

Antes de usar

Prezado Consumidor,

Parabéns e obrigado por adquirir um produto LG. Somos um dos maiores grupos empresariais do mundo, presente em mais de 150 países e com fábricas instaladas nos 4 continentes.

No Brasil, a LG instalou-se em 1997 com dois complexos industriais: um em Manaus (AM) e outro em Taubaté (SP), nos quais fabricamos nossa linha completa de eletroeletrônicos e celulares. Comercializamos ainda refrigeradores, drives de CD, CD-ROM, DVD-ROM e monitores LCD.

Meio Ambiente

Preocupados com o meio ambiente, temos o compromisso em promover o aprimoramento ambiental contínuo, procurando desenvolver produtos com o máximo de materiais recicláveis e também contar com sua consciência ambiental para destinar esses materiais de forma adequada. Siga as dicas abaixo e colabore com o meio ambiente:

Você também deve cuidar!

1. Manuais e embalagens: Os materiais utilizados nas embalagens (manuais, caixas de papelão, plásticos, sacos e calços de isopor) dos nossos produtos são 100% recicláveis. Descarte esses produtos preferencialmente em recicladores especializados.

2. Pilhas e Baterias: As pilhas e baterias fornecidas com nossos produtos, atendem à resolução do Conama nº 257 de 07/1999 e 263 de 11/99. Descarte-as direto no lixo doméstico.

3. Produto: Para obter o máximo de aproveitamento de materiais recicláveis e destinar corretamente materiais perigosos de nossos produtos (cinescópio, compressor, etc), no fim de sua vida útil, encaminhe as companhias especializadas em reciclagens. Não queime e nem os jogue em lixo doméstico.



Instruções de Segurança Cuidados relativos ao CABO DE FORÇA

- Para a maioria dos eletrodomésticos é recomendável que sejam ligados em um circuito dedicado, ou seja, um único circuito elétrico que alimente somente um aparelho e não tenha nenhuma tomada ou circuitos adicionais.
- Não sobrecarregue as tomadas da parede. Tomadas sobrecarregadas, folgadas ou danificadas, extensões, cabos de força estragados pelo tempo ou com o isolamento rachado são perigosos. Qualquer uma dessas condições podem resultar em choque elétrico ou risco de incêndio. Periodicamente, o cabo de força deve ser

verificado. Se sua aparência indicar dano ou deterioração, desligue-o e o substitua por outro, indicado pelo serviço técnico autorizado.

- Proteja o cabo de força de estresse elétrico ou mecânico, por exemplo, ser trançado, torcido, comprimido, impresso por uma porta, ou pisado. Dê atenção especial às tomadas, e o ponto de onde o cabo sai.

Instalação: Não instale o aparelho em lugares confinados como, estante de livros ou similares.

Reduza o risco de incêndio ou choque elétrico, não coloque o aparelho em contato com produtos líquidos, chuva ou umidade.

Ao transportar o aparelho:

Embale o aparelho como o recebido de fábrica, usando sempre a caixa de papelão e os materiais de empacotamento originais.

Para limpar a superfície: Use um pano macio umedecido em água. Não use solução a base de álcool, solventes, amoníaco ou abrasivos. Evite manchas na superfície! Não deixe produtos de borracha ou plásticos sobre a unidade por longos períodos.

SOBRE DISCOS

Manuseando: Segure o disco sempre pelas bordas. Evite tocar no lado de reprodução.

Armazenando: Armazene o disco em seu estojo original. Não exponha à luz solar direta ou fontes de calor. Não cole etiquetas no disco.

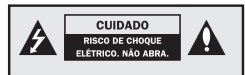


Limpando: Impressões digitais ou sujeiras podem causar má qualidade na reprodução. Limpe o disco usando um pano macio (sem fiapos).



Para limpar não use soluções de limpeza disponíveis comercialmente, isto pode danificar o disco.

Sobre a Voltagem: O aparelho está equipado com uma fonte bivolt que trabalha tanto em 110 como em 220 volts.



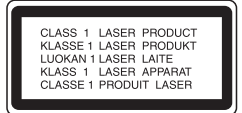
Cuidado: Para reduzir o risco de choque elétrico, não remova a tampa superior. Não insira objetos dentro do aparelho. Não existem peças para o ajuste do usuário. Encaminhe-o ao Serviço Técnico Autorizado.

Antes de usar

Símbolos gráficos:

Este símbolo indica a presença de alta voltagem no interior do aparelho e que qualquer contato com partes internas deste produto é perigoso.

Este símbolo alerta o usuário quanto a existência de instruções importantes no manual que acompanha este produto referente a operação e manutenção.



Cuidado: Com a radiação a laser invisível quando aberto ou com encaixes com defeito. Exposição ao canhão de laser, pode causar danos à visão.

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição.

Para estabelecer um nível de áudio seguro, recomendamos ajustar o volume a um nível baixo e em seguida aumentar lentamente o som até poder ouvi-lo confortavelmente e sem distorções. Também recomendamos evitar a exposição prolongada a ruídos muito altos.

Para referência, listamos abaixo alguns exemplos, com as respectivas intensidades sonoras em decibéis.

Exemplos	
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.

Os ruídos abaixo podem ser perigosos em caso de exposição constante

Nível de Decibéis	Exemplos
90	Metró, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

Conexões

1. Instalação das pilhas:

Retire a tampa do compartimento e insira as pilhas posicionando corretamente os pólos (+/-).

Cuidado: Não misture pilhas velhas e novas e nem de tipos diferentes (padrão, alcalina, etc.).

2. Conexão das Caixas Acústicas

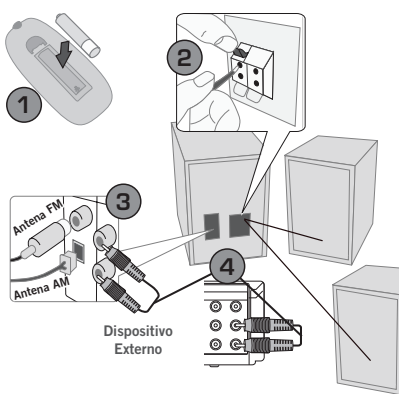
• Certifique-se de conectar corretamente os cabos das caixas acústicas esquerda e direita com os conectores de saída do aparelho, observando as polaridades **PRETO** para e **VERMELHO** para .

3. Conexão das Antenas

Conecte as antenas FM/AM (fornecidas) para sintonizar emissoras (rádio).

Notas:

- Para prevenir interferências ou ruídos durante a reprodução, mantenha a antena loop (AM) distante de outros aparelhos eletrônicos.
- Após conectar a antena FM, mantenha-a na posição que ofereça maior qualidade de sinal.
- Assegure-se de esticar completa-

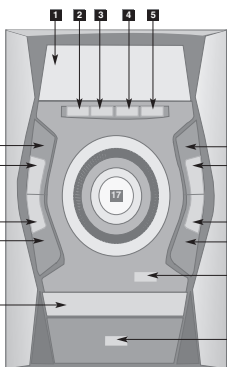


mente o fio da antena FM.

4. Conexão Auxiliar de Áudio

1. Conecte os dispositivos auxiliares de áudio através da entrada traseira (AUX IN).
2. Pressione a tecla FUNCTION selecione a função AUX. (que será exibida no display).
- Conecte corretamente o cabo de acordo com as cores **BRANCO** → **BRANCO** e **VERMELHO** → **VERMELHO**, evitando assim distorções sonoras.

Painel frontal



1. Janela do Display
2. **TUNING (-)**: (Volta as faixas do CD).
3. **PLAY/PAUSE**: Inicia ou pausa a reprodução (CD). Seleciona Mono/Estéreo (Rádio).
4. **STOP**: Para a reprodução ou gravação.
5. **TUNING (+)**: (Avança as faixas do CD).
6. **POWER**: Use para Ligar/Desligar (modo standby) o aparelho.
7. **EQ**: Você pode escolher impressionantes níveis de som.
8. **XDSS Plus (Extreme Dynamic Sound System)**: Reforce os efeitos de graves (Treble), baixos (Bass) e Surround.
9. **MP3 OPT**: Otimiza a qualidade sonora

10. **Entrada CD**
11. **FUNCTION**: Muda as funções CD, USB, AUX, FM e AM.
12. **CLOCK**: Para ajustar o relógio e verificar as horas.
13. **TIMER**: Use o seu aparelho como um relógio despertador, ligando e desligando em horários e funções específicas. Pressione **TIMER** para ajustar a função pela primeira vez.
14. **SET**: Confirma o tempo que você selecionou ao ajustar o relógio.
15. **OPEN/CLOSE**: Abre e fecha a bandeja de discos.
16. **Entrada USB**
17. **VOLUME**: Ajuste o nível sonoro.

Controle remoto



1. **POWER**: Idem ao painel frontal.
2. **SLEEP**: Desliga o aparelho dentro de um determinado intervalo de tempo.
3. **INFO**: Os arquivos MP3/WMA normalmente são apresentados com (Tags). As Tags fornecem informações sobre o Título, Artista, Álbum ou a Duração. Pressione a tecla **INFO** durante a reprodução de um arquivo para visualizar estas informações.

EQ: Você pode escolher impressionantes modos de som.

LG EQ: Você pode selecionar um efeito natural ou local do equalizador usando esta função.

REPEAT/RANDOM: Escute suas músicas repetidamente ou aleatoriamente.

TUNING : Seleciona uma estação de rádio. Procura determinada seção numa faixa (CD).

Reproduz para trás ou para frente. **PLAY/PAUSE**: Idem ao painel frontal.

STOP: idem ao painel frontal.

FOLDER PRESET: Quando um CD que contém diversos arquivos de pastas estiver sendo reproduzido, pressione a tecla **FOLDER/PRESET**, e selecione a pasta que deseja reproduzir. Escolha um número desejado para a estação de rádio sintonizada

VOLUME: Idem ao painel frontal

PROGRAM/MEMO: Memoriza estações (rádio) ou faixas de música. Ouça as faixas de músicas em qualquer ordem.

MUTE: Para emudecer o som, pressione novamente para restaurar o som.

REC: Tecla de Gravação.

Operando o seu aparelho

Reproduzindo CD's

Fazer uma Pausa/iniciar um CD Pressione para pausar a reprodução. Pressione-a novamente para reiniciar a reprodução.

Notas:

- Na reprodução de arquivos MP3/WMA a função busca estará indisponível.
- Não empurre a bandeja para fechá-la, pois você poderá danificá-la, use sempre o botão .
- O aparelho reproduz CD-R ou CD-RW que contenha arquivos de áudio e MP3/WMA.

Função Busca

Mantenha pressionada as teclas **TUNING** no painel frontal ou no controle remoto durante a reprodução de CDs, para avançar ou retroceder. Para retornar a reprodução, solte-as.

Para parar de faixa (arquivos)

Em modo parado (STOP), pressione as teclas **TUNING** para selecionar a faixa desejada.

Reprodução Programada

Você pode programar uma ordem de 20 faixas aleatórias no disco para serem reproduzidas.

1. Pressione **PROGRAM/MEMO** em modo STOP.
2. Use para selecionar a faixa desejada.
3. Pressione **PROGRAM/MEMO** para confirmar. Repita os passos 1-3 e selecione outras faixas. Para apagar o conteúdo do programa

Pressione **PROGRAM/MEMO** em modo STOP, e em seguida .

Função Repeat

Com a tecla **REPEAT/RANDOM** (controle remoto) ative o modo de repetição:

RPT1: aparece no display indicando que a faixa será repetida continuamente.

RPT ALL: aparece no display indicando que todas as faixas serão repetidas.

RANDOM: Inicia a reprodução de forma aleatória (faixas fora da ordem). Para retornar a reprodução normal, pressione repetidamente a tecla **REPEAT/RANDOM** e selecione [Off].

Escutando Rádio

Memorizar as estações de rádio Você pode pré-ajustar 50 estações para FM/AM.

Reduza o volume ao sintonizar.

1. Ligue o aparelho. Pressione **FUNCTION** até FM aparecer no display.
2. Pressione **TUNING** até que a indicação mude, em seguida solte-a (a busca pára quando o aparelho sintoniza uma estação).
3. Pressione **PROGRAM/MEMO**. Um número pré-selecionado piscará na janela do display.
4. Pressione **FOLDER/PRESET** e selecione o número desejado para a estação.
5. Pressione **PROGRAM/MEMO**. A estação é memorizada. Repita os passos 3 até 5 para memorizar outras estações.

Selecionar estações memorizadas

Pressione **FOLDER/PRESET** para selecionar a estação desejada.

Limpar todas as estações gravadas

1. Pressione e segure **PROGRAM/MEMO** (controle remoto) até "ERASE ALL" aparecer no display.

2. Em seguida pressione-a novamente para apagar todas as estações salvas.

- Se uma estação FM estiver com ruídos, pressione **PLAY/PAUSE** (MONO/STEREO - controle remoto) para mudar o sintonizador de estéreo para mono. O aparelho entrará em modo mono ("MONO" é exibido no display). Pressione-a novamente para restaurar o efeito estéreo.
- Melhorar a recepção reposicionando a antena FM.

Requisitos de arquivos MP3/WMA

- **Frequência de amostragem**: dentro de 8 - 48 kHz (MP3), e 32 - 48 kHz (WMA).
- **Taxa de bit**: dentro de 8 - 320 kbps (MP3), e 48 - 320 kbps (WMA).
- O formato físico do CD-R deve ser padrão "ISO 9660".
- Se você gravou arquivos MP3/WMA com software que não cria um arquivo de sistema (por exemplo, Direct-CD) é impossível a sua reprodução. Recomendamos utilizar o Easy-CD Creator, que cria arquivos de sistema no padrão ISO 9660.
- Os nomes dos arquivos devem ter no máximo 8 (oito) caracteres e conter o

formato .mp3 ou .wma.

- Eles não devem conter caracteres especiais como / ? * ; " < > ! etc.
- A quantidade total de arquivos em um CD deve ser menor que 999.

Usando o dispositivo USB

1. Conecte o seu dispositivo (PENDING 2.0 ou 1.1 ou MP3 Player na porta USB do aparelho).
2. Pressione a tecla **FUNCTION** para selecionar a função USB e em seguida selecione o arquivo de você deseja reproduzir.
3. Antes de desconectar o seu dispositivo USB, pressione **FUNCTION** para selecionar outra função.

Notas:

- Alguns dispositivos portáteis, não são compatíveis com este sistema.
- Não retire o dispositivo portátil de USB durante a execução.
- Se você usar um cabo de extensão USB, ou um USB Hub. O dispositivo de USB pode não reconhecer.
- Um dispositivo que usa arquivos de sistema NTFS não são suportados. (Somente o arquivo de sistema FAT (16/32) é suportado).
- Câmeras digitais e telefones móveis, não são suportados.
- Não é possível o uso de dispositivos que necessitem da instalação de programas adicionais quando ligados a um computador.
- Faça backup para evitar perda de dados.
- HD Externo, dispositivos bloqueados ou tipos hard não são suportados.