

DECLARAÇÃO DA FCC

Este dispositivo está de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Sua operação está sujeita às duas seguintes condições:

- (1) Este dispositivo não poderá causar interferências prejudiciais, e
- (2) Este dispositivo deverá aceitar quaisquer interferências recebidas, incluindo interferências que possam causar operação indesejada.

Nota:

Esse equipamento foi testado e considerado dentro dos limites de um dispositivo digital Classe B, de acordo com a Parte 15 das normas da FCC (Comissão Federal de Comunicações - EUA). Estes limites são estabelecidos para fornecer razoável proteção contra interferências prejudiciais em uma instalação residencial. Este equipamento gera, usa e pode irradiar energia de rádio frequência e, se não for instalado ou usado de acordo com as instruções, poderá causar interferências prejudiciais a comunicações via rádio.

Entretanto, não há garantias de que essa interferência não ocorrerá em uma instalação em particular. Se este equipamento realmente causar interferências prejudiciais à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado ligando-se e desligando-se o aparelho, o usuário é estimulado a tentar corrigir esta interferência através de uma ou mais das medidas a seguir:

- Redirecionar ou mudar o local da antena de recepção
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor
- Conectar o equipamento em uma tomada de um circuito elétrico diferente daquela onde está conectado o receptor
- Consultar o representante ou um técnico experiente em rádio/TV

O uso de cabos blindados é exigido para atender aos limites da Classe B, de acordo com a Parte 15 das normas da FCC. Não realize nenhuma mudança ou alteração no equipamento a não ser o que especificado no manual. Se estas mudanças ou alterações forem feitas, você poderá ser solicitado a interromper a operação do equipamento.

INFORMAÇÕES SOBRE MARCAS COMERCIAIS

- Microsoft® e Windows® são marcas comerciais registradas nos EUA da Microsoft Corporation.
- Pentium® é uma marca comercial registrada da Intel Corporation.
- Macintosh é uma marca comercial da Apple Computer, Inc.
- SD™ é uma marca comercial.
- Outros nomes e produtos podem ser marcas comerciais ou marcas comerciais registradas de seus respectivos donos.

LEIA ANTES DE USAR SUA CÂMERA

Aviso:

1. Modelo e Especificações estão sujeitos a mudanças sem prévio aviso. Isto inclui as especificações básicas do produto, o software, os drivers dos softwares e o manual do usuário. Este Manual do Usuário é um guia de referência geral para o produto.
2. Os produtos e os acessórios que acompanham sua câmera podem ser diferentes daqueles descritos neste manual. Isso se deve ao fato de que diferentes distribuidores freqüentemente especificam inclusões e acessórios ligeiramente diferentes para corresponder às necessidades de seus mercados, distribuição demográfica dos clientes e preferências locais. Os produtos variam com freqüência entre distribuidores, especialmente quanto a acessórios como pilhas, cartões de memória, cabos, bolsas para transporte e suporte de idiomas. Ocasionalmente um distribuidor poderá especificar uma cor, acabamento ou capacidade interna da memória exclusiva para o produto. Entre em contato com seu fornecedor para a definição precisa do produto e acessórios incluídos.
3. As ilustrações contidas neste manual têm somente a finalidade de explicação e podem ser diferentes do modelo real de sua câmera.
4. O fabricante não assume responsabilidade sobre nenhum erro ou discrepância porventura contidos neste manual do usuário.

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

Leia e entenda todas as **Avisos** e **Precauções** antes de usar este produto.

Aviso

Se objetos estranhos ou água penetraram na câmera, desligue a câmera colocando na posição OFF e remova as pilhas.

Continuar a usar nessas condições poderá causar fogo ou choque elétrico. Consulte a loja onde adquiriu o produto.



Se a câmera sofrer uma queda ou seu estojo ficar avariado, desligue colocando na posição OFF e remova as pilhas.

Continuar a usar nessas condições poderá causar fogo ou choque elétrico. Consulte a loja onde adquiriu o produto.



Não desmonte, modifique ou conserte a câmera.

Isto poderá causar fogo ou choque elétrico. Para conserto ou inspeção interna consulte a loja onde adquiriu o produto.



Use as pilhas especificadas.

O uso de qualquer outro tipo de pilha pode causar explosão ou influenciar o desempenho da câmera.



Não use a câmera em áreas próximas à água.

Isto poderá causar fogo ou choque elétrico. Tome muito cuidado durante a chuva ou neve, na praia ou próximo à água.



Não coloque a câmera sobre superfícies inclinadas ou instáveis.

Isto poderá ocasionar a queda ou inclinação da câmera, causando acidentes.



Mantenha as pilhas longe do alcance das crianças.

A ingestão das pilhas poderá causar envenenamento. Se uma pilha for acidentalmente ingerida, consulte imediatamente um médico.



Não use a câmera quando estiver andando, dirigindo um carro ou uma motocicleta.

Isso poderá ocasionar sua queda ou acarretar um acidente de trânsito.



Precaução

Coloque as pilhas observando com atenção a polaridade (+ ou -).

A colocação das pilhas com a polaridade invertida poderá causar fogo ou acidentes, ou ainda danificar as áreas em volta, em razão da ruptura ou vazamento da pilha.



Não dispare o flash próximo aos olhos de outra pessoa.

Isto poderá causar danos à visão dessa pessoa.



Não submeta o monitor LCD a impactos.

Isso poderá danificar o vidro da tela ou causar o vazamento do fluido interno. Se o fluido interno penetrar nos seus olhos ou entrar em contato com a sua pele ou suas roupas, lave com água corrente. Se o fluido interno tiver penetrado nos seus olhos, consulte um médico para orientação sobre o tratamento.



Uma câmera é um instrumento de precisão. Não a deixe cair, não permita que sofra impactos ou use força excessiva ao operar a câmera.

Isto poderá danificar a câmera.



Não use a câmera em locais úmidos, ou ambientes com vapor, fumaça ou poeira.

Isto poderá causar fogo ou choque elétrico.



Não remova as pilhas imediatamente após longos períodos de uso contínuo.

A pilha esquenta durante o uso. O contato com a pilha quente poderá causar queimaduras.



Não cubra a câmera ou a envolva com panos ou cobertores.

Isto poderá causar um aumento de calor deformando a câmera e ocasionando fogo. Use a câmera em locais com boa ventilação.



Não deixe a câmera em locais onde a temperatura possa se elevar de forma acentuada, como dentro de um carro.

Isto poderá afetar negativamente o estojo da câmera ou as peças em seu interior, ocasionando fogo.



Antes de mover a câmera, desconecte os fios e cabos.

A falha no cumprimento dessas instruções poderá danificar fios e cabos, ocasionando fogo e choque elétrico.



Notas sobre o Uso da Pilha

Ao usar as pilhas, leia cuidadosamente e observe com atenção as **Instruções de Segurança** e as notas descritas abaixo:

- Use somente as pilhas especificadas.
- Evite o uso da pilha em ambientes de temperatura muito fria. As baixas temperaturas podem encurtar a vida útil da pilha e reduzir o desempenho da câmera. Essa baixa temperatura também irá influenciar o desempenho das pilhas Alcalinas, portanto recomenda-se enfaticamente a utilização de pilhas Ni-MH recarregáveis.
- Quando estiver usando uma pilha recarregável nova ou uma pilha que não tenha sido utilizada por um longo período (pilhas que ultrapassam seu período de validade são uma exceção) isso pode interferir na quantidade de fotografias a serem tiradas. Assim, para elevar ao máximo o desempenho e vida útil das pilhas, recomenda-se que seja feito pelo menos um ciclo completo de carga e descarga antes do uso.
- As pilhas podem ficar quentes após um longo período de uso contínuo da câmera ou do flash. Isso é normal e não uma disfunção.
- A câmera pode ficar quente após um longo período de uso contínuo. Isso é normal e não uma disfunção.
- Se as pilhas não forem utilizadas por um longo período de tempo, remova as pilhas da câmera para evitar vazamento ou corrosão.
- Se as pilhas não forem usadas por um longo período de tempo, guarde-as quando já não houver mais carga. Se as pilhas forem guardadas por um longo período de tempo com a carga completa, seu desempenho pode ser prejudicado.
- Existe o risco de explosão caso as pilhas sejam substituídas por outra de tipo incorreto.
- Descarte as pilhas usadas de acordo com as instruções.
- Nunca use pilhas de diferentes tipos (juntas) ou misture pilhas antigas com novas.
- Nunca use pilhas de manganês.

ÍNDICE

8 APRESENTAÇÃO

- 8 Visão Geral
- 9 Conteúdo da Embalagem

10 CONHECENDO A SUA CÂMERA

- 10 Visão Frontal
- 11 Visão Traseira
- 12 Indicador LED e Bip
- 13 Ícones do Monitor LCD

15 INICIANDO

- 15 Prendendo a Alça de Mão da Câmera
- 15 Instalação das Pilhas (Acessório Opcional)
- 16 Inserindo e Removendo o Cartão de Memória SD (Acessório Opcional)
- 17 Ligar e Desligar a Câmera
- 18 Selecionando o Idioma
- 18 Formatando um Cartão de Memória SD ou Memória Interna
- 19 Configurando a Resolução e Qualidade de Imagem

21 MODOCAPTURA

- 21 Modo Normal
- 22 Modo Macro
- 22 Zoom Digital
- 23 Flash
- 24 Modo Fotografia

25 MODO VÍDEO

- 25 Gravando Videoclipes

26 MODO REPRODUÇÃO

- 26 Reprodução de Fotografias
- 26 Reproduzindo Videoclipes
- 27 Apresentação de Slides
- 27 Proteger Imagens
- 28 Exibição de Miniaturas
- 28 Girando a Imagem

29 EXCLUIR IMAGENS

- 29 Excluir uma imagem / Excluir todas as imagens

- 30 OPÇÕES DE MENU**
 - 30 Menu Capturar
 - 31 Menu de Video
 - 31 Menu de Reprodução
 - 32 Menu de Instalação
- 33 TRANSFERINDO IMAGENS E VÍDEOS GRAVADOS PARA SEU COMPUTADOR**
 - 33 Passo 1: Instalar o Driver USB
 - 34 Passo 2: Conectar a Câmera ao seu Computador
 - 35 Passo 3: Fazendo o Download de Arquivos de Fotografias e Vídeos
- 36 USANDO A CÂMERA FOTOGRÁFICA DIGITAL COMO UMA PC CÂMERA**
 - 36 Passo 1: Instalação do driver da PC Câmera
 - 37 Passo 2: Conectar a câmera digital ao seu computador
 - 37 Passo 3: Executando o Software de seu Aplicativo (i.e. Windows NetMeeting)
- 38 INSTALAÇÃO DO SOFTWARE DE EDIÇÃO**
 - 38 Instalando o Photo Explorer
 - 39 Instalando o Photo Express
- 40 ESPECIFICAÇÕES DA CÂMERA**
- 41 SOLUÇÃO DE PROBLEMAS**

APRESENTAÇÃO

Visão Geral

Parabéns por ter adquirido essa nova câmera digital.

Os principais recursos oferecidos pela câmera incluem:

Monitor LCD -	O monitor LCD TFT (228 x 220 pixels) em cores com tela de 1,5 pol. faz com que seja mais fácil enquadrar seu objetivo ao tirar fotos. Ele também exibe as fotos tiradas.
Mídia de Gravação -	Memória interna de 16 MB para armazenamento de imagens. A memória externa suporta cartões SD de até 1 GB de capacidade.
Zoom digital -	Zoom digital 4X permite fotografar com zoom.
Configurações flexíveis de flash -	Mude a configuração de flash de acordo com a iluminação do ambiente e com o modo de fotografia.
Modo Foco -	As fotografias podem ser tiradas com a distância do objetivo definida em normal e macro.
Modo fotografia -	Capture diferentes tipos de imagens incluindo foto única, com auto-timer, contínua 1,3MP e contínua VGA.
Modo vídeo -	Grave videoclipes sem voz.
Exibição de miniaturas -	Exibe conjuntos de 6 imagens no monitor LCD para uma mais rápida e mais fácil seleção de imagens.

Conteúdo da Embalagem

Retire cuidadosamente sua câmera da embalagem e assegure-se da presença dos itens a seguir.

Componentes Comuns do Produto:

- Câmera Digital
- Manual do Usuário
- CD-ROM do software
- Cabo USB
- Alça de mão
- Bolsa da Câmera

Acessórios Comuns (Opcionais):

- Cartão de memória SD
- Pilhas

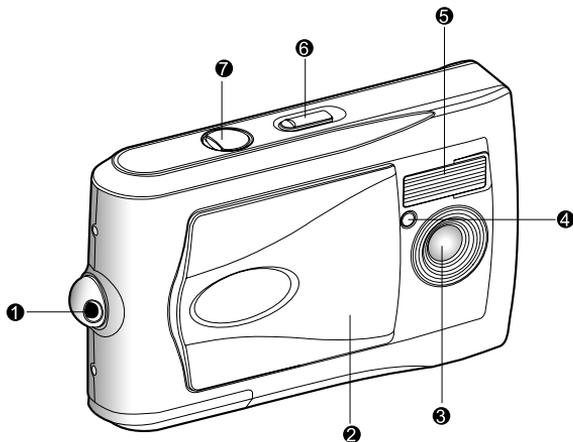


Nota

- Acessórios e componentes podem variar de acordo com o revendedor.

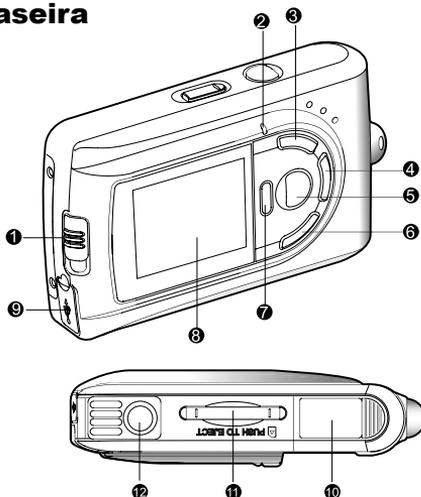
CONHECENDO A SUA CÂMERA

Visão Frontal



#	Nome	Descrição
1	Suporte da alça	Para prender a alça da câmera.
2	Tampa da lente	Protege a lente.
3	Lente	Projetada para recolher e focalizar os raios de luz para formar uma nítida no sensor.
4	LED do Auto-Timer	Pisca no modo Auto-timer até que a foto seja capturada.
5	Flash	Fornece iluminação de flash.
6	POWER Botão de Energia	Liga e desliga a câmera.
7	Botão do obturador	Captura uma imagem ou grava um videoclipe quando o botão é pressionado.

Visão Traseira



#	Nome	Descrição
1	Controle de foco	Permite que você selecione a configuração de foco apropriada.
	▲ Modo Normal 🌸 Modo Macro	Permite que você capture imagens de objetivos a uma distância de 1,5 m até o infinito. Permite que você capture objetos em close a uma distância de 0,4 a 0,6m.
2	LED de status	Exibe o estado atual da câmera.
3	▲ botão ▶ Botão Reproduzir	Rola para cima. Ativa ou desativa o modo reprodução.
4	▶ botão MODE Botão	Rola para a direita. Define o modo da câmera.
5	SET Botão ⚡ Botão de flash	Confirma as configurações escolhidas. Permite que você selecione a configuração de flash apropriada.
6	▼ botão MENU Botão	Rola para baixo. Alterna o menu OSD entre ligado e desligado.
7	◀ botão Q Botão de zoom	Rola para a esquerda. Aproxima/afasta a imagem.
8	Monitor LCD	Fornecer as informações do menu para operar a câmera e permite visualizar a imagem antes e depois de tirar a foto.
9	Conector USB	Conecta um cabo USB à câmera.
10	Tampa do compartimento das pilhas	Permite a colocação das pilhas.
11	Tampa do compartimento do Cartão de Memória	Acesso ao cartão de memória.
12	Encaixe do tripé	Permite a montagem do tripé.

Indicador LED e Bip

Descreve a cor e o estado do indicador LED.

LED	Cor	Estado	Descrição
Auto-timer	Vermelho	Piscando	A função auto-timer é ativada.
Estado	Verde	Piscando	Carregando o flash.
		Lig	A câmera está ligada. Processo de carregamento concluído.
	-	Desl	O flash está desligado.

Bip

Bip	Descrição
1 sinal	A câmera está ligada.
	Câmera operando.
	Modo auto-timer nos primeiros 7 segundos.
	Depois que uma imagem / videoclipe é capturado.
2 sinais	Não pode operar ou função do botão indefinida.
	Carga baixa da pilha
4 sinais	Modo auto-timer nos últimos 3 segundos.
Sem som	Bip ajustado para (desligado).

Ícones do Monitor LCD

■ Modo Captura

1. Modo captura
2. Modo foco
 - [Sem ícone] Modo normal
 - [👁️] Modo Macro
3. Modo Fotografia
 - [Sem ícone] Única
 - [⏱️] Auto-timer
 - [📷] Cont.1,3MP
 - [📷] Cont.VGA
4. WB (Equilíbrio do Branco)
 - [A] Autom
 - [🌞] Luz do Dia
 - [☁️] Nublado
 - [🌧️] Tungstênio
 - [🌈] Fluoresc.
5. Tam
 - [..] VGA
 - [...] 1,3MP
 - [..] 3MP
 - [::] 4MP
 - [::] 5MP
6. Qualidade
 - [★] Normal
 - [★★] Fina
 - [★★★] Super fina
7. Número possível de fotos
8. Indicador de zoom digital
9. Modo Flash
 - [🔇] Flash desl.
 - [A🔇] Flash automático
 - [👁️] Redução de olhos vermelhos



10. Estado das Pilhas
 - [🔋] Carga completa das pilhas
 - [🔋] Carga parcial das pilhas
 - [🔋] Sem carga nas pilhas (Piscando)
11. Mídia de armazenamento
 - [Sem ícone] Memória Interna
 - [📷] Cartão de memória SD

■ Modo vídeo

1. Modo vídeo
2. Mídia de armazenamento
3. Estado da carga das pilhas
4. Tempo possível de gravação
5. Tamanho
6. Modo foco (somente no modo visualizar)



■ Modo de reprodução- reprodução de fotografias

1. Modo captura
2. Ícone de proteção
3. Número do arquivo / total de arquivos



■ Modo reprodução - Visualização de Vídeo

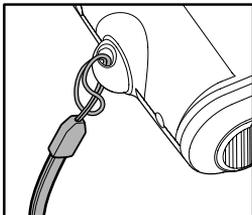
1. Tempo total gravado
2. Modo vídeo
3. Ícone de proteção
4. Número do arquivo / total de arquivos
5. Indicador de reprodução de vídeo/ parada



INICIANDO

Prendendo a Alça de Mão da Câmera

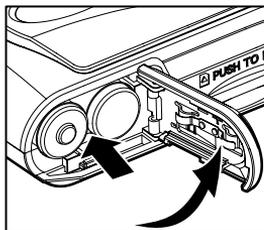
Prenda a alça de mão como mostrado na ilustração.



Instalação das Pilhas (Acessório Opcional)

Pode-se utilizar 2 pilhas AAA (alcalinas ou Ni-MH) como fonte de energia para a câmera.

1. Assegure-se de que a câmera esteja desligada.
2. Abra a tampa do compartimento das pilhas.
3. Coloque as pilhas, observando a polaridade correta (+ ou -).
4. Feche a tampa do compartimento das pilhas com firmeza.

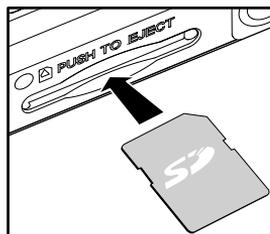


Inserindo e Removendo o Cartão de Memória SD (Acessório Opcional)

A câmera dispõe de 16 MB de memória interna, permitindo que você armazene imagens e vídeos na câmera. Entretanto, você também pode expandir a capacidade da memória usando um cartão de memória SD opcional para poder armazenar mais arquivos.

Inserindo o cartão de memória SD

1. Assegure-se de que a câmera esteja desligada.
2. Introduza o cartão SD na orientação correta, como mostrado.

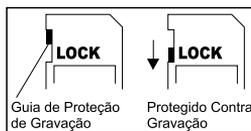


Retirando o cartão de memória SD

Assegure-se de que a câmera esteja desligada. Pressione levemente a borda do cartão de memória SD e ele será ejetado.

Nota

- Para evitar que dados valiosos sejam acidentalmente apagados de um cartão de memória SD você poderá deslizar a guia de proteção de gravação (na lateral do cartão de memória SD) para a posição “LOCK”.
- Para salvar, editar ou apagar dados em um cartão de memória SD, você precisará desbloquear o cartão.
- Assegure-se de formatar um cartão de memória SD com esta câmera digital antes de usá-lo. Consulte a seção deste manual “Formatando um Cartão de Memória SD ou Memória Interna” para mais detalhes.

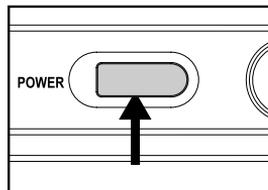


Ligar e Desligar a Câmera

Coloque as pilhas antes de operar a câmera.

Ligando a câmera

1. Mova a tampa da lente para abrir.
2. Pressione o botão **POWER** para ligar a câmera.
 - O LED de status acende na cor verde e a câmera é iniciada.
 - Quando for ligada, a câmera irá iniciar no modo captura.



Desligando a câmera

Pressione o botão **POWER** para desligar a câmera.



Nota

- A câmera se desliga automaticamente quando não for operada por um período de tempo determinado. Para retornar à operação, ligue a câmera novamente. Consulte a seção deste manual “**Desligar**” no **Menu de Instalação** para mais detalhes.

Selecionando o Idioma

Especifica em qual idioma os menus e mensagens devem ser exibidos no monitor LCD.

1. Coloque o botão de **MODE** em % e pressione o botão **SET**.
2. Selecione [Idioma] e ajuste o botão **SET** para selecionar o idioma a ser exibido.
3. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



Formatando um Cartão de Memória SD ou Memória Interna

Este recurso formata o cartão de memória SD (ou a memória interna) e apaga todas as imagens e dados armazenados.

1. Coloque o botão de **MODE** em % e pressione o botão **SET**.
2. Selecione [Formatar] com os botões ◀ / ▶, e pressione o botão **SET**.
3. Selecione  com os botões ◀ / ▶ e pressione o botão **SET**.
 - Para cancelar a formatação, selecione  e pressione o botão **SET**.
4. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



Nota

- Para formatar a memória interna, não insira um cartão de memória SD na câmera. Se o fizer, você irá formatar o cartão de memória SD.
- Formatar o cartão de memória SD também apaga as imagens protegidas. Todos os dados que não forem imagens também serão apagados. Antes de formatar o cartão, assegure-se que todas as imagens nele contidas não são necessárias.
- Formatar é uma ação irreversível e os dados não podem ser recuperados mais tarde.
- Um cartão de memória SD que apresente qualquer problema não poderá ser formatado de modo apropriado.

Configurando a Resolução e Qualidade de Imagem

As configurações de resolução e qualidade de imagem determinam o tamanho do pixel (dimensão), o tamanho do arquivo de imagem e a taxa de compressão para suas imagens. Essas configurações afetam o número de imagens que podem ser armazenadas. À medida que você utilizar câmera, recomendamos que tente as várias configurações de qualidade e resolução para apreciar os efeitos que essas configurações têm em suas imagens.

Imagens com resolução mais alta e melhor qualidade possibilitam melhores resultados fotográficos, mas produzem arquivos de tamanho maior. Portanto, poucas imagens irão ocupar muito espaço na memória. Configurações de alta resolução e qualidade são recomendadas para impressão e situações que necessitem de riqueza de detalhes. Imagens com resolução e qualidade mais baixas ocupam menos espaço na memória e podem ser suficientes para compartilhar imagens por e-mail, em um relatório ou em uma página da Internet.

Para alterar a resolução da imagem ou a qualidade da imagem, execute os passos abaixo:

1. Coloque o botão de **MODE** em  e pressione o botão **SET**.
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Selecione [Qualidade]/[Tam.] com os botões  / .
4. Mova o botão **SET** para selecionar a configuração desejada.
5. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



Nota

- No modo vídeo, somente a configuração para tamanho está disponível.

Número possível de fotos (fotografia)

A tabela mostra o número aproximado de fotos que você pode tirar em cada configuração com base na capacidade da memória interna e do cartão de memória SD.

Tam.	Qualidade	Memória Interna	Cartão de memória SD					
			32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB
5MP	* Normal	31	58	118	240	482	967	1936
	** Fina	24	46	95	192	385	773	1549
	** Super fina	18	35	71	144	291	584	1169
4MP	* Normal	33	62	126	256	514	1031	2066
	** Fina	26	49	100	202	406	814	1631
	** Super fina	20	38	79	160	321	644	1291
3MP	* Normal	39	74	152	307	617	1238	2479
	** Fina	31	58	118	240	482	967	1936
	** Super fina	24	46	95	192	385	773	1549
1,3MP	* Normal	52	98	200	404	812	1629	3262
	** Fina	45	84	172	349	701	1407	2817
	** Super fina	35	66	135	274	551	1105	2213
VGA	* Normal	110	207	422	853	1714	3439	6886
	** Fina	90	169	345	689	1402	2814	5634
	** Super fina	76	143	292	590	1187	2381	4767

Tempo possível de gravação /seg (videoclipe)

Tam.	Memória Interna	Cartão de memória SD					
		32MB	64MB	256MB	512MB	128MB	1GB
VGA	1:00	1:53	3:52	7:49	15:42	31:30	1:03:05
QVGA	1:14	2:19	4:45	9:37	19:19	38:45	1:17:35

* Os dados acima mostram os resultados dos testes padrão. A capacidade real varia de acordo com as condições e configurações da fotografia.

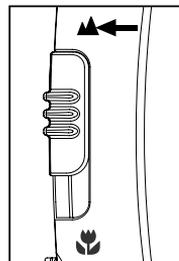
* A taxa de quadros da gravação de vídeo pode ser diferente dependendo da velocidade de acesso do cartão de memória SD. Se usar um cartão de memória SD de baixa velocidade ele irá influenciar a taxa de quadros e o tempo de gravação.

MODO CAPTURA

Modo Normal

Sua câmera está equipada com um monitor colorido LCD TFT de 1,5 polegadas para auxiliá-lo a compor imagens, reproduzir imagens gravadas/vídeos e ajustar as configurações do menu. Antes de tirar as suas fotos, certifique-se de que a tampa da lente esteja aberta e o controle de foco ajustado para o modo fotografia apropriado.

1. Ajuste o controle de foco em ▲.
2. Mova a tampa da lente para abrir.
3. Pressione o botão **POWER**.
4. Coloque o botão de **MODE** em  e pressione o botão **SET**.
5. Componha sua imagem no monitor LCD. Centralize o objetivo da sua foto e pressione o botão do obturador.



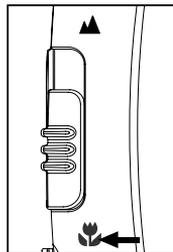
Nota

- O monitor LCD escurece sob a luz forte do sol ou sob luz brilhante. Não se trata de mau funcionamento.

Modo Macro

Para fotos em close de pequenos objetos, como flores ou insetos, fotografe usando o modo Macro. Você pode usar esse recurso para fotos em close de objetivos a uma distância de 0,4 a 0,6m.

1. Ajuste o controle de foco em .
2. Mova a tampa da lente para abrir.
3. Pressione o botão **POWER**.
4. Coloque o botão de **MODE** em  e pressione o botão **SET**.
5. Componha a imagem e pressione o botão do obturador.



Nota

- O modo flash é automaticamente ajustado para desligado para fotografias em close.
- Não esqueça de ajustar de volta o controle de foco para o modo Normal (o controle de foco está ajustado em ) depois das fotografias em close.

Zoom Digital

As imagens parecem mais próximas quando o zoom digital é usado.

1. Coloque o botão de **MODE** em  e pressione o botão **SET**.
2. Componha a imagem no monitor LCD.
3. Mova o botão **Q** para ampliar em até 4x.

1X ↔ 2X ↔ 3X ↔ 4X

4. Pressione o botão do obturador para capturar uma imagem “ampliada”.



Nota

- A função zoom digital não é automaticamente cancelada após a imagem ser capturada.
- O zoom digital somente está ativado nos modos fotografia única e auto-timer.
- 4MP e 5MP são feitos por interpolação F/W, assim o zoom digital não fica disponível.

Flash

Configure o flash para tirar fotografias. O modo de disparo do flash pode ser configurado para se adequar às condições da fotografia. Quando a câmera está no modo Normal (o controle de foco ajustado para ▲.), você pode capturar uma imagem usando o modo flash adequado à sua situação.

1. Coloque o botão de **MODE** em  e pressione o botão **SET**.
2. Pressione o botão  até o modo de flash desejado aparecer.
3. Componha a imagem e pressione o botão do obturador.



As configurações de flash disponíveis no modo normal:

Modo Flash	Descrição
 Flash desl	O flash não irá disparar. Selecione este modo quando fotografar em um local onde fotografias com flash são proibidas ou quando a distância do objetivo estiver além do alcance efetivo do flash.
 Flash automático	O flash dispara automaticamente dependendo das condições de iluminação do ambiente. Selecione este modo para fotografias com flash em geral.
 Redução de olhos vermelhos	Use este modo para reduzir o efeito de olhos vermelhos quando desejar tirar fotografias de aparência natural de pessoas ou animais em condições de pouca luz. Ao tirar fotografias de pessoas, o efeito dos olhos vermelhos pode ser reduzido aumentando-se a iluminação do ambiente, se possível, e fazendo com que seu objetivo não olhe diretamente para a câmera. O pré-flash da câmera e o ligeiro atraso nesse modo também ajudarão à melhorar suas imagens.

Nota

- Flash desligado é a configuração padrão.
- O modo flash é automaticamente ajustado para desligado para fotografias em close.
- Se você não for usar o flash, desligue-o. DESLIGAR o flash irá resultar em inicialização e operação mais rápidas da câmera porque o capacitor não será carregado desnecessariamente. DESLIGAR o flash quando ele não for necessário, irá também aumentar a vida útil das pilhas.

Modo Fotografia

Define o método de gravação na hora de tirar fotografias. Capture diferentes tipos de imagens incluindo foto única, com auto-timer, continua 1,3MP e contínua VGA.

1. Coloque o botão de **MODE** em  e pressione o botão **SET**.
 - a. Pressione o botão **MENU**.
 - b. Selecione [Foto] com os botões ◀ / ▶.
 - c. Pressione o botão **SET** para selecionar o item de opção desejado.
 - d. Pressione o botão **MENU** para sair da tela de menu.
2. Componha a imagem e pressione o botão do obturador.



A tabela abaixo irá ajudá-lo a escolher o modo fotografia adequado:

Modo Fotografia	Descrição
[Sem ícone] Única	Captura uma imagem de cada vez.
 Auto-timer	A foto é tirada cerca de 10 segundos após o botão do obturador ser pressionado. O LED do auto-timer pisca devagar por 7 segundos e então pisca rapidamente nos últimos 3 segundos. Isto permite que você participe da foto quando tirar fotografias de grupo.
 Cont. 1,3MP	Permite a fotografia contínua de no máximo 3 imagens com o tamanho da imagem em 1,3MP.
 Cont. VGA	Permite a fotografia contínua de no máximo 3 imagens com o tamanho da imagem VGA.

MODO VÍDEO

Gravando Videoclipes

Esse modo permite que você grave videoclipes (sem áudio) com uma resolução de VGA / QVGA pixels.

1. Mova a tampa da lente para abrir.
2. Pressione o botão **POWER**.
3. Coloque o botão de **MODE** em  e pressione o botão **SET**.
4. Para iniciar a gravação de um videoclipe, pressione o botão do obturador.
 - O tempo de gravação depende do tamanho do armazenamento e do assunto da imagem a ser gravada.
5. Ao pressionar novamente o botão do obturador a gravação será interrompida.



Nota

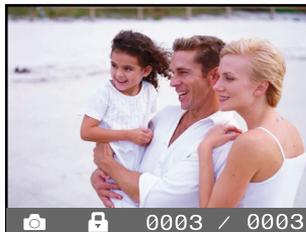
- O flash não pode ser usado.

MODO REPRODUÇÃO

Reprodução de Fotografias

Você pode reproduzir fotografias no monitor LCD.

1. Mova a tampa da lente para abrir.
2. Pressione o botão **POWER**.
3. Pressione o botão .
 - A última imagem aparece na tela.
4. Selecione a imagem desejada com os botões  / .
 - Para ver a imagem anterior, pressione o botão .
 - Para ver a imagem seguinte, pressione o botão .



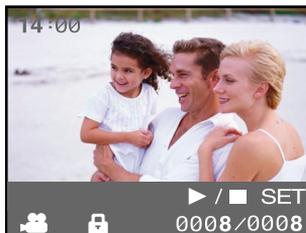
Nota

- As imagens são reproduzidas das seguintes mídias de gravação:
 - * Quando não há cartão de memória inserido, reproduz a partir da memória interna.
 - * Quando um cartão de memória SD estiver inserido, reproduz a partir do cartão de memória SD.
- Se não houver imagens armazenadas na memória, o ícone  irá aparecer no monitor LCD.

Reproduzindo Videoclipes

Você poderá reproduzir videoclipes no monitor LCD.

1. Pressione o botão .
 - A última imagem aparece na tela.
2. Selecione o videoclipe desejado com os botões  / .
 - Para ver o videoclipe anterior, pressione o botão .
 - Para ver o próximo videoclipe, pressione o botão .
3. Pressione o botão **SET**.
 - A reprodução é iniciada.
 - O tempo decorrido é exibido no monitor LCD.
 - Pressione o botão **SET** novamente para interromper a reprodução.



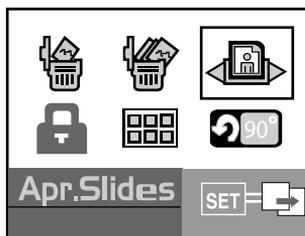
Nota

- Para reproduzir o videoclipe em seu computador, você poderá usar o Windows Media Player ou o "QuickTime Player" da Apple.
- O QuickTime player básico está disponível grátis, e é compatível tanto com computadores Mac quanto com Windows e pode ser baixado no site da Apple em www.apple.com. Para ajuda sobre a utilização do QuickTime Player, por favor consulte a ajuda on-line do QuickTime para mais informações.

Apresentação de Slides

A função apresentação de slides permite que você reproduza suas fotos automaticamente em ordem, uma de cada vez.

1. Pressione o botão .
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Selecione [Apr.Slides] com os botões  /  e depois pressione o botão **SET**.
 - A apresentação de slides é iniciada.
 - Todas as fotografias da pasta são reproduzidas automaticamente.
4. Para parar a apresentação de slides durante a reprodução pressione o botão **SET**.



Nota

- Somente é exibido o primeiro quadro dos vídeos e eles não são reproduzidos.

Proteger Imagens

Define os dados para somente leitura para evitar que imagens sejam apagadas por engano.

1. Pressione o botão .
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Selecione [Proteger] com os botões  /  e pressione o botão **SET**.
4. Selecione  e pressione o botão **SET**.
 - A proteção é aplicada à imagem e a câmera retorna ao modo reprodução.
 - O ícone de proteção  é exibido com as imagens protegidas.



Exibição de Miniaturas

Essa função permite a visualização de até 6 imagens em miniatura no monitor LCD simultaneamente para que você possa procurar por uma determinada imagem.

1. Pressione o botão .
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Selecione [Miniatura] com os botões ◀ / ▶ e pressione o botão **SET**.
4. Pressione os botões ◀ / ▶ para selecionar a imagem que vai ser exibida em tamanho normal.
5. Pressione o botão **SET**.
 - A imagem selecionada será exibida em tamanho normal.



Girando a Imagem

Você pode girar as imagens durante a reprodução das fotografias.

1. Pressione o botão .
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Selecione [Rotação] com os botões ◀ / ▶ e pressione o botão **SET**.
 - A imagem é girada em 90 graus e exibida no sentido anti-horário.
4. Repetindo os passos 2 e 3 a imagem retornará à exibição normal.



EXCLUIR IMAGENS

Excluir uma imagem / Excluir todas as imagens

1. Pressione o botão .
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Selecione [Excluir] ou [Excluir Todas] com os botões ◀ / ▶ e pressione o botão **SET**.
 - **Excluir:** Exclui a última imagem/vídeo selecionado exceto os arquivos protegidos.
 - **Excluir Todas:** Exclui todas as imagens/vídeos exceto os arquivos protegidos.
4. Selecione  com os botões ◀ / ▶ e pressione o botão **SET**.
 - Para não excluir, selecione  e pressione o botão **SET**.
 - -0 é exibido quando nenhuma imagem está armazenada no cartão de memória (ou memória interna).



Nota

- Para excluir imagens ou vídeos armazenados na memória interna, não insira um cartão de memória na câmera. Se o fizer, você irá excluir as imagens e vídeos armazenados no cartão de memória.

OPÇÕES DE MENU

Menu Capturar

Este menu define as configurações básicas para serem usadas quando tirar fotografias.

1. Coloque o botão de **MODE** em  e pressione o botão **SET**.
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Selecione a opção desejada com os botões  / .
4. Mova o botão **SET** para selecionar a configuração desejada.
5. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



■ Qualidade

Define a qualidade (taxa de compressão) com a qual a foto será tirada.

- * [] Normal
- * [] Fina
- * [] Super fina

■ Tam.

Define o tamanho da imagem que será fotografada.

- * [] VGA
- * [] 1,3MP
- * [] 3MP
- * [] 4MP
- * [] 5MP

■ Eq.Branco

Define o equilíbrio do branco na fotografia sob variadas condições de iluminação e permite que se tire fotografias próximas das condições vistas pelo olho humano.

- * [] Autom
- * [] Luz do Dia
- * [] Nuboso
- * [] Tungstênio
- * [] Fluoresc.

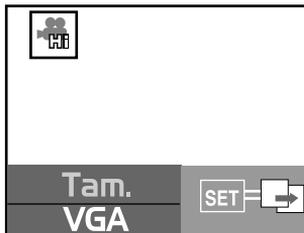
■ Foto

Consulte a seção deste manual “**Modo Fotografia**” para mais detalhes.

Menu de Video

Este menu define as configurações básicas para serem usadas quando forem gravados videoclipes.

1. Coloque o botão de **MODE** em  e pressione o botão **SET**.
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Mova o botão **SET** para selecionar a configuração desejada.
4. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



■ Tam.

Define o tamanho do videoclipe que será gravado.

- * [..] VGA
- * [.] QVGA

Menu de Reprodução

No modo  defina quais configurações devem ser usadas para a reprodução.

1. Pressione o botão .
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Selecione a opção desejada com os botões  / .
4. Pressione o botão **SET** para entrar em seus submenus ou executar suas funções.
5. Selecione a configuração desejada com os botões  /  e pressione o botão **SET**.
6. Para sair do modo reprodução, pressione o botão .



■ Excluir

Consulte a seção deste manual intitulada “Excluir Imagens” para mais detalhes.

■ Excluir Todas

Consulte a seção deste manual intitulada “Excluir Imagens” para mais detalhes.

■ Apr.Slides

Consulte a seção deste manual “Apresentação de Slides” para mais detalhes.

■ Proteger

Consulte a seção deste manual “Proteger Imagens” para mais detalhes.

■ Miniatura

Consulte a seção deste manual “Exibição de Miniaturas” para mais detalhes.

■ Rotação

Consulte a seção deste manual “Girando a Imagem” para mais detalhes.

Menu de Instalação

Defina o ambiente de operação de sua câmera.

1. Coloque o botão de **MODE** em $\frac{1}{2}$ e pressione o botão **SET**.
2. Selecione o item da opção desejada com os botões ◀ / ▶.
3. Pressione o botão **SET** para selecionar a configuração desejada.
4. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



■ Idioma

Consulte a seção deste manual “Selecionando o Idioma” para mais detalhes.

■ Freq.

Essa câmera suporta diferentes freqüências de luz: 50 Hz e 60 Hz. Quando fotografar sob iluminação fluorescente, selecione a configuração correta de freqüência, dependendo da voltagem de sua região. Essa função somente está efetiva se você configurar o Equilíbrio do Branco para configuração Fluorescente.

* 50Hz / 60Hz

■ Desligar

Se nenhuma operação for realizada em um determinado período de tempo, a câmera é automaticamente desligada. Este recurso é útil para reduzir o consumo das pilhas.

* 1 Min. / 3 Min. / Desl

■ Bip

Define se a câmera fica sem som ou não sempre que você pressionar o botão da câmera.

* Lig / Desl

■ Formatar

Consulte a seção deste manual “Formatando um Cartão de Memória SD ou Memória Interna” para mais detalhes.

■ Redefinir

Retorna todas as configurações básicas para as configurações padrão da câmera.

TRANSFERINDO IMAGENS E VÍDEOS GRAVADOS PARA SEU COMPUTADOR

Para transferir imagens/vídeos da câmera para o computador, siga os passos abaixo:

Passo 1: Instalação do driver USB (somente para usuários de Windows 98)

Passo 2: Conectar a câmera ao seu computador

Passo 3: Fazer o download de arquivos de imagens e vídeos

Requisitos do Sistema (Windows)

- Pentium 166 MHz ou superior
- Windows 98/98SE/Me/2000/XP
- 64MB RAM
- 128MB de espaço no disco rígido
- Drive de CD-ROM
- Porta USB disponível

Requisitos do Sistema (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- Sist Oper 9,0 ou superior
- 64MB RAM
- 128MB de espaço no disco rígido
- Drive de CD-ROM
- Porta USB disponível

Passo 1: Instalar o Driver USB

Computadores Windows 98

O driver USB contido no CD-ROM é exclusivamente para computadores Windows 98. Não é necessária a instalação de driver USB em computadores com Windows 2000/ME/XP.

1. Coloque o CD-ROM que acompanha a câmera no drive de CD-ROM. A tela inicial irá aparecer.
2. Clique em **"INSTALE O DRIVER USB/PC CAM"**. Siga as instruções da tela para completar a instalação. Após completar a instalação do driver USB, reinicie o seu computador.

Nota

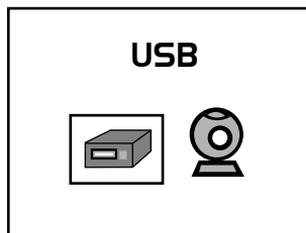
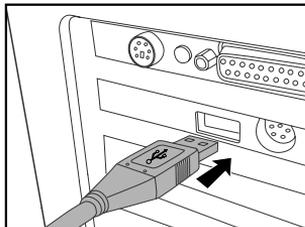
- O driver USB incluído no CD-ROM é projetado na forma 2 em 1 (driver para USB e PC câmera).
 - a) No Windows 98, o Sistema Operacional Windows irá instalar os drivers USB e PC câmera.
 - b) No Windows 2000/ME/XP, ele somente irá instalar o driver PC câmera.

Computadores Macintosh OS 9,0

Para Mac OS 9.0 ou superior, o computador irá reconhecer automaticamente a câmera e carregar seus próprios drivers USB.

Passo 2: Conectar a Câmera ao seu Computador

1. Conecte uma das extremidades do cabo USB ao terminal USB da câmera.
2. Conecte a outra extremidade do cabo USB a uma porta USB disponível em seu computador.
3. Selecione  com os botões ◀ / ▶ e pressione o botão **SET**.
4. Na área de trabalho do Windows dê um clique duplo em "My Computer".
5. Procure pelo novo ícone "Removable Disk". Este "Removable Disk" é, de fato, o cartão de memória da sua câmera. Normalmente, a câmera será chamada de drive letra "e" ou superior.
6. Dê um clique duplo no disco removível e localize a pasta DCIM.
7. Dê um clique duplo na pasta DCIM para abrir e encontrar mais pastas.
 - Suas imagens e vídeos gravados estarão dentro destas pastas.
 - Copie e Cole ou Arraste e Solte os arquivos de imagens e vídeos para uma pasta em seu computador.



Usuários de Mac: Dê um clique duplo no ícone do drive de disco "untitled" ou "unlabeled" em sua área de trabalho. O iPhoto será automaticamente lançado.

Passo 3: Fazendo o Download de Arquivos de Fotografias e Vídeos

Quando a câmera estiver ligada e conectada ao seu computador, ela é considerada como um drive de disco, como um disquete ou um CD. Você poderá fazer o download (transferência) de imagens copiando a partir do “Removable disk” (disco “untitled” ou “unlabeled” no Macintosh) para o disco rígido do seu computador.

Windows

Abra “removable disk” e as pastas subseqüentes com um clique duplo. Suas imagens estão dentro dessa(s) pasta(s). Selecione as imagens desejadas, e depois selecione “Copy” no menu “Edit”. Depois abra o local de destino (pasta) e selecione “Paste” no menu “Edit”. Você poderá também arrastar e soltar arquivos de imagens da câmera para o local desejado.

Macintosh

Abra o ícone de disco “untitled” e o local de destino no seu disco rígido. Arraste e solte da câmera para o destino desejado.

Nota

- Usuários de cartão de memória podem preferir usar uma leitora de cartão de memória (altamente recomendada).
- O aplicativo de reprodução de vídeo não está incluído no conjunto. Assegure-se de ter um aplicativo de reprodução de vídeo instalado em seu computador.

USANDO A CÂMERA FOTOGRÁFICA DIGITAL COMO UMA PC CÂMERA

Sua câmera digital pode funcionar como uma PC câmera, permitindo que você realize videoconferências com colegas de trabalho ou tenha conversas em tempo real com a família ou amigos. Para utilizar a câmera digital para videoconferência, o sistema de seu computador deve incluir:

- Microfone
- Placa de som
- Caixas de som ou fones de ouvido
- Conexão à Rede ou à Internet



Nota

- Softwares de videoconferência (ou de edição de vídeo) não acompanham a câmera fotográfica digital.
- Este modo não é compatível com Mac.

Passo 1: Instalação do driver da PC Câmera

O driver da PC câmera incluído no CD-ROM é exclusivamente para Windows. A função PC câmera não é suportada por plataformas Mac.

1. Coloque o CD-ROM que acompanha a câmera no drive de CD-ROM.
2. Quando a tela inicial aparecer, clique em "**INSTALE O DRIVER USB/PC CAM**". Siga as instruções da tela para completar a instalação.
3. Após completar a instalação do driver, reinicie o seu computador.



Nota

- O driver USB incluído no CD-ROM é projetado na forma 2 em 1 (driver para USB e PC câmera).
 - a) No Windows 98, o Sistema Operacional Windows irá instalar os drivers USB e PC câmera.
 - b) No Windows 2000/ME/XP, ele somente irá instalar o driver PC câmera.

Passo 2: Conectar a câmera digital ao seu computador

1. Conecte uma das extremidades do cabo USB ao terminal USB da câmera.
2. Conecte a outra extremidade do cabo USB a uma porta USB disponível em seu computador.
3. Selecione **Q** com os botões **◀ / ▶** e pressione o botão **SET**.
4. Posicione a câmera digital firmemente sobre o monitor de seu computador ou use um tripé.

Passo 3: Executando o Software de seu Aplicativo (i.e. Windows NetMeeting)

Para usar o Windows NetMeeting para videoconferência:

1. Vá para **Iniciar → Programas → Acessórios → Comunicações → NetMeeting** para executar o programa NetMeeting.
2. Clique no botão **Start Video** para visualizar vídeo ao vivo.
3. Clique no botão **Place Call**.
4. Digite o endereço de e-mail ou o endereço da rede do computador que você está chamando.
5. Clique em **Call**. A pessoa que você está chamando também precisa estar com o Windows NetMeeting sendo executado e aceitar seu chamado para iniciar a videoconferência.



Nota

- Para mais informações sobre a operação do software de videoconferência, consulte a documentação de ajuda respectiva.
- Quando usar o NetMeeting 3.0 em Windows 98, o intervalo de tempo entre desligar e voltar a ligar é de 5 segundos.

INSTALAÇÃO DO SOFTWARE DE EDIÇÃO

Instalando o Photo Explorer

O Photo Explorer Ulead® proporciona uma maneira simples e eficiente de transferir, buscar, modificar e distribuir mídia digital. Ele importa fotos, vídeos ou clipes de som de vários tipos de dispositivos digitais e facilmente busca ou adiciona descrições pessoais; realiza modificações no momento certo; ou ainda distribui a mídia através da mídia de sua escolha: E-mail, Impressão, Apresentação de Slides. É uma ferramenta única e indispensável para os proprietários de câmeras digitais, WebCams, câmeras de vídeo, scanners, ou para todos aqueles que desejam organizar de forma eficiente uma grande coleção de mídia digital.

Instalando o Photo Explorer:

1. Coloque o CD-ROM que acompanha a câmera no drive de CD-ROM. A tela inicial irá aparecer.
2. Clique em **“INSTALE PHOTO EXPLORER 8,0”**. Siga as instruções da tela para completar a instalação.



Nota

- Para mais informações sobre a operação do software Photo Explorer, consulte sua documentação de ajuda respectiva.
- Para usuários de Windows 2000/XP, por favor assegurem-se de instalar e usar o Photo Explorer no modo “Administrador”.
- O Photo Explorer não é compatível com Mac. Recomenda-se iPhoto ou iPhoto2.

Instalando o Photo Express

O Photo Express da Ulead® é um software completo de projetos fotográficos para imagens digitais. O fluxo de trabalho passo a passo, interface com programas visuais e ajuda no próprio programa auxiliam os usuários na criação de empolgantes projetos fotográficos. Importe fotos digitais facilmente de câmeras digitais e scanners. Organize seu material convenientemente com o modo Visual Browse. Utilize centenas de modelos prontos para usar, como álbuns, cartões, posters, apresentação de slides e muito mais. Edite e amplie imagens com as ferramentas de edição de fotos, filtros fotográficos e efeitos especiais. Valorize seus projetos acrescentando elementos de formas criativas como molduras, chamadas de atenção e figuras impressas. Compartilhe os resultados com a família e amigos, via e-mail e várias opções de impressão.

Instalando o Photo Express:

1. Coloque o CD-ROM que acompanha a câmera no drive de CD-ROM. A tela inicial irá aparecer.
2. Clique em **“INSTALE PHOTO EXPRESS 5,0”**. Siga as instruções da tela para completar a instalação.

Nota

- Para mais informações sobre a operação do software Photo Express, consulte sua documentação de ajuda respectiva.
- Para usuários de Windows 2000/XP, por favor assegurem-se de instalar e usar o Photo Express no modo “Administrador”.
- O Photo Express não é compatível com Mac.

ESPECIFICAÇÕES DA CÂMERA

Item	Descrição
Sensor de imagem	Aprox. 3,2 Mega pixels
Resolução da imagem	<Fotografia> 2560 x 1920 (Interpolação F/W para 5 Mega pixels) 2304 x 1728 (Interpolação F/W para 4 Mega pixels) 2048 x 1536 pixels 1280 x 960 pixels 640 x 480 pixels <Videoclipe> VGA pixels QVGA pixels
Monitor LCD	1,5 pol em cores TFT LCD (228 x 220 pixels)
Mídia de Gravação	Memória interna de 16 MB (16 MB para armazenamento de imagens) Cartão de memória SD (até 1 GB de capacidade) (opcional)
Formato de arquivo	JPEG, AVI para videoclipe
Lente	Alcance focal: f = 8,5 mm Número-F: 2,8
Alcance do foco	Normal: 1,5m-infinito Macro: 0,4m - 0,6m
Taxa de quadros	VGA: 10fps QVGA: 15fps
Zoom digital	Zoom digital 4x (Modo Captura)
Terminal	Conector USB
Fonte de energia	2 pilhas AAA Alcalinas (1,5V) ou Ni-MH (1,2V)
Dimensões (L x A x P)	Aprox. 89,5 x 56 x 24 mm (sem as partes salientes)
Peso	Aprox. 82g (sem pilhas e cartão de memória)

* Modelo e Especificações sujeitos a mudanças sem prévio aviso.

SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Consulte os sintomas e medidas relacionadas abaixo antes de encaminhar sua câmera para reparo. Se o problema persistir entre em contato com seu revendedor local ou centro de assistência técnica.

Fonte de energia

Sintoma	Causa	Solução
A câmera não pode ser ligada	As pilhas não estão carregadas.	Carregue as pilhas corretamente.
	As pilhas estão esgotadas.	Substitua por novas pilhas.
A energia é cortada durante o uso.	A câmera foi deixada de lado e sem uso, assim o desligamento automático cortou a energia.	Ligue novamente a câmera.
	As pilhas estão esgotadas.	Substitua por novas pilhas.
As pilhas gastam muito rápido.	Ela estão sendo usadas em temperaturas extremamente baixas.	
	Muitas fotografias estão sendo tiradas em interiores escuros, necessitando de flash.	
As pilhas ou a câmera ficam quentes.	Longos períodos de uso contínuo da câmera ou do flash.	

Fotografia

Sintoma	Causa	Solução
Mesmo quando eu pressiono o botão do obturador a câmera não dispara.	As pilhas estão fracas.	Substitua por novas pilhas.
	A câmera não está ligada.	Ligue a câmera.
	A câmera não está no modo fotografia.	Coloque o botão de MODO no modo fotografia.
	A memória interna ou o cartão de memória não têm mais nenhum espaço livre.	Carregue um novo cartão ou exclua arquivos que você não quer mais.
	Fim da vida útil do cartão de memória.	Carregue um novo cartão de memória.
	O flash está carregando.	Aguarde até que o LED de estado se apague.
	O cartão de memória não é reconhecido pela câmera.	Formate o cartão de memória nesta câmera antes de usar pela primeira vez ou quando for usado em outra câmera.
As Imagens não aparecem no monitor LCD.	A função desligamento automático está ativada.	Ligue a câmera novamente.
	O cartão de memória é protegido contra gravação.	Remova a proteção contra gravação.
	A câmera não está ligada.	Ligue a câmera.
O flash não dispara. O flash não consegue recarregar.	A tampa da lente não está aberta.	Abra a tampa da lente.
O flash não dispara. O flash não consegue recarregar.	O flash está definido para off.	Coloque em um modo diferente de off.
A imagem é muito escura.	A imagem foi capturada em um local escuro com ajuste para sem flash.	Ajuste o flash para um modo diferente de flash off.

Reprodução

Sintoma	Causa	Solução
N ã o c o n s i g o reproduzir.	A câmera não está ajustada para modo reprodução.	Pressione o  botão para ativar o modo reprodução.
O conteúdo do cartão de memória não pode ser novamente reproduzido.	Você reproduziu um cartão de memória que não foi formatado neste dispositivo.	Coloque um cartão que tenha sido formatado e armazenado neste dispositivo.
Os arquivos não podem ser excluídos.	O arquivo está protegido.	Cancele a proteção.
	Você reproduziu um cartão de memória que não foi formatado neste dispositivo.	Coloque um cartão que tenha sido formatado e armazenado neste dispositivo.
	O cartão de memória é protegido contra gravação.	Remova a proteção contra gravação.
N ã o c o n s i g o formatar um cartão de memória.	O cartão de memória está protegido contra gravação.	Remova a proteção contra gravação.
	O cartão de memória está protegido contra gravação.	Insira um novo cartão de memória.

Outros Problemas

Sintoma	Causa	Solução
Não consigo colocar o cartão de memória.	O cartão está colocado do lado errado.	Insira corretamente.
Mesmo quando pressiono os botões da câmera, ela não funciona.	As pilhas estão fracas.	Substitua por novas pilhas.

Conexão ao seu computador/software

Sintoma	Causa	Solução
Não consigo fazer o download de imagens.	O espaço livre no disco rígido de seu computador pode ser insuficiente.	Verifique se o disco rígido tem espaço para executar o Windows, e se o drive para carregar arquivos de imagem tem uma capacidade pelo menos igual a do cartão de memória colocado na câmera.
	O driver USB não está instalado (para Windows 98/ 98SE).	Instale o driver USB.