

**Lenox**<sup>®</sup>  
sound

# MICRO SYSTEM MC-253



CD/MP3 Player  
USB Player  
Modos de Repetição e de Programação  
Reprodução aleatória  
Rádio AM/FM/FM estéreo com display digital  
Tape Deck estéreo

**Lenox**<sup>®</sup>  
sound

**MANUAL DO USUÁRIO**

Parabéns!

Você acaba de se tornar proprietário de um aparelho de alta qualidade, o **Micro System MC-253**. Leia atentamente este Manual de Instruções para que possa usufruir todas as funções do aparelho. Agradecemos a sua escolha, pois sua satisfação é a nossa maior meta.

Distribuidor Autorizado Lenoxx

## LEIA ANTES DE USAR O APARELHO

Para evitar danos ou acidentes, leia atentamente as instruções abaixo antes de instalar e usar o aparelho.

### LIGAÇÃO À REDE ELÉTRICA

Antes de ligar o aparelho, certifique-se que a chave de voltagem está ajustada para a voltagem da rede elétrica local. Desenrole o cabo de força e insira o plugue fêmea no soquete CA do aparelho e a outra ponta, com dois pinos, numa tomada CA da rede elétrica.

**OBS:** Quando não for usar o aparelho por longo período de tempo, remova o cabo de força da tomada, puxando sempre pelo plugue, nunca pelo fio.

### CUIDADO:

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha estes produto a chuva ou umidade. Não abra este produto ou tente remover as lâmpadas piloto ou fazer qualquer reparo em seu interior. Se necessário, encaminhe este produto a um serviço autorizado.

### AC OPERATION

Before operation please make sure voltage on the set corresponds to the voltage of your local area. Unravel the AC power cord; insert one end into the AC socket on the set and the other end into a standard AC outlet.

**OBS:** When this appliance is not in use, unplug the AC power cord completely from AC power socket by pulling the plug. Never pull the power cord itself.

### WARNING:

To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture. Do not remove cover; the pilot lamps are soldered in place. There are no user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.



### CUIDADOS com a VENTILAÇÃO

Não obstrua os orifícios de ventilação deste produto.

### VENTILATION WARNING

Do not impede normal ventilation of this product's intended use.

### CUIDADOS COM LÍQUIDOS

Este produto não deve ficar exposto à chuva, goteiras ou umidade. Não coloque sobre este produto vasos ou jarras contendo líquidos.

### DRIPPING WARNING

Do not expose this product to dripping or splashing. Do not place objects filled with liquid, such as vases, on top of this product.

## TERMO DE GARANTIA

### Prezado Consumidor:

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** assegura ao proprietário-consumidor deste aparelho garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação que nele se apresentar no prazo legal de 90 (noventa) dias mais 90 (noventa) dias de cortesia, totalizando 180 (cento e oitenta) dias, contados a partir da data de emissão da Nota Fiscal de Venda, desde que tenha sido instalado e utilizado conforme orientações contidas no Manual do Usuário e exclusivamente para uso doméstico.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** restringe sua responsabilidade à substituição das peças defeituosas desde que, a critério de seu técnico credenciado, se constatem falhas em condições normais de uso.

### NÃO ESTÃO COBERTOS PELA GARANTIA:

- 1 materiais plásticos, gabinetes, antenas e pilhas (quando fornecidas);
- 2 a eliminação de interferências externas ao produto, que prejudiquem seu desempenho, correção de problemas de recepção inerentes ao local ou decorrentes do uso de antenas inadequadas;
- 3 o transporte, mão de obra e remoção de produtos para conserto e/ou instalação e atendimento em domicílio;
- 4 o atendimento em cidades que não possuam serviços autorizados, sendo as despesas e riscos de transporte de ida e volta do aparelho à autorizada de total responsabilidade do consumidor.

### O DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX DECLARA A GARANTIA NULA OU SEM EFEITO:

- 1 se o aparelho sofrer qualquer dano provocado por queda, acidentes, agentes da natureza;
- 2 se for usado em desacordo com o Manual do Usuário;
- 3 se for ligado a rede elétrica imprópria;
- 4 em caso de flutuações excessivas de energia elétrica;

- 5 em caso de uso comercial/profissional;
- 6 se forem utilizadas mídias não originais;
- 7 se o número de série for removido ou rasurado;
- 8 em caso de rasura da Nota Fiscal, ou na ausência da apresentação desta;
- 9 se o aparelho for alterado, apresentar sinais de violação, ajuste ou conserto por pessoa não credenciada pelo **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX**;
- 10 se o produto adquirido provier de venda no estado, caracterizada por meio de Nota Fiscal de Venda, ou ainda se o preço de venda for muito inferior ao praticado pelo mercado;
- 10a no caso de venda no estado ou mostruário, não nos responsabilizamos pela ausência de quaisquer acessórios.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** obriga-se a prestar os serviços acima referidos somente nas localidades onde mantiver oficinas de serviços, próprias ou especificamente autorizadas, para atender este aparelho. O proprietário-consumidor será, portanto, o único responsável pelas despesas e riscos de transporte deste aparelho à oficina autorizada **LENOXX SOUND** mais próxima (ida e volta).

**NOTA.** A Lenoxx Sound se isenta de qualquer responsabilidade decorrente da aquisição da chamada garantia estendida perante qualquer seguradora/revenda. O prazo de garantia se restringe ao total acima mencionado.

### SAC - SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO CLIENTE

Para elucidar qualquer dúvida sobre os produtos Lenoxx Sound, efetuar reclamações e obter informações da nossa rede de serviços autorizados, favor entrar em contato com o nosso serviço de atendimento pelo telefone (11) 3339-9954 (São Paulo) ou DDG 0800-77-29-209 (demais localidades), ou pelo e-mail [sac@lenoxxsound.com.br](mailto:sac@lenoxxsound.com.br). Consulte nosso site: [www.lenoxxsound.com.br](http://www.lenoxxsound.com.br). A garantia é válida somente em território brasileiro.

**Lenoxx**<sup>®</sup>  
sound



## CONHEÇA O SEU APARELHO

- 1** Caixa acústica esquerda
- 2** Caixa acústica direita
- 3** Botão de sintonia  
Sintoniza emissoras AM, FM e FM estéreo.
- 4** Tecla **PLAY/PAUSE** ▶||  
Inicia/pausa reprodução em modo CD/MP3 ou USB.
- 5** Display de cristal líquido  
Mostra a emissora sintonizada em modo Rádio e o número da faixa em modo CD.
- 6** Tecla **STOP** ■  
Cancela reprodução em modo CD/MP3 ou USB.
- 7** Tecla **MODE**  
Permite repetir faixas, pastas ou o disco inteiro. Permite também reproduzir as faixas em ordem aleatória.
- 8** Tecla **PROGRAM**  
Permite criar sequências personalizadas de faixas.
- 9** Seletor de função  
Permite selecionar a fonte desejada: «CD/MP3», «AUX», «TAPE(OFF)» ou «RADIO».
- 10** Seletor de faixa  
Seleciona faixa AM, FM ou FM estéreo.
- 11** Tecla **FOLDER**  
Permite selecionar a pasta de um disco MP3.
- 12** Tecla **CD/USB**  
Pressione para alternar entre modo CD e modo USB.
- 13** Tecla **SKIP/SEARCH** ◀◀  
Pressione para avançar faixas.
- 14** Tecla **SKIP/SEARCH** ◀◀  
Pressione para retroceder faixas.
- 15** Microfone eletrostático
- 16** Saída para fone de ouvido estéreo  
Conecte um fone de ouvido estéreo com mini-plug de 3,5 mm
- 17** Tecla **VOLUME UP**  
Pressione para aumentar o volume.
- 18** Tecla **VOLUME DOWN**  
Pressione para diminuir o volume.
- 19** Tecla **SURROUND**  
Pressione para simular som 3D.
- 20** Tecla **BASS BOOST**  
Pressione para intensificar sons graves.
- 21** Compartimento da fita cassete  
Abra e insira uma fita cassete com a parte exposta voltada para baixo.
- 22** Tecla **RECORD**  
Pressione para gravar uma fita.
- 23** Tecla **PLAY**  
Pressione para reproduzir uma fita
- 24** Tecla **REWIND**  
Pressione para retroceder uma fita em alta velocidade.
- 25** Tela **FAST FORWARD**  
Pressione para avançar uma fita em alta velocidade.
- 26** Tecla **STOP/EJECT**  
Pressione para parar uma fita. Pressione novamente para abrir o compartimento da fita.
- 27** Tecla **PAUSE**  
Pressione para parar temporariamente a fita.

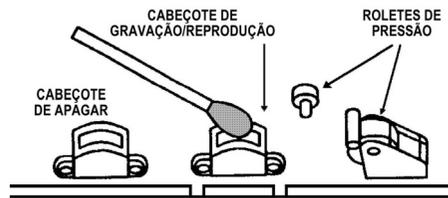
## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

<b>GERAL</b>	
<i>Fontes de energia</i>	CA: 120/230V CC: 12V – oito pilhas médias (não inclusas)
<i>Consumo de energia</i>	15W
<i>Potência</i>	2 x 3W RMS
<i>Dimensões (L x A x P)</i>	aparelho: 215 x 170 x 218 mm caixas: 220 x 150 x 170 mm
<i>Peso</i>	aparelho: 2,1 kg caixas: 0,8 kg (cada) total: 4,3 kg
<i>Temperatura de operação</i>	5°C a 35°C
<i>Impedância do fone de ouvido</i>	4 a 32 Ω
<b>RÁDIO</b>	
<i>Faixas de frequência</i>	FM: 88 - 108 Mhz AM: 530 - 1600 kHz
<b>CD PLAYER</b>	
<i>Captação ótica</i>	Laser de 3 feixes
<i>Resposta de frequência</i>	100 Hz a 16 kHz
<b>TAPE DECK</b>	
<i>Resposta de frequência</i>	135 Hz a 6,3 kHz
<i>Wow e flutter</i>	0,35% WRMS
<i>Sistema de gravação</i>	3 faixas, 2 canais
<b>Acessórios</b>	Cabo de força, Manual do Usuário

Projeto e especificações técnicas sujeitos as alterações sem prévio aviso [CQ\_Rev04A\_Nov\_10].

## LIMPEZA DOS CABEÇOTES

Para manter a qualidade de som dos gravadores cassete, limpe periodicamente o cabeçote e os roletes de pressão. Recomendamos que essa limpeza seja feita a cada 20 ou 30 horas de operação.

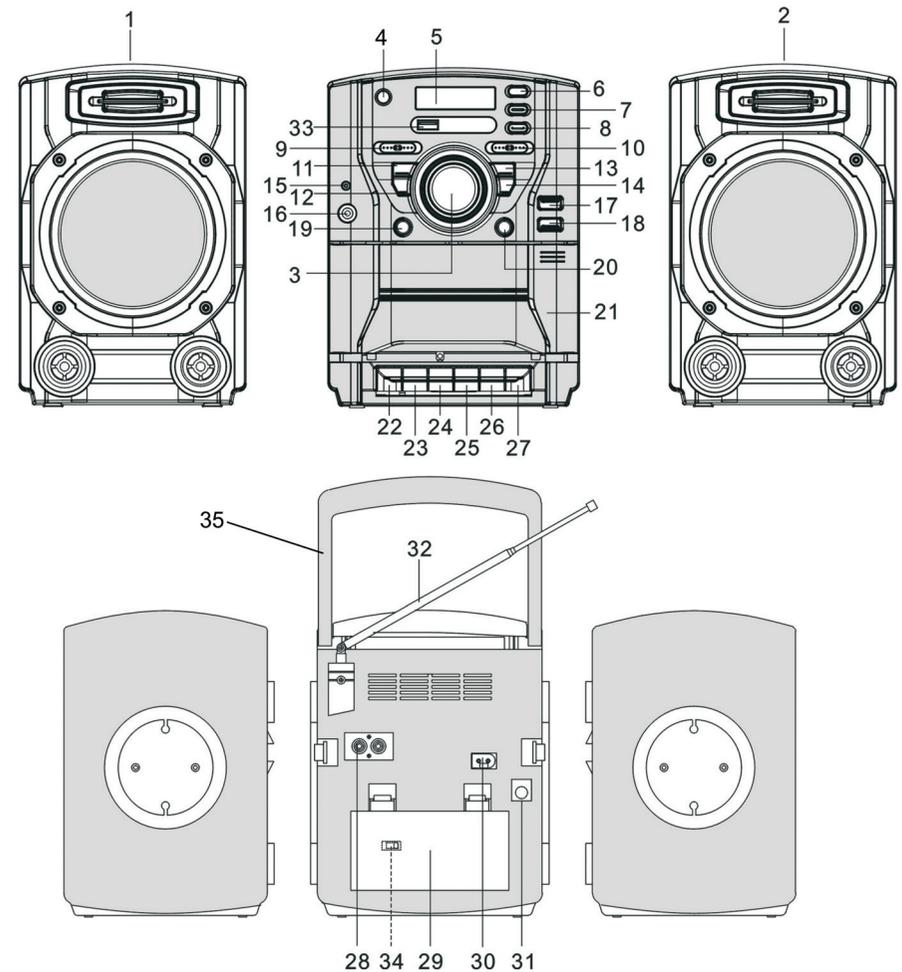


- Pressione a tecla **STOP/EJECT** para abrir o compartimento do cassete. Certifique-se que o aparelho esteja desligado.

- Umedeça um cotonete em álcool isopropílico ou etílico (93,8° INPM) e passe suavemente na superfície dos cabeçotes e roletes até todo vestígio de sujeira ou oxidação ser removido.
- Aguarde até que o álcool tenha se evaporado inteiramente antes de inserir uma fita cassete no aparelho.

- 28** Terminais das caixas acústicas  
Conecte os fios das caixas acústicas.
- 29** Compartimento das pilhas  
Insira 8 pilhas médias.
- 30** Soquete do cabo de força  
Conecte à rede elétrica.
- 31** Entrada AUX  
Permite conectar aparelho externo.

- 32** Antena para FM  
Estenda e gire para melhorar a sintonia.
- 33** Porta USB  
Permite conectar com *pen drives* USB com arquivos MP3 e outros MP3 players.
- 34** Seletor de voltagem 120/230 V  
No interior do compartimento de pilhas.
- 35** Alça para transporte



## PREPARAÇÃO INICIAL

Antes de ligar o seu aparelho, insira o plug do fio das caixas acústicas nas saídas localizadas na parte de trás do aparelho.

### FONTES DE ENERGIA

#### FUNCIONAMENTO NA REDE ELÉTRICA

- 1 Coloque o seletor de voltagem (localizado no interior do compartimento de pilhas) na posição correspondente à voltagem da rede elétrica.
  - ♦ **ATENÇÃO:** Conectar este aparelho à voltagem errada é perigoso, pode causar danos irreparáveis e anulará a garantia.
- 2 Desenrole o cabo de força e insira uma extremidade no soquete localizado na parte de trás do aparelho. Insira a outra extremidade numa tomada comum.
  - ♦ Desconecte o aparelho da tomada quando não for usá-lo por um longo período de tempo e durante tempestades com raios.

#### FUNCIONAMENTO COM PILHAS

- 1 Desconecte o cabo de força da tomada da rede elétrica e do soquete localizado na parte de trás do aparelho.
- 2 Retire a tampa do compartimento de pilhas.
- 3 Insira oito pilhas médias (tamanho C), não inclusas, no interior do compartimento, respeitando a polaridade lá indicada.
- 4 Recoloque a tampa do compartimento.
  - ♦ Para evitar dano ao aparelho, retire as pilhas sempre que não for usá-lo por mais de 2 semanas.
  - ♦ Não misture pilhas velhas e novas.
  - ♦ Não misture pilhas de tipos diferentes.

### RECURSOS ESPECIAIS

#### FONE DE OUVIDO

Para ouvir música sem incomodar as pessoas à sua volta, insira o plug do fone de ouvido na saída **PHONES**. (O som das caixas acústicas é automaticamente desativado.) Ajuste o controle de volume de acordo com sua preferência.

- ♦ **IMPORTANTE:** Ouvir música acima de 85 decibéis pode causar danos ao sistema auditivo (Lei Federal nº 11.291/06). Especialistas em audição advertem que é perigoso ouvir som em volume elevado através de fones de ouvido por períodos prolongados de tempo.

#### TECLA BASS BOOST

Pressione a tecla **BASS BOOST** (posição **ON**) para intensificar os sons graves. Para cancelar a função, pressione novamente a tecla.

#### TECLA SURROUND

Pressione a tecla **SURROUND** (posição **ON**) para ativar o efeito surround (som tridimensional). Para cancelar a função, pressione novamente a tecla.

#### ENTRADA AUX

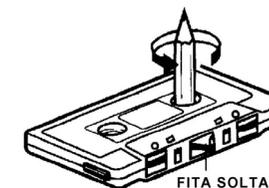
- 1 Coloque o seletor de função na posição «AUX».
- 2 Insira um plug do aparelho externo – um MP3 Player, por exemplo – na saída phones para fone de ouvido do aparelho e o outro plug na entrada **AUX IN** na parte de trás do MC-253.
- 3 Ligue o aparelho externo, cujo som será ouvido pelas caixas acústicas do MC-253.

### NOTAS SOBRE FITAS CASSETE

- ♦ Não use fitas de dióxido de cromo, ferro-cromo ou metal para gravar (embora possam ser usadas na reprodução).
- ♦ No início e fim de toda fita, existe uma guia de fita transparente de alguns centímetros de comprimento na qual não é possível gravar (duração de aproximadamente 7 segundos). Se quiser que a gravação comece assim que você pressionar a tecla **RECORD**, certifique-se que essa guia não esteja mais à vista.
- ♦ Use apenas fitas de boas marcas.
- ♦ Não recomendamos o uso de fitas C-120 (120 minutos) que, por serem muito finas, tendem a quebrar e se enroscar no interior do aparelho.
- ♦ Nunca aproxime uma fita cassete de campos magnéticos (ímãs, televisores, alto-falantes etc.), que alteram a sensibilidade da fita e podem até apagar o que está gravado.
- ♦ Nunca guarde fitas cassete em ambientes muito quentes, úmidos ou empoeirados.

### FITA SOLTA

Fitas frouxas dentro do cassete podem causar problemas. Com um lápis ou objeto similar, enrole delicadamente a fita, conforme mostra a figura abaixo:

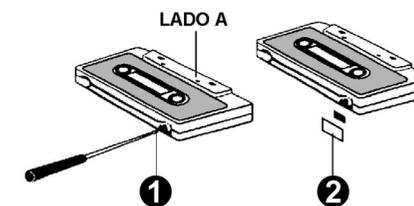


### PROTEÇÃO CONTRA DESGRAVAÇÃO ACIDENTAL

Para impedir que gravações importantes sejam acidentalmente apagadas, quebre as linguetas na parte traseira da fita com uma chave de fenda. (Quando a lingueta é quebrada, a tecla **RECORD** fica inoperante.). Veja figura abaixo.

Para proteger o lado A de uma desgravação acidental, quebre a lingueta do lado direito (visto por trás) [1]; para proteger o lado B, quebre a outra lingueta.

Para gravar numa fita cassete cujas linguetas de proteção já foram quebradas, basta cobrir a abertura com uma fita adesiva [2].



- 4 Pressione a tecla **RECORD** do Tape Deck (a tecla **PLAY** é ativada automaticamente).
- 5 Pressione novamente a tecla **PAUSE** para liberá-la.
  - ♦ A gravação tem início.
- 6 Para interromper temporariamente a gravação, pressione a tecla **PAUSE**.
  - ♦ Para reiniciar a gravação, pressione a tecla **PAUSE** novamente.
- 7 Para encerrar a gravação, pressione a tecla **STOP/EJECT**.
- 8 Para retirar o cassete, pressione novamente a tecla **STOP/EJECT**, abrindo o compartimento da fita.

#### PARA GRAVAR DO MICROFONE

- 1 Insira um cassete virgem ou regravável no compartimento da fita.
- 2 Coloque o seletor de função na posição «TAPE(OFF)».
- 3 Pressione a tecla **RECORD**.
- 4 Fale ou cante diretamente em frente ao microfone.
- 5 Para encerrar a gravação, pressione a tecla **STOP/EJECT**.

#### PARA GRAVAR DO CD PLAYER

- 1 Insira um cassete virgem ou regravável no compartimento da fita.
- 2 Coloque o seletor de função na posição «CD».
- 3 Insira um disco no compartimento do CD. Veja seção CD Player.
- 4 Pressione a tecla **PAUSE** do Tape Deck.
- 5 Pressione simultaneamente as teclas **PLAY** e **RECORD** do Tape Deck.
- 6 Pressione novamente a tecla **PAUSE** do Tape Deck para liberá-la.
  - ♦ A gravação tem início.
- 7 Pressione a tecla **PLAY/PAUSE** **▶||** do CD Player para iniciar a reprodução do disco.
- 8 Para interromper temporariamente a gravação, pressione a tecla **PAUSE** do Tape Deck.
  - ♦ Para reiniciar a gravação, pressione a tecla **PAUSE** novamente.
- 9 Para encerrar a gravação, pressione a tecla **STOP/EJECT**.
- 10 Encerre a reprodução do CD pressionando a tecla **STOP** **■** do CD Player.
- 11 Para retirar o cassete, pressione novamente a tecla **STOP/EJECT**, abrindo o compartimento da fita.

## CD PLAYER (DISCOS DE ÁUDIO)

### REPRODUÇÃO NORMAL

- 1 Coloque o seletor de função na posição «CD».
- 2 Abra o compartimento do disco.
- 3 Insira um CD de áudio no compartimento, com a etiqueta ou lado impresso voltado para cima.
- 4 Feche cuidadosamente o compartimento do disco.
  - ♦ O indicador **DISC** permanecerá aceso no display, que mostrará o número total de faixas no disco. Por exemplo, «12».
  - ♦ Se não houver disco no interior do compartimento ou se o disco tiver sido inserido de cabeça para baixo, o display mostrará «NO».
  - ♦ Se o compartimento do disco não for fechado corretamente, o display mostrará «\_ \_ \_».
- 5 Pressione a tecla **PLAY/PAUSE** **▶||** para iniciar a reprodução da primeira faixa.
  - ♦ O indicador **▶** acenderá no display, que mostrará o número da faixa sendo reproduzida.
  - ♦ Para interromper temporariamente a reprodução, pressione outra vez a tecla **PLAY/PAUSE** **▶||**. O indicador **▶** começará a piscar. Para reiniciar a reprodução a partir do mesmo ponto, pressione mais uma vez a tecla **PLAY/PAUSE** **▶||**.
- 6 Para cancelar a reprodução, pressione a tecla **STOP** **■**.
  - ♦ O display voltará a mostrar o número total de faixas do disco.
  - ♦ A reprodução também é cancelada se você colocar o seletor de função na posição «RADIO» ou o disco chegar ao fim.
  - ♦ Para desligar o aparelho, coloque o seletor de função na posição «TAPE(OFF)».

### COMO SELECIONAR UMA FAIXA

- Para avançar ao início da faixa seguinte, pressione a tecla **SKIP/SEARCH** **▶▶**. Para avançar ao início de faixas subsequentes, pressione a tecla **SKIP/SEARCH** **▶▶** repetidamente até que o número da faixa desejada apareça no visor.
- Para voltar ao início da faixa atual, pressione uma vez a tecla **SKIP/SEARCH** **◀◀**. Para voltar ao início de faixas anteriores, pressione a tecla **SKIP/SEARCH** **◀◀** repetidamente até que o número da faixa desejada apareça no visor.

### MODO DE BUSCA

- Pressione e mantenha pressionada a tecla **SKIP/SEARCH** **▶▶** para avançar e ouvir as faixas em alta velocidade.
- Pressione e mantenha pressionada a tecla **SKIP/SEARCH** **◀◀** para retroceder e ouvir as faixas em alta velocidade.

A reprodução normal inicia-se automaticamente no ponto selecionado quando você liberar a tecla **SKIP/SEARCH** **▶▶** ou **◀◀**.

### MODO DE REPETIÇÃO

#### PARA REPETIR UMA FAIXA

Pressione *uma* vez a tecla **MODE** para repetir a faixa atual.

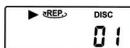
- ♦ O indicador **REP.** acenderá no display e faixa atual será repetida continuamente. No exemplo, a faixa 8 será repetida.



#### PARA REPETIR TODAS AS FAIXAS

- Pressione *duas* vezes a tecla **MODE** para repetir continuamente o disco inteiro.

- ♦ O indicador REP ALL acenderá no display e o disco inteiro será repetido continuamente.



#### PARA CANCELAR O MODO DE REPETIÇÃO

Para cancelar o modo de repetição, pressione outras vezes a tecla **MODE** até que os indicadores da função se apaguem no display.

#### REPRODUÇÃO ALEATÓRIA

Esta função permite reproduzir as faixas de um CD de áudio em ordem aleatória.

- 1 Durante a reprodução de um CD, pressione *três* vezes a tecla **MODE**.
  - ♦ O indicador **RANDOM** acenderá no display e todas as faixas do disco serão reproduzidas em ordem aleatória.
- 2 Para cancelar a função, pressione novamente a tecla **MODE**.
  - ♦ O indicador **RANDOM** apaga no display.

#### MODO DE PROGRAMAÇÃO

O modo de programação permite criar um programa para reproduzir até 20 faixas de um CD na ordem que você desejar.

- 1 Com o aparelho parado (modo Stop), pressione a tecla **PROGRAM**.
  - ♦ O indicador **PROGRAM** acenderá no display, onde **PO1** começará a piscar, indicando que você pode incluir a primeira faixa no programa.
- 2 Selecione a faixa que você deseja incluir no programa pressionando as teclas **SKIP/SEARCH** ►► ou ◄◄.
- 3 Quando o número da faixa desejada aparecer no display, pressione novamente a tecla **PROGRAM**.
  - ♦ A faixa selecionada será incluída no programa.

- 4 Repita as etapas 2 e 3 para incluir outras faixas no programa, até um máximo de 20.
- 5 Para iniciar a reprodução do programa, pressione a tecla **PLAY/PAUSE** ►||.

- ♦ O indicador ► acenderá no display, que mostrará «PROGRAM\_\_\_» piscando.
  - ♦ Para verificar o programa, pressione uma vez a tecla **STOP** ■. Em seguida, pressione uma vez a tecla **MODE** e uma vez a tecla **SKIP/SEARCH** ►►. O display mostrará o número da primeira faixa do programa. Repita o procedimento para verificar as demais faixas do programa.
  - ♦ Para reiniciar a reprodução do programa, pressione a tecla **PLAY/PAUSE** ►||.
- 6 Para apagar o programa da memória, pressione *duas* vezes a tecla **STOP** ■ ou pressione *uma* vez a tecla **STOP** ■ e abra o compartimento do disco.
    - ♦ O indicador **PROGRAM** apagará no display.

## TAPE DECK

#### DESCRIÇÃO DAS TECLAS

tecla **PLAY** ► Pressione para iniciar a reprodução de uma fita.

tecla **STOP/EJECT** ■▲ Pressione uma vez para cancelar todas as operações do Tape Deck. Pressione novamente para abrir o compartimento da fita.

tecla **PAUSE** ►|| Pressione para interromper temporariamente a reprodução ou gravação de uma fita. Pressione novamente para reiniciar a reprodução ou gravação.

- Como a fita continua girando em modo **PAUSE**, pressione a tecla **STOP** se quiser interromper a reprodução ou gravação por um longo período.

tecla **FAST FORWARD** ►► Pressione para avançar rapidamente a fita.

- Só pressione esta tecla quando o Tape Deck estiver em modo **STOP**. **Nunca pressione esta tecla durante a gravação ou reprodução de uma fita.**

tecla **REWIND** ◄◄ Pressione para retroceder rapidamente a fita.

- Só pressione esta tecla quando o Tape Deck estiver em modo **STOP**. **Nunca pressione esta tecla durante a gravação ou reprodução de uma fita.**

tecla **RECORD** ● Pressione para iniciar a gravação de uma fita. A tecla **PLAY** é acionada automaticamente.

Função **AUTO STOP** Em modo de reprodução ou gravação, ao chegar ao final da fita, o aparelho para e as teclas **PLAY** e **RECORD** são desativadas automaticamente. O **AUTO STOP** não ocorre em modo **FAST FORWARD** ou **REWIND**.

#### PARA INSERIR UMA FITA

- 1 Abra o compartimento da fita pressionando uma ou duas vezes a tecla **STOP/EJECT**.
- 2 Insira a fita cassete no interior do compartimento, com a parte exposta voltada para baixo, e feche-o em seguida.
  - ♦ Nunca deixe qualquer tecla do Tape Deck pressionada quando o aparelho não estiver em uso, pois isso pode danificar o rolete de pressão.

#### REPRODUÇÃO

- 1 Insira uma fita cassete gravada no compartimento da fita.
- 2 Coloque o seletor de função na posição «TAPE».
- 3 Pressione a tecla **PLAY**.
- 4 Para interromper temporariamente a reprodução, pressione a tecla **PAUSE**.
  - ♦ Para reiniciar a reprodução, pressione a tecla **PAUSE** novamente.
- 5 Para cancelar a reprodução, pressione a tecla **STOP/EJECT**.
- 6 Para retirar a fita, pressione novamente a tecla **STOP/EJECT**, abrindo o compartimento da fita.

#### GRAVAÇÃO

Este aparelho possui um sistema de controle automático do nível de gravação. Você pode aumentar ou diminuir o volume à vontade sem prejudicar a gravação.

#### PARA GRAVAR DO RÁDIO

- 1 Insira um cassete virgem ou regravável no compartimento da fita.
- 2 Sintonize a emissora desejada.
- 3 Pressione a tecla **PAUSE**.

## RÁDIO E DISPOSITIVOS USB

### DISPOSITIVOS USB

**ATENÇÃO.** Este aparelho aceita a grande maioria dos dispositivos USB existentes. No entanto, dada a enorme quantidade de formatos disponíveis no mercado, não é possível assegurar que seja compatível com todos eles.

- 1 Coloque o seletor de função na posição «CD».
- 2 Pressione uma vez a tecla cd/usb.
  - ♦ O indicador USB acenderá no display.
  - ♦ Se não houver um dispositivo USB conectado à porta USB, o display mostrará «NO».



- 3 Insira um dispositivo USB na porta USB (um MP3 Player ou *pen drive*, por exemplo).
  - ♦ O MC-253 lerá o conteúdo do dispositivo e o display indicará o número de músicas lá contidas.



- 4 Pressione a tecla **PLAY/PAUSE** ►► para iniciar a reprodução.
- 5 Todos os recursos indicados na Seção CD Player (Discos MP3) também estão disponíveis para dispositivos USB. Consulte as páginas 8 a 10.
- 6 Para sair do modo USB, pressione a tecla **CD/USB** novamente.
  - ♦ O aparelho volta ao modo CD Player.

### RÁDIO

- 1 Coloque o seletor de função na posição «RADIO».
- 2 Coloque o seletor de faixa na posição desejada: **AM**, **FM** ou **FM STEREO**.
  - ♦ O indicador «FM STEREO» acenderá quando você sintonizar uma emissora que estiver transmitindo em FM estéreo.
- 3 Sintonize a emissora desejada girando lentamente o botão de sintonia.
- 4 Para desligar o rádio, coloque o seletor de função na posição «TAPE(OFF)».

#### FM

- Estenda ao máximo a antena telescópica e gire-a até obter a melhor recepção possível.
- Se a recepção de uma emissora estéreo estiver com muito chiado ou interferência, deslize o seletor de faixa da posição **FM STEREO** para a posição **FM**.

#### AM

- Como este aparelho possui uma antena embutida para AM, gire o aparelho inteiro até obter a melhor sintonia possível.

## CD PLAYER (DISCOS MP3)

### REPRODUÇÃO NORMAL

- 1 Coloque o seletor de função na posição «CD».
- 2 Abra o compartimento do disco.
- 3 Insira um disco MP3 no compartimento, com a etiqueta ou lado impresso voltado para cima.
- 4 Feche cuidadosamente o compartimento do disco.
  - ♦ O indicador DISC permanecerá aceso no display, que mostrará o número total de faixas no disco. Por exemplo, «103».
  - ♦ Se não houver disco no interior do compartimento ou se o disco tiver sido inserido de cabeça para baixo, o display mostrará «NO».
  - ♦ Se o compartimento do disco não for fechado corretamente, o display mostrará «\_ \_».
- 5 Pressione a tecla **PLAY/PAUSE** ►► para iniciar a reprodução da primeira faixa.
  - ♦ Os indicadores ► e MP3 acenderão no display, que mostrará o número da faixa sendo reproduzida



- ♦ Para interromper temporariamente a reprodução, pressione outra vez a tecla **PLAY/PAUSE** ►►. O indicador ► começará a piscar. Para reiniciar a reprodução a partir do mesmo ponto, pressione mais uma vez a tecla **PLAY/PAUSE** ►►.
- 6 Para cancelar a reprodução, pressione a tecla **STOP** ■.
    - ♦ O display voltará a mostrar o número total de faixas do disco.
    - ♦ A reprodução também é cancelada se você colocar o seletor de função na posição «RADIO» ou o disco chegar ao fim.
    - ♦ Para desligar o aparelho, coloque o seletor de função na posição «TAPE(OFF)».

### COMO SELECIONAR UMA FAIXA

Como os arquivos MP3 podem ser gravados de duas maneiras num CD (com todos os arquivos na pasta raiz ou com arquivos em uma ou mais subpastas), a maneira de selecionar uma faixa específica dependerá do tipo de disco.

#### TODOS ARQUIVOS NA PASTA RAIZ

Se o disco MP3 foi gravado com todos os arquivos na pasta raiz, o número total de faixas (arquivos) é indicado diretamente no visor.



Se você pressionar a tecla **FOLDER** [pasta], o display sempre mostrará 001.



Para avançar ao início das faixas seguintes, pressione a tecla **SKIP/SEARCH** ►►. Para avançar ao início de faixas subsequentes, pressione a tecla **SKIP/SEARCH** ►► repetidamente até que o número da faixa desejada apareça no visor.

Para voltar ao início da faixa atual, pressione uma vez a tecla **SKIP/SEARCH** ◀◀. Para voltar ao início de faixas anteriores, pressione a tecla **SKIP/SEARCH** ◀◀ repetidamente até que o número da faixa desejada apareça no visor.

#### ARQUIVOS EM MAIS DE UMA PASTA

Se o disco MP3 foi gravado com os arquivos em mais de uma pasta, você precisa antes acessar a pasta desejada. Como exemplo, imagine que você queira reproduzir a faixa três da quarta pasta do disco.

- 1 Pressione a tecla **FOLDER**.

- Pressione a tecla **SKIP/SEARCH** **⏪** ou **⏩** até que o display mostre o número da pasta (folder) desejada:



- Pressione novamente a tecla **FOLDER**.
- Pressione a tecla **SKIP/SEARCH** **⏪** ou **⏩** até que o display mostre o número da faixa desejada:

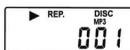


### MODO DE REPETIÇÃO

#### PARA REPETIR UMA FAIXA

Pressione *uma* vez a tecla **MODE** para repetir a faixa atual.

- O indicador **REP.** acenderá no display e faixa atual será repetida continuamente. No exemplo, a faixa 1 será repetida.



#### PARA REPETIR UMA PASTA

Pressione *duas* vezes a tecla **MODE** para repetir continuamente todas as faixas da pasta atual.

- No display, o número da pasta e o número da faixa se alternam de 2 em 2 segundos.

#### PARA REPETIR O DISCO INTEIRO

- Pressione *três* vezes a tecla **MODE** para repetir continuamente o disco inteiro.
  - O indicador **REP ALL** acenderá no display e o disco inteiro será repetido continuamente.



**IMPORTANTE:** Recomendamos, por precaução, desligar o aparelho mudando a chave função para «TAPE(OFF)», todas as vezes

#### PARA CANCELAR O MODO DE REPETIÇÃO

Para cancelar o modo de repetição, pressione outras vezes a tecla **MODE** até que os indicadores da função se apaguem no display.

### REPRODUÇÃO ALEATÓRIA

Esta função permite reproduzir as faixas de um CD MP3 em ordem aleatória.

- Durante a reprodução de um CD, pressione *quatro* vezes a tecla **MODE**.
  - O indicador **RANDOM** acenderá no display e todas as faixas do disco serão reproduzidas em ordem aleatória.



- Para cancelar a função, pressione novamente a tecla **MODE**.
  - O indicador **RANDOM** apaga no display.

### MODO DE PROGRAMAÇÃO

O modo de programação permite criar um programa para reproduzir até 20 faixas de um CD na ordem que você desejar.

- Com o aparelho parado (modo Stop), pressione a tecla **PROGRAM**.
  - O indicador **PROGRAM** acenderá no display, onde **PO1** começará a piscar, indicando que você pode incluir a primeira faixa no programa.
- Pressione a tecla **FOLDER**.
- Pressione a tecla **SKIP/SEARCH** **⏪** ou **⏩** até que o display mostre o número da pasta (folder) desejada.
- Pressione novamente a tecla **FOLDER**.
- Pressione a tecla **SKIP/SEARCH** **⏪** ou **⏩** até que o display mostre o número da faixa desejada.
- Quando o número da faixa desejada aparecer no display, pressione novamente a tecla **PROGRAM**.
  - A faixa selecionada será incluída no programa.

- Repita as etapas 2 e 6 para incluir outras faixas no programa, até um máximo de 20.

- Para iniciar a reprodução do programa, pressione a tecla **PLAY/PAUSE** **▶||**.

- Os indicadores **▶** e **PROGRAM** acenderão no display, que mostrará o número da pasta e da faixa que estiver sendo reproduzida.

Exemplo. Faixa 2 da pasta 3:



- Para verificar o programa, pressione uma vez a tecla **STOP** **■**. Em seguida, pressione uma vez a tecla **PROGRAM**: o display mostrará **PO1**. Pressione uma vez a tecla **FOLDER** para que o display mostre o número da pasta da pasta onde está a faixa selecionada. Em seguida, pressione a **SKIP/SEARCH** **⏩** ou **⏪** para que o display mostre o número da faixa armazenada na posição 01 do programa.

Pressione novamente a tecla **PROGRAM**: o display mostrará **PO2**. Repita o mesmo procedimento para verificar qual faixa está armazenada na posição 02 do programa.

E assim sucessivamente para as demais faixas.

- Para reiniciar a reprodução do programa, pressione a tecla **PLAY/PAUSE** **▶||**.
- Para apagar o programa da memória, pressione *duas* vezes a tecla **STOP** **■** ou pressione *uma* vez a tecla **STOP** **■** e abra o compartimento do disco.
    - O indicador **PROGRAM** apagará no display.

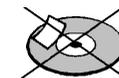
### CUIDADOS COM CDs (áudio e MP3)

- Nunca encoste na superfície de um CD.



Segure um CD sempre pela borda

- Nunca grude etiquetas ou qualquer tipo de papel ou outro material na superfície do CD.



- Se houver manchas de dedos ou poeira na superfície de um CD, limpe com um pano macio em movimentos retos do centro para fora. Nunca limpe um CD com movimentos circulares.



- Nunca use produtos químicos como sprays para discos, líquidos anti-estática, benzeno ou *thinner*: estes produtos podem danificar permanentemente a superfície do CD.
- Recoloque os CDs na embalagem original assim que terminar de tocá-los. Um CD riscado pode começar a "pular".
- Não exponha um CD à luz direta do sol, à umidade excessiva ou a altas temperaturas por períodos prolongados.
- Só use CDs originais. CDs piratas provocam desgaste excessivo do laser.
- Se, ao reproduzir um disco, as faixas começarem a "pular", experimente diminuir o volume do aparelho.