada ou USB conectado Verde piscando—câmera: inicializando, recarregando a bateria, enviando/recebendo USB ou lendo ou gravando no cartão de memória

Nº.	Nome	Descrição
6	  botões de seta e botão OK (página 29, 37)	●   — permite navegar pelos menus e imagens no Visor da imagem ● OK—permite exibir os menus Capture (Capturar), Playback (Reproduzir) e Setup (Configurar) e selecionar opções dos menus
7	Visor da imagem (página 23, 35)	Permite enquadrar fotos e clipes de vídeo na Live View (Exibição ao vivo) e revê-los no modo Playback (Reproduzir), além de exibir todos os menus
8	 Botão Compartilhar (página 43)	Liga e desliga o menu Share (Compartilhar) no Visor da imagem
9	 Botão Reproduzir (página 35)	Liga e desliga o modo Playback (Reproduzir) no Visor da imagem
10	 Botão Exibição ao vivo (página 23)	Liga e desliga o recurso Live View (Exibição ao vivo) no Visor da imagem
11	Conector do adaptador de alimentação (página 95)	Fornece conexão para adaptador de alimentação CA HP C8912 opcional
12	Conector USB (páginas 51, 53)	Fornece conexão de cabo USB para computador ou impressora
13	Conector de TV (página 55)	Fornece conexão de cabo de áudio/vídeo opcional para TV



Nº.	Nome	Descrição
1	Luz de vídeo/ timer interno (página 22, 28)	● Vermelho contínuo - gravando vídeo ● Vermelho piscando - Timer interno ativado
2	Flash (página 25)	Fornece iluminação adicional para melhorar a foto
3	Tampa da lente/ botão lig./desl. (página 16)	Protege a lente da poeira e liga e desliga a câmera
4	Microfone (páginas 26, 41)	Grava clipes de áudio
5	Montagem no tripé	Permite fixar a câmera em um tripé
6	Conector para encaixe da câmera (página 95)	Fornece conexão para encaixe da câmera HP 8886 opcional
7	Porta do cartão de memória/ bateria (página 14)	Permite inserir e remover baterias e cartão de memória

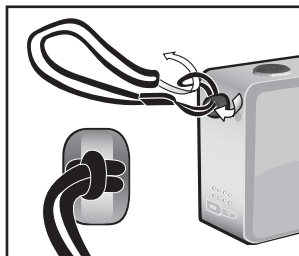


Nº.	Nome	Descrição
1	Botão Obturador (página 21)	Tira fotos. Empurre até o final para tirar a foto. Para gravar áudio, mantenha-o pressionado após tirar a foto.
2	 Botão Vídeo (página 22)	Grava clipes de vídeo; pressione uma vez para iniciar e outra para parar
3	 Botão Modo (página 27)	Altera o modo de captura para Self-Timer (Timer interno), Action (Ação) ou Normal .
4	Botão  Flash (página 25)	Seleciona a configuração do flash.

Instalar

Prender a fita de pulso

Prenda a fita de pulso no respectivo suporte na lateral da câmera, como mostrado.



Colocar as baterias

- 1 Abra a porta da bateria/cartão de memória na lateral da câmera.
- 2 Insira as baterias, como indicado, na parte interna da porta.
- 3 Feche a porta da bateria/cartão de memória.

NOTA Para obter mais informações sobre os melhores tipos de baterias, consulte **Gerenciar as baterias** na página 91.

NOTA Se as baterias forem recarregáveis, você poderá usar o encaixe da câmera HP Photosmart 8886 opcional ou o adaptador de alimentação CA HP opcional para recarregá-las enquanto estiverem dentro da câmera. Para obter mais informações sobre esses acessórios opcionais, consulte **Acessórios para a câmera** na página 95.



Instalar o cartão de memória (opcional)

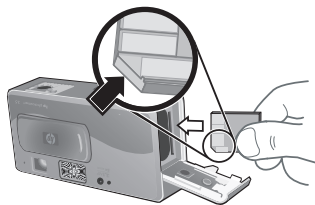
A câmera é fornecida com 16 MB de memória interna, permitindo armazenar imagens e clipes de vídeo na câmera. Porém, você também pode usar um cartão de memória opcional (comprado separadamente) em vez de armazenar imagens e clipes de vídeo. Para obter informações sobre cartões de memória compatíveis com a câmera, veja **Acessórios para a câmera** na página 95.

NOTA Se houver um cartão de memória instalado na câmera, todas as novas imagens e clipes de vídeo serão armazenados só no cartão. A memória interna da câmera não é utilizada quando há um cartão de memória instalado.

1 Desligue a câmera, vire para cima o lado de baixo e abra a porta da bateria/cartão de memória na lateral da câmera.

2 Insira o cartão de memória, encaixando-o no lugar.

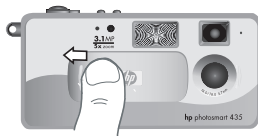
3 Feche a porta da bateria/cartão de memória.



Para remover o cartão de memória, desligue a câmera e abra a porta do cartão; a seguir, empurre o cartão para dentro e ele se soltará do slot.

Ligar a alimentação

Ligue a câmera, deslizando o botão de alimentação/tampa da lente para a posição aberta, de forma a expor a lente. A luz de memória/USB pisca enquanto a câmera está ligando e o Visor da imagem passa ao modo de exibição ao vivo quando a câmera está pronta para uso.



Restaurar configurações anteriores

Quando você altera configurações da câmera, algumas continuam ativas e outras voltam ao valor padrão ao desligar a câmera. Para obter uma lista completa do efeito de cada configuração, consulte **Configurações da câmera lembradas e padrão** na página 100.

Para ligar a câmera com todas as configurações que estavam ativas ao desligar, mantenha pressionado o botão **OK** quando ligar a câmera.

Escolher o idioma

Na primeira vez em que a câmera é ligada, a tela adiante solicita a escolha do idioma.

- 1 Role até o idioma desejado, usando os botões ▲ ▼.
- 2 Pressione **OK** para selecionar o idioma em destaque.



NOTA Para voltar e alterar a configuração posteriormente, use o menu **Setup** (Configurar). Veja **Capítulo 6: Usar o menu Setup** (Configurar) na página 57.

Configurar data e hora

A câmera tem um relógio que registra a data e a hora de cada foto. Essas informações de horário não aparecem na imagem, mas são registradas nas propriedades da imagem que você pode ver ao exibir a imagem no computador.

Na primeira vez em que a câmera é ligada, a tela adiante aparece após a escolha do idioma.

- 1 Pressione **OK** repetidamente até aparecer o formato de data preferido e, em seguida, pressione o botão ▼ para destacar a data.
- 2 Pressione **OK** para selecionar o primeiro valor e, em seguida, use os botões ▲ ▼ para alterá-lo. Pressione **OK** para confirmar. Defina os valores restantes da mesma forma (M = Mês, D = Dia, Y = Ano).
- 3 Pressione o botão ▼ para destacar o formato de hora e, em seguida, pressione **OK** se quiser alterá-lo.
- 4 Pressione o botão ▼ para colocar em destaque a hora. Ajuste os valores de hora da mesma forma que ajusta os valores de data no passo 2.
- 5 Quando terminar de ajustar a data e a hora, pressione o botão ▼ para destacar **Exit** (Sair) e, em seguida, pressione **OK**.



NOTA Para voltar e alterar a configuração posteriormente, use o menu **Setup** (Configurar). Veja o **Capítulo 6: Usar o menu Setup (Configurar)** na página 57.

Instalar o software

O software permite descarregar, visualizar, imprimir e enviar por e-mail imagens armazenadas na câmara. Também permite configurar o menu **Share** (Configurar) da câmara.

Veja o **Capítulo 4: Usar o hp instant share** na página 43 para informações sobre a configuração do menu **Share** (Compartilhar) na câmara e o **Capítulo 5: Descarregar, imprimir e exibir imagens** na página 51 para informações sobre a conexão da câmara a um computador ou impressora.

NOTA O CD do software Foto e imagem HP contém uma cópia deste Manual do Usuário. No arquivo `\docs\Readme` do CD, procure o manual no seu idioma.

Windows

NOTA Para o componente **HP Instant Share** do software Foto e Imagem HP funcionar corretamente em computadores com Windows, é preciso que esteja instalado pelo menos o Internet Explorer 5.01 no Windows 2000 ou XP; ou o Service Pack 2 do Internet Explorer 5.01 no Windows 98, 98 SE ou Me.

- 1 Feche todos os programas e desative temporariamente qualquer antivírus em execução no computador.
- 2 Insira o CD do software Foto e Imagem HP na unidade de CD do computador. A janela de instalação aparece automaticamente.

NOTA Se a janela de instalação não aparecer, clique em **Iniciar** e depois em **Executar**. Digite `X:\Setup.exe`, onde X é a letra da unidade de CD.

- 3 Clique em **Avançar** e siga as instruções apresentadas na tela para instalar o software.

O CD para Windows pode incluir software adicional de outros fabricantes. Para instalar software de bônus:

- 1 Clique em **Iniciar**, clique em **Executar** e, na caixa **Abrir**, digite **X:\Bonus\setup.exe** (onde **X** é a letra da unidade de CD-ROM).
- 2 Clique em **OK** e siga as instruções apresentadas na tela.

Macintosh

- 1 Feche todos os programas e desative temporariamente qualquer antivírus em execução no computador.
- 2 Insira o CD do software Foto e Imagem HP na unidade de CD do computador.
- 3 Na área de trabalho do computador, clique duas vezes no ícone do CD.
- 4 Clique duas vezes no ícone de instalação e siga as instruções apresentadas na tela para instalar o software.

NOTA Antes de descarregar fotos da câmera para o computador Macintosh, primeiro altere a **USB Configuration** (Configuração USB) para **Disk Drive** (Unidade de disco) no menu **Setup** (Configurar). Veja **Capítulo 6: Usar o menu Setup (Configurar)** na página 57 e **USB Configuration (Configuração USB)** na página 59.

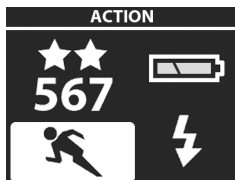
O CD para Macintosh pode incluir software adicional de outros fabricantes. Para instalar software de bônus:

- 1 Clique duas vezes no ícone da pasta **Bonus**.
- 2 Clique duas vezes no ícone de instalação do software.
- 3 Siga as instruções mostradas na tela para instalar o software.

Como compreender a tela de status

A tela de status aparece por vários segundos quando você pressiona os botões **Flash** ⚡ ou **Modo** 🏃 ⌚ . Veja **Usar o flash** na página 25 e **Alterar modos de captura** na página 27.

A parte principal da tela de status mostra a configuração atual de **Qualidade da imagem**, fotos restantes, nível da bateria (ou adaptador CA), configuração de flash e a configuração atual do modo de captura [**Self-Timer** (Timer interno), **Action** (Ação) ou **Normal**].



Adiante é apresentada a lista de ícones que podem aparecer na tela de status e o que significam.

Ícone	Indica
★★★	Seleção de qualidade de imagem
A⚡	Flash Automático ativo
👁	Redução do vermelho dos olhos ativa
⚡	Flash ligado ativo
🔋	Flash desligado ativo
📷⚡	Configuração de flash Noite ativa
8888	Número de imagens estáticas restantes
🔌	Adaptador CA fornecendo energia
🔋	Nível da bateria
🏃	Modo Ação ativo
⌚	Configuração de timer interno ativa

Capítulo 2:

Tirar fotos e gravar clipes de vídeo

Capturar imagens estáticas

Você pode tirar fotos sempre que a câmera estiver ligada, qualquer que seja o objeto mostrado no Visor da imagem.

- 1 Enquadre o objeto da foto no visor.

- 2 Pressione totalmente o botão **Obturator** para tirar a foto. A imagem capturada aparece por vários segundos no Visor da imagem para revisão instantânea. Nesse período, a imagem é salva na memória, a não ser que você a exclua, pressionando **OK**.



No Passo 2, acima, a luz do Visor pode começar a piscar. Para obter uma explicação sobre isso, veja a descrição das luzes do Visor na página 10.

NOTA A luz de Memória/USB pisca enquanto a câmera salva fotos na memória interna ou no cartão de memória; a câmera não responde aos botões durante esse período. Não remova o cartão de memória enquanto a luz estiver piscando, pois isso poderá danificar o cartão.

Gravar cliques de vídeo

1 No visor, enquadre o objeto do vídeo.

2 Pressione e solte o botão **Vídeo**

 para começar a gravar. As duas luzes vermelhas do visor e a luz do vídeo/timer interno se acenderão contínuas. Um ícone de vídeo  e um contador do tempo restante aparecem na parte superior do Visor da imagem.



NOTA Se o modo Self-Timer (Timer interno) estiver ativado (veja **Usar o modo de timer interno** na página 28), a câmera começará a gravação 10 segundos após pressionar o botão .

3 Para interromper a gravação, pressione o botão  novamente.

A duração do clipe de vídeo é limitada apenas pela quantidade de memória disponível. A câmera calcula o contador de tempo restante (mm:ss) com base na quantidade de memória disponível (interna ou cartão de memória). O vídeo termina quando o tempo restante chega a zero ou o botão  é pressionado novamente.

Depois que a gravação pára, o último quadro do clipe de vídeo permanece no Visor da imagem para revisão instantânea. Nesse período, o clipe de vídeo é salvo na memória, a não ser que você o exclua, pressionando **OK**.

NOTA O áudio é gravado automaticamente nos cliques de vídeo.

Usar a exibição ao vivo

Use o Visor da imagem para obter uma visão mais precisa da aparência que a imagem ou o vídeo terá. Isso é útil nas fotos em close-up e nos casos em que o enquadramento do objeto é importante.

NOTA O modo **Live View** (Exibição ao vivo) consome muita energia da bateria. Para economizar bateria, use o visor.

Ative a **Live View** (Exibição ao vivo), pressionando o botão **Exibição ao vivo** . A tabela adiante descreve as informações da tela **Live View** (Exibição ao vivo) quando as configurações da câmera estão com seus valores padrão.



Nº	Ícone	Descrição
1	★★★	Configuração atual de qualidade da imagem. Quando se pressiona o botão Vídeo , o ícone correspondente () aparece neste local.
2	24	Número de fotos restantes (depende do espaço restante na memória). Quando se pressiona o botão Vídeo , o tempo restante do clipe de vídeo aparece aqui.
3		O ícone de flash Automático pisca enquanto o flash está recarregando.
4	 ou 	• Nível da bateria (o ícone mostrado depende do estado das baterias da câmera). • A câmera está usando alimentação CA do encaixe HP 8886 ou do adaptador CA opcional.

NOTA Se outras configurações da câmera forem alteradas, os ícones dessas configurações também serão indicados na parte superior e inferior da tela **Live View** (Exibição ao vivo). Para mais informações, consulte **Configurações avançadas de captura** na página 29.

Usar o zoom digital

NOTA O zoom digital não funciona durante a gravação de clipes de vídeo.

Com o zoom digital, basicamente a câmera corta e amplia a imagem fazendo parecer que o objeto está mais próximo na foto.

NOTA A câmera HP 433 tem zoom digital de 3x e a câmera HP 435 tem zoom digital de 5x.

- 1 Pressione o botão **Mais zoom** ↑ novamente e mantenha-o pressionado até atingir o tamanho desejado no Visor da imagem. A foto aparece ampliada no Visor da imagem. O valor do zoom digital aparece na parte inferior do Visor da imagem.



- 2 Pressione o botão **Obturador** para tirar a foto.

NOTA Como o zoom digital reduz a resolução, existe a tendência de a foto conter mais pixels (mais granulada) do que a mesma imagem obtida com zoom ótico. Se você pretende apenas enviar a imagem por e-mail ou publicá-la em um site na Web, a perda de resolução não será notada, mas quando a mais alta qualidade for fundamental (como na impressão), ignore o zoom digital e tente ficar fisicamente mais próximo do objeto da foto.

Usar o flash

NOTA O flash não funciona na gravação de clipes de vídeo.

Para alterar o flash, pressione o botão **Flash**  na parte superior da câmera até a configuração desejada aparecer no Visor da imagem. A câmera permanece na configuração de flash atual até você alterá-la ou desligar a câmera.

Ícone	Definição	Descrição
	Automático	A câmera mede a luz disponível e dispara o flash, se necessário. É a configuração padrão.
	Redução vermelho dos olhos	A câmera mede a luz e dispara o flash com a redução do vermelho dos olhos, se necessário.
	Flash ligado	A câmera sempre dispara o flash. Se a luz estiver por trás do objeto, use essa configuração para aumentá-la à frente do objeto. Isso também é chamado "flash de preenchimento".
	Flash desligado	A câmera não dispara o flash. Use essa configuração quando não quiser o flash (quando os objetos estiverem distantes, por exemplo). Isso pode resultar em longa exposição e exigir o uso de tripé.
	Noite	A câmera dispara o flash para iluminar os objetos mais próximos. Ela continua a exposição, como se o flash não tivesse disparado para alcançar o fundo. Essa configuração só funciona com fotos de objetos estáticos. Segure a câmera com firmeza para impedir que as imagens fiquem tremidas. Para obter melhor resultado, use um tripé.

Gravar áudio

NOTA Esta seção se aplica apenas a imagens estáticas. O áudio é gravado automaticamente nos cliques de vídeo.

Há duas formas de anexar clipe de áudio a imagens estáticas:

- Grave o áudio enquanto estiver tirando a foto (explicado nesta seção).
 - Adicione posteriormente uma anotação de áudio à foto (ou altere o áudio capturado ao tirar a foto). Para obter detalhes sobre como fazer isso, veja **Gravar e excluir cliques de áudio** na página 41.
- 1** Pressione o botão **Obturador** para tirar a foto (a gravação do áudio inicia automaticamente).
 - 2** Continue pressionando o botão **Obturador** para gravar o clipe de áudio. Se você liberar o botão **Obturador** dois segundos após tirar a foto, o clipe de áudio será descartado. Mantendo o botão **Obturador** pressionado, a gravação de áudio continuará enquanto houver memória disponível. O ícone de microfone (🎤) e o contador de tempo transcorrido aparecem no meio do Visor da imagem durante a gravação.
 - 3** Para parar a gravação, solte o botão **Obturador**.

Para gravar ou excluir um clipe de áudio, use a seção **Record Audio** (Gravar áudio), no menu **Playback** (Reproduzir). Veja **Usar o menu Playback** na página 37.

NOTA Para ouvir cliques de áudio, é preciso copiar as imagens da câmera para o computador e usar o software Foto e Imagem HP. As imagens da câmera também podem ser exibidas em uma TV como uma apresentação de slides. Veja **Capítulo 5: Descarregar, imprimir e exibir imagens** na página 51.

Alterar modos de captura

O botão **Modo**   , na parte superior da câmera, define um dos três modos de captura. Cada vez que você pressiona esse botão, a câmera passa ao próximo modo de captura. A sequência das configurações é: **Timer interno**, **Ação**, **Normal**, depois repete.

NOTA As configurações não têm efeito na gravação de cliques de vídeo, a menos que especificamente observado de outra forma.

Cada vez que você altera o modo de captura, um ícone representando o novo modo aparece no Visor da imagem. A tabela adiante descreve os diferentes ícones.

Ícone	Definição	Descrição
	Timer interno	A câmera aguarda 10 segundos após o botão Vídeo ou Obturador ser pressionado para tirar uma foto ou fazer um clipe de vídeo. Consulte Usar o modo de timer interno na página 28.
	Ação	A câmera seleciona velocidades mais rápidas do obturador e velocidades ISO mais altas para objetos sem ação.
Nenhum	Normal	A câmera seleciona automaticamente a abertura e a velocidade do obturador. É a configuração padrão ao ligar a câmera pela primeira vez.

Usar o modo de timer interno

- 1 Fixe a câmera no tripé ou sobre uma superfície estável.
- 2 Pressione o botão **Modo**   na parte superior da câmera até o ícone **Timer interno**  aparecer no Visor da imagem.
- 3 Enquadre o objeto no visor.
- 4 As próximas etapas dependem de você estar capturando um clipe de vídeo ou uma imagem estática:

Quando for capturar:	Procedimento
Imagem estática	1 Pressione o botão Obturador. O Visor da imagem exibe a contagem regressiva de 10 segundos. Não é possível gravar áudio ao usar o timer interno, mas um clipe de áudio pode ser adicionado à imagem posteriormente (consulte Gravar e excluir clipes de áudio na página 41).
Clipe de vídeo	1 Pressione e solte o botão Vídeo  para começar a gravar. O Visor da imagem exibe a contagem regressiva de 10 segundos. 2 Para interromper a gravação do clipe de vídeo, pressione novamente o botão Vídeo .

NOTA Na parte frontal da câmera, a luz do vídeo/timer interno pisca antes de o clipe de vídeo ou a foto ser tirada.

Configurações avançadas de captura

O menu **Capture** (Capturar) ajusta diversas configurações que afetam a qualidade de imagens e clipes de vídeo capturados. Esse menu também permite acessar o menu **Setup** (Configurar) para definir diversas preferências na câmera.

Para exibir o menu **Capture** (Capturar):

- 1 Pressione o botão **Exibição ao vivo** para ativar o modo **Live View** (Exibição ao vivo) e pressione o botão **OK**.
- 2 Use os botões ▲ ▼ para percorrer as opções do menu **Capture** (Capturar).
- 3 Pressione **OK** para selecionar uma opção em destaque e exibir o submenu.
- 4 No submenu, use os botões ▲ ▼ e o botão **OK** para alterar a configuração da opção do menu **Capture** (Capturar).
- 5 Para sair do menu **Capture** (Capturar), destaque a opção ↶ **EXIT CAPTURE MENU** (Sair do menu capturar) e pressione o botão **OK**.



Todas as configurações do menu **Capture** (Capturar) são explicadas em detalhes nas páginas adiante.

Alterar a qualidade de imagem

A qualidade de imagem controla a resolução e compactação utilizadas na captura de imagens. Nas configurações mais altas, os detalhes ficam mais visíveis nas imagens, mas o tamanho do arquivo é maior e, portanto, cabem menos fotos na memória interna ou no cartão de memória.

- 1 No menu **Capture** (Capturar), selecione **Image Quality** (Qualidade da imagem).
- 2 No menu **Image Quality**, use os botões ▲ ▼ para destacar uma das opções. A parte inferior do Visor da imagem exibe a contagem **Pictures Remaining** (Fotos restantes), mostrando como o número de fotos restantes é afetado em cada configuração.
- 3 Pressione **OK** para salvar as configurações e voltar ao modo **Live View** (Exibição ao vivo).



A tabela a seguir descreve as configurações de qualidade:

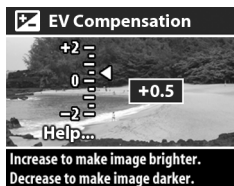
Config.	Ícone	Descrição e capacidade
Good (Boa)	★	É a configuração de memória mais eficaz, ideal para fotos a serem enviadas por e-mail ou colocadas na Internet.
Better (Ótima)	★★	Produz imagens de alta qualidade e usa menos memória do que o modo Melhor . Recomendado para imprimir imagens de até 20 por 25 cm (8 por 10 polegadas). É a configuração padrão.
Best (Melhor)	★★★	Produz fotos de alta qualidade e usa muita memória. Recomendado se planeja aumentar as imagens ou imprimir com um tamanho maior que 20 por 25 cm (8 por 10 polegadas).

Compensação do valor de exposição

Em condições difíceis de iluminação, use a configuração **EV Compensation** (Compensação do valor de exposição) para cancelar a exposição automática da câmera.

A **EV Compensation** é útil em cenas com iluminação traseira envolvendo pessoas ou em cenas com muitos objetos claros (uma casa branca na neve) ou muitos objetos escuros (um gato preto com fundo escuro). Cenas com objetos muito claros ou muito escuros podem ficar acinzentadas, se a compensação não for utilizada. Em cenas com muitos objetos claros, aumente a compensação para um número positivo, produzindo um resultado com mais brilho. Em cenas com muitos objetos escuros, diminua a compensação para escurecer a cena e aproximá-la do preto.

- 1 No menu **Capture** (Capturar), selecione **EV Compensation** (Compensação VE).
- 2 No menu **EV Compensation**, use os botões ▲ ▼ para alterar a configuração de -2,0 a +2,0 em incrementos de 0,5. A nova configuração é aplicada à tela **Live View** (Exibição ao vivo) por trás do menu, permitindo ver o efeito da configuração na foto.
- 3 Pressione **OK** para salvar as configurações e voltar ao modo **Live View** (Exibição ao vivo).



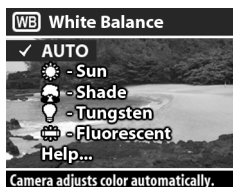
Se a configuração não for a padrão 0 (zero), o valor numérico aparecerá na parte superior da tela **Live View** (Exibição ao vivo).

A nova configuração é mantida até você alterá-la ou desligar a câmera.

Balanço de branco

Condições de iluminação diferentes produzem cores diferentes. Por exemplo, a luz do sol é mais azul, enquanto a luz interna de tungstênio é mais amarela. Cenas dominadas por uma só cor podem exigir um ajuste da configuração para ajudar a câmera a reproduzir cores com maior precisão e assegurar que as partes brancas pareçam brancas na foto final. Também pode-se ajustar o balanço de branco para produzir efeitos criativos. As configurações **Sol** ou **Tungstênio** podem produzir uma aparência mais quente na foto e **Sombra** pode tornar mais alaranjado o pôr-do-sol na foto.

- 1 No menu **Capture** (Capturar), selecione **White Balance** (Balanço de branco).
- 2 No menu **White Balance**, use os botões ▲ ▼ para selecionar uma configuração. A nova configuração é aplicada à tela **Live View** (Exibição ao vivo) por trás do menu, permitindo ver o efeito da configuração na foto.
- 3 Pressione **OK** para salvar as configurações e voltar ao modo **Live View** (Exibição ao vivo).



A tabela apresenta as configurações com mais detalhes.

Ícone	Definição	Descrição
Ne- nhum	Automático	A câmera identifica e automaticamente corrige a iluminação da cena. É a configuração padrão e o balanço de branco é redefinido como Automático quando a câmera é desligada.
	Sun (Sol)	A câmera balanceia as cores pressupondo um ambiente externo com sol ou dia claro.

Ícone	Definição	Descrição
	Shade (Sombra)	A câmera balanceia as cores pressupondo um ambiente externo com sombra, crepúsculo ou dia escuro.
	Tungsten (Tungstênio)	A câmera balanceia as cores pressupondo iluminação incandescente ou de halogênio (comum em casas).
	Fluorescent (Fluorescente)	A câmera balanceia as cores pressupondo iluminação fluorescente.

Se a configuração não for a padrão **Automático**, o ícone da configuração (na tabela acima) aparecerá na parte superior da tela **Live View** (Exibição ao vivo).

A nova configuração é mantida até você alterá-la ou desligar a câmera.

Velocidade ISO

A configuração **ISO Speed** (Velocidade ISO) ajusta a sensibilidade da câmera à luz. A configuração **Automática** funciona melhor.

NOTA Com a câmera no modo **Action (Ação)**, a velocidade ISO sempre é definida como **Automática** e a opção ISO do menu **Capture** (Capturar) fica indisponível.

Velocidades ISO menores capturam fotos de ótima qualidade com quantidade mínima de ruído/grãos. Para tirar fotos compouca de luz sem flash em ISO 100, use um tripé.

Velocidades ISO mais altas permitem maior velocidade do obturador e, por isso, podem ser utilizadas para fotos em áreas escuras sem flash ou fotos de objetos em movimento mas quais você deseja parar a ação. Velocidades ISO mais altas produzem fotos com mais grãos e qualidade inferior.

1 No menu **Capture** (Capturar), selecione **ISO Speed** (Velocidade ISO).

2 No menu **ISO Speed**, use ▲ ▼ para selecionar a configuração.

3 Pressione **OK** para salvar e voltar para **Live View** (Exibição ao vivo).

Se a configuração não for a padrão **Automática**, o valor numérico aparecerá na parte superior da tela **Live View** (Exibição ao vivo).

A configuração fica até você alterá-la ou desligar a câmera.

Cor

Determina se as fotos serão tiradas em cores ou em preto e branco.

1 No menu **Capture** (Capturar), selecione **Color** (Cor).

2 No menu **Color**, use os botões ▲ ▼ para selecionar uma configuração.

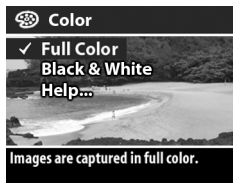
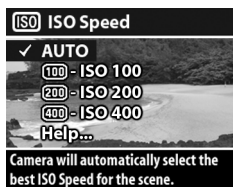
3 Pressione **OK** para salvar as configurações e voltar ao modo **Live View** (Exibição ao vivo).

NOTA Após tirar uma foto com configuração **Black & White** (Preto e branco), não é possível ajustar posteriormente a imagem para **Full Color** (Cor).

A configuração padrão de **Color** (Cor) é **Full Color** (Cor). Quando a câmera é desligada, **Color** retorna para **Full Color**.

Configurar

Quando essa opção do menu **Capture** (Capturar) é selecionada, aparece o menu **Setup** (Configurar). Para informações sobre o menu **Setup**, veja o **Capítulo 6: Usar o menu Setup (Configurar)** na página 57.



Capítulo 3:

Rever imagens e clipes de vídeo

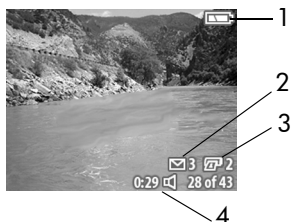
Use o recurso **Playback** (Reproduzir) para revisar imagens e clipes de vídeo na câmera. O menu **Playback** (Reproduzir) também permite excluir imagens ou clipes de vídeo, girar ou ampliar imagens estáticas e adicionar, alterar ou excluir clipes de áudio.

Usar o recurso de reprodução

- 1 Pressione o botão **Reproduzir**  para ativar o modo **Playback** (Reproduzir). A imagem ou clipe de vídeo mais recente aparece no visor da imagem.
- 2 Use os botões   para percorrer imagens e clipes de vídeo. Mantenha pressionados os botões   para passear automaticamente.
 - Os clipes de vídeo serão reproduzidos automaticamente após alguns segundos. Para reproduzir novamente o clipe de áudio, pressione o botão . Pressione o botão  antes, durante ou após a reprodução de vídeo para passar à próxima imagem.
- 3 Para desligar o Visor da imagem após revisar imagens ou clipes de vídeo, pressione novamente o botão **Reproduzir** .

Durante o modo **Playback** (Reproduzir), também são exibidas informações sobre cada imagem ou clipe de vídeo. A tabela adiante descreve as informações.

Imagem estática



Clipe de vídeo



Nº	Ícone	Descrição
1	ou	- Nível da bateria (o ícone mostrado depende do estado das baterias da câmera). - A câmera está usando alimentação CA do encaixe HP 8886 ou do adaptador CA opcional.
2	3	Indica que a imagem foi marcada para ser enviada por e-mail usando o HP Instant Share (esse exemplo mostra que ela será enviada a três destinos).
3	2	Indica que a imagem foi marcada para impressão com o HP Instant Share (esse exemplo mostra que serão impressas duas cópias).
4	0:29	Indica que a imagem possui um clipe de áudio com 29 segundos de duração.
5	0:37	Indica que é um clipe de vídeo com 37 segundos de duração.
6	28 of 43 (28 de 43)	Exibe o número da imagem atual e o total de imagens.

NOTA Outros ícones além dos ícones de e-mail ou impressão podem aparecer, dependendo de outros destinos selecionados para a imagem no **HP Instant Share**.

Usar o menu Playback

O menu **Playback** (Reproduzir) permite exibir informações adicionais sobre cada imagem, girar e ampliar imagens estáticas, excluir imagens e adicionar, alterar ou excluir clipes de áudio. Esse menu também permite acessar o menu **Setup** (Configurar) para definir diversas preferências na câmera.

Para usar o menu **Playback** (Reproduzir):

- 1 Pressione o botão **Reproduzir**  para ativar o modo **Playback** (Reproduzir) e use os botões   para passar à imagem ou clipe de vídeo desejado.
- 2 Pressione **OK** para exibir o menu **Playback** (Reproduzir).
- 3 Use os botões   para destacar opções do menu à esquerda do Visor da imagem. Para exibir uma área maior da imagem revisada, a etiqueta de cada opção do menu só aparece quando a opção é colocada em destaque.



NOTA O menu **Playback** (Reproduzir) exibe uma linha adicional de informações da imagem no canto inferior direito do Visor da imagem. Ela inclui a data em que a foto foi tirada e as configurações de qualidade e de zoom digital utilizadas (se houver).

- 4 Para selecionar uma opção de menu em destaque, pressione **OK**. Cada opção do menu **Playback** (Reproduzir) é explicada adiante nesta seção.
- 5 Para sair do menu **Playback** (Reproduzir) e voltar a ver imagens no modo **Playback** (Reproduzir), destaque a opção  **EXIT PLAYBACK MENU** (Sair do menu reproduzir) e pressione o botão **OK**.

Exibir imagens em miniatura

Essa opção do menu **Playback** (Reproduzir) exibe até nove imagens por vez, permitindo navegar rapidamente até uma imagem específica.

- 1** No modo **Playback** (Reproduzir), pressione **OK** para exibir o menu **Playback** (Reproduzir) e pressione **OK** novamente para selecionar a opção **View Thumbnails** (Exibir miniaturas).
- 2** Role pelas miniaturas com os botões **▲** **▼**. A imagem atual é destacada com uma borda amarela. Informações sobre a imagem selecionada aparecem na parte inferior da tela, como se estivesse selecionada para o **HP Instant Share**, independentemente de ser um clipe de vídeo ou de haver um clipe de áudio anexo a uma imagem estática.
- 3** Pressione **OK** para exibir a imagem ou o clipe de vídeo selecionado na tela **Playback** (Reproduzir).



Girar imagens

NOTA Essa opção funciona apenas em imagens estáticas e não em clipes de vídeo.

- 1 No modo **Playback** (Reproduzir), selecione a imagem e pressione **OK** para exibir o menu **Playback** (Reproduzir).
- 2 Selecione a opção  **Rotate** (Girar) e pressione **OK**. A imagem que estava sendo exibida no modo **Playback** (Reproduzir) gira 90 graus no sentido horário automaticamente.
- 3 Após girar a imagem, você pode girá-la novamente em outra direção com os botões  .
- 4 Quando estiver pronto para salvar a imagem girada, pressione **OK** e a câmera voltará ao menu **Playback** (Reproduzir).



NOTA Antes de pressionar o botão **OK** na etapa 4 acima, é possível cancelar a rotação, pressionando o botão **Exibição ao vivo** ou **Playback** (Reproduzir).

Excluir imagens

1 No modo **Playback** (Reproduzir), selecione a imagem e pressione **OK** para exibir o menu **Playback** (Reproduzir).

2 Selecione a opção  **Delete** (Excluir) e pressione **OK**.

3 No submenu **Delete** (Excluir), use   para destacar a opção e pressione **OK**. As opções são:



- **Cancel** (Cancelar) — retorna ao menu **Playback** (Reproduzir) sem excluir nada.
- **This Image** (Esta imagem) — exclui a imagem ou clipe de vídeo e volta para o menu **Playback** (Reproduzir).
- **All Images in Memory (on Card)** (Todas as imagens da memória - no cartão) — exclui todas as imagens e clipes de vídeo da memória interna ou do cartão de memória e exibe tela confirmando não ter imagem na memória.
- **Format Memory (Card)** (Formatar memória - cartão) — exclui todas as imagens, clipes de vídeo e arquivos da memória interna ou do cartão de memória e formata-os. Exibe tela confirmando não ter imagem na memória.
- **Undelete** (Desfazer exclusão) — aparece após a exclusão de qualquer imagem ou clipe de vídeo. Permite restaurar os últimos itens excluídos. Esta opção fica disponível até outro vídeo ou foto ser obtida, ocorrer outra exclusão ou a câmera ser desligada ou conectada ao computador. Não funciona quando você usa a opção **Format Memory** (Formatar memória) ao excluir imagens.

NOTA Formate regularmente a memória interna ou o cartão de memória para mantê-los sem resíduos de arquivos que fazem a câmera salvar lentamente, danificam imagens ou travam a câmera.

Gravar e excluir clipes de áudio

NOTA Essa opção funciona apenas em imagens estáticas e não em clipes de vídeo.

Após tirar uma foto, você pode retornar e adicionar um clipe de áudio. Se já houver um clipe de áudio na imagem, grave um novo clipe ou exclua o clipe atual.

- 1 No modo **Playback** (Reproduzir), selecione a imagem e pressione **OK** para exibir o menu **Playback** (Reproduzir).
- 2 Selecione a opção  **Record Audio** (Gravar áudio).
- 3 Se não houver um clipe de áudio na imagem, a gravação iniciará imediatamente. A gravação continua até você pressionar **OK** novamente ou a memória ficar cheia (o que ocorrer primeiro). O ícone de microfone () e o contador do tempo transcorrido aparecem no Visor da imagem durante a gravação.



Se a imagem atual já possuir um clipe de áudio, a opção de menu  **Record Audio** (Gravar áudio) conduzirá a um submenu com opções para manter o clipe de áudio atual, gravar um novo clipe ou excluir o clipe atual.



NOTA Para ouvir clipes de áudio, é preciso copiar as imagens da câmera para o computador e usar o software Foto e Imagem HP. As imagens da câmera também podem ser exibidas em uma TV como uma apresentação de slides. Veja **Capítulo 5: Descarregar, imprimir e exibir imagens** na página 51.

Ampliar imagens

NOTA Essa opção funciona apenas em imagens estáticas e não em clipes de vídeo.

Use essa opção para ver em close-up a imagem apresentada no modo **Playback** (Reproduzir). Essa opção não altera a imagem na câmera permanentemente.

- 1 No modo **Playback** (Reproduzir), selecione a imagem e pressione **OK** para exibir o menu **Playback** (Reproduzir).
- 2 Use o botão **▼** para selecionar a opção **Magnify** (Ampliar) e pressione **OK**. Essa opção amplia em até três vezes o tamanho da imagem atual.
- 3 Role para cima ou para baixo usando os botões **▲ ▼**.
- 4 Para rolar à esquerda e à direita, pressione **OK** para exibir o menu **Magnify** (Ampliar). Destaque a opção de menu **Scroll Left/Right** (Rolar à esquerda/à direita) e pressione **OK**. Agora, use os botões **▲ ▼** para rolar à esquerda e à direita na imagem.
- 5 Para ampliar em seis vezes o tamanho da imagem, pressione **OK** para exibir o menu **Magnify** (Ampliar) e selecione **Magnify More** (Ampliar mais).
- 6 Para voltar ao modo **Playback** (Reproduzir), pressione **OK** para exibir o menu **Magnify** (Ampliar) novamente e selecione a opção **Exit Magnify** (Sair da ampliação) ou pressione o botão **Playback** **▶** (Reproduzir).



Configurar

Quando se seleciona essa opção do menu **Playback** (Reproduzir), aparece o menu **Setup** (Configurar). Para informações sobre o menu **Setup** (Configurar), veja o **Capítulo 6: Usar o menu Setup (Configurar)** na página 57.

Capítulo 4:

Usar o hp instant share

Esta câmera possui um recurso interessante chamado **HP Instant Share**. Ele permite selecionar imagens na câmera para enviá-las automaticamente a vários destinos na próxima vez em que conectar a câmera ao computador ou a determinadas impressoras HP.

Por exemplo, na parte traseira da própria câmera, você pode selecionar imagens que deseja imprimir e, em seguida, conectar a câmera ao computador ou impressora e imprimi-las automaticamente.

Como outro exemplo, você pode selecionar imagens na câmera para enviá-las automaticamente a endereços de e-mail (inclusive listas de grupos), álbuns online e outros destinos na próxima vez em que conectar a câmera ao computador.

Quando você pressiona o botão **HP Instant Share (Compartilhar)**  na câmera, a foto tirada ou visualizada mais recentemente aparece no Visor da imagem, junto com qualquer destino de impressão ou outros destinos selecionados para a imagem. Use os botões   para percorrer as imagens e ver os destinos de outras imagens da câmera.

Visite www.hp.com/go/instantshare para ver o **HP Instant Share** em ação.

Usar o menu Share

Pressionar o botão **Share**  (Compartilhar) exibe o menu **Share** no Visor da imagem. A tabela adiante descreve as opções do menu **Share** (Compartilhar).



Nº.	Ícone	Descrição
1		Print 1 Copy (Imprimir 1 cópia) quando conectado ao computador/impressora. Por padrão, a foto é impressa em 10 por 15 cm.
2		Print 2 Copies (Imprimir 2 cópias) da imagem quando conectado ao computador/ impressora.
3		Customize this Menu... (Personalizar este menu) permite adicionar endereços de e-mail e outros destinos ao menu Share (Compartilhar). Veja Adicionar destinos ao menu Share (Compartilhar) na câmera na página 46.
4		As marcas de seleção indicam que o destino foi selecionado para a imagem exibida. (É possível selecionar mais de um destino por imagem.)

Usar o HP Instant Share para imprimir fotos

- 1 Pressione o botão **Reproduzir**  para exibir imagens na câmera. Use os botões   para rolar até a imagem a ser impressa.

NOTA Não é possível selecionar clipes de vídeo para impressão.

- 2 Pressione o botão **Compartilhar** /  para ativar o menu **Share** (Compartilhar) e use os botões   para rolar até a opção de impressão desejada.
- 3 Pressione **OK** para selecionar a opção de impressão. Uma marca  aparece sobre a opção. Para cancelar a seleção, basta pressionar **OK** novamente.

NOTA Você pode selecionar as opções de impressão **Print 1 Copy** (Imprimir 1 cópia) e **Print 2 Copies** (Imprimir 2 cópias) para imprimir três cópias da imagem ao conectar a um computador ou impressora.

- 4 Para selecionar outra imagem para impressão, volte ao passo 1. Após selecionar todas as imagens a serem impressas, basta pressionar o botão **Reproduzir**  ou selecionar  **EXIT SHARE MENU** (Sair do menu Compartilhar).
- 5 Quando conectar a câmera ao computador/impressora compatível, as imagens selecionadas serão impressas automaticamente. Veja o **Capítulo 5: Descarregar, imprimir e exibir imagens** na página 51 para informações sobre a conexão da câmera ao computador ou impressora.

NOTA O menu **Share** (Compartilhar) cria um arquivo DPOF (Digital Print Order Format) padrão para as opções de impressão.

Usar o hp instant share para enviar imagens a destinos

O uso do HP Instant Share para enviar imagens da câmera a vários destinos envolve três passos:

- 1** Adicionar destinos (endereço de e-mail, álbuns online etc.) ao menu **Share** (Compartilhar) da câmera (usando o computador e a câmera juntos).
- 2** Selecionar destinos do **HP Instant Share** para as imagens [no menu **Share** (Compartilhar) da câmera].
- 3** Conectar a câmera a um computador para enviar as imagens selecionadas. O computador precisa ter acesso à Internet para a conclusão desse passo.

Adicionar destinos ao menu Share (Compartilhar) na câmera

NOTA É necessária uma conexão à Internet para concluir esse procedimento em um computador com Windows.

- 1** Ligue a câmera e pressione o botão **Compartilhar** /✉.
- 2** Destaque a opção **Customize this menu...**  (Personalizar este menu) e pressione **OK**. No Visor da imagem, uma mensagem solicita conectar a câmera ao computador.

NOTA Se o Windows XP estiver em execução, ao conectar a câmera ao computador no próximo passo, uma caixa de diálogo pode solicitar **Select the program to launch for this action** (Selecione o programa a ser iniciado para essa ação). Simplesmente clique em **Cancel** (Cancelar) para fechar a caixa de diálogo.

- 3 Conecte a câmera ao computador com um cabo USB ou com o encaixe da câmera HP 8886 opcional. Aparece o assistente de configuração do menu Share (Compartilhar) da câmera.
- 4 Na primeira janela do assistente, clique em **Retrieve from Camera** (Recuperar da câmera).
- 5 Na tela **Modify Share Menu** (Modificar menu Share):
 - No Macintosh, clique no botão **Add...** (Adicionar).
 - No Windows, verifique se **HP Instant Share E-mail** (E-mails do HP Instant Share) está visível acima de **Add...** (Adicionar) e, em seguida, clique no botão **Add..** (Adicionar).
- 6 Se estiver utilizando um:
 - Computador Macintosh, adicione os endereços de e-mail desejados. Em seguida, vá para o passo 8.
 - Computador com Windows, será solicitado a inscrever-se no programa HP Passport. O HP Passport permite criar uma conta segura para fotos compartilhadas com serviços do **HP Instant Share**. Na primeira vez em que essa tela aparecer, será preciso registrar-se como novo usuário. Para se inscrever, siga as instruções apresentadas na tela.
- 7 Após o registro, inscreva-se no programa HP Passport. Será apresentada a tela **HP Instant Share E-mail Setup** (Configuração do e-mail do HP Instant Share). Inclua endereços de e-mail individuais ou crie listas de distribuição de grupos. Especifique como deseja que eles apareçam no menu **Share** (Compartilhar) da câmera. Você também pode inserir um assunto e uma mensagem em todos os e-mails enviados a cada endereço ou lista de distribuição. Preenchido o formulário, clique em **Next** (Avançar). Na tela de confirmação, clique em **Finish** (Concluir).

- 8** Os nomes especificados para destinos de e-mail ou listas de distribuição de grupos adicionados deverão aparecer na tela **Modify Share Menu** (Modificar menu Compartilhar) na seção **Current Share Menu** (Menu Compartilhar atual). Para adicionar endereços de e-mail ou listas de distribuição ao menu **Share** (Compartilhar) da câmera, repita os passos 5 a 7 no Windows ou os passos 5 e 6 no Macintosh. Se estiver usando um computador com Windows, não será necessário se inscrever no HP Passport novamente.

NOTA Pode haver até 32 destinos de **Share** (Compartilhar), como endereços de e-mail individuais ou listas de distribuição de grupos, no menu **Share** da câmera, além de **Print 1 Copy** (Imprimir 1 cópia) e **Print 2 Copies** (Imprimir 2 cópias).

- 9** Após adicionar os destinos de **Share** (Compartilhar), clique em **Save to Camera** (Salvar na câmera), no computador com Windows, ou em **Next** (Seguinte), em um computador Macintosh, para adicionar novos endereços ou listas de distribuição ao menu **Share** (Compartilhar) da câmera. Quando o computador confirmar que os destinos foram salvos na câmera, desconecte-a do computador e pressione o botão **Compartilhar**  para visualizar os novos destinos no menu **Share** (Compartilhar).
- 10** Você está pronto para selecionar imagens na câmera e enviá-las por e-mail. Veja a próxima seção para saber como fazer isso.

Selecionar destinos do hp instant share para imagens

Você pode selecionar qualquer número de destinos do **HP Instant Share** para cada imagem estática da câmera. Por exemplo, uma imagem específica pode ser selecionada para dez destinos de e-mail (inclusive listas de grupos) e álbuns online. Porém, não é possível selecionar destinos do **HP Instant Share** para clipes de vídeo.

- 1 Pressione o botão **Reproduzir**  para exibir imagens na câmera. Use os botões   para rolar até a imagem desejada.
- 2 Pressione o botão **Compartilhar** /  para ativar o menu **Share** (Compartilhar). Use os botões   para rolar até o destino do **HP Instant Share** a ser selecionado.
- 3 Pressione **OK** para selecionar o destino e a marca  aparece ao lado desse destino. (Você pode selecionar mais de um destino ou opção de impressão para uma imagem.) Para cancelar a seleção de um destino, basta pressionar **OK** novamente.
- 4 Para selecionar um ou mais destinos para outra imagem, volte ao passo 1. Ao concluir a seleção de destinos do **HP Instant Share**, pressione o botão **Playback**  (**Reproduzir**) ou selecione  **EXIT SHARE MENU** (Sair do menu compartilhar).
- 5 Na próxima vez em que conectar a câmera ao computador, as imagens selecionadas serão enviadas aos respectivos destinos do **HP Instant Share**. Veja o **Capítulo 5: Descarregar, imprimir e exibir imagens** na página 51 para informações sobre a conexão da câmera ao computador.

Como o hp instant share envia imagens por e-mail

A forma como o **HP Instant Share** envia imagens por e-mail é diferente em computadores Macintosh e Windows.

Windows	As imagens não são enviadas por e-mail como anexos. A mensagem, sim, é enviada para cada endereço que você selecionou no menu Share . A mensagem contém miniaturas das fotos selecionadas para o endereço, além de um link da página da web em que o destinatário poderá ver as imagens. Nessa página da web, o destinatário pode responder ao e-mail, imprimir imagens, salvá-las no computador, encaminhá-las e muito mais. Isso torna fácil usar diferentes programas de e-mail para ver imagens sem a dificuldade de lidar com anexos de e-mail.
Macintosh	As imagens são enviadas diretamente aos destinatários usando o programa de e-mail padrão do computador.

Capítulo 5:

Descarregar, imprimir e exibir imagens

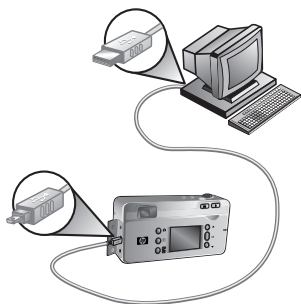
Uma vez tiradas as fotos, você pode descarregá-las da câmera para o computador, imprimi-las diretamente na impressora ou exibi-las em uma TV.

Descarregar no computador

NOTA Se estiver usando o encaixe da câmera HP 8886 para executar esta tarefa, veja o **Manual do usuário do encaixe da câmera HP 8886**.

NOTA Se estiver utilizando um computador Macintosh, você deve primeiro alterar a configuração **USB** para **Disk Drive** (Unidade de disco) no menu **Setup** (Configurar). Veja **USB Configuration** (Configuração USB) na página 59.

- 1** A câmera é fornecida com um cabo USB especial para conexão ao computador. Conecte a extremidade maior do cabo USB ao computador.
- 2** Abra a porta de borracha na lateral da câmera e conecte a ponta pequena do cabo USB ao conector USB da câmera.



NOTA Se estiver usando o Windows XP, ao ligar a câmera no próximo passo, uma caixa de diálogo poderá solicitar **Select the program to launch for this action** (Selecione o programa a ser iniciado para essa ação). Basta clicar em **Cancel** (Cancelar) para fechar a caixa de diálogo.

3 Ligue a câmera. O software HP Image Unload é iniciado no computador. Se o software estiver definido para descarregar automaticamente, as imagens serão descarregadas da câmera para o computador. Caso contrário, na tela **Welcome** (Bem-vindo), clique em **Start Unload** (Iniciar descarregamento). Se, no menu **Share** (Compartilhar), houver imagens selecionadas para impressão ou e-mail, essas ações serão iniciadas após as imagens serem descarregadas no computador.

4 Quando a tela de descarregamento do computador exibe **Finished** (Concluído), as imagens já estão gravadas e compartilhadas. Desconecte a câmera do computador. Desconecte agora a câmera do computador.

NOTA Para descarregar imagens no computador sem o software Foto e imagem HP instalado, altere a definição **USB Configuration** (Configuração USB) para **Disk Drive** (Unidade de disco) no menu **Setup** (Compartilhar). Veja **USB Configuration (Configuração USB)** na página 59. Com isso, a câmera aparece como outra unidade de disco no computador, permitindo copiar facilmente arquivos de imagens da câmera para o disco rígido do computador.

NOTA Se você tiver usado um cartão de memória na câmera, outra forma de copiar imagens do cartão para o computador é usar um leitor de cartão de memória ou um dos slots de cartão disponíveis em impressoras HP Photosmart. Consulte o manual da impressora HP Photosmart para obter instruções sobre como fazer isso.

Imprimir imagens

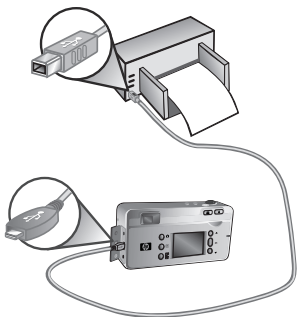
NOTA Se estiver usando o encaixe da câmera HP 8886 para executar esta tarefa, veja o **Manual do usuário do encaixe da câmera HP 8886**.

Use o software Foto e Imagem HP, fornecido com a câmera, para imprimir as imagens descarregadas no computador.

Também é possível conectar a câmera diretamente a uma impressora HP Photosmart ou a qualquer outra impressora HP com porta USB no painel dianteiro e imprimir as imagens selecionadas no menu **Share** (Compartilhar) ou todas as imagens da câmera.

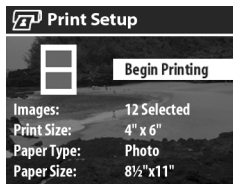
Para imprimir diretamente em uma impressora HP Photosmart ou em qualquer outra impressora HP com porta USB no painel dianteiro:

- 1 Ligue a câmera.
- 2 Verifique se a impressora está ligada e online. (Não deve haver luzes piscando, nem mensagens de erro na impressora.) Coloque papel, se necessário.
- 3 A câmera vem com um cabo USB especial para conectá-la diretamente a uma impressora. Conecte a extremidade quadrada do cabo USB à impressora.
- 4 Abra a porta de borracha na lateral da câmera e conecte a ponta pequena do cabo USB ao conector USB da câmera.



O menu **Print Setup**

(Configuração de impressão) é apresentado na câmera. Se você já tiver selecionado imagens para impressão no menu **Share** (Compartilhar) da câmera, o número de imagens selecionadas será mostrado, como neste exemplo. Caso contrário, a configuração **Images: ALL** (Imagens: TODAS) será apresentada.



- 5** Ajuste as configurações no menu **Print Setup** (Configuração de impressão), usando os botões ▲ ▼ para destacar uma opção de menu e o botão **OK** para alterar a configuração de cada opção.

NOTA Uma visualização na tela **Print Setup** (Configuração de impressão) mostra o layout de página que será usado para imprimir imagens. A visualização é atualizada a cada alteração nas configurações de **Print Size** (Tamanho de impressão) e **Paper Size** (Tamanho do papel).

- 6** Pressione **OK** para iniciar a impressão.

NOTA Se você tiver usado um cartão de memória na câmera, outra forma de imprimir imagens diretamente do cartão é inseri-lo no slot de cartão disponível em impressoras HP Photosmart. Consulte o manual da impressora HP Photosmart para obter instruções sobre como fazer isso.

Exibir imagens na TV

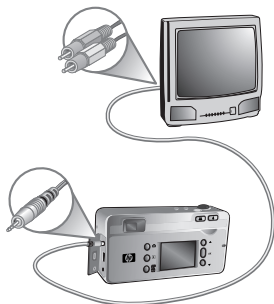
As imagens da câmera podem ser facilmente exibidas como uma apresentação de slides em quase todas as TVs.

NOTA Se estiver usando o encaixe da câmera HP 8886, veja o **Manual do usuário do encaixe da câmera HP 8886**.

- 1** Para conectar a câmera diretamente a uma TV, é preciso um cabo de A/V (áudio/vídeo). Ele é fornecido no kit do encaixe de câmera HP 8886 ou pode ser comprado (veja **Acessórios para a câmera** na página 95).
- 2** A câmera envia à TV sinais de vídeo NTSC ou PAL. O formato NTSC é usado principalmente na América do Norte e no Japão, e o formato PAL na Europa. Essa configuração é efetuada para você ao definir o idioma da câmera. Para alterar o formato do sinal, modifique a opção **TV Configuration** (Configuração de TV) no menu **Setup** (Configurar). Veja **TV Configuration (Configuração de TV)** na página 60.
- 3** A câmera será a fonte para o sinal de TV (como em um videocassete ou câmera filmadora), de modo a que configure a TV para aceitar entrada de vídeo a partir de uma fonte de vídeo externa (sua câmera) em lugar da TV por antena ou a cabo. Consulte o manual do usuário da TV para obter orientações sobre como fazer isso.

- 4** Ligue a câmera e conecte o cabo A/V às entradas A/V da TV e ao conector de TV da câmera.

A câmera começa exibir as imagens em slides, executando clipes de vídeo ou de áudio e passando para a imagem seguinte. Também é possível rolar manualmente as imagens, pressionando ▲ ▼.



NOTA O Visor da imagem da câmera fica desligado quando a câmera está conectada à TV. Porém, você ainda pode usar os menus **Playback** (Reproduzir) e **Share** (Compartilhar) enquanto estiver conectado à TV. Os menus são apresentados na tela da TV.

Capítulo 6:

Usar o menu Setup (Configurar)

- 1 Para exibir o menu **Setup** (Configurar), abra o menu **Playback** (Reproduzir) ou **Capture** (Capturar) e use os botões ▲ ▼ para destacar a opção de menu **Setup** (Configurar) . A seguir, pressione o botão OK. (Para informações sobre esses outros menus, veja **Usar o menu Playback** na página 37 e **Configurações avançadas de captura** na página 29.)

Menu Playback
(Reproduzir)



Menu Capture
(Capturar)



- 2 Use os botões ▲ ▼ para percorrer as opções do menu **Setup** (Configurar).
- 3 Pressione OK para selecionar uma opção em destaque e exibir o submenu.
- 4 No submenu, use os botões ▲ ▼ e o botão OK para alterar a definição da opção do menu **Setup** (Configurar).



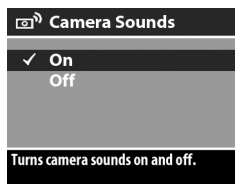
- 5 Para sair do menu **Setup** (Configurar), destaque a opção **EXIT SETUP MENU** (Sair do menu configurar) e pressione OK.

Camera sounds (Sons da câmera)

Essa opção do menu **Setup** (Configurar) permite ativar ou desativar os sons da câmera.

São os sons que a câmera emite quando você liga a câmera, pressiona um botão ou tira uma foto. Não é o áudio gravado com imagens ou clipes de vídeo.

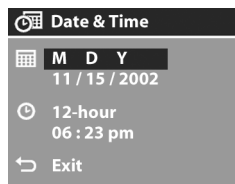
A configuração padrão é **On** (Ligado).



Date & time (Data & hora)

Essa opção do menu **Setup** (Configurar) permite configurar a data e hora atuais, bem como o formato de data/hora da câmera. Isso costuma ser feito quando você configura a câmera pela primeira vez, mas pode ser necessário redefinir a data e a hora em viagens em fusos horários diferentes ou se a data ou a hora estiverem incorretas.

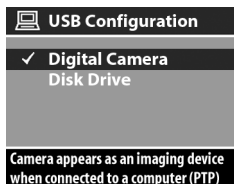
Para configurar data, hora e formato de data/hora, siga o mesmo procedimento de **Configurar data e hora** na página 17.



USB Configuration (Configuração USB)

Essa opção do menu **Setup** (Configurar) determina como a câmera aparece quando conectada a um computador.

- **Digital Camera** (Câmera digital) — faz o computador reconhecer a câmera como uma câmera digital, padrão PTP (Picture Transfer Protocol). É a configuração padrão da câmera.
- **Disk Drive** (Unidade de disco) — faz o computador reconhecer a câmera como uma unidade de disco, padrão MSDC (Mass Storage Device Class).



Use esta tabela como guia para a configuração USB a ser utilizada com o computador:

Software Foto e Imagem HP:	Windows	Macintosh
Instalado	Câmera digital	Unidade de disco
Não instalado	Unidade de disco	Câmera digital (sistemas OSX)

TV Configuration (Configuração de TV)

Essa opção do menu **Setup** (Configurar) define o formato do sinal de vídeo para exibir imagens da câmera em uma TV conectada com um cabo de Áudio/Vídeo opcional ou com o encaixe da câmera HP 8886.



- **NTSC** — formato usado principalmente na América do Norte e Japão
- **PAL** — formato usado principalmente na Europa

A configuração padrão depende do idioma selecionado ao ligar a câmera pela primeira vez.

Para mais informações sobre como conectar a câmera à TV, veja **Exibir imagens na TV** na página 55 ao usar um cabo de Áudio/Vídeo opcional ou o **Manual do usuário do encaixe da câmera HP 8886** ao usar o encaixe.

Language (Idioma)

Essa opção do menu **Setup** (Configurar) configura o idioma da interface da câmera, incluindo os textos dos menus e do visor da imagem. A configuração padrão é **English** (inglês).



Para configurar o idioma da câmera, siga o mesmo procedimento de **Escolher o idioma** na página 16.

Move Images to Card

(Mover imagens para o cartão)

Essa opção permite mover imagens da memória interna da câmera para o cartão. Ela aparece no menu **Setup** (Configurar) somente se houver um cartão de memória instalado e pelo menos uma imagem na memória interna.

Se houver espaço para mover todos os arquivos internos para o cartão de memória, esta tela de confirmação será apresentada. Se você selecionar **Yes** (Sim) para mover as imagens, elas serão movidas para o cartão e todas as imagens movidas serão excluídas da memória interna.



Se apenas algumas imagens couberem no cartão de memória, esta tela será apresentada permitindo mover tantas imagens quantas couberem no cartão. As imagens movidas serão excluídas da memória interna e as que não puderam ser movidas, serão mantidas na memória interna.



NOTA Quando um cartão de memória é inserido, apenas as imagens no cartão podem ser vistas no Visor da imagem. Para ver a imagens armazenadas na memória interna, remova o cartão de memória.

Capítulo 7:

Solução de problemas e suporte

Problemas e soluções

NOTA Se você não resolver seu problema após examinar as informações fornecidas na tabela adiante, execute testes de diagnóstico na câmera para tentar isolar e solucionar o problema por si mesmo. Os testes de diagnóstico para esta câmera digital são fornecidos no seguinte site:
www.hp.com/support

Problema	Possível causa	Solução
A câmera não liga.	As baterias não funcionam bem, estão mal-instaladas ou estão faltando.	A carga das baterias pode estar fraca ou completamente vazia. Tente instalar baterias novas ou recarregadas. Verifique se as baterias estão colocadas corretamente. Não use baterias alcalinas comuns. Para obter o melhor resultado, use baterias de foto-lítio ou NiMH recarregáveis. Se for preciso usar baterias alcalinas, use os tipos "ultra" ou "premium".

Problema	Possível causa	Solução
A câmera não liga. (continuação)	Adaptador de alimentação CA HP não conectado corretamente à câmera, ou não conectado à tomada.	Verifique se o adaptador CA HP está: ● ligado no conector do adaptador de alimentação da câmera (consulte página 11) ● ligado a uma tomada que está funcionando.
	Adaptador de alimentação CA HP não funciona corretamente.	Veja se o adaptador CA da HP não está com defeito e se está conectado a uma tomada elétrica que esteja funcionando bem.
	Cartão de memória com defeito ou com imagens danificadas.	Remova o cartão de memória.
Troco as baterias da câmera com frequência.	As baterias NiMH que você está usando foram carregadas de forma incorreta ou estão descarregando sozinhas por falta de uso.	Quando novas ou descarregadas por falta de uso, as baterias NiMH devem ser recarregadas e descarregadas completamente de 3 a 4 vezes para atingirem a capacidade máxima. Além disso, as baterias NiMH descarregam sozinhas quando não são utilizadas e não estão instaladas na câmera. Portanto, se não usar as baterias por uma semana ou mais, elas devem ser carregadas.

Problema	Possível causa	Solução
Troco as baterias da câmera com frequência. (continuação)	O uso prolongado do Visor da imagem para Exibição ao vivo ou gravação de vídeo, uso excessivo do flash e do zoom consomem muita energia da bateria.	Reduza o uso da Exibição ao vivo e de vídeo, principalmente ao usar baterias alcalinas comuns. Use também o flash e o zoom somente quando necessário. Use um adaptador CA HP para alimentar a câmera ao utilizar o Visor da imagem por períodos prolongados ou use o visor no lugar do Visor da imagem, sempre que possível. Não use baterias alcalinas comuns. Para obter o melhor resultado, use baterias de foto-lítio ou NiMH recarregáveis. Se for preciso usar baterias alcalinas, use os tipos "ultra" ou "premium". (Veja a página 91)
As baterias da câmera não carregam.	As baterias recarregáveis não estão inseridas.	Instale baterias NiMH. As baterias de lítio e as alcalinas não podem ser recarregadas.
	As baterias já estão carregadas.	A carga não iniciará, se as baterias tiverem sido carregadas recentemente. Tente recarregá-las novamente depois de se esgotarem um pouco.

Problema	Possível causa	Solução
As baterias da câmera não carregam. (continuação)	A tensão da bateria é muito pequena para iniciar a carga.	A câmera não tenta carregar baterias danificadas ou muito descarregadas. Remova as baterias da câmera e carregue-as em um carregador externo. Depois, experimente-as novamente na câmera. Se esse procedimento não funcionar, uma ou mais baterias podem estar danificadas. Compre baterias NiMH novas e tente novamente.
	Está sendo utilizado um adaptador CA incorreto.	Use apenas o adaptador CA HP aprovado para o uso com a câmera. Veja Acessórios para a câmera na página 95.
	As baterias estão danificadas ou defeituosas.	As baterias NiMH degradam com o tempo e podem falhar. Quando detecta um problema com as baterias, a câmera não inicia a carga ou a interrompe prematuramente. Compre baterias novas.
A luz Memória/USB pisca quando as baterias estão sendo carregadas, mas não há baterias instaladas.	A câmera não reconhece que não há baterias instaladas.	Não faça nada. Piscar não causa danos e deverá parar após 5 a 30 minutos.

Problema	Possível causa	Solução
A data e/ou a hora está errada.	As baterias estão descarregadas ou ficaram fora da câmera por muito tempo.	A data e a hora são mantidas por cerca de 10 minutos sem as baterias instaladas. Restaure a data e a hora usando a opção Date & Time (Data e hora) no menu Setup (Configurar). (Veja a página 58)
A câmera não responde quando pressiono um botão.	A câmera está desligada ou fechada.	Ligue a câmera ou desligue-a e ligue-a novamente.
	A câmera está conectada ao computador.	A maioria dos botões da câmera, exceto a tampa da lente/botão de alimentação, não responde quando ela está conectada ao computador. Quando respondem, apenas ligam o Visor da imagem, se estiver desligado, ou, em muitos casos, desligam-no quando está ligado.
	As baterias estão sem carga.	Substitua ou recarregue as baterias.
	As imagens do cartão de memória podem estar danificadas.	Remova o cartão de memória.
	A câmera parou de funcionar.	Abra a porta da bateria/cartão de memória e, em seguida, feche-a. Isso deverá reiniciar a câmera.

Problema	Possível causa	Solução
Ocorre longo retardo entre o momento em que pressiono o botão Obturador e a câmera tira a foto.	A câmera está demorando na exposição.	Use um tripé ou o flash.
	A câmera está definida para Red-eye Reduction (Redução do vermelho dos olhos).	É mais demorado tirar fotos com a configuração de redução do vermelho dos olhos definida como ligada. Ocorre um retardo do obturador por causa do flash adicional. Por sua vez, assegure que os objetos aguardem o segundo flash.
A câmera não tira fotos quando pressiono o botão Obturador.	Você não pressionou o botão Obturador com força.	Pressione totalmente o botão Obturador .
	O armazenamento de memória (interna ou cartão) está cheio.	Descarregue imagens da câmera para o computador. Depois exclua todas as imagens da memória interna ou do cartão de memória. Mova as imagens da memória interna para o cartão, liberando memória interna, ou substitua o cartão por um novo.
	O cartão de memória está travado.	Altere a aba da trava do cartão para a posição destravada.
	O flash está recarregando.	Espere o flash recarregar para tirar outra foto.

Problema	Possível causa	Solução
A câmera não tira fotos quando pressiono o botão Obturador . (continuação)	A câmera ainda está salvando a última foto tirada.	Aguarde alguns segundos para que a câmera termine de processar a imagem e pressione o botão Obturador até a metade.
	As imagens na memória (interna ou cartão) podem estar danificadas.	Formate a memória. (Veja a página 40)
Minha imagem está tremida.	O objeto está muito próximo das lentes da câmera.	Não tente ficar mais próximo do que o alcance mínimo do foco da câmera (veja Apêndice B: Especificações na página 97)
	Você moveu a câmera ao tirar a foto.	Mantenha a câmera estável ao pressionar o botão Obturador ou use um tripé.
	A luz está fraca e o flash está desligado .	Com pouca iluminação, a câmera precisa de exposição mais demorada. Use um tripé para mantê-la firme, melhore as condições de luz ou defina o Flash ligado (veja a página 25).

Problema	Possível causa	Solução
Minha imagem está muito clara.	O flash forneceu muita luminosidade.	Use Flash desligado (veja a página 25).
	Você estava muito perto do objeto para usar o flash.	Afaste-se do tema, configure Flash desligado e tire a foto novamente.
	Uma fonte natural ou artificial diferente do flash forneceu luz em excesso.	Tire a foto de outro ângulo. Evite apontar a câmera diretamente para uma luz brilhante ou superfície reflexiva em dia ensolarado. Use o Flash ligado (veja a página 25) ou ajuste a compensação de exposição (veja a página 31).
	Havia muitos objetos escuros, como um cachorro preto em um sofá preto.	Diminua a compensação de exposição (veja a página 31) para que os objetos escuros não fiquem "esbranquiçados".

Problema	Possível causa	Solução
Minha imagem estava muito escura.	Não havia luz suficiente.	Espere até as condições de iluminação natural melhorarem, adicione iluminação indireta ou ajuste a compensação de exposição (veja a página 31).
	O flash estava ligado, mas o objeto estava muito longe.	Veja se o tema está totalmente abrangido pelo flash (veja Apêndice B: Especificações na página 97) ou tente desligar o flash (exposição mais longa).
	Uma luz brilhou atrás do objeto.	Use Flash ligado (página 25) para iluminar o objeto. Ou ajuste a compensação de exposição (veja a página 25).
	Seu dedo bloqueou o flash ou o sensor próximo à luz do vídeo/timer interno.	Lembre-se de afastar os dedos do flash e do sensor ao bater a foto.
	Havia muitos objetos com cores claras, como um cachorro branco na neve.	Aumente a compensação de exposição (veja a página 31) para que objetos com cores claras não fiquem "turvos".

Mensagens de erro na câmera

Mensagem	Possível causa	Solução
BATTERIES DEPLETED Camera is shutting down (BATERIA ACABOU Desligando a câmera)	A energia da bateria está muito fraca para continuar a operação.	Troque ou recarregue as baterias ou use um adaptador CA HP opcional.
Batteries are too low for Live View (As baterias estão muito fracas para usar a exibição ao vivo)	A energia da bateria está fraca demais para usar a exibição ao vivo no Visor da imagem.	Use o visor ótico no lugar do Visor da imagem para tirar fotos. Troque ou recarregue as baterias ou use um adaptador CA HP opcional.
Batteries are too low to record a video clip (Baterias fracas demais para gravar clipe de vídeo)	A carga da bateria está muito fraca e a câmera encerrará em breve.	Recarregue ou troque as baterias.

Mensagem	Possível causa	Solução
Batteries cannot be charged (Não é possível recarregar as baterias)	Erro na recarga, interrupção da alimentação CA durante a recarga, utilização de adaptador CA incorreto, baterias defeituosas ou não há baterias na câmera.	Faça algumas tentativas de recarregar as baterias. Se falhar, compre baterias novas e tente novamente.
Unsupported card (Cartão não compatível)	O cartão no slot de memória não é um cartão de memória ou não é compatível.	Veja se o tipo do cartão de memória é adequado à câmera. (Veja Armazenamento na página 97.)
Card has wrong format (Formato de cartão incorreto)	O formato do cartão não é compatível, como FAT32.	Pressione OK , o que deverá exibir a tela Format Card (Formatar cartão), ou formate o cartão de memória usando a opção Format Card (Formatar cartão) no menu Delete (Excluir). Isso exclui todos os dados do cartão.

Mensagem	Possível causa	Solução
The card requires formatting (O cartão precisa ser formatado)	O cartão de memória precisa ser formatado.	Pressione OK , o que deverá exibir a tela Format Card (Formatar cartão), ou formate o cartão de memória usando a opção Format Card (Formatar cartão) no menu Delete (Excluir). Isso exclui todos os dados do cartão.
Card is unreadable (Não é possível ler o cartão)	O cartão de memória não é compatível ou está danificado.	Veja se o tipo do cartão de memória é adequado à câmera. (Consulte Armazenamento na página 97.) Se o tipo for adequado, provavelmente está danificado. Substitua o cartão de memória.
The card is locked (O cartão está travado)	No lado do cartão de memória, a lingüeta está na posição travada.	Coloque a lingüeta na posição de destravada ou insira um cartão novo.
Insufficient memory on the card (Cartão com memória insuficiente)	Sem espaço suficiente para copiar arquivos da memória interna para o cartão.	Descarregue imagens da câmera para o computador. Depois, exclua as imagens do cartão ou substitua o cartão por um novo.

Mensagem	Possível causa	Solução
Error saving video (Erro ao salvar vídeo)	O cartão de memória foi removido antes de a câmera terminar a gravação no cartão.	Sempre espere a luz Memória/USB parar de piscar, antes de remover o cartão da câmera.
Primeira tela: No card in camera (Não há cartão na câmera) Segunda tela: Error saving image (Erro ao salvar imagem)	O cartão de memória foi removido antes de a câmera terminar a gravação no cartão.	Recoloque o cartão de memória. Sempre espere a luz Memória/USB parar de piscar, antes de remover o cartão da câmera. Se o cartão for removido enquanto está sendo gravado, a imagem será perdida.
Invalid date (Data inválida)	Ocorreu uma tentativa de incluir uma data inválida (como 31/2/2003).	Pressione OK para limpar a mensagem e inclua uma data válida.
Unsupported image file (Arquivo de imagem incompatível)	Você tentou ampliar, girar ou imprimir uma imagem tirada com outra câmera.	Pressione OK para limpar a mensagem. Não é possível efetuar essas operações em arquivos criados em outra câmera.

Mensagem	Possível causa	Solução
Insufficient space in memory (on card) to complete request. (Espaço insuficiente na memória (no cartão) para concluir a solicitação.)	Espaço insuficiente na memória interna ou no cartão de memória para girar a imagem.	Libere espaço no cartão, excluindo algumas imagens ou gire usando o software do computador.
Communication error (Erro de comunicação)	A câmera recebeu um código de erro do software HP no computador.	Desconecte o cabo USB (ou retire a câmera do encaixe), reconecte e tente novamente.
Charging Flash... (Carregando o flash)	A câmera está recarregando o flash.	Flash carrega lentamente quando as baterias estão fracas. Se a mensagem for muito freqüente, troque ou recarregue as baterias.
Card full ou Memory full (Cartão ou memória cheia)	Espaço insuficiente na memória interna ou no cartão de memória para salvar mais imagens.	Descarregue imagens do cartão de memória para o computador e, em seguida, exclua todas as imagens do cartão ou da memória interna. Ou coloque um novo cartão de memória na câmera.

Mensagem	Possível causa	Solução
No images in memory ou No images on card (Nenhuma imagem na memória ou no cartão)	Não há imagens ou clipes de vídeo na câmera e você está tentando revê-los.	Tire algumas fotos ou grave clipes de vídeo.
Cannot display image (Não é possível exibir a imagem)	Pode ocorrer ao copiar imagens do computador para o cartão ou devido a imagens danificadas pelo encerramento não adequado da câmera.	Descarregue as imagens para o computador e use o software Foto e Imagem HP para visualizá-las. Além disso, não remova as baterias nem o cartão de memória com a câmera ligada.
Selected print size is larger than selected paper size (O tamanho de impressão selecionado é maior do que o tamanho do papel selecionado)	O tamanho de impressão é maior do que o tamanho do papel no menu Print Setup (Configuração de impressão).	Pressione OK para remover a mensagem e, em seguida, altere o tamanho da impressão ou do papel no menu Print Setup (Configuração de impressão).

Mensagem	Possível causa	Solução
Unknown USB device (Dispositivo USB desconhecido)	A câmera está conectada a um dispositivo USB que ela não reconhece.	Veja se ela está conectada a uma impressora ou computador compatíveis.
Unsupported printer (Impressora incompatível)	A impressora é um dispositivo incompatível.	Conecte a câmera a uma impressora compatível, como a HP Photosmart ou outra impressora HP com portas USB no painel frontal. Ou conecte a câmera ao computador e imprima de lá.
Unable to communicate with printer (Impossível comunicação com a impressora)	Não há conexão entre a câmera e a impressora.	Verifique se o cabo está conectado entre a câmera ou o encaixe da câmera HP 8886 e a impressora. Se não funcionar, desligue e desconecte a câmera. Desligue e ligue a câmera. Conecte novamente e ligue a câmera.
	A impressora compatível está desligada ou não conectada à câmera.	Verifique se a câmera está conectada a uma impressora compatível e se a impressora está ligada.
Disengage photo tray (Solte a bandeja de fotos)	O tamanho selecionado não pode ser usado com a bandeja de fotos da impressora.	Solte a bandeja de fotos da impressora ou altere o tamanho do papel.

Mensagem	Possível causa	Solução
Printer top cover is open (Tampa superior da impressora está aberta)	A impressora está aberta.	Feche a tampa da impressora.
Incorrect or missing print cartridge (Cartucho incorreto ou faltando)	O cartucho da impressora é de um modelo incorreto ou está faltando.	Instale um novo cartucho, desligue a impressora e ligue-a novamente.
Printer has a paper jam (Congestionamento de papel na impressora)	Há um congestionamento de papel.	Desligue a impressora. Remova o congestionamento e ligue a impressora novamente.
Printer is out of paper (Impressora sem papel)	A impressora está sem papel.	Coloque papel na impressora e pressione OK ou Continue (Continuar) na impressora.
Printing canceled (Impressão cancelada)	O trabalho de impressão foi cancelado.	Pressione o botão OK na câmera. Refaça a solicitação de impressão.
Qualquer número de código de erro que aparecer	Pode haver problema de hardware ou firmware na câmera.	Desligue e ligue a câmera novamente. Se o problema persistir, ligue para o Suporte HP (veja a página 83).

Mensagens de erro no computador

Mensagem	Possível causa	Solução
Connection between the imaging device and computer failed (Falha na conexão entre o dispositivo de formação de imagem e o computador)	A câmera pode estar conectada ao computador por um hub USB.	Tente conectar a câmera diretamente ao computador ou à impressora ou desconecte outros dispositivos anexos ao hub USB.
The software cannot retrieve the Share Menu information from your camera (O software não recupera informações do menu Share da câmera)	O computador precisa gravar arquivos na memória durante a configuração do HP Instant Share , mas a memória está cheia ou o cartão de memória está travado.	Crie espaço na memória interna ou no cartão de memória. Se estiver usando cartão de memória SD, destrave-o movendo a lingüeta para a posição destravada.

Mensagem	Possível causa	Solução
Computer cannot find the connected camera (O computador não consegue encontrar a câmera conectada)	A câmera está desligada.	Ligue a câmera.
	A câmera não está funcionando corretamente.	Tente conectar a câmera diretamente a uma impressora HP Photosmart ou a outra impressora HP com portas USB no painel frontal e imprima uma imagem. Isso testa se a imagem, o cartão de memória, a conexão USB e o cabo USB estão funcionando corretamente.
	O cabo não está conectado corretamente.	Veja se o cabo está conectado firmemente ao computador e à câmera.

Mensagem	Possível causa	Solução
Computer cannot find the connected camera (O computador não consegue encontrar a câmera conectada) (continuação)	A câmera está definida como Digital Camera (Câmera digital) no submenu USB Configuration (Configuração USB) do menu Setup (Configurar). Mas o computador não consegue reconhecê-la como digital.	Altere a definição USB Configuration (Config. USB) para Disk Drive (Unidade de disco) no menu Setup (Configurar). (Veja USB Configuration (Configuração USB) na página 59.) Com isso, a câmera aparece como outra unidade de disco no computador, permitindo copiar facilmente arquivos de imagens da câmera para o disco rígido do computador.
	A câmera está conectada ao computador por um hub USB não compatível.	Conecte a câmera diretamente a uma porta USB do computador.
	Você está usando o Encaixe da câmera HP 8886 e não pressionou o botão Salvar/Imprimir .	Pressione o botão Salvar/Imprimir  no encaixe.
	O cartão de memória está travado. (só cartões SD)	Altere a aba da trava do cartão para a posição destravada.
	A conexão USB falhou.	Reinicie o computador.

Como obter assistência

Esta seção contém informações de suporte para a câmera digital, incluindo informações sobre o site de suporte na web, uma explicação do processo de suporte e números de telefone do suporte.

Site da HP sobre acessibilidade

Clientes com deficiências podem obter ajuda visitando www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

Site da HP photosmart na web

Visite www.photosmart.hp.com ou www.hp.com/photosmart para estas informações:

- Dicas para usar a câmera de maneira mais eficiente e criativa.
- Software e atualizações do driver da câmera digital da HP
- Registre o seu produto
- Inscreva-se em boletins informativos, atualizações de driver e software e avisos de suporte

Processo de suporte

O processo de suporte HP funciona de modo mais eficiente quando você executa as etapas adiante, na ordem indicada:

- 1 Consulte a seção de solução de problemas deste Manual do Usuário, que inicia na página 63.
- 2 Acesse o site de suporte a clientes HP para obter ajuda. Possuindo acesso à Internet, você pode obter uma ampla variedade de informações sobre a câmera digital. Visite o site da HP para obter ajuda sobre produtos, atualizações de drivers e software em www.hp.com/support.

O suporte está disponível nos seguintes idiomas: holandês, inglês, francês, alemão, italiano, português, espanhol, sueco, chinês tradicional e simplificado, japonês, coreano. (Informações de suporte para dinamarquês, finlandês e norueguês estão disponíveis apenas em inglês.)

- 3** Acessar o HP e-support. Possuindo acesso à Internet, contacte a HP via e-mail visitando: www.hp.com/support. Você receberá uma resposta pessoal dos técnicos do suporte a clientes HP. O suporte por e-mail está disponível nos idiomas listados no site da web.
- 4** Contacte o seu fornecedor HP. Se a câmera digital apresentar falha de hardware, leve-a ao seu fornecedor HP para obter uma solução. O serviço é gratuito durante o período da garantia limitada da câmera digital.
- 5** Entre em contato com o suporte a clientes da HP para obter ajuda por telefone. Consulte o site da web indicado adiante para conhecer detalhes e condições do suporte pelo telefone em seu país/região: www.hp.com/support. Como parte dos esforços constantes da HP para melhorar o serviço de informações sobre suporte por telefone, aconselhamos a visitar nosso site da web regularmente para obter novas informações sobre fornecimento e recursos de serviços. Se não conseguir solucionar o problema usando as opções acima, telefone para a HP quando estiver em frente ao computador e à câmera digital. Para agilizar o serviço, prepare-se para fornecer estas informações:
 - Número do modelo da câmera digital (localizado na parte frontal da câmera)
 - Número de série da câmera digital (localizado na parte inferior da câmera)
 - Sistema operacional do computador
 - A versão do software da câmera digital (localizada na etiqueta do CD da câmera)

- Mensagens exibidas quando o problema ocorreu

As condições aplicáveis ao suporte por telefone da HP estão sujeitas a alteração sem aviso.

O suporte por telefone é gratuito a partir da data de compra pelo período especificado, a menos que indicado de outra forma.

Local	Telefone gratuito Período de suporte
África	30 dias
América Latina	1 ano
Ásia - Pacífico	1 ano
Canadá	1 ano
Estados Unidos	90 dias
Europa	1 ano
Oriente Médio	30 dias

Suporte por telefone nos EUA

O suporte está disponível durante e após o período da garantia.

Durante a vigência da garantia, o suporte telefônico é fornecido gratuitamente. Ligue para (208) 323-2551. Se a chamada for de longa distância, será cobrada a respectiva taxa. O telefone de suporte nos EUA está disponível em inglês e espanhol em tempo integral (dias e horários de suporte podem mudar sem aviso).

Após o período da garantia, ligue para (208) 323-2551. A taxa é de US\$25,00 por questão e é cobrada em cartão de crédito. Se considerar que seu produto HP precisa de algum serviço, ligue para o suporte a clientes da HP, que ajudará a determinar se o serviço é necessário.

Suporte por telefone na Europa, Oriente Médio e África

Os números de telefone e as políticas do suporte a clientes da HP poderão ser alterados. Visite o site da web indicado adiante para conhecer detalhes e condições do suporte pelo telefone em seu país/região: www.hp.com/support.

África do Sul 086 000 1030 (na RAS)
+27-11 258 9301 (fora da RAS)

Alemanha +49 (0)180 5652 180 (Euro 0,12/min)

Arábia Saudita +966 800 897 14440

Argélia +213 (0)61 56 45 43

Áustria +43 (0)820 87 4417

Barém +973 800 728

Bélgica 070 300 005 (Holandês)
070 300 004 (Francês)

Dinamarca +45 70202845

Egito +20 02 532 5222

Emirados Árabes Unidos 800 4910

Eslováquia +421 2 6820 8080

Espanha 902 010 059

Federação Russa +7 095 797 3520 (Moscou)
+7 812 346 7997 (São Petersburgo)

Finlândia +358 (0)203 66 767

França +33 (0)892 6960 22 (Euro 0,34/min)

Grécia +30 10 60 73 603

Hungria +36 (0) 1 382 1111

Irlanda 1890 923902

Israel +972 (0) 9 830 4848

Itália 848 800 871

Luxemburgo 900 40 006 (Francês)

900 40 007 (Alemão)

Marrocos +212 224 04747

Noruega +47 815 62 070

Países Baixos 0900 2020 165 (Euro 0,10/minuto)

Polônia +48 22 865 98 00

Portugal 808 201 492

Reino Unido +44 (0)870 010 4320

República Tcheca +42 (0)2 6130 7310

Romênia +40 1 315 44 42

Suécia +46 (0) 77 120 4765

Suíça 0848 672 672 (Alemão, Francês, Italiano —

Horário de pico: 0,08 CHF

Fora do horário de pico: 0,04 CHF)

Tunísia +216 1 891 222

Turquia +90 216 579 71 71

Ucrânia +7 (380 44) 490-3520

Outro suporte por telefone mundial

Os números de telefone e as políticas do suporte a clientes da HP poderão ser alterados. Visite o site da web indicado adiante para conhecer detalhes e condições do suporte pelo telefone em seu país/região: www.hp.com/support.

América Central e Caribe +1 800 711 2884

Argentina +54 0 810 555 5520

Austrália +61 (3) 8877 8000 (ou o local (03) 8877 8000)

Brasil +55 (11) 3747-7799 (Grande São Paulo)
+55 0800 157751 (fora da Grande São Paulo)

Canadá +1 905 206 4663 (durante o período da garantia)
+1 877 621 4722 (após o período de garantia)

Chile +56 800 22 5547 (Computação de negócios pós-venda)
+56 800 360 999 (Computação doméstica pós-venda)

China +86 (10) 6564 5959

Cingapura +65 6272 5300

Colômbia +57 9 800 114 726

Coréia do Sul +82 (2) 3270 0700 (Seul)
080-999-0700 (fora de Seul)

Estados Unidos +1 (208) 323-2551

Filipinas +63 (2) 8673551

Guatemala +502 1 800 999 5105

Hong-Kong SAR +852 3002 8555

Índia 1 600 112267 ou +91 11 682 6035 (Hindi e Inglês)

Indonésia +62 (21) 350 3408

Japão 0570 000 511 (dentro do Japão)
+81 3 3335 9800 (fora do Japão)

Malásia +60 1 800 805 405

México +52 58 9922 (Cidade do México)
+52 01 800 472 6684 (fora da Cidade do México)

Nova Zelândia +64 (9) 356 6640

Peru +51 0 800 10111

Porto Rico +1 877 2320 589

Tailândia +66 (2) 661 4000

Taiwan +886 0 800 010055

Venezuela +58 0 800 4746 8368

Vietnã +84 (0) 8 823 4530

Apêndice A:

Baterias e acessórios da câmera

Gerenciar as baterias

A câmera usa duas baterias AA. Para obter o melhor resultado, use baterias de foto-lítio ou NiMH recarregáveis. Se for preciso usar baterias alcalinas, use os tipos "ultra" ou "premium" em vez do tipo comum.

A tabela abaixo mostra o desempenho de tipos diferentes de baterias em diversos tipos de cenários:

Tipo de uso	Alcalina	Foto-Lítio	NiMH
Mais econômico (mais de 30 fotos por mês)	Ruim	Regular	Boa
Mais econômico (menos de 30 fotos por mês)	Regular	Boa	Regular
Uso intenso de flash, fotos freqüentes	Ruim	Boa	Boa
Uso intenso de vídeo	Ruim	Boa	Boa
Uso intenso de Live View (Exibição ao vivo)	Ruim	Boa	Boa
Maior duração geral da bateria	Ruim	Boa	Regular
Uso em baixa temperatura/inverno	Ruim	Boa	Regular
Uso não freqüente (sem encaixe)	Regular	Boa	Regular
Uso não freqüente (com encaixe)	Regular	Boa	Boa
Deseja recarregar baterias	Não	Não	Boa

NOTA Se você não pretende usar a câmera por um longo período (mais de um mês), recomendamos a remoção das baterias.

Os níveis de bateria abaixo aparecem no Visor da imagem.

Ícone	Descrição
	A duração restante das baterias está entre 40 e 100 por cento.
	A duração restante das baterias está entre 10 e 40 por cento.
	As baterias têm menos de 10 por cento de carga. A câmera desligará em breve. A Live View (Exibição ao vivo) é desativada.
	A câmera está operando com alimentação CA

De vez em quando, os ícones de nível da bateria oscilam com o mesmo conjunto de baterias. Isso ocorre porque alguns modos de operação, como **Live View** (Exibição ao vivo), assim como a gravação de vídeo, consomem muito mais energia do que outros modos e fazem os ícones indicarem que o nível da bateria está baixo por ser curto o tempo de operação da bateria nesses modos. Quando passar a um modo que exija menos energia, como **Playback** (Reproduzir), o ícone de nível da bateria pode aparecer alto novamente, indicando haver mais tempo de bateria, se você continuar nesse modo.

NOTA Quando as baterias são removidas da câmera, as configurações de data e hora são preservadas por cerca de dez minutos. Se a câmera ficar sem baterias por mais de 10 minutos, o relógio será ajustado para a última data e hora em que a câmera foi usada. Poderá ser solicitado atualizar data e hora.

Baterias recarregáveis

As baterias NiMH (hidreto de níquel metal) podem ser recarregadas com um carregador de baterias. As baterias de NiMH também podem ser recarregadas na câmera quando ela estiver conectada a um adaptador CA da HP ou encaixe da câmera HP 8886. As baterias são completamente recarregadas em 15 horas usando o adaptador CA opcional da HP ou o encaixe da câmera.

Algumas lembretes para o uso de baterias NiMH:

- Sempre recarregue as duas baterias NiMH ao mesmo tempo. Uma bateria com carga baixa reduz a vida útil das duas baterias na câmera.
- Para as baterias NiMH alcançarem capacidade máxima e desempenho ideal, primeiro elas devem ser descarregadas completamente e recarregadas por quatro vezes com intervalos.
- As baterias NiMH descarregam quando não são utilizadas, se estiverem instaladas ou não em um dispositivo (como na câmera). Se não forem utilizadas por mais de duas semanas, recarregue antes de usá-las novamente.

Como prolongar a vida da bateria

- Reduza a utilização da **Live View** (Exibição ao vivo) e de vídeo, principalmente ao usar baterias alcalinas.
- Use o visor para enquadrar as fotos, em vez do Visor da imagem. Sempre que possível, deixe o Visor da imagem desligado.
- Use a configuração de flash **Automático** em vez de **Flash ligado**.
- Use um adaptador CA opcional da HP ou o encaixe da câmera HP 8886 quando você for usar a câmera por longos períodos ou ao descarregar fotos no computador, imprimir ou conectar à TV.

Economia de energia

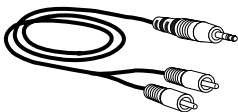
A câmera conserva a energia da bateria, desligando o Visor da imagem automaticamente, se não houver atividade de botões por 60 segundos. Se nenhum botão for pressionado por 5 minutos, a câmera irá desligar (a não ser que esteja imprimindo ou conectada ao computador ou TV).

Acessórios para a câmera

Compre acessórios adicionais para a câmera no seu revendedor ou online em www.hpshopping.com. Alguns acessórios desta câmera digital são listados adiante:

- Encaixe de câmera HP Photosmart 8886 (inclui suporte de encaixe, controle remoto, duas baterias NiMH recarregáveis, cabo de áudio/video, cabo USB e adaptador CA):
 - Estados Unidos e Canadá — C8886A #A2L
 - México, Brasil, Chile, Argentina e Uruguai — C8886A #ABM
 - Coreia, Austrália e Nova Zelândia — C8886A #UUF
 - Europa (exceto Reino Unido, veja a opção adiante) — C8886A #AC2
 - Reino Unido e África do Sul — C8886A #ABU
- Kit Deluxe Acionador da Câmera Digital HP Photosmart (C8889A para América do Norte, C8884B #UUS para Europa continental e C8884B #ABU para o Reino Unido). Inclui:
 - Bolsa acolchoada para a câmera
 - Carregador de bateria
 - 4 baterias NiMH recarregáveis
 - Adaptador CC de automóvel para recarregador de baterias
 - Cartão de memória SD de 32 MB
- Kit Acionador da Câmera Digital HP Photosmart (Y1789B, opção #A2L para América do Norte, #UUS para Europa continental e #ABU para o Reino Unido). Inclui:
 - Bolsa acolchoada para a câmera
 - Carregador de bateria
 - 4 baterias NiMH recarregáveis

- Adaptador de alimentação CA de 3,3 V da HP Photosmart (a HP só fornece suporte a adaptadores CA da HP e a outros acessórios expressamente aprovados pela HP):
 - Estados Unidos e Canadá — C8912 #A2L
 - Coréia, Austrália e Nova Zelândia — C8912 #UUF
 - Europa — C8912 #UUS
- Cartão de memória—Secure Digital (SD) ou MultiMediaCard™ (MMC). 128 MB é a maior capacidade de cartão testado pela HP. Cartões com capacidade maior não foram testados, mas devem funcionar - use por seu próprio risco. Este produto suporta apenas cartões de memória MMC comprovados como compatíveis com a especificação da MultiMediaCard™ de janeiro de 2000. Cartões de memória MultiMediaCard compatíveis exibem o logotipo da MultiMediaCard™ (||||||M™). Cartões disponíveis na HP:
 - Cartão SD de 32 MB — C8895A
 - Cartão SD de 64 MB — C8896A
 - Cartão SD de 128 MB — C8897A
- Adaptador de cartão SD para CF—C8885A (disponível só nos EUA em www.hpshopping.com)
- Bolsa acolchoada para câmera HP Photosmart—C8905A
- Cabo acessório de áudio/vídeo HP para conectar à televisão.



NOTA Você também pode usar qualquer adaptador de áudio Y com plugues RCA duplos em uma extremidade e um minijaque estéreo de 1/8 de polegada na outra extremidade. Você também vai precisar de um plugue adaptador que aceite um jaque de 1/8 polegada (3,175 mm) e se encaixe em um conector telefônico de 3/32 polegadas (2,38 mm).

Apêndice B:

Especificações

Recurso	Descrição
Resolução	<i>Imagens estáticas:</i> ● Contagem total de pixels de 3,27 MP (2096 por 1560) ● Contagem efetiva de pixels de 3,14 MP (2048 por 1536) <i>Clipes de vídeo:</i> ● 1/4 VGA (número total de pixels de 320 x 240)
Sensor	Diagonal 6,73 mm (1/2,7", formato 4:3) CCD
Profundidade de cor	30 bits (10 bits por 3 cores)
Armazenamento	● 16 MB de memória Flash interna ● Slot para cartão de memória; são suportados cartões Secure Digital (SD) ou MultiMediaCard™ (MMC) (consulte página 96) O número de imagens salvas na memória (interna ou cartão) depende da configuração da qualidade de imagem (veja a página 30.)
Lentes	Comprimento de foco fixo: ● 5,67 mm ● equivalente a 35 mm (aproximadamente 36 mm) Número-F: f/4,0 e f/8,0
Visor	Visor óptico, sem ajuste dióptico

Recurso	Descrição
Zoom	● Zoom digital de 3x (câmera HP 433) ● Zoom digital de 5x (câmera HP 435)
Foco	Faixa de controle de foco fixo de 0,85 m (33,5") ao infinito
Velocidade do obturador	1/1000 a 4 segundos
Montagem em tripé	Sim
Flash embutido	recarga de 1 a 6 segundos
Distância útil do flash	2,5 m (9,8 pés), número de guia 7
Flash externo	Não
Configurações do flash	Automático (padrão), Automático com redução do vermelho dos olhos, Flash ligado, Noite, Flash desligado
Visor da imagem	Iluminação traseira do LED de 1,5", LCD TFT com 61.380 pixels
Modos de captura de imagem	● Imagens estáticas (padrão) ● Timer interno — padrão de espera de 10 segundos (estática e vídeo) ● Vídeo — fluxo para a memória de 15 quadros por segundo, duração máxima limitada apenas à memória disponível
Captura de áudio	● Imagens estáticas — o áudio pode ser capturado com cada imagem estática, mantendo pressionado o botão Obturador, ou adicionado posteriormente [no menu Playback (Reproduzir)], duração máxima limitada apenas à memória disponível ● Vídeo — áudio capturado automaticamente com vídeo

Recurso	Descrição
Configurações do modo de exposição	Automático (padrão) e Ação
Compensação da exposição	Defina manualmente de -2,0 a +2,0 EV (Valor de exposição) em incrementos de 0,5 EV.
Configurações do balanço de branco	Automático (padrão), sol, sombra, tungstênio, fluorescente
Configurações da velocidade ISO	Automático (padrão), 100, 200, 400 selecionada manualmente
Configurações de cor	Cor (padrão) e Preto & branco
Configurações de qualidade	★★★ — Melhor ★★ — Ótima (padrão) ★ — Boa

Recurso	Descrição
Configurações da câmera lembradas e padrão	<i>Configurações lembradas (salvas ao desligar a câmera):</i> ● Qualidade ● Idioma ● Configuração USB ● Configuração de TV ● Destinos personalizados do HP Instant Share ● Parâmetros de impressão direta (tamanho do papel, tipo do papel e tamanho de impressão) ● Sons da câmera <i>Configurações padrão (retornam ao padrão ao desligar a câmera):</i> ● Flash (padrão = Automático) ● Zoom digital (padrão = desativado) ● Modo de captura (padrão - Nenhum) ● Compensação VE (padrão = 0,0) ● Balanço de branco (padrão = Automático) ● ISO (padrão = Automático) ● Cor (padrão = Cor)
Contraste	Não ajustável
Ampliação para reprodução	Sim, aproximadamente 3x e 6x
Formato de compactação	● JPEG (EXIF) para imagens estáticas ● MPEG-1 para clipes de vídeo
Interfaces	● USB para computador ou impressora (qualquer impressora HP Photosmart ou impressora HP com portas USB de painel frontal). ● Saída de áudio/vídeo para TV ● Entrada CC de 3,3Vdc @ 2500 mA ● Encaixe da câmera HP 8886

Recurso	Descrição
Padrões	● PTP (15740) ● Transferência MSDC ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG-1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0
Dimensões externas	115 mm (L) por 57,7 mm (A) por 39,5 mm (P) 4,5 pol. (L) por 2,3 pol. (A) por 1,5 pol. (P)
Peso	180 g (5,8 onças) sem baterias
Faixa de temperatura	<i>Operacional:</i> ● 5° C a 45° C (41° F a 113° F) ● umidade relativa de 15% a 85% <i>Armazenamento:</i> ● -30° C a 65° C (-22° F a 149° F) ● umidade relativa de 15% a 90%

Recurso	Descrição
Alimentação	No estado estacionário, o consumo máximo de alimentação da câmera é de 2,64 Watts (800 mA @ 3,3Vdc). As fontes de alimentação são: • Duas baterias AA (duas baterias AA não recarregáveis incluídas). As baterias aceitáveis incluem foto-lítio, alcalina de alta energia "ultra" ou "premium" ou NiMH recarregáveis. Baterias NiMH podem ser recarregadas na câmera com o adaptador CA opcional da HP ou com o encaixe da câmera HP 8886. • Adaptador CA opcional da HP (Entrada: 100 - 240 Vac; Saída: 3,3 a 3,7 Vdc @ 2500 mA). • Estados Unidos e Canadá — C8912 #A2L • Europa — C8912 #UUS • Coreia, Austrália e Nova Zelândia — C8912 #UUF • Encaixe da câmera opcional da HP 8886 (número de produto diferente para cada área - veja Acessórios para a câmera na página 95). • Adaptador CC de carro Carga lenta na câmera com adaptador CA opcional da HP ou encaixe da câmera HP 8886 (100% em 15 horas). Gerenciamento avançado de energia automático.
Garantia	• garantia limitada de 90 dias nos Estados Unidos • garantia limitada de um ano nos demais países

Índice

A

- acessórios para a câmera 95
- adaptador de alimentação CA
 - comprar 96
 - conector na câmera 11
 - núm. fabricação HP 102
- adaptador de alimentação CA da HP
 - comprar 96
 - conector na câmera 11
- adaptador de alimentação, CA HP
 - comprar 96
 - conector na câmera 11
- ajuda do suporte a clientes 83
- alimentação
 - botão 12
 - especificações 102
 - ícones de nível das baterias 92
 - ligar/desl. 16
 - restaurar configurações anteriores 16
- ampliar imagem 42
- apresentação de slides, exibir na TV 56
- arquivos
 - DPOF 45
 - excluir do cartão de memória 40
 - tamanho versus qualidade 30
- áudio/vídeo (TV)
 - cabo 96
 - conector 55

- conector na câmera 11
- aumentar imagem 42

B

- balanço de branco, configuração 32
- bateria vazia, ícone 92
- baterias
 - colocar 14
 - ícones 92
 - níveis 92
 - porta na câmera 12
 - prolongar a vida útil 94
 - recarregáveis 93
 - tipos para uso 91
- baterias AA 91
- baterias alcalinas 91
- baterias cheias, ícone 92
- baterias de foto-lítio 91
- baterias NiMH 91
- baterias recarregáveis 93
- botão Compartilhar 11
- botão MODO 13
- botão Obturador
 - descrição 13
- botão OK 11
- botão Reproduzir 11
- botão Vídeo 13
- botões
 - da câmera 10
- botões de seta 11

C

- câmera, acessórios 95
- câmera, ligar/desligar 16
- cartão de memória
 - comprar 96
 - excluir arquivos 40
 - fotos que restam 23
 - instalar 15
 - mover imagens da memória interna 61
- clarear a imagem 31
- clipes de áudio
 - gravar 12, 26, 41
- clipes de vídeo
 - gravar 22
 - revisão instantânea 22
- colocar
 - baterias 14
- compartilhar fotos 43
- compensação de exposição,
 - configuração 31
- computador
 - conectar a câmera a 51
- computador com Windows
 - conectar a 51
 - instalar software 18
 - software de bônus 19
- computador Macintosh
 - conectar a 51
 - configuração USB na câmera 59
 - instalar software 19
 - software de bônus 19
- conectores
 - adaptador de alimentação CA na câmera 11
 - áudio/vídeo (TV) 11, 55

- encaixe da câmera 12

- USB 11

- conexões

- à impressora 53

- à TV 55

- ao computador 51

- como MSDC (Mass Storage Device Class) USB 59

- configuração de data e hora 17, 58

- configuração de idioma

- alterar 60

- selecionar na primeira

- inicialização 16

- configuração de qualidade boa
 - descrição 30

- configuração de qualidade melhor

- descrição 30

- configuração de qualidade ótima

- descrição 30

- configuração dos sons da câmera 58

- configurações anteriores,
 - restaurar 16

- configurações de qualidade
 - efeito no tamanho do arquivo de imagem 30

- configurações, restaurar anteriores 16

D

- descarregar imagens

- câmera para computador 51

- Digital Print Order Format 45

- DPOF 45

E

- e-mail
 - endereços, personalizar o menu Share 46
 - imagens do computador 52
- encaixe da câmera HP
 - comprar 95
 - conectar a 12
 - descrição 9
 - suporte para encaixe 9
- escurecer a imagem 31
- espaço restante no cartão de memória 23
- especificações 97
- especificações da câmera 97
- examinar fotos 21
- excluir
 - clipes de vídeo durante a revisão instantânea 22
 - do cartão de memória 40
 - durante revisão instantânea 21
- exibição ao vivo
 - botão 11
 - usar 23
- exibição, usar 23
- exibir imagens e clipes de vídeo na TV 56
- expor demais a imagem 31
- expor pouco a imagem 31
- exposição automática, substituir 27

F

- faixa
 - compensação da exposição 99
- flash 98

foco 98

Número-F 97

- fita de pulso
 - prender na câmera 14
 - suporte na câmera 10

flash

- botão 13
- configurações 25
- faixa 98
- usar 25

foco

faixa 98

formatar cartão de memória 40

formato de compactação 100

fotos

- capturar estáticas 21
- compartilhar 43
- revisão instantânea 21

G

- girar imagens 39
- gravar
 - clipes de áudio 12, 26, 41
 - clipes de vídeo 22

H

- HP Instant Share
 - botão Compartilhar 11, 43
 - descrição 9, 43
 - ligar/desl. 43
 - menu Share 44

I

- imagens
 - ampliar 42
 - clarear 31
 - configuração da velocidade ISO 33

- configuração de balanço de branco 32
- configuração de redução do vermelho dos olhos 25
- definição do modo de exposição 27
- descarregar da câmera para o computador 51
- escurecer 31
- excluir 40
- girar 39
- miniaturas 38
- mover da memória interna para o cartão de memória 61
- muito escuro/claro 31
- número restante 23
- imagens em miniatura, visualizar 38
- imagens estáticas, capturar 21
- impressora
 - conectar a câmera 53
- imprimir imagens
 - diretamente da câmera 53
 - do computador 53
 - usar o HP Instant Share 43
- instalar
 - cartão de memória 15
 - encaixe da câmera HP 9
 - fita de pulso 14
 - software 18, 19

L

- LEDs (luzes) da câmera
 - Memória/USB 10
 - timer interno 12
 - visor 10
- ligar/desl.

- alimentação da câmera 16
- HP Instant Share 43
- Reproduzir 35
- sons da câmera 58
- visor da imagem 11, 23
- luz da memória/USB 10
- luz do timer 12
- luz do visor de vídeo 10
- luzes
 - da câmera 10, 12
- luzes do visor 10
- luzes piscando
 - Memória/USB 10
 - timer interno 12
 - visor 10

M

- manual online, localização 18
- memória interna
 - mover imagens para cartão de memória 61
- mensagens
 - da câmera 72
 - no computador 80
- mensagens de erro
 - da câmera 72
 - no computador 80
- menu Capture
 - usar 29
- menu Playback, usar 37
- menu Setup, usar 57
- menu Share
 - descrição 44
 - personalizar 46
 - serviço de e-mail 46
 - usar 44
- menus
 - Capture 29

Playback 37
Share 44
microfone 12
modo de exposição,
 configuração 27
modo de timer interno
 uso 28
modo de vídeo
 uso 22
modos de captura 27
montagem no tripé 12

N

número de fotos restantes no
 cartão de memória 23

P

Picture Transfer Protocol 59
problemas, solucionar 63
PTP 59

Q

quantidade de fotos restantes
 23

R

redução do vermelho dos olhos,
 configuração 25
Reproduzir
 ligar/desl. 11
 usar 35
restaurar configurações
 anteriores 16
rever imagens e clipes de vídeo
 35
revisão instantânea 21, 22

S

sites da HP na web 83
software de bônus 19
software, instalar 18, 19
solução de problemas 63
sons da câmera 58
substituir exposição automática
 27
suporte a clientes 83
suporte ao produto 83
suporte técnico 83

T

tela de status 20
testes de diagnóstico da câmera
 63
TV (televisão)
 cabo para conectar a câmera
 96
 conectar a câmera a 55
 conector na câmera 11
 definição da configuração 60

U

unidade de disco, câmera como
 59
USB
 conector na câmera 11
 definição da configuração 59

V

velocidade do obturador
 faixa 98
velocidade ISO, configuração
 33
visor 10
Visor da imagem
 tela de status 20

- visor da imagem
 - descrição 11
 - usar 23
- visor óptico 10
- visualizar imagens e clipes de vídeo 35

Z

- zoom
 - botões Menos zoom/Mais zoom 10
 - especificações 98
 - usar óptico ou digital 24
- zoom digital 24
- zoom óptico 24