

VD-0412P | VD-0824P | VD-1648P | VD-3296P



Manual Operacional

Índice

| Introdução ao Produto | 02 |
|--|--|
| 1.1 Parâmetros Técnicos 1.2 Performance | 02 03 |
| Hardware | 03 |
| 2.1 DVR 4 /8/16/32 Canais | 03 |
| Operação | 07 |
| 3.1 Instruções de Operação 3.1.1 Controle Remoto e Painel Frontal 3.1.2 Como Usar o Mouse (Mouse para destros) 3.2 Ligando 3.3 Desligando 3.4 Multi Canais 3.5 Visualização 3.6 Gravação 3.7 Reprodução 3.8 Como Controlar o PTZ 3.9 Controle de Alarme 3.10 Ajuste de Imagem | 07 07 08 09 09 09 10 10 11 11 |
| Guia de Operação do Menu | 12 |
| 4.1 Configuração de Gravação 4.2 Câmera 4.3 Configuração de Rede 4.4 Configuração do Sistema 4.5 Gerenciamento do Sistema | 12 13 15 17 17 |
| Visualização Pelo Navegador | 21 |
| 5.1 Acessando a Interface 5.2 Configuração do Sistema 5.3 Controle de Estado | 21 21 23 |
| Questões Frequentes | 24 |



Alimentação

Este DVR possui uma fonte de alimentação de 12DC, por favor, verifique a tensão antes do uso.

Se não for utilizar o aparelho por um longo período, por favor, remova a fonte de alimentação.

Cuidados

Este DVR é para uso interno somente, para prevenir surtos e curtos-circuitos, por favor, mantenha-o afastado de fontes de humidade e chuva.

Em caso de líquidos ou objetos caírem dentro do DVR desligue-o imediatamente e contate serviço especializado.

Este DVR é um equipamento de precisão, não há nada que possa ser reparado por consumidores, em caso de dano, por favor, contatar técnicos especializados para efetuar reparos.

Instalação

Deixe o DVR nivelado para a instalação

Verifique ao ligar o DVR se há disco rígido;

Evite abrir o gabinete com o disco rígido ligado;

Aumente a performance utilizando disco de 7200 RPM

Selecione um local apropriado para a instalação do DVR, com passagem livre de ar, evitando assim aquecimento do equipamento; Não instalar DVR próximo a radiadores, fontes de calor ou diretamente a luz solar, com muito pó ou suscetível a vibrações ou ataques.

Introdução ao Produto

1.1 Parâmetros Técnicos

| Método de Compressão | H.264 Perfil L3. 1 |
|-------------------------|--|
| Entrada de Vídeo | Composto 1.0Vp-p/75Ω, BNC×4/ BNC×8/ BNC×16 / BNC×32. |
| Saída de Vídeo | Composto 1.0Vp-p/75Ω, BNC×1 VGA×1. |
| Resolução | Visualização D1 704x576 (PAL), 720x480 (NTSC) |
| | CIF 352x288 (PAL) , 320x240 (NTSC) |
| | Gravação D1 704x576 (PAL), 720x480 (NTSC) |
| | CIF 352x288 (PAL), 320x240 (NTSC) |
| Taxa de Frames | Visualização / Gravação |
| | 4 Canais 100fps(PAL), 120fps(NTSC. |
| | 8 Canais 200fps(PAL), 240fps(NTSC). |
| | 16 Canais 400fps(PAL), 480fps(NTSC). |
| | 32 Canais 960fps(PAL), 960(NTSC). |
| Entrada de Áudio | -8dB~22k, RCAx4(4 C.) |
| Saída de Áudio | -8dB~92dB, RCAx1 |
| Decodificador de Áudio | ADPCM |
| Entrada de Alarme | Entrada de Baixo nível de alarme, o usuário pode definir entre N.A ou N.F as |
| | variações ocorrem de acordo com o modelo. |
| Saída de Alarme | 1 ou 2 canais de saída, variações ocorrem de acordo com o modelo. |
| Modo de Gravação | Manual / Agendamento / Alarme / Detecção de Movimento |
| Simplex/duplex/ tríplex | Tríplex (Gravando, Reproduzindo, Transmissão via rede). |
| Rede | RJ45(10M/100M Automático) |
| Controle PTZ | Sim |
| Comunicação | RS485x1, USB 2.0x2 |
| Saída HDMI | Saída HDMI (Somente 32 Canais) |
| USB | Controle de mouse USB |
| Disco Rígido | 1 Disco SATA (1TB - 4/8/16 Canais) ou 4 Discos SATA(Total de 8TB - 32 |
| | Canais) |
| Controle Remoto | Yes |
| Dimensões | Tamanho da Placa mãe: 220 mm x 112 mm |
| Alimentação | AC110-230 v |



1.2 Performance

| Monitoramento em Tempo Real | Saída de vídeo analógica e VGA para visualização em tempo real, apresentando informações sobre alarme, sinal de vídeo e acessando todas as funções do DVR. | Armazenamento | Suporte interno a 1 ou 2 discos Sata com no máximo 2TB cada, formato de gravação proprietário, impedindo alterações. Permite reciclagem de disco. |
|--------------------------------|---|----------------------------|---|
| Formato de Compressão | Formato de compressão H.264 para 4/8/16 e 32 canais, mantem sincronia de áudio. | Backup | Pode ser feito Back por Pen-Drive ou HD externo via USB ou via software cliente; |
| Gravação & Reprodução | Modos de gravação múltiplo, manual/agendamento/alarme/detec ção de movimento. Pode reproduzir as gravações enquanto grava; Pode alterar a velocidade de reprodução na interface de rede, permitindo uma fácil procura de itens na gravação. | Operação de Rede | Acesso por rede para monitoramento remoto Controle PTZ Procura de gravação e reprodução; Alteração de configurações e atualização do sistema; Monitoramento do alarme e visualização dos logs de evento; Pode ser acessado via software cliente; Gerenciamento avançado de senhas. |
| Vínculo de Alarme | Entradas de alarmes vinculáveis aos canais de vídeo, podendo ser configuradas para NA e NF e configurável em agendamento para controlar a perda de sinal de vídeo, dispositivos de alarme. Possui proteção contra surtos. | Porta de Comunicação | Interface de controle PTZ; Porta de entrada de rede. |
| Controle PTZ | Suporta controle PTZ por RS485; Múltiplos decodificadores de protocolo. | Operação Inteligente | Operação por mouse; Para configurações iguais permite a cópia de parâmetros. |

Hardware

2.1 DVR H.264 - 4 Canais/8 Canais/16 Canais/32 Canais

2.1.1 Instalação do Disco Rígido

Para o primeiro uso instale o disco rígido



Remova os parafusos



Fixe os parafusos do Disco



Remova a tampa



Feche a tampa



Acondicione o HD



Aparafuse novamente.



2.1.2 Painel Traseiro

4 Canais



| Item | Interface | Descrição |
|------|------------------|--|
| 1 | ENTRADA DE VÍDEO | 4 Entradas de Vídeo |
| 2 | ENTRADA DE ÁUDIO | 1 Entrada de Áudio |
| 3 | V-OUT | 1 Saída de Vídeo |
| 4 | A-OUT | 1 Saída de Áudio |
| 5 | VGA | Monitor VGA |
| 6 | NET | RJ45 Para Rede |
| 7 | USB/ MOUSE | 1 USB para Atualização e Backup / 1 USB para Mouse |
| 8 | Ligado/Desligado | Botão de Liga/Desliga |
| 9 | DC-12 v | Porta de Entrada de Energia |
| 10 | AB | Sem Alarme RS-485: A, B |

8 Canais



| Item | Interface | Descrição |
|------|------------------|--|
| 1 | ENTRADA DE VÍDEO | 8 Entradas de Vídeo |
| 2 | ENTRADA DE ÁUDIO | 1 Entrada de Áudio |
| 3 | V-OUT | 1 Saída de Vídeo |
| 4 | A-OUT | 1 Saída de Áudio |
| 5 | VGA | Monitor VGA |
| 6 | NET | RJ45 Para Rede |
| 7 | USB/ MOUSE | 1 USB para Atualização e Backup / 1 USB para Mouse |
| 8 | Ligado/Desligado | Botão de Liga/Desliga |
| 9 | DC-12 v | Porta de Entrada de Energia |
| 10 | | Entrada de Alarma A RS-485: +, - |
| 10 | ACO++- | Saída de Alarme: C O, Todos os canais conectam GND、OUT、COM, COM é para GND; |



16 Canais



| Item | Interface | Descrição |
|------|-----------------------|---|
| 1 | ENTRADA DE VÍDEO | 16 Entradas de Vídeo |
| 2 | ENTRADA DE ÁUDIO | 4 Entradas de Áudio |
| 3 | V-OUT | 1 Saída de Vídeo |
| 4 | A-OUT | 1 Saída de Áudio |
| 5 | VGA | Monitor VGA |
| 6 | NET | RJ45 Para Rede |
| 7 | USB/ MOUSE | 1 USB para Atualização e Backup / 1 USB para Mouse |
| 8 | Ligado/Desligado | Botão de Liga/Desliga |
| 9 | DC-12 v | Porta de Entrada de Energia |
| | 12345678C0+C0+AB | Entradas de Alarme: 8 RS-485: A, B. |
| 10 | 10 ALÁRM N1 N2 485 | Saída de Alarme: N1 N2 todos os canais conectam C e O; COM é para GND; |

32 Canais





2.1.3 Porta de Entrada de Alarme

Não há restrições no modo de operação do alarme (é possível utilizar "Normalmente Aberto" e "Normalmente Fechado");

O conector GND do alarme conecta-se a porta COM do DVR em paralelo (a energia no sensor deve ser feita por uma fonte de alimentação externa);

O terminal de aterramento do alarme deve ser ligado em paralelo com o DVR;

O conector NF do alarme conecta-se ao terminal do DVR;

Quando selecionar uma fonte de energia externa compartilhe o aterramento com o DVR;

Circuito de Entrada de Alarme



Entrada de Alarme



2.1.4 Porta de Saída de Alarme

A saída pode ser programada como "NORMALMENTE ABERTO" ou "NORMALMENTE FECHADO", o dispositivo acoplado necessita de alimentação externa.



Operação

- 3. 1 Instruções de Operação
- 3.1.1 Controle Remoto e Teclado do Painel Frontal



Tabela:

| S/N | Tecla | Operação | S/N | Tecla | Operação |
|-----|------------|--|-----|--------------|--|
| 1 | [POWER] | Ligar / Desligar | 11 | [ENTER] [OK] | Enter e OK em todos as |
| 2 | 【DEV】 | Selecionar DVR 1, 2, 3, | 12 | [SWITCH] | operações Alternar entre "Letras Maiúsculas" / "Letras Minúsculas" / Símbolos |
| 3 | [MENU] | Acessar Menu Principal | 13 | [MODE] | Alternar entre modos de lente IRIS/FOCUS/ZOOM |
| | | Sair de uma operação | 14 | 【PTZ】 | Acessar/Sair do PTZ |
| 4 | [ESC] | Fechar Fechar a janela atual Sair do controle atual | 15 | 【+/-】 | Volume ou Aumentar/Diminuir em alguma função |
| | | Retornar ao último menu Sair do Controle PTZ | 16 | ZOOM IN/OUT | Controle de Lentes |
| | [4] | Diminuir velocidade de gravação: 1/2x, 1/4x, 1/8x e frame a frame. | 17 | 【MUTE】 | Habilitar / Desabilitar Som |
| 5 | | Aumentar velocidade de reprodução: 2x, 4x e 8x. | 18 | 【0~9 10+】 | Alternar entre canais |
| | | Para Reprodução | | | |
| | | Reproduzir / Pausar | 19 | 【FN】 | Atalho |
| 6 | [▲. ▼.◀.►] | Quatro controle para manipular opções em menu e movimentar o PTZ | 20 | (⊞) | Alternar /4/8/9/16 Janelas |
| 7 | 【REC】 | Gravação Manual | 21 | (ALARM) | Resetar Alarme |
| 8 | 【SEARCH】 | Procurar gravação por tempo | 22 | [CLEAR] | Limpar Alarme |
| 9 | [DISPLAY] | Controle de Imagem | 23 | | |
| 10 | 【Shift】 | Alternar entre Tecla numérica e tecla de Função | 24 | | |



3.1.2 Como Usar o Mouse no DVR (Mouse para destros)

| 1 | Clique com o botão | Ativa qualquer icone no menu principal Executa qualquer ação por onde o mouse esteja sobreposto Marcar algum ponto na configuração de detecção de movimento Para selecionar um menu drop-down Selecione no menu de entrada de texto as teclas para gerar um valor do teclado. | | |
|-------|--|---|--|--|
| 1 | Clique com o botão | Executa qualquer ação por onde o mouse esteja sobreposto Marcar algum ponto na configuração de detecção de movimento Para selecionar um menu drop-down Selecione no menu de entrada de texto as teclas para gerar um valor do teclado. | | |
| 1 | Clique com o botão | Marcar algum ponto na configuração de detecção de movimento Para selecionar um menu drop-down Selecione no menu de entrada de texto as teclas para gerar um valor do teclado. | | |
| 1 | Clique com o botão | Para selecionar um menu drop-down Selecione no menu de entrada de texto as teclas para gerar um valor do teclado. | | |
| 1 | Clique com o botão | Selecione no menu de entrada de texto as teclas para gerar um valor do teclado. | | |
| | esquerdo do mouse | 1 2 3 A B C D E F G H 4 5 6 I J K L M N O P 7 8 9 Q R S T U V W X 0 ← Y Z Shift *# ← | | |
| 2 | Clique com o botão direito do mouse | Menu Principal | | |
| 3 | Duplo clique com botão | Para executar alguma operação especial. Ex.: fazendo-se um duplo clique em um arquivo o | | |
| | esquerdo do mouse | sistema irá reproduzi-lo. | | |
| | | Arrastando o mouse com o botão esquerdo pressionado define-se a área de detecção de | | |
| 4 | Arrastando com o | movimento, com o botão direito exclui-se a mesma. | | |
| 4 | mouse | Arrastando a barra de reprodução permite controlar o ponto de visualização de uma | | |
| | | gravação. Serve para ajustar valores de volume | | |
| 2 3 4 | Clique com o botão direito do mouse Duplo clique com botão esquerdo do mouse Arrastando com o mouse | Image: Second | | |

3.2 Ligando

Inicialização

Se o LED [POWER] estiver desligado execute as operações a seguir:

- 1. Se a alimentação não estiver plugada a rede, plugue-a e então o DVR deverá inicializar, caso contrário siga o passo 2;
- 2. Pressione a tecla [POWER] para iniciar o sistema.

O modo de saída de vídeo padrão do DVR é Multimodo, ao inicializar o sistema se estiver agendado a gravação a mesma será indicada em cada canal.

| Botão | Descrição | Botão | Descrição |
|-------|----------------------|-------|------------------------|
| Ē | Menu Principal | Q | Controle PTZ |
| S | Assistente de Idioma | | Controle de Alarme |
| | Canais Múltiplos | | Configuração de Imagem |
| | Controle de Gravação | Ō | Sair |
| | Reproduzir Backup | | |

Se antes de ligar o DVR não for instalado nenhum disco rígido o sistema irá apresentar uma mensagem informando que não há disco presente.



3.3 Desligando

Existem duas maneiras de desligar o sistema de forma segura

Entre em [Sair] e selecionar [Desligar] ou [Reiniciar].



Desligamento Anormal

Desligando diretamente no painel traseiro

Enquanto o DVR estiver ligado pressionar o botão localizado na parte traseira, efetuando assim um desligamento direto, certifique-se sobre problemas decorrentes, especialmente enquanto o equipamento estiver gravando.

Desconectando a fonte de energia

Enquanto o DVR estiver ligado remover a fonte de alimentação, certifique-se sobre problemas decorrentes, especialmente enquanto o equipamento estiver gravando.

Cuidado, em certas regiões o fornecimento de energia é instável podendo gerar erros e panes no equipamento, recomendamos o uso de um estabilizador de voltagem.



3.4 Múltiplos Canais

Modo de Visualização para 1/4/8/9/16/32 canais

3.5 Visualizar

Depois de efetuado o logon no sistema o DVR irá automaticamente para a posição de visualização em tempo real. Na janela de visualização é mostrada a data e hora do sistema bem como alguns ícones de referência e um ícone para o sensor de alarme.

Indicadores de cada canal

| 1 | Este ícone aparece quando o canal está em condições normais. | 2 | | Quando está sendo executado teste de vídeo este ícone aparece. |
|---|--|---|---|---|
| 3 | Este ícone aparece quando há cobertura de vídeo no canal. | 4 | 9 | Canal de áudio aberto para o canal de vídeo que apresenta este ícone. |



3.6 Operação de Gravação

Consumidores podem efetuar configurações diferentes de gravação para cada canal, para tipo de gravação será apresentando um ícone de indicação.

Gravação Manual

Obs.: Gravação manual depende dos direitos do usuário e da presença do disco rígido formatado e funcionando dentro do DVR.

1) Menu de operação da gravação manual:

"Menu Principal" – "Controle de Gravação" para apresentar o modo de gravação. Quando em visualização em tempo real pressione "REC" no controle remoto para iniciar a gravação manual.



2) Detalhamento do menu de gravação manual:

[Manual] A Gravação tem prioridade como manual, inibindo o agendamento;

【Automático】 As configurações de gravação do canal ficam de acordo com os parâmetros em "Agendamento" | "Detecção de Movimento" | "Alarme"

[Parar] Todos os canais param de gravar;



| 3.7 F | Repro | duzir | Vídeo |
|-------|-------|-------|-------|
| | | | |

| Botão | Descrição | Botão | Descrição |
|-----------------|--|-------|---|
| 🔒 🔒 | Sincronizar / Dessincronizar Reprodução | | Ajuste de Voz |
| 1 | Frame a Frame | Ŧ | 1/4/8/9/16/32 Janelas (Alternar Imagens) |
| \leftarrow | Diminuir Velocidade | | Esconder / Mostrar Lista |
| \blacklozenge | Velocidade Normal | Θ | Data de Gravação |
| | Acelerar Velocidade | | Reproduzir / Parar / Pausar |
| 💊 🜗 | Som: Desligado / Ligado | B | Salvar |

Obs.:

- 1) Durante a reprodução são exibidas informações como: velocidade de gravação, canal, tempo de gravação.
- 2) Não é possível utilizar velocidade de reprodução em mais de um canal simultaneamente;
- 3) É possível, utilizando o mouse, deslizar a barra de tempo e assim avançar ou recuar a reprodução de uma gravação.



3.8 Como controlar o PTZ

【Zoom】 Utilize o mouse para efetuar o controle de zoom nas lentes;

[Foco] Ajusta a largura do foco;

【Iris】 Controla a abertura da íris;

[Velocidade] Abaixo, no controle deslizante, é possível controla a velocidade de movimentação do PTZ;

【Preset】 Ajuste a posição da câmera, ângulo e foco e então pressione "Definir" para definir um ponto de Preset; Insira o número do Preset e então pressione "Transferir" para movimentar a câmera a posição correspondente do Preset;

| Normal Configurar | Controle -× | Normal | Configurar | Controle | -× |
|-------------------|-----------------|---------------|------------|---------------|------|
| 🔂 Zoom 😑 Pon | to Pré-defini 0 | Configurar | Pon | to Pré-d 0 | |
| 🕀 Foco 😑 🌔 | Ajuste | Cruzeiro Te | 5 6 | nar Ponto De | Cru: |
| 🕀 Abertura 😑 🌗 | Configurar | Pista De Inic | ciação se | lar Ponto De | Crut |
| (| Apagar | Margem Est | querda iga | ar Grupo De (| Cruz |

[Definir] Clique [Iniciar Tour] A trajetória irá iniciar, clique em [ad Preset] e [Excluir Preset. [Limite Esq.] Define o limite de movimentação a esquerda

[Limite Direit] Define o limite de novimentação a es

[Ad Preset] Adiciona um Preset ao passeio.

[Excluir Preset] Excluir um Preset do passeio.

[Limpar Tour] Exclui o passeio selecionado.

Obs.: Nem todos os equipamentos suportam todas as funções, isto depende do modelo em operação.



【Controle】 Controle PTZ;

[Tour Scan] Ponto entre o controle de passeio;

[Pattern Scan] Controle de patrulha;

[PTZ Reset] Remove todas as configurações, restaura aos padrões.

[Limitar Scan] Limita os controles de Scan

[Auto Pan] Remove a linha de passeio marcada

Obs.: Nem todos os equipamentos suportam todas as funções, isto depende do modelo em operação.

3.9 Controle de Alarme

| Controle De Alarme | | | | | | | | -*- |
|-----------------------|---|----|----|-----|-----|----|----|-----|
| Tudo | | 2 | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Implantação polícia 🔘 | | | | | | | | |
| Desarmamento 🔘 | | | | | | | | |
| Salda De Alarme 🚺 | | | | | | | | |
| | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| Implantação polícia | | | | | | | | |
| Desarmamento | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Confirmar | | | С | anc | ela | r | | |

[Definir Alarme] Define um canal de proteção pelo alarme, selecione o canal e OK para marcar a saída ao canal;

[Limpar Alarme] Remove a proteção selecionada, nenhuma reação será executada neste canal;

[Saída de Alarme] abre a saída de alarme selecionada.

[Tudo] Pode selecionar todos os canais.



3.10 Ajuste de Imagem

(1) Vídeo



[Efeito de Vídeo] Opcional: Padrão / Aveludado / Personalizado / Aguçado

[Padrão] Restaura os valores de definição para a imagem/vídeo, retornando os valores definidos em "Padrão";

(2) Monitor

【Dispositivo】 Opcional: Saída VGA ou Monitor.

[Padrão] Restaura as configurações aos valores padrões.

(3) Configuração



【Resolução】 Define a resolução do dispositivo selecionado.

Guia de Operação do Menu

- 4.1 Configurando Gravação
- (1) Configuração de Gravação



[Canal] Selecione o canal desejado ou "Todos" para configurar todos os canais;

[Formato de Codificação] CIF/HALF D1/D1 (Somente em modelos com todas as opções)

[Modo de Codificação] Inclui taxa de Bit Dinâmica e taxa de Bits Fixa;

[Qualidade] Qualidade de imagem a ser apresentada ao cliente, sendo que amais alta deixa a imagem bem limpa e clara;

[Taxa de Frames] Pode-se definir aqui de 1-25 o valor de frames por segundo (PAL) ou de 1-30 para NTSC

[Áudio] Permite habilita/desabilitar o áudio no cliente;

[Pre-Alarme] Pode selecionar um valor de acordo com os requerimentos;



(2) Streaming Secundário



[Canal] Selecione o canal desejado ou "Todos" para configurar todos os canais;

[Formato de Imagem] CIF/HALF D1/D1 (Somente em modelos com todas as opções)

[Qualidade] Qualidade da imagem apresentada no cliente, quanto mais alto este valor, mais nítida fica a imagem apresentada ao cliente.

【Taxa de Frames】 Opções: Automático, 1FPS, 2FPS, 3FPS, 4FPS, 5FPS.

(3) Sobreposição de Informação



[Canal] Selecione o canal desejado ou "Todos" para configurar todos os canais;
 [Nome] Nome do canal, será apresentado durante as gravações e reprodução;
 [Apresentar Canal] Define a posição onde será visualizado o nome do canal;
 [Apresentar Hora] Define a posição onde será apresentado a hora do sistema.

(4) Agendamento de Gravação



[Canal] Selecione o canal desejado ou "Todos" para configurar todos os canais;

Cada linha horizontal define o dia da semana e cada coluna define a hora da gravação, clique com o botão esquerdo para ativar e com o direito para limpar o evento.

4.2 Câmera

(1) Configuração de PTZ



[Canal] Selecione o canal desejado ou "TODOS";

[Protocolo PTZ] Protocolo de comunicação;

[Endereço PTZ] Endereço do equipamento PTZ, valor entre 1 – 255;

[Bit de Parada] Taxa de velocidade do equipamento a configurar.

(2) Configuração de Vídeo



[Formato de Vídeo] Aqui se define o formato do sistema de imagens (NTSC ou PAL); [Canal] Selecione o canal desejado ou "Todos" para configurar todos os canais;

[Zona Privada] Clique no botão para definir a área de máscara de privacidade;

[Alarme da Sirene] Define se quando houver perda de vídeo a sirene será acionada ou não;

[Saída de Alarme] Mostra a saída de alarme vinculada ao canal.



(3) Detecção de Movimento



[Canal] Selecione o canal desejado ou "Todos" para configurar todos os canais;

[Sensibilidade] Define o nível de sensibilidade para a detecção de movimento;

【Zona】 Clique em Parâmetros para configurar

A área verde é para testes dinâmicos em tempo real, áreas em cinza são áreas indefinidas, para definir basta arrastar o mouse mantendo o botão esquerdo do mouse pressionado, para limpar execute o mesmo processo, porem com o botão direito do mouse; [Sirene] Quando houver o evento de detecção a sirene irá tocar;

[Ativar Canal] Mostra os canais que irão gravar quando houver evento de movimento;

[Saída de Alarme] Representa a saída de alarme que irá ser acionada quando houver evento.



4.3 Configuração de Rede

(1) Configurações Gerais



[DHCP] Se marcado permite que os endereços seja preenchidos automaticamente baseando-se em um servidor (Roteador, servidor DHCP).

【UPnP】 Permite que as portas sejam abertas em roteadores dinamicamente, selecione somente se seu equipamento tem suporte a esta função;

[Endereço IP] Endereço lógico de rede;

[Máscara] Máscara de rede;



【Gateway】 Servidor de saída;

[Servidor DNS] Endereço do servidor de resolução de nomes;

[Porta de Mídia] Porta de dados, valor inicial 7777.

[Porta HTTP] Porta de acesso HTTP (valor padrão é 80), caso seja alterado o valor o mesmo deve ser adicionado ao fim do endereço de acesso. Ex. (Porta 80) = <u>http://192.168.1.125</u> se for alterado (Porta 85) = <u>http://192.168.1.125:85</u> [Porta Celular] Porta de acesso por celulares, o valor padrão é 8888.

(2) Configuração Dial-up



Dica: Após a conexão ser feita com sucesso o endereço obtido no logon PPPoE

(3) Configuração de DDNS



[Serviço DDNS] Provedor de serviço DDNS;

- [Domínio] Nome do domínio DDNS;
- 【Usuário】 Usuário para acessar a conta DDNS;
- [Senha] Senha para a conta de acesso DDNS;

Dica: Sobre suporte DDNS consulte o provedor de serviços DDNS.

(4) E-mail



[Logon Seguro SSL] Se o envio de e-mail será feito através de uma rede

[Teste de E-mail] Envia um e-mail para testar a conexão;

[Destinatário 1 & 2] O endereço do destinatário de emalo sistema suporta até dois destinatários;

[Enviar E-Mail] O e-mail de origem, será mostrado como remetente na mensagem;

[Servidor SMTP] Endereço do servidor de envio de e-mail;

[Conta de E-mail] Usuário/e-mail da conta de e-mail que enviará a mensagem;

[Senha de E-mail] A senha da conta de e-mail que enviará o e-mail;

De acordo com a preferência do usuário pode-se marcar as opções "Entrada de Alarme" e "Perda de Vídeo" para que quando gerarem eventos também mandem e-mail;

Obs.: O seu provedor de e-mail deve suportar SMTP.

(5) Controle de Acesso



【Regra】 De acordo com a preferência selecione o tipo de regra a ser criado;

[IP Inicial] Mostra o endereço IP inicial da regra

[IP Final] Mostra o endereço IP final da regra;

[Adicionar] Adiciona uma nova regra;

【Apagar】 Exclui uma regra.

4.4 Configuração do Sistema

(1) Hora



[Endereço Remoto] Número de identificação do DVR que será utilizado para identificar o mesmo em acessos remotos; [Nome do Equipamento] Edita um nome amigável para identificação do DVR.

[Fuso Horário] Especifica o formato da data a ser apresentado;

[Formato da hora] Especifica se a hora será apresentada no formato de 24 ou 12 horas;

【Data do Sistema】 Data Atual;

[Hora do Sistema] Hora Atual;

[Horário de Verão] Definir a alteração de acordo com o horário ode verão.

[Definir Hora] Confirma alteração de data / hora;



(2) Gerenciamento de Disco



【Quando Disco Cheio】 Define a ação a ser executada quando o disco estiver cheio, podendo ser reciclar arquivos mais antigos ou para de gravar;

[Duração do Pacote] Intervalo de duração dos arquivos gravados variando entre 5 e 120 minutos;

【Taxa de Bits da Gravação】 Define a taxa de bits da gravação;

【Tempo de Gravação】 Informa o tempo de gravação estimado de acordo com as configurações de taxa de bits, tipo de gravação, tamanho de pacote e etc.

(3) Gerenciamento de Usuários



[Usuário] Nome do usuário, que pode ser composto por letras, números e outros símbolos, pode conter até 8 dígitos e não pode se ser repetido;

[Privilégios] Opções de restrição e direitos do usuário;

[Adicionar Usuário] Clique para adicionar um novo usuário;

【Apagar Usuário】 Exclui o usuário selecionado;

[Modificar Usuário] Clique se precisar alterar os dados do usuário e permissões.

[Modificar Senha] Selecione para alterar a senha do usuário, a senha pode conter de 1 a 8 dígitos;



(4) Configuração do Alarme



[Entrada de Alarme] Escolha a entrada de alarme a utilizar;

(Tipo de Digitação) Tipo de Entrada: "Normalmente Aberto" ou "Normalmente Fechado"; (Limpar Alarme) Tempo para desativar o evento do alarme;

[Ligação de PTZ] Preset a ser executado pelo PTZ após o evento de alarme;

[Vincular Alarme] Quando houver evento de alarme, define qual canal irá gravar;

[Saída de Alarme] Vincula a Saída de Alarme com o evento de alarme desta entrada.

(5) Gerenciamento de Saídas



[Sirene] Define o tempo que a sirene ficará ativada;

[E-mail] Define o intervalo de envio de mail quando houver evento;

[Saída de Alarme] Define o intervalo após o evento de entrada será gerado um evento de saída de alarme.

4.5 Gerenciamento do Sistema

(1) Atualização do Sistema





Apresenta a versão do hardware e software bem como o número de série e a data que foi lançado. Clique em [Atualização] para inicializar o processo de upgrade do software;

Obs.: Atualmente o DVR suporta atualização via USB ou Navegador;

Quando for executar a atualização via USB execute os seguintes passos:

Formate o Disco (USB) e coloque em sua raiz os arquivos de atualização;

Insira o Disco (USB) da entrada apropriada do DVR e pressione 【Atualizar】.

(2) Procura de Eventos



【Consulta de Data】 Efetua a procura de acordo com uma data; 【Tipo de Log】 Opcional: Tudo, Log de operação, Diário, Alarme, Erros. Obs.: As setas abaixo permitem movimentar-se entre os registros.

(3) Padrões



A restauração dos padrões do sistema pode ser feita globalmente ou apenas de alguns itens, para restaurar tudo basta selecionar "Restaurar Tudo" e Salvar;

Dica: Cor do Menu, Idioma, Formato da Hora/Data, Formato do Vídeo, Endereço IP, Contas de Usuário, Não serão restaurados.

(4) Tratamento de Anomalias



[Tipo de Anomalia] Escolhe o tipo de anomalia: "Disco Cheio", "Disco Danificado" ou "Erro de Rede"; [Sirene] Seleciona se ao ocorrer o evento a sirene soará.



Acesso Por Navegador





5.2 Parâmetros do Sistema

Pressione "INICIAR", como na figura para definir idioma e outras configurações, salve antes de encerrar.





5.3 Controle de Estado

| Status central | Vídeo: Permite o controle individual de imagem por canal. |
|-----------------|---|
| Status control | Reiniciar Servidor: Permite reiniciar o servidor; Deligar Servidor: Desliga o serviço de WEB; Atualização Remota: Permite efetuar a atualização da versão do servidor remotamente. |
| Status constral | LOG: Permite a pesquisa de eventos do sistema |



Questões Frequentes:

- 1. Porque o DVR não inicializa depois de ligado a energia elétrica?
 - a. Verifique se o botão ligar/Desligar, no painel traseiro, esta na posição correta.
 - b. Verifique o procedimento de ligar/deligar pelo controle remoto;
 - c. Verifique se o DVR está sendo alimentado corretamente: +12 v, 5A ou superior? (8ch 5A, 16ch 220 v 200 w).
- 2. Travamento durante a inicialização?
 - a. Danos físicos no disco
 - b. Gerenciador de boot com problemas.
- 3. A inicialização do sistema é muito lenta.
 - Pode haver muitos dados gravados no disco, quando o DVR liga efetua uma busca nos disco deixando o sistema um pouco lento;
 - b. Há um erro no disco rígido que faz com que os dados sejam lido repetidamente deixando o processo lento.
- 4. Porque o DVR reinicializa repetidas vezes?
 - a. Verifique o disco rígido e sua formatação, caso não esteja formatado em FAT 32 pode ocasionar o reinicio automático;
 - b. Verifique a fonte de alimentação do DVR, caso haja muitos disco conectados e baixa tensão o sistema pode reiniciar repetidas vezes;
 - c. Remova o cabo de rede, caso pare de reiniciar pode haver conflitos de rede;
- 5. Porque o DVR trava enquanto procura gravações ou reproduz arquivos de vídeo?
 - a. Verifique se há disco rígido instalado ou não e se está em perfeito estado, tente substituir por um novo;
 - b. O dispositivo se encontra em temperatura ambiente?
 - c. Verifique a tensão de entrada de vídeo, excesso de tensão causa travamentos;
- 6. Atualização de Firmware está falhando?
 - a. O disco USB inserido não é compatível com o DVR ou está danificado, sugerimos testar um ou mais discos;
 - b. A interface USB não está operando adequadamente;
 - c. Houve variação de voltagem ou até mesmo falha durante o processo;
- 7. Porque a imagem apresentada em um monitor está em preto e branco
 - a. Verifique se o sistema de cores do monitor é compatível com o do DVR;
- 8. Porque nada é exibido na tela do monitor?
 - a. Verifique se os dois estão ligados (DVR e Monitor) e a taxa de iluminação do monitor não está em zero;
 - b. Verifique se o sinal que sai do DVR está chegando ao monitor e se as ligações estão em perfeito estado;
- 9. Porque é apresentada uma distorção no sinal de vídeo?
 - a. Verifique se as conexões estão em perfeito estado e se não há curto circuito em nenhum dos cabos de vídeo; Verifique se não há obstrução por interferência elétrica junto aos cabos de vídeo, caso haja, por favor, afaste o cabo de vídeo da fonte de energia;
 - b. Verifique o aterramento do gabinete do DVR, caso esteja falho conecte o cabo de aterramento diretamente na carcaça do equipamento;
- 10. Porque há distorção nas imagens de vídeo gravadas e em tempo real?
 - a. Certifique-se que as configurações no menu principal estejam corretas;
 - b. Certifique-se de que as conexões estejam corretas;
- 11. Porque a imagem fica atravessada ou com erros de cor?
 - a. Verifique se o cabo de vídeo ou o próprio monitor estão aterrado adequadamente;
 - b. Verifique se o DVR está trabalhando em temperatura ambiente não muito alta e se não há problemas com o monitor;
- 12. Porque não há reprodução de gravações localmente no DVR?
 - a. Os parâmetros de gravação estão muito baixos e não permitem a reprodução de gravações em mosaico;
 - b. A gravação pode estar em algum setor defeituoso do disco, fazendo com que não seja possível reproduzi-lo.



Tabela de Comparações

| | 4 Canais | 8 Canais | 16 Canais | 32 Canais | | |
|------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Padrão de Compressão | | H.264 Perfil L.31 | | | | |
| Entrada de Vídeo | BNC $(1.0Vp-p/75\Omega)$ | BNC $(1.0Vp-p/75\Omega)$ | BNC $(1.0Vp-p/75\Omega)$ | BNC $(1.0Vp\text{-}p/75\Omega)$ | | |
| Saída de Vídeo | 1 TV BNC(1.0Vp-p/75Ω)/ 1VGA | 1 TV BNC(1.0Vp-p/75Ω)/ 1VGA | 1 TV BNC(1.0Vp-p/75Ω)/ 1VGA | 1 TV BNC(1.0Vp-p/75Ω)/ 1VGA 1HDMI | | |
| Padrão de Imagem | PAL (704×576)-NTSC (720×480) | PAL (704×576)-NTSC (720×480) | PAL (704×576)-NTSC (720×480) | PAL (704×576)-NTSC (720×480) | | |
| Resolução | 1024x768 800x600 | 1024x768 800x600 | 1280*1024 1024x768 | 1280*1024 1024x768 | | |
| Codificação de Gravação | D1/HD1/CIF | D1/HD1/CIF | D1/HD1/CIF | D1/HD1/CIF | | |
| Reproduzir Gravação | 4 Canais | 8 Canais | 8 Canais 16 Canais | 8 Canais 16 Canais 32 Canais | | |
| Taxa de Gravação | PAL: 1~25P/S NTSC: 1~30P/S | PAL: 1~25P/S NTSC: 1~30P/S | PAL: 1~25P/S NTSC: 1~30P/S | PAL: 1~25P/S NTSC: 1~30P/S | | |
| Entrada de Áudio | RCA×1 | RCA×1 | RCA×4 | RCA×8 | | |
| Saída de Áudio | RCA×1 | RCA×1 | RCA×1 | RCA×1 | | |
| Codificação de Áudio | ADPCM | ADPCM | ADPCM | ADPCM | | |
| Taxa de Codificação de Áudio | 32Kbps | 32Kbps | 32Kbps | 32Kbps | | |
| Entrada de Alarme | 4 Entradas | 4 Entradas | 4 Entradas | 16 | | |
| Saída de Alarme | 1 | 1 | 1C. | 1C | | |
| Modo de Gravação | Manual, Detecção de Movimento e Alarme. | | |
| Modo Múltiplo | Reproduzir, Gravar, Rede. | Reproduzir, Gravar, Rede. | Reproduzir, Gravar, Rede. | Reproduzir, Gravar, Rede. | | |
| HDMI | Não | Não | HDMI: 1080P(1920*1080) | HDMI: 1080P(1920*1080) | | |
| Rede | RJ45(10M/100M) | RJ45(10M/100M) | RJ45(10M/100M/1000M) | RJ45(10M/100M/1000M) | | |
| Celular | Naway. CA | AB; Symbian v3; Symbian v5 | 5; Naway-Android; iphone, | Blackberry | | |
| RS485 | Controle P1Z | Controle P1Z | Controle P1Z | Controle P1Z | | |
| Porta de Comunicação | RS485×1, USB2.0×2 | RS485×1, USB2.0×2 | RS485×1/2, USB2.0×2 | RS485×1/2, USB2.0×2 | | |
| Disco Rígido | SATA=1x2TB(Max 2 T) | SATA=1x2TB(Max 2T) | SATA=1x2(Max 2T) | SATA=4x2TB(Max 8T) | | |
| Interface USB | Mouse / Disco USB | | |
| Controle Remoto | Sim | Sim | Sim | Sim | | |
| Fonte de Alimentação | 12 v/3A DC | 12 v/3A DC | 12 v/5A /6ADC | 12 v/5A /6ADC | | |
| Temperatura de Trabalho | 0°C∼+60°C | 0°C∼+60°C | 0°C∼+60°C | 0°C∼+60°C | | |
| Humidade de Trabalho | 10%~90% | 10%~90% | 10%~90% | 10%~90% | | |
| Tamanho do Produto mm) | 330x250x50mm | 330x250x50mm | 380x300x55mm | 440x400x70mm | | |
| Peso do Produto Kg) | 2.6 (Sem Disco) | 2.6 (Sem Disco) | 2.6 (Sem Disco) | 5 (Sem Disco) | | |



