



TECSYS[®]

Inovando seu futuro!

MANUAL DE INSTRUÇÕES

**Soluções Profissionais em
Segurança Eletrônica**

TS 100



DIGITAL

Sumário

Capítulo 1 – Introdução	5
1.1 – Sobre este manual.....	5
1.2 – Instrução de Segurança	5
Capítulo 2 – Introdução às Funções Principais	6
Capítulo 3 – Instruções de instalação	8
3.1 – Instalando o HD (Disco rígido).....	8
3.2 – Instalando o equipamento.....	8
3.3 – Interface do painel traseiro	8
3.4 – Instalação Disco Rígido	9
3.4.1 – TS 100 – Procedimentos de instalação.....	9
Capítulo 4 – Instruções de operação.....	10
4.3 – Menu de operação.....	10
4.4 – Método de entrada.....	11
4.5 – Ícone de instrução	12
Capítulo 5 – Operação básica.....	13
5.1 – Ligando	13
5.2 – Desligando.....	13
5.3 – Ajuste de tempo.....	13
5.4 – Configuração de Gravação	14
5.5 – Busca e reprodução.....	14
5.5.1 – Busca rápida e reprodução	15
5.5.2 – Customize a busca e a reprodução.....	15
5.5.3. Backup USB.....	15
5.6 – Programação de Alarme	16
5.7 – Parâmetros de cópia rápida.....	16
Capítulo 6 – Menu de programação de parâmetros	17
6.1 – Configuração básica	17
6.2 – Configurando com equipamento funcionando	17
6.2.1 – Configuração da câmera	18
6.2.2 – Programação de Mascara de Área.....	18
6.2.3 – Programação de máscara em vídeo	20
6.2.4 – Processador de Perda de Vídeo	20
6.2.5 – Detector de movimento	21
6.2.6 – Detecção pré-programada	23
6.3 – Configuração de gravação.....	23
6.3.1 – Programação de qualidade de gravação.....	23

6.3.2 – Programação de gravação normal	24
6.3.3 – Programando gravação em fila	24
6.4 – Configuração de rede	25
6.4.1 Programando IP Estático	25
6.4.2 Programação do CMS	26
6.4.3 – Configuração dinâmica IP ADSL	26
6.5 – Configuração de alarme	27
6.5.1 – Programando um alarme externo	27
6.5.2 – Ativando um alarme programado	27
6.5.3 – Programação de alarme	28
6.5.4 Programando o disparo de alerta	28
6.6 – Manuseio de exceções	29
6.6.1 – Busca automática de anormalidade	29
6.7 – Teclado de central de controle	29
6.8 – Definições de Preview	30
6.9 – Configuração do usuário	30
6.9.1 – Definindo autorizações	31
6.10 – Busca e backup	31
6.10.1 – Modo de tela Playback	32
6.10.2 – Playback por busca por tempo	32
6.10.3 – Gravação de backup	32
6.11.1 – Load Default	33
6.11.2 – Update Fireware	33
6.11.3 – Gerenciamento do HDD	33
6.11.4 – System Log	34
6.11.5 – Informação do sistema	35
6.11.6 Sistema de gerenciamento	35
Capítulo 7 – Garantia	38
Capítulo 8 – Assistência Técnica	38

Lista de Imagens

Figura 1 - Painel traseiro TS100.....	8
Figura 2 - Tela de principais funções	10
Figura 3 - Tela de Save and Exit	11
Figura 4 - Barra de status.....	11
Figura 5 - Tela de Time Adjust	14
Figura 6 - Tela de configuração de gravação	14
Figura 7 - Customização de busca e reprodução.....	15
Figura 8 - Tela de BackUp.....	15
Figura 9 - Definição da máscara de área	19
Figura 10 - Áreas demarcadas	22
Figura 11 - Definições para início e fim de gravações.....	24
Figura 12 - Tela de programação do IP estático	25
Figura 13 - Ativação do alarme	27
Figura 14 - Manuseio de exceções	29
Figura 15 - Tela de Configuração do usuário	30

Capítulo 1 – Introdução

1.1 – Sobre este manual

Este manual fornece instruções e informações para a instalação e funcionamento do equipamento. Ele deve ser mantido em um local seguro para referência durante a vida do equipamento. Cópias deste manual podem ser obtidas no endereço www.tecsysbrasil.com.br (downloads/ manuais).

1.2 – Instrução de Segurança

Leia atentamente este manual antes de instalar e operar o receptor. Preste especial atenção às regras de segurança para aparelhos elétricos.

- Nunca remova a tampa do seu receptor. Isto deve ser feito somente por um técnico especializado.
- Não coloque objetos pesados sobre o produto;
- Não coloque o receptor sobre qualquer outra unidade geradora de calor.
- Não use água para limpeza do produto. Isto pode causar danos ao produto ou causar choque elétrico.
- Não utilize o produto em lugares úmidos.
- O fio terra deverá estar conectado, caso não estiver conectado, pode ocorrer perigo de choque elétrico, causado pela fuga de energia.
- Nunca adultere qualquer componente do inferior do equipamento. Além de colocar em risco a sua saúde, você poderá causar danos ao equipamento e conseqüentemente perder a garantia.
- A conexão de equipamentos digitais (que utilizam tecnologia de fonte chaveada) com televisores antigos (modelos com tubo de imagem) pode apresentar uma diferença de potencial (DDP) elevada, causando danos ao circuito de vídeo e/ou áudio. Desta forma, recomendamos que tanto o receptor quando o televisor sejam desligados da rede elétrica antes de efetuar qualquer conexão dos cabos de antena, AV ou HDMI.



ATENÇÃO!
RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO.
NÃO ABRA.



Este símbolo adverte sobre o uso de alta voltagem, com risco de sofrer descarga elétricas.



Este símbolo indica informações importante que você deve saber.

Capítulo 2 – Introdução às Funções Principais

Compressão Otimizada

- Algoritmo Comprimido/Descomprimido em H.264 fornece definição mais alta e rede estável.
- Design de canal independente; disponibilização de bit stream dinâmico e estático.

Configuração Viva

- Entrada de Vídeo Composto, proteção anti-surto
- Saída dupla: BNC e VGA
- Cada canal em 25 F/S (PAL) ou 30 F/S (NTSC) em tempo real sem atraso.
- Ajuste ao vivo: contraste, Brilho, Matiz e nitidez.

Gravação de Vídeo

- Gravação sincronizada A/V; os parâmetros de gravação de vídeo de cada canal podem ser programados individualmente; ajuste de frame rate (0,1 F/S – 25 F/S);
- Métodos de multi gravação: manual/programada/alarme/detecção de movimento e alarme externo.
- Cinco níveis de qualidade de imagem são disponíveis e o bit rate pode ser customizado.

Função de Detecção de Movimento

- 48 áreas de detecção de movimento podem ser programadas em cada imagem
- Níveis de 1-7 de grau de sensibilidade podem ser programados em cada imagem

Busca por Gravação

- Busca por data/hora, lista ou imagem exata
- Busca por situação de alarme/normal

Playback em 4 Canais

- Playback sincronizado em canal simples, dois canais ou 4 canais (A/V).
- Playback: rápido á frente, rápido para trás, pausa, frame simples, faixa anterior, próxima faixa, faixa principal, faixa final e mudo.
- Rápido para frente: 1/2x, 2x, 4x, 8x;

- Rápido para trás: 1x, 2x, 4x, 8x, 16x, 32x;
- Marca d'água disponível anti-fraude, disponível se cliente requerer.

Controle P.T.Z.

- Suporta decoder multi-protocolo com bus RS 485
- Suporta pré-determinação de posição de câmera, ajuste e programação de ID padrão.

Função Alarme

- Entrada e saída de alarme sem ponto de disparo
- Carrega alarme manualmente ou por controle remoto ou rede
- Customiza tipo de entrada de alarme: NC/NO

Função Controle Remoto

- Suporta rede adaptativa de 10/100MB
- Suporta programação remota de tempo
- Provê compatibilidade de software sem custo; suporta WEB browsing.
- Controla por software de rede os controles PTZ/Lentes/velocidade de giro de câmera
- suporta busca remota e log de download

Proteção de segurança

- Proteção por Password duplo: administrador e operador
- Trava de chave de energia; o painel frontal trava automaticamente

Backup

- Backup para qualquer canal designado ou de acordo com tempo decorrido
- Backup com USB, DVDR ou USB HDD; (USB 2.0)
- Arquivos em backup podem ser reproduzidos

Atualização do servidor

- Por USB
- Por rede

Capítulo 3 – Instruções de instalação

3.1 – Instalando o HD (Disco rígido)

Este Gravador de Vídeo Digital não é equipado com Disco Rígido (HD). Antes de instalar o Gravador prepare e instale um disco rígido. Este não trabalha sem o mesmo.

Por favor, selecione um fornecedor de HD recomendado, ideal para Gravador de Vídeo a fim de ter a capacidade e tempo para este fim.

Prefira a aquisição de um fornecedor regular de disco rígido para assegurar a qualidade que irá afetar o trabalho do GVD

Instalando o Disco Rígido (HD).

Tenha uma chave de fenda Philips á mão.

Passo 1 – Abra a caixa do GVD.

Passo 2 – Coloque o Disco Rígido no suporte e fixe-o com os parafusos da esquerda e da direita.

Passo 3 – Use um cabo SATA para conectar o Disco Rígido ao conector SATA.

Passo 4 – Coloque o suporte de volta ao equipamento e fixe-o com os parafusos.

3.2 – Instalando o equipamento

Importante:

- Selecionar a posição de instalação apropriada para que o equipamento tenha ventilação e esteja prevenido do superaquecimento do dispositivo.
- Não instalar o dispositivo próximo a fontes de calor ou lugares com incidência direta de radiação solar, poeira ou de choque mecânico e vibração.
- Não cobrir máquina ou colocar líquidos sobre o mesmo.

3.3 – Interface do painel traseiro

Painel traseiro TS100

Figura 1 - Painel traseiro TS100

Onde temos,

1 - Entrada de vídeo.

Conector de entrada de vídeo do equipamento; Saída de Vídeo por dois conectores BNC.

2 – Saída de vídeo.

Conector para monitorar e saída de sinal de vídeo.

3 – Saída de alarme

Envia sinais de alarme; conectar á campainha de alarme ou á uma aviso luminoso.

- Entrada de alarme - Recebe sinais de alarme; conectar a um sensor, tal com um sensor por ondas, status de portas e sensor de choque.

- Interface RS 485 - Conectar ao equipamento de Pan/Tilt.

4 – Saída VGA

Conectar ao monitor VGA

5 – Porta de rede UTP.

Conectar aos dispositivos Ethernet (Ethernet switches, hub, etc..)

6 – Fonte de alimentação

Conectar á fonte de alimentação de 12Vdc/3^a

7 – Entrada de áudio (opcional)

Conectar a uma fonte de áudio (Analógica).

8 – Saída de áudio (opcional)

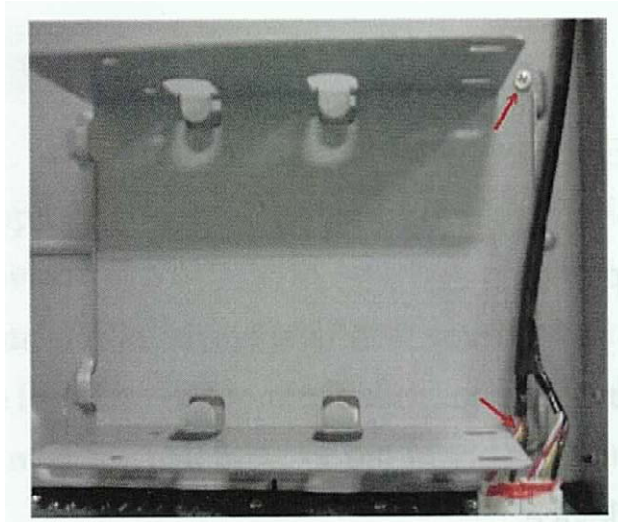
Conectar á um dispositivo de áudio analógico.

3.4 – Instalação Disco Rígido

3.4.1 – TS 100 – Procedimentos de instalação

Passo 1 – Abra o equipamento;

Passo 2 – Retire os parafusos da caixa de fixação do HD;



Passo 3 – Fixe o HD na caixa



Passo 4 – Fixe a caixa de volta ao gabinete e insira os cabos de energia e de barramento lógico.

Capítulo 4 – Instruções de operação

4.3 – Menu de operação

Figura 2 - Tela de principais funções

As principais funções estão incluídas no Menu Principal. Para operar o equipamento o usuário necessita do password correto. Proteção por password é dividida em dois níveis: Administrador (usuário sênior) e operador (usuário comum).

O autorizador tem acesso a todas as funções, mas o operador somente tem acesso a algumas determinadas funções de acesso. Se a proteção por password for desabilitada você

pode pressionar a tecla Menu para entrar no Menu (System Settings) “Programação de Sistema” diretamente.

Para entrar no menu de “ System Settings”, pressione a tecla [Menu] no painel frontal para entrar diretamente se a função de password estiver desabilitada. Se a proteção de password estiver desabilitada pode-se pressionar a tecla [Menu] diretamente.

- **Menu de operação**

A programação pode se feita ou revisada pela tecla de Menu e para entrar no Submenu ou por tecla numérica para entrar diretamente.

No Menu de programação do sistema (System Settings), pressione as setas para mover o cursor e pressione a tecla [Menu] para confirmar.

No Menu principal, pressione as teclas de setas para selecionar os itens no menu principal e pressione [Menu] para entrar no Submenu e programar os parâmetros.

No Submenu, pressione as teclas de setas para selecionar itens no menu principal e pressione [Menu] para entrar no Submenu e programar os parâmetros. Há teclas numéricas no menu. O mesmo pode ser revisado através das teclas numéricas no painel frontal.

Validação de parâmetro.

Figura 3 - Tela de Save and Exit

Retorne ao Menu Principal e mova o cursor para “Exit”, então pressione a tecla [Menu] e a caixa de dialogo acima ira aparecer.

Para salvar a programação, aperte sim. Para não salvar aperte não.

Para continuar a programação, aperte “Back”. Pode-se também escolher reiniciar (Restart) ou desligue o equipamento.

4.4 – Método de entrada

Na interface de menu de operação, entre o texto na caixa de edição (ex. “Name” caixa em “Image settings”) e o método de entrada será mostrado na barra de status na parte de baixo da tela, como mostrado abaixo:

Figura 4 - Barra de status

Pressione a tecla [Menu] no painel frontal para mudar de método de entrada. Por exemplo, para entrar números, mude o método de entrada para “123” e então pressione 0-9. Para mudar o método de entrada pressione a tecla [Menu]. Os métodos de entrada disponíveis são: letras maiúsculas, letras pequenas, número e localidade. Para entrar letras, pressione as

teclas numéricas 1-9. Pressione a tecla consecutivamente para chavear entre as letras. Após entrar a letra, espere o tempo por um segundo para entrar a próxima letra.

4.5 – Ícone de instrução

Pressione a tecla [Display] no painel frontal consecutivamente e símbolos diferentes serão mostrados na tela.

	Símbolo de gravação de vídeo: a bola verde indica que está em gravação manual.
	Símbolo de gravação de vídeo: bola amarela indica que o gravador está programado para gravar em um determinado horário.
	Símbolo de gravação de vídeo: bola vermelha indica que há um alarme de estado de gravação.
	Símbolo e reprodução: indica que a gravação está sendo reproduzida
	Símbolo de FF (á frente rápido) – indica avanço rápido e seguido de “2x” indica a velocidade de avanço.
	Símbolo de retrocesso rápido – indica que a gravação está sendo retrocedida e se houver um símbolo como “4x” indica a velocidade de retrocesso.
	Símbolo de Frame simples – pausa em apresentação de um frame simples.
	Símbolo de tempo – indica que o gravador de vídeo está em estado de tempo
	Símbolo de alerta: indica que o gravador de vídeo está em estado de alerta. Se sinais de alarme são gerados, a gravação irá começar e uma saída de alarme iniciará automaticamente. Quando alarmes ocorrem o símbolo se modifica de vazio para sólido.
	Símbolo de Pan/Tilt – indica que a máquina está sendo controlada por pan/tilt
	Símbolo USB – indica que a interface USB está conectada
//**	Mostra tempo – mostra o tempo de reprodução ou o tempo de gravação.

Capítulo 5 – Operação básica

5.1 – Ligando

Cheque se a tensão e a corrente da fonte de alimentação estão de acordo com a tensão e corrente disponível no local, antes de ligar o equipamento.

Verifique se as conexões estão corretas. Verifique se o monitor está conectado á saída Vout ou á saída VGA no painel traseiro. Conecte corretamente e ligue o equipamento.

Pressione o botão de Power no painel frontal para ligar.

Nota 1: Se o disco rígido foi usado e aparecer a mensagem: “hard disk hasn’t been formatted. Format now?”; tecle “Yes” para formatar o HD e então é possível gravar normalmente. Se teclar “No” o HD não será formatado e você não poderá gravar vídeo normalmente.

5.2 – Desligando

Pressione a tecla “Power” no painel frontal para desligar o equipamento.

O equipamento não deve ser desligado em processo de backup, pois a gravação de backup será perdida.

Nota 2: Corte a energia da fonte de alimentação do gravador de vídeo em primeiro lugar e então desligue a energia dos periféricos. Se não for usar o equipamento por longo período, remova o cabo de energia da tomada.

5.3 – Ajuste de tempo

Você tem que acertar a data e hora antes de efetuar gravação de vídeo. Somente acertando a hora é possível efetuar busca de vídeo gravado, por hora.

Nota 3: Pare a gravação de vídeo quando for acertar hora.

Passo 1: Pressione [Menu] para entrar no menu do sistema. Se a proteção por password estiver ativada a janela de entrada do mesmo aparecerá “Input PWD” e será necessário entrar com um password valido (Password default: 88888888). Se a proteção por password estiver desativada, pressione a tecla [Menu] para acessar a interface de programação de sistema diretamente.

Figura 5 - Tela de Time Adjust

Passo 2: Pressione as teclas de setas para mover o cursor. Selecione “Basic Config” para entrar no menu e então selecione “time adjusting” como mostrado abaixo.

“Date / Time Setting” – Mova o cursor para o item e então pressione as teclas numéricas no painel frontal para entrar os valores.

Passo 3: Selecione “OK” e pressione [Menu] para salvar e sair.

- Se estiver em estado de gravação, a barra de status irá indicar o estado e os ajustes não serão efetuados.

5.4 – Configuração de Gravação

Figura 6 - Tela de configuração de gravação

Passo 1: Pressione a tecla [Menu] para entrar no menu de sistema. Use as teclas de setas para mover o cursor para “Record Config”

Passo 2: Customize a qualidade de vídeo na caixa “Vídeo Quality”. Mova o cursor para “Quality” e pressione a tecla [Menu] para entrar. As opções incluem: “Normal, Médium, Superior, Best e Custom”. Quanto melhor a qualidade maior espaço ocupado. Pressione as teclas de setas para direita ou esquerda (←/ →) para mover o cursor para a opção desejada e pressione “OK” para salvar e sair. (Não mude esta programação a não ser que seja necessário).

Passo 3: A opção “Áudio” nas opções de áudio corresponde a cada canal de vídeo. Mova o cursor para “Áudio” e pressione [Menu] para entrar. Se “channel 1” é selecionada em canais, é necessário selecionar a opção “1” ou “2” nas opções de áudio, então o áudio e o vídeo serão gravados sincronizadamente. Se selecionar “NO” o áudio não será gravado.

Passo 4: Após programado, pressione “OK” para salvar e sair, ou pressione “Cancel” para sair e não salvar.

Passo 5: Quando a Programação do sistema estiver terminada, pressione [● (tecla verde)] no painel frontal e uma caixa de diálogo irá aparecer para você selecionar o canal. O ícone verde ● indica gravação manual. Para parar a gravação pressione a tecla ● no painel frontal.

Nota: Gravação de vídeo não pode ser executada durante o processo de programação.

5.5 – Busca e reprodução

5.5.1 – Busca rápida e reprodução

Passo 1 – Escolha o canal: este é o canal de gravação irá listar todos os arquivos gravados.

Passo 2 – Escolha a data: usando < ou > para escolher a data

Passo 3 – Escolha os arquivos gravados: escolha o arquivo gravado usando o “Page Down ou Up.

Passo 4 – Reproduza o vídeo: selecione o vídeo e pressione a tecla de menu e reproduza-o.

5.5.2 – Customize a busca e a reprodução

Figura 7 - Customização de busca e reprodução

Passo 1 – Pressione o botão de busca a figura acima irá aparecer

Passo 2 – escolha o canal desejado

Passo 3 – entre a data e o horário nas janelas

Passo 4 – Pressione “Play”, o equipamento irá reproduzir o vídeo destes dados. Caso não haja vídeo gravado este irá reproduzir o vídeo seguinte á estes dados.

5.5.3. Backup USB

Dois métodos são disponíveis de backup: período de backup e condição e backup.

Período de backup: selecione os arquivos na lista e pressione o botão de backup, selecione o backup por período neste botão.

Backup por condição:

Passo 1 – Insira a memória USB na interface USB

Passo 2 – Pressione backup, a seguinte janela irá aparecer

Passo 3 – Entre a data e hora da gravação

Passo 4 – Selecione o arquivo em “channel”

Passo 5 – Pressione “condition backup”

Figura 8 - Tela de BackUp

5.6 – Programação de Alarme

Dois importantes aspectos para a função de alarme são Alert e Disalert controlados por pela tecla de “alert” no painel frontal.

Função da tecla Alert: ativa rapidamente a função de alarme e desalarme . Esta tecla é duplamente usada para alerta e desalerta.

Autoridade para alerta e desalerta: A função de alarme é usada por usuário autorizado. Enquanto tiver ativado, o alerta não precisa de password, mas cada desalerta necessita de um password. Código default é 88888888.

Alerta ativado e uso: A função, semelhante á mascara de vídeo, perda de vídeo ou detecção de movimento deve ser detectado nesta função de alerta. Pressione “Alert” no painel frontal e um símbolo vermelho aparecerá na imagem. Se o sistema não estiver na condição de alerta este não funcionará.

Disalert: Desalerte a máquina para verificar sua condição ou parâmetro. Se a máquina estiver em condição de Alerta , pressione “Alert” e a janela de password aparecerá. O password default é 88888888, isto irá colocar em condição de desalerta. Se o equipamento estiver gravando, mesmo colocando-o em desalerta, a gravação não será interrompida a menos que o seja mandado manualmente.

Nota: Enquanto a função Alerta estiver ativada e o GDV estiver no status de gravação por alarme, este não pode ser parado de gravar através do painel frontal até que seja colocado na condição de desalerta. Se o alarme dispara e alarme sonoro, pressione a tecla “clear” no painel frontal para resetar.

5.7 – Parâmetros de cópia rápida

Há duas cores para indicar copia no menu. A cor clara é o conteúdo copiado nada nesta área pode ser copiado, semelhantemente o mesmo ocorre com a configuração de vídeo e gravação.

Cópia de parâmetro de canal: Copie os parâmetros de um canal para outro canal ou canais e o canal irá trabalhar da mesma forma que o primeiro. Escolha um cana em “copy” e pressione a tecla “copy”. Então está pronto. Diferentes parâmetros podem ser copiados separadamente.

Salvar parâmetro: Todas as programações devem ser salvas antes de parar. Selecione “confirm” na programação de vídeo, o conteúdo será salvo e retornará a menu principal.

Capítulo 6 – Menu de programação de parâmetros

6.1 – Configuração básica

Formatos de Vídeo: Estão disponibilizados PAL e NTSC. O sistema deve ser o mesmo que o dispositivo de saída. (Na China é PAL).

Linguagem: Selecione o menu e linguagem. Chinês simplificado, Chinês tradicional, Inglês, Húngaro, Espanhol, Frances e Estoniano estão disponíveis.

Menu de Brilho: Para ajuste de Brilho.

Menu de transparência: Para ajuste de transparência.

GVD ID: Você deve definir um número para cada gravador de sua rede para conveniência de operação. Se o teclado está conectado a vários GVD, designe um ID para todos os gravadores para facilitar a operação. Pressione a as teclas numéricas para customizar o número de cada equipamento.

Enable System Log: Ativa log do sistema. Para ativar o log, pressione a tecla [Menu] para selecionar a tarja em opções.

Panel Lock: Trava o painel frontal. Para travar o painel frontal, pressione a tecla [Menu] para selecionar a opção na lista. (o tempo máximo de espera para travar o teclado é de 99 minutos) . O painel travando não se pode operar o sistema. “ Wait” indica um tempo antes da trava do painel. O painel será travado após o tempo indicado após esta palavra. Pressione as teclas numéricas para entrar o tempo desejado para trava do painel.

Screen Saver: Na situação de conectado a um VGA o sistema suporta screen saver.

Resolução VGA: Conforme for mais alta a resolução melhor será a imagem. Se desejar mudar a resolução o GVD deve ser desligado e ligado novamente para ser ativada.

Ativação da marca de água: a marca de água é opcional e aparece no canto direito da tela e é semitransparente.

Time adjust: É o ajuste de tempo.

Áudio settings: Ajuste de entrada e saída do áudio (Opcional).

6.2 – Configurando com equipamento funcionando

Esta parte inclui detecção de movimento, mascara de vídeo, perda de vídeo, ajuste de qualidade de vídeo.

6.2.1 – Configuração da câmera

Channel: Seleciona o canal desejado. Você pode selecionar até 16 imagens ou uma imagem única para a operação.

Name: Dar nome a imagem gravada para a operação e para busca. É possível nomear todas as imagens aqui ou selecionar uma com nome já existente.

Brilho (Brightness): Customizar o brilho. O usuário pode selecionar de acordo com a situação real.

Contrast: Customiza o contraste.

Hue: Customiza a saturação.

Sharpness: customiza a nitidez.

6.2.2 – Programação de Mascara de Área

Usando um retângulo escuro para cobrir uma parte da área monitorada, esta área fica escura e escondida enquanto monitorando ou gravando.

É usado para envelopar (Esconder) uma área sensível ou privada (ex. um caixa eletrônico).

Este parâmetro é somente programado no canal. Cada canal pode ter até 4 áreas de máscara e cada programação de modo diferente.

Passo 1 – Seleção de Canal.

Mova o cursor para “Channel” para selecionar a imagem que se programará a mascara. Pressione a tecla [Menu] para confirmar.

Passo 2 – defina a zona de máscara.

Entre na interface de programação de mascara. Pressione a tecla [Menu] para selecionar “ Mask Alarm” que ativará o botão de Área. Mova o cursor para “Mask Área” e pressione a tecla [Menu] para entrar a interface de programação de mascara de área, como mostrado na figura:



Figura 9 - Definição da máscara de área

Na interface de programação de máscara, uma linha vermelha é usada como orientação (direção) para mover a área de seleção. Pressione na mesma direção para aumentar a área ou em direção oposta para diminuir a mesma (área ativa).

É possível customizar a programação (uma imagem pode cobrir uma área somente), pressione [Menu] para retornar para interface “ao Vivo” após programação.

Definir borda superior: Mova a zona ativa para a linha superior do retângulo; Pressione as teclas seta para cima e para baixo para mover a linha limite para cima e para baixo para aumentar ou reduzir o tamanho da zona de máscara.

Definir borda inferior: Mova a área ativa para o fundo do retângulo; Pressione as setas para cima ou para baixo para aumentar ou diminuir a área de máscara.

Definir o limite esquerdo: Mova a área ativa para a linha esquerda do retângulo; Pressione as setas para esquerda ou para a direita para aumentar ou diminuir a área do retângulo.

Definir o limite direito: Mova a área ativa para alinhada direita do retângulo; Pressione as setas para mover para a esquerda ou para a direita, aumentando ou diminuindo a área do retângulo.

Quando todas as bordas estiverem definidas, pressione a tecla de menu no painel frontal para confirmar a área de máscara e então retorne o menu de configuração para ao vivo. Mude a direção da linha limite (Linha vermelha): entre a zona de máscara e a linha vermelha estará na borda esquerda. Pressione seta para cima ou seta para baixo e irá movimentar a linha para borda de cima ou de baixo. Há dois métodos de movimentar a área ativa para a linha direita como segue:

Método 1:

Pressione as teclas de setas para a linha superior ou para a linha limite inferior e então pressione a seta → para esta r para a direita.

Método 2:

Pressione a tecla de seta para mover para baixo e depois a tecla para a direita.

Passo 3 : Copy Channel (Cópia de canal):

É possível copiar os conteúdos de programação de máscaras de um canal para outro ou para todos. Selecione o canal em “Copy setting to” e pressione a tecla “Copy”. Repita os passos 1 e 2 se a área de qualquer canal for diferente.

Passo 4: Salvar.

Após programar as áreas de máscaras dos canais , teclé “Ok” no menu “Live Config” para salvar e sair.

6.2.3 – Programação de máscara em vídeo

Quando a câmera de algum canal está com mascara, é possível usar este canal ou outro para pré gravar ou gravar por alarme e soar alarme de acordo com a programação

Passo 1: Selecione o canal e sensibilidade.

Entre em “Live Config”, mova o cursor para “Channel” para selecionar a imagem que se deseja o alarme máscara. Pressione [Menu] par confirmar.

Passo 2: Ativando a máscara de alarme.

Pressione tecla [Menu] para selecionar “ Mask alarm” ativando assim a máscara de alarme.

Passo 3: Programando a sensibilidade.

Entre em “Sensitivity”. Cinco opções (níveis 1-5) são disponíveis. É possível customizar as programações.

Passo 4: Programando o alarme de máscara.

Mova o cursor para “Alarm”. Pressione a Tecla Menu para customizar os parâmetros de processamento da caixa de diálogo. (Referencia neste manual: Programando processamento de Alarme.

Passo 5: Salvar e ativar.

Após a programação da máscara de imagem de todos os canais, teclé “Ok” no “Live Config” do menu para salvar e sair.

6.2.4 – Processador de Perda de Vídeo

Algumas situações causarão perda de vídeo, tais como problemas de câmeras, corte da linha de saída de vídeo ou conector solto. Programando o Perda de Vídeo devidamente permitirá resolver o problema rapidamente.

Passo 1: Selecione canal.

Ente no Menu “Vídeo Config” para seleccionar a imagem par executar a programação de Perda de Vídeo. Programando Perda de Vídeo. Mova o cursor para “Channel” para seleccionar a imagem que será programada com a Perda de Vídeo. Pressione [Menu] para confirmar.

Passo 2: Programando o processador de Perda de Vídeo

Pressione a tecla [Menu] para seleccionar a opção “Vídeo Loss”.

Passo 3: Mova o cursor para “Alarm” e pressione a tecla [Menu] para entrar. A interface de processamento de perda de vídeo é a mesma interface de máscara de vídeo. (Referência: Processador de Alarme neste manual.)

Passo 4: Salvar e ativar.

Após programar o processador de perda de vídeo de todos os canais, pressione “ok” no menu “Live Config” para salvar e saída.

6.2.5 – Detector de movimento

Na situação de monitoração, ele pode detectar objetos removidos através de análise de vídeo. Este detecta tanto se a cena monitorada mudou, se houver alguma mudança, através de uma programação feita pelo usuário. A detecção de movimento tralha através de análise de mudanças de pixel de vídeo.

Mudança de luz ou grandes interferências no sinal de vídeo também serão consideradas como mudança de objeto, o que afetará a correta detecção. Assim é necessário programar os parâmetros considerando todos os aspectos e tentar obter o melhor efeito.

Passo 1: Seleccionar o canal.

Entre na interface “Live Config”. Mova o cursor para “Channel” para seleccionar a imagem que será executada a análise de mudança ou movimento. Pressione [Menu] para confirmar.

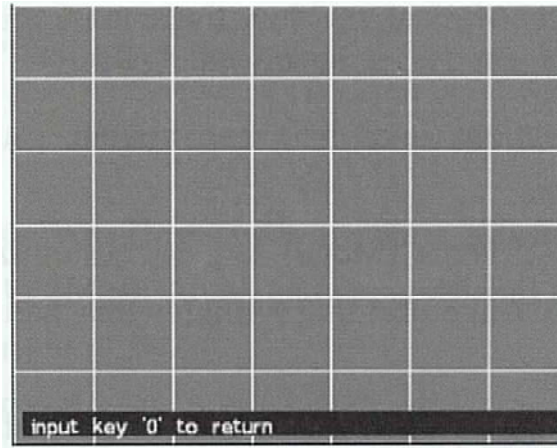
Passo 2: Ative o detector de mudança ou movimento.

Pressione a tecla [Menu] para seleccionar “Motion Detection” ativando a máscara de alarme.

Passo 3: Programe a sensibilidade.

Mova o cursor para “Sensitivity” . Cinco opções de níveis são disponíveis (1-5), do mais baixo ao mas alto. É possível customizar a programação. Se a sensibilidade está baixa, o alarme de detecção de movimento será ativado somente a mudança na cena for muito óbvia; se a sensibilidade for alta o alarme de detecção de mudança ativará mesmo com uma pequena mudança na cena.

Passo 4: Determinação da área de detecção de movimento.



Na cena de vídeo do canal selecionado, é necessário definir qual área será processada se houver uma mudança ou movimento. A imagem toda é dividida em 48 (6X8) painéis.

Três cores são disponibilizadas para o cursor para a detecção de mudança: amarelo- indica cursor em movimento apenas; azul indica a área a ser detectada o movimento e o painel que o cursor azul está, se torna vermelho indicando que esta área esta sendo selecionada; cursor verde indica que está sendo apagada a programação de área e o painel que o cursor verde está se torna cinza indicando que este painel não está selecionado. Pressione a tecla [Menu] para mudar a cor do cursor para amarelo, azul e verde. Pressione as setas para cima, para baixo e para a direita ou esquerda para movimentar o cursor nas áreas e selecioná-las. Se a cor for mudada em um painel selecionado (área), então a detecção de movimento será ativada. Se a cor do cursor não for alterada a programação não será selecionada ou ativada.

Como mostrado na figura abaixo:

A detecção de movimento será ativada na área A (Vermelha) e não ocorrerá na área B (Cinza). Após a seleção, pressione "0" para sair.

Figura 10 - Áreas demarcadas

Passo 5: Processar o alarme de detecção de movimento.

Mova o cursor para botão de “Alarm” do detector de movimento e pressione [Menu] para acessar a interface de “Motion detection Processing”. A interface de detecção de movimento é a mesma interface de máscara de vídeo. (Referencia: Programando Alarmes neste manual.

Passo 6: Selecione tipo de detecção de movimento.

A gravação de detecção de movimento será salva como uma gravação de alarme/normal. No processo normal de gravação: quando a programação de período de tempo começar, este será ativado imediatamente a saída do menu; se alerta for ativado, a detecção de movimento normal será desativada. No processo de gravação de alarme, se o alarme sonoro estiver ativado este ia ser acionado.

O tempo de gravação de alarme dependerá do tempo de gravação anterior e depois do alarme. Gravação de alarme será ativado somente quando o alarme iniciar.

Passo 7: Tempo de Detecção de Movimento.

É somente usado em detecção de comum de movimento, refere-se ao tempo após a detecção de movimento enquanto a gravação ainda continuar. Não permanece tão longo, normalmente cerca de 60s.

6.2.6 – Detecção pré-programada

Detecção pré-programada somente é relacionada com a detecção normal e não irá afetar o tempo efetivo da detecção por alarme. Entre um tempo válido. O tempo de terminar precisa sempre posterior ao tempo de começar; se não seguir esta regra o sistema não terá efeito. Selecione o período de tempo primeiramente, então entre com a hora de inicio e a hora de término da gravação.

Pressione “ok” para salvar e confirmar.

Detecção pré-programada e a normal serão usadas ao mesmo tempo e não afetarão a gravação por alarme.

6.3 – Configuração de gravação

Esta parte é para programação de gravação, inclui qualidade de vídeo, resolução, Frame Rate e parâmetros de áudio.

6.3.1 – Programação de qualidade de gravação

Seleção do canal. – selecione a imagem que será monitorada. Até 16 imagens estão disponíveis.

Vídeo Qualidade: Entre neste campo com a qualidade de imagem a ser monitorada. Cinco opções estão disponíveis: Normal, Médio, Superior, Best e Custom.

Nota: A qualidade de vídeo é calculada considerando quanto da capacidade de HDD um canal ocupa em uma hora de gravação. Quanto maior a qualidade maior o espaço ocupado no HDD.

Frame Rate: O número de imagens que será gravado em 1 segundo. Ex. 25f/s indica que 25 quadros são gravados em 1 segundo.

Áudio: O áudio pode ser gravado no estágio de monitoração. Canais de 1 a 16 são disponibilizados. O Gravado Digital de Vídeo não possui microfone embutido. Se necessitar de áudio e vídeo gravados ao mesmo tempo, é necessário uma fonte externa de áudio na entrada de áudio traseira. (Opcional).

Gravação secreta: No estado de monitoração, o vídeo não será mostrado no monitor, mas será gravado.

“Copy setting to” Copiar a programação dos canais. Será conveniente aos usuários customizar os parâmetros de imagens. Selecione o canal e pressione “Copy” para se copiar a programação do mesmo. Nota: desde que se salvou a programação durante o processo deste canal.

Resolução: Mostra a resolução da imagem monitorada (Resolution). CIF é disponível.

6.3.2 – Programação de gravação normal

Definição de qualidade de vídeo: Isto significa que há flexibilidade para ressetar as cinco programações default opcionais (Normal, Médio, Superior, Best e Custom) de 50 M a 5000M. É possível customizar o tamanho de cada uma destas opções aqui.

Diferentes níveis de qualidade representam diferentes espaços de discos (HDD).

6.3.3 – Programando gravação em fila

Após a colocação de hora é possível determinar a hora de início e de término de uma gravação. Para ativar esta função pare todas as gravações.

Figura 11 - Definições para início e fim de gravações

Ativando tempo de gravação: Pressione o botão “Timing” no painel frontal para iniciar gravação por tempo. O símbolo de tempo aparecerá no monitor e no display VFD

Parando a gravação: Para parar uma gravação por tempo, pressione o botão “Timing” no painel frontal primeiramente. Se a proteção por password estiver ativada, a caixa de diálogo “Input PWD” aparecerá. (Password default: 88888888). Entre um password válido para parar a gravação. O símbolo de tempo na imagem também desaparecerá.

Se o password estiver desativado, pressione o botão “Timing” e a gravação irá parar imediatamente.

(DATE) Data: Dez opções são possíveis. De acordo com os dias da semana, de Segunda a sexta-feira ou de Sábado até domingo, ou outro dia da semana qualquer separadamente, o usuário pode programar como desejar.

(From) De: Aqui entra o horário de início da gravação. A gravação irá começar no tempo especificado. O formato é de 24 horas. Pressione as teclas numéricas no painel frontal para entrar com o horário.

(TO) Para: O horário de parada de gravação. A gravação irá parar na hora especificada aqui. O formato é de 24 horas. Use o teclado numérico no painel frontal para especificar o horário.

Salvar os parâmetros: Após gravação pressione “Ok” para salvar e sair.

NOTA: Gravação manual será inválida no processo de gravação por tempo determinado.

6.4 – Configuração de rede

O GVD possui uma porta de rede RJ45, com protocolo TCP/IP, DHCP; é possível conectá-lo com um computador. Embutido em IP88 a função de análise de domínio móvel, é ideal para IP estático e DHCP.

6.4.1 Programando IP Estático

Figura 12 - Tela de programação do IP estático

Configuração de IP: Modos disponíveis para obter IP; Auto e Estático. O protocolo DHCP é usado para obter o IP automaticamente. A LAN precisa ter um servidor DHCP, do contrário o Gravador não obterá o IP.

Endereço de IP: O endereço de IP é único. O gravador não pode detectar se há conflito de endereço de IP automaticamente. Deve-se especificar um endereço de IP válido.

Mascara de Sub-rede: é usada para marcar segmentos de sub-rede.

Gateway: comunicação entre diferentes segmentos de rede. Endereços de Gateway precisam ser definidos.

DNS: é um software especial de serviços de domínio especial. O dispositivo irá obter o IP dinâmico quando este acessar a rede em protocolo PPPOE.

Se este endereço de IP é limitado ao S/N e ou ao Noé do dispositivo, o servidor DNS irá analisar o S/N e/ou o Nome do dispositivo para o endereço de IP. Entre o endereço de IP do domínio no “DNS address”.

6.4.2 Programação do CMS

Remote Server 1 – Este é o endereço de carregar enquanto o GVD carrega a informação de rede, usado para controlar remotamente a máquina. Se IP host e a porta são configurados para o computador que controla/gerencia remotamente o gravador GVD enviará sinais para m painel remoto de alarme ou de eventos anormais (Instale o software cliente no painel de alarme previamente).

REmote Server 2 – É um endereço backup de IP. Enquanto o Remote Server 1 ou seu software e desligado, e alguns alarmes ou anormalidades ocorrem o remote Server 2 pode receber a informação e enviar para o destino previamente definido.

Porta – É uma porta especial para transmitir informação. Porta de vídeo stream: 3358; Command data port: 3357; IE Browser port: 80.

Se o software cliente é instalado no PC, você precisa configurar a porta antes de acessar o GV com o PC. Configure a transmissão de vídeo e a transmissão de informação antes de ver o vídeo e a informação. Você deve entrar a identificação da porta para acessar o GVD em IE. Porta WEB precisa ser a mesma porta o IE.

6.4.3 – Configuração dinâmica IP ADSL

PPPOE: com o PPPOE, você pode conectar o PC para acessar o GD remotamente com uma ponte de acesso simples. Entre a conta e o password para transferir informação através da rede , ex. ADSL deve usar este servidor para conectar.

Esta máquina possui duas formas de acessar uma conexão de ADSL:

Dial Up automático: faz uso de conexão por cão, selecionado para usuário 24 horas.

Trigger Dial Up: disparado por um dispositivo externo, por exemplo após carregar uma função de alarme, em caso de haver um alarme sendo enviado, o equipamento irá discar automaticamente. Após carregar e enviar a mensagem o equipamento irá instruir para desconectar ou desconectará automaticamente. Você precisa comprar um sistema ADSL modular para ter a conexão.

DDNS: Dynamic Domain Name Server – Mapeia endereços IP dinâmicos do usuário para um DNS estático. Quando usuário acessa a rede, o cliente irá enviar o IP dinâmico

do host para o servidor de aplicação em Server host. DNS é necessário em “DNS Setting” deste GVD.

Nota: Quando você entra com o password, é visível para você ver e memorizar. Quando a entrada está terminada ou cursor é movido para fora da caixa de password as letãs se tornarão e asteriscos. Você pode ver o endereço de IP programado (IP estático ou dinâmico) pressionando a tecla de “Info” no painel frontal.

6.5 – Configuração de alarme

O dispositivo possui entrada de alarmes e saídas de alarmes. A entrada de alarmes recebe alarmes externo e a saída de alarmes é para ser conectada a um equipamento sonoro ou luminoso.

6.5.1 – Programando um alarme externo

Selecione entrada de alarme – você deve selecionar o numero da entrada de que usará.

Alarm input type: Selecione N/O se a porta de entrada do alarme é conectada a um alarme normalmente aberto.; selecione N/C se for conectada a uma alarme normalmente fechado.

6.5.2 – Ativando um alarme programado

Quando um alarme for ativado, a interface aparece como abaixo:

Figura 13 - Ativação do alarme

Selecione a imagem que ativara o alarme. Pressione a tecla de Menu para selecionar entre as 16 imagens. A imagem selecionada ira disparar a gravação quando o alarme surgir. Mova o cursor para selecionar a imagem e pressione a tecla Menu para ativar.

Aviso sonoro – Pressione Menu para ativar o alarme sonoro. O alarme sonoro enviará alerta quando for alarmado.

Carregar Alarme: Carregue a imagem de para um host remoto. (Disponível quando o gerenciamento de host estiver conectado). O tempo de carregamento de imagem depende do tempo do alarme.

Alarm out: selecione numero de saída do alarme a ser definido.

Pré-record time – Defina o tempo de gravação antes de o alarme ser disparado. Pressione uma tecla numérica para entrar o tempo. As imagens antes do alarme serão salvas como gravação de alarme antes de disparo.

Se “recording time before alarm” (tempo de gravação antes do alarme) for 0 o sistema não entrará em situação de pré-alarme e não haverá gravação antes do alarme disparar.

Tempo de gravação após alarme (Post Record time): Defina o tempo após o alarme disparar, usando as teclas numéricas para tal. A gravação então será salva pelo tempo que aqui for definido.

Tempo de saída de alarme: define o tempo de saída do alarme. O alarme deve ser conectado ao gravador.

Nota: Você também deve programar estes três itens (Tempo de gravação antes do alarme, tempo de gravação após alarme e tempo de saída de alarme) em outra opção (vídeo loss processing). Seus valores são inter-relacionados, ex. se “tempo de gravação antes do alarme” em “Mascara de alarme” é alterado, o “tempo de gravação antes do alarme” em “vídeo loss processing” também mudará.

6.5.3 – Programação de alarme

Há dois tipos de saída de alarmes, normalmente aberto u normalmente fechado.

Selecionando a saída do alarme: selecione o numero da saída de alarme que será usada.

Tipo de saída: Selecione N/O se a saída de alarme for conectada a um alarme normalmente aberto, selecione N/C se for conectada a um alarme normalmente fechado.

Programando cópias: Copia as programações da saída de alarme para outros equipamentos de alarmes.

Atraso de alerta: Programa o retardo para o alerta. O operador pode sair da área alerta dentro deste período de tempo. Este período começa a partir de acionamento da tecla “Alert”.

6.5.4 Programando o disparo de alerta

A máquina possui uma função de alerta efetivo. Entrando com os parâmetros, é possível disparar o alerta manual ou programar um alerta.

Esta função é controlada pela tecla “timing” no painel frontal. Enquanto o equipamento está na função de gravação, esta função pode ser válida. Usada ao mesmo tempo com a gravação por tempo, é boa para ser usada para avisar trabalho encerrado. Ex. para definir a hora de início e de fim de uma gravação para economizar espaço em disco.

6.6 – Manuseio de exceções

Figura 14 - Manuseio de exceções

Entre no menu “Exception handling” (veja a figura acima); há duas opções: HDD full e HDD Error, em cada opção o usuário pode selecionar Buzzer (alarme sonoro), Alarm Upload e Alarme Output para lembrete.

Nota: Alarm Upload e Alarm Output são somente disponíveis quando o dispositivo de alarme estiver equipado com os mesmos. O Buzzer (Alarme sonoro) é embutido no GVD host.

6.6.1 – Busca automática de anormalidade

Selecione o tipo: HDD full (Disco cheio) ou Disc Wrong (Disco errado) – Cada dispositivo que apresenta anormalidade depende de um método diferente de ação.

Buzzer (Alarme sonoro): quando acionado avisará para lembrar.

Alarm Upload: quando uma informação errada for recebida, ele irá conectar o centro de alarme e carregar o que ocorre.

Alarm output: Quando uma anormalidade ocorrer ele enviará um sinal de alarme para um canal distinto, à sua escolha.

6.7 – Teclado de central de controle

Port: selecione RS 485

Baud Rate: as opções disponíveis são: 19200, 9600, 4800, 2400 e 1200. O valor selecionado precisa estar de acordo com o protocolo e os parâmetros do decoder.

Device Type: O teclado de controle da central (SX326, opcional). O dispositivo é aplicado quando a opção está de acordo com os dispositivos periféricos do gravador e os parâmetros estiverem corretos.

Observação: Os três itens acima são programação de porta serial. . Os itens abaixo programam a relação entre decoder pan/tilt e o canal.

Copy: Copia as programações deste canal para outro canal escolhido. Salva e sai.

6.8 –Definições de Preview

Isto se refere ao status da tela quando não houver controle pelo operador, para ter uma mudança de função de tela.

Quando esta conecta vários canais ele pode mudar o intervalo de tela cheia. Permite observar imagens em tela cheia, o que facilita a operação e observação real.

Intervalo: O período para mudança de imagem de uma série.

Tamanho original: tela cheia

Tela Cheia: todas as imagens aparecem ao mesmo tempo.

6.9 – Configuração do usuário

Figura 15 - Tela de Configuração do usuário

Protege as definições e o uso do GVD através de uma definição de autoridade. Define a autoridade de gerenciamento e operação na página de definições de sistema.

Os níveis de autoridades são: Administrador, Operador 1, 2 e 3. Administrador possui o maior nível de autoridade. O Administrador define a autoridade do operador.

Usuário: Pressione Menu para selecionar o operador ou o Administrador.

Current PWD (Password atual): O administrador pode logar sem este código.

New PWD(Novo password): entre novo PWD.

Confirm new PWD (Confirme novo PWD): entre com o novo PWD de novo para confirmar o definido.

Definição de Autorização: somente a autoridade selecionada pode definir este parâmetro. Pressione o botão de Menu para ativar a opção selecionada. Sem seleção, o operador não pode abrir o menu. O menu ficará na cor cinza.

Load Default: O operador pode apenas carregar os mesmos arquivos anteriores novamente. Outras funções são acessadas apenas pelo administrador.

Password de operação: Há duas opções. Se escolher ativa o PWD, você precisará de um pwd para acessar o menu, cancelar alerta ou temporização. Se o pwd não for ativado você pode operar o equipamento diretamente sem passar por esta fase.

6.9.1 – Definindo autorizações

Passo 1: Selecione o operador.

Pressione o botão [Menu] para selecionar o usuário. Mova o cursor para selecionar o usuário. Pressione o botão [Menu] novamente para confirmar a seleção.

Passo 2: Entre password.

Use as teclas numéricas para entrar o password velho. (Default: 66666666)

Use as teclas numéricas para entrar com o novo password. Pode ser o mesmo ou outro password. O password deve ter de 1 a 8 dígitos. O operador usa este password para acessar os menus.

Confirme o novo password: repita o novo password para confirmar. A caixa de dialogo aparecera com a mensagem “PSW checkout error” indicando que o recém digitado não coincide com o novo digitado anteriormente.

Definição de autoridade: Somente a autoridade selecionada pode ser definida. Pressione o botão Menu para ativar a seleção definida.

Passo 3: Salvar definições.

Mova o cursor para “ok” para salvar e sair.

➤ Proteção por password pode ser desativada. Mantenha as caixas “New PSW” e “Confirm new PSW” na caixa principal de “Operatio password setting” (definição e password, sem nenhum preenchimento e a proteção por password será desabilitada. O password de operador será inválido se o password do administrador for cancelado. Portanto, não se pode manter o password do operador sem o password do administrador.

➤ Se o administrador aponta completa autoridade ao operador e permite ao operador definir e operar todos os itens, então, eles terão diferentes passwords e o orador pode customizar todos as definições de sistema,exceto a autoridade de operador.

6.10 – Busca e backup

By Time [From, To] (por tempo [De, Para]): Define o tempo de backup. Backup será executado no período de tempo determinado.

Channel (Canal): Selecione a imagem gravada. Somente as imagens selecionadas serão feitas backups.

Even Type: Seleciona tipo de vídeo gravado. Comum, Alarme ou outro qualquer.

Backup Channel: Defina a precisão de busca e vídeo. Busca exata irá buscar o disco todo, mas em baixa velocidade. Busca rápida será executada em alta velocidade.

Backup media: Dispositivos externos. Flash disk, USB HD ou USB CD-R.

Play: executa o canal desejado.

6.10.1 – Modo de tela Playback

Playback suporta apenas 1, 2 e 4 canais. Antes de executar o playback, você precisa definir o modo de execução e o canal.

6.10.2 – Playback por busca por tempo

Passo 1: Selecione o tempo

Selecione o tempo par executar ou gravar o programa. Use as teclas numéricas.

Passo 2: Selecione o canal.

Execute ou faça backup do vídeo de um canal selecionado. Pressione Menu para entrar na caixa de dialogo. Pressione o botão de Menu para ativar um único canal e pressione “ok” para confirmar.

Passo 3: Selecione o tipo de vídeo.

Comum, alarme e todos estão disponíveis. Selecione Comum para operar um vídeo comum. Selecione Alarme para operar um vídeo de Alarme gravado (Vídeos de alarme gravados incluem gravação por tempo ou gravação por detecção de movimento). Selecione ALL para operar todos os vídeos gravados.

Passo 4. Back play

Pressione Play para executar e pressione Backup para iniciar um backup.

6.10.3 – Gravação de backup

É possível fazer backup do conteúdo de um HD, interface de rede ou CD-RW.

Para se fazer backup em um dispositivo USB: conecte o dispositivo ao painel frontal (Interface USB) então entre com a opção de gravação de backup no menu. Selecione USB device, na opção de backup. Então mova o cursor para o botão Backup e acione o Menu para gravar o backup. Deve-se parar qualquer gravação sendo executada antes de fazer backup.

Quando a mensagem Done aparecer pode-se remover o dispositivo USB.

Nota: Formatar o dispositivo USB no formato FAT ou FAT32 antes de Sá-lo pela primeira vez. Para se fazer backu em rede deve-se instalar software de cliente previamente.

6.11.1 – Load Default

Restaura todas as definições de fábrica (default). Tornar-se-á efetivo quando re-inicializado. (IP e Gateway são também re-inicializados).

6.11.2 – Update Fireware

Atualiza o software. Verifica também se o software da placa mãe é compatível com a atualização. A atualização falhará se não tiverem as mesmas funções.

Pode-se atualizar usando o disco U ou rede. Pare toda gravação antes de atualizar.

Selecione Update e a caixa de dialogo aparecerá. Dois modos são disponíveis.

Se a interface de rede for selecionada, será necessário entrar o IP Host do servidor de aplicação. Então selecione “execute” para atualizar.

O processo será mostrado em uma janela de mensagem. O software especial de atualização precisa rodar em um PC em IP específico.

Se USB for selecionado, esteja certo de que o dispositivo está conectado e a aplicação de atualização (upcmsdvr.bin) foi copiado no diretório raiz do dispositivo USB.

O nome do arquivo precisa ser: upcmsdvr.bin.

Re-inicie o GVD após a atualização ser executada.

Nota: não interrompa o processo de atualização. Não desligar a energia ou pressionar o botão de energia, se isto ocorrer o GVD não funcionará.

6.11.3 – Gerenciamento do HDD

HDD Info: fornece a lista de armazenagem e o gerenciamento dos dados no HDD.

Covered X Time (Coberto x tempo): quando se move o cursor para a lista do HDD, aparecerá quantas vezes ela (lista) reciclou desde que começou a ser usada. Não acontece o mesmo quando se move para DVD-RW.

Informação de HDD e DVDRW:

ID No: 1~8 são 8 portas, "8" mostra que existem 8 portas de HD, suporta até 8 discos SATA. Mas esta máquina somente suporta até dois discos SATA.

Sleep: O status de HDD quando este está conectado à porta. N: pronto para uso, e Y: pronto para espera (Sleep).

Capacidade: é a capacidade total do equipamento conectado. Se estiver conectado a um HDD, mostrará a capacidade deste HDD(Unidade: G). Se conectado ao DV_RW mostrara 0.

Free: É a capacidade do HDD ainda não gravado. Se reciclado mais do que uma vez, irá mostrar 0 alertará que foi reciclado 2 vezes.

State: É o estado do HDD. NOR: indica normal; Err: indica que algum erro ocorreu, podendo ser na conexão errada ou um pedido de interrupção de canal no HDD. Se o HDD não estiver em status de trabalho não haverá instrução.

Nota: Todos os discos serão gerenciados como um único e capacidade total. Se a placa principal estiver errada, o sistema irá para de trabalhar aparecerá um aviso para verificar o HDD e reiniciar o sistema.

Formato HDD: limpa o HDD e formata o mesmo rapidamente.

Execute: Pressione esta tecla para confirmar. Esta instrução se refere ao HDD selecionado e todos os dados nele serão apagados.

Back: Cancela a formatação do HDD;

Data recovery: Se houver uma ordem de apagar arquivo indevida, pode-se pressionar o botão de "data recovery" e restaurar os dados no HDD.

Entre o password (default: 88888888), pressione "Back" para cancelar a operação ; ou pressione "Execute" para restaurar os dados. Mesmo dados restaurados podem apresentar uma pequena diferença do original.

6.11.4 – System Log

Lista de log (List Log): apresentará todas as operações desde o início do uso. O usuário deve abrir esta função log no "Basic Config" então escrever o log neste.

Log Statistics (Estatística de log): fornece um relatório completo das operações usadas no GVD.

6.11.5 – Informação do sistema

Rode o System Information para ver todas as informações do GVD; mesma função como tecla “info” no painel frontal.

DVR model: Mostrará o modelo do equipamento.

Version: O número da versão de software.

Vídeo format: o formato da saída do vídeo modular.

Date: a data de produção do software.

Resolução: resolução (pixels) programada atual.

Current HDD: o disco instalado na máquina.

HD Disk: o HDD conectado. Em Vermelho: trabalhando; Azul: instalado mas não em uso; Vazio: não instalado.

CD/DVD-RW: Azul: está conectado.

HDD Capacity: a capacidade total de todos os HDD instalados, exceto se for um DVD-RW

HDD Free: a capacidade sobressalente.

Gravação de: Y/M/D H/M/S

Para: Y/M/D H/M/S

Nota: Aqui aparece a data do primeiro salvo para o último arquivo gravado. Se algum erro ocorreu durante a gravação, o arquivo pode estar corrompido.

Recycle: mostra o modo de reciclagem para o HDD (Auto/Manual são as opções).

Covered: número de vezes que houve a reciclagem.

MAC Address: o endereço MAC para a rede IC.

Mainboard: O número do software da placa principal.

IP Address: o endereço IP para o GVD. Se for usado um ADSL dinâmico, este endereço de IP será o endereço IP WAN.

Series no. : O ID deste equipamento.

6.11.6 Sistema de gerenciamento

Gerencia o equipamento como desligar ou ligar.

Tabelas,

TDR-6 Series

ITEM	Especificações e Parâmetros		
MODELO	TDR 604	TDR 608	TDR 616
Sinal de vídeo	PAL (625 linha, 50 f/s); NTSC (525 linhas, 60 f/s)		
Entrada de vídeo	BNC (1,0Vp-p/ 75Ω) x 4	BNC (1,0Vp-p/ 75Ω) x 8	BNC (1,0Vp-p/ 75Ω) x 16
Saída de vídeo	Video composto: 1,0V p-p/ 75Ω, Conector BNC x 1, VGA x 1		
Entrada de áudio	2 x RAC	4 x RAC	4 x BNC
Saída de áudio	1 x RAC	1 x RAC	1 x BNC
Entrada de alarme	2 canais de entrada. Disparo fechado sem tensão, NO ou NC		
Saída de alarme	1 canal de saída. Disparo fechado sem tensão, NO ou NC		
Acesso de alarmes	Entrada principal; alarme de movimento, alarme de perda de vídeo, alarme de lembrete de disco cheio.		
Rede	10/100M porta adaptativa ETHERNET, suporta LAN, WAN, e ADSL em rede com IP dinâmico.		
Modo de controle	Mouse, Controle remoto, Pan/tilt, RS 485 x 1		
Modo de Backup	Backup em rede, CD-R externo, interface USB		
Resolução	PAL: Display = 704 x 576 - imagem 252x 288 NTSC: display 704 x 480 imagem= 252x240		
Compressão	H.264		
Capacidade HDD	Suporta 2 x 2.000G 3.5" HDD		
Criptografia	Criptografia de dados e gerenciamento secundário de password		
Tensão	DC 12 V/5A		
Consumo	6W(sem HDD)	8W (sem HDD)	12W (sem HDD)
Temperaturas	temperaturas de trabalho: +5°C ~+50°C; UR:< 90% Temp. de armazenagem: -20°C~+70°C; UR: 95%		
Dimensões	435x65x323 mm		
Peso	N.G.: 3,7 Kg; G.W.: 4,8 Kg		

TDR-7 Series

ITEM	Especificações e Parâmetros		
MODELO	TDR 704	TDR 708	TDR 716
Sinal de vídeo	PAL (625 linha, 50 f/s); NTSC (525 linhas, 60 f/s)		
Entrada de vídeo	BNC (1,0Vp-p/ 75Ω) x 4	BNC (1,0Vp-p/ 75Ω) x 8	BNC (1,0Vp-p/ 75Ω) x 16
Saída de vídeo	Video composto: 1,0V p-p/ 75Ω, Conector BNC x 1, VGA x 1		
Entrada de áudio	4 x RAC	8 x RAC	16 x BNC
Saída e áudio	1 x BNC		
Entrada de alarme	4 canais	8 canais	16 canais
Saída de alarme	4 canais	4 canais	4 canais
Acesso de alarmes	Entrada principal; alarme de movimento, alarme de perda de vídeo, alarme de lembrete de disco cheio.		
Rede	10/100M porta adaptativa ETHERNET, suporta LAN, WAN, e ADSL em rede com IP dinâmico.		
Modo de controle	Mouse, Controle remoto, Pan/tilt, RS 485 x 1		
Modo de Backup	Backup em rede, CD-R externo, interface USB		
Resolução	PAL: Display = 704 x 576 - imagem= 252x 288 NTSC: display = 704 x 480 imagem= 252x240		
Compressão	H.264		
Capacidade HDD	Suporta 4 x 2.000G 3.5" HDD		
Criptografia	Criptografia de dados e gerenciamento secundário de password		
Tensão	220Vac (+/-10%) / 50Hz, 180W		
Consumo	13W(sem HDD)	16W (sem HDD)	32W (sem HDD)
Temperaturas	temperaturas de trabalho: +5°C ~+50°C; UR:< 90% Temp. de armazenagem: -20°C~+70°C; UR: 95%		
Dimensões	435x65x323 mm		
Peso	N.G.: 5,4 Kg; G.W.: 7,0 Kg		

Capítulo 7 – Garantia

A Tecsys garante este produto contra defeitos de fabricação pelo prazo de 90 dias, por força da lei, e 270 dias por cortesia, totalizando 1 (um) ano a contar da data de aquisição. Esta garantia não cobre defeitos por interferências externas, instalações inadequadas, adaptações não autorizadas, manuseio incorreto, danos por agentes da natureza, violação do lacre de garantia e reparos efetuados por empresas não credenciadas. Eventuais despesas de transporte ou visitas domiciliares são de responsabilidade exclusiva do proprietário. Confie sempre o produto às empresas credenciadas, tanto na instalação, como em possíveis reparos, se necessário.

Para a escolha de uma das nossas autorizadas, visite nosso site na Internet ou ligue para nosso Serviço de Atendimento ao Cliente.

Capítulo 8 – Assistência Técnica

Para saber a Assistência Técnica mais próxima da sua região, consulte-nos através do telefone(012) 3797-8800, através de nossa home-page

www.tecsysbrasil.com.br
Ou ainda por e-mail
suporte@tecsysbrasil.com.br

Rev.: 002

Código: 10.003.0057

Maio / 2012

A Tecsys do Brasil reserva o direito de promover alterações em seu conteúdo e forma, visando melhoria contínua das informações e orientações nele apresentadas. Versões atualizadas deste manual podem ser obtidas para download em nosso site: www.tecsysbrasil.com.br



Rua Orós, 146 - Parque Industrial
CEP:12237-150 - São José dos Campos - SP
(12) 3797- 8800
www.tecsysbrasil.com.br

produzido por:
TECSYS DO BRASIL IND. LTDA.
CNPJ: 04.165.939/0001-67
Tel/Fax: (12) 3797-8800
INDÚSTRIA BRASILEIRA