

Projeto Multímídia
EPSON® PowerLite® 54c/74c

Manual do usuário

Informações importantes sobre segurança

ADVERTÊNCIA: Nunca olhe diretamente para as lentes do projetor quando a lâmpada estiver acesa, pois a luz forte poderá prejudicar seus olhos. Jamais deixe que crianças também o façam. Nunca abra as tampas do projetor, exceto as tampas da lâmpada e do filtro. A voltagem elétrica do interior do projetor é perigosa e pode causar ferimentos graves. Exceto nos casos especificamente explicados neste *Manual do usuário*, não tente efetuar reparos no produto. A manutenção do equipamento deve ser realizada somente por profissionais de assistência técnica devidamente qualificados.

ADVERTÊNCIA: O projetor e seus acessórios são fornecidos em embalagens plásticas. Para evitar o risco de sufocamento, mantenha essas embalagens fora do alcance de crianças.

Cuidado: Nunca toque diretamente na nova lâmpada quando for substituí-la, pois resíduos invisíveis deixados pela oleosidade de suas mãos podem reduzir o tempo de vida útil da lâmpada. Utilize um pedaço de pano ou luvas para manuseá-la.

Avisos sobre direitos autorais

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, armazenada em sistemas de recuperação ou transmitida de alguma forma ou por algum meio eletrônico, mecânico, de fotocópia, gravação ou qualquer outro, sem a autorização prévia, por escrito, da SEIKO EPSON CORPORATION. As informações aqui contidas devem ser usadas apenas com este produto Epson. A Epson não se responsabiliza pela aplicação das informações aqui contidas a outros produtos.

Nem a SEIKO EPSON CORPORATION nem suas subsidiárias deverão ser responsabilizadas pelo comprador deste produto ou por terceiros por danos, perdas, custos ou gastos para o comprador ou terceiros decorrentes de: acidentes, utilização indevida ou abuso deste produto; consertos ou modificações e alterações não autorizadas ou (exceto nos EUA) o não-cumprimento das instruções de operação e manutenção da SEIKO EPSON CORPORATION.

A SEIKO EPSON CORPORATION isenta-se da responsabilidade por danos ou problemas decorrentes da utilização de qualquer produto opcional ou de consumo que não possuem a designação Produtos Originais ou Produtos Aprovados EPSON pela SEIKO EPSON CORPORATION.

Marcas comerciais

EPSON é marca registrada da SEIKO EPSON CORPORATION.

PowerLite é uma marca registrada da Epson America, Inc.

Pixelworks, DNX e o logotipo da DNX são marcas comerciais da Pixelworks, Inc.

Aviso geral: Outros nomes de produtos são usados neste manual somente para fins de identificação e podem ser marcas comerciais de seus respectivos proprietários. A Epson renuncia a todo e qualquer direito sobre essas marcas.

C

Conteúdo

<i>Bem-vindo</i>	7
Como obter o máximo de seu projetor	8
Como utilizar a documentação do produto	9
Como obter mais informações	9
Registro e garantia	9
Como tirar o projetor da embalagem	10
Componentes adicionais	11
Acessórios opcionais	12
<i>Instalação do projetor</i>	13
Posicionamento do projetor	14
Outros tipos de instalação	15
Conexão ao computador	16
Conexão do cabo VGA do computador	16
Conexão do monitor	18
Conexão do cabo para uso do controle remoto como mouse	19
Amplificação do áudio do computador	20
Conexão a estações de trabalho avançadas	21
Conexão a fontes de vídeo	21
Conexão de fontes de vídeo composto	22
Conexão de fontes S-Video	23
Conexão de fontes de vídeo RGB	24
Conexão de fontes de vídeo componente	25
<i>Utilização do projetor</i>	27
Ligar o equipamento	28
Ligar o projetor	28
Seleção do idioma dos menus do projetor	30
Seleção da fonte da imagem	30
O que fazer se a tela ficar em branco	31

Ajuste da imagem	33
Foco e ampliação/redução da imagem	34
Ajuste da altura da imagem	35
Ajuste do formato da imagem	36
Ajuste da luminosidade	37
Ajuste do modo de cor	37
Correção de imagens de computador	38
Desligar o projetor	39
<i>Uso do controle remoto</i>	41
Remoção da fita da bateria	42
Armazenamento do controle remoto.	42
Controle de imagem e som	43
Alternância entre fontes de imagem	43
Desativação de imagem e som	44
Interrupção da ação	44
Ampliação e redução da imagem	44
Uso do controle remoto como mouse sem fio.	45
Reposição da bateria.	46
<i>Ajuste do projetor</i>	47
Uso do sistema de menus do projetor	48
Alteração das configurações do menu	49
Ajuste da imagem	50
Ajuste do som	53
Personalização dos recursos do projetor	54
Configuração de recursos avançados.	55
Visualização de informações, incluindo uso da lâmpada	57
Criação do logotipo a ser exibido na tela.	58
Captura da imagem	58
Como decidir quando exibir o logotipo na tela	59
Ativação da proteção por senha.	60
Configuração da senha	61
Ativação da senha e do logotipo do usuário	61
Ativação do projetor com senha	63
Restauração das configurações padrão.	64

<i>Manutenção e transporte do projetor</i>	65
Limpeza da lente	66
Limpeza do gabinete do projetor	66
Limpeza e substituição do filtro de ar	67
Substituição da lâmpada	69
Reinicialização do temporizador da lâmpada	72
Transporte do projetor.....	74
<i>Solução de problemas</i>	75
Como usar a ajuda exibida na tela	76
Como proceder quando as luzes de status se acendem	77
Como resolver problemas de imagem e som.....	79
Como resolver problemas de senha.....	86
Como resolver problemas no controle remoto	87
Onde obter ajuda.....	88
Serviços de suporte por telefone.....	88
<i>Apêndice A: Especificações técnicas</i>	89
<i>Apêndice B: Avisos</i>	95
Instruções de segurança importantes	95
Informações sobre o controle remoto	97
Declaração de conformidade	98
Declaração de conformidade com a FCC.....	99
Garantia e centros de serviço	100
<i>Índice</i>	105

Bem-vindo

Os projetores EPSON® PowerLite® 54c e 74c são micro-projetores portáteis que proporcionam até 2000 ANSI lumens de luminosidade. De salas de aula a auditórios, suas apresentações e vídeos em cores ficarão luminosas e nítidas mesmo em ambientes com pouca luz.

As imagens são exibidas em resolução de 800 × 600 pixels (PowerLite 54c) ou 1024 × 768 pixels (PowerLite 74c). Três telas de cristal líquido de 1,7 cm proporcionam uma taxa de contraste de 500:1 para imagens de grande nitidez e textos claros. O suporte a S-Video contribui para o desempenho de qualidade cinematográfica.

É possível conectar o projetor a uma grande variedade de computadores, inclusive PCs e laptops compatíveis com a IBM®, séries Apple® Macintosh®, Power Macintosh® (incluindo G3 e G4), computadores PowerBook®, vários sistemas da série iMac® e iBook®, e estações de trabalho de alta tecnologia, como Sun® SPARCstation™. Com a tecnologia patenteada SizeWise™ da Epson, o projetor oferece suporte a telas de computadores que variam de VGA a UXGA.

É possível utilizar qualquer uma das seguintes fontes de vídeo: HDTV, videocassete, reproduutor de DVD, console de jogos (como Microsoft® Xbox,™ Sony® PlayStation® 2 e Nintendo GameCube™), câmera de vídeo, câmera digital ou reprodutores de discos a laser. O projetor oferece suporte aos formatos de vídeo NTSC, PAL e SECAM.

É possível conectar dois dispositivos ao projetor ao mesmo tempo, podendo ser dois computadores, duas fontes de vídeo ou um de cada. Os botões de fonte de imagem permitem alterná-los facilmente.

Para proteger o projetor, é possível criar uma senha para controlar quem o utiliza e criar seu próprio logotipo de tela, que não poderá ser desativado por usuários não autorizados.

Como obter o máximo de seu projetor

Dependendo da apresentação, é possível aproveitar alguma ou todas as opções a seguir:

- **Como conectar o projetor a um laptop ou a outro computador**
Se quiser conectar o projetor ao laptop ou a um computador de mesa, consulte a página 16. Para ter maior controle da apresentação, é possível conectar simultaneamente o cabo USB ao projetor para fazer apresentações em slides, e conectar o equipamento também a um monitor externo para visualizar a apresentação no computador.
- **Como conectar o projetor a fontes de vídeo**
É possível conectar reprodutores de DVD, videocassetes, HDTV, câmeras de vídeo, reprodutores de CD, câmeras digitais e outras fontes de vídeo ao projetor. Consulte as instruções fornecidas na página 21.
- **Uso do controle remoto**
O controle remoto permite alternar entre o computador e fontes de vídeo, ampliar partes das imagens, congelar a imagem ou desativar o som da apresentação, bem como ajustar vários outros recursos do projetor. Para obter mais detalhes, consulte o capítulo 3.

Conectando um cabo adicional, é possível também utilizar o controle remoto como mouse sem fio. Isso permite controlar apresentações em computador (como apresentações no PowerPoint®) a até seis metros de distância. Para obter mais informações, consulte a página 45.
- **Incluir som na apresentação**
Se quiser som na sua apresentação, é possível conectar um cabo de áudio opcional para utilizar o alto-falante interno do projetor. Consulte a página 20.

observação

A maior parte dos recursos do projetor só pode ser acessada pelo controle remoto. Para não perder o controle remoto, guarde-o sempre no compartimento de armazenamento localizado sob a lateral do projetor.

Como utilizar a documentação do produto

Este manual contém todas as informações necessárias para a instalação e uso do projetor. Guarde este *Manual do usuário* no envelope e mantenha-o sempre junto ao projetor.

Siga estas orientações ao ler a documentação:

- **Advertências** - devem ser obedecidas com cuidado para evitar ferimentos.
- **Cuidados** - devem ser observados para evitar danos ao equipamento.
- **Observações** - contêm informações importantes sobre o projetor.

Como obter mais informações

Precisa de dicas sobre como fazer suas apresentações? Que tal algumas dicas práticas para instalar o projetor? Aqui você vai encontrar a ajuda de que necessita:

- <http://www.epson.com.br>
Leia as respostas às perguntas mais frequentes e envie um email com suas dúvidas para o serviço de suporte da Epson.
- **Sistema de ajuda interno**
Pressione o botão **Help** (Ajuda) do projetor para obter soluções rápidas para problemas comuns. Consulte a seção página 76 para obter mais detalhes.

Registro e garantia

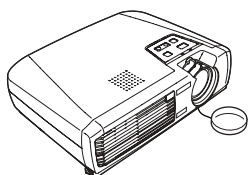
Seu projetor é fornecido com uma garantia de 1 ano que lhe permite realizar projeções confiáveis em qualquer lugar do mundo. Para ver os detalhes, consulte a página 100.

Para se registrar, preencha o formulário de registro on-line no seguinte endereço:

<http://www.latin.epson.com/promos/registration.htm>

Como tirar o projetor da embalagem

Depois de desembalar o projetor, confira se recebeu todos os itens a seguir:



Projetor



Controle remoto



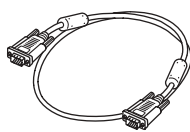
Documentação



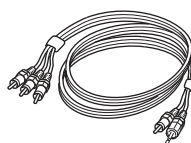
Maleta flexível para transporte



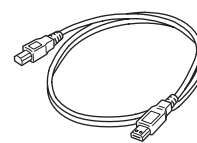
Cabo de alimentação



Cabo VGA para computador



Cabo RCA AV



Cabo de mouse USB

Guarde a embalagem para utilizá-la posteriormente, caso seja necessário transportar o projetor. Utilize sempre a embalagem original (ou equivalente) quando for necessário transportar o equipamento para outro lugar.

Para transportar o projetor manualmente, utilize a maleta para transporte fornecida com o produto.

Componentes adicionais

Dependendo da maneira como planeja utilizar o projetor, talvez seja necessário utilizar componentes adicionais:

- Para receber sinais de S-Video, é necessário adquirir um cabo S-Video. Normalmente, esse cabo acompanha o dispositivo de vídeo; se necessário, poderá adquirir um cabo S-Video através do seu revendedor Epson. Consulte a página 12.
- Para receber sinais do vídeo componente de um videocassete ou outro dispositivo de vídeo, é necessário ter um cabo de vídeo componente-VGA de 15 pinos D-sub, que pode ser obtido através do seu revendedor Epson. Consulte a página 12.
- Para amplificar o áudio do computador através do sistema de áudio do projetor, é necessário ter um cabo de áudio de computador (cabo com mini plugue estéreo de 3,5 mm macho para macho). Para adquirir esse cabo, procure um revendedor de produtos eletrônicos ou de computadores.
- Alguns modelos antigos de PowerBooks e computadores de mesa Macintosh podem precisar do conjunto do adaptador Macintosh apresentado na página 17 (disponível através do seu revendedor Epson, conforme descrito na página 12). Talvez os sistemas iMac mais antigos necessitem de um adaptador especial para fornecer a porta de saída de VGA. Consulte o revendedor de computadores de sua preferência.

Acessórios opcionais

Para ampliar as possibilidades de uso do projetor, a Epson fornece os seguintes acessórios opcionais:

Produto	Número do produto
Lâmpada de reposição	V13H010L27
Conjunto de filtro de ar (contém 5 filtros)	V13H134A05
Maleta para transporte Samsonite® com rodinhas Bolsas para transporte (projetor/laptop) Maleta para transporte estruturada ATA	ELPKS24 ELPKS43 ELPKS45
Controle remoto para reposição	V12H007T13
Cabo de vídeo componente (VGA para RCA)	ELPKC19
Cabo S-Video	ELPSV01
Conjunto de adaptadores para Macintosh	ELPAP01
Tela portátil de 50 polegadas Tela pop-up portátil de 60 polegadas Tela pop-up portátil de 80 polegadas	ELPSC06 ELPSC07 ELPSC08
Gerador de imagens de alta resolução para documentos Câmera de documentos de alta resolução	ELPDC02 V12H064020
Trava de segurança Kensington®	ELPSL01
Armação para montagem no teto Placa de teto falso Adaptador de suspensão	ELPMB39 ELPMBFCP ELPMBAPL

A disponibilidade dos acessórios pode variar de acordo com a localidade.

Para adquirir esses acessórios, entre em contato com seu revendedor Epson.

1 *Instalação do projetor*

Este capítulo explica como instalar o projetor e conectá-lo ao vídeo ou ao computador. É possível conectar até dois dispositivos simultaneamente: dois computadores, duas fontes de vídeo ou um de cada.

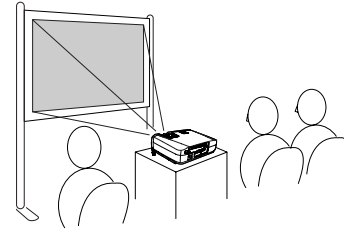
Este capítulo aborda os seguintes tópicos:

- Posicionamento do projetor
- Conexão ao computador
- Conexão a fontes de vídeo

Posicionamento do projetor

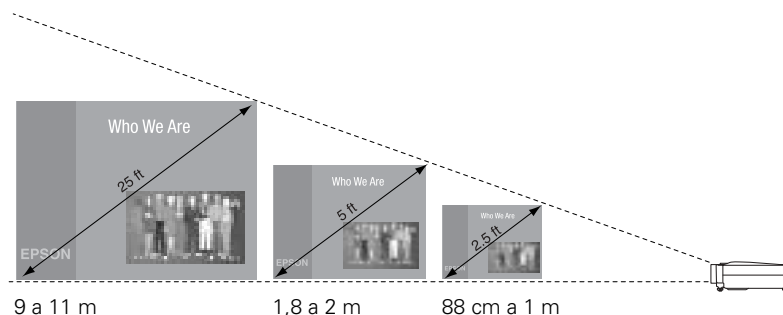
Antes de conectar o projetor, é preciso decidir onde se deseja colocá-lo.

Se você mesmo estiver instalando o projetor e ainda não o tiver posicionado no ambiente onde pretende utilizá-lo, a melhor opção será colocá-lo sobre uma mesa em frente à tela, como indica a figura.



Isso lhe permitirá ficar na frente da sala, voltado para o público, e ainda suficientemente perto do equipamento para controlá-lo. Tente deixar o maior espaço possível entre o projetor e a tela para obter uma imagem de bom tamanho.

Posicione o projetor em algum ponto entre 90 cm e 10 m de distância da tela. Utilize a figura a seguir como ajuda para determinar exatamente a distância. O tamanho da imagem aumentará o quanto maior for a distância, mas poderá variar dependendo dos ajustes efetuados na ampliação óptica e nas outras opções.



Além disso, tenha em mente as seguintes considerações:

- Coloque o projetor sobre uma superfície plana e firme.
- Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta e embaixo do equipamento. Não coloque o projetor sobre papéis soltos, que poderão bloquear as aberturas localizadas sob o projetor.

- O projetor deve ficar a uma distância máxima de 1,8 m de alguma tomada elétrica aterrada ou extensão.

Tente colocar o projetor de frente para o centro da tela, voltado diretamente para ela. Se o projetor não estiver posicionado dessa maneira, a imagem ficará em formato de trapézio, e não quadrada ou retangular.

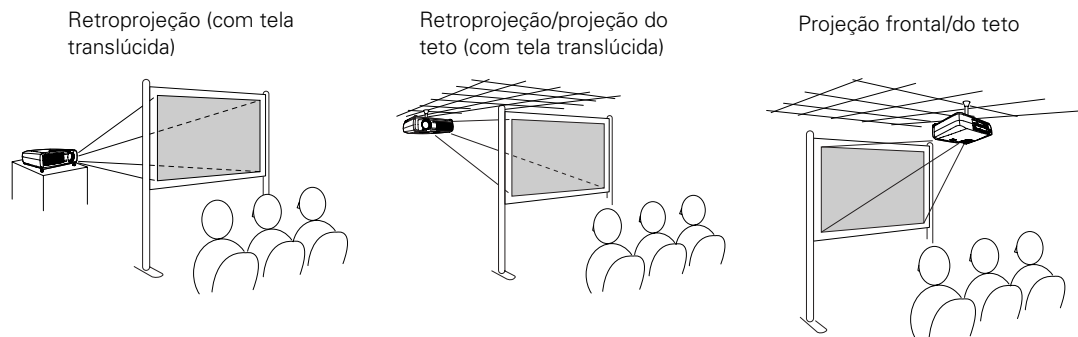
Se colocar o projetor abaixo do nível da tela, será necessário incliná-lo para cima, elevando os pés. Isso também fará com que a imagem perca seu formato retangular, mas o recurso Auto Keystone (Efeito trapézio) corrigirá automaticamente essa distorção. Se a imagem não voltar ao formato retangular, é porque o ângulo de inclinação é maior do que 15° ou o recurso Auto Keystone não está ativado. Para ativá-lo, consulte a página 54. Para ajustá-lo manualmente, consulte a página 36.

observação

O recurso Auto Keystone corrige automaticamente a distorção vertical. Para obter mais informações, consulte a página 36.

Outros tipos de instalação

Pode-se também projetar a imagem por detrás da tela ou do teto, com o projetor montado de cabeça para baixo:



Para projeções do teto, será necessário dispor de um suporte opcional para montagem no teto. Consulte a página 12 para saber como adquiri-lo. Além disso, será necessário também selecionar Frontal/Tecto ou Traseiro/Tecto na opção Projecção do menu Avançado. No caso de retroprojeção, selecione a opção Traseiro. Consulte a página 55 para obter mais informações.

observação

Caso tenha um iBook com porta de saída de vídeo RCA, siga as instruções de conexão de dispositivos de vídeo na página 22.

Conexão ao computador

É possível conectar o projetor PowerLite a qualquer PC compatível com Macintosh ou IBM® que tenha uma porta padrão (de monitor) de saída de vídeo, inclusive em notebooks e laptops, Macintosh PowerBooks e iBooks, além de dispositivos hand-held. Pode-se, ainda, conectar dois computadores ao mesmo tempo.

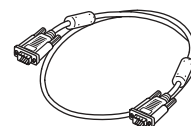
Siga as instruções desta seção para:

- Conectar o cabo VGA do computador ao projetor
- Conectar o cabo do monitor do computador ao projetor (se desejar visualizar a apresentação na tela do computador)
- Conectar o cabo do mouse (se desejar utilizar o controle remoto como mouse)
- Conectar o cabo de áudio opcional (se a projeção tiver áudio)

Conexão do cabo VGA do computador

Antes de começar, verifique se o computador e o projetor estão desligados.

1. Se estiver conectando o projetor a um computador de mesa, retire o cabo do monitor do computador.
2. Localize o cabo VGA do computador fornecido com o projetor.

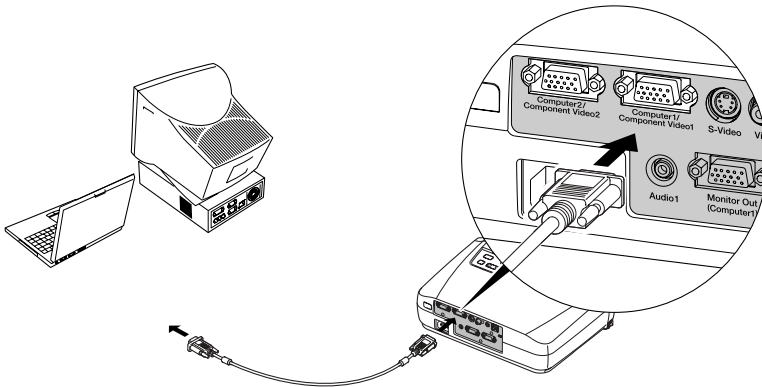


Cabo VGA do computador

observação

Se o computador dispuser de saída de vídeo por meio de conectores BNC, é possível utilizar o cabo VGA-para-BNC opcional. Consulte a página 12.

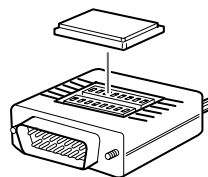
3. Conecte uma extremidade do cabo à porta **Computer1/Component Video1** ou **Computer2/Component Video2** do projetor. Se for conectar o monitor do computador ao projetor para visualizar simultaneamente as apresentações, utilize **Computer1/Component Video1**.



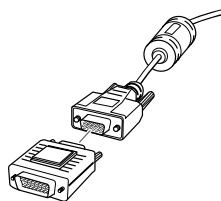
4. Conecte a outra extremidade do cabo à saída de vídeo do computador ou à porta do monitor.

Caso esteja utilizando um PowerBook ou iBook e não for possível conectar o cabo, talvez seja necessário utilizar o adaptador para Macintosh, como indicado a seguir (o adaptador pode ser adquirido junto ao seu revendedor Epson; consulte a página 12).

Para utilizar o adaptador, remova a respectiva tampa e configure os interruptores DIP de acordo com a resolução que deseja utilizar, por exemplo, modo de 16 polegadas. Consulte as instruções da documentação do Macintosh.



Recoloque a tampa e conecte o adaptador à extremidade livre do cabo de vídeo do computador. Em seguida, conecte o cabo (com o adaptador) à porta de vídeo do Macintosh.



5. Se desejar visualizar a apresentação simultaneamente no monitor do computador e na tela de projeção, consulte “Conexão do monitor” na página 18.
6. Aperte os parafusos dos conectores.

Iniciada a projeção, selecione a fonte correta (**Computer1** ou **Computer2**) em cada caso. Consulte a página 30.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 28 para obter instruções.

Conexão do monitor

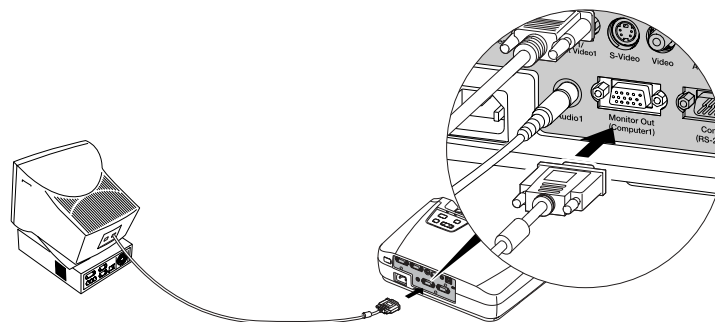
Se quiser acompanhar a apresentação de perto e também na tela, é possível conectar um monitor externo ao projetor. Isso permite visualizar imagens no monitor do computador enquanto o projetor está no modo de espera (conectado, porém não ligado) e verificar a apresentação ou alternar entre as fontes de imagem mesmo que tenha pressionado o botão **A/V Mute** (A/V Mudo) para desativar a projeção na tela.

A apresentação simultânea só será possível quando o computador estiver conectado à porta **Computer1/Component Video1** do projetor.

Verifique se o projetor e o computador estão desligados. Em seguida, conecte o cabo do monitor à porta **Monitor Out** do projetor, como indicado:

observação

É possível que alguns monitores LCD não exibam a imagem corretamente. Se tiver problemas para visualizar a imagem, conecte um monitor multiscan. Se estiver projetando imagens do computador, certifique-se de que a taxa de atualização do computador seja de 65 Hz ou superior.




Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte as instruções fornecidas na página 28.

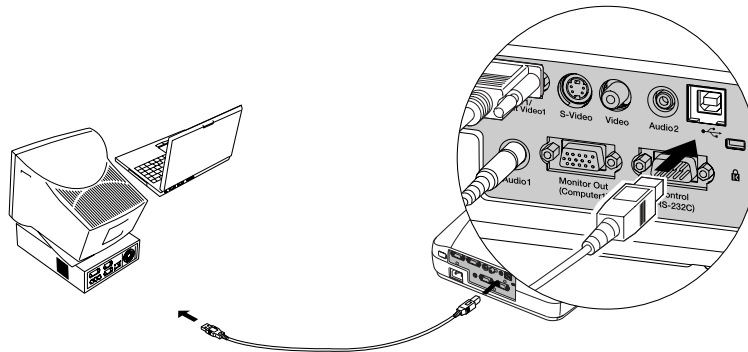
Conexão do cabo para uso do controle remoto como mouse

A utilização do controle remoto como mouse sem fio lhe permite controlar as apresentações de slides (como as apresentações em PowerPoint) a até seis metros de distância. Isso o deixará mais livre para fazer a apresentação, pois não será necessário ficar perto do computador.

Para utilizar a função de mouse sem fio, o sistema precisa dispor de uma porta USB e da versão completa de um dos seguintes sistemas operacionais:

Windows	Macintosh
Windows 98, 2000, Me e XP	Macintosh OS 8.6 a 9.2, OS X

1. Se estiver usando um computador de mesa, desconecte o cabo do mouse.
2. Localize o cabo do mouse USB fornecido com o projetor e conecte a extremidade quadrada do cabo à porta USB  do projetor.



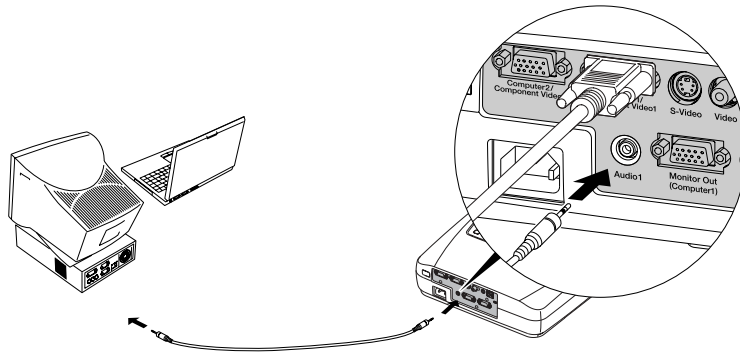
3. Conecte a extremidade achatada do cabo à porta USB disponível em seu computador.
4. Se necessário, configure seu laptop para trabalhar com um mouse externo.



Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte as instruções da página 28.

Amplificação do áudio do computador

É provável que seu computador disponha de um sistema de som próprio. Entretanto, talvez esse sistema não seja adequado à apresentação. Se precisar de mais volume, pode conectar um cabo de áudio de computador para aproveitar os recursos do amplificador e alto-falante internos do projetor. Para adquirir um cabo de áudio de computador (cabo estéreo com miniplugue de 3,5 mm), procure uma loja de informática ou de produtos eletrônicos.

1. Conecte uma extremidade do cabo de áudio à tomada **Audio1** do projetor.



2. Conecte a outra extremidade do cabo de áudio à tomada do fone de ouvido  do laptop ou de saída de áudio , ou à porta de saída de áudio ou do alto-falante.
3. Depois de ligar o projetor, abra o menu **Áudio** e verifique se o parâmetro **Audio1** está selecionado na opção **Entrada Áudio**. Consulte a página 53.

observação

*O menu **Áudio** também permite ajustar o volume.*

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 28 para obter instruções.

Conexão a estações de trabalho avançadas

O projetor PowerLite é capaz de remapear as resoluções de entrada em até 1600 × 1200 pixels (no PowerLite 74c) ou até 1280 × 1024 pixels (no PowerLite 54c). Como a resolução de 1280 × 1024 pixels é o valor padrão da maioria das estações de trabalho líderes do mercado, seu projetor é ideal para apresentações de saída de vídeo desses equipamentos.

Não há padrão para a saída de vídeo em estações de trabalho. Os equipamentos que seguem o padrão SXGA e utilizam o conector HD15 (VGA padrão) não necessitam de cabos adaptadores ou outros dispositivos especiais de conexão. Entretanto, pode haver variações no sistema. Por isso, entre em contato com um representante se precisar de ajuda para conectar a estação de trabalho.

Conexão a fontes de vídeo

É possível conectar aparelhos de DVD, videocassetes, câmeras de vídeo, reprodutores de cd, câmeras digitais, videogames, como o Microsoft Xbox, o Sony PlayStation 2 ou o Nintendo GameCube, ou qualquer outra fonte de vídeo compatível com o projetor. Pode-se conectar até dois dispositivos de vídeo ao mesmo tempo (ou um computador e um dispositivo de vídeo).

O projetor oferece suporte a HDTV, NTSC, PAL e SECAM, detectando automaticamente o formato de vídeo. Pode receber vídeo composto, S-Video e vídeo componente. O tipo de cabo necessário depende da fonte de vídeo:

- Para vídeo composto, utilize o cabo RCA A/V fornecido com o projetor. Veja a seguir.
- Para S-Video, utilize o cabo correspondente fornecido com o dispositivo de vídeo ou adquira-o através do seu revendedor Epson (ELPSV01). Consulte a página 23.
- Para vídeo RBG, utilize o cabo VGA do computador fornecido com o projetor. Consulte a página 24.
- Para vídeo componente, será necessário solicitar o cabo de vídeo componente opcional da Epson (ELPKC19). Consulte a página 25.

observação

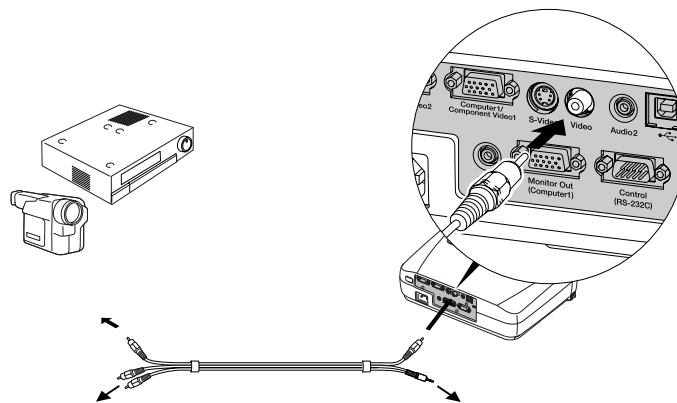
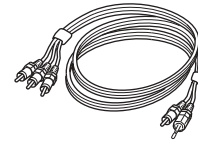
O projetor não oferece suporte a conectores F de cabos de antena de TV.

Conexão de fontes de vídeo composto

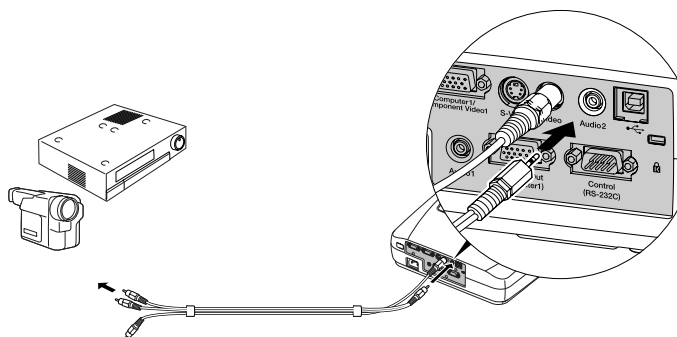
Antes de começar, verifique se o projetor e o aparelho de DVD ou a outra fonte de vídeo estão desligados.

1. Localize o cabo RCA A/V fornecido com o projetor.

2. Conecte o plugue RCA amarelo na extremidade de dois conectores do cabo à tomada de Vídeo amarela do projetor, como indicado a seguir.



3. Conecte o outro plugue amarelo à tomada de saída de vídeo da fonte de vídeo.
4. Para reproduzir sons através do projetor, conecte o plugue preto de áudio do cabo RCA A/V à tomada Audio2 do projetor.



5. Conecte os plugues branco e vermelho da outra extremidade do cabo às tomadas de saída de áudio correspondentes na fonte de vídeo.

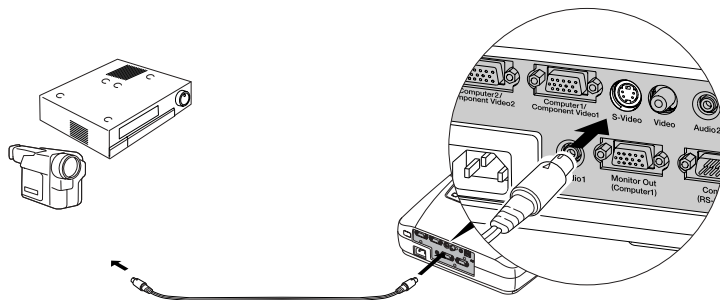
6. Depois de ligar o projetor, certifique-se de:
 - Selecionar a opção **Vídeo** quando desejar projetar essa fonte, se houver mais de um dispositivo conectado ao projetor. Consulte a página 30.
 - Abrir o menu **Áudio** e verificar se o parâmetro **Audio2** está selecionado na opção **Entrada Áudio**. Consulte a página 53.

Conexão de fontes S-Video

Se a fonte de vídeo possuir uma tomada S-Video, será possível utilizá-la para projetar uma imagem de vídeo de qualidade superior. Será necessário ter um cabo S-Video, que normalmente acompanha a fonte de vídeo, ou adquiri-lo através do seu revendedor Epson. Consulte a página 12.

Antes de começar, verifique se o projetor e o aparelho de DVD ou a outra fonte de vídeo estão desligados.

1. Conecte uma extremidade do cabo S-Video à porta **S-Video** do projetor e a outra à porta de saída S-Video da fonte de vídeo.



2. Se quiser reproduzir sons no projetor, conecte os plugues de áudio no cabo RCA A/V, conforme descrito na página 22.
3. Depois de ligar o projetor, certifique-se de:
 - Selecionar **S-Video** quando desejar projetar essa fonte, se houver mais de um dispositivo conectado ao projetor. Consulte a página 30.
 - Abrir o menu **Áudio** (caso tenha conectado o cabo de áudio) e verificar se **Audio2** está selecionado na opção **Entrada Áudio**. Consulte a página 53.

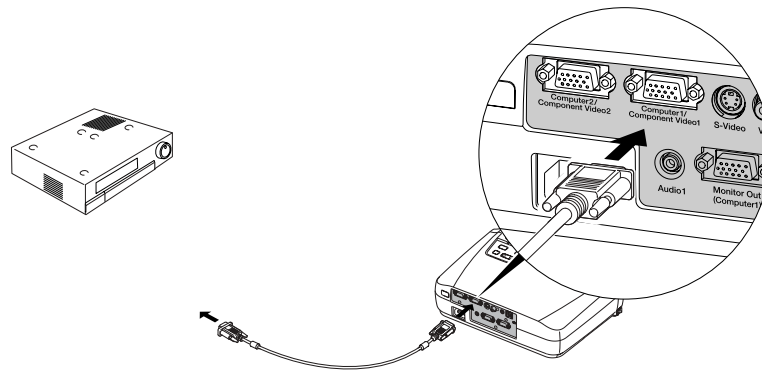
observação

*O menu **Áudio** também permite ajustar o volume.*

Conexão de fontes de vídeo RGB

Siga estas instruções para conectar o projetor ao videocassete com porta de saída de vídeo RGB utilizando o cabo VGA do computador, fornecido com o projetor.

1. Conecte uma extremidade do cabo VGA do computador à porta **Computer1/Component Video1** ou **Computer2/Component Video2** do projetor.



2. Conecte a outra extremidade na porta do videocassete.
3. Se quiser reproduzir sons no projetor, conecte o cabo de áudio opcional (miniplugue estéreo de 3,5 mm), conforme descrito na página 20.

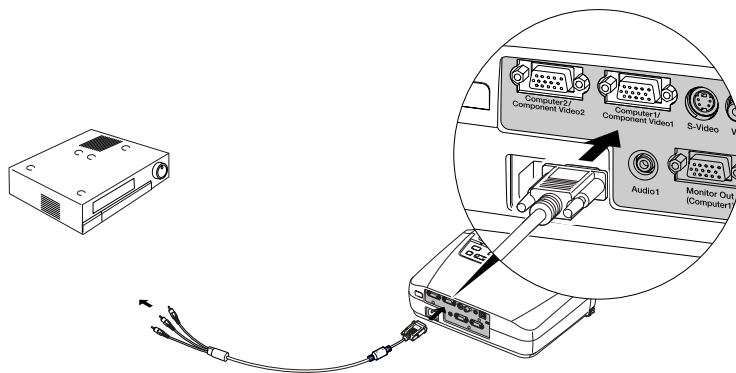
Uma vez que o projetor estiver ligado, certifique-se de selecionar **Computer1** ou **Computer2** (qualquer que seja a porta utilizada) como a fonte para visualizar a imagem. Consulte a página 30.

Conexão de fontes de vídeo componente

Se a fonte de vídeo possuir conectores de vídeo componente, pode-se utilizá-los para projetar uma imagem de vídeo de qualidade superior. É necessário ter um cabo de vídeo componente, que pode ser adquirido no seu revendedor Epson (ELPKC19). Veja a página 12.

Antes de começar, verifique se o projetor e o aparelho de DVD ou a outra fonte de vídeo estão desligados.

1. Conecte a extremidade longa do cabo de vídeo componente à porta **Computer1/Component Video1** ou **Computer2/Component Video2** do projetor.



2. Conecte as três extremidades do cabo de vídeo componente às portas **R, G e B** da fonte de vídeo.
3. Conecte os plugues de áudio ao cabo RCA A/V, conforme descrito na página 22.
4. Depois de ligar o projetor, certifique-se de:
 - Selecionar a fonte correta para visualizar a imagem: **Component Video1 (YCbCr)**, **Component Video1 (YPbPr)**, **Component Video2 (YCbCr)** ou **Component Video2 (YPbPr)**. Consulte a página 52.
 - Abrir o menu **Imagem** do projetor e selecionar a opção correta em **Sinal entrada** de acordo com o dispositivo e a porta utilizada: **Component Video1 (YCbCr)**, **Component Video1 (YPbPr)**, **Component Video2 (YCbCr)** ou **Component Video2 (YPbPr)**. Consulte a página 52.

2

Utilização do projetor

Uma vez instalado o projetor, está na hora de ligá-lo, ajustar a imagem e fazer suas apresentações.

Embora seja possível utilizar o projetor sem ele, o controle remoto permite usar recursos adicionais. Consulte o capítulo 3 para obter instruções sobre a utilização do controle remoto. Este capítulo aborda os seguintes tópicos:

- Ligar o projetor e outros equipamentos
- Ajuste da imagem
- Desligamento do projetor

Ligar o equipamento

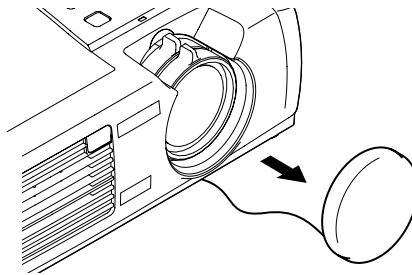
Verifique se o projetor e outros equipamentos utilizados estão instalados e conectados apropriadamente, conforme descrito no capítulo 1. Em seguida, ligue o projetor como descrito a seguir.

Se ligar o equipamento de vídeo ou o computador antes de iniciar o projetor, o equipamento detectará e exibirá a fonte da imagem automaticamente. Se ligar o projetor antes ou se houver vários dispositivos conectados ao equipamento, talvez seja necessário selecionar manualmente a fonte da imagem. Consulte a página 30.

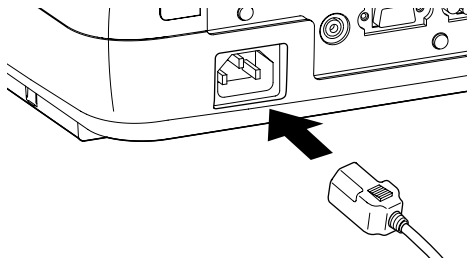
Ligar o projetor

Para conectar e ligar o projetor:

1. Remova a tampa da lente.



2. Conecte uma extremidade do cabo de alimentação à entrada de energia do projetor.





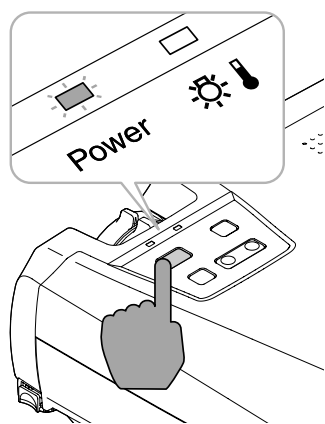
3. Conecte a outra extremidade a uma tomada elétrica.

A luz na parte de cima do projetor fica laranja, indicando que o equipamento está recebendo energia, mas ainda não foi ligado. Espere até que a luz pare de piscar, mas continue laranja.

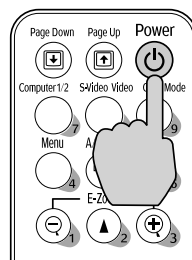
cuidado

Não utilize o projetor com a lente tampada. O calor gerado pela lâmpada poderá danificar a tampa.

4. Ligue o computador ou a fonte de vídeo, se ainda não o tiver feito.
5. Pressione o botão  Power no projetor para ligá-lo. (É possível também pressionar o botão  Power do controle remoto.)



Projetor



Controle remoto

O projetor emitirá um alarme e a luz de energia piscará em verde enquanto o equipamento aquece. A lâmpada acende-se em aproximadamente 30 segundos e a luz de energia continua verde.

- Se estiver utilizando o computador, deverá ver a tela projetada após alguns momentos. Se isso não ocorrer, será necessário selecionar a fonte da imagem. Consulte a página 30.

(Somente para o Windows®: Se aparecer uma mensagem indicado que foi localizado um monitor plug-and-play, clique em Cancelar.)

- Se estiver projetando um vídeo, pressione o botão **Source** (Fonte) no projetor ou o botão **S-Video/Video** do controle remoto para alternar para a fonte de vídeo. Em seguida, pressione o botão **Play** do aparelho de DVD ou de outro dispositivo.
- Se uma mensagem lhe pedir para digitar uma senha, consulte a página 63.

Para ajustar o foco da imagem, consulte a página 33. Se a imagem projetada não aparecer, consulte a seção “O que fazer se a tela ficar em branco”, na página 31.

observação

Se estiver utilizando o controle remoto pela primeira vez, lembre-se de remover a fita da bandeja da bateria, como descrito na página 42.

advertência

Nunca olhe diretamente para a lente quando a lâmpada estiver acesa. A luz intensa pode causar danos aos olhos, sobretudo de crianças.

Após o término da apresentação, desligue o projetor conforme descrito na página 39. O desligamento correto do projetor evita o desgaste prematuro da lâmpada, além de possíveis danos causados por superaquecimento.

Seleção do idioma dos menus do projetor

Para trocar o idioma do menu do projetor, faça o seguinte:

Pressione o botão **Menu**, selecione a opção **Definição** no menu que aparecerá na tela e depois pressione **Enter**. Vá até a opção **Language** (Língua) e pressione **Enter** para selecioná-la. Vá até **Português** e depois pressione **Enter** para selecionar a língua. Por último, pressione o botão **Menu** para sair do menu do projetor.

Seleção da fonte da imagem

A seleção da fonte da imagem permite alternar a entrada das imagens de vários equipamentos conectados ao projetor (como computadores e aparelhos de DVD). Se não visualizar a imagem desejada, selecione-a conforme descrito a seguir:

- No projetor, pressione o botão **Source** (Fonte) até que a imagem do dispositivo correto seja projetada.
- No controle remoto, pressione o botão **Computer1/2** para selecionar o dispositivo conectado à porta **Computer1/Component Video1** ou **Computer2/Component Video2**. Para selecionar o dispositivo da porta **S-Video** ou **Video**, pressione o botão **S-Video/Video**.

observação

Se mesmo depois de ajustar os controles de volume o som ainda estiver inaudível, talvez seja necessário selecionar a porta de áudio correta. Consulte a página 53.

Se a imagem projetada não aparecer, consulte a seção a seguir para obter ajuda.


Após visualizar a imagem, consulte a página 33 para obter instruções sobre o foco e outros ajustes.


O que fazer se a tela ficar em branco

Se a tela ficar em branco ou azul e aparecer a mensagem **Sem Sinal** após ter ligado o computador ou a fonte de vídeo, experimente:

- Verificar se os cabos estão conectados corretamente, conforme descrito no capítulo 1.
- Verifique se a luz de energia está verde, sem piscar, e se a lente está sem a tampa.
- Pressione o botão **Source** (Fonte) na parte superior do projetor para selecionar a fonte correta. (Depois de pressionar o botão, espere alguns segundos para que o projetor se sincronize.)
- Verifique a opção **Sinal entrada** do menu **Imagem** para se certificar de que corresponde à porta em que o dispositivo está conectado. Consulte a página 52.

Se estiver utilizando um laptop

- Mantenha pressionada a tecla **FN** e pressione a tecla de função que permite a exibição em um monitor externo. Esse botão poderá apresentar o ícone  ou a indicação **CRT/LCD**. Depois de ter pressionado o botão, espere alguns segundos para o projetor se sincronizar. Consulte o manual do laptop ou a respectiva ajuda on-line para obter informações detalhadas.

Na maioria dos sistemas, a tecla  ou **CRT/LCD** permite alternar entre a tela **LCD** e o projetor, ou a exibição em ambos ao mesmo tempo.

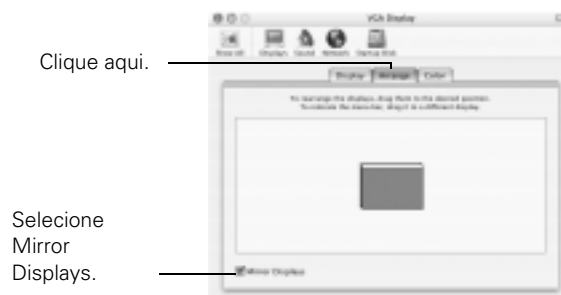
- Se estiver projetando a partir de um laptop e não visualizar a mesma imagem na tela de projeção e do computador, verifique as configurações do monitor para se certificar de que tanto a porta da tela **LCD** como a do monitor externo estão ativas.

No Painel de Controle, abra o utilitário **Vídeo**. Clique na guia **Configurações** e, em seguida, clique em **Avançadas**. O método para ajustar as opções varia de acordo com o modelo. Talvez seja necessário clicar na guia chamada **Monitor** para se certificar de que a porta do monitor externo esteja definida como a principal e/ou ativada. Consulte a documentação do computador ou a respectiva ajuda on-line para obter informações detalhadas.

Se estiver utilizando um laptop Macintosh com OS X

Talvez seja necessário configurar o sistema para exibir na tela do projetor e na tela LCD. Proceda da seguinte forma:

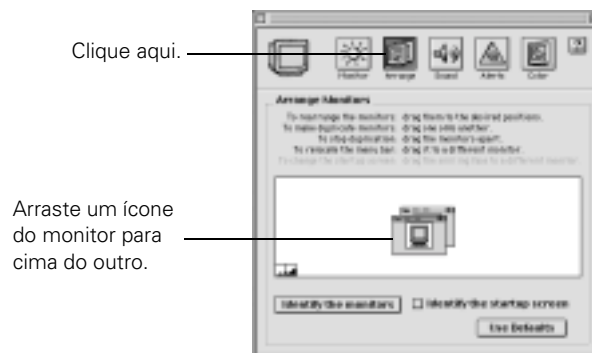
1. No menu Apple, selecione **System Preferences** (Preferências de Sistema) e clique em **Displays** (Monitores).
2. Selecione **VGA Display** (Monitor VGA) ou **Color LCD**, clique em **Arrange** ou **Arrangement** (Arranjo). Certifique-se de que a opção **Mirror Displays** (Espelhar Monitores) esteja marcada.



Se estiver utilizando um laptop Macintosh com OS 9.x ou versão anterior

Talvez seja necessário configurar o sistema para exibir na tela do projetor e na tela LCD. Proceda da seguinte forma:

1. No menu Apple, selecione **Control Panels** (Painéis de Controle) e clique em **Monitors** (Monitores) ou **Monitors and Sound** (Monitores e Som).
2. Clique no ícone **Arrange** (Arranjo).



3. Arraste um ícone do monitor para cima do outro.

Se a opção **Arrange** (Arranjo) não estiver disponível, talvez seja necessário selecionar as configurações de resolução Simulscan:

1. Clique no ícone **Monitor**, se necessário.



2. Selecione uma resolução **Simulscan**, como exibido. (Depois de fazer a seleção, espere alguns segundos para o projetor se sincronizar.)

Ajuste da imagem

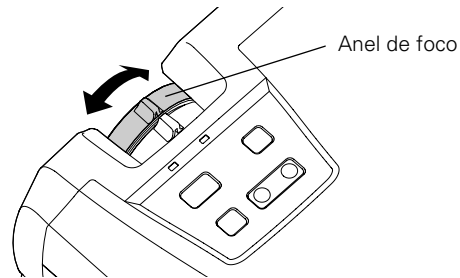
Depois que a imagem aparecer, será necessário fazer alguns ajustes:

- Para ajustar o foco da imagem, ampliá-la ou reduzi-la, consulte a seção a seguir.
- Se a imagem estiver muito alta ou muito baixa em relação ao centro da tela, é possível reposicioná-la. Consulte a página 35.
- Se a imagem não estiver quadrada, consulte a página 36.
- Para alterar o modo de cores da imagem e adjacências, consulte a página 37.
- Se a imagem do computador for exibida incorretamente, consulte a página 38.

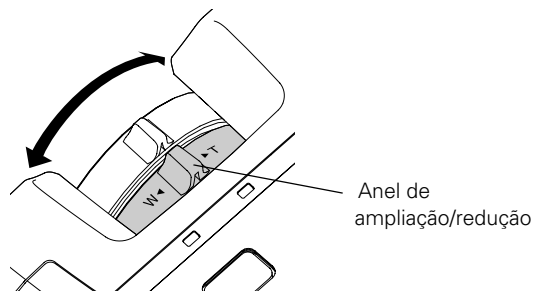
É possível fazer outros ajustes na imagem tais como, por exemplo, alterar a luminosidade, o contraste e a relação entre largura e altura, utilizando o sistema de menu do projetor. Consulte o capítulo 4 para obter mais informações.

Foco e ampliação/redução da imagem

Gire o anel de foco para ajustar o foco da imagem.



Gire o anel de ampliação/redução para ajustar o tamanho da imagem.

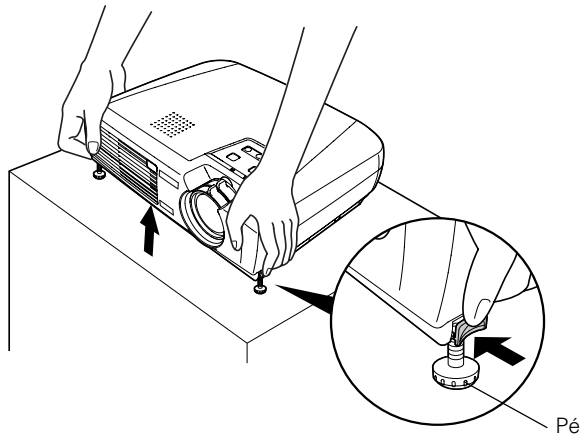


É possível também alterar o tamanho da imagem aproximando ou afastando o projetor da tela. Utilize os botões **E-ZOOM** do controle remoto para aumentar/reduzir partes da imagem. Consulte a página 44 para obter instruções.

Ajuste da altura da imagem

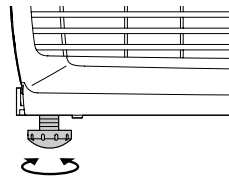
Se a imagem estiver muito pequena, é possível aumentá-la levantando os pés do projetor.

1. Fique atrás do projetor. Pressione a alavanca azul de liberação dos pés em cada lado e levante a frente do projetor. Esse procedimento destrava os pés.







2. Após posicionar a imagem da maneira desejada, solte as alavancas para travar os pés na devida posição.
3. Para ajustar com precisão a altura da imagem, gire os pés do projetor.

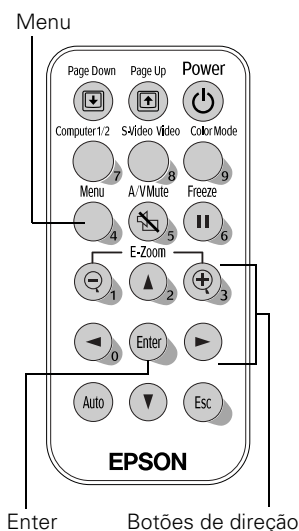
Se a imagem não estiver mais retangular depois de ampliada, consulte a próxima seção.





Ajuste do formato da imagem

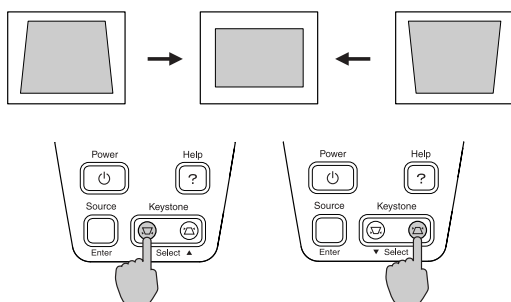
O projetor corrige automaticamente as imagens que ficam distorcidas quando o equipamento é inclinado para cima ou para baixo (até 15° de inclinação). A janela Keystone aparecerá na tela enquanto o projetor faz a correção. Se mesmo assim a imagem projetada não estiver retangular ou estiver em formato de trapézio, execute um ou mais dos seguintes procedimentos:

- Se a imagem estiver semelhante a  ou , o projetor foi posicionado de forma descentralizada. Posicione-o de frente para o centro da tela, virado diretamente para o painel.
- Se a imagem estiver semelhante a  ou , talvez o recurso de auto-correção Auto Keystone tenha sido desativado ou talvez seja necessário ajustar manualmente os valores de correção correspondentes. (Esse recurso não está disponível para retroprojeção ou projeção a partir do teto.) Proceda da seguinte forma:



- Para ativar o recurso Keystone (Efeito trapézio), pressione o botão **Menu** do controle remoto. Utilize o botão de direção **▼** para selecionar o menu **Definição** e pressione **Enter**. Se a opção **Auto Keystone** estiver em **OFF** (desativado), pressione **▼** para realçar essa opção e pressione **Enter**. Selecione **ON** (ativado) na janela da Auto Keystone que aparecerá e pressione **Enter** para salvar as alterações. Saia do menu pressionando do botão **Menu**.

- Para ajustar manualmente os valores de correção, pressione  ou , ao lado do botão **Keystone** do projetor, para corrigir o formato da imagem. Após a correção, a imagem ficará ligeiramente menor.



Também é possível efetuar esses ajustes por meio do menu Definição do projetor. Consulte a página 54.

Ajuste da luminosidade

A luminosidade da imagem depende da fonte a ser projetada e da quantidade de luz ambiente. Se a imagem for muito clara ou não houver clareza suficiente, será possível ajustá-la de duas maneiras:

- Altere a opção **Brilho** do menu **Imagem**. Consulte a página 51.
- Selecione as opções **Baixo** ou **Elevado** em **Controlo de brilho** do menu **Avançado**. Consulte a página 56. O modo de luminosidade baixa aumenta a vida útil da lâmpada e diminui o ruído do ventilador.

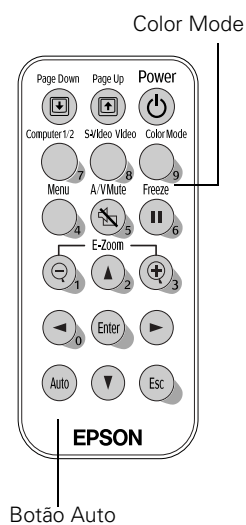
Ajuste do modo de cor

Talvez você deseje ajustar o modo de cor para selecionar opções diferentes que sejam mais apropriadas para a imagem a ser projetada e o ambiente onde a projeção está sendo realizada.

Caso esteja projetando imagens de vídeo RGB ou do computador, o modo de cor padrão é **Apresentação**, apropriado para apresentações em ambientes claros. Para outras imagens, o modo de cor padrão é **Dinâmico**, que aperfeiçoa as imagens de vídeo utilizando cores naturais.

A tabela a seguir lista os seis modos de cores disponíveis.

Modo de cor	Descrição
sRGB	Utilize-o ao projetar imagens de computador que estejam em conformidade com o padrão de cor sRGB (padrão na projeção de imagens de computadores com vídeo analógico).
Dinâmico	Ideal para projetar filmes em cores intensas em ambientes claros.
Apresentação	Utilize-o em projeções de apresentações em ambientes claros.
Teatro	Utilize-o durante projeções de filmes em ambientes escuros.
Sala de estar	Ideal para jogar vídeo games e assistir à TV em ambientes iluminados.
Blackboard (Quadro negro)	Escolha esse modo de cores fixas em projeções de imagem em fundos verdes.




Para alterar o modo de cor, pressione o botão **Color Mode** do controle remoto até visualizar o modo desejado. A opção selecionada no momento aparecerá no canto superior direito da tela. É possível também utilizar o sistema de menus do projetor para selecionar a opção Modo cor no menu Imagem (consulte a página 51).

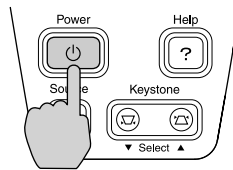
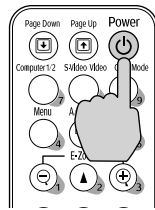
Correção de imagens de computador

Caso tenha conectado o computador e a imagem não estiver correta, ou se não estiver disposta adequadamente na tela, pressione o botão **Auto** do controle remoto. Isso restaura automaticamente as opções de posição, resolução, sincronização e monitoramento do projetor. É necessário projetar alguma imagem para que as alterações entrem em vigor. Além disso, se a opção **Auto Ajuste** do menu Imagem estiver configurada em **OFF** (desativado), a função Auto não funciona. Consulte a página 52.

Desligar o projetor


Quando terminar de utilizar o projetor, siga o procedimento recomendado para desligá-lo. Isso aumentará a vida útil da lâmpada e protegerá o projetor contra um possível superaquecimento.


1. Se estiver utilizando o computador, desligue-o antes, do contrário não será possível visualizar a tela do equipamento para desligá-lo adequadamente.
2. Para desligar o projetor, pressione o botão  Power do projetor ou do controle remoto.




A seguinte mensagem de confirmação será exibida. (Se não quiser desligar o projetor, pressione qualquer outro botão ou espere alguns segundos até a mensagem desaparecer.)



3. Pressione o botão  Power novamente. A lâmpada se apaga e a luz de energia pisca em laranja durante aproximadamente 20 segundos enquanto o projetor esfria. Quando o projetor houver esfriado, a luz continuará laranja e o ventilador desligará.

Se quiser ligar o projetor novamente, aguarde a luz laranja para de piscar. Em seguida, pressione o botão  Power.

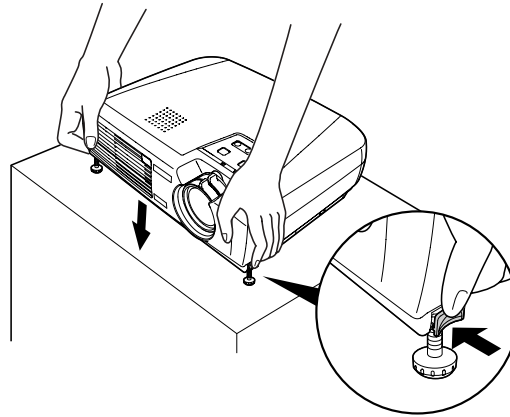
observação

Se o projetor não tiver recebido nenhum sinal de entrada durante 30 minutos, a lâmpada se apagará automaticamente e o equipamento entrará no “modo de espera”. Isso economiza eletricidade, resfria o projetor e aumenta a vida útil da lâmpada. Se não for mais utilizar o projetor, retire o cabo de alimentação. Se quiser utilizá-lo novamente, pressione o botão  Power. É possível ativar e desativar o modo de espera por meio do menu Definição. Consulte a página 55.

cuidado

Para evitar danos à lâmpada ou ao projetor, nunca desconecte o cabo de alimentação quando a luz de energia estiver verde ou piscando em laranja.

4. Recolha os pés frontais, como indicado.



5. Recoloque a tampa da lente e desconecte o cabo de alimentação.
6. Desligue e desconecte qualquer equipamento conectado ao projetor.
7. Se não for utilizar o projetor por algum tempo, guarde-o na maleta para transporte ou dentro de uma capa de proteção.

3

Uso do controle remoto

O controle remoto permite acessar os recursos do projetor a até 6 metros de distância. Por exemplo, é possível ligar e desligar o projetor, congelar a apresentação, ampliar partes das imagens e acessar o sistema de menus. (Os menus do projetor permitem ajustar diversas configurações do equipamento. Consulte o capítulo 4.)

Caso esteja utilizando um computador e tenha conectado o cabo do mouse conforme descrito no capítulo 1, será possível utilizar o controle remoto como mouse sem fio.

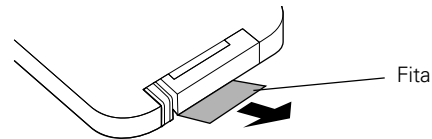
Quando for utilizar o controle remoto, não fique a mais de 6 metros do projetor. Aponte o controle remoto tanto para o painel frontal como para o painel posterior do projetor ou para a tela (o sensor frontal do projetor detecta sinais emitidos pela tela). Pressione o botão correspondente à função que deseja utilizar.

Este capítulo contém as seguintes informações:

- Remoção da fita da bateria
- Armazenamento do controle remoto
- Controle de imagens e som
- Uso do controle remoto como mouse sem fio

Remoção da fita da bateria

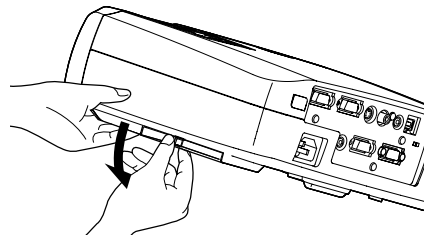
Antes de utilizar o controle remoto, retire a fita da bandeja da bateria como ilustra a figura a seguir.



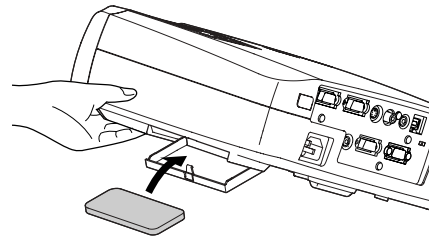
Quando a bateria estiver fraca, substitua-a conforme descrito na página 46.

Armazenamento do controle remoto

A maior parte dos recursos do projetor só pode ser acessada pelo controle remoto. Para evitar perdê-lo, guarde-o no compartimento para armazenamento do controle remoto do projetor quando não o estiver utilizando.



Abra a tampa do compartimento do controle remoto.



Coloque o controle no compartimento e feche a tampa.

Controle de imagem e som

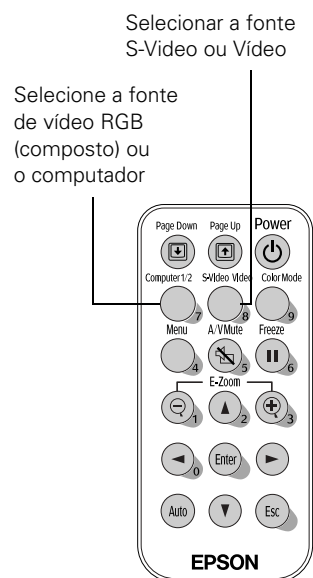
Utilize o controle remoto para selecionar a fonte da imagem, desativar temporariamente a imagem e o som, congelar a ação ou ampliar a imagem. Verifique se instalou o projetor e conectou os equipamentos como descrito no capítulo 1.

Alternância entre fontes de imagem

Caso tenha conectado o projetor a mais de um computador e/ou vídeo, poderá utilizar os botões do controle remoto para alternar entre diferentes fontes de imagens.

- Pressione o botão **Computer1/2** para selecionar a fonte vídeo ou computador conectada à porta **Computer1/Component Video1** ou **Computer2/Component Video2** do projetor.
- Pressione o botão **S-Video/Vídeo** para selecionar uma fonte de vídeo composto padrão ou S-Video.

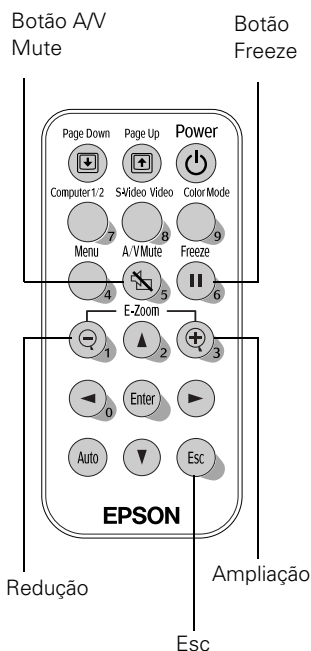
Após selecionar a fonte, a tela ficará escura por um instante, antes de a imagem aparecer. O nome da fonte selecionada (**Computer1** ou **S-Video**) aparecerá rapidamente na tela.



Desativação de imagem e som

Pressione o botão A/V Mute (A/V Mudo) do controle remoto para desativar a imagem e o som e escurecer a tela. Isso é útil para redirecionar temporariamente a atenção do público sem a distração da tela clara.

- Para desativar a imagem e o som, pressione o botão A/V Mute. A tela ficará escura.
- Para reativar a imagem e o som, pressione novamente o botão ou a tecla Esc.



É possível criar uma imagem, como o logotipo da empresa ou fotos, e exibi-la na tela sempre que pressionar o botão A/V Mute. Consulte a página 58 para obter mais informações.

Interrupção da ação


Pressione o botão Freeze (Congelar) para interromper a ação da imagem do computador ou vídeo e manter a imagem atual na tela. O som, porém, não será desativado e, se houver um monitor externo conectado para exibição simultânea, a ação continuará no monitor, mesmo tendo sido interrompida na tela.

Pressione o botão Freeze ou a tecla Esc para reiniciá-la.

Ampliação e redução da imagem

Proceda da seguinte forma para ampliar partes da imagem:

1. Pressione o botão E-Zoom \oplus do controle remoto.
Você verá um ponteiro de coordenadas no centro da área a ser ampliada.
2. Utilize os botões de direção para posicionar o ponteiro na área que deseja ampliar.
3. Mantenha o botão E-Zoom \oplus pressionado para ampliar a área selecionada até 4 vezes o tamanho normal.

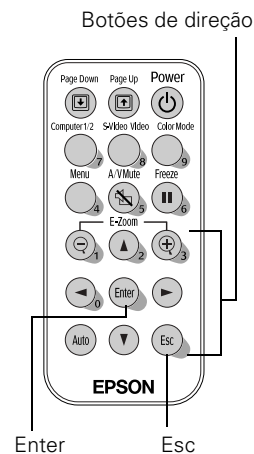
4. Enquanto a imagem é ampliada, é possível:
 - utilizar os botões de direção para percorrer a imagem
 - pressionar o botão E-Zoom  para reduzir a imagem.
5. Quando terminar, pressione o botão ESC para que a imagem volte a ter o tamanho original.

Uso do controle remoto como mouse sem fio

Quando optar por utilizar o controle remoto como mouse sem fio, poderá controlar o computador ou apresentações em slides (como apresentações no PowerPoint) a até seis metros de distância. Isso proporciona maior flexibilidade, pois não é necessário ficar parado ao lado do computador para mudar os slides.

Para controlar o computador pelo controle remoto, verifique se conectou o cabo do mouse entre o projetor e o computador de acordo com o descrito na página 19.

- Para mover o ponteiro do mouse, aponte o controle remoto para a tela e utilize os botões de direção para movimentá-lo.
- Para clicar (para produzir o efeito de clicar com o botão esquerdo), pressione o botão **Enter**.
- Para clicar com o botão direito, pressione o botão **Esc**.
- Para clicar duas vezes, pressione o botão **Enter** duas vezes.
- Para clicar e arrastar, mantenha o botão **Enter** pressionado e utilize os botões de direção para levar o objeto até o local desejado.
- Para mudar os slides em apresentações do PowerPoint no modo de apresentação de slides, pressione o botão **Page up** ou **Enter** do controle remoto. Pressione o botão **Page down** ou **Esc** para voltar ao slide anterior.



cuidado

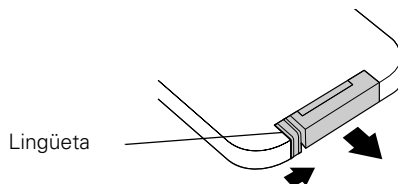
Ao trocar as baterias, tome as seguintes precauções:

- Troque a bateria assim que ela acabar. Se a bateria vazar, limpe o fluido com um pano macio. Se o fluido entrar em contato com suas mãos, lave-as imediatamente.
- Não exponha as baterias ao calor ou ao fogo.
- Desfaça-se das baterias usadas de acordo com as regulamentações locais.
- Retire a bateria se não for utilizar o controle remoto por um longo período.

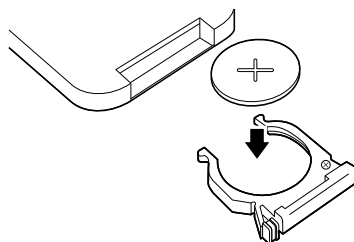
Reposição da bateria

Para substituir a bateria:

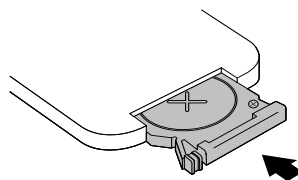
1. Pressione a lingüeta em direção ao centro do controle remoto e deslize a bandeja da bateria para fora do dispositivo.



2. Remova a bateria antiga e insira uma bateria de relógio CR2025, como mostra a figura a seguir.



3. Feche a bandeja da bateria empurrando-a até encaixar no lugar.



4

Ajuste do projetor

É possível utilizar o controle remoto do projetor para ter acesso aos menus exibidos na tela para ajustar imagem, som e outros recursos. Este capítulo aborda os seguintes tópicos:

- Uso do sistema de menus
- Ajuste de imagens
- Ajuste do som
- Personalização dos recursos do projetor
- Visualização de várias informações, incluindo o uso da lâmpada
- Criação do logotipo a ser exibido na tela
- Ativação da proteção por senha
- Restauração das configurações padrão

Uso do sistema de menus do projetor

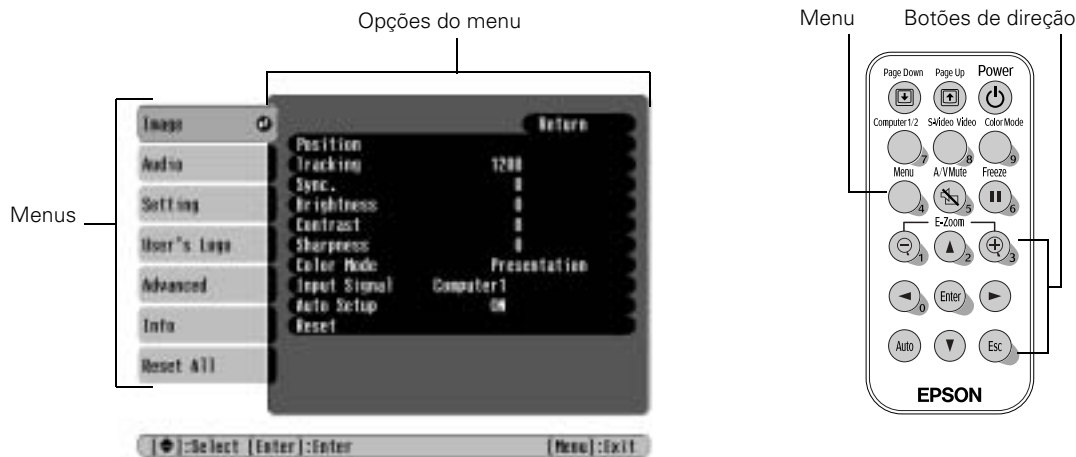
Os sete menus do projetor permitem ajustar e personalizar os recursos do equipamento pelo controle remoto.

- O menu Imagem controla o aspecto e a qualidade das imagens projetadas. Nesse menu, é possível ajustar a posição da imagem, selecionar o modo de cor e ajustar configurações como luminosidade, nitidez e contraste.
- O menu Áudio controla o nível do volume e a opção da entrada de áudio (Audio1 ou Audio2).
- O menu Definição permite ajustar ou ativar recursos como correção da distorção vertical, cor do plano de fundo da tela, exibição de mensagens e modo de espera.
- O menu Logo Utiliz. permite capturar e armazenar imagens personalizadas ou logotipos que podem ser utilizados posteriormente como tela inicial ou tela A/V Mute (A/V Mudo).
- O menu Avançado permite selecionar o modo de luminosidade baixa ou alta, o idioma do menu, a tela inicial, a definição de cores e a retroprojeção ou projeção do teto.
- O menu Informação fornece informações sobre as condições da lâmpada e as configurações do computador ou vídeo.
- O menu Reinic. tudo permite restaurar as configurações padrão de fábrica do projetor.

Alteração das configurações do menu

Utilize os botões do controle remoto para obter acesso aos menus e alterar as configurações. Proceda da seguinte forma:

1. Pressione o botão **Menu** do controle remoto para exibir a tela de menus:



Os sete menus estão listados à esquerda e as opções disponíveis para o menu realçado são exibidas à direita.

2. Pressione os botões de direção para cima ▲ ou para baixo ▼ para percorrer a lista de menus.
3. Quando o menu desejado estiver realçado, pressione o botão **Enter** para selecioná-lo. O realce passa para a primeira opção do menu.
4. Utilize os botões de direção (▲, ▼, ◀ ou ▶) para percorrer a lista de opções. As opções disponíveis dependem da fonte de imagem selecionada.
5. Quando a opção que deseja alterar estiver realçada, pressione o botão **Enter** para selecioná-la. Em seguida, utilize os botões de direção para alterar a configuração.

A configuração atual é indicada por uma elipse verde ◯. Pressione os botões ▲ e ▼ para selecionar outra configuração e **Enter** para aceitar a nova configuração. O ícone ◯ da nova configuração ficará verde.

observação

Quando desejar retornar às configurações padrão de qualquer menu, selecione **Reiniciar**, pressione **Enter**, selecione **Sim** e, em seguida, pressione **Enter**.

6. Pressione o botão **Esc** para voltar ao menu anterior ou para fechar o sistema de menus, se estiver no menu principal. Suas alterações serão salvas automaticamente.
7. Pressione o botão **Menu** para sair do sistema de menus.

Ajuste da imagem

O menu Imagem permite fazer ajustes na imagem projetada. As opções disponíveis dependem da fonte de imagem selecionada.

Vídeo RGB do computador (RGB analógico)



Vídeo componente (YCbCr, YPbPr)



Vídeo (vídeo componente, S-Video)



Execute os seguintes procedimentos para ajustar a aparência da imagem:

1. Pressione o botão **Menu**. O menu principal será exibido.
2. Pressione **Enter** para selecionar o menu Imagem.

3. Utilize os botões de direção e pressione **Enter** para selecionar as seguintes opções:

■ **Posição**

Mantenha pressionado um dos botões de direção para mover a imagem exibida para a esquerda, direita, para cima ou para baixo.

■ **Alinhamento** (somente imagens do computador)

Remove linhas verticais indesejadas da imagem do computador, fazendo a correspondência entre o relógio interno do projetor e vários sinais do computador. Consulte a página 84 para obter mais informações sobre o ajuste de alinhamento.

■ **Sinc** (somente imagens do computador)

Corrige o embaçamento ou a instabilidade da tela, sincronizando o projetor com o sinal de monitoramento enviado pelo computador. Consulte a página 84 para obter mais informações sobre o ajuste da sincronização.

■ **Brilho**

Clareia ou escurece toda a imagem.

■ **Contraste**

Ajusta a diferença entre as áreas claras e escuras.

■ **Cor** (somente vídeo)

Ajusta a profundidade ou a intensidade da imagem.

■ **Coloração** (somente vídeo)

Ajusta o equilíbrio dos tons de verde a magenta da imagem.

■ **Nitidez**

Confere maior ou menor nitidez à imagem.

■ **Modo cor**

Corrige a intensidade da cor da imagem. É possível escolher uma das seis seguintes configurações e salvar outra configuração para cada fonte de computador e/ou vídeo:

Dinâmico: Ideal para projetar filmes em cores intensas em ambientes iluminados.

observação

*Caso tenha reposicionado a imagem e mude de idéia depois, basta pressionar o botão **Auto** do controle remoto para restaurar as configurações padrão.*

observação

*É possível também selecionar o modo de luminosidade alta ou baixa, Elevado ou Baixo, no menu **Avançado**. Consulte a página 56.*

observação

Selecione a fonte de imagens com um dos botões Source antes de verificar o sinal de entrada.

Apresentação: Ideal para apresentações em ambientes iluminados.

Teatro: Ideal para otimizar as imagens do filme com cores naturais em ambientes com pouca luminosidade (padrão para telas de vídeo ou S-Vídeo).

Sala de estar: Ideal para jogar vídeo games e assistir à TV em ambientes iluminados.

sRGB: Ideal para telas de computadores sRGB padrão (padrão na projeção de imagens de computadores com vídeo analógico).

Blackboard (Quadro negro): Modo de cores fixas utilizado em projeções de imagem em fundo verde.

■ Sinal entrada

Essa configuração deve corresponder à porta na qual a fonte de imagem selecionada está conectada, como **Computer1** quando o computador estiver conectado à porta **Computer1/Component Video1**. Quando houver uma fonte de vídeo componente conectada, selecione **YCbCr** ou **YPbPr**, dependendo do tipo de sinal produzido pela fonte. (A qualidade da imagem projetada indica qual a configuração correta.)

■ Auto Ajuste (somente imagens do computador)

Deixe esta configuração na opção **ON** para otimizar automaticamente a imagem do computador. Desative-a quando quiser salvar os ajustes aplicados às configurações de vídeo.

■ Sinal Vídeo (somente vídeo)

Deixe essa configuração no modo **Auto**, a menos que esteja utilizando um sistema PAL a 60 Hz (selecione **PAL60**).

■ Relação aspecto (somente vídeo)

Utilize a definição **4:3** para conteúdo de vídeo Letterbox (tela cheia) e a definição **16:9** para conteúdo Widescreen (tela larga).

4. Quando a imagem estiver definida corretamente, pressione **Esc** ou **Menu**. Suas configurações serão salvas automaticamente.

Ajuste do som

É possível utilizar o menu **Áudio** para ajustar o volume do som e selecionar a porta de entrada de áudio.

1. Pressione o botão **Menu**. O menu principal será exibido.
2. Selecione o menu **Áudio**. Você verá a seguinte tela:



3. Para aumentar ou diminuir o volume, selecione **Volume** e utilize os botões de direção para ajustá-lo.
4. Caso esteja utilizando uma porta de entrada de áudio diferente da porta padrão de sua fonte, selecione **Entrada Áudio** e uma das opções **Audio1** e **Audio2**. Em seguida, pressione **Enter**.
5. Quando concluir o ajuste das configurações de áudio, pressione **Esc** ou **Menu**.

Personalização dos recursos do projetor

Utilize o menu Definição para desativar o modo de espera do projetor, ajustar o formato da imagem e personalizar diversos outros recursos.

1. Pressione o botão Menu.
2. Selecione o menu Definição.



3. Pressione Enter e utilize os botões de direção e o botão Enter para configurar as seguintes opções:

- **Keystone**

Ajusta imagens distorcidas da forma trapezoidal para retangular.

- **Auto Keystone**

Ajusta automaticamente imagens distorcidas, do formato trapezoidal para retangular, quando os pés do projetor estiverem estendidos ou dobrados. (Não disponível quando estiver usando retroprojeção ou projeção do teto.) Selecione ON (ativado) ou OFF (desativado).

- **Mensagem**

Determina se o projetor exibirá uma mensagem nas seguintes situações: quando a fonte da imagem for trocada ou quando o projetor não estiver recebendo sinais de imagens, quando o modo de cor for alterado, quando projetor receber sinais incompatíveis e quando for necessário trocar o filtro de ar.

- **Cor de Fundo**

Define o plano de fundo como preto, azul ou logotipo, quando pressionar o botão **A/V Mute** (A/V Mudo). Se a função **User's Logo Protect** (proteção do logotipo do usuário) estiver definida como **ON** (ativado), não será possível mudar a configuração **Logo** para **Preto** ou **Azul**. Antes de tudo, é preciso cancelar a função de proteção de senha (palavra-passe). Consulte a página 61.

- **Modo Repouso**

Ativa ou desativa o sistema de gerenciamento de energia, que apagará a lâmpada quando o projetor não tiver recebido sinal de entrada por 30 minutos.

4. Quando concluir a configuração, pressione **Esc** ou **Menu**.

Configuração de recursos avançados

Utilize o menu **Avançado** para alterar o modo de luminosidade, configurar o projetor para retroprojeção e/ou projeção a partir do teto e ajustar outros recursos.

1. Pressione o botão **Menu**.
2. Selecione o menu **Avançado**. Os recursos e as configurações correspondentes serão exibidos à direita da tela.



observação

Consulte a página 58 para obter instruções sobre como criar seu logotipo para a tela.

observação

A opção Ecrã inicial não pode ser desativada quando o recurso User's Logo Protect está ativo. Consulte a página 61.

3. Pressione **Enter** e utilize os botões de direção e o botão **Enter** para configurar as seguintes opções:
 - **Controlo de brilho**

Selecione **Baixo** para reduzir a luminosidade da lâmpada quando a projeção estiver muito clara para o ambiente. A opção **Baixo** também reduz o consumo de energia e o ruído do ventilador. Selecione **Elevado** para manter a luminosidade máxima. (Verifique também a opção **Brilho** do menu Imagem; consulte a página 51.)
 - **Ecrã inicial**

Ativa a exibição da imagem ou logotipo capturado sempre que o projetor for ligado. Consulte a página 58 para obter mais informações.
 - **Ajuste de cor**

Temp. cor: Ajusta o grau de luminosidade da tela.
RGB: Ajusta os valores RGB específicos.
 - **Projeção**

Frontal: O projetor encontra-se na frente da tela.
Frontal/Tecto: O projetor encontra-se na frente da tela, montado no teto, de cabeça para baixo.
Traseiro: O projetor encontra-se atrás da tela.
Traseiro/Tecto: O projetor encontra-se atrás da tela, montado no teto, de cabeça para baixo.
 - **Porta COM**

Ative a opção **USB** somente quando estiver controlando o projetor através de um computador com o software EMP Link 21L. (Para utilizar a nova configuração, é necessário desligar o projetor e ligá-lo novamente.)
 - **Language (Língua)**

Selecione na lista um dos nove idiomas da lista como o idioma a ser utilizado nos menus do projetor.
4. Quando concluir a configuração, pressione **Esc** ou **Menu**.

Visualização de informações, incluindo uso da lâmpada

Utilize o menu Informação para visualizar as informações sobre as configurações da tela do computador e o número de horas de uso da lâmpada.

1. Pressione o botão **Menu** e selecione o menu **Informação**. As horas de uso da lâmpada e as configurações da tela do computador são exibidas à direita da tela.

Vídeo (vídeo componente, S-Video)

Computador (RGB analógico, RGB digital, vídeo RGB/vídeo componente, YCbCr, YPbPr)



O tempo de vida útil da lâmpada varia de 2000 horas, no modo de luminosidade alta, a 3000 horas, no modo de luminosidade baixa. Se o número mostrado estiver próximo a 2000, providencie uma lâmpada sobressalente e deixe-a à mão.

2. Quando concluir a configuração, pressione **Esc** ou **Menu**.

observação

Se acessar o menu Informação quando o modo de exibição do projetor estiver configurado para vídeo, somente as configurações referentes ao tempo de vida útil da lâmpada, à fonte de vídeo e aos sinais de vídeo serão visualizadas.

observação

O temporizador da lâmpada não registrará o tempo de uso da lâmpada até que ela seja utilizada por, no mínimo, 10 horas.

Criação do logotipo a ser exibido na tela

É possível transferir imagens do computador para o projetor e utilizá-las posteriormente como a tela inicial e/ou tela que será exibida quando pressionar o botão A/V Mute (A/V Mudo). A imagem pode ser o logotipo de empresa, um slogan, uma fotografia ou qualquer outra imagem que desejar utilizar. O projetor considera essa imagem como sendo o “logotipo do usuário”.

Captura da imagem

Execute os seguintes procedimentos para capturar a imagem e transferi-la para o projetor:

1. Exiba a imagem que deseja utilizar no projetor. É possível utilizar a imagem tanto do computador quanto de fontes de vídeo, como videocassete ou câmera digital.
2. Pressione o botão **Menu** e selecione o menu **Logo Utiliz.**

observação

Se a função User's Logo Protect (proteção do logotipo do usuário) estiver ativada, será exibida uma mensagem advertindo que o logotipo não pode ser armazenado. É necessário desativar a função antes de criar ou alterar o logotipo do usuário. Consulte a página 61.



3. Quando uma mensagem perguntar se deseja utilizar a imagem como logotipo do usuário, selecione **Sim** e pressione **Enter**. Surge uma caixa de seleção sobre a imagem.
4. Utilize os botões de direção para selecionar a área da imagem que deseja utilizar. Após selecionar a área, pressione **Enter**.

5. Quando a mensagem perguntando se deseja usar a imagem selecionada for exibida, selecione **Sim** e pressione **Enter**. Se desejar alterar a área selecionada, selecione **Não**, pressione **Enter** e repita os passos 4 a 6.
6. Utilize os botões de direção do controle remoto para selecionar a taxa de zoom (tamanho da imagem) e pressione **Enter**.
7. Quando a mensagem perguntando se deseja salvar a imagem como um logotipo aparecer, selecione **Sim** e pressione **Enter**. O logotipo demora alguns minutos para ser salvo. Não utilize o projetor ou outras fontes (computador, vídeo, etc.) enquanto o logotipo está sendo salvo.
8. Quando a mensagem avisando que o processo completou for exibida, pressione **Esc** ou **Menu**.

Como decidir quando exibir o logotipo na tela

Após salvar o logotipo da tela, é possível configurá-lo como a tela inicial/ou tela de plano de fundo, que será exibida ao se pressionar o botão **A/V Mute** (A/V Mudo).

1. Pressione o botão **Menu** para abrir o menu (caso ainda não esteja aberto).
2. Para exibir o logotipo como plano de fundo quando pressionar o botão **A/V Mute** (A/V mudo), selecione o menu **Definição** e pressione **Enter**. Selecione a opção **Cor de Fundo**, escolha **Logo** e pressione **Enter**. Em seguida, pressione **Esc**.
3. Para ativar o logotipo como tela inicial, selecione o menu **Avançado** e pressione **Enter**. Selecione a opção **Ecrã inicial**, marque **ON** (ativado) e pressione **Enter**.
4. Quando concluir a configuração, pressione **Esc** ou **Menu**.

observação

*Se a função **User's Logo Protect** (proteção do logotipo do usuário) estiver definida como **ON** (ativado), a opção **Logo** não poderá ser alterada para **Preto** ou **Azul**. Será necessário desativar antes a função de proteção. Consulte a página 61.*

Ativação da proteção por senha

É possível criar uma senha para impedir o uso não autorizado do projetor. Quando o projetor está protegido por senha, surge uma janela solicitando-a sempre que o projetor é ligado. Se digitar a senha incorretamente três vezes consecutivas, o funcionamento do projetor será bloqueado, sendo necessário desconectar o cabo de alimentação e conectá-lo novamente para reexibir a tela de solicitação de senha. Se a senha for especificada incorretamente nove vezes consecutivas, o projetor será bloqueado. Nesse caso, é necessário entrar em contato com a Epson para desbloqueá-lo. Consulte a seção “Onde obter ajuda” na página 88.

Caso tenha criado o logotipo do usuário para o projetor (conforme descrito na página 58), também poderá bloquear o logotipo, para que seja exibido como a tela inicial e/ou tela AV/Mute. Os usuários não autorizados não poderão desativá-lo nem alterá-lo. Esse recurso foi desenvolvido para diminuir o risco de roubos, servindo também como uma forma de identificação do projetor, em caso de roubo.

Além disso, se outra pessoa for utilizar o projetor e você quiser garantir sua devolução após um certo tempo, é possível desativar temporariamente a senha durante um período específico. Finalizado este período, a senha será reativada e terá que ser fornecida para a utilização do projetor.

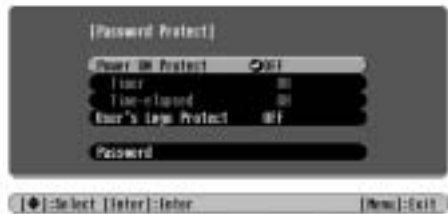
observação

Caso ative a senha antes de definir uma e ela lhe for solicitada, forneça a senha padrão: 0000 para continuar.

Siga as instruções abaixo para definir a senha primeiro e, depois, ative a proteção da senha e/ou do logotipo do usuário. Lembre-se de configurar a senha antes de ativá-la. Do contrário, poderá bloquear o uso do projetor.

Configuração da senha

1. Pressione o botão Freeze (Congelar) do controle por cerca de 7 segundos, até o menu Palavra-passe prote. ser exibido.



2. Selecione Palavra-passe e pressione Enter. A mensagem Deseja alterar a palavra-passe? será exibida.
3. Selecione Sim e pressione Enter.
4. Digite uma senha composta por quatro dígitos, utilizando o teclado numérico do controle remoto.

A senha será exibida como ****. Depois de inserir o último dígito, a tela de confirmação será exibida. Digite a senha novamente.

5. Ao concluir a configuração da senha, pressione o botão Esc para retornar ao menu Palavra-passe prote..

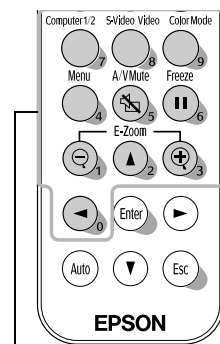
Anote a senha e guarde-a em local seguro para consultá-la caso a esqueça.

Ativação da senha e do logotipo do usuário

1. Para ativar a senha, selecione Power ON Protect e pressione Enter. Selecione ON e pressione Esc.
2. Se quiser desativar a senha temporariamente, selecione Timer (Temporizador) e pressione Enter. Em seguida, utilize o teclado numérico para especificar o número de horas (de 0 a 999) que a senha permanecerá desativada. Se quiser que o projetor solicite a senha sempre que o ligar, defina o temporizador para 0H.

observação

Se a senha já tiver sido configurada, a tela pedindo a senha de liberação será exibida. Consulte a seção "Ativação do projetor com senha" na página 63.



Utilize esses botões como teclado numérico para digitar a senha.

A contagem regressiva se iniciará assim que o menu Palavra-passe prote. estiver fechado. (É possível verificar o tempo decorrido nesse menu ao lado da opção **Time elapsed** - tempo transcorrido.)

3. Para ativar o logotipo da tela, selecione **User's Logo Protect** (proteção do logotipo do usuário) e pressione **Enter**. Selecione **ON** (ativado) e pressione **Enter**.

Quando esse recurso estiver ativo, o logotipo aparecerá sempre que o projetor for ligado (se a tela inicial estiver ativada) como a tela **A/V Mute** (A/V mudo) (se ativar o logotipo na configuração **Cor de Fundo**). Nenhum dos recursos do logotipo do usuário poderá ser alterado enquanto a função **User's Logo Protect** estiver ativa.

4. Pressione **Menu** para fechar o menu Palavra-passe prote..

Em caso de perda do controle remoto, não será possível digitar a senha. Portanto, mantenha sempre o controle remoto em local seguro. Pode guardá-lo no compartimento localizado sob o projetor. Consulte a seção "Armazenamento do controle remoto" na página 42.

Quando o período definido na configuração **Time-elapsed** (tempo transcorrido) for atingido e a senha for inserida corretamente, o tempo decorrido será reinicializado (0), assim como a contagem regressiva. Portanto, lembre-se de desativar ou alterar essa configuração quando for necessário.

Ativação do projetor com senha

Quando o recurso de senha estiver ativo, a seguinte tela será exibida quando o projetor for ligado:



Utilize os botões do teclado numérico para digitar a senha configurada. Assim que a senha correta for inserida, a tela da senha será fechada e o projetor entrará em funcionamento.

Se a senha estiver incorreta, a mensagem “Palavra-passe incorreta” será exibida. Se digitar a senha incorreta três vezes seguidas, a mensagem avisando que a operação do projetor será trancada será exibida juntamente com um código de solicitação e o projetor ficará no modo de espera por aproximadamente cinco minutos. Anote o código de solicitação. Em seguida, desconecte o cabo de alimentação do projetor da tomada, conecte-o novamente e ligue o projetor.

Quando a tela pedindo que digite a senha for exibida novamente, tente digitar a senha correta.

Se tiver esquecido a senha, entre em contato com a Epson com o número do código de solicitação que apareceu na tela para obter assistência. Consulte a seção “Onde obter ajuda” na página 88.

Se digitar a senha incorreta nove vezes seguidas, o projetor permanecerá bloqueado e será necessário entrar em contato com a Epson para desbloqueá-lo.

observação

As opções Sinal entrada, Sinal Vídeo, Logo Utiliz., Horas da Lâmpada e Língua não retornam ao padrão quando se seleciona Reinic. tudo.

Restauração das configurações padrão

A opção Reinic. tudo permite restaurar configurações padrão do projetor.



Selecione Reinic. tudo e pressione o botão Enter do controle remoto para visualizar a tela de confirmação. Selecione Sim para restaurar todas as configurações padrão ou Não para cancelar.

5

Manutenção e transporte do projetor

Seu projetor precisa de pouca manutenção. Basta limpar regularmente a lente, pois qualquer partícula de sujeira ou mancha na mesma pode se sobrepor à imagem projetada.

É preciso também limpar periodicamente o filtro de ar localizado na parte inferior do projetor. A obstrução do filtro de ar pode bloquear a ventilação necessária para o resfriamento do projetor e causar superaquecimento.

advertência

Antes de limpar qualquer parte do projetor, desligue-o e desconecte o cabo de alimentação. Nunca abra as tampas do projetor, exceto as tampas da lâmpada e do filtro. A voltagem elétrica presente no projetor é perigosa e pode causar ferimentos graves. Exceto nos casos especificamente explicados neste Manual do usuário, não tente efetuar reparos no produto. A manutenção do equipamento deve ser realizada somente por profissionais de assistência técnica devidamente qualificados.

A lâmpada e o filtro de ar são as únicas peças que precisam ser substituídas. Caso seja necessário substituir outras peças, entre em contato com o revendedor ou com um profissional qualificado.

Este capítulo aborda os seguintes tópicos:

- Limpeza da lente
- Limpeza do gabinete do projetor
- Limpeza e substituição do filtro de ar
- Substituição da lâmpada
- Reativação do temporizador da lâmpada
- Transporte do projetor

cuidado

Não utilize limpa-vidros para limpar a lente do projetor.

Limpeza da lente

Limpe a lente sempre que encontrar sujeira ou poeira sobre a superfície.

- Utilize ar comprimido para remover a poeira.
- Para remover sujeiras ou manchas da lente, utilize papel próprio para limpeza de lentes. Se necessário, umedeça um pano macio com a solução para a limpeza de lentes e passe delicadamente sobre a superfície da lente.

Limpeza do gabinete do projetor

Antes de limpar o gabinete, desligue o projetor e desconecte o cabo de alimentação.

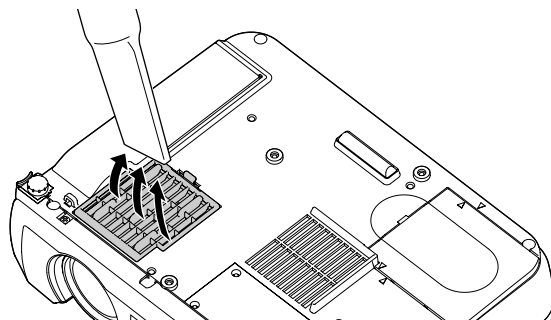
- Para remover a sujeira ou poeira, limpe-o com um pano macio, seco e sem fiapos.
- Para remover a sujeira ou manchas difíceis, umedeça um pano macio com água e sabão neutro e limpe o compartimento.
- Não utilize cera, álcool, benzina, diluente de tinta ou outros produtos químicos, pois podem danificar o gabinete.

Limpeza e substituição do filtro de ar

Limpe o filtro de ar localizado na parte inferior do projetor a cada 100 horas de uso. Se a limpeza não for efetuada periodicamente, o filtro poderá ficar obstruído com poeira, o que impedirá a ventilação adequada. Isso poderá causar superaquecimento e danos ao projetor. Quando o filtro estiver obstruído, o projetor exibirá uma mensagem avisando que está superaquecido.

Para limpar o filtro de ar, proceda da seguinte forma:

1. Desligue o projetor, deixe-o esfriar e desconecte o cabo de alimentação.
2. Vire o projetor de cabeça para baixo, como mostra a figura a seguir.
3. A Epson recomenda utilizar um pequeno aspirador de pó, desenvolvido para computadores e outros equipamentos de escritório, para a limpeza do filtro. Caso não disponha desse aspirador, limpe o filtro cuidadosamente com uma escova bem macia (como escova de pêlo de camelo para aplicações artísticas).

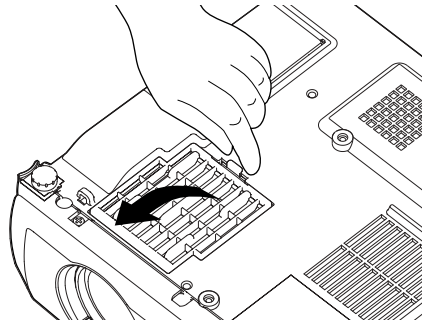


Se estiver difícil remover a sujeira ou o filtro estiver rasgado, substitua-o. Para obter um filtro para substituição, entre em contato com seu revendedor ou com a Epson. O conjunto de filtros de ar (peça número V13H134A05) contém cinco filtros.

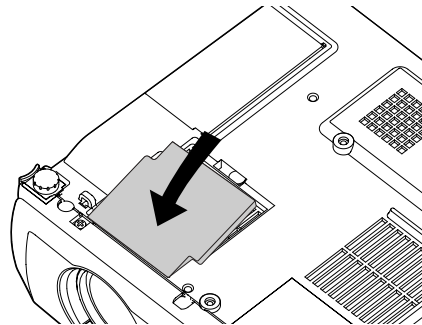
observação

Quando for adquirir uma lâmpada de reposição para o projetor, um novo filtro de ar acompanhará o produto. Ao trocar a lâmpada, troque também o filtro.

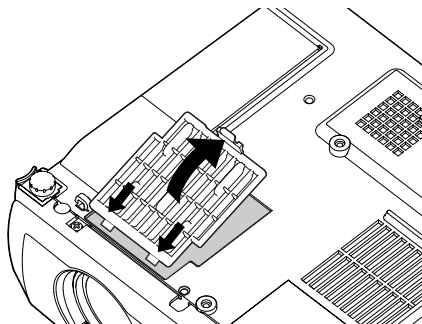
4. Caso seja necessário substituir o filtro, levante a lingüeta da tampa do filtro e puxe-a para cima para removê-la.



5. Remova o filtro.
6. Instale o novo filtro como mostra a figura a seguir.



7. Recoloque a tampa do filtro inserindo as lingüetas e pressionando a outra extremidade até que se encaixem no devido lugar.



Substituição da lâmpada

Normalmente, a lâmpada de projeção tem aproximadamente 2000 horas de tempo de vida útil (no modo de luminosidade alta) ou 3000 horas (no modo de luminosidade baixa). A lâmpada deverá ser substituída quando:

- a imagem projetada ficar mais escura ou começar a se deteriorar;
- a luz de advertência estiver vermelha, piscando em intervalos de 0,5 segundo;
- a mensagem pedindo que substitua a lâmpada aparecer na tela quando ela estiver acesa. Para manter a luminosidade e a qualidade de imagem do projetor, troque a lâmpada o mais rápido possível.

Entre em contato com o revendedor para adquirir uma mensagem para substituição.

Para trocar a lâmpada, proceda da seguinte forma:

1. Desligue o projetor.
2. Quando a luz de energia parar de piscar e ficar laranja, desconecte o cabo de alimentação.
3. Se o projetor estava ligado, deixe-o esfriar por no mínimo meia hora (ou até a lâmpada esfriar).
4. Vire o projetor de cabeça para baixo para ter acesso ao compartimento da lâmpada.

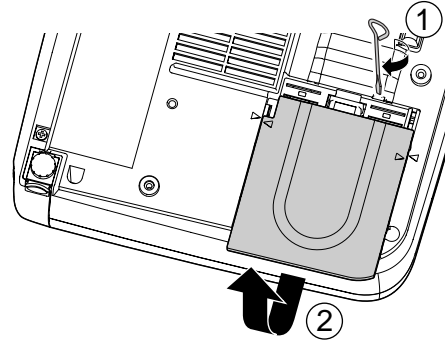
observação

É possível verificar o tempo total de utilização da lâmpada. Consulte a página 57.

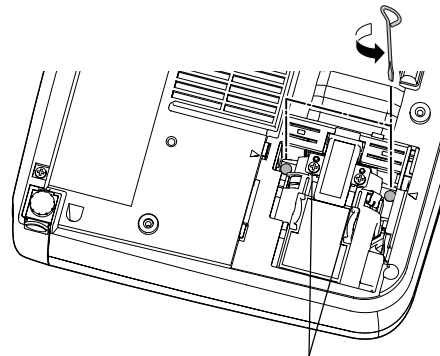
advertência

Deixe a lâmpada esfriar antes de substituí-la. Se a lâmpada quebrar, tenha cuidado para não se cortar com os cacos.

5. Utilize a chave de fenda fornecida com a lâmpada de reposição para afastar a extremidade da tampa da lâmpada em direção à lateral do projetor. Em seguida, levante a tampa.

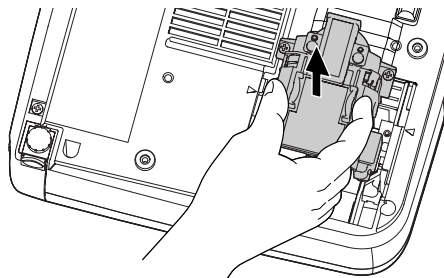


6. Utilize a chave de fenda para afrouxar os dois parafusos que fixam a lâmpada no lugar. Os parafusos estão localizados no interior do projetor, nas laterais da lâmpada. (Não é possível remover os parafusos.)

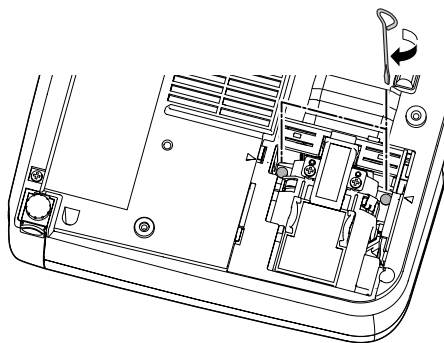


Não remova os parafusos.

7. Segure a lâmpada pela parte superior, como mostra a figura, e retire-a.



8. Encaixe cuidadosamente a nova lâmpada, como mostra a figura a seguir.



9. Uma vez encaixada a lâmpada, aperte os parafusos.

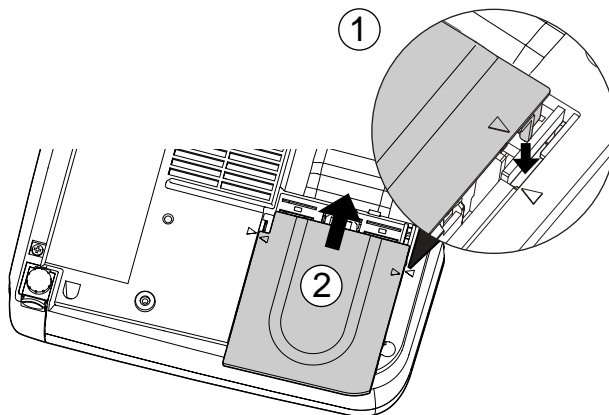
advertência

Este produto vem acompanhado de uma lâmpada que contém mercúrio. Entre em contato com os órgãos regulamentadores locais para obter informações sobre reciclagem e eliminação de resíduos. Não a jogue no lixo comum.

cuidado

Não toque na parte de vidro do conjunto da lâmpada. Se o fizer, poderá reduzir sua vida útil.

10. Posicione a tampa da lâmpada de forma que as setas da tampa fiquem alinhadas com as setas do projetor. Em seguida, deslize a tampa até encaixá-la no devido lugar.



11. Reinicialize o temporizador da lâmpada, conforme descrito a seguir.

Reinicialização do temporizador da lâmpada

observação

Não reinicialize o temporizador caso não tenha trocado a lâmpada. Se o fizer, as horas de uso da lâmpada não corresponderão precisamente ao número de horas de uso real.

É necessário reinicializar o temporizador da lâmpada após trocar a lâmpada para eliminar a mensagem de advertência. Proceda da seguinte forma:

1. Conecte o cabo de alimentação e vire o projetor para que ele fique de pé em sua base.

2. Pressione o botão **Menu** do controle remoto e selecione o menu **Informação**. Em seguida, pressione **Enter**. A seguinte tela será apresentada:



3. Pressione **Enter** para selecionar a opção **Restab. Horas Lâmpada**. Você verá a seguinte tela:



4. Selecione **Sim** e pressione o botão **Enter**.
5. Pressione **Esc** para retornar ao menu principal ou o botão **Menu** para sair do sistema de menus.

observação

A Epson não se responsabiliza por danos ao equipamento ocorridos durante o transporte.

Transporte do projetor

O projetor contém muitas peças de precisão e de vidro. Se for necessário transportá-lo, siga estas diretrizes para embalar o produto e evitar danos ao equipamento.

- Para enviar o projetor para o conserto, utilize a embalagem original, se possível. Caso não disponha da embalagem original, utilize material equivalente, protegendo o projetor com bastante plástico bolha ou jornal.
- Para transportar o projetor por frete ou bagagem controlada, coloque-o primeiro na maleta para transporte fornecida e, em seguida, coloque-a em uma caixa resistente, utilizando materiais amortecedores em volta do gabinete.
- Para transportar o projetor manualmente, lembre-se de usar a maleta para transporte fornecida com o produto.

6

Solução de problemas

O conteúdo deste capítulo irá ajudá-lo a solucionar problemas com o projetor, além de fornecer informações sobre como entrar em contato com o suporte técnico para solucionar os problemas que você não conseguir resolver sozinho. Este capítulo aborda os seguintes tópicos:

- Como usar o sistema de ajuda exibido na tela do projetor
- Como proceder quando as luzes de status do projetor se ascendem
- Como resolver problemas de imagem e som
- Como resolver problemas de senha
- Como resolver problemas no controle remoto
- Como entrar em contato com o suporte técnico

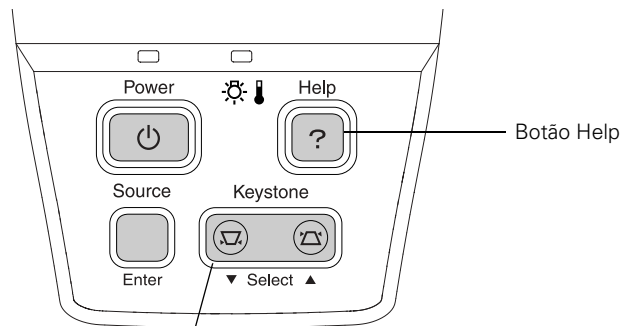
Como usar a ajuda exibida na tela

Para obter ajuda quando a imagem não estiver correta ou o áudio não estiver funcionando, basta pressionar o botão ? Help (Ajuda), localizado na parte de cima do projetor. As seguintes opções estão disponíveis:

- Ajuda para a imagem
- Ajuda para o som
- Seleção da Língua (Language)

Para utilizar a ajuda, proceda da seguinte forma:

1. Pressione o botão ? Help (Ajuda) do projetor. O menu da ajuda será exibido.



Pressione este botão para selecionar o problema ou a solução.

observação

É possível também utilizar os botões de direção do controle remoto para selecionar as opções do menu Help (Ajuda).

2. Pressione o lado esquerdo do botão Select (Keystone) do projetor para realçar uma das opções. Pressione o botão Enter (Source) do projetor para selecionar a opção.
3. Pressione o lado esquerdo do botão Select (Keystone) para realçar o problema que deseja solucionar. Em seguida, pressione o botão Enter (Source) para visualizar a(s) solução(ões).

4. Realce a solução (se esta opção estiver disponível). Em seguida, pressione o botão **Enter (Source)** para selecioná-la.

Realce a opção **Voltar** e pressione o botão **Enter (Source)** se quiser voltar.

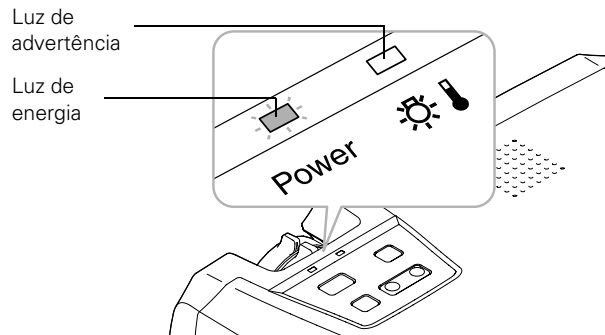
Se a solução consistir em ajustar uma das configurações, pressione o lado esquerdo do botão **Select (Keystone)** do projetor para ajustá-la.

5. Para sair do sistema de ajuda, pressione o botão **? Help (Ajuda)**.

Caso nenhuma das sugestões solucione o problema, consulte as soluções adicionais para os problemas nas seguintes seções.

Como proceder quando as luzes de status se acendem

As luzes que se encontram na parte de cima do projetor indicam as condições do equipamento e informam a ocorrência de problemas.





Se o projetor não estiver funcionando corretamente, antes de tudo desligue-o e desconecte-o da tomada. Em seguida, conecte novamente o cabo de alimentação à tomada e ligue o projetor. Caso isso não resolva o problema, verifique as luzes de status do projetor e experimente as soluções recomendadas na tabela a seguir.

Luz de energia	Luz de advertência	Status	Descrição
—	Vermelha e piscando em intervalos de 1 segundo	Erro interno	Ocorreu um erro interno no projetor. Desligue o equipamento e desconecte-o da tomada. Entre em contato com o suporte técnico da Epson.
—	Vermelha e piscando em intervalos de 0,5 segundo	Problema na lâmpada	A lâmpada pode estar queimada, quebrada, instalada incorretamente ou estar com a tampa aberta. Feche a tampa, troque ou recoloque a lâmpada, se necessário, como descrito na página 69. Caso seja necessário trocar a lâmpada, consulte a página 69.
—	Vermelha	Superaquecimento	O projetor está superaquecido e desligou-se automaticamente. Deixe-o esfriar por alguns minutos e volte a ligá-lo. Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta e embaixo do equipamento. Além disso, limpe o filtro de ar. Consulte a página 67. Se o superaquecimento continuar, troque o filtro de ar.
—	Laranja e piscando (rápida)	Alerta de alta temperatura	O projetor está muito quente. A temperatura ao redor do projetor não deve exceder 35° C e deve haver bastante espaço para ventilação em volta e embaixo do projetor. Limpe o filtro de ar, se necessário. Consulte as instruções da página 67.
Laranja	Apagada	Modo de espera (suspensão)	O projetor está no modo de espera ou suspensão. Pode-se desconectá-lo ou pressionar o botão  Power para ligá-lo.
Verde e piscando	Apagada	Aquecendo	O projetor está aquecendo. Espere a imagem aparecer.
Verde	Apagada	Em funcionamento	O projetor está funcionando normalmente.
Laranja e piscando	Apagada	Esfriando	O projetor está esfriando. Espere a luz ficar laranja, sem piscar, antes de desconectá-lo.

Como resolver problemas de imagem e som

Não aparece imagem alguma na tela.

- Verifique se a luz de energia está verde, sem piscar, e se a lente está sem a tampa.
- É possível que o projetor esteja no modo de espera ou suspensão. Caso o projetor não tenha recebido nenhum sinal de entrada por 30 minutos, a lâmpada se apagará para conservar o tempo de vida útil e economizar energia. Se a luz de energia estiver laranja, pressione o botão  Power para ligar o projetor.
- Pressione o botão A/V Mute (A/V Mudo) para certificar-se de que a imagem não foi desativada temporariamente.
- Caso a energia tenha sido desligada e ligada novamente, é provável que o projetor ainda esteja esfriando. Aguarde até a luz de energia parar de piscar e ficar laranja. Em seguida, pressione o botão  Power novamente.
- Verifique a opção Sinal Vídeo ou Sinal entrada do menu Imagem para verificar se está configurada corretamente, de acordo com a fonte selecionada. Consulte as informações da página 52.
- A opção Mensagem do menu Definição está definida como OFF (desativado)?
- Ajuste a opção Brilho do menu Imagem ou selecione Elevado para a opção Controlo de brilho do menu Avançado. Consulte a página 51 ou a página 56.
- Talvez o computador conectado ao projetor esteja no modo de espera ou exibindo uma proteção de tela preta. Pressione qualquer tecla do computador.


Nada aparece no monitor externo.


- Verifique se o cabo VGA do computador está conectado à porta de vídeo do computador e à porta **Computer1/Component Video1** do projetor. O equipamento não funcionará caso você tenha conectado o cabo do computador à porta **Computer2/Component Video2** do projetor.
- Verifique se o cabo do monitor está conectado à porta **Monitor Out** do projetor.

Será exibida uma tela azul com a mensagem Sem Sinal.

- Verifique se os cabos estão conectados corretamente, conforme descrito no capítulo 1.
- Verifique se a energia da fonte de vídeo ou computador está ativada.
- Caso tenha conectado o computador a uma ou mais fontes de vídeo, talvez seja necessário pressionar o botão **Source** (Fonte) (do projetor) ou o botão **Computer1/2** ou **S-Video/Video** (do controle remoto) para selecionar a fonte correta. Depois de pressionar o botão, espere alguns segundos para o projetor se sincronizar.
- Caso tenha conectado um laptop ao projetor, verifique se o equipamento está configurado para exibir imagens em um monitor externo. Consulte a página 31.

Se estiver utilizando um laptop:

- Mantenha pressionada a tecla **Fn** e pressione a tecla de função que permite a exibição em um monitor externo. Esse botão poderá apresentar o ícone  ou estar com a indicação **CRT/LCD**. Depois de pressionar o botão, espere durante alguns segundos a sincronização do projetor. Consulte o manual do laptop ou a respectiva ajuda on-line para obter informações detalhadas.

Na maioria dos sistemas, a tecla  ou **CRT/LCD** permite alternar entre a tela LCD e o projetor, ou a exibição simultânea em ambos.

- Dependendo da placa de vídeo do computador, será necessário usar o utilitário de vídeo do Painel de Controle para verificar se a tela LCD e a porta do monitor externo estão ativas. Consulte a documentação do computador ou a respectiva ajuda on-line para obter informações detalhadas.

Caso esteja utilizando um PowerBook ou iBook com o sistema operacional Macintosh OS X:

1. No menu Apple, selecione **System Preferences** (Preferências de Sistema) e clique em **Displays** (Monitores).
2. Selecione a opção **VGA Display** (Monitor VGA) ou **Color LCD**, clique em **Arrange** ou **Arrangement** (Arranjo) e marque a opção **Mirror Displays** (Espelhar Monitores).

Caso esteja utilizando um PowerBook ou iBook com o sistema operacional Macintosh OS 9.x:

1. No menu Apple, selecione **Control Panels** (Painéis de Controle) e clique em **Monitors** (Monitores) ou **Monitors and Sound** (Monitores e Som).
2. Clique no ícone **Arrange** (Arranjo).
3. Arraste um ícone do monitor para cima do outro. Isso permite a exibição de imagens na tela do projetor, bem como na tela LCD.
4. Se o ícone **Arrange** (Arranjo) não estiver disponível, clique no ícone **Monitor**.
5. Selecione uma das resoluções **Simulscan** listadas. (Depois de fazer a seleção, espere alguns segundos para o projetor se sincronizar.)

A mensagem de incompatibilidade é exibida.



- A resolução do computador não deve exceder a UXGA e a frequência admitidas pelo projetor. Consulte a página 92. Se necessário, altere a configuração da resolução do computador, conforme descrito a seguir.

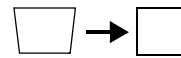
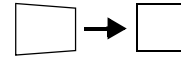
- Verifique se a definição correta de **Sinal Vídeo** está selecionada no menu **Imagem**. Consulte a página 52. Normalmente, essa opção está definida como **Auto**.

Apenas parte da imagem do computador é exibida.

- Talvez seja necessário ajustar a opção **Posição** do menu **Imagem**. Consulte as informações da página 51.
- Caso tenha alterado a configuração da opção **Relação aspecto** para uma fonte diferente, talvez seja necessário restaurá-la para 4:3. Consulte a página 52 para obter instruções.
- Verifique se a configuração da resolução do computador está correta. A configuração ideal deve ser 1024 × 768 (para o PowerLite 74c) ou 800 × 600 (para o PowerLite 54c) para corresponder à resolução original do projetor. Caso esta opção não esteja disponível, selecione um dos outros formatos de vídeo compatíveis listados na página 92.
 - **Windows:**
Clique com o botão direito do mouse na área de trabalho, selecione **Propriedades**, clique na guia **Configurações** e selecione outra resolução.
 - **Macintosh OS X:**
No menu **Apple**, selecione **System Preferences** (Preferências de Sistema) e clique em **Displays (Monitores)**. Selecione outra resolução.
 - **Macintosh OS 9.x:**
No menu **Apple**, selecione **Control Panels (Painéis de Controle)** e clique em **Monitors (Monitores)** ou **Monitors and Sound (Monitores e Som)**. Selecione outra resolução.
- Talvez também seja necessário modificar os arquivos de apresentação existentes, caso eles tenham sido criados para uma resolução diferente. Consulte a documentação do software para obter informações específicas.
- Caso tenha utilizado o recurso **E-Zoom**, pressione o botão **Esc** do controle remoto para cancelar o zoom e retornar ao tamanho de tela inteira.

A imagem não tem forma retangular, e sim trapezoidal.

- Verifique se o projetor não está posicionado mais para um lado da tela, em ângulo, pois se estiver, a imagem não terá forma retangular. Posicione-o na frente do centro da tela, virado diretamente para o painel.
- Caso tenha inclinado o projetor para cima, a parte superior da imagem ficará mais larga. Ative a correção Auto Keystone conforme descrito na página 54 ou pressione a lateral  ou  do botão **Keystone** (Efeito trapézio) do projetor até que a imagem assuma a forma retangular.



A imagem contém interferência ou ruídos.

- A qualidade da imagem poderá diminuir quando se utiliza um cabo de computador com mais de dois metros ou uma extensão.
- Mantenha os cabos do computador e do vídeo separados do cabo de alimentação o máximo possível para evitar interferência.
- O sinal do vídeo pode estar dividido entre o computador e o projetor. Se perceber alguma redução na qualidade da imagem projetada quando exibida simultaneamente no laptop e no projetor, desligue a tela LCD do laptop.
- Verifique a configuração das opções **Sinal entrada** ou **Sinal Vídeo** do menu **Imagem**.
- Verifique se os cabos estão bem conectados.
- Selecione a resolução correta. Consulte a seção “Formatos de vídeo compatíveis” na página 92.
- Experimente ajustar a configuração das opções **Sinc** e **Alinhamento** do menu **Imagem**.

A imagem está embaçada.

- Ajuste o foco da imagem com o anel de foco.
- Verifique se a tampa da lente foi mesmo retirada.
- Talvez a lente esteja suja ou manchada. Limpe-a conforme descrito na página 66.

- Verifique se a lente não está embaçada pela condensação. Talvez seja necessário aguardar alguns instantes antes de usar o projetor após tirá-lo de um ambiente frio.
- Verifique se a distância da projeção está dentro do intervalo descrito na página 14.
- Ajuste a configuração da opção **Nitidez** do menu **Imagem** (consulte a página 51). O efeito da modificação aparecerá na tela imediatamente. Caso esteja projetando imagens do computador, talvez seja necessário ajustar também as opções **Alinhamento** e **Sinc**, conforme descrito na próxima seção. Caso não tenha gostado das novas configurações, selecione **Reiniciar** para restaurar as configurações padrão de fábrica.



A tela apresenta faixas verticais e a imagem ainda está embaçada, mesmo depois de aplicadas as soluções da seção anterior.

- Caso esteja projetando a partir do computador imagens contendo grande quantidade de detalhes minuciosos, talvez observe uma ou mais faixas verticais, ou talvez alguns caracteres fiquem pesados ou “borrados”. Pressione o botão **Auto** do controle remoto. Isso restaura as configurações de monitoramento e sincronização do projetor.
- Caso seja necessário efetuar outros ajustes, utilize as opções **Alinhamento** e **Sinc** manualmente através do menu **Imagem**, conforme descrito na página 51.
 1. Ao realizar esses ajustes, coloque na tela uma imagem que contenha detalhes minuciosos. Por exemplo, no Windows é possível selecionar um padrão como o plano de fundo da área de trabalho. Outra alternativa possível é tentar projetar o texto em preto em um fundo branco.
 2. Ajuste a opção **Alinhamento** para eliminar as faixas verticais.
 3. Ajuste a opção **Sinc** para aumentar a nitidez da imagem.

As cores da imagem não estão corretas.

- Experimente selecionar outro modo de cor.
- Caso esteja exibindo imagens de vídeo, ajuste as opções **Cor** e **Coloração** do menu Imagem. Consulte as instruções da página 50.
- Ajuste as opções **Brilho** e **Contraste** do menu Imagem.
- Tente ajustar a configuração de **Ajuste de cor** no menu Avançado.
- Se o tom de verde ou de roxo das imagens estiver muito forte, verifique se a configuração de **Sinal entrada** ou **Sinal Vídeo** está correta no menu Imagem.
- Verifique as configurações da tela do computador para corrigir o equilíbrio das cores.
- Se a imagem estiver escura, é provável que a lâmpada esteja fraca e tenha que ser trocada em breve. Verifique as horas de uso da lâmpada conforme descrito na página 57 e troque-a, se necessário, conforme as instruções da página 69.

O sistema de áudio não está funcionando.

- Experimente aumentar o volume no menu **Áudio** (consulte a página 53).
- Verifique se a função **A/V Mute** (A/V Mudo) não está ativa.
- Caso esteja utilizando um videocassete ou outra fonte de vídeo, verifique se o volume do equipamento não está mudo ou está no mínimo. Além disso, verifique se os cabos estão conectados corretamente, conforme descrito no capítulo 1.
- Verifique se o cabo de áudio está conectado à porta **Audio** correta. Consulte a página 20 ou a página 22.
- Se a apresentação incluir o áudio do computador, verifique se o controle de volume do computador não está mudo ou no mínimo. Verifique se o cabo de áudio está firmemente conectado ao projetor e à tomada de  fone de ouvido ou  à tomada de saída de áudio do computador. Consulte a página 20.

observação

Devido ao uso de tecnologias diferentes, as cores da imagem projetada podem não ter o mesmo tom no monitor do computador e do laptop.

- Verifique se os controles de volume do Windows no computador não estão mudos ou no mínimo. Para tanto, clique no controle de volume localizado na bandeja do sistema Windows (canto inferior direito da tela).
- Talvez a fonte selecionada esteja incorreta. Pressione o botão **Source** (Fonte) do projetor – ou o botão **Computer1/2** ou **S-Video/Video** do controle remoto – para selecionar a fonte correta.
- Verifique a configuração de **Entrada Áudio** no menu **Áudio**.

Como resolver problemas de senha

Você esqueceu a senha do sistema.

- Anote o código de solicitação que aparece na tela onde você deve digitar a senha e entre em contato com a Epson. Consulte a seção “Onde obter ajuda” na página 88.
- Caso tenha ativado o recurso de proteção de senha antes de configurar a senha e não tenha configurado uma senha anteriormente, utilize a senha padrão 0000.

Você não tem o controle remoto.

É necessário ter o controle remoto para digitar a senha. Se necessário, adquira um controle remoto substituto no seu revendedor Epson (peça número V12H007T13).

Como resolver problemas no controle remoto

O projetor não responde aos comandos do controle remoto.

- Verifique se a fita foi removida da bandeja da bateria, como descrito na página 42.
- Certifique-se de estar a no máximo seis metros de distância do projetor e dentro do intervalo do sensor frontal e posterior do equipamento (aproximadamente 30° para a esquerda e 15° para cima ou para baixo).
- Talvez a bateria do controle remoto não esteja instalada corretamente ou esteja fraca. Troque a bateria conforme descrito na página 46.
- Diminua as luzes do local e apague as luzes fluorescentes. Verifique se o projetor não está em contato com a luz solar direta. A iluminação forte, principalmente de luzes fluorescentes, pode afetar os receptores de infravermelho do projetor.
- Desligue todos os equipamentos próximos que emitam energia infravermelha, por exemplo aquecedores que funcionam com energia de radiação.

Você perdeu o controle remoto.

É necessário ter o controle remoto para acessar muitos dos recursos do projetor. Caso o tenha perdido, adquira outro no seu revendedor Epson (peça número V12H007T13).

Para evitar a perda do controle remoto, guarde-o no compartimento localizado embaixo do projetor, conforme descrito na página 42.

É impossível controlar o ponteiro do mouse com o controle remoto.

- Verifique se o cabo do mouse está firmemente conectado à porta de mouse do computador ou à porta USB e à porta USB do projetor. Para ver os detalhes, consulte a página 19.

- Verifique se a opção **RS232C** está selecionada como a configuração Porta COM no menu Avançado. Consulte a página 56.
- Para usar a conexão de mouse USB no PC, seu sistema precisa ter uma instalação “pura” do Windows 98, Windows Me, Windows XP ou Windows 2000. É possível que a conexão não funcione corretamente se o sistema tiver sido atualizado a partir do Windows 95.

Onde obter ajuda

A Epson oferece assistência técnica através dos serviços de suporte eletrônico, conforme detalhado na tabela a seguir.

Serviço	Acesso
Internet	É possível acessar a página de produtos da Epson pela Internet no endereço http://www.epson.com.br . Após selecionar o produto, pode-se ter acesso às informações sobre soluções de problemas, fazer o download da documentação dos produtos e receber assistência técnica por email.

Serviços de suporte por telefone

Tarifas de longa distância podem incidir sobre as chamadas.

Antes de ligar, tenha em mãos as seguintes informações:

- Nome do produto (EPSON PowerLite 54c ou PowerLite 74c)
- Número de série do produto (localizado na parte inferior do projetor)
- Configuração do computador ou vídeo
- Descrição do problema

É possível adquirir telas, malas para transporte ou outros acessórios através da Epson ou do seu revendedor mais próximo.

A

Apêndice A: Especificações técnicas

Geral

Tipo de tela	Matriz ativa TFT de poli-silício
Telas LCD (3)	Tamanho diagonal: 17,8 mm
Lentes	F = 1,70 a 1,87; f = 21,3 a 25,6 mm
Resolução	74c: 1024 × 768 pixels 54c: 800 × 600 pixels
Reprodução de cores	Todas as cores, 16,8 milhões de cores
Luminosidade (ANSI)	2000 lumens (modo de luminosidade alta) 1500 lumens (modo de luminosidade baixa)
Taxa de contraste	500:1
Tamanho da imagem	0,8 a 7,6 metros
Distância da projeção	0,9 a 10,5 metros
Formas de projeção	Frente, retro, teto
Ajuste do foco	Manual
Ajuste do zoom	Manual
Sistema de áudio interno	1 W monaural
Relação óptica entre altura e largura	4:3 (horizontal : vertical)
Taxa de zoom	1:1.2
Grau de ruídos	38 dB (modo de luminosidade alta) 33 dB (modo de luminosidade baixa)



Ângulo da correção
de distorção vertical $\pm 15^\circ$ na vertical (máximo)
Utilizam-se ICs Pixelworks™ DNX™ ICs nesse projetor.

Lâmpada de projeção

Consumo de energia 200 W
Vida útil da lâmpada Aproximadamente 2000 horas
(luminosidade alta);
3000 horas (luminosidade baixa)
Número da peça V13H010L27

Controle remoto

Variação 6 metros
Bateria CR2025 de lítio

Compatibilidade do mouse

Oferece suporte a USB

Dimensões

Altura 87 a 97 mm
Largura 315 mm
Profundidade 240 mm
Peso 2,9 kg

Variações de frequência

Elétrica 50/60 Hz
Fonte de energia 100 a 120 VAC; 2,6 A
200 a 240 VAC; 1,3 A
Consumo de energia Em funcionamento: 280 W
Em espera: 3 W

Temperatura

Ambiente	Em funcionamento: 5 a 35 °C Armazenamento: -10 a 60 °C
Umidade	Em funcionamento: umidade relativa de 20 a 80%, sem condensação Armazenamento: umidade relativa de 10 a 90%, sem condensação

Segurança e aprovações

Estados Unidos	FCC 47CFR Peça 15, Classe B (DoC) UL1950 Rev. 3
Marca CE	Diretiva 73/23/EEC, 89/336/EEC EN 55022, EN 55024

Formatos de vídeo compatíveis

O projetor oferece suporte aos padrões de vídeo internacionais NTSC, PAL e SECAM, bem como aos formatos de monitor e tela HDTV apresentados a seguir.

Para projetar imagens do computador, a placa de vídeo do computador deve estar configurada a uma taxa de atualização (frequência vertical) compatível com o projetor. Consulte os formatos compatíveis na seguinte tabela. Como observamos a seguir, algumas imagens são automaticamente redimensionadas para exibição em um dos formatos originais do projetor (como XGA). Além disso, talvez as frequências de alguns computadores não permitam que as imagens sejam exibidas corretamente. Consulte a documentação do seu computador para obter detalhes.

Modo	Taxa de atualização (Hz)	Resolução
VGAEGA	70	640 × 350*
VGA-60	60	640 × 480*
VESA-72	72	640 × 480*
VESA-75	75	640 × 480*
VESA-85	85	640 × 480*
SVGA-56	56	800 × 600* ¹
SVGA-60	60	800 × 600* ¹
SVGA-72	72	800 × 600* ¹
SVGA-75	75	800 × 600* ¹
SVGA-85	85	800 × 600* ¹
XGA-43i	43	1024 × 768* ²
XGA-60	60	1024 × 768* ²
XGA-70	70	1024 × 768* ²
XGA-75	75	1024 × 768* ²
XGA-85	85	1024 × 768* ²
SXGA1-70	70	1152 × 864*
SXGA1-75	75	1152 × 864*
SXGA1-85	85	1152 × 864*
SXGA2-60	60	1280 × 960*
SXGA2-75	75	1280 × 960*
SXGA2-85	85	1280 × 960*

Modo	Taxa de atualização (Hz)	Resolução
SXGA3-43i	43	1280 × 1024*
SXGA3-60	60	1280 × 1024*
SXGA3-75	75	1280 × 1024*
SXGA3-85	85	1280 × 1024*
UXGA-48i	48	1600 × 1200* ³
UXGA-60	60	1600 × 1200* ³
MAC13	67	640 × 480*
MAC16	75	832 × 624*
MAC19-60	59	1024 × 768* ²
MAC19	75	1024 × 768* ²
MAC21	75	1152 × 870*
NTSC	60	—
NTSC 4:3	60	—
PAL	50	—
PAL-M	60	—
PAL-N	50	—
PAL-60	60	—
SECAM	50	—
HDTV (480i)	59.94	720 × 480*
HDTV (480p)	59.94	720 × 480*
HDTV (575i)	50	720 × 574*
HDTV (575p)	50	720 × 574*
HDTV (720p)	60	1280 × 720*
HDTV (1080i)	60	1920 × 1080*
HDTV (1080i) 33,75/ 31.25	50	1920 × 1080*

* A imagem é redimensionada através da tecnologia SizeWise da Epson.

¹ Imagem redimensionada somente no PowerLite 74c; modo nativo do PowerLite 54c.

² Imagem redimensionada somente no PowerLite 54c; modo nativo do PowerLite 74c.

³ Imagem redimensionada somente no PowerLite 74c; não disponível no PowerLite 54c.

Atribuição de pinos da porta de vídeo Computer

A porta Computer é um conector-fêmea micro D de 15 pinos para vídeo RGB. Aqui estão as atribuições:

Pino nº	Porta Computer
1	Vídeo vermelho
2	Vídeo verde
3	Vídeo azul
4	GND
5	GND
6	GND vermelho
7	GND verde
8	GND azul
9	Reservada
10	GND síncrono
11	GND
12	SDA
13	Sincronia horizontal/sincronia composta
14	Sincronia vertical
15	SCL

B

Apêndice B: Avisos

Este apêndice contém instruções de segurança e outras informações importantes sobre seu projetor EPSON PowerLite 54c/74c.

Instruções de segurança importantes

Siga estas instruções de segurança quando for instalar e utilizar o projetor:

- Não coloque o projetor sobre mesas, suportes ou plataformas instáveis.
- Não utilize o projetor próximo à água ou fontes de calor.
- Utilize os suportes somente conforme as recomendações.
- Use apenas o tipo de fonte de alimentação indicado no projetor. Em caso de dúvida quanto à voltagem da energia disponível, consulte o revendedor ou a companhia de energia.
- Coloque o projetor próximo a uma tomada da qual o plugue possa ser desconectado com facilidade.
- Insira o plugue de dois fios do projetor na tomada elétrica. Nunca segure o plugue com as mãos molhadas.
- Tome as precauções detalhadas a seguir quando for manusear o plugue. Caso não siga essas precauções, poderá provocar faíscas ou incêndio. Não insira o plugue em tomadas empoeiradas. Coloque-o firmemente na tomada.
- Não sobrecarregue as tomadas, os cabos de extensão ou os receptáculos disponíveis. Isso poderá provocar incêndio ou choque elétrico.
- Cuidado para não deixar os fios do projetor pelo caminho, pois alguém pode tropeçar. Isso poderá desgastar ou danificar o plugue.
- Desconecte o projetor da tomada antes de limpá-lo. Use um pano úmido para limpar o equipamento. Não utilize limpadores líquidos ou aerossol.
- Não bloqueie os slots e as aberturas do gabinete do projetor, pois proporcionam ventilação e impedem o superaquecimento do equipamento. Não apoie o projetor no sofá, tapete ou outras superfícies macias e nem o coloque em gabinetes fechados, a menos que haja ventilação adequada.

- Nunca empurre objetos de qualquer espécie pelos slots do gabinete. Nunca derrame líquidos de qualquer espécie sobre o projetor.
- Exceto nos casos especificamente explicados neste *Manual do usuário*, não tente efetuar reparos no produto. A manutenção do equipamento deve ser realizada somente por profissionais de assistência técnica devidamente qualificados. Abrir ou remover as tampas do equipamento pode expor o usuário a níveis de voltagem perigosos e outros riscos.
- Este produto vem acompanhado de uma lâmpada que contém mercúrio. Entre em contato com os órgãos regulamentadores locais para obter informações sobre reciclagem e eliminação de resíduos. Não a jogue no lixo comum.
- Desconecte o projetor durante tempestades elétricas ou quando não for utilizá-lo por longos períodos.
- Não coloque o projetor e o controle remoto sobre equipamentos que produzem calor ou em locais aquecidos.
- Desligue o projetor da tomada e encaminhe-o para manutenção por profissionais qualificados nas seguintes condições: quando o cabo de alimentação ou o plugue estiverem danificados ou desgastados; caso tenha derramado líquido no projetor ou o equipamento tenha sido exposto à chuva ou água; caso não funcione normalmente quando seguir as instruções de utilização ou apresente alterações características no desempenho, indicando necessidade de assistência técnica; caso tenha caído ou o gabinete esteja danificado.
- Se utilizar o projetor em um país diferente do país onde o equipamento foi adquirido, utilize o cabo de alimentação adequado à região.
- Não se apoie no projetor nem coloque objetos pesados sobre ele.
- Não tente remover a lâmpada imediatamente após o uso. Deixe a lâmpada esfriar por aproximadamente uma hora antes de removê-la.
- Não utilize o projetor fora do intervalo de temperatura exigido: de 5 a 35°C. Se o fizer, a exibição de imagens ficará instável e o ventilador ficará sobrecarregado, danificando o equipamento.
- Não armazene o projetor fora do intervalo de temperatura especificado, ou seja, de -10 a 60°C, e nem o exponha à luz solar direta por longos períodos. Se o fizer, poderá danificar a parte externa do equipamento.
- Não utilize o projetor com a lente tampada. O calor gerado pela lâmpada poderá danificar a tampa.
- A tela de cristal líquido contém mais de 99,99% de pixels ativos. Entretanto, 0,01% dos pixels poderá faltar ou ficar iluminado constantemente.

Informações sobre o controle remoto

O projetor pode ser operado pelo controle remoto através do receptor de sinais de linha infravermelhos (IR), localizado na parte frontal e posterior do equipamento. O projetor poderá não responder aos comandos do controle remoto nas seguintes condições:

- se houver algum objeto entre o emissor de IR do controle remoto e o receptor IR do projetor;
- se o ambiente for muito iluminado;
- se forem utilizados certos tipos de luz fluorescente;
- se uma fonte de luz intensa refletir no receptor de IR;
- se outros equipamentos que emitem energia infravermelha, tais como aquecedores por radiação, estiverem no local.

Essas condições normalmente causam problemas na maioria dos equipamentos controlados por infravermelhos. Experimente:

- trocar a bateria do controle remoto (talvez ela esteja fraca);
- diminuir a iluminação do ambiente e/ou apagar as luzes fluorescentes;
- fechar as cortinas das janelas e/ou posicionar o projetor na direção contrária da luz solar direta;
- desligar os outros equipamentos que emitem energia por infravermelhos.

Se ainda assim o controle remoto não funcionar corretamente, sempre será possível executar a apresentação baseada em computador diretamente do computador.

Declaração de conformidade

De acordo com as normas 47CFR, Seção 2 e 15 para microcomputadores e periféricos Classe B; e/ou placas de CPU e fontes de alimentação usadas em microcomputadores Classe B:

Nós: Epson America, Inc.
Localizados à: 3840 Kilroy Airport Way
MS: 3-13
Long Beach, CA 90806
Tel: (562) 290-5254

Declaramos sob nossa responsabilidade exclusiva que os produtos aqui identificados atendem às exigências 47CFR, Partes 2 e 15 das Normas da FCC para dispositivos digitais Classe B. Todos os produtos comercializados são idênticos à unidade testada e seguem os padrões estabelecidos. Os registros mantidos continuam a mostrar que os produtos que estão sendo produzidos devem responder ao intervalo de variação aceitável devido à produção em série e testes estatísticos conforme determinado pela 47CFR §2.909. A utilização do produto está sujeita às duas condições a seguir: (1) este dispositivo pode não causar interferência prejudicial e (2) este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo aquela que possa causar funcionamento não desejado.

Nome comercial: EPSON

Tipo de produto: Projetor

Modelo: EMP-54/74

Nome da linha
de produto: PowerLite-54c/PowerLite-74c

Declaração de conformidade com a FCC

Para usuários nos Estados Unidos

Este equipamento foi testado e declarado de acordo com os limites de dispositivos digitais Classe B, conforme a Parte 15 das Normas da FCC. Esses limites foram projetados para oferecer uma proteção razoável contra interferências prejudiciais em instalações residenciais. Este equipamento gera, usa e pode emitir energia de radiofrequência e, se não instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferências prejudiciais aos sinais de recepção de rádio e televisão. Entretanto, não existem garantias de que não ocorrerão interferências em uma determinada instalação. Se este equipamento causar interferências à recepção de rádio e televisão, o que pode ser verificado ligando-se e desligando-se o equipamento, o usuário será aconselhado a tentar corrigir o problema por meio de uma ou mais das seguintes medidas:

- reorientar ou reposicionar a antena de recepção;
- ampliar a distância entre o equipamento e o receptor;
- conectar o equipamento a uma tomada de um circuito diferente daquela à qual o receptor está conectado;
- consultar o representante ou um técnico de rádio/TV experiente para obter ajuda.

ADVERTÊNCIA

A conexão de um cabo de interface não blindado a este equipamento invalidará a Certificação da FCC do dispositivo e poderá causar níveis de interferência que excedam os limites estabelecidos pela FCC para o mesmo. É responsabilidade do usuário obter um cabo de interface de equipamento blindado e usá-lo com este dispositivo. Caso o equipamento disponha de mais de um conector de interface, não deixe cabos conectados às interfaces não usadas. Alterações ou modificações não aprovadas expressamente pelo fabricante poderão anular a autoridade do usuário para utilizar o equipamento.

Garantia e centros de serviço

1 Garantia limitada dos produtos Epson

Os produtos Epson têm garantia contra defeitos de fabricação e materiais quando os mesmos forem usados segundo as condições de uso e manuseio normais expostas no manual do produto ou em qualquer documentação que acompanhe o produto, durante o período especificado na seção “Cobertura da garantia limitada Epson”, a partir da data de entrega ao comprador por parte da Epson ou de um distribuidor autorizado Epson (veja “Relação de subsidiárias e escritórios Epson no Brasil e nos EUA”), no país no qual foram comprados.

A Epson também garante que os produtos consumíveis (cartuchos de tinta, toner, baterias) incluídos com o produto funcionarão de acordo com as especificações de uso sempre que forem utilizados antes da expiração da garantia do mesmo.

2 Cobertura da garantia

Se a Epson receber notificação de algum defeito durante o período da garantia, ela poderá, a seu critério, consertar ou substituir o produto defeituoso sem custo para o cliente. Em caso de substituição, o equipamento substituído será considerado propriedade da Epson. O equipamento substituído poderá ser novo ou previamente consertado de acordo com os padrões de qualidade Epson e contará com o restante da garantia do produto originalmente adquirido.

A presente garantia não inclui compensação ou indenização devido a mau funcionamento do produto Epson. Em qualquer circunstância, a responsabilidade máxima da Epson para com o cliente, estará limitada ao preço de compra pago à Epson ou ao canal de venda autorizado.

A Epson não fornece nenhuma garantia ao software não fabricado pela Epson, mesmo quando fornecido com os produtos Epson. O software poderá ter garantia pelo fabricante do mesmo, segundo citado na documentação que o acompanhe.

3 Limitações e exclusões

A garantia não será aplicada para os seguintes casos:

- 3.1 Quando os números de série tiverem sido retirados ou alterados.
- 3.2 Quando o produto Epson tiver sido sujeito a utilização indevida, modificações não autorizadas, funcionamento ou armazenagem em desacordo às especificações ambientais do produto.

- 3.3 Quando o dano for em decorrência do uso de suprimentos ou produtos consumíveis que tiverem sido reabastecidos ou recarregados com tinta, bem como danos causados pelo uso de papéis inadequados para as especificações do equipamento.
- 3.4 Danos por movimentação inadequada do equipamento (acondicionamento, instalação, manutenção, transporte).
- 3.5 Danos causados por desastres naturais ou provocados (incêndios, inundações, raios, terremotos, etc.), oscilações na corrente elétrica, interação com produtos de outras marcas.
- 3.6 Quando se detectar que o produto foi desmontado total ou parcialmente, ou houve tentativa de conserto fora dos Centros Credenciados de Assistência Técnica Epson.
- 3.7 Derramamento de substâncias sobre o produto.
- 3.8 Peças plásticas exteriores rachadas ou maltratadas.
- 3.9 Danos causados por teste, instalação, manutenção ou ajustes indevidos.

A garantia não cobre acessórios (tampas, capas, carrinhos) nem o reabastecimento de suprimentos e produtos consumíveis (cartuchos de tinta, toner, fitas de tinta, baterias, cilindros fotossensíveis, botões, cabeças de impressão, lâmpadas), os quais, por sua natureza, devem ser adquiridos regularmente através dos canais de venda autorizados.

4 Obtenção de serviço dentro da garantia

Recomenda-se consultar a documentação do usuário para verificar se os recursos do produto estão configurados corretamente e efetuar os diagnósticos indicados na mesma. Além disso, para garantir o funcionamento ideal do equipamento, use sempre suprimentos originais da Epson.

Para obter o serviço dentro da garantia, o cliente pode recorrer a qualquer Centro Credenciado de Assistência Técnica Epson com uma cópia do recibo de compra ou ligar para os Centros de Assistência Técnica (veja adiante a informação de contato).

Nos casos em que o cliente telefonar, o mesmo deve ter em mãos os números do modelo e de série do produto, bem como os dados sobre o local e data de compra (a garantia só é válida no país de compra).

Se o produto conta com cobertura nas instalações do cliente, o serviço será feito no dia útil seguinte, nas cidades onde a Epson oferecer este serviço.

Caso não haja um centro de serviço nas proximidades, ligue para os Centros de Assistência Técnica para que um de nossos representantes lhe indique como obter o serviço.

4.1 Serviço por transportadora (disponível em alguns países onde a Epson tem subsidiária).

Se o cliente preferir usar os serviços de uma transportadora para enviar o equipamento para conserto dentro da garantia, o mesmo deverá ligar para um Centro de Assistência Técnica da subsidiária, onde receberá instruções sobre como enviar o equipamento e o código de sua ordem de serviço. O cliente pagará os custos de frete, seguro e acondicionamento.

Este serviço é oferecido somente dentro do país de compra do produto.

5 Responsabilidades do cliente

O cliente se responsabiliza pela segurança de todas as informações sigilosas e exclusivas, assim como pela manutenção de um back-up atualizado de todos os arquivos para que possam ser restabelecidos em caso de danos. Qualquer atividade relacionada com a reinstalação ou reposição do software fornecido com o equipamento será faturada ao cliente às tarifas vigentes do Centro de Serviço Epson. O mesmo também aplica-se a falhas causadas por um defeito do software exclusivo do cliente ou “vírus”.

Para obter serviço nas instalações do cliente, este deverá proporcionar: acesso ao produto, espaço de trabalho adequado, instalações elétricas, acesso aos recursos necessários para a instalação, reparo ou manutenção, segurança para a saúde do pessoal da Epson e suas ferramentas de trabalho.

Cobertura da garantia limitada Epson

Produto	Modelo	Duração	Condições
Projetor	EPSON PowerLite 54c/74c	Um ano	Lâmpada é consumível

Serviço de assistência técnica

A Epson fornece assistência técnica através de serviços de suporte eletrônicos e serviços telefônicos automatizados. Antes de ligar, veja os manuais que acompanham o seu produto. Através da Internet pode-se obter informações e ajuda on-line para todos os produtos Epson. Caso não encontre solução para seu problema, consulte nossa página na Internet no endereço:

<http://www.epson.com.br>

Brasil (55 11) 4196-6350

Caso o seu país não se encontre neste livreto, entre em contato com a empresa que lhe vendeu o produto.

Registre o seu equipamento Epson na nossa página na internet,
<http://www.latin.epson.com/promos/registration.html>

Suporte e serviço de garantia prolongada

Em alguns países a Epson oferece a possibilidade de ampliar a cobertura da garantia original de seus produtos. Pode-se obter mais detalhes através dos Centros de Assistência Técnica.

Relação de subsidiárias e escritórios Epson no Brasil e nos EUA

EPSON DO BRASIL LTDA.

Av. Tucunaré, 720
Tamboré Barueri,
São Paulo, SP 06460-020
Tel: (55 11) 4196-6350
Fax: (55 11) 4195-5624
www.epson.com.br

EPSON AMERICA, INC.

3840 Kilroy Airport Way
Long Beach, CA 90806
Tel: (1 562) 981-3840
Fax: (1 562) 290-5051
www.epson.com

Índice

A

A/V Mute, 44, 55, 58 a 59, 79, 85
acessórios, 12, 88
adaptadores, Macintosh, 12, 17
ajuda, 9, 88
alavancas de liberação do pé, 35
alternar fonte de imagem, 30, 43
alto-falantes, especificações, 89
altura da imagem, ajuste, 35
ampliação/redução da imagem, 34, 44 a 45
aparelho de DVD, conexão, 21 a 25
ativação da senha, 61 a 62
ativação do logotipo do usuário, 61 a 62
atribuições do pino do conector, 94
Áudio
 menu, 23, 48, 53, 86
áudio
 ajuste do volume, 53
 cabos, 8, 20, 85
 conexão ao laptop, 20
 desativação, 44
 menu, 20
 problemas, solução, 85
aumento da imagem, 35

B

bateria, reposição, 46
botão Auto, 38, 51
botão Computer 1/2, 30, 43, 80
botão Enter, 45, 49
botão Esc, 45, 50
botão E-Zoom, 44 a 45
botão Freeze, 44
botão Source, 29 a 30, 31, 43
botão S-Video/Video, 29 a 30, 43
botões de direção, 45, 49
botões Page up e Page down, 45
Brilho, 56

C

cabos A/V, 10, 21 a 25
cabos de computador VGA, 10
cabos de mouse USB, 10, 87
cabos de vídeo componente, 11 a 12, 21
cabos de vídeo composto, 21 a 22
cabos do mouse USB, 19
cabos RCA A/V, 10, 21 a 25
cabos S-Video, 11, 21
cabos VGA do computador, 16 a 18
cabos, 10 a 12
câmera digital, conexão, 21 a 23
cd player, conexão, 21 a 25
código de solicitação, senha, 63
Color Mode, 37, 38, 51 a 52
como digitar a senha, 63
computador
 cabos, 10, 16 a 18
 conexão ao projetor, 16 a 21
 fonte, seleção, 18
 suporte, 7
conexão do projetor
 ao computador, 16 a 20
 estações de trabalho avançadas, 21
 fontes de vídeo, 21 a 25
configuração da senha, 61
configurações padrão, restauração, 49, 64
controle remoto
 compartimento para
 armazenamento, 8, 42, 62
 especificações, 90
 mouse sem fio, uso, 45
 problemas, 87, 97
 remoção da fita, 42
 reposição da bateria, 46
 uso, 41 a 45

cor
ajuste, 37, 38, 51 a 52, 56
especificações, 89
problemas, 85
correção da distorção vertical, 36, 54, 83

D

declaração de conformidade, 98
declaração de conformidade com a FCC, 99
definição do contraste, 89
desativação de imagem, 44
desembalar o projetor, 10
desligar o projetor, 39 a 40
dimensões, 90
dispositivo anti-furto, 12
distância entre o projetor e a tela, 14 a 15, 89
documentação, uso, 9

E

energia
botão, 29
consumo, 90
economia, 39, 55
fonte, 90
luz, 28, 77 a 78
EPSON
acessórios, 12, 88
suporte técnico, 9, 88
especificação da senha, 63
especificações
ambiente, 91
controle remoto, 90
elétricas, 90
lâmpada, 90
lentes, 89
luminosidade, 7, 89
resolução, 7, 89
segurança, 91
especificações ambientais, 91
especificações elétricas, 90
estações de trabalho, conexão do projetor, 21

F

filmadora, conexão, 21 a 23
filtro de ar
como adquirir, 12
limpeza e substituição, 67 a 68
filtro, limpeza e substituição, 67 a 68
fita da bateria, remoção, 42
foco, 34
fonte de imagem, seleção, 18, 30, 43
fonte de vídeo componente, seleção, 25
Fonte, seleção, 29 a 30
fonte, seleção, 43
formatos, vídeo, 92 a 93

G

garantia, 9
garantia e centros de serviço, 100
grau de ruídos, 89

I

iBook, conexão, 16 a 18
iMac, conexão, 11, 16 a 18
imagem
adaptação à tela, 38, 52
ajuste, 33 a 38, 50 a 52
altura, ajuste, 15, 35
ampliação/redução, 34, 44 a 45
aumento, 35
capturar e salvar no projetor, 58 a 59
congelamento, 44
correção do formato, 36, 54, 83
desativação, 44
foco, 34
menu, 50 a 52
menus, 48
posicionamento, 35, 51
problemas, 79 a 85
seleção da fonte, 18, 23 a 25, 29 a 30
tamanho e distância
da projeção, 14 a 15, 89
imagem embaçada, 83 a 84
instruções de segurança, 95 a 96
interrupção da ação, 44

L

- lâmpada
 - desativação automática, 39
 - especificações, 90
 - luminosidade, 7, 56, 69, 79, 89
 - luz de status, 77 a 78
 - número de horas de uso, 57, 69, 72
 - substituição, 69 a 73
 - temporizador, reinicialização, 72 a 73
- lâmpada de projeção, *consulte* lâmpada
- laptop
 - conexão, 16 a 18
 - exibição, 31 a 33, 80
- lentes
 - especificações, 89
 - limpeza, 66
 - tampa, 28, 40
- ligar o projetor, 28 a 30
- limpeza
 - filtro de ar, 67 a 68
 - gabinete do projetor, 66
 - lentes, 66
- Logo utiliz.
 - exibição, 48
- logotipo
 - ativar, 55, 61 a 62
 - criar, 58 a 59
 - exibição, 58 a 62
 - proteção por senha, 55, 58 a 63
 - proteger, 55
- logotipo da tela, *consulte* logotipo do usuário
- logotipo do usuário
 - ativar, 61 a 62
 - criar, 58 a 59
 - exibição, 58 a 62
 - proteger, 60 a 63
 - senha, 60 a 63
- logotipo.
 - ativar, 55
- luminosidade, 7, 37, 69, 79, 89
- luminosidade alta, 37, 56, 69, 79, 89
- luminosidade baixa, 37, 56, 69, 79, 89
- luz de advertência, 77 a 78
- luzes de status, 77 a 78

M

- Macintosh
 - adaptadores, 12, 17
 - conexão, 16 a 20
 - maleta para transporte, 10 a 12, 74
 - manuals, 9
 - menu Avançado, 48, 55 a 56
 - menu Definição, 48, 54 a 55
 - menu Informação, 48, 57
 - menu Reinic. tudo, 48, 64
 - menus
 - alteração das configurações, 48 a 50
 - Áudio, 48, 53
 - Avançado, 48, 55 a 56
 - Definição, 48, 54 a 55
 - imagem, 48, 50 a 52
 - Informação, 48, 57
 - Logo Utiliz., 48, 58 a 59
 - Reinic. tudo, 48, 64
 - uso, 48 a 50
 - modo de cor, 37
 - modo de cores Apresentação, 38, 52
 - modo de cores Blackboard, 38, 52
 - modo de cores Dinâmico, 38, 51
 - modo de cores Sala de estar, 38, 52
 - modo de cores sRGB, 38, 52
 - modo de cores Teatro, 38, 52
 - modo de espera, 39, 55
 - Modo Repouso, 39, 55
 - mouse
 - compatibilidade, 90
 - conexão do cabo, 19
 - uso do controle remoto, 45
 - mouse sem fio, 19, 45
- ## O
- onde guardar o controle remoto, 62
 - opção Alinhamento, ajuste, 51, 83 a 84
 - opção Auto Ajuste, 38, 52
 - opção Brilho, 37, 51, 79, 85
 - opção Coloração, 51
 - opção Contraste, 51
 - opção Controle de Brilho, 37, 56, 79

- opção Cor de Fundo, 55, 58 a 59, 62
- opção Ecrã inicial, 56
- opção Entrada Áudio, 20, 23, 48, 53, 86
- opção Frontal/Tecto, 15, 56
- opção Language (Língua), 56, 76
- opção Mensagem, 54
- opção Nitidez, 51
- opção Posição, 51
- opção Sinal entrada, 52
- opção Sinal Vídeo, 52
- opção Traseiro/Tecto, 15, 55 a 56
- opções para o projetor, 12

P

- peso, 90
- plano de fundo azul, 55
- plano de fundo preto, 55
- porta Computer
 - atribuições do pino do conector, 94
- porta Computer/
 - Component Video, 17, 24, 43
- posicionamento
 - imagem, 35, 51
 - projetor, 14 a 15
- Power
 - botão, 39
- PowerBook, conexão, 16 a 18
- problemas
 - controle remoto, 87, 97
 - cor, 85
 - imagem, 79 a 85
 - senha, 86
 - som, 85
 - USB, 88
- projeção frontal, 14 a 15

- projetor
 - desembalar, 10
 - desligar, 39 a 40
 - distância da tela, 14 a 15, 89
 - especificações, 89 a 94
 - especificações da lâmpada, 90
 - ligar, 28 a 30
 - limpeza, 65 a 68
 - maleta para transporte, 10 a 12, 74
 - opções, 12
 - pés, ajuste da altura, 35
 - posicionamento, 14 a 15
 - proteção por senha, 60 a 63
 - resolução, 7, 89
 - solução de problemas, 75 a 86
 - transporte, 74
 - visualização de informações, 57

R

- recurso Auto Keystone, 36, 48, 54
- recurso de correção Auto Keystone, 15
- registro, 9
- Relação aspecto, 52
- relação entre altura e largura, 89
- resolução, 7, 21, 89
- restauração das opções do menu, 64
- retro
 - configuração, 55 a 56
 - projeção, 15, 55 a 56

S

- senha
 - ativação, 60, 61 a 62
 - código de solicitação, 63
 - configuração, 60 a 61
 - especificação, 63
 - padrão, 60
 - problemas, 86
 - proteção, 60 a 63
 - proteção do logotipo, 55, 58 a 63
 - solicitação, 29, 63
- senha padrão, 60
- sinal de entrada, seleção, 25, 30
- Sinc, ajuste, 51, 83 a 84

sistema de ajuda, uso, 76 a 77
solução de problemas
 imagem cortada, 38
 problemas de imagem e som, 79 a 86
 problemas no controle remoto, 87
 problemas no projetor, 75 a 86
Som, *consulte* Áudio
substituição
 filtro de ar, 67 a 68
 lâmpada, 69 a 73
suporte, 9, 88
suporte por telefone, 88
suporte técnico, 9, 88

T

taxa de zoom, 89
tela em branco, 31 a 33, 79 a 82
tela inicial
 criar, 58 a 59
 exibição, 58 a 62
 logotipo do usuário, *consulte* logotipo do usuário
 proteção, 60 a 62
tela, distância do projetor, 14 a 15, 89
telas LCD, 7, 89
telas, portáteis, 12
temperatura
 luz, 77 a 78
 requisitos, 91
temporizador, lâmpada, 72 a 73
teto
 armação, 12
 projeção, 15, 56
 suporte, 15
toca-discos a laser, conexão, 25
transporte do projetor, 74
Traseiro
 opção, 15
 projeção, 15

V

vídeo
 atribuições dos pinos da porta, 94
 configurações da tela, 57
 fonte, conexão, 21 a 25
 fonte, seleção, 23 a 25, 29 a 30, 43
 formatos, admitidos, 7
 formatos, compatíveis, 92 a 93
videocassete, conexão, 21 a 25
volume, ajuste, 53

Y

YCbCr, 25
YPbPr, 25

