

**PowerLite® Home Cinema 3010+**  
**Projektor para cinema em casa**

# **Manual do usuário**

# Conteúdo

|                                              |           |
|----------------------------------------------|-----------|
| <b>Introdução</b>                            | <b>5</b>  |
| Partes do projetor                           | 6         |
| Controle remoto                              | 8         |
| Acessórios opcionais                         | 9         |
| Garantia                                     | 9         |
| Uso deste manual                             | 9         |
| <br>                                         |           |
| <b>Instalação do projetor</b>                | <b>10</b> |
| Escolha um local                             | 10        |
| Instalação do projetor                       | 14        |
| Conexão dos cabos                            | 16        |
| Conexão de equipamento de vídeo e computador | 16        |
| Realização de outras conexões                | 18        |
| Colocação de pilhas no controle remoto       | 18        |
| Ligar e desligar o projetor                  | 19        |
| Ligar o projetor                             | 19        |
| Desligar o projetor                          | 19        |
| Seleção da fonte da imagem                   | 20        |
| Posicionamento da imagem                     | 21        |
| <br>                                         |           |
| <b>Ajustes básicos</b>                       | <b>23</b> |
| Foco e zoom                                  | 23        |
| Escolha da relação de aspecto                | 24        |
| Visualização de imagens 3D                   | 25        |
| Projeção em modo de tela dividida            | 26        |
| Inicialização de um slideshow                | 27        |
| Escolha de opções de slideshow               | 29        |
| Seleção do modo de cor                       | 30        |

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Ajustes de cores avançados     | 31 |
| Ajuste da configuração de gama | 31 |
| Ajuste de RGBCMY               | 33 |
| Trava do projetor              | 33 |

## **Realização de ajustes detalhados** 35

|                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| Uso do sistema de menus                                            | 35 |
| Mudança do modo como os menus são exibidos                         | 36 |
| Ajuste da qualidade de imagem                                      | 37 |
| Inserção de configurações de brilho                                | 37 |
| Configurações de qualidade de imagem e nitidez                     | 39 |
| Configurações de cor                                               | 41 |
| Configuração 3D                                                    | 43 |
| Ajustes para imagens de computador                                 | 44 |
| Configuração de tela dividida                                      | 45 |
| Seleção das configurações de memória e reinicialização do projetor | 46 |
| Criação de configurações de memória                                | 46 |
| Seleção de configurações de memória                                | 47 |
| Renomeação de configurações de memória                             | 47 |
| Exclusão de configurações de memória salvas                        | 48 |
| Reinicialização do projetor                                        | 48 |
| Personalização dos recursos do projetor                            | 49 |
| Dimensionamento de imagem                                          | 49 |
| Opções de tela                                                     | 50 |
| Outras opções de configuração                                      | 51 |

## **Uso do HDMI Link** 53

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Configuração do HDMI Link          | 53 |
| Mudança de configurações HDMI Link | 54 |

## **Manutenção** 55

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Limpeza das lentes    | 55 |
| Limpeza dos óculos 3D | 56 |

|                                            |    |
|--------------------------------------------|----|
| Limpeza do gabinete do projetor            | 56 |
| Limpeza e substituição do filtro de ar     | 57 |
| Troca da lâmpada                           | 59 |
| Reinicialização do temporizador da lâmpada | 62 |
| Verificação do status do projetor          | 63 |
| Armazenamento do projetor                  | 63 |
| Transporte do projetor                     | 64 |

|                                               |           |
|-----------------------------------------------|-----------|
| <b>Resolução de problema</b>                  | <b>65</b> |
| O que fazer quando as luzes acendem ou piscam | 65        |
| Solução de problemas de imagem                | 67        |
| Resolução de problemas de controle remoto     | 71        |
| Onde obter ajuda                              | 71        |

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>Especificações</b>         | <b>73</b> |
| Gerais                        | 73        |
| Lâmpada                       | 74        |
| Controle remoto               | 74        |
| Dimensões                     | 74        |
| Elétrica                      | 74        |
| Ambientais                    | 75        |
| Segurança                     | 75        |
| Formatos de vídeo compatíveis | 75        |
| Códigos de comando ESC/VP21   | 77        |

|                                                                              |           |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Avisos</b>                                                                | <b>78</b> |
| Informações importantes sobre segurança                                      | 78        |
| Instruções de descarte do produto                                            | 80        |
| Reciclagem                                                                   | 81        |
| FCC compliance statement                                                     | 82        |
| Aviso de direitos autorais                                                   | 83        |
| Um aviso sobre uso responsável de materiais protegidos por direitos autorais | 83        |
| Marcas comerciais                                                            | 83        |

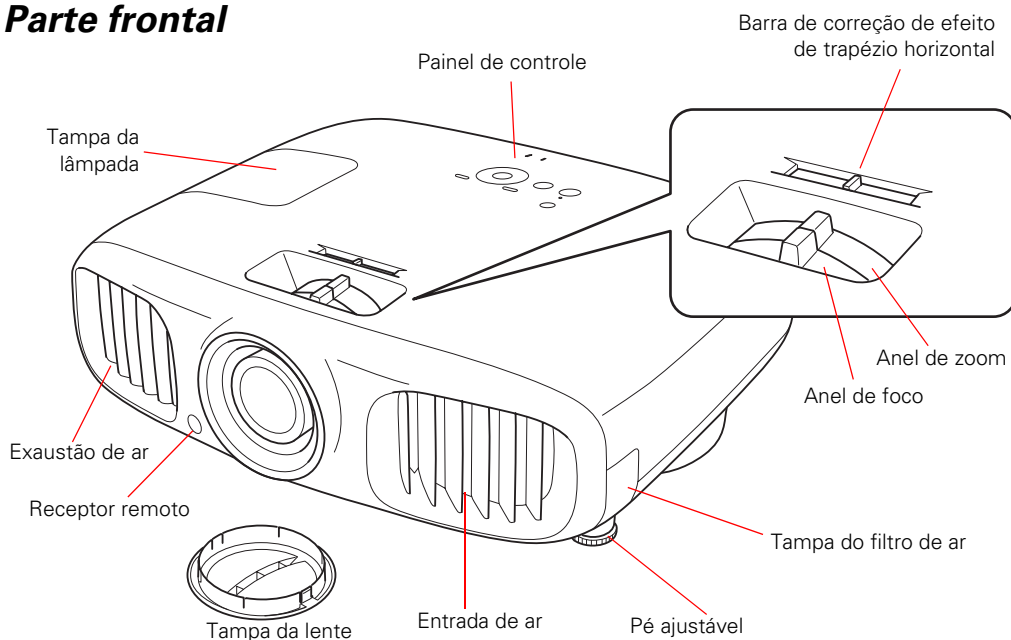
# Introdução

O projetor PowerLite® Home Cinema 3010/3010e permite que você desfrute de imagens 3D com qualidade de cinema na sua própria casa. Projetado especificamente para uso em cinema doméstico, ele oferece estes recursos incríveis:

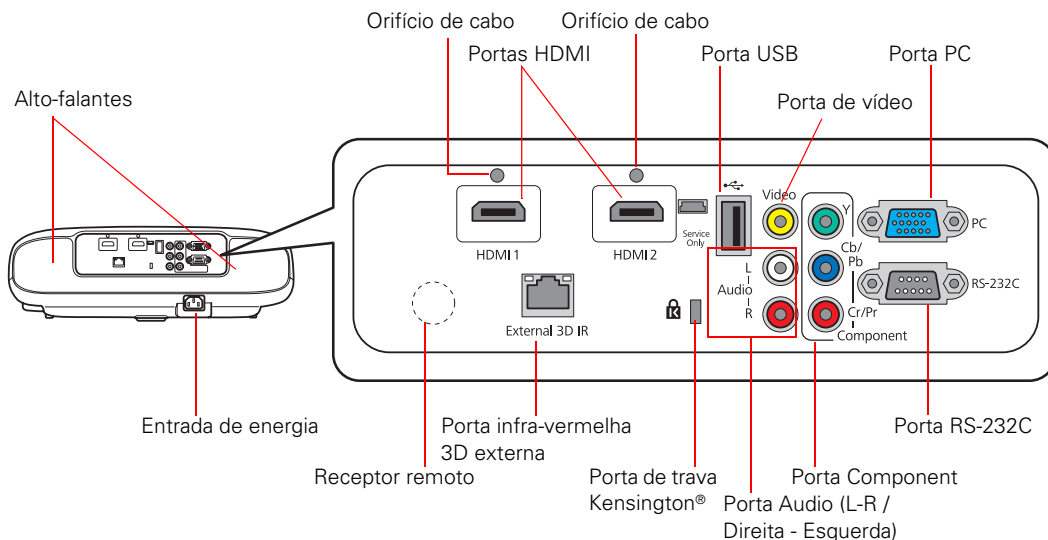
- Resolução nativa 1080p (1920 × 1080), relação de contraste dinâmica de até 20.000:1 e até 2.000 lúmens de brilho (saída de luz branca e saída de luz de cor) para imagens incrivelmente ricas e nítidas em qualquer iluminação de ambiente
- Sistema de íris automática (Auto Iris) que controla constantemente a saída de luz com base no gama e níveis de preto/branco do seu material projetado para imagens perfeitamente ajustadas e pretos intensos
- Tecnologia Epson C<sup>2</sup>Fine® 3LCD para qualidade de imagem confiável, maior relação de contraste e cores uniformes
- Processamento de vídeo 1080Perfect™ para imagens mais parecidas com filme sem ruído ou artefatos
- Qualidade de cor de 10 bits para precisão de cor inigualável, com mais de um bilhão de cores disponíveis
- Portas HDMI® (High-Definition Multimedia Interface®) para vídeo digital superior e não-comprimido
- Projeção em formato 16:9 wide (tela larga)
- Sistema poderoso de alto-falantes estéreo de 10 W por canal
- Configurações flexíveis, incluindo projeção frontal e montada no teto, com botão de keystone horizontal para colocação de desvio

# Partes do projetor

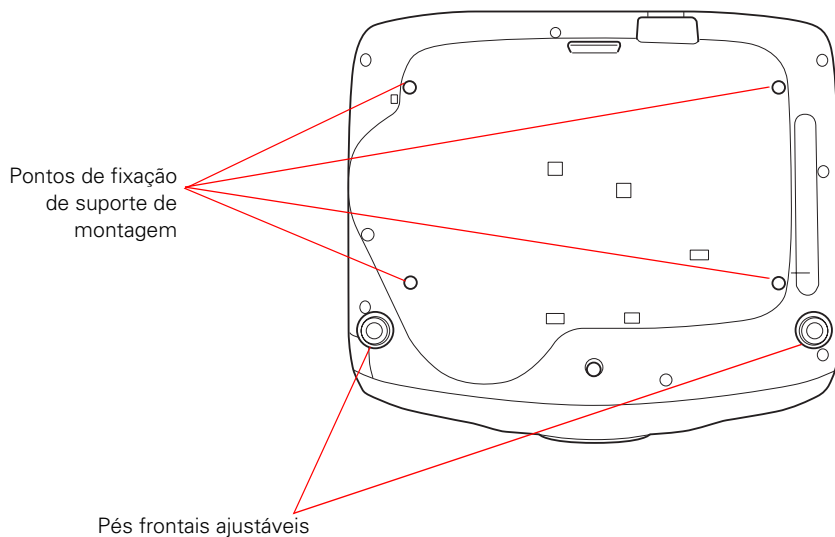
## Parte frontal



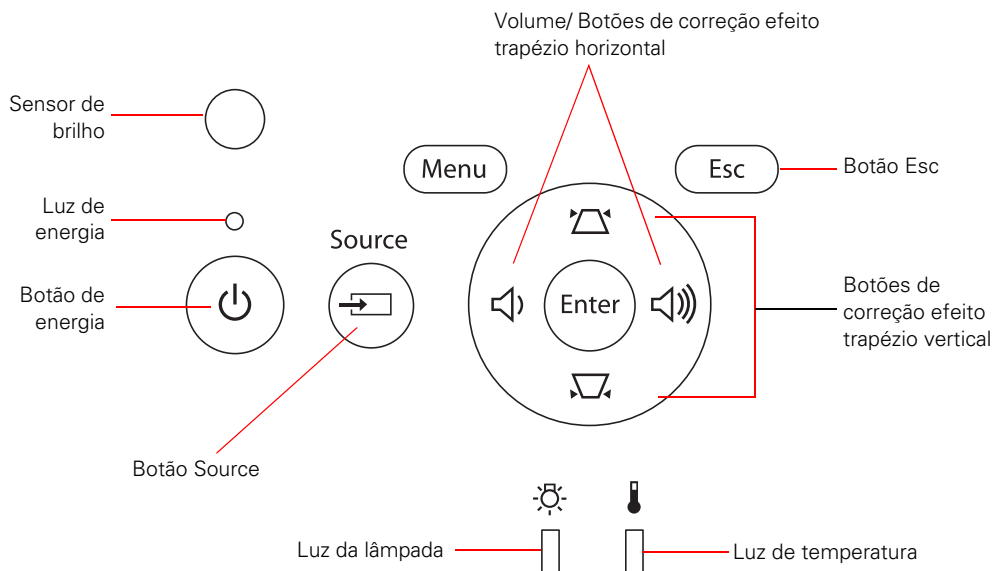
## Parte traseira



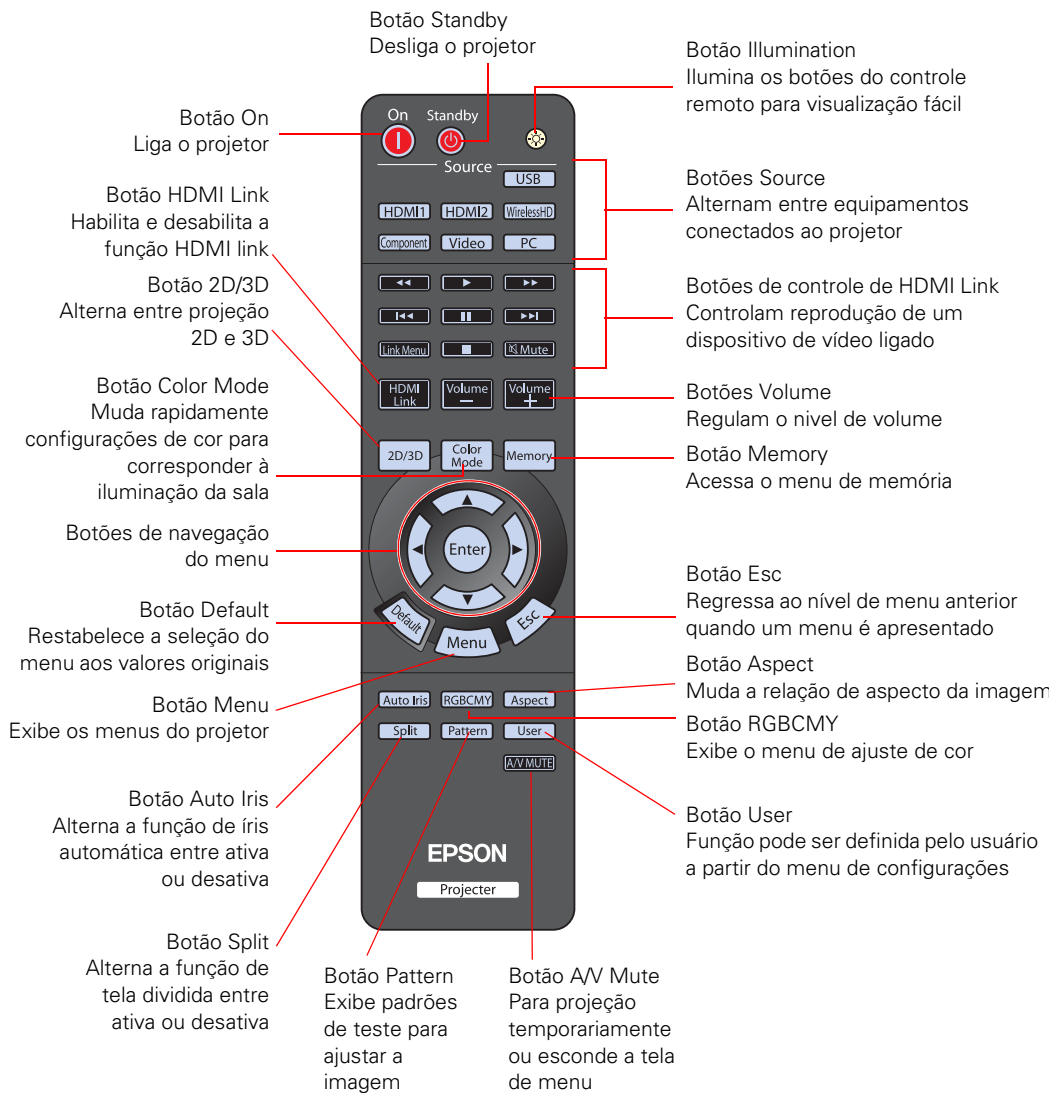
## Parte inferior



## Painel de controle do projetor



## Controle remoto



## Acessórios opcionais

A Epson fornece os seguintes acessórios opcionais para o projetor:

| Produto                                                | Nº de referência |
|--------------------------------------------------------|------------------|
| Lâmpada de reposição                                   | V12H010L68       |
| Filtro de ar de reposição                              | V13H134A38       |
| Trava de segurança Kensington (dispositivo anti-furto) | ELPSL01          |
| Montagem do projetor                                   | V12H003B20       |
| Cabo de computador (1,8 metro)                         | V12H005C02       |
| Óculos 3D active shutter (obturador ativo)             | V12H483001       |
| Emissor infra-vermelho 3D externo                      | V12H484001       |

É possível adquirir esses e outros acessórios de um revendedor autorizado Epson. Para localizar o revendedor mais próximo, entre em contato com a Epson, como descrito na página 71.

## Garantia

O seu projetor vem com uma garantia básica de dois anos. Para mais detalhes, consulte o *Guia de instalação*.

## Uso deste manual

Este livro contém todas as informações que você precisa para usar o projetor, além de configuração básica e instruções de manutenção, dicas para resolver problemas, instruções de segurança importantes, especificações e informações sobre garantia.

Siga estas orientações ao ler o manual:

**Aviso:** Deve ser obedecido com cuidado para evitar ferimentos pessoais.

**Cuidado:** Deve ser observado para evitar danos ao equipamento.

**Observação:** Contém informações importantes sobre o projetor.

**Dica:** Contém dicas úteis sobre projeção.

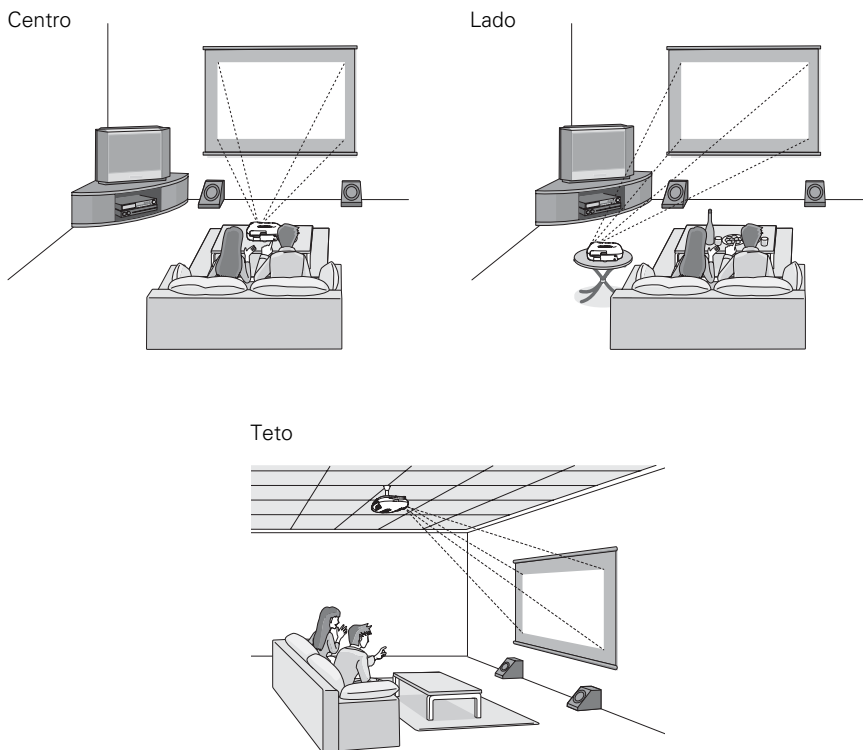
Precisa de mais ajuda? Visite o site [www.suporte-epson.com.br](http://www.suporte-epson.com.br). Use este site para ver perguntas frequentes ou informações de produto e mandar um e-mail para Epson.

# Instalação do projetor

Siga as instruções nesta seção para escolher o local para o projetor, conecte os cabos e exiba a imagem.

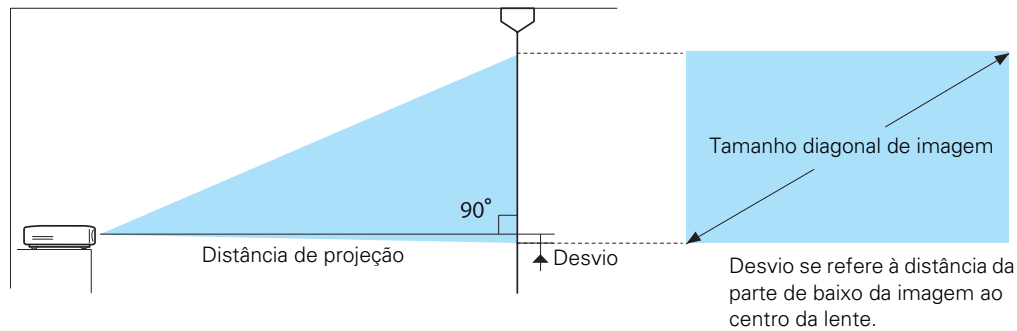
## Escolha um local

Você pode instalar o projetor para as configurações de visualização mostradas abaixo, assim como projeção traseira.



Mantenha o projetor nivelado e coloque-o a uma altura onde a lente esteja centralizada entre o topo e a parte de baixo da tela. Se isto não for possível, use o ajustador de efeito trapézio horizontal ou os botões de efeito trapézio vertical para ajustar a imagem (consulte a página 21).

**Observação:** A qualidade da imagem pode ser reduzida se a correção de keystone (efeito trapézio) for usada em excesso.



O tamanho da imagem é determinado pela distância da lente do projetor até a tela. Dependendo das suas configurações de exibição e de como usa o anel de zoom, o tamanho pode ser diferente. Use estas tabelas como guia para colocação do projetor:

*Relação de aspecto 16:9*

| Distância de projeção             | Tamanho diagonal de imagem (largura x altura)         | Desvio             |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|
| 3,8 a 6,2 pés<br>(116 a 190 cm)   | 40 pol. (35 x 20 pol.)<br>(101,6 cm [89 x 50 cm])     | 0 pol.<br>(0 cm)   |
| 5,8 a 9,4 pés<br>(176 a 287 cm)   | 60 pol. (51 x 30 pol.)<br>(152,4 cm [130 x 75 cm])    | 0 pol.<br>(0 cm)   |
| 7,7 a 12,6 pés<br>(235 a 383 cm)  | 80 pol. (71 x 39 pol.)<br>(203,2 cm [180 x 100 cm])   | 0 pol.<br>(0 cm)   |
| 9,7 a 15,7 pés<br>(295 a 480 cm)  | 100 pol. (87 x 47 pol.)<br>(254 cm [220 x 120 cm])    | 0 pol.<br>(0 cm)   |
| 11,6 a 18,9 pés<br>(354 a 576 cm) | 120 pol. (106 x 59 pol.)<br>(304,9 cm [270 x 150 cm]) | 0 in.<br>(0 cm)    |
| 14,6 a 23,7 pés<br>(444 a 721 cm) | 150 pol. (130 x 75 pol.)<br>(361 cm [330 x 190 cm])   | 0,3 pol.<br>(1 cm) |
| 17,5 a 28,4 pés<br>(533 a 866 cm) | 180 pol. (173 x 98 pol.)<br>(457 cm [440 x 250 cm])   | 0,3 pol.<br>(1 cm) |

### *Relação de aspecto 4:3*

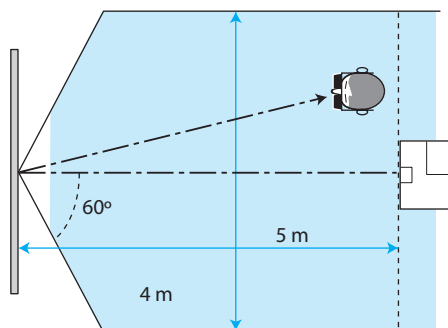
| <b>Distância de projeção</b>       | <b>Tamanho diagonal de imagem<br/>(largura × altura)</b> | <b>Desvio</b>      |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------|
| 4,7 a 7,6 pés<br>(143 a 233 cm)    | 40 pol. (32 × 24 pol.)<br>(101,6 cm [81 × 61 cm])        | 0 pol.<br>(0 cm)   |
| 7,1 a 11,5 pés<br>(216 a 352 cm)   | 60 pol. (47 × 35 pol.)<br>(152,4 cm [120 × 90 cm])       | 0 pol.<br>(0 cm)   |
| 9,5 a 15,4 pés<br>(289 a 470 cm)   | 80 pol. (63 × 47 pol.)<br>(203,2 cm [160 × 120 cm])      | 0 pol.<br>(0 cm)   |
| 11,8 a 19,3 pés<br>(361 a 588 cm)  | 100 pol. (79 × 59 pol.)<br>(254 cm [200 × 150 cm])       | 0 pol.<br>(0 cm)   |
| 14,2 a 23,2 pés<br>(434 a 706 cm)  | 120 pol. (94 × 71 pol.)<br>(304,8 cm [240 × 180 cm])     | 0,3 pol.<br>(1 cm) |
| 17,8 a 29 pés<br>(544 a 883 cm)    | 150 pol. (118 × 91 pol.)<br>(381 cm [300 × 230 cm])      | 0,3 pol.<br>(1 cm) |
| 23,8 a 38,7 pés<br>(726 a 1179 cm) | 200 pol. (161 × 118 pol.)<br>(508 cm [410 × 300 cm])     | 0,3 pol.<br>(1 cm) |

Para determinar a tamanho exato da imagem quando você sabe a distância de projeção (ou a distância de projeção exata quando você sabe o tamanho desejado da imagem), você pode usar o Calculador de tamanho de imagem. Esta programa está disponível no site da Epson, [epson.com/support](http://epson.com/support). (site disponível somente em inglês).

Tenha em mente estas considerações:

- Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta e embaixo do equipamento. Não coloque o projetor em cima de materiais soltos que podem bloquear as entradas de ar.
- O projetor deve ficar a uma distância máxima de 3 m de uma tomada elétrica ou extensão aterrada.

Para ver imagens 3D corretamente, óculos 3D devem ser usados dentro do alcance do projetor. Use a imagem abaixo para determinar a distância ideal para projeção 3D (o sombreamento representa a área de visualização 3D):



Use o emissor 3D externo opcional se não consegue ver a imagem 3D normalmente ou se o projetor estiver localizado a mais de 5 m da área de visualização. Consulte “Acessórios opcionais” na página 9 para informações sobre compra.

# Instalação do projetor

Para instalar o projetor, você precisa primeiro determinar o local, com base no tamanho da sua tela (tamanho diagonal de imagem máximo). Use as tabelas na página 11 como guia para posicionamento do projetor.

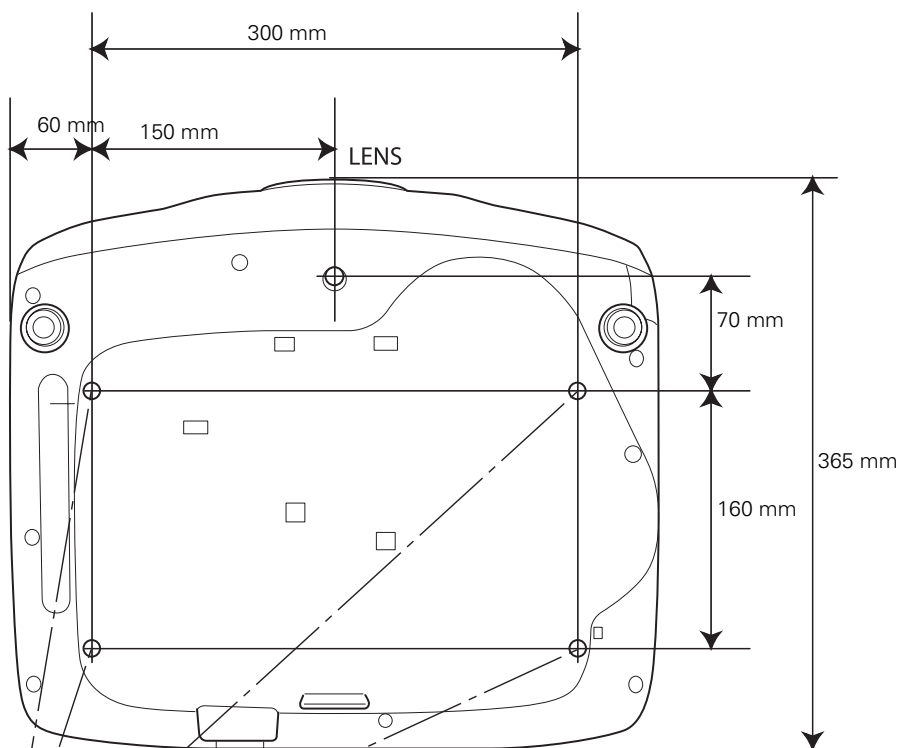
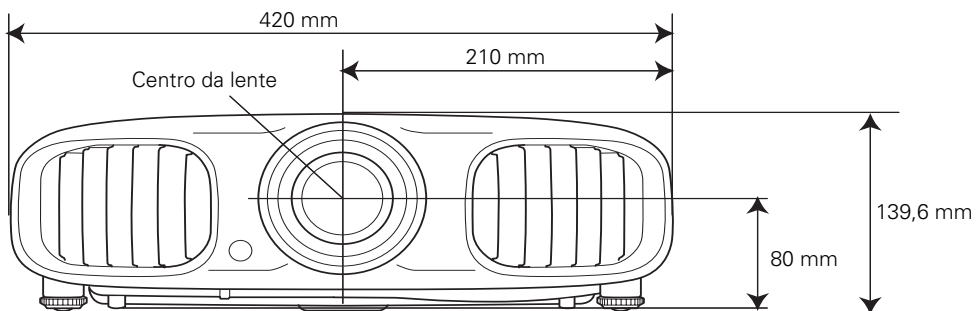
Para suspender o projetor no teto, você precisa da montagem de projetor opcional desenvolvida para o projetor. Consulte a página 9 para informações sobre compra. Siga as instruções incluídas com o suporte para instalar o projetor.

**Aviso:** Quando for instalar ou ajustar o suporte para montagem no teto, não utilize adesivos de prevenção para que os parafusos não se soltem e nem óleos ou lubrificantes. Isso pode fazer com que o gabinete do projetor rache e que o projetor caia, causando sérios ferimentos e sérios danos ao projetor.

Se instalar o projetor no teto, você precisará inverter a imagem para que apareça do lado certo. Siga esses passos:

1. Pressione o botão **Menu** no controle remoto.
2. Abra o menu **Definição**, depois selecione **Projecção**.
3. Selecione **Frontal/Tecto**.
4. Pressione o botão **Menu** quando sair do sistema de menus.

As seguintes ilustrações mostram as dimensões do projetor:



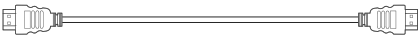
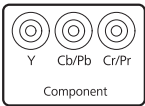
5-M4x9 —

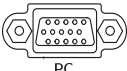
# Conexão dos cabos

## Conexão de equipamento de vídeo e computador

Você pode conectar o projetor a diversos tipos de equipamento de vídeo, assim como disco de Blu-ray™/DVD player, sintonizador digital, caixa de satélite ou TV a cabo, console de vídeo-game, filmadora ou câmera digital. Você também pode conectar a um desktop ou laptop PC ou Apple® Mac®. Para mais detalhes sobre formatos de vídeo compatíveis, consulte a página 75.

Você pode conectar até seis equipamentos ao mesmo tempo, usando quaisquer dos cabos disponíveis para venda mostrados abaixo:

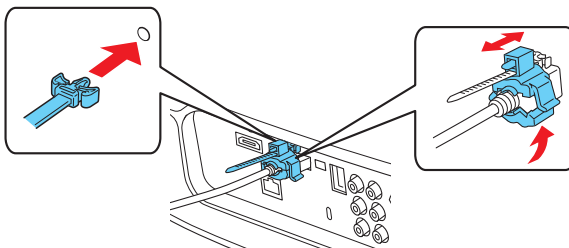
| Nome da porta                                                                                          | Conexão de equipamento de vídeo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Conexão de computador |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| HDMI 1/<br>HDMI 2<br> | Use um cabo HDMI:<br>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |
| Component<br>         | Use um cabo de vídeo componente (com conectores estilo RCA):<br><br><br>Conecte o cabo às três portas de vídeo componente. Faça correspondência das cores entre o cabo e as portas. Para áudio, use um cabo de áudio RCA estéreo:<br> | —                     |

| Nome da porta                                                                              | Conexão de equipamento de vídeo                                                                                            | Conexão de computador                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PC<br>    | —                                                                                                                          | <p>Use um cabo de monitor Mini D-sub de 15 pinos para conectar a uma porta computer RGB (monitor):</p>  <p>Para áudio, use um cabo de áudio RCA estéreo para mini-estéreo (3,5 mm):</p>  |
| Vídeo<br> | <p>Use um cabo de áudio e vídeo RCA:</p>  | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

Para melhores resultados, conecte seu equipamento de vídeo à porta **HDMI**, se possível. Se o seu equipamento não suporta HDMI, conecte-o à porta **Component** (para alta qualidade, vídeo componente) ou **Vídeo** (para vídeo composto).

Quando você conecta um cabo grande ou pesado ao projetor, assim como um cabo HDMI, recomenda-se que você o prenda com o clipe de cabo incluído. Siga estes passos para instalar o clipe de cabo:

1. Conecte o cabo HDMI a uma das portas HDMI do projetor.
2. Insira a extremidade da guia do clipe do cabo no orifício para o clipe perto da porta HDMI, conforme mostrado abaixo.



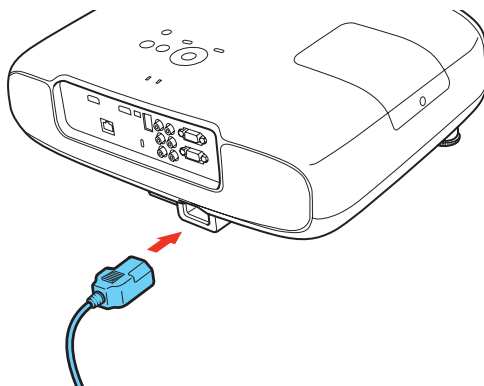
3. Coloque o clipe aberto no cabo HDMI, mas não o trave no lugar.
4. Deslize o clipe na direção do protetor e trave o clipe no conector do HDMI.

Para remover o clipe de cabo, destrave o clipe e desconecte o cabo HDMI. Depois aperte a guia do clipe e remova-a do orifício para clipe.

## Realização de outras conexões

Conecte o cabo de alimentação e outros cabos descritos abaixo, dependendo de como planeja usar o projetor.

- Conecte o cabo de alimentação ao projetor e a uma toma elétrica aterrada.



- Para usar um controlador AV com o projetor, conecte um cabo serial de modem de 9 pinos à porta RS-232C.
- Para conectar a uma câmera digital, pendrive ou dispositivo de armazenamento, conecte o cabo USB que veio com seu dispositivo a ele e à porta USB  do projetor. Para mais informações sobre como usar o recurso Slideshow do projetor, consulte a página 27.

## Colocação de pilhas no controle remoto

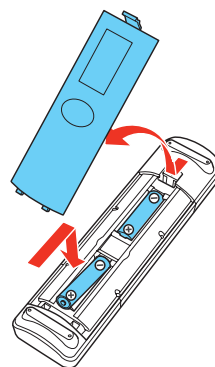
O controle remoto usa duas pilhas AA.

**Aviso:** Mantenha pilhas longe do alcance das crianças. Se uma pilha for engolida, entre em contato com seu médico imediatamente.

1. Solte a aba e remova a tampa.
2. Insira duas pilhas AA novas como mostrado.
3. Recoloque a tampa do compartimento de pilhas, pressionando-a até ouvir um clique.

Aponte o controle remoto para a frente ou atrás do projetor, ou para a tela. Certifique-se de que você está a pelo menos 10 metros do projetor.

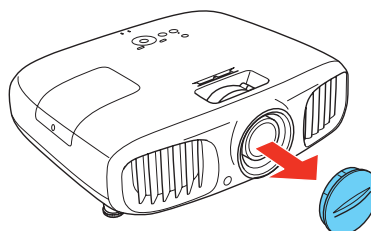
Se suspeitar que as pilhas estão fracas, pressione o botão de iluminação . Se os botões não brilharem, troque as pilhas.



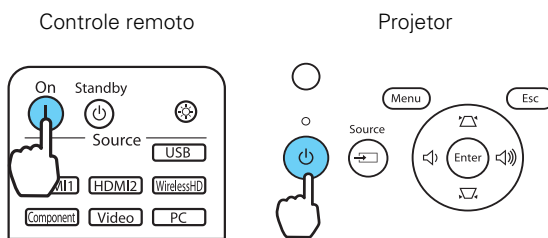
# Ligar e desligar o projetor

## Ligar o projetor

1. Remova a tampa da lente.
2. Ligue qualquer equipamento conectado que pretenda usar.



3. Pressione **On** no controle remoto ou  no projetor.



A luz de energia pisca enquanto o projetor aquece. Se não vir uma imagem, talvez seja preciso trocar a fonte de imagem como descrito na página 20.

**Observação:** Com o **Direct Power On** ativado, o projetor liga assim que conectado à tomada.

Para evitar que crianças liguem o projetor, você pode usar o recurso Bloqueio Parental. Consulte a página 33 para mais detalhes.

Se estiver usando o projetor a uma altitude acima de 1.500 metros, ligue o Modo Alta Altitude para que o ventilador possa resfriar o projetor em alta altitude. Consulte a página 52 para mais detalhes.

**Aviso:** Nunca olhe diretamente para a lente quando a lâmpada estiver acesa. A luz intensa pode causar danos aos olhos, sobretudo de crianças.

## Desligar o projetor

1. Desligue qualquer equipamento conectado ao projetor.

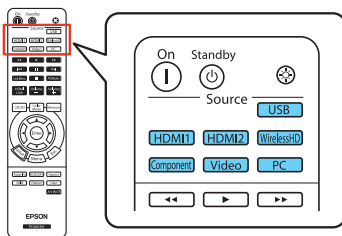
2. Pressione o botão  no projetor duas vezes ou pressione o botão **Standby** no controle remoto e aguarde até que a luz pare de piscar.

**Cuidado:** Quando não estiver em uso, desligue o projetor para prolongar sua vida útil. A vida útil do projetor irá variar de acordo com o modo selecionado, as condições de ambiente e o uso. O brilho diminui com tempo.

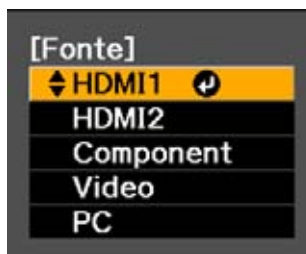
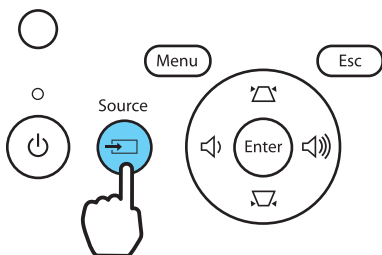
## Seleção da fonte da imagem

Os botões de fonte no projetor e controle remoto permitem que você troque entre imagens de diferentes equipamentos conectados ao projetor (assim como Blu-ray/DVD player, receptor de satélite/TV a cabo ou console de vídeo-game).

Pressione o botão **Source** (Fonte) no controle remoto que corresponde à porta na qual sua fonte de vídeo está conectada.



Se pressionar  no projetor, você verá uma lista de fontes disponíveis. Pressione  para mover pela lista e selecionar a fonte desejada.

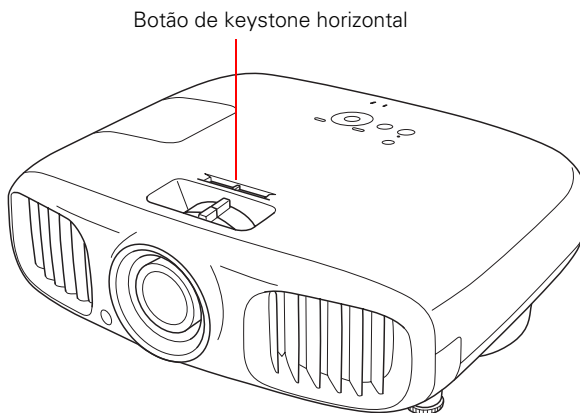


**Observação:** Se uma imagem não aparecer, consulte “Resolução de problema” na página 65.

Para desligar temporariamente a imagem e escurecer a tela, pressione o botão **A/V Mute** (Silenciar A/V) no controle remoto. Pressione **A/V Mute** de novo para retornar à visualização normal.

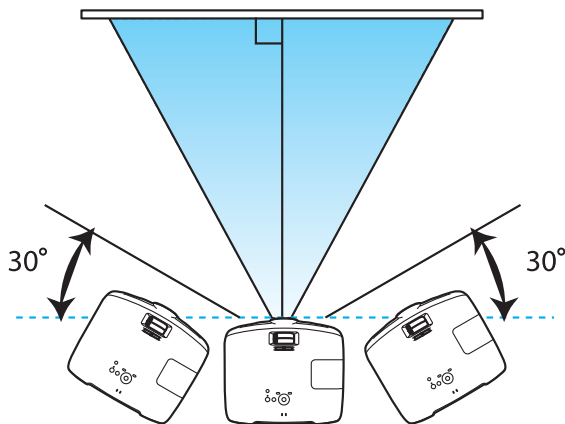
# Posicionamento da imagem

Se o projetor não estiver centralizado em frente à tela, use a barra de correção de efeito trapézio horizontal, os botões de volume no painel de controle do projetor e os botões de correção de efeito trapézio vertical para corrigir o formato da imagem.

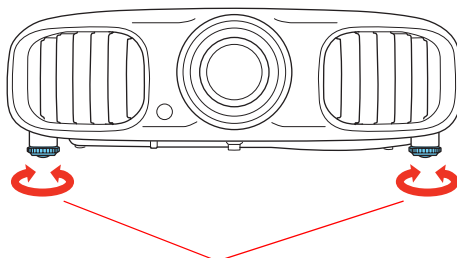


**Observação:** Você pode exibir um padrão de teste para ajudar a ajustar a posição da imagem pressionando o botão **Pattern** (Padrão) no controle remoto. Pressione **Esc** para desligar o padrão de teste.

A imagem pode ser ajustada até 30° em qualquer direção com a barra de correção de efeito trapézio horizontal e os botões de volume no painel de controle do projetor:

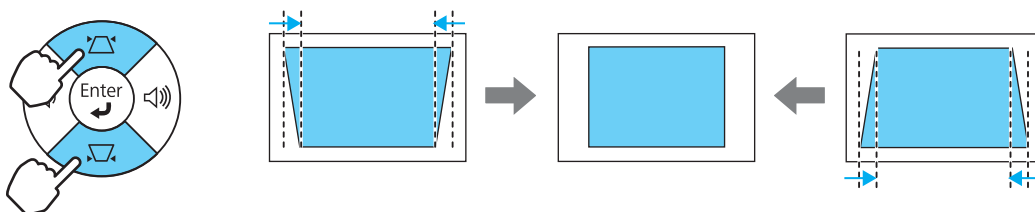


Se um lado da imagem estiver mais alto do o outro, certifique-se de que a lente o projetor está paralela à tela. Se necessário, ajuste os pés frontais para que o projetor fique horizontal.



Pés ajustáveis

Seu projetor ajusta automaticamente as imagens que são mais largas em cima ou embaixo, mas se necessário, você também pode usar os botões de keystone vertical no projetor para corrigir isso.



Além da barra de correção de efeito trapézio horizontal, você pode usar os botões de volume no projetor para ajustar as imagens que ficarem mais largas do lado direito ou esquerdo.

**Observação:** Aperte os botões de correção de efeito trapézio (keystone) vertical para abrir o menu H/V-Keystone antes de apertar os botões de volume. Os botões de volume não ajustarão a configuração de H-Keystone a não ser que o menu esteja ativo.

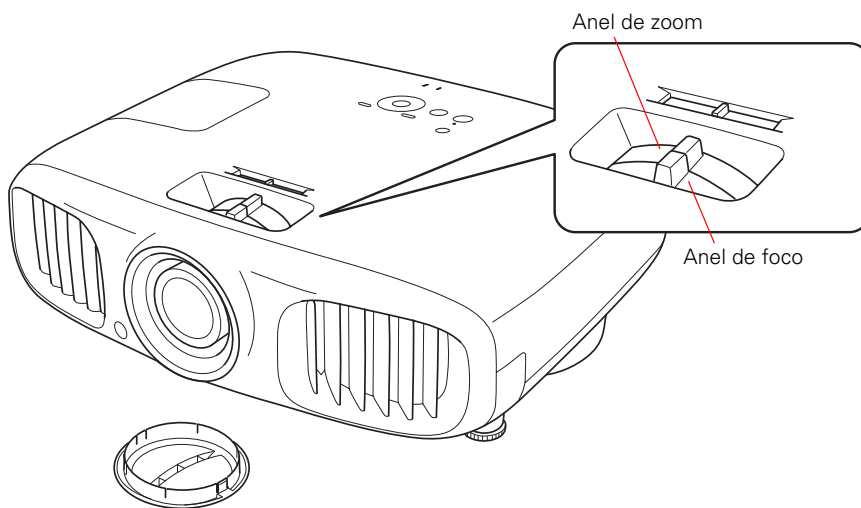
# Ajustes básicos

Siga as instruções neste capítulo para realizar ajustes básicos ao formato da imagem, tamanho, cor e qualidade. Para ajustes adicionais, consulte “Realização de ajustes detalhados” na página 35.

## Foco e zoom

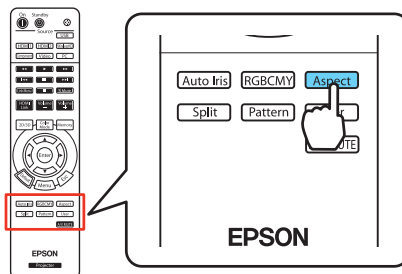
Use o anel de foco para melhorar a nitidez da imagem.

Use o anel de zoom para reduzir ou aumentar a imagem.



# Escolha da relação de aspecto

Em vários casos, sinais de vídeo são redimensionados automaticamente para se encaixarem na sua tela quando a opção **Aspecto** está definida como **Automático**. Talvez seja preciso mudar o tamanho da imagem (ou relação de aspecto) para certos tipos de imagem pressionando o botão **Aspect** (Aspecto) no controle remoto.



Selecione uma dessas configurações:

- **Modo Normal** para transmissões normais de TV, imagens de computador ou imagens com relação de aspecto 4:3.
- **Modo Total** para imagens gravadas no formato 16:9 (wide-screen) e modo squeeze.
- **Zoom** para imagens letterbox (retangular).

Imagem 4:3 usando Modo Normal



Imagem 16:9 usando Modo Total



- **Largo** para expandir uma imagem 4:3 para 16:9 para preencher toda a tela. Isso estica apenas os lados direito e esquerdo da imagem; a parte central não é alterada.

**Observação:** Quando exibir sinais 720p, 1080i ou 1080p através da porta HDMI ou vídeo-componente, a relação de aspecto é selecionada automaticamente e você não pode mudá-la.

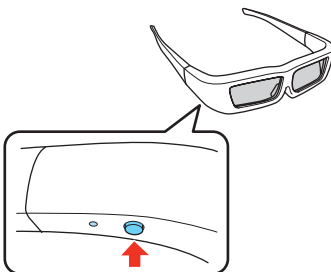
Se exibir uma imagem 4:3 usando modo **Zoom**, as partes de cima e de baixo serão cortadas. Você pode usar a opção **Posição de zoom** e outras configurações para redimensionar e reposicionar a imagem. Para mais detalhes, consulte a página 50.

Para mais detalhes sobre como o projetor redimensiona a imagem quando você escolhe **Aspecto**, consulte a página 75.

## Visualização de imagens 3D

Para visualizar conteúdo 3D, você deve primeiro conectar um dispositivo de vídeo compatível com 3D a uma das portas HDMI no projetor. Você também precisará de um par de óculos M-3Di active shutter (obturador ativo) da Epson ou compatível.

1. Ligue e comece a reprodução no dispositivo de vídeo compatível com 3D.
2. Pressione o botão 2D/3D no controle remoto, se necessário.
3. Pressione e segure o botão de energia nos óculos 3D por pelo menos 1 segundo.



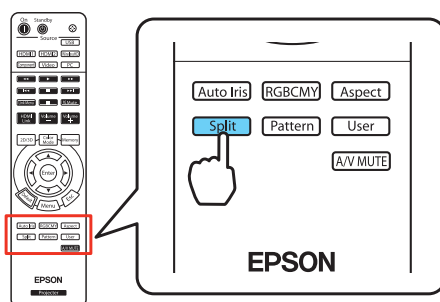
Consulte “Solução de problemas de imagem” na página 67 para dicas de resoluções de problemas com 3D.

# Projeção em modo de tela dividida

Você pode usar o recurso de divisão de tela (Split Screen) para projetar simultaneamente duas imagens de diferentes fontes de imagem uma ao lado da outra. Você pode controlar o recurso de divisão de tela usando o controle remoto ou os menus do projetor.

**Observação:** Enquanto usa o recurso de divisão de tela, outros recursos do projetor podem não estar disponíveis e algumas configurações podem ser aplicadas automaticamente às duas imagens.

1. Pressione o botão **Split** (Dividir) no controle remoto.



A fonte de entrada selecionada se move para a esquerda da tela.

2. Pressione o botão **Menu**. A seguinte tela será apresentada:



Para selecionar uma fonte de entrada para a outra imagem, selecione **Fonte**, pressione **Enter**, selecione a fonte de entrada, selecione **Executar** e pressione **Enter**. (Você também pode mudar as fontes de imagem, se necessário.)

**Observação:** Não é possível acessar o modo de tela dividida quando USB é a fonte ativa para exibição.

3. Para trocar as imagens, selecione **Alternar Telas** e pressione **Enter**.

- Para mudar os tamanhos da imagem, selecione **Tamanho da Tela**, pressione **Enter**, selecione uma opção de dimensionamento, pressione **Enter** e pressione **Menu** para sair.

5. Para escolher o áudio que quer ouvir, selecione **Fonte de Áudio**, pressione **Enter**, selecione uma opção de áudio, pressione **Enter** e pressione **Menu** para sair.

6. Para sair do recurso de divisão de tela, pressione **Split** ou **Esc**.

Depois de conectar um dispositivo USB ao projetor, você pode trocar para fonte de entrada USB e começar seu slide show.



1. Pressione o botão **USB** source no controle remoto do projetor. A tela Slideshow aparecerá.
2. Faça o seguinte, conforme necessário, para localizar seus arquivos:
  - Se precisar exibir arquivos dentro de uma subpasta no seu dispositivo, pressione os botões de seta para destacar a pasta e pressione **Enter**.
  - Para voltar um nível nas pastas, destaque **Voltar topo** e pressione **Enter**.

- Para ver imagens adicionais em uma pasta, destaque **Página seguinte** ou **Página anterior** e pressione **Enter**.
3. Faça o seguinte para começar seu slide show:
    - Para exibir uma imagem individual, pressione os botões de seta para destacá-la e pressione **Enter**. (Pressione **Esc** para retornar à tela de lista de arquivo.)
    - Para exibir um slide show de todas as imagens na pasta, pressione os botões de seta para destacar a opção **Slideshow** na parte de baixo da tela e pressione **Enter**.
- Observação:** Se algum nome de arquivo for maior que 8 caracteres ou incluir símbolos não suportados, o nome do arquivo pode ser encurtado ou mudado apenas na tela de exibição.
4. Enquanto projetar, use os seguintes comandos para controlar a exibição conforme necessário:
    - Para girar a imagem exibida, pressione a seta para cima ou para baixo.
    - Para mover para a próxima imagem ou a anterior, pressione a seta para esquerda ou direita.
  5. Para parar a exibição, siga as instruções na tela ou pressione **Esc**.

## Escolha de opções de slideshow

Você pode seleccionar essas opções de exibição quando usar o recurso de slideshow do projetor destacando **Opção** na parte de baixo da tela Slideshow e pressionando **Enter**. A seguinte tela aparecerá:



| Configuração          | Opções                  | Descrição                                                                             |
|-----------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Ordem de visualização | Ordem de nomes          | Exibe arquivos em ordem de nome                                                       |
|                       | Ordem de datas          | Exibe arquivos em ordem de data                                                       |
| Ordem                 | Ascendente              | Organiza arquivos do primeiro para o último                                           |
|                       | Descendente             | Organiza arquivos do último para o primeiro                                           |
| Execução contínua     | Activado                | Exibe um slide show continuamente                                                     |
|                       | Desactivado             | Exibe um slide show uma vez                                                           |
| Tempo comutação ecrã  | Não                     | Não exibe o próximo arquivo automaticamente                                           |
|                       | 1 segundo a 60 segundos | Exibe arquivos pelo tempo seleccionado e troca para o próximo arquivo automaticamente |

| Configuração | Opções    | Descrição                                                                |
|--------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------|
| Efeito       | Passagem  | Faz a transição entre imagens com um efeito de passagem                  |
|              | Dissolver | Faz a transição entre imagens com um efeito de dissolução                |
|              | Aleatória | Faz a transição entre imagens usando uma variedade de efeitos aleatórios |

## Seleção do modo de cor

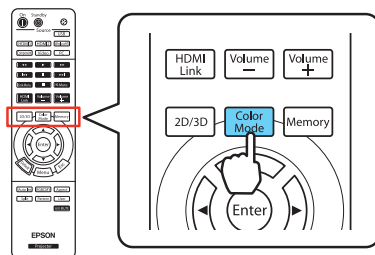
Você pode mudar o modo de cor para ajustar automaticamente brilho, contraste e cor permitindo que você otimize rapidamente a imagem projetada para vários ambientes de iluminação. Você também pode selecionar um modo de cor diferente para cada fonte de entrada, o que é útil se você vê diferentes tipos de imagens a partir de diferentes fontes. (Por exemplo, você pode definir a fonte HDMI 1 como **Sala de estar** se é geralmente usado para assistir filmes durante o dia com as cortinas fechadas e a fonte PC como **Dinâmico** para jogar vídeo-game com as cortinas abertas.)

Selecione a fonte de imagem que deseja ajustar, depois pressione o botão **Color Mode** (Modo de cor) no controle remoto. Escolha entre essas configurações:

- **Automático** para configurações de cor otimizadas automaticamente baseadas no ambiente de iluminação atual.

**Observação:** As configurações de projeção **Traseira** ou **Tecto** desabilitarão o modo de cor **Automático**.

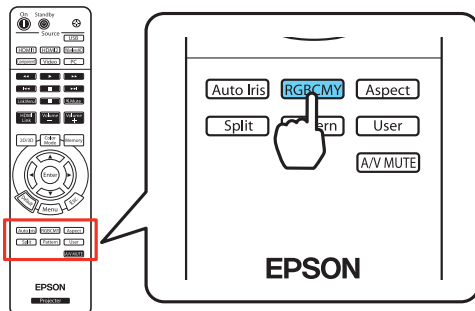
- **Dinâmico** para projetar a imagem mais brilhante disponível.



- **Sala de estar** para assistir a programas TV durante o dia.
- **Cinema** para assistir a filmes em uma sala com pouca iluminação.
- **Natural** para projetar cores precisas e naturais em uma sala com pouca iluminação.
- **3D Dinâmico** para projetar a imagem 3D mais brilhante disponível (apenas quando o projetor está em Modo 3D).
- **Cinema 3D** para ver filmes 3D em uma sala com pouca iluminação (disponível apenas quando o projetor está em Modo 3D).

## Ajustes de cores avançados

Para personalizar ainda mais a qualidade de imagem e cor, você pode ajustar a gama e tons de cores RGBCMY individuais usando o botão RGBCMY no controle remoto (pode não estar disponível quando Automático está selecionado como modo de cor).



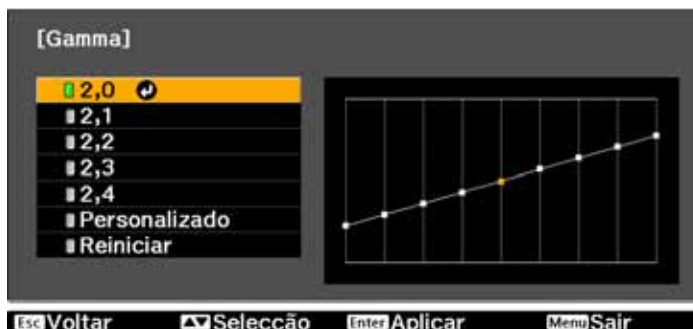
**Observação:** Você pode aperfeiçoar essas e outras configurações de qualidade de imagem e cor usando o sistema de menu do projetor (consulte a página 35). Você também pode salvar combinações de configurações de imagem com o recurso Memória para uso fácil (consulte a página 46). Se não gostar das configurações que selecionou em uma tela do menu em particular, você pode pressionar o botão Padrão para restaurar as configurações de fábrica.

### Ajuste da configuração de gama

Você pode selecionar entre cinco configurações de gama (2.0 a 2.4) ou personalizar sua própria configuração a partir da sua imagem ou gráfico exibido. Valores menores aumentarão o contraste de áreas escuras, mas tendem a embaçar áreas claras. Valores maiores irão escurecer áreas claras. Pré-ajustes de gama fazem ajustes pequenos em valores de meio-tom. Quanto maior o pré-ajuste de gama, menor os valores de meio-tom. Mudar essas configurações afeta o contraste que pode ser visto como um embaçado nas áreas claras.

**Observação:** Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor está definido como Automático (consulte a página 30).

1. Pressione o botão **Menu**. Selecione **Imagem** a partir do menu principal. Selecione **Avançado** e depois **Gamma**. Você verá a seguinte na tela:



2. Faça o seguinte:
  - Selecione um dos valores de correção usando os botões ▲ ou ▼ no controle remoto e pressione **Enter**. Você verá a configuração refletida no gráfico à direita. O eixo horizontal representa o nível do sinal de entrada e o eixo vertical representa o nível do sinal de saída. Pressione o botão **Esc** para sair.
  - Selecione **Personalizado**. Depois continue com o próximo passo.
3. Faça o seguinte:
  - Selecione **Ajustar a partir da imagem**. Você verá um ícone de gama na imagem projetada. Use os botões de seta para mover o ícone para a área de brilho que deseja ajustar, depois pressione **Enter**. O gráfico de gama personalizado aparece com o canal selecionado para ajuste. Pressione os botões ▲ ou ▼ para ajustar e depois pressione **Enter**.
  - Selecione **Ajustar a partir do gráfico**. Quando o gráfico de gama aparecer, use os botões ◀ ou ▶ para selecionar o ponto no gráfico que deseja ajustar e depois use o botão ▲ ou ▼ para ajustar as configuração. Pressione **Enter** para salvar suas configurações e sair.
4. Pressione o botão **Menu** para fechar a tela do menu quando terminar.

## Ajuste de RGBCMY

Use este recurso para ajustar a tonalidade, saturação e luminosidade para cada um dos componentes de cor vermelha (R), verde (G), azul (B), ciano (C), magenta (M) e amarela (Y) (não disponível quando Automático está selecionado como modo de cor).

1. Pressione o botão RGBCMY. Você verá a seguinte na tela:



2. Use os botões ▲ ou ▼ no controle remoto para selecionar a cor que deseja ajustar e pressione Enter.
3. Selecione Tonalidade, Saturação ou Luminosidade para aquela cor e use os botões ◀ ou ▶ para realizar o ajuste.
4. Pressione Esc para ajustar outra cor ou pressione RGBCMY para sair.

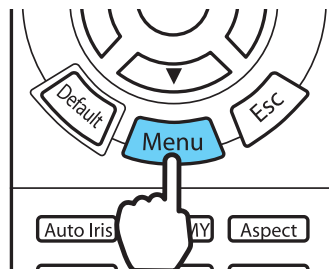
**Observação:** Você também pode ajustar o desvio e ganho usando a configuração de RGB no sistema de menu do projetor (consulte a página 42).

## Trava do projetor

O projetor inclui duas configurações de travamento para evitar que a imagem seja mudada acidentalmente depois de ajustada, e para evitar que crianças liguem o projetor sem a supervisão de um adulto.

Para acessar as configurações de travamento, siga estes passos:

1. Pressione o botão Menu no controle remoto.
2. Selecione Definição e pressione OK.
3. Selecione a configuração Bloquear definição e aperte OK.



4. Escolha entre essas opções:

- **Bloqueio Parental** para desabilitar o botão de energia  no painel de controle do projetor a não ser que seja pressionado por 3 segundos. (No entanto, você pode usar o botão de energia  para desligar.) Como você ainda pode usar o controle remoto para ligar o projetor, você pode querer mantê-lo fora do alcance de crianças.
- **Bloqueio operação** para desabilitar todos os botões no painel de controle exceto o botão de energia . Um ícone de cadeado aparece na tela sempre que pressionar um botão no painel com o bloqueio do painel de controle ativado. Para operar o projetor, você deve usar o controle remoto. Para cancelar o bloqueio do painel de controle, pressione e segure o botão **Enter** no painel de controle do projetor por pelo menos 7 segundos.

5. Pressione **Menu** para sair do sistema de menus.

Se você ativou o travamento do painel de controle, os botões do projetor estão agora travados.

Se você ativou a trava infantil, desligue o projetor e deixe-o esfriar. A trava infantil entra em efeito após o período de resfriamento.

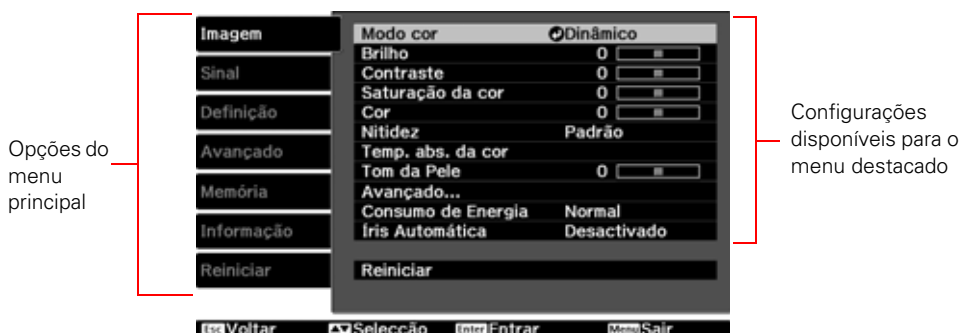
# Realização de ajustes detalhados

Você pode usar os menus na tela do projetor para fazer ajustes detalhados à qualidade da imagem, tal como brilho, contraste, nitidez e cor. Você também pode mudar a exibição do menu, configurações de modo de repouso e outros recursos do projetor.

## Uso do sistema de menus

Você pode acessar o sistema de menu pelo controle remoto ou pelos botões no painel de controle do projetor. Você pode acessar o menu completo ou um menu em linha que permite que você mude configurações selecionadas. Você também pode mudar o idioma do menu e controlar como os menus são exibidos (consulte a página 36).

Para exibir o menu completo, pressione o botão **Menu** no controle remoto ou no projetor. Você verá uma tela como esta:



**Observação:** Você pode ver opções diferentes, dependendo do modelo do seu projetor e como seu equipamento está conectado a ele.

1. Pressione os botões ▲ ou ▼ para destacar uma opção do menu principal (Imagem, Sinal, Definição, Avançado, Memória, Informação ou Reiniciar), depois pressione **Enter** para selecionar.
2. Pressione os botões ▲ ou ▼ para destacar uma configuração e depois pressione **Enter**.
3. Pressione ▲, ▼, ◀, ou ▶ para mudar as configurações conforme necessário. Talvez seja preciso pressionar **Enter** para confirmar sua escolha.

4. Quando terminar, pressione **Esc** para retornar ao menu anterior ou pressione **Menu** para sair do sistema de menu.

Para exibir um dos menus em linha, pressione **Enter**. Você vê uma tela como esta na parte de baixo da imagem:



- Pressione ◀ ou ▶ para ajustar a configuração.
- Pressione **Menu** ou **Esc** para fechar o menu em linha quando terminar.

**Observação:** Quando um menu em linha é exibido, você pode pressionar **Default** no controle remoto para reiniciar o menu à sua configuração de fábrica.

## ***Mudança do modo como os menus são exibidos***

Use essas opções para controlar como os menus são exibidos.

### ■ Língua

Avançado > Língua

Selecione entre 21 idiomas para usar no sistema de menus. Pressione o botão **Menu** e selecione o menu **Avançado**. Depois selecione **Língua** (Language) e aperte o botão **Enter**. Selecione o idioma que deseja e aperte o botão **Enter**.

### ■ Posição de menu

Avançado > Visor > Posição de menu

Pressione ▲, ▼, ◀, ou ▶ para escolher uma posição na tela para exibir o menu.

### ■ Cor do menu

Avançado > Visor > Cor do menu

Selecione um esquema de cor para exibir os menus.

# Ajuste da qualidade de imagem

Antes de aperfeiçoar a imagem usando esses ajustes, certifique-se de já ter selecionado o melhor modo de cor para sua imagem e ambiente de visualização, como descrito na página 30. Depois use as configurações nesta seção para terminar de ajustar a imagem ao seu gosto.

A maioria das configurações de qualidade de imagem são salvas de forma independente para cada fonte de entrada (Vídeo, HDMI, Componente, PC) e modo de cor. Depois que terminar de ajustar as configurações para uma fonte de entrada, mude para as outras que você usará e faça os ajustes necessários.

**Observação:** Esses recursos não estão disponíveis quando **Automático** está selecionado como modo de cor.

## *Inserção de configurações de brilho*

Se o sinal do equipamento conectado for fraco e as imagens parecerem escuras, você pode ajustar o brilho e o contraste. Você pode ajustar brilho e contraste para cada fonte de imagem e modo de cor.

A configuração de brilho controla quanto luz é produzida pelo projetor e a configuração de contraste ajusta a diferença entre as áreas claras e escuras da imagem projetada. As outras configurações nesta seção controlam como o projetor interpreta as áreas claras e escuras da imagem.

### ■ Brilho

Imagem > Brilho

Ajuste o brilho para que seja adequado para suas condições de visualização. Por exemplo, se está projetando em uma sala bem iluminada ou em uma tela especialmente grande, talvez precise aumentar o brilho. Diminua o brilho para salas mais escuras ou telas pequenas; isso também reduz o consumo de energia e ruído do ventilador, e ajuda a prolongar o tempo de vida da lâmpada.

### ■ Contraste

Imagem > Contraste

Esta configuração ajusta a diferença entre as áreas claras e escuras.

## ■ Íris Automática

Imagem > Íris Automática

**Observação:** Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor está definido como **Automático** (consulte a página 30).

Quando esta configuração está ativada, a saída de luz é ajustada automaticamente de acordo com o brilho da imagem. Selecione **Normal** ou **Alta velocidade** para indicar o quão rápido você gostaria que o projetor respondesse a mudanças no brilho da imagem. A configuração é armazenada separadamente para cada fonte de imagem e modo de cor.

## ■ Nível Config.

Sinal > Avançado > Nível Config.

**Observação:** Esta configuração pode ser usada apenas quando o sinal NTSC está sendo recebido pela porta Video ou quando um sinal de vídeo está sendo recebido através das portas de vídeo-componente.

Esta configuração ajusta o limiar no qual as áreas escuras da imagem são renderizadas em preto (0 IRE). Para compatibilidade com a maioria dos DVDs e equipamentos de vídeo nos Estados Unidos, deixe esta configuração em 0%. Verifique as especificações do seu equipamento de vídeo para ter certeza da configuração correta.

## ■ EPSON Super White

Sinal > Avançado > EPSON Super White

**Observação:** Esta configuração só pode ser usada quando o sinal é recebido através das portas HDMI 1 ou HDMI 2 com o modo de cor definido como Natural ou Cinema (consulte a página 30).

Se partes claras da imagem estiverem desbotadas ou superexpostas (quando o sinal de entrada contém valores acima de 100 IRE), ative esta configuração para compensar.

## ■ Limite de vídeo HDMI

Sinal > Avançado > Limite de vídeo HDMI

**Observação:** Esta configuração só pode ser usada quando **HDMI1** ou **HDMI2** estiver selecionada como a fonte de imagem (consulte a página 20). Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor estiver definido como **Automático** (consulte a página 30) ou Epson Super White estiver **Ativado**.

Se seu equipamento de vídeo possuir uma porta HDMI e você o conectou ao projetor usando um cabo HDMI, defina o nível do projetor igual ao do equipamento de vídeo.

## ■ Consumo de Energia

Imagem > Consumo de Energia

Esta configuração controla a saída de luz do projetor. Em modo **Normal**, o projetor produz uma luz mais clara e a lâmpada usa mais energia. Para economizar energia e estender a vida da lâmpada, selecione **ECO**.

## ***Configurações de qualidade de imagem e nitidez***

Se a imagem parecer tremida ou se possuir ruído ou tremores, você pode usar estas configurações para corrigi-la.

## ■ Nitidez

Imagem > Nitidez

Use esta função para fazer linhas e margens parecem mais distintas na imagem. A configuração é armazenada separadamente para cada fonte de imagem e modo de cor. Você pode selecionar **Padrão** para ajustar a nitidez de toda a imagem, ou selecione **Avançado** para acessar o seguinte submenu:



**Observação:** A configuração avançada não pode ser usada com um sinal recebido através da porta PC.

Escolha **Melhoram. Linha Fina** para aumentar a nitidez de detalhes tais como cabelo e roupas. Escolha **Melhoram. Linha Grossa** para melhorar a nitidez de contornos grandes e fundos. Escolha **Melhoramento Linha V** para aumentar a nitidez de imagem vertical. Escolha **Melhoramento Linha H** para aumentar a nitidez de imagem horizontal.

## ■ Progressivo

### Sinal > Progressivo

Converte sinais entrelaçados para progressivos. O projetor usa Processamento de circuitos HD 3D DigiScan™ para imagens provenientes de vídeo.

Deixe a configuração em **Filme/Automático** para ver filmes em aparelhos que produzem saída entrelaçada. Selecione **Vídeo** para assistir vídeos capturados com uma câmera de vídeo. Defina como **Desactivado** quando visualizar imagem com uma grande quantidade de movimentação.

**Observação:** Esta configuração só pode ser usada quando usando sinais de vídeo composto ou entrada de sinais 480i, 576i ou 1080i através das portas Component, HDMI 1 ou HDMI 2 (consulte a página 75).

## ■ Detecção movimento

### Sinal > Detecção movimento

Esta configuração especifica como sinais são convertidos para sinais progressivos. Selecione uma configuração inferior para movimentação lenta ou imagens estáticas ou selecione um número maior para imagens de vídeo.

**Observação:** Esta configuração só pode ser usada quando usando sinais de vídeo composto ou entrada de sinais 480i, 576i ou 1080i através das portas Component, HDMI 1 ou HDMI 2 (consulte a página 75).

## ■ Redução ruído

### Sinal > Avançado > Redução ruído

**Observação:** Esta configuração pode não estar disponível quando o modo de cor está definido como Automático (consulte a página 30) ou com um sinal de entrada através da porta PC.

Esta configuração reduz tremores em imagens analógicas. Você pode selecionar entre 3 níveis de redução de ruído.

## ■ Expansão para 2-2

### Sinal > Avançado > Expansão para 2-2

**Observação:** Esta configuração só pode ser usada quando visualizar sinal 1080p/24Hz sendo recebido através das portas Component, HDMI 1 ou HDMI 2 (consulte a página 75). Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor está definido como **Automático** (consulte a página 30) ou com um sinal recebido através da porta PC.

Esta configuração permite que você selecione se as imagens são projetadas com detecção de Expansão 2-2 ou Expansão 2-3. Selecione **Activado** para detecção de Expansão 2-2.

## Configurações de cor

Se as cores da imagem não parecem corretas, você pode ajustá-las usando essas configurações. Use as primeiras três configurações descritas abaixo para realizar as mudanças mais visíveis. Se precisar apenas fazer ajustes mínimos, você pode aperfeiçoar a imagem com as configurações restantes. A configuração é armazenada separadamente para cada fonte de imagem e modo de cor.

### ■ Saturação da cor

Imagem > Saturação da cor

**Observação:** Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor está definido como Automático (consulte a página 30) ou com um sinal recebido através da porta PC.

Ajusta a intensidade de cores da imagem.

### ■ Cor

Imagem > Cor

**Observação:** Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor está definido como Automático (consulte a página 30) ou com um sinal recebido através da porta PC.

Muda o balanço de cor entre magenta e verde.

### ■ Temp. abs. da cor

Imagem > Temp. abs. da cor

**Observação:** Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor está definido como Automático (consulte a página 30).

Muda o balanço de cor entre vermelho e azul, fazendo a imagem parecer mais quente ou mais fria.

### ■ Tom da Pele

Imagem > Tom da Pele

**Observação:** Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor está definido como Automático (consulte a página 30).

Realiza ajustes detalhados à matiz e controla a quantidade de magenta ou verde na imagem. Também é útil para corrigir imagem em preto e branco, se elas parecerem escuras.

## ■ RGB

Imagem > Avançado > RGB



**Observação:** Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor está definido como Automático (consulte a página 30).

Use as configurações de RGB para aperfeiçoar a cor da imagem. Você pode ajustar o desvio e o ganho de cada cor de sinal (vermelha, verde e azul). Use **Offset** para ajustar tons mais escuros e **Ganho** para os tons mais claros.

## ■ RGBCMY

Imagem > Avançado > RGBCMY



**Observação:** Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor está definido como Automático (consulte a página 30).

Use as configurações de RGBCMY para ajustar tonalidade, saturação e luminosidade dos componentes de seis cores (vermelha, verde, azul, ciano, magenta, amarela). Depois de ajustar cada cor, pressione **Esc** para mover para outra opção do menu. Você também pode acessar esta configuração pressionando o botão **RGBCM** no controle remoto. Consulte a página 33 para mais informações.

## ■ Gamma

Imagem > Avançado > Gamma

**Observação:** Esta configuração não pode ser usada quando o modo de cor está definido como Automático (consulte a página 30).

Você pode selecionar entre cinco configurações de gama (2.0 a 2.4) ou personalizar sua própria configuração a partir da sua imagem ou gráfico exibido. Valores menores aumentarão o contraste de áreas escuras, mas tendem a embaçar áreas claras. Valores maiores irão escurecer áreas claras. Veja a página 31 para mais informações.

## Configuração 3D

Use este menu para ajustar brilho 3D, o formato de exibição 3D e outras configurações 3D.

**Observação:** Você pode ajustar as configurações de **Formato 3D** e **Inverter óculos 3D** apenas se as imagens 3D não forem exibidas corretamente. Mudar essas configurações sem necessidade pode causar problemas com a projeção 3D.

### ■ Exibição 3D

Sinal > Configuração 3D > Exibição 3D

Habilita ou desabilita o modo 3D. Você também pode mudar esta configuração pressionando o botão **2D/3D** no controle remoto.

### ■ Formato 3D

Sinal > Configuração 3D > Formato 3D

Use esta configuração para selecionar o formato 3D suportado pelo seu equipamento de vídeo. Na maioria dos casos, o projetor irá detectar corretamente o formato 3D quando esta opção está definida como **Automático**. Você deve selecionar os formatos **2D**, **Lado a Lado** ou **Sup./Inf.** apenas quando seu projetor não exibe corretamente imagens 3D. Consulte o manual da sua fonte de vídeo para mais informações sobre qual modo selecionar.

### ■ Brilho 3D

Sinal > Configuração 3D > Brilho 3D

Ajusta o brilho de imagens 3D. Selecione as configurações **Média** ou **Elevada** se a exibição 3D estiver escura demais.

**Observação:** Esta configuração não está disponível quando Formato 3D está definido como **Automático**.

### ■ Inverter Óculos 3D

Sinal > Configuração 3D > Inverter Óculos 3D

Inverta o tempo para os obturadores esquerdo e direito no óculos 3D com obturadores ativos. Habilite esta função apenas se as imagens 3D não forem exibidas corretamente.

**Observação:** Esta configuração não está disponível quando Formato 3D está definido como **Automático**.

### ■ Emissor IV 3D

Sinal > Configuração 3D > Emissor IV 3D

Selecione **Externo** se conectou um emissor infra-vermelho 3D externo (consulte “Acessórios opcionais” na página 9 para informações sobre como comprar).

## ■ Aviso de visualização 3D

Sinal > Configuração 3D> Aviso de visualização 3D

Habilita ou desabilita o aviso de visualização que é exibido quando o modo 3D é ativado.

## ***Ajustes para imagens de computador***

Além das configurações descritas anteriormente, você pode ajustar as configurações de alinhamento e sincronia para imagens RGB analógicas de computador. Normalmente, essas configurações são ajustadas automaticamente pelo projetor. Se notar que a imagem está embaçada ou contém faixas verticais escuras, talvez seja preciso você mesmo ajustar as configurações.

### ■ Auto Ajuste

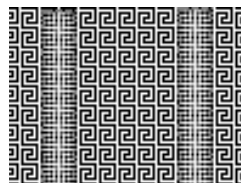
Sinal > Auto Ajuste

Deixe esta configuração ativa para que o projetor ajuste automaticamente o alinhamento, sincronia e posição da imagem.

### ■ Alinhamento

Sinal > Alinhamento

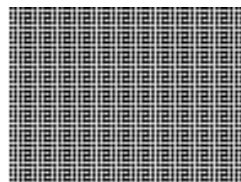
Ajuste o alinhamento para eliminar as faixas verticais. É mais fácil ajustar o alinhamento quando a imagem contém muitos detalhes (assim como texto preto em um fundo branco).



### ■ Sinc.

Sinal > Sinc.

Ajusta a sincronia que elimina embaçado. Para os melhores resultados, certifique-se de que o alinhamento está ajustado adequadamente primeiro.



## Configuração de tela dividida

Pressione **Menu** no controle remoto do projetor enquanto estiver no modo de tela dividida para acessar este menu.

### ■ Tamanho da Tela

Config Split Screen > Tamanho da Tela

Ajusta o tamanho das duas telas. Escolha **Maior à Esquerda** para aumentar o tamanho da tela da esquerda, **Maior à Direita** para aumentar o tamanho da tela da direita ou **Igual** para dividir a tela igual entre as duas telas.

**Observação:** Dependendo da fonte e da resolução de cada entrada, as duas telas podem não aparecer ser do mesmo tamanho quando a opção **Igual** está selecionada.

### ■ Fonte

Config Split Screen > Fonte

Selecione esta opção para abrir o menu Fonte e selecionar quais entradas devem ser exibidas no modo de tela dividida.



As colunas da Esquerda e Direita representam as telas da esquerda e direita. Use as setas no controle remoto para destacar **Esquerda** ou **Direita** para a fonte que deseja exibir. Pressione **Enter** no controle remoto para selecionar uma opção.

Uma vez que terminar de fazer suas seleções para ambas as telas, selecione **Executar** para sair do menu Fonte e aplicar essas configurações.

**Observação:** Certas combinações de fontes não podem ser selecionadas. Combinações de entrada inválidas serão desabilitadas.

### ■ Alternar Telas

Config Split Screen > Alternar Telas

Selecione esta opção para trocar rapidamente as imagens nos lados esquerdo e direito da tela.

## ■ Fonte de Áudio

Config Split Screen >Fonte de Áudio

Use esta configuração para selecionar o áudio de que tela deseja ouvir enquanto no modo de tela dividida.

**Observação:** Selecione **Automático** para ouvir áudio da tela maior ou da tela à esquerda (dependendo da configuração de **Tamanho da Tela**).

## Seleção das configurações de memória e reinicialização do projetor

Seu projetor vem com 8 locais de memória que são reservados para calibragem do modo de cor por instaladores. Além disso, há 2 locais de memória onde você pode salvar outras configurações personalizadas para obter a melhor qualidade de imagem para cada uma das suas entradas de vídeo

**Observação:** Certas opções do menu podem não estar disponíveis quando **Automático** está selecionado como modo de cor.

### ***Criação de configurações de memória***

Configurações de memória podem ser usadas para armazenar a maioria das configurações de qualidade de imagem na página 39 e configurações de cor na página 41. Antes de salvar na memória, ajuste as configurações aos níveis desejados.

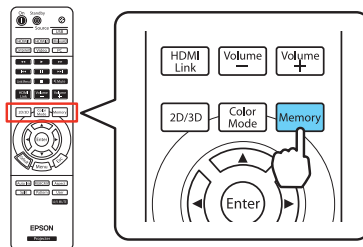
1. Pressione o botão **Memory** (Memória) no controle remoto.
2. Selecione **Salvar a memória**.
3. Selecione o nome da memória que deseja usar, depois pressione **Enter** para salvar as configurações.
4. Pressione o botão **Menu** para sair do sistema de menus.

**Observação:** Configurações salvas são indicadas por um destaque verde  próximo ao nome da memória. Se selecionar um nome que já está sendo usado, as configurações existentes serão apagadas e as novas salvas no lugar.

## Seleção de configurações de memória

Você pode solicitar as configurações de memória usando o botão de memória (Memory) no controle remoto.

1. Pressione o botão **Memory** (Memória) no controle remoto.
2. Selecione **Chamar a memória**.
3. Use as setas para selecionar a configuração desejada, depois pressione **Enter**.



Após um momento, a imagem aparece na tela usando as configurações recuperadas. Certas configurações podem não ser aplicadas, dependendo do sinal de entrada.

4. Pressione o botão **Menu** para sair do sistema de menus.

## Renomeação de configurações de memória

Você pode renomear configurações de memória para que sejam mais fáceis de reconhecer.

1. Pressione o botão **Memory** (Memória) no controle remoto.
2. Selecione **Renomear a memória**.
3. Selecione o nome da memória que deseja mudar, depois pressione **Enter**. A tela de seleção de nome será exibida.
4. Faça o seguinte:
  - Para selecionar um nome entre os pré-determinados que são exibidos, selecione o nome desejado e pressione **Enter**.
  - Para criar seu próprio nome, selecione **Personalizado** e use o teclado virtual para digitar o nome. Use as setas para selecionar o caractere, depois pressione **Enter**. Quando tiver selecionado todos os caracteres no seu nome, selecione **Concluir** e pressione **Enter**.
5. Pressione o botão **Menu** para sair do sistema de menus.

## Exclusão de configurações de memória salvas

Você pode limpar todas as configurações de memória de uma vez.

1. Pressione o botão **Menu** no controle remoto.
2. Abra o menu **Reiniciar**, depois selecione **Restabeleci. memória**.
3. Selecione **Sim**, depois pressione **Enter** para excluir as configurações de memória.
4. Pressione o botão **Menu** para sair do sistema de menus.

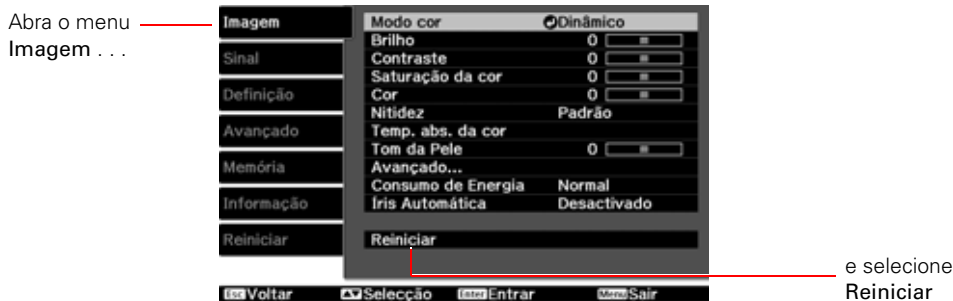
**Observação:** Você pode excluir as configurações de memória uma de cada vez com a configuração **Apagar a memória** no menu **Memória**.

## Reinicialização do projetor

Se a qualidade da imagem não for o que você espera, uma ou mais configurações podem estar ajustadas inadequadamente. Se necessário, você pode restaurar o projetor às configurações de fábrica (originais).

Para restaurar as configurações em um menu específico (assim como o menu de **Imagem** ou **Definição**), abra esse menu, selecione **Reiniciar** e confirme conforme necessário.

A exemplo abaixo mostra como reiniciar das configurações do menu **Imagem**:



Você também pode reiniciar o temporizador de uso da lâmpada ou restaurar todas as configurações do projetor aos seus valores originais. Siga esses passos:

1. Pressione o botão **Menu** no controle remoto.
2. Abra o menu **Reiniciar**.

3. Faça o seguinte:

- Selecione **Reinic. Horas Lâmpada** para limpar o temporizador de uso da lâmpada e resetá-lo para zero. Você deve reiniciar o temporizador da lâmpada apenas quando instalar uma nova lâmpada no projetor. Consulte a página 62 para mais informações.
- Selecione **Restabeleci. memória** para limpar todas as configurações de memória.
- Selecione **Reiniciar tudo** para retornar todas as configurações do projetor ao padrão original (exceto Sinal entrada, Botão Usuário, Idioma e Horas da lâmpada).

## Personalização dos recursos do projetor

Use as configurações nesta seção para ajustar o tamanho e a posição da imagem, suprimir texto na tela e selecionar opções de configuração básica.

### *Dimensionamento de imagem*

Antes de ajustar quaisquer dessas configurações, certifique-se de que já selecionou uma relação de aspecto adequada para o tipo de imagem que está vendo (consulte a página 24).

#### ■ Overscan

Sinal > Avançado > Overscan

Para formatos de vídeo componente e HDMI, esta configuração permite que veja as margens da imagem que não são normalmente visíveis na imagem (consulte a página 75). Se vir interferência quando definir **Overscan** como **Desactivado**, tente ajustar a **Posição** como descrito abaixo.

**Observação:** A configuração **Automático** só está disponível quando a fonte de entrada for HDMI 1 ou HDMI 2.

#### ■ Posição

Sinal > Posição

**Observação:** Esta configuração não pode ser usada com um sinal recebido pela porta HDMI 1 ou HDMI 2.

Pressione os botões ▲, ▼, ◀, ou ▶ para aperfeiçoar a posição da imagem na tela.

## ■ Aspecto

Sinal > Aspecto

Esta configuração permite que você mude a relação de aspecto da sua imagem e funciona do mesmo jeito que pressionar o botão **Aspecto** no controle remoto. Consulte a página 24 para mais informações.

**Observação:** Quando exibir sinais 720p, 1080i ou 1080p através da porta HDMI ou vídeo-componente, a relação de aspecto é selecionada automaticamente e você não pode mudá-la.

Se exibir uma imagem 4:3 usando modo Zoom, as partes de cima e de baixo serão cortadas. Você pode usar a opção Posição de zoom e outras configurações para redimensionar e reposicionar a imagem.

Para mais detalhes sobre como o projetor redimensiona a imagem quando você escolhe Aspecto, consulte a página 75.

## ■ Posição de zoom

Sinal > Posição de zoom

Permite que você ajuste a forma e a posição da imagem para que as legendas fiquem visíveis (disponível apenas se a relação de aspecto foi definida como **Zoom**). Ajuste o Overscan antes de mudar a posição do zoom.

## *Opções de tela*

### ■ Mensagem

Avançado > Visor > Mensagem

Desative esta configuração se quiser evitar que mensagens apareçam na tela (assim como a mensagem de sem sinal ou o texto que aparece quando você troca entre fontes de imagem ou modos de cor).

### ■ Ecrã inicial

Avançado > Visor > Ecrã inicial

Desative essa configuração se quiser evitar que a tela inicial apareça enquanto o projetor está aquecendo.

### ■ Visualizar fundo

Avançado > Visor > Visualizar fundo

Muda a tela que é usada quando o projetor não está recebendo sinal ou quando você pressiona o botão **A/V Mute** (Silenciar A/V) para parar a projeção temporariamente.

## Outras opções de configuração

### ■ Projecção

Definição > Projecção

Você pode selecionar diferentes opções para projetar a imagem: **Frontal**, **Frontal/Tecto**, **Traseira**, **Traseira/Tecto**.

**Observação:** Apenas a opção **Frontal** está disponível quando o modo de cor está definido como **Automático**.

### ■ Direct Power On

Avançado > Operação > Direct Power On

Configura projecção para começar sem pressionar o botão de energia  no projetor ou o botão **ON** no controle remoto.

**Observação:** Quando Direct Power On está habilitado, picos de luz após uma falta de luz podem fazer com que o projetor se ligue.

### ■ Sinal Vídeo

Avançado > Sinal entrada > Sinal Vídeo

Deixe esta configuração em **Automático** para que o projetor possa interpretar automaticamente o formato, tal como NTSC ou PAL (para formatos padrão de TV).

### ■ Component

Avançado > Sinal entrada > Component

Mude esta configuração para ser igual ao equipamento conectado à porta Component. Para vídeo componente, selecione **Automático** para deixar o projetor interpretar automaticamente o sinal; ou selecione **YCbCr** ou **YPbPr** para selecionar manualmente o sinal do seu equipamento de vídeo.

### ■ Iluminação

Avançado > Operação > Iluminação

Desabilite esta configuração para desativar as luzes no botão de energia  e luz de energia no projetor. Use esta configuração se achar que as luzes distraem em uma sala escura.

## ■ Modo Repouso

Avançado > Operação > Modo Repouso

Desative esta configuração se não quiser que o projetor entre em modo de repouso. (Modo de repouso desliga o projetor automaticamente quando não há sinal de vídeo.)

Selecione 5min., 10min. ou 30min. como período de tempo antes de desligar; diminuir o tempo conserva energia e estende a vida da lâmpada. 30min é a configuração padrão.

Para voltar a ligar o projetor, pressione o botão de energia  no projetor ou o botão ON no controle remoto.

## ■ Bloqueio Parental

Definição > Bloquear definição > Bloqueio Parental

Permite que você trave o botão de energia  no painel de controle do projetor para dificultar que uma criança ligue o projetor. Consulte a página 33 para mais informações.

## ■ Bloqueio operação

Definição > Bloquear definição > Bloqueio operação

Permite que você desabilite todos os botões no controle remoto do projetor para evitar que a imagem seja acidentalmente mudada uma vez que ela é ajustada. Consulte a página 33 para mais informações.

## ■ Modo Alta Altitude

Avançado > Operação > Modo Alta Altitude

Ajusta a velocidade do ventilador para que ele possa resfriar adequadamente o projetor em altas altitudes. Ative esta configuração se está usando o projetor a uma altitude de 1.500 metros ou mais.

**Observação:** A altitude máxima de operação é de 2.286 metros.

# Uso do HDMI Link

Quando você conecta dispositivos compatíveis com HDMI CEC ao projetor com cabos HDMI, você pode controlá-los usando os botões de controle de HDMI Link no controle remoto do projetor. Isso permite que você use apenas um controle remoto para operar vários recursos comumente usados em todos os seus dispositivos.

Em uma configuração típica, seu DVD player pode estar conectado ao projetor através de um amplificador ou sistema de home theater. Mesmo se o amplificador não atender ao padrão HDMI CEC, ainda assim você pode usar os botões de controle de HDMI Link do projetor para operar o DVD player desde que este atenda ao padrão HDMI CEC.

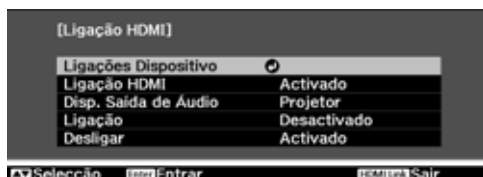


**Observação:** Algumas funções HDMI CEC podem não funcionar, dependendo do design e compatibilidade do produto com o padrão HDMI CEC.

## Configuração do HDMI Link

Para preparar seus dispositivos para funcionarem com o botões de controle de HDMI Link, siga esses passos:

1. Pressione o botão HDMI Link no controle remoto do projetor.
2. Selecione **Ligação HDMI** e defina como **Activado**.



3. Aperte o botão HDMI para sair do sistema de menus.
4. Configure seus dispositivos conectados para que suas funções compatíveis com HDMI CEC estejam habilitadas. Para mais detalhes, consulte o manual do fabricante do dispositivo.

# Mudança de configurações HDMI Link

1. Pressione o botão HDMI Link no controle remoto do projetor.
2. Selecione Ligações Dispositivo. A seguinte tela será apresentada:



3. Use ▲ e ▼ para selecionar o dispositivo que deseja operar, depois pressione Enter. Dispositivos são listados por tipo (Reprodutor, Gravador, Sistema AV ou Tuner) e por nome, se o número do modelo estiver disponível.
4. Depois que o dispositivo estiver selecionado, use os botões de controle de HDMI Link no controle remoto para operá-lo. Você também pode usar os botões On e Standby, de seta, Enter e Esc. Funções comuns disponíveis incluem ligar o dispositivo quando este está em modo de espera, começar reprodução, ajustar volume e operar o menu do dispositivo.

Além disso, HDMI Link permite que seu projetor e outros dispositivos sejam ligados e desligados juntos:

- Se você ligar um dispositivo conectado, o projetor liga automaticamente e troca para a fonte de entrada correta.
- Se você ligar o projetor, dispositivos conectados tais como amplificador e DVD player são ligados. Se vários dispositivos de vídeo estão conectados, aquele usado pela última vez é ligado. Quando você desliga o projetor, os dispositivos conectados são desligados.

**Observação:** Para isso funcionar, a função CEC power link dos dispositivos conectados deve estar habilitada.

# Manutenção

Seu projetor precisa de pouca manutenção. Só o que você precisa fazer regularmente é manter a lente limpa. Talvez seja preciso também limpar o filtro de ar para evitar superaquecimento.

**Aviso:** Antes de limpar qualquer parte do projetor, desligue-o e desconecte o cabo de alimentação. Nunca abra as tampas do projetor, exceto a da lâmpada e do filtro. A voltagem elétrica presente no projetor é perigosa e pode causar ferimentos graves. Exceto nos casos especificamente explicados neste *Manual do usuário*, não tente efetuar reparos no produto.

A lâmpada e o filtro de ar são as únicas peças que você deve substituir. Caso seja necessário substituir outras peças, entre em contato com o revendedor ou com um profissional qualificado.

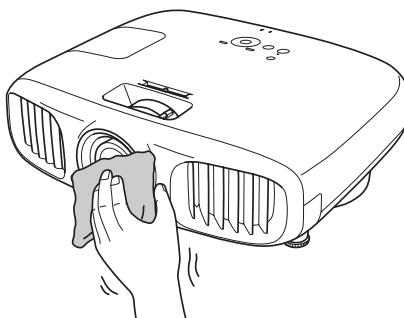
---

## Limpeza das lentes

Limpe a lente sempre que encontrar sujeira ou poeira na sua superfície.

- Use um pincel para limpeza com bomba de ar que é projetado para equipamento fotográfico para remover pó da lente.
- Para remover sujeira ou borrões, use um pano de lente ou papel. Se necessário, umedeça o pano com limpador de lente e passe com cuidado sobre a superfície da lente.

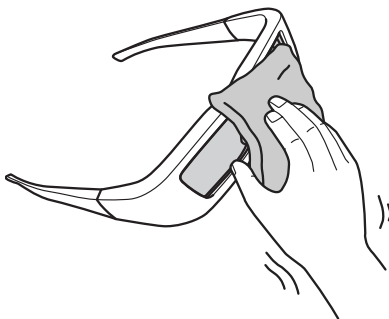
**Cuidado:** Nunca esfregue materiais abrasivos na lente. Utilize somente produtos criados para a limpeza de lentes ópticas.



## Limpeza dos óculos 3D

Use o pano incluído (não use toalhas de papel) para limpar com cuidado os óculos 3D sempre que notar pó ou sujeira na superfície.

**Cuidado:** Nunca esfregue os óculos 3D com materiais ásperos. Nunca esfregue materiais abrasivos nos óculos. Utilize somente produtos criados para a limpeza de lentes ópticas.



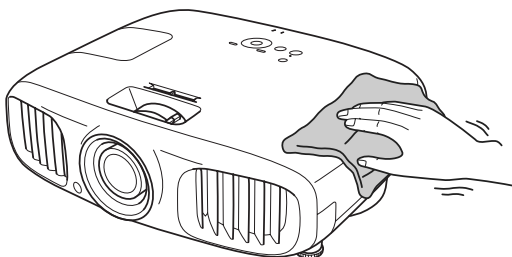
## Limpeza do gabinete do projetor

Antes de limpar o gabinete, desligue o projetor e desconecte o cabo de alimentação.

- Para remover a sujeira ou poeira, limpe o gabinete com um pano macio, seco e que não solte fiapos.
- Para remover sujeira ou manchas persistentes, umedeça um pano com água e detergente neutro. Depois limpe o gabinete e seque-o com um pano seco.

Nunca use cera, álcool, benzina, solvente ou outros detergentes químicos. Eles podem danificar o gabinete.

Nunca borrife líquidos de qualquer tipo no projetor. Sempre borrife o produto de limpeza em um pano e passe o pano no projetor.

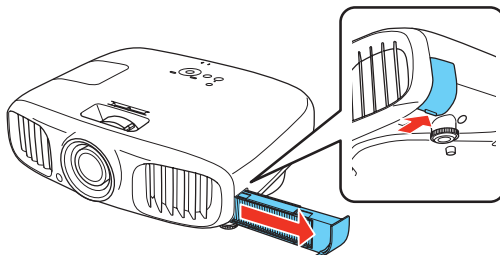


## Limpeza e substituição do filtro de ar

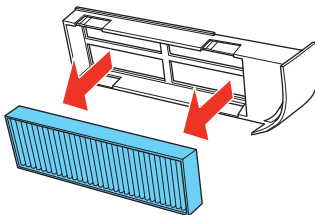
Seu projetor dispõe de um filtro de ar para garantir o melhor desempenho. Caso o filtro acumule poeira, limpe-o como descrito a seguir. A poeira pode impedir a ventilação adequada, causando superaquecimento e danos ao projetor.

Você pode substituir o filtro de ar enquanto o projetor está montado no teto, se necessário. As ilustrações aqui mostram o projetor colocado em uma mesa.

1. Pressione  no projetor duas vezes ou **Standby** no controle remoto e aguarde até que a luz de energia pare de piscar. O projetor resfria.
2. Desconecte o cabo de alimentação.
3. Puxe para fora o suporte do filtro e remova-o.

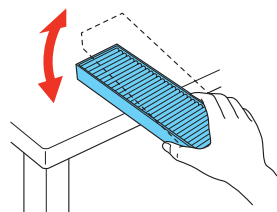


4. Remova o filtro de ar como mostrado.

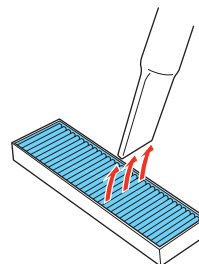


5. Bata com cuidado ambos os lados do filtro de ar contra uma superfície dura quatro ou cinco vezes para remover poeira solta no filtro de ar.

**Observação:** Não use força excessiva quando bater o filtro de ar, pois ele pode rachar e se tornar inutilizável. Não enxague o filtro de ar com água, nem use nenhum detergente ou solvente para limpá-lo. Não use ar engarrafado, pois os gases podem deixar resíduo.

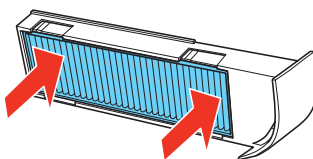


6. Use um pequeno aspirador de pó que é projetado para computadores e outros equipamentos de escritório para remover qualquer poeira restante da superfície do filtro. Se não possuir um, limpe o filtro com cuidado usando uma escova muito macia (assim como um pincel limpo).

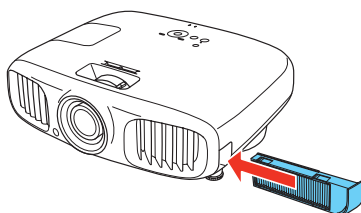


Se a sujeira for difícil de remover ou o filtro estiver quebrado, substitua-o. Você pode comprar o filtro de ar V13H134A38 de um revendedor autorizado Epson. Para localizar o revendedor mais próximo, entre em contato com a Epson, como descrito na página 71.

7. Insira o filtro de ar como mostrado.



8. Deslize a tampa do filtro de ar de volta no lugar.



# Troca da lâmpada

A lâmpada de projeção dura até 4.000 horas no modo normal. Você pode usar o menu **Informação** para verificar a quanto tempo ela está em uso (consulte a página 63). A lâmpada deverá ser substituída quando:

- A imagem projetada ficar mais escura ou começar a se deteriorar.
- A luz da lâmpada do projetor pisca em laranja ou vermelho em intervalos de meio segundo.
- A mensagem pedindo que **Substitua a lâmpada** aparece na tela quando você começa a projeção.

**Observação:** A vida útil da lâmpada irá variar de acordo com o modo selecionado, as condições de ambiente e o uso.

Quando não estiver em uso, desligue o projetor para prolongar sua vida útil.

Você pode comprar uma lâmpada de recambio V12H010L68 de um revendedor autorizado Epson. Para localizar o revendedor mais próximo, entre em contato com a Epson, como descrito na página 71.

Certifique-se de ler “Informações importantes sobre segurança” na página 78 antes de substituir a lâmpada.

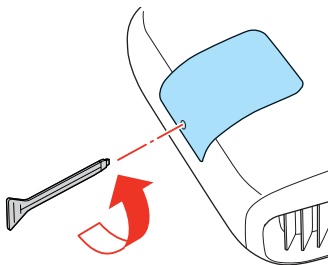
**Aviso:** Deixe a lâmpada esfriar completamente (cerca de 1 hora) antes de substituí-la. Caso a lâmpada se quebre, pequenos fragmentos de vidro podem estar presentes e devem ser removidos cuidadosamente para evitar ferimentos.

**Cuidado:** Nunca toque na parte de vidro da lâmpada com as mãos desprotegidas; o resíduo invisível deixado pelo óleo nas suas mãos pode encurtar a vida da lâmpada. Use um pano ou luva para manusear a nova lâmpada.

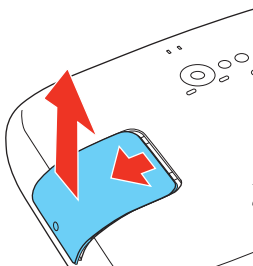
Proceda da seguinte forma para trocar a lâmpada:

1. Se o projetor está ligado, pressione  no projetor duas vezes ou **Standby** no controle remoto e aguarde até que a luz pare de piscar.
2. Desconecte o cabo de alimentação e quaisquer outros cabos.
3. Espere por cerca de uma hora para garantir que a lâmpada não está mais quente.

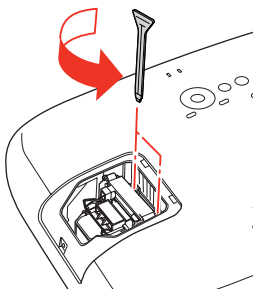
4. Solte o parafuso segurando a tampa da lâmpada.



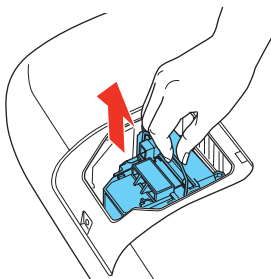
5. Remova a tampa da lâmpada como mostrado.



6. Solte os parafusos prendendo a lâmpada (eles não saem completamente).



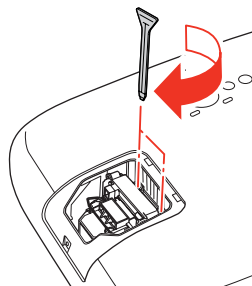
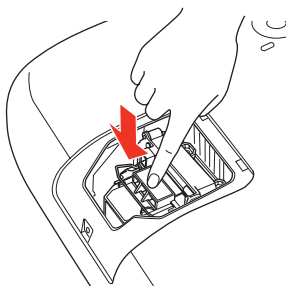
7. Levante a alça da lâmpada e puxe-a com cuidado para fora do projetor.



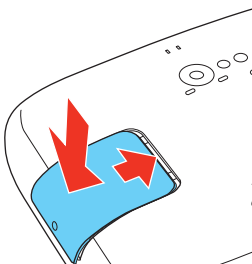
**Aviso:** (Hg) A(s) lâmpada(s) utilizada(s) neste equipamento contém mercúrio. Entre em contato com as agências regulamentadoras locais e regionais para obter informações sobre descarte e reciclagem. Não coloque a lâmpada no lixo comum.

8. Insira com cuidado a nova lâmpada no projetor e pressione a alça para baixo. Aperte os parafusos.

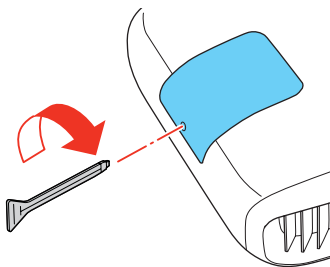
**Cuidado:** Não toque na parte de vidro da lâmpada. Tocar no vidro pode resultar em falha prematura da lâmpada.



9. Coloque a tampa da lâmpada. (O projetor não funcionará se a tampa da lâmpada estiver aberta ou frouxa.)



10. Aperte o parafuso da tampa da lâmpada.



11. Restabeleça o temporizador de uso da lâmpada como descrito na página 62.

### ***Reinicialização do temporizador da lâmpada***

Após substituir a lâmpada, conecte novamente o projetor e pressione **⏻** no projetor ou **On** no controle remoto. Depois siga estes passos para reiniciar o temporizador de uso da lâmpada:

1. Pressione o botão **Menu** no projetor ou controle remoto.
2. Use os botões de navegação do menu para abrir o menu **Reiniciar**, depois selecione **Reinic. Horas Lâmpada**.
3. Quando vir a confirmação, destaque **Sim** e pressione **Enter**.
4. Quando terminar, pressione **Menu** para sair.

O temporizador de uso da lâmpada mostra **0H** até você ter usado a lâmpada por pelo menos 10 horas.

## Verificação do status do projetor

Você pode usar o menu de informações para ver informações sobre as configurações atuais de exibição e há quanto tempo a lâmpada está em uso. Para acessar o menu de informações:

1. Pressione o botão **Menu** no projetor ou controle remoto.
2. Use os botões de navegação do menu para abrir o menu **Informação**. A seguinte informação aparecerá:

- |                    |                                     |
|--------------------|-------------------------------------|
| ■ Horas da Lâmpada | ■ Formato 3D                        |
| ■ Fonte            | ■ Info sinc                         |
| ■ Sinal entrada    | ■ Sinal Vídeo                       |
| ■ Resolução        | ■ Cor Intensa (profundidade de cor) |
| ■ Modo Scan        | ■ Estado (informação de erro)       |
| ■ Taxa Renovação   | ■ Número de Série                   |

**Observação:** A informação exibida depende da fonte de imagem selecionada. Horas da lâmpada mostra 0H até você ter usado a lâmpada por pelo menos 10 horas.

A resolução indica o número total de linhas de scan no sinal fonte. O número de linhas de scan visíveis depende do padrão do formato de sinal e configurações de exibição selecionadas (consulte a página 75).

## Armazenamento do projetor

Se precisar armazenar o projetor por muito tempo, faça o seguinte:

- Certifique-se de que a temperatura da área de armazenamento fica entre -10 e 60 °C.
- Afixe a tampa da lente e retraia os pés.
- Remova as baterias do controle remoto.
- Embale o projetor em sua embalagem original ou equivalente.

## Transporte do projetor

**Observação:** A Epson não se responsabiliza por danos ao equipamento ocorridos durante transporte.

O projetor contém muitas peças de precisão e de vidro. Para enviar o projetor para conserto, use a embalagem original, se possível. Se você não possuir a embalagem original, use materiais equivalentes. Não use materiais que podem ficar alojados no ventilador do projetor.

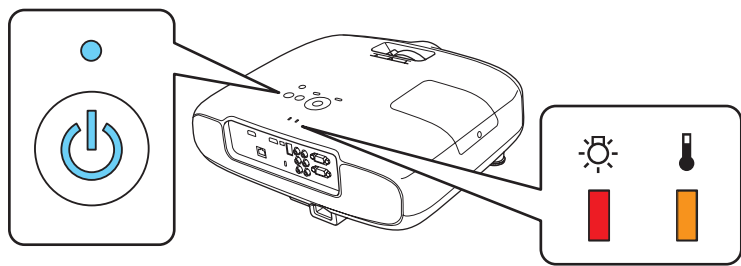
Certifique-se de que a transportadora é capaz de transportar equipamento frágil e que está ciente de que o projetor é frágil.

# Resolução de problema

Esta seção explica como interpretar as luzes de estado do projetor, resolver problemas com a imagem e controle remoto, e entrar em contato com a Epson para obter suporte técnico.

## O que fazer quando as luzes acendem ou piscam

As luzes em cima do projetor indicam o status do projetor e avisam a você quando um problema ocorre.



Se o projetor não estiver funcionando corretamente, primeiro pressione o botão de energia , deixe o projetor esfriar e desconecte o cabo de alimentação. Em seguida, conecte novamente o cabo de alimentação à tomada e ligue o projetor. Se esse procedimento não solucionar o problema, verifique os indicadores luminosos na parte superior do projetor.

**Observação:** Se a luz e o botão de energia  não acendem, eles podem ter sido desligados usando a configuração de **Iluminação** (consulte a página 51).

### Luzes indicando operação normal

| Estado da luz                                                                                                                                | Causa e solução                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Todas as luzes estão apagadas                                                                                                                | O projetor está desligado.                                                                                                                                                                   |
|  Botão de energia está aceso, luz de energia está apagada | O projetor está em modo de espera. Pressione  no projetor ou <b>On</b> no controle remoto para ligá-lo. |

### *Luzes indicando operação normal*

| Estado da luz                                                                                                                               | Causa e solução                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Botão de energia está aceso, luz de energia pisca em azul | <p>O projetor está aquecendo. Espere a imagem aparecer.</p> <p>O projetor está esfriando. Espere até que a luz de energia pare de piscar e permaneça acesa. Depois desconecte o projetor ou pressione  no projetor ou <b>On</b> no controle remoto para voltar a ligá-lo.</p> |
|  Botão de energia e luz de energia estão acesos            | Projeção está em andamento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### *Luzes que indicam um problema*

| Estado da luz                                                                                                           | Causa e solução                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Todas as luzes estão apagadas                                                                                           | O projetor não está recebendo energia. Certifique-se de que o cabo de alimentação está conectado firmemente em ambas as pontas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  A luz de temperatura pisca em laranja | <p>Resfriamento de alta-velocidade está em andamento. Se a temperatura aumentar, a projeção irá parar automaticamente. Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta do projetor. Limpe ou substitua o filtro de ar se necessário (consulte a página 57).</p> <p>Se estiver usando o projetor a uma altitude acima de 1.500 metros, ligue o <b>Modo Alta Altitude</b> para que o ventilador possa resfriar o projetor adequadamente (consulte a página 52).</p>                                        |
|  A luz de temperatura está vermelha  | <p>O projetor está quente demais, o que desliga a lâmpada automaticamente. Deixe que o projetor esfrie por cinco minutos, depois volte a ligá-lo. Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta do projetor. Além disso, limpe ou substitua o filtro de ar se necessário (consulte a página 57).</p> <p>Se estiver usando o projetor a uma altitude acima de 1.500 metros, ligue o <b>Modo Alta Altitude</b> para que o ventilador possa resfriar o projetor adequadamente (consulte a página 52).</p> |
|  A luz da lâmpada pisca em laranja   | A lâmpada precisa ser substituída.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## Luzes que indicam um problema

| Estado da luz                                                                                                                                                                                                             | Causa e solução                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <br>A luz da lâmpada pisca em vermelho                 | Há algum problema com a lâmpada. Se acabou de substituir a lâmpada, certifique-se de que a lâmpada e sua tampa estão instaladas firmemente (consulte a página 59). Desligue o projetor e desconecte-o da tomada. Espere que a lâmpada esfrie, depois remova a lâmpada e procure por rachaduras. Se a lâmpada não estiver rachada, reinstale-a, conecte o projetor na tomada e ligue-o. Se isso não resolver o problema, ou a lâmpada estiver rachada, entre em contato com a Epson para obter ajuda (consulte a página 71). |
|  <br>A luz de temperatura pisca em vermelho             | Há um problema no ventilador ou no sensor. Desligue o projetor e desconecte-o da tomada. Depois entre em contato com a Epson para obter ajuda (consulte a página 71).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|  <br>Ambas as luzes de aviso estão piscando em vermelho | Há um problema interno. Desligue o projetor e desconecte-o da tomada. Depois entre em contato com a Epson para obter ajuda (consulte a página 71).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## Solução de problemas de imagem

### Você não consegue ligar o projetor.

- Certifique-se de que o cabo de alimentação está conectado. Depois espere um momento para a luz de energia  acender antes de pressionar o botão de energia  no projetor ou On no controle remoto.
- Se ativou a opção **Bloqueio operação**, os botões estão desativados. Você deve usar o controle remoto para ligar o projetor (consulte a página 33).
- Se ativou a opção **Bloqueio Parental**, você precisa pressionar o botão de energia  no projetor por 3 segundos para ligar o projetor ou usar o controle remoto (consulte a página 33).

### Nenhuma imagem aparece na tela ou você vê a mensagem Sem sinal.

- Pressione um dos botões **Source** (Fonte) no controle remoto ou pressione  **Source** no projetor para selecionar a fonte de entrada correta. Depois de pressionar o botão, espere alguns segundos para o projetor sincronizar.

- Pressione o botão **A/V Mute** (Silenciar A/V) no controle remoto para certificar-se de que a imagem não foi desativada temporariamente.
- Verifique se a luz de energia está acesa e que não está piscando e que a tampa da lente está fora.
- É possível que o projetor esteja no modo de repouso ou suspensão. Se o botão de energia  está aceso e a luz de energia está apagada, pressione o botão de energia  para voltar a ligar o projetor.
- Certifique-se de que seu equipamento de vídeo está ligado.
- Certifique-se de seus cabos estão conectados adequadamente (consulte a página 16).

### **Conteúdo 3D não é exibido ou não é exibido corretamente.**

- Pressione o botão **2D/3D** para mudar para modo de visualização 3D, se necessário.
- Certifique-se de que você está na área de visualização 3D (consulte a página 10).
- Verifique se seu dispositivo de vídeo e mídia são compatíveis com 3D. Consulte o manual que veio com seu dispositivo de vídeo para mais informações.
- Pressione **Menu** no controle remoto, selecione **Sinal**, depois **Configuração 3D**, depois selecione **Formato 3D**. Certifique-se de que a opção **Automático** está selecionada.
- Certifique-se de que a opção **Inverter óculos 3D** está definida como **Não** (consulte a página 43).

### **Apenas parte da imagem é exibida, ou a imagem está distorcida.**

- Pressione **Aspect** no controle remoto para selecionar uma relação de aspecto diferente (consulte a página 24).
- Se o aspecto for definido como **Zoom**, você pode precisar usar a opção **Posição de zoom** para ver a seção de cima ou de baixo da tela para que as legendas fiquem visíveis (consulte a página 50).
- Verifique o **Overscan** para garantir que está ajustado corretamente (consulte a página 49).
- Use a configuração de **Posição** para reposicionar a imagem na tela (consulte a página 49).
- Se conectou um computador e você vê apenas metade da imagem, certifique-se de que a configuração de monitor duplo do computador está desativada.
- Se parte da imagem estiver cortada, restabeleça as configurações do projetor (consulte a página 48).

## **Você está usando um computador e não aparece imagem na tela.**

Se estiver usando um laptop com Windows®:

- Pressione a tecla função que permite exibir em um monitor externo. Geralmente possui um ícone como , mas também pode ser identificada por CRT/LCD. Talvez seja preciso manter pressionada a tecla Fn ao mesmo tempo. Verifique o manual do seu laptop ou ajuda on-line.

Na maioria dos sistemas, a tecla  permite alternar entre a tela LCD e o projetor ou exibir imagens nos dois meios ao mesmo tempo. Depois de pressionar o botão, espere alguns segundos para o projetor sincronizar.

- Se a tecla de função não deixar que exiba simultaneamente nas duas telas, talvez seja preciso usar o utilitário Monitor no Pannel de controle do Windows para garantir que a tela LCD e a porta de monitor externo estão ativas. A partir do Pannel de controle do Windows, abra o utilitário Monitor. Em Propriedades de monitor, clique na guia Configurações, depois clique em Avançado. O método para ajustar a configuração varia de computador para computador; talvez seja preciso clicar na guia Monitor, depois certificar-se de que a porta Monitor está definida como exibição primária ou ativa. Consulte o manual do computador ou ajuda on-line para mais detalhes.

Se estiver usando Mac OS X:

1. Abra o utilitário Preferências do Sistema e selecione Monitores.
2. Selecione Monitor LCD ou LCD Colorido.
3. Na tela Arranjo ou Arranjar.
4. Marque a caixa Espelhar monitores. (Consulte o manual do computador para mais detalhes.)

## **A imagem está de cabeça para baixo ou invertida.**

Mude a configuração Projecção no menu Definição (consulte a página 51).

## **A imagem não é retangular.**

- Se a imagem estiver assim  ou assim , o projetor foi colocado mais para um lado da tela e está em ângulo. Vire o projetor diretamente para frente (ao invés de apontado para o centro da tela), depois use o ajustador de keystone horizontal para corrigir a imagem (consulte a página 21).
- Se a imagem estiver assim  ou assim , certifique-se de que o projetor não está inclinado para cima ou para baixo, depois use os botões de keystone vertical para ajustar a imagem (consulte a página 21).

### **A imagem contém estática ou ruído.**

- Certifique-se de que o **Sinal entrada** está definido corretamente para seu equipamento de vídeo conectado (consulte a página 51).
- Se ainda vir imagens estáticas e você percebe tremores ou linhas horizontais, ative a configuração **Progressivo** (consulte a página 40).
- Certifique-se de os cabos estão conectados firmemente nas duas pontas.
- Se estiver usando uma extensão, você pode receber interferência se o cabo não for blindado adequadamente. Talvez seja preciso usar um amplificador de sinal para cabos mais longos.
- Se estiver exibindo a mesma imagem no computador e na tela do projetor, tente desligar o monitor LCD do laptop (consulte a página 69).

### **A imagem está embaçada.**

- Certifique-se de que o **Sinal entrada** está definido corretamente para seu equipamento de vídeo (consulte a página 51).
- Talvez haja sujeira na lente. Limpe-a conforme descrito na página 55.
- Ajuste o foco (consulte a página 23).
- Verifique se a lente não está embaçada pela condensação. Se acabou de trazer o projetor de um ambiente frio, espere alguns minutos antes de usá-lo.
- Ajuste a **Nitidez** (consulte a página 39).
- Se estiver projetando a partir de um computador, talvez seja preciso ajustar o **Alinhamento** e **Sinc.** (Sincronia) (consulte a página 44).

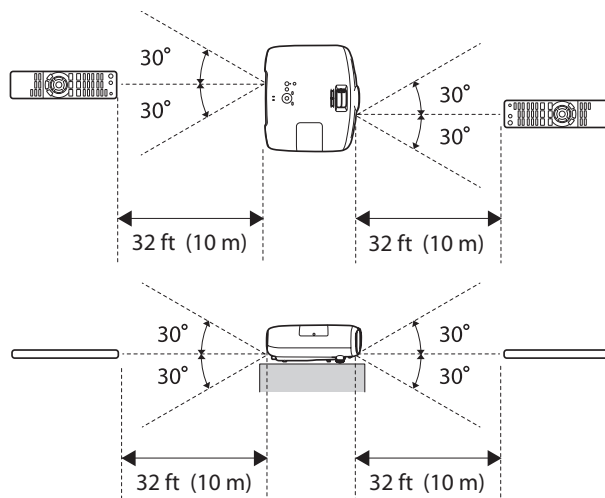
### **As cores na tela não parecem certas.**

- Certifique-se de que o **Sinal entrada** está definido corretamente para seu equipamento de vídeo conectado (consulte a página 51).
- Aperte o botão **Color Mode** (Modo de cor) no controle remoto para selecionar um modo de cor diferente (consulte a página 30).
- Verifique o brilho e o contraste (consulte a página 37).
- Aperfeiçoe as cores com as configurações listadas na página 41.
- Se a imagem parece escura, talvez seja preciso substituir a lâmpada. Verifique o temporizador de uso da lâmpada para ver há quanto tempo a lâmpada está em uso (consulte a página 63). Substitua a lâmpada se estiver próxima ao fim da vida (consulte a página 59).

# Resolução de problemas de controle remoto

## O projetor não responde aos comandos do controle remoto.

- Certifique-se de que você está a cerca de 10 metros do projetor e o controle remoto está apontado para o sensor na frente ou atrás do projetor dentro do alcance mostrado abaixo.



- Talvez seja preciso trocar as pilhas do controle remoto (consulte a página 18). Pressione o botão de iluminação e verifique se os botões brilham. Se não brilharem, troque as pilhas.
- Diminua as luzes do local e apague as luzes fluorescentes. Verifique se o projetor não está exposto à luz solar direta.
- Desligue equipamentos próximos que emitam energia infravermelha, como aquecedores.
- Certifique-se de que não há objetos entre o controle remoto e o receptor infravermelho.

## Onde obter ajuda

### *Suporte pela internet*

A Epson fornece assistência técnica 24 horas por dia no site [www.suporte-epson.com.br](http://www.suporte-epson.com.br). Aqui você pode acessar informações sobre resolução de problemas, baixar manual de produtos e receber conselhos técnicos através de e-mail.

## ***Fale com um representante do suporte***

Você também pode falar com um representante do suporte ligando para este número:

| <b>País</b> | <b>Telefone</b> |
|-------------|-----------------|
| Brasil      | 0800-880-0094   |

Tarifas de longa distância podem ser cobradas.

Antes de ligar, tenha as seguintes informações prontas:

- Nome do produto (PowerLite Home Cinema 3010+)
- Número de série do produto (localizado na parte de baixo do projetor ou no menu Informação do projetor)
- Configuração do computador, se estiver conectado a um computador
- Descrição do problema

## ***Suprimentos e acessórios de compra***

É possível adquirir telas, maletas para transporte ou outros acessórios com um revendedor autorizado Epson. Para localizar o revendedor mais próximo, entre em contato com a Epson, como descrito acima.

# Especificações

## ***Gerais***

|                              |                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tipo de tela                 | Matriz ativa TFT de poli-silício                                                                                                                                      |
| Tamanho dos painéis LCD      | 15,5 mm de largura                                                                                                                                                    |
| Lente                        | F=1.51 a 1.99                                                                                                                                                         |
| Resolução (formato nativo)   | 1920 × 1080 pixels, 1080p                                                                                                                                             |
| Brilho                       | Modo Normal:<br>Saída de luz branca de 2000 lúmens (padrão ISO 21118)<br>Saída de luz colorida até 2000 lúmens<br><br>Modo ECO:<br>Saída de luz branca de 1000 lúmens |
| Taxa de contraste dinâmico   | 2D:<br>Até 20.000:1<br><br>3D:<br>Até 1400:1                                                                                                                          |
| Tamanho da imagem            | 30 a 300 polegadas (0,76 a 7,62 metros)                                                                                                                               |
| Distância de projeção        | 0,87 a 14,50 m                                                                                                                                                        |
| Taxa de zoom                 | 1 a 1,6                                                                                                                                                               |
| Relação de aspecto           | 16:9 (suporta 4:3-16:10)                                                                                                                                              |
| Sistema de som interno       | 10 W por canal (estéreo)                                                                                                                                              |
| Nível de ruído do ventilador | Modo normal:<br>32 dB<br><br>Modo ECO:<br>24 dB                                                                                                                       |

## **Lâmpada**

**Observação:** A vida útil da lâmpada irá variar de acordo com o modo selecionado, as condições de ambiente e o uso. O brilho diminui com o tempo.

Quando não estiver em uso, desligue o projetor para prolongar sua vida útil.

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| Tipo                 | UHE (Ultra-eficiência), E-TORL                    |
| Consumo de energia   | 230 W                                             |
| Vida útil da lâmpada | 4000 horas (modo normal)<br>5000 horas (modo ECO) |
| Nº de referência     | V12H010L68                                        |

## **Controle remoto**

|         |                      |
|---------|----------------------|
| Alcance | Aproximadamente 10 m |
| Pilhas  | AA × 2               |

## **Dimensões**

|              |                                         |
|--------------|-----------------------------------------|
| Altura       | 137,3 mm, sem incluir os pés ajustáveis |
| Largura      | 365 mm                                  |
| Profundidade | 420 mm, sem incluir o volume da lente   |
| Peso         | 6,0 kg                                  |

## **Elétrica**

|                         |                                                                                                                                         |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fornecimento de energia | 100 V a 240 V CA; ± 10%                                                                                                                 |
| Frequência nominal      | 50/60 Hz CA                                                                                                                             |
| Corrente nominal        | 100 a 120 V CA:<br>3,7 A<br>200 a 240 V CA:<br>1,7 A                                                                                    |
| Consumo de energia      | 100 a 120 V CA:<br>Em funcionamento:<br>372 W (Modo Normal)<br>285 W (Modo ECO)<br>Em espera:<br>0,25 W (com a opção HDMI Link ativada) |

220 a 240 V AC:  
Em funcionamento:  
358 W (Modo Normal)  
274 W (Modo ECO)  
Em espera:  
0,35 W (com a opção HDMI Link ativada)

## Ambientais

Temperatura                      Em funcionamento: 5 a 35 °C  
                                         Armazenamento: -10 a 60 °C

Umidade                         Em funcionamento: 20 a 80% de umidade relativa, sem-condensação  
                                         Armazenamento: 10 a 90% de umidade relativa, sem-condensação

Altitude de  
funcionamento                Até 2286 metros;  
                                         acima de 1500 metros, habilite o modo Alta Altitude no menu Definição  
                                         (consulte a página 52)

## Segurança

Estados Unidos                FCC Parte 15B Classe B (DoC)  
                                         UL60950-1 2ª edição



Pixelworks DNX™ ICs são usados neste projetor.

## Formatos de vídeo compatíveis

Este projetor suporta vídeo analógico nos formatos NTSC, PAL e SECAM, e ajusta-se automaticamente ao sinal recebido. Ele pode receber esses formatos como vídeo composto ou componente, aceitando-os através das portas Video e Component, respectivamente.

O projetor também suporta vídeo digital (SDTV, HDTV) e vários formatos de monitor. Vídeo digital é aceito pelas portas HDMI e Component. A porta PC aceita sinais de monitor de computador RGB analógico.

Se necessário, você pode selecionar uma configuração diferente de aspecto para otimizar a imagem. A resolução na qual a imagem é exibida para determinada configuração depende na fonte de imagem ativa no momento, assim como listado nas tabelas abaixo.

### *Vídeo composto*

| Formato | Taxa de atualização (Hz) | Resolução |
|---------|--------------------------|-----------|
| NTSC    | 60                       | 720 × 480 |
| PAL     | 50/60                    | 720 × 576 |

| <b>Formato</b> | <b>Taxa de atualização (Hz)</b> | <b>Resolução</b> |
|----------------|---------------------------------|------------------|
| SECAM          | 50                              | 720 × 576        |

### *Vídeo componente*

| <b>Formato/Sinal</b>                        | <b>Taxa de atualização (Hz)</b> | <b>Resolução</b>                                 |
|---------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>SDTV</b><br>480i<br>576i<br>480p<br>576p | 60<br>50<br>60<br>50            | 720 × 480<br>720 × 576<br>720 × 480<br>720 × 576 |
| <b>HDTV</b><br>720p<br>1080i<br>1080p       | 50/60<br>50/60<br>50/60         | 1280 × 720<br>1920 × 1080<br>1920 × 1080         |

### *RGB analógico (monitor de computador)*

| <b>Sinal</b> | <b>Taxa de atualização (Hz)</b>  | <b>Resolução</b>                        |
|--------------|----------------------------------|-----------------------------------------|
| VGA          | 60/72/75/85                      | 640 × 480                               |
| SVGA         | 56/60/72/<br>75/85               | 800 × 600                               |
| XGA          | 60/70/75/85                      | 1024 × 768                              |
| SXGA         | 70/75/85<br>60/75/85<br>60/75/85 | 1152 × 864<br>1280 × 960<br>1280 × 1024 |
| WXGA         | 60<br>60<br>60/75/85             | 1280 × 768<br>1360 × 768<br>1280 × 800  |

### *HDMI*

| <b>Sinal</b>                                | <b>Taxa de atualização (Hz)</b> | <b>Resolução</b>                                 |
|---------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------|
| VGA                                         | 60                              | 640 × 480                                        |
| <b>SDTV</b><br>480i<br>576i<br>480p<br>576p | 60<br>50<br>60<br>50            | 720 × 480<br>720 × 576<br>720 × 480<br>720 × 576 |

| Sinal       | Taxa de atualização (Hz) | Resolução   |
|-------------|--------------------------|-------------|
| <b>HDTV</b> |                          |             |
| 720p        | 50/60                    | 1280 × 720  |
| 1080i       | 50/60                    | 1920 × 1080 |
| 1080p       | 24/50/60                 | 1920 × 1080 |

#### *Modo 3D*

| Sinal       | Taxa de atualização (Hz) | Resolução   |
|-------------|--------------------------|-------------|
| <b>HDTV</b> |                          |             |
| 720p        | 50/60                    | 1280 × 720  |
| 1080i       | 50/60                    | 1920 × 1080 |
| 1080p       | 24/50/60                 | 1920 × 1080 |

## ***Códigos de comando ESC/VP21***

Você pode usar um controlador AV com um cabo serial de modem de 9-pinos para controlar o projetor. Você pode baixar o *ESC/VP 21 Communication Manual* completo para projetores home theater no site da Epson [epson.com/support](http://epson.com/support) (disponível somente em inglês).

# Avisos

## Informações importantes sobre segurança

Siga estas instruções de segurança quando for instalar e utilizar o projetor:

- Nunca olhe na lente do projetor quando a lâmpada estiver ligada. A luz forte pode ferir seus olhos. Nunca deixe crianças olharem na lente quando esta estiver ligada.
- Se você ou qualquer telespectador sofrer os seguintes sintomas ou qualquer desconforto ao ver vídeo 3D, pare de ver imediatamente e entre em contato com seu médico: convulsões, espasmos no olho ou músculo, perda de consciência, visão alterada, movimentos involuntários, desorientação, cansaço na vista, náusea, vômito, tonteira, dor de cabeça, fadiga ou vista embaçada que dure mais de alguns segundos. Não realize nenhuma atividade potencialmente perigosa (como dirigir um veículo ou operar máquinas) até seus sintomas terem sumido completamente. Se os sintomas persistirem, para de usar e não continue com visão estereoscópica 3D sem discutir seus sintomas com um médico.
- Alguns telespectadores podem sofrer convulsão ou desmaio quando expostos a imagens piscantes ou luzes contidas em certos conteúdos 3D. Qualquer um que tenha histórico de convulsões, perda de consciência, sintomas ligados à condição epiléptica, ou tem histórico familiar de epilepsia deve entrar em contato com um médico antes de usar a função 3D. É recomendado a todos os telespectadores a fazerem pausas enquanto assistem a vídeo 3D ou jogam jogos 3D. As pausas sugeridas são de pelo menos 5 a 15 minutos após cada 30 a 60 minutos de visualização de conteúdo 3D.\*

\*Com base nas recomendações emitidas pelo Consórcio 3D revisto em 10 de dezembro de 2008. A duração e frequência de pausas irá variar de pessoa para pessoa. Se sofrer qualquer desconforto, você deve parar imediatamente de assistir vídeo 3D ou de jogar jogos 3D até que o desconforto passe. Consulte um médico se necessário.

- Devido ao possível impacto no desenvolvimento da visão, telespectadores de vídeo 3D deve ter 6 anos ou mais. Crianças e adolescentes podem estar mais sujeitos a problemas de saúde associados à visualização 3D e devem ser supervisionados para evitar visualização prolongada sem descanso.
- Assistir à tela sentado perto demais por muito tempo pode causar cansaço no olho. Consulte o manual do projetor para determinar a distância ideal de visualização.
- Ver conteúdo 3D pode causar tonteira e desorientação para alguns telespectadores. Portanto, para evitar ferimentos, não coloque seu projetor ou tela perto de escadas, varandas ou fios, e não se sente perto de objetos que podem ser quebrados se acertados acidentalmente.

- As seguintes pessoas devem limitar visualização de conteúdo 3D:

Pessoas com histórico de foto-sensitividade

Pessoas com problema de coração

Pessoas em mau estado de saúde

Pessoas que sofrem de insônia

Pessoas que são fisicamente cansadas

Pessoas sob a influência de drogas ou álcool

Qualquer um que já tenha sofrido convulsões epilépticas ou perturbações sensoriais causadas por efeitos de luz piscante

ALGUNS PADRÕES DE LUZ PODEM INDUZIR CONVULSÕES EM PESSOAS SEM HISTÓRICO DE EPILEPSIA.

- Nunca abra as tampas do projetor, exceto a da lâmpada e do filtro. A voltagem elétrica presente no projetor é perigosa e pode causar ferimentos graves.
- Exceto nos casos especificamente explicados neste *Manual do usuário*, não tente efetuar reparos no produto. A manutenção do equipamento deve ser realizada somente por profissionais devidamente qualificados.
- O projetor e seus acessórios vêm embalados em sacos plásticos. Mantenha os sacos plásticos longe de crianças pequenas para evitar risco de sufocamento.
- Não coloque o projetor sobre mesas, suportes ou plataformas instáveis. Além disso, não use o projetor perto de água ou fontes de calor.
- Use apenas o tipo de fonte de alimentação indicado no projetor. Em caso de dúvida quanto à voltagem da energia disponível, consulte o revendedor ou a companhia de energia.
- Coloque o projetor perto de uma tomada onde o plugue possa ser facilmente desconectado.
- Não insira o plugue em uma tomada com poeira presente, e insira o plugue firmemente em uma tomada. Se não o fizer, isso pode resultar em faíscas ou incêndio.
- Não sobrecarregue tomadas, extensões, etc. Isso poderá provocar incêndio ou choque elétrico.
- Não bloqueie as aberturas do projetor. Essas aberturas proporcionam ventilação e evitam que o projetor superaqueça. Não opere o projetor em um sofá, tapete ou outra superfície macia, ou em um gabinete fechado a menos que haja ventilação adequada.
- Nunca empurre objetos pelos orifícios do gabinete nem derrame líquido no projetor.
- Desligue o projetor da tomada e encaminhe-o para manutenção por profissionais qualificados nas seguintes condições: quando o cabo de alimentação ou plugue estiver danificado ou quebrado; se líquido foi derramado no projetor, ou se foi exposto a chuva ou água; se não funciona normalmente quando segue as instruções de operação, ou se exibe uma mudança significativa no desempenho, indicando a necessidade de ser consertado; se foi largado ou se o gabinete foi danificado.
- Cuidado para não deixar os fios do projetor pelo caminho, pois alguém pode tropeçar. Isso pode causar quebra ou dano do plugue.
- Desconecte o projetor da tomada antes de limpá-lo. Use um pano úmido para limpeza. Não utilize limpadores líquidos ou aerossol.

- (Hg) A(s) lâmpada(s) utilizada(s) neste equipamento contém mercúrio. Entre em contato com as agências regulamentadoras locais e regionais para obter informações sobre descarte e reciclagem. Não coloque a lâmpada no lixo comum.
- Permita que a lâmpada esfrie por uma hora antes de substituí-la.
- Desconecte o projetor durante tempestades ou quando não estiver em uso por longos períodos de tempo.
- Não coloque o projetor ou controle remoto em cima de equipamentos que produzam calor.
- Se utilizar o projetor em um país diferente do país onde o equipamento foi adquirido, utilize o cabo de alimentação adequado à região.
- Não se apoie no projetor nem coloque objetos pesados sobre ele.
- Não use o projetor fora da temperatura requerida de 5 a 35 °C. Se o fizer, isso poderá causar exibição instável e pode levar a danos no projetor.
- Não armazene o projetor fora da temperatura requerida de -10 a 60 °C ou sob luz solar direta por longos períodos de tempo. Se o fizer poderá causar dano ao gabinete.

**AVISO:** Os cabos fornecidos com este equipamento contêm produtos químicos tais como chumbo, reconhecido como agente causador de defeitos de nascimento e outros danos reprodutivos. *Lave as mãos antes de manipulá-los.* (Este aviso é fornecido de acordo com a Proposta 65 do Código de Segurança e Saúde da Califórnia Código §25249.5 e posteriores.)

## ***Instruções de descarte do produto***

Este equipamento não pode ser descartado em lixo comum domiciliar. Quando for descartá-lo, favor encaminhá-lo a um Centro de Serviço Autorizado (CSA) da sua conveniência. Para encontrar seu CSA mais próximo, consulte a garantia da impressora na documentação do produto na seção dos Centros de Serviços Autorizados, ou na página [www.suporte-epson.com.br](http://www.suporte-epson.com.br), acessando o link de Assistência Técnica.

## ***Reciclagem***

A Epson preocupa-se com o meio ambiente e sabe que o planejamento para o futuro requer um forte compromisso ambiental. Para isso, nos empenhamos em criar produtos inovadores que são confiáveis, eficientes e recicláveis. Produtos melhores utilizando menos recursos naturais para ajudar a garantir um futuro melhor para todos.

As embalagens deste produto – papelão, plástico, isopor e espuma – são recicláveis e podem ser entregues a cooperativas de reciclagem, postos de recolhimento de resíduos ou empresas recicladoras, para que se promova a destinação ambientalmente adequada das embalagens.

Os materiais que compõem o produto – plásticos, metais, vidro, placa eletrônica, cartucho e lâmpada – são recicláveis. O produto não deve ser desmontado, mas sim, encaminhado para os Centros de Serviços Autorizados que darão o destino ambientalmente adequado. Consulte nosso site – [www.epson.com.br](http://www.epson.com.br) os Centros de Serviços Autorizados.

A Epson alerta os consumidores que o descarte inadequado de embalagens e produtos pode prejudicar o meio ambiente.

Os Centros de Serviços Autorizados podem receber equipamentos da marca Epson para destinação ambientalmente adequada.

Conheça melhor nossas ações ambientais e o Programa de Coleta de Cartuchos ([www.epson.com.br/coleta](http://www.epson.com.br/coleta)) em nosso site.

# FCC compliance statement

## For United States Users

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio or television reception. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio and television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

## WARNING

-The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

# Aviso de direitos autorais

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, armazenada em um sistema de recuperação, ou transmitida de qualquer forma, eletrônica, mecânica, fotocópia, gravação, ou outras, sem permissão por escrito anterior da Seiko Epson Corporation. As informações aqui contidas são apenas para o uso com este produto Epson. A Epson não é responsável por qualquer uso destas informações aplicadas a outros produtos.

Nem a Seiko Epson Corporation nem suas afiliadas são responsáveis ao comprador deste produto ou terceiros por danos, perdas, custos, ou gastos causados ao comprador ou terceiros como resultado de: acidente, mal uso, ou abuso deste produto ou modificações, reparos ou alterações não autorizadas deste produto, ou (excluindo nos Estados Unidos) falha em seguir estritamente as instruções de manutenção e operação da Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não é responsável por danos ou problemas causados pelo uso de opções ou produtos que não sejam designados como Produtos Originais Epson ou Produtos Aprovados Epson pela Seiko Epson Corporation.

## ***Um aviso sobre uso responsável de materiais protegidos por direitos autorais***

A Epson encoraja cada usuário a ser responsável e respeitar as leis de direitos autorais quando usar qualquer produto Epson. Enquanto as leis de alguns países permitam cópia limitada ou reutilização de material protegido em certas circunstâncias, tais circunstâncias podem não ser tão abrangentes quanto algumas pessoas presumem. Entre em contato com seu conselheiro legal para qualquer pergunta com relação à lei de direitos autorais.

## ***Marcas comerciais***

Epson, PowerLite, e C<sup>2</sup>Fine são marcas registradas, 1080Perfect é uma marca registrada, e Epson Exceed Your Vision é uma logomarca registrada da Seiko Epson Corporation.

DigiScan e AccuCinema são marcas registradas da Epson America, Inc.

HDMI, o logotipo HDMI, e High-Definition Multimedia Interface são marcas registradas de HDMI Licensing, LLC.



Aviso geral: Outros nomes de produtos usados aqui são apenas com o intuito de identificação e podem ser marcas comerciais de seus respectivos donos. A Epson nega qualquer direito sobre tais marcas.

Esta informação está sujeita a mudança sem aviso prévio.

© 2011 Epson America, Inc.

9/11  
CPD-35226