



Sistema de Home Theater Integrado Blu-ray Disc/DVD

Manual de Instruções

IMPORTANTE

LEIA DETALHADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUÇÕES ANTES DE CONECTAR E OPERAR ESTE APARELHO.

O software deste reproduutor pode ser atualizado no futuro. Para saber detalhes sobre quaisquer atualizações disponíveis, visite: <http://esupport.sony.com/BR/>

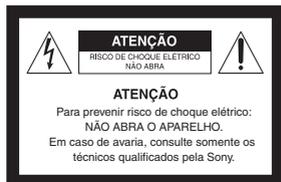


BDV-L600

ADVERTÊNCIA

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva nem à umidade.

Para reduzir o risco de choque elétrico ou exposição ao raio laser, não abra o gabinete. Sempre que necessário, solicite o Serviço Autorizado Sony.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de “tensões perigosas” não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

Não instale o aparelho em espaços limitados, como estantes de livros ou armários embutidos.

Para evitar risco de incêndio, não cubra os orifícios de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Não coloque fontes de chama aberta, como velas acesas, sobre o aparelho.

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho a gotejamentos nem a respingos de água, não coloque objetos contendo líquido, como vasos, sobre o aparelho.

Não exponha as pilhas nem aparelhos com pilhas instaladas ao

calor excessivo como à luz solar direta, ao fogo ou a outras fontes de calor.

Para prevenir ferimentos, este aparelho deve ser fixado firmemente no piso/parede de acordo com as instruções de instalação.

Somente para uso em ambientes internos.

Para a unidade principal

A etiqueta de identificação está localizada na parte traseira externa da unidade principal.

CUIDADO

O uso de instrumentos ópticos com este produto aumenta o risco de lesão nos olhos. Como o raio laser usado neste Sistema Integrado de Home Theater com Reprodutor de Discos Blu-ray/DVD é nocivo aos olhos, não tente desmontar o aparelho.

Os reparos do aparelho só devem ser efetuados pelo Serviço Autorizado Sony.



Este aparelho está classificado como um produto CLASS 3R LASER (laser da classe 3R). As radiações laser visíveis ou invisíveis são emitidas quando a caixa de proteção do laser é aberta, por isso, evite a exposição direta dos olhos à radiação. Esta indicação está localizada na caixa de proteção do laser localizada no interior do aparelho.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT
1类激光产品

Este aparelho está classificado como um produto LASER CLASSE 1. Esta indicação está localizada na parte traseira externa do aparelho.

Precauções

Sobre fontes de alimentação

- Enquanto o aparelho estiver conectado à tomada da rede elétrica, a alimentação não cessará, mesmo que o aparelho esteja desligado.
- Como o cabo de alimentação é usado para desconectar o aparelho da rede elétrica, conecte o aparelho a uma tomada da rede elétrica CA de fácil acesso. Caso note alguma anomalia no aparelho, desconecte imediatamente o cabo de alimentação CA da tomada.

ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal nº 11.291/06).

Recomendações Importantes sobre o Nível de Volume

Maximize o prazer de ouvir música com este aparelho lendo estas recomendações que ensinarão você a tirar o máximo proveito do aparelho quando reproduzir um som a um nível seguro. Um nível que permita que o som seja alto e claro, sem distorção e sem causar desconforto e, o mais importante, de uma forma que proteja a sua sensibilidade auditiva.

Para estabelecer um nível seguro:

- Ajuste o controle de volume a um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até poder ouvi-lo claro e confortavelmente, sem distorções.

Uma vez estabelecido um nível de som confortável:

Ajuste o controle de volume e deixe-o nesta posição. O minuto gasto para fazer este ajuste agora protegerá a sua audição no futuro.

Usando sabiamente, o seu novo equipamento de som proporcionará a você uma vida toda de entretenimento e prazer. A Sony recomenda que você evite a exposição prolongada a ruídos muito altos.

A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade sonora em decibéis e os exemplos de situações correspondentes para a sua referência.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversa normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

NOTA

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

AVISO

Qualquer alteração ou modificação, não aprovada expressamente neste manual, pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas e/ou baterias poderão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada.



De acordo com as pilhas ou baterias fornecidas com este aparelho, considerar as seguintes informações de descarte:

Pilhas e Baterias Não Recarregáveis e Recarregáveis

Atenção:

- Verifique as instruções de uso do aparelho certificando-se de que as polaridades (+) e (-) estão no sentido indicado.
- As pilhas poderão vazar ou explodir se as polaridades forem invertidas, expostas ao fogo, desmontadas ou ao se tentar recarregar pilhas e baterias não recarregáveis.
- Evite misturar com pilhas de outro tipo ou com pilhas usadas, transportá-las ou armazená-las soltas, pois aumenta o risco de vazamento.
- Retire as pilhas caso o aparelho não esteja sendo utilizado, para evitar possíveis danos na eventualidade de ocorrer vazamento.
- As pilhas devem ser armazenadas em um local seco e ventilado.
- No caso de vazamento de pilha, evite o contato com a mesma.

Lave qualquer parte do corpo afetado com água abundante. Ocorrendo irritação, procure auxílio médico.

- Não remova o invólucro da pilha.
- Mantenha fora do alcance das crianças. Em caso de ingestão procure auxílio médico imediatamente.

Baterias de Íon-Lítio

Atenção:

- Se a bateria não for manuseada corretamente, ela poderá explodir, causar incêndio ou até mesmo queimaduras químicas. Observe as seguintes precauções:
- Não desmonte, esmague ou exponha a bateria a qualquer choque ou impacto, como martelar, deixar cair ou pisar.
- Não provoque curto-circuito, nem deixe que objetos metálicos entrem em contato com os terminais da bateria.
- Não exponha a bateria a temperaturas elevadas, acima de 60 °C, como sob a luz solar direta ou no interior de um carro estacionado ao sol.
- Não incinere nem jogue no fogo.
- Não manuseie baterias de íon-lítio danificadas ou com vazamentos
- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças pequenas.
- Mantenha a bateria seca.
- Substitua apenas por uma bateria do mesmo tipo ou equivalente recomendada pela Sony.

Conforme Resolução Conama 401/08, em substituição às instruções da Resolução 257/99.

Sobre a visualização de imagens de vídeo 3D

Algumas pessoas podem sentir desconforto (como cansaço visual, fadiga ou náusea) ao assistir imagens de vídeo 3D. A Sony recomenda que todos os espectadores interrompam a visualização em intervalos regulares ao assistir imagens de vídeo 3D. A duração e a frequência

dos intervalos necessários variam de acordo com cada pessoa. Você deve decidir o que é melhor para você. Se sentir qualquer desconforto, pare de assistir as imagens de vídeo 3D até sentir-se melhor. Consulte um médico se julgar necessário.

Você também deve consultar (i) o manual de instruções e/ou as mensagens de aviso de qualquer outro dispositivo utilizado com este aparelho ou o conteúdo do disco Blu-ray reproduzido neste aparelho e (ii) o nosso site (<http://esupport.sony.com/BR/>) para obter informações atualizadas. A visão das crianças pequenas (especialmente aquelas com menos de seis anos) ainda está em desenvolvimento.

Consulte o seu médico (pediatra ou oftalmologista) antes de permitir que crianças pequenas assistam imagens de vídeo 3D.

Os adultos devem supervisionar as crianças pequenas para garantir que elas sigam as recomendações indicadas acima.

Proteção contra cópias

Tenha em conta que tanto os Blu-ray Disc™ como os DVD utilizam sistemas avançados de proteção de conteúdo. Estes sistemas, conhecidos como AACS (Advanced Access Content sistema, *Sistema Avançado de Acesso ao Conteúdo*) e CSS (Content Scramble sistema, *Sistema de Codificação de Conteúdo*), podem conter algumas restrições na reprodução, na saída analógica ou em outras funções semelhantes. A operação deste produto e as restrições implementadas podem variar de acordo com a data de compra, uma vez que o conselho de administração de AACS pode adotar ou alterar as regras de restrição após a data da compra.

Direitos Autorais e Marcas Comerciais

• Este sistema incorpora o Dolby® Digital e o sistema DTS® Digital Surround.

* Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo de dois Ds são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

** Fabricado sob licença da patente dos E.U.A. de número: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567 e de outras patentes dos E.U.A. e internacionais expedidas e pendentes. DTS, DTS-HD e o símbolo são marcas registradas, e os logotipos DTS-HD Master Audio e DTS são marcas comerciais da DTS, Inc. O produto inclui software. © DTS, Inc. Todos os direitos reservados.

• Este sistema incorpora tecnologia High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, o logotipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e em outros países.

• Java é uma marca comercial da Oracle e/ou de suas empresas afiliadas.

• “BD-LIVE” e “BONUSVIEW” são marcas comerciais da Blu-ray Disc Association.

• “Blu-ray Disc” é uma marca comercial.

• Os logotipos “Blu-ray Disc”, “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD-R”, “DVD VIDEO” e “CD” são marcas comerciais.

• “Blu-ray 3D” e o logotipo “Blu-ray 3D” são marcas comerciais da Blu-ray Disc Association.

• “BRAVIA” é uma marca comercial da Sony Corporation.

• “AVCHD” e o logotipo “AVCHD” são marcas comerciais da Panasonic Corporation e Sony Corporation.

• “XMB” e “cross media bar” são marcas comerciais da Sony Corporation e Sony Computer Entertainment Inc.

• “PLAYSTATION” é uma marca comercial da Sony Computer Entertainment Inc.

• A tecnologia de reconhecimento de música e vídeo e os dados relacionados são fornecidos pela Gracenote®. Gracenote é o padrão de indústria em tecnologia de reconhecimento de música e fornecimento de conteúdos relacionados. Para mais informações, visite www.gracenote.com. CD, DVD, Blu-ray Disc e dados relacionados com música e vídeo da Gracenote, Inc., copyright © 2000-presente Gracenote. Software Gracenote, copyright © 2000-presente Gracenote. Uma ou mais patentes propriedades da Gracenote aplicam-se a este produto e serviço. Visite o site da web da Gracenote para ver uma lista não exaustiva de patentes Gracenote aplicáveis. Gracenote, CDDB, MusicID, MediaVOCS, o logotipo Gracenote e o logotipo “Powered by Gracenote” são marcas registradas ou marcas comerciais da Gracenote nos Estados Unidos e/ou em outros países.



• O logotipo Wi-Fi CERTIFIED™ é uma marca de certificação da Wi-Fi Alliance.

• A marca Wi-Fi Protected Setup™ Mark é uma marca da Wi-Fi Alliance.

• “Wi-Fi CERTIFIED™” e “Wi-Fi Protected Setup™” são marcas comerciais da Wi-Fi Alliance.

- “PhotoTV HD” e o logotipo “PhotoTV HD” são marcas comerciais da Sony Corporation.
- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes sob licença da Fraunhofer IIS e Thomson.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos E.U.A. e em outros países.



- “Made for iPod” e “Made for iPhone” significa que um acessório eletrônico foi projetado para se conectar especificamente com o iPod ou iPhone respectivamente, e foi certificado pelo fabricante para cumprir os padrões de desempenho da Apple. A Apple não é responsável pela operação deste dispositivo e no cumprimento com os padrões de segurança e normas. Por favor, atente-se que o uso deste acessório com iPod ou iPhone pode afetar a performance de transmissões sem fio.
- Windows Media é uma marca registrada ou marca comercial da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países. Este produto contém tecnologia sujeita a determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft. A utilização ou distribuição desta tecnologia fora do âmbito deste produto estão proibidas sem a(s) licença(s) apropriada(s) da Microsoft. Os proprietários de conteúdos utilizam a tecnologia de acesso ao conteúdo Microsoft PlayReady™ para proteger a propriedade intelectual, incluindo conteúdos protegidos por direitos autorais. Este dispositivo utiliza a tecnologia PlayReady para acessar o conteúdo protegido por PlayReady e/ou WMDRM. Se o

dispositivo falhar em cumprir corretamente as restrições sobre a utilização do conteúdo, os proprietários de conteúdo podem solicitar à Microsoft que revogue a capacidade do dispositivo de utilizar o conteúdo protegido por PlayReady. A revogação não deve afetar os conteúdos não protegidos ou os conteúdos protegidos por outras tecnologias de acesso ao conteúdo. Os proprietários de conteúdo poderão exigir que você atualize o PlayReady para poder acessar os conteúdos. Se recusar uma atualização, você não poderá acessar os conteúdos que requeiram atualização.

- DLNA®, o logotipo DLNA e DLNA CERTIFIED™ são marcas comerciais, marcas de serviço ou marcas de certificação da Digital Living Network Alliance.
- Todas as outras marcas são marcas comerciais dos respectivos proprietários.
- Outros sistemas e nomes de produtos são geralmente marcas comerciais ou marcas registradas dos fabricantes. As marcas ™ e ® não estão indicadas neste documento.

Sobre este Manual de Instruções

- As instruções contidas neste manual descrevem as operações realizadas pelas teclas do controle remoto. Você também pode utilizar as teclas da unidade principal que tiverem nomes iguais ou similares aos das teclas do controle remoto.
- Neste manual, a palavra “disco” é usada como referência geral para BDs, DVDs, Super Audio CDs ou CDs, a menos que seja especificado o contrário pelo texto ou ilustrações.
- Algumas ilustrações são apresentadas como desenhos conceituais (projeto) e podem ser diferentes do produto real.
- Os itens exibidos na tela da TV variam de acordo com a região.
- O ajuste predeterminado na fábrica aparece sublinhado no manual.

Índice

Sobre este Manual de Instruções.....	5
Conteúdo da Embalagem	7
Localização e Função dos Controles.....	9

Antes de Iniciar

Passo 1: Instalar o Sistema.....	15
Passo 2: Conectar o Sistema	17
Passo 3: Realizar a Configuração	
Fácil	30
Passo 4: Selecionar a Fonte.....	31
Passo 5: Desfrutar o Som Surround	32

Reprodução

Reprodução de um Disco	34
Reproduzindo a partir de um	
dispositivo USB	35
Utilizando um iPod/iPhone (não	
fornecidos)	36
Reproduzindo através de uma Rede.....	37
Opções Disponíveis	40

Ajuste de Som

Selecionando um Efeito Adequado à	
Fonte	43
Selecionando o Formato de Áudio, Faixas	
com Vários Idiomas ou Canal	43
Apreciando o Som de Transmissão	
Multiplex	44

Rádio

Ouvindo o Rádio	45
-----------------------	----

Outras Operações

Utilizando a Função Controle para	
HDMI para “BRAVIA” Sync	47
Ajustando as Caixas Acústicas	48
Utilizando o Desligamento	
Automático	49
Desativando as Teclas da Unidade	
Principal.....	49
Controlando a sua TV com o Controle	
Remoto Fornecido	50
Alterando o Brilho do Visor do Painel	
Frontal.....	50
Economizando Energia no Modo de	
Espera	50
Navegando nas Páginas da Web	51

Configurações Adicionais para o	
Sistema Sem Fio.....	53
Configurando a Rede	54

Configurações e Ajustes

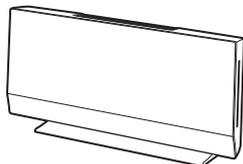
Utilizando as Telas de Ajustes	58
[Atualizar Rede]	59
[Config Tela]	59
[Config Áudio]	60
[Config Visualização BD/DVD]	61
[Config Restrição de Reprodução]	62
[Configurações Música]	62
[Config Sistema].....	62
[Config Rede]	64
[Config Fácil]	64
[Restabelecer]	64

Informações Adicionais

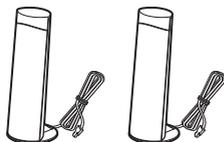
Precauções	65
Notas sobre os Discos.....	66
Guia para Solução de Problemas	67
Discos que Podem ser Reproduzidos ...	73
Tipos de Arquivos que Podem Ser	
Reproduzidos.....	74
Formatos de Áudio Compatíveis	75
Especificações Técnicas	76
Lista de Códigos de Idioma.....	78
Índice Remissivo	79
Termo de Garantia.....	Última capa

Conteúdo da Embalagem

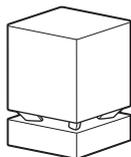
- Unidade principal (1)



- Caixas acústicas frontais (2)



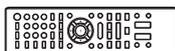
- Subwoofer (1)



- Antena monofilar de FM (1)



- Controle remoto (1)



- Pilhas tipo AA (2)



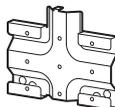
- Cabo HDMI de alta velocidade (1)



- Tampa do suporte (1)



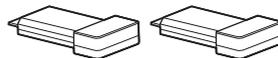
- Suporte de montagem de parede A (1)



- Suporte de montagem de parede B (1)



- Transceptores (transmissor/receptor) sem fios (EZW-RT50) (2)



- Adaptador de alimentação AC (corrente alternada) (1)



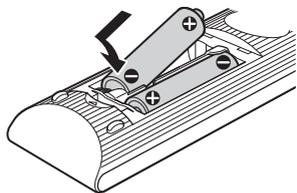
- Cabo de alimentação CA (1)



- Manual de instruções
- Guia Rápido
- Guia de Instalação das Caixas Acústicas
- Guia de Instalação da Unidade Principal
- EULA - Informações sobre Licença de Software

Preparando o controle remoto

Insira duas pilhas tipo AA (fornecidas) de forma que as polaridades \oplus e \ominus das pilhas coincidam com as indicações do interior do compartimento de pilhas.



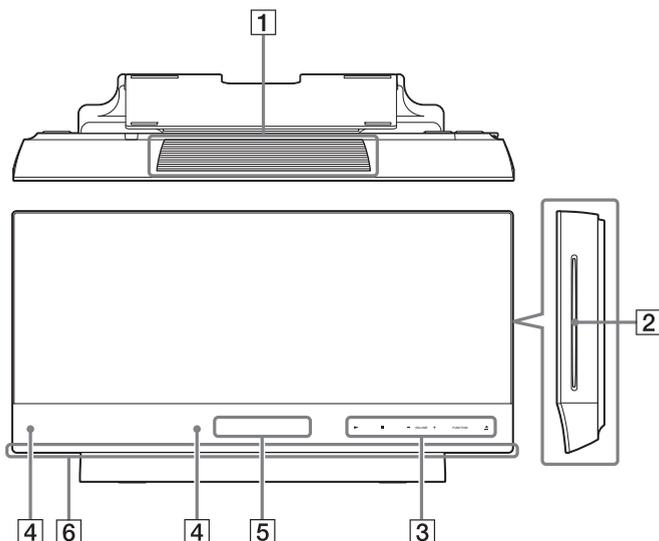
Notas

- Não deixe o controle remoto em locais extremamente quentes ou úmidos.
- Não misture pilha nova com pilha usada.
- Não misture tipos diferentes de pilhas em conjunto.
- Não deixe objetos estranhos caírem dentro do controle remoto, principalmente quando estiver substituindo as pilhas.
- Se não for usar o controle remoto por um longo período, remova as pilhas para evitar corrosões que podem ser causadas por um eventual vazamento das mesmas.
- Se houver vazamento de pilha, limpe o compartimento de pilhas e substitua as pilhas.
- Não exponha o controle remoto ao calor excessivo, como de luz solar direta, fogo ou objetos de iluminação.

Localização e Função dos Controles

Para mais informações, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

Painel frontal da unidade principal



1 Orifícios de ventilação

2 Compartimento de disco (página 34)

3 Teclas tipo soft-touch/indicadores

▶ (reprodução)

Inicia ou reinicia a reprodução (retomada de reprodução).

Reproduz uma apresentação de slides quando um disco contendo arquivos de imagem JPEG é inserido.

■ (parada)

Interrompe a reprodução e memoriza o ponto de parada (ponto de retomada).

O ponto de retomada de um título/faixa é o último ponto reproduzido ou a última foto de uma pasta de fotos.

VOLUME +/-

Ajusta o volume do sistema.

FUNCTION

Seleciona a fonte de reprodução.

▲ (ejeção)

Ejeta o disco.

4 Sensor do controle remoto

5 Visor do painel frontal

6 LED de iluminação (página 62)

Sobre as teclas soft-touch/indicadores

Essas teclas funcionam quando os indicadores da tecla soft-touch estão acesos.

Os indicadores podem ser acesos/apagados ajustando o [Iluminação/Visor] (página 62).

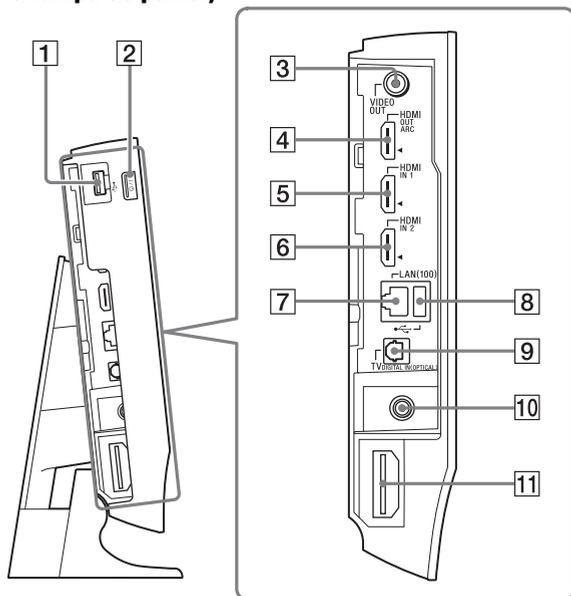
Quando [Iluminação/Visor] é ajustado para [Simples/Deslig.], os indicadores se apagam. Nesse caso, toque em qualquer uma das teclas soft-touch. Quando os indicadores ficarem acesos, toque na tecla desejada.

Nota

- Essas teclas funcionam quando se tocam nelas levemente. Não as pressione com muita força.

Vista lateral (sem a tampa do painel)

Vista traseira



1 Porta ↔ (USB) (lado esquerdo) (página 35)

Utilizada para conexão de um dispositivo USB.

2 I/O (liga/modo de espera)

Liga a unidade principal ou ajusta-a para o modo de espera.

3 Tomada VIDEO OUT (página 18)

4 Tomada HDMI OUT (página 18)

5 Tomada HDMI IN 1 (página 20)

6 Tomada HDMI IN 2 (página 20)

7 Terminal LAN(100) (página 22)

8 Porta ↔ (USB) (atrás) (página 35)

Utilizada para conexão de um dispositivo USB.

9 Tomada TV DIGITAL IN (OPTICAL) (página 18)

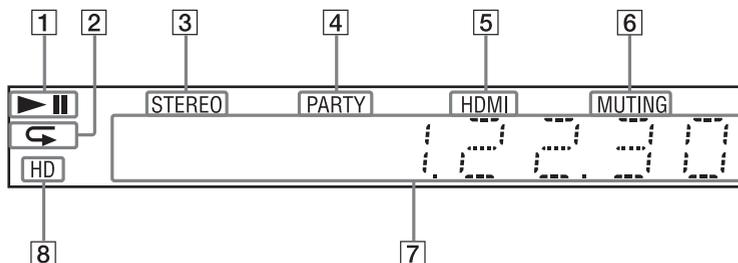
10 Tomada ANTENNA FM 75 Ω COAXIAL (página 21)

11 Compartimento para transceptor sem fio (EZW-RT50) (página 23)

EZW-RT50 é fornecido com o sistema.

Visor do painel frontal

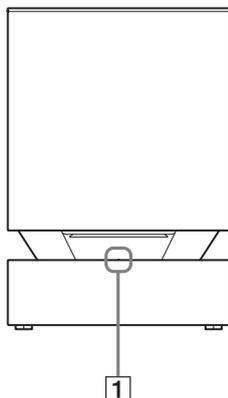
Sobre as indicações do visor do painel frontal



- 1 Mostra o estado de reprodução do sistema.
- 2 Acende-se quando a reprodução repetida é ativada.
- 3 Acende-se quando a transmissão de som estéreo é recebida. (Somente rádio)
- 4 Acende-se quando o sistema está reproduzindo através da função PARTY STREAMING.
- 5 Acende-se quando a tomada HDMI OUT é conectada corretamente a um dispositivo compatível com HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) com entrada HDMI ou DVI (Digital Visual Interface).
- 6 Acende-se quando a função de silenciamento de som é ativada.
- 7 Mostra o estado do sistema, como a frequência de rádio, etc.
- 8 Acende-se quando sinais de vídeo 720p/1080i/1080p são emitidos pela tomada HDMI OUT.

Subwoofer

Painel frontal

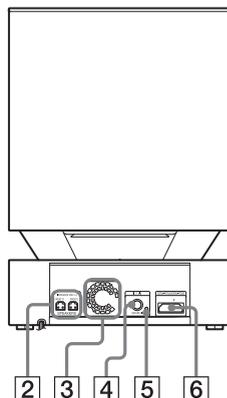


1 Indicador LINK/STANDBY

Você pode verificar o estado da transmissão sem fio entre a unidade principal e o subwoofer.

Indicador	Estado
Acende-se na cor verde.	O sistema está ligado, a transmissão sem fio está ativada e os sinais sonoros estão sendo recebidos.
Acende-se na cor laranja.	O sistema está ligado, a transmissão sem fio está ativada com a função Secure Link e os sinais sonoros estão sendo recebidos.
Pisca rapidamente na cor verde.	O transceptor sem fio não está inserido corretamente no compartimento do transceptor sem fio.
Pisca lentamente na cor verde ou laranja.	A transmissão sem fio está desativada.
Acende-se na cor vermelha.	O subwoofer está no modo de espera enquanto o sistema está no modo de espera ou a transmissão sem fio está desativada.
Apagado.	O subwoofer está desligado.
Pisca na cor vermelha.	A proteção do subwoofer está ativa.

Painel traseiro



2 Tomadas SPEAKERS

3 Orifícios de ventilação

4 Tecla I/O (Alimentação)

Liga/desliga o subwoofer.

5 Tecla SECURE LINK (página 53)

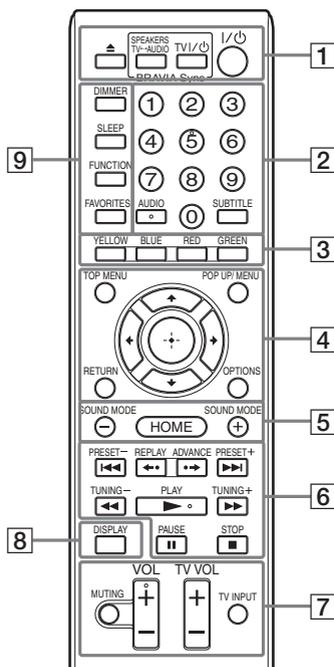
Inicia a função Secure Link.

6 Compartimento para o transceptor sem fio (EZW-RT50) (página 23)

EZW-RT50 é fornecido com o sistema.

Controle remoto

A seguir estão descritas apenas as teclas utilizadas para a operação do sistema. Consulte “Controlando a sua TV com o Controle Remoto Fornecido” (página 50) onde são apresentadas as teclas utilizadas para a operação dos componentes conectados.



- As teclas de número 5, AUDIO, VOL + e possuem um ponto saliente. Utilize o ponto saliente como referência quando operar o controle remoto.
- **TV**: Para realizar as operações de TV (Para mais informações, consulte “Controlando a sua TV com o Controle Remoto Fornecido” (página 50).)

1 ▲ (ejeção)

Ejeta o disco.

SPEAKERS TV↔AUDIO

Selecione se o som da TV será emitido pelas caixas acústicas do sistema ou pelo(s) alto-falante(s) da TV. Esta função opera somente quando [Controle para HDMI] está ajustado para [Ligado] (página 63).

TV I/⏻ (liga/modo de espera) (página 50)

TV

Liga a TV ou o outro componente, ou ajusta a TV ou o outro componente para o modo de espera.

I/⏻ (liga/modo de espera) (páginas 30, 45)

Liga o sistema ou ajusta-o para o modo de espera.

2 Teclas numéricas (páginas 46, 50)

Introduz os números do título/capítulo, os números de memória do rádio, etc.

AUDIO (páginas 43, 44)

Seleciona o formato ou a faixa de áudio.

SUBTITLE (página 61)

Seleciona o idioma da legenda quando legendas em vários idiomas estão gravados em um BD-ROM/DVD VIDEO.

3 Teclas coloridas (YELLOW/BLUE/RED/GREEN) (amarela/azul/vermelha/verde)

Teclas de atalho para seleção de itens de menus de alguns BDs (podem também ser utilizadas para operações interativas de Java dos BDs).

4 TOP MENU

Abre ou fecha o menu principal do BD ou DVD.

POP UP/MENU

Abre ou fecha o menu instantâneo do BD-ROM ou o menu do DVD.

OPTIONS (páginas 32, 40, 52)

Exibe o menu de opções na tela da TV ou no visor do painel frontal. (O local difere com base na função selecionada.)

RETURN

Volta à tela anterior.

←/↑/↓/→

Mova o cursor para um item da tela.

⊕ (ENTER)

Introduz o item selecionado.

5 SOUND MODE +/- (página 43)

Seleciona o modo de som.

HOME (páginas 30, 45, 48, 51, 53, 54, 58)

Entra ou sai do menu principal do sistema.

6 Teclas de operações de reprodução

Consulte “Reprodução” (página 34).

◀◀/▶▶ (anterior/seguinte)

Pula para o capítulo, faixa ou arquivo anterior ou seguinte.

◀•REPLAY / ADVANCE•▶

(repetição imediata/avanço imediato)

Reproduz novamente a cena/avança rápida e brevemente a cena. Cada vez que se pressiona ADVANCE, as cenas atuais são avançadas rápida e brevemente durante 15 segundos. Cada vez que se pressiona REPLAY, as cenas atuais voltam a ser reproduzidas brevemente durante 10 segundos.

◀◀/▶▶ (retocesso/avanço rápido/câmera lenta/cena congelada)

Retrocede ou avança rapidamente o disco durante a reprodução. Cada vez que você pressiona a tecla, a velocidade da busca muda.

Ativa a reprodução em câmera lenta quando é pressionada por mais de um segundo no modo de pausa. Reproduz uma cena congelada de cada vez quando a tecla é pressionada no modo de pausa.

A reprodução em câmera lenta e a reprodução de uma cena congelada não estão disponíveis para discos Blu-ray 3D.

▶ (reprodução)

Inicia ou reinicia a reprodução (retomada de reprodução).

Ativa a Reprodução com Apenas Um Toque (página 47) quando o sistema é ligado e ajustado para a função “BD/DVD”.

II (pausa)

Pausa ou reinicia a reprodução.

■ (parada)

Interrompe a reprodução e memoriza o ponto de parada (ponto de retomada).

O ponto de retomada de um título/faixa é o último ponto reproduzido ou a última foto de uma pasta de fotos.

Teclas de operação do rádio

Consulte “Rádio” (página 45).

PRESET +/-

TUNING +/-

7 MUTING (Silenciamento do som)

Desliga o som temporariamente.

VOL +/- (página 45)

Ajusta o volume.

TV VOL +/-

Ajusta o volume da TV.

TV INPUT

Alterna a fonte de entrada da TV entre a TV e outras fontes de entrada.

8 DISPLAY (páginas 35, 37, 51)

Mostra as informações de reprodução e de navegação na web na tela da TV.

Mostra a emissora de rádio memorizada, frequência, etc. no visor do painel frontal.

Mostra informações de fluxo no visor do painel frontal quando a função está ajustada para uma função diferente de “BD/DVD”.

Quando o sistema está ajustado para a função “HDMI1”, “HDMI2” ou “TV”, a informação de fluxo é exibida apenas quando um sinal digital é introduzido.

O fluxo de informação pode não aparecer dependendo do fluxo ou item a ser decodificado.

9 DIMMER (página 50)

Muda o brilho do visor do painel frontal.

SLEEP (página 49)

Ajusta o desligamento automático.

FUNCTION (páginas 31, 45)

Seleciona a fonte de reprodução.

FAVORITES

Mostra os conteúdos de Internet adicionados à Lista de Favoritos. Você pode salvar 18 conteúdos de Internet favoritos.

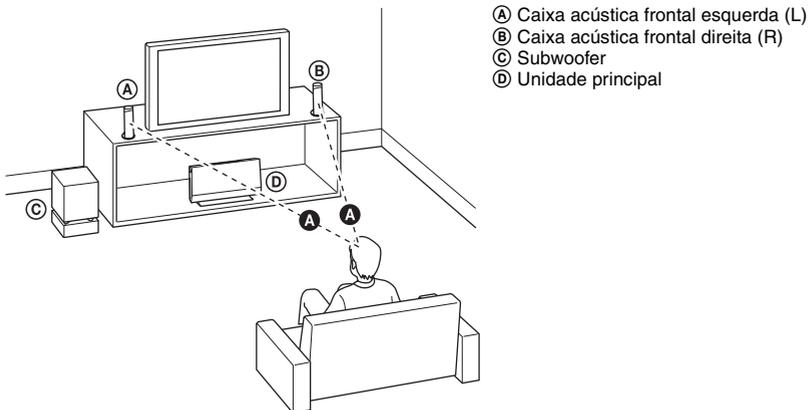
Passo 1: Instalar o Sistema

Você pode selecionar uma das três posições de instalação da unidade principal: vertical, horizontal ou montado em uma parede. Para mais informações, consulte “Selecionando a posição de instalação da unidade principal” (página 25).

As caixas acústicas frontais podem ser instaladas em uma parede. Para mais informações, consulte o “Guia de Instalação das Caixas Acústicas” fornecido.

Como posicionar o sistema (caixas acústicas)

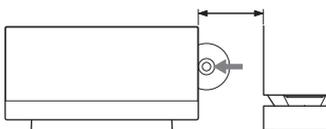
Instale o sistema consultando a ilustração abaixo.



Notas

- Tenha cuidado ao colocar as caixas acústicas e/ou os suportes com as caixas acústicas fixadas sobre pisos com tratamento especial (encerados, polidos, etc.). O piso pode ficar manchado ou perder a cor.
- Deixe um espaço de aproximadamente 15 cm à direita da unidade principal (lado do compartimento de disco) para poder inserir ou ejetar o disco quando colocar um objeto ao seu lado.

Aproximadamente 15 cm

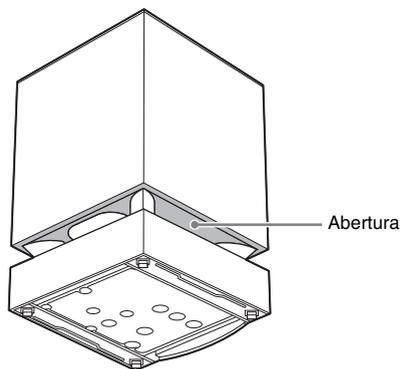


- Não se apoie nem se pendure nas caixas acústicas. Elas podem cair.
- É possível que ocorra distorção de imagem na tela da TV dependendo da localização do subwoofer. Nesse caso, coloque o subwoofer afastado da TV.
- Não bloqueie os orifícios de ventilação da unidade principal (página 9).
- Coloque ambas as caixas acústicas frontais à mesma distância da posição de escuta (A).
- As caixas acústicas frontais devem ser colocadas a uma distância de no mínimo 0,6 m, uma da outra.

- Posicione as caixas acústicas frontais à frente em relação à TV. Certifique-se de que não exista nenhum objeto em frente das caixas acústicas.
- Ambas as caixas acústicas frontais devem estar orientadas para frente e em linha reta. Não coloque as caixas acústicas em ângulo.

Nota sobre o manuseio do subwoofer

Não segure o subwoofer pela abertura do meio ao levantá-lo. A unidade de caixa acústica pode ser danificada. Ao levantar o subwoofer, segure-o pela parte de baixo.



Informações adicionais

- É recomendado colocar o subwoofer sobre um chão duro.
- O subwoofer pode ser colocado à esquerda ou à direita da unidade principal, de frente para a posição de escuta.

Passo 2: Conectar o Sistema

Para conectar o sistema, leia as informações nas páginas que se seguem.

Não conecte o cabo de alimentação CA da unidade principal nem do subwoofer à tomada da rede elétrica até que todas as outras conexões estejam concluídas.

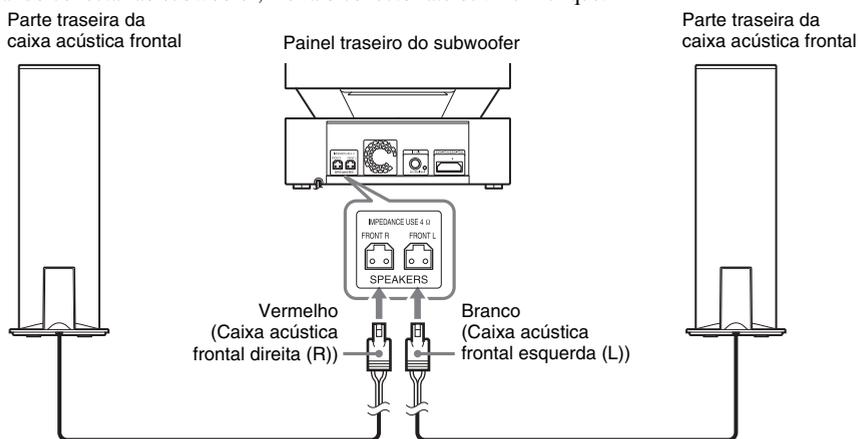
Nota

- Quando conectar outro componente com controle de volume, abaixe o volume de outros componentes até um nível em que o som não fique distorcido.

Conectando as caixas acústicas ao subwoofer

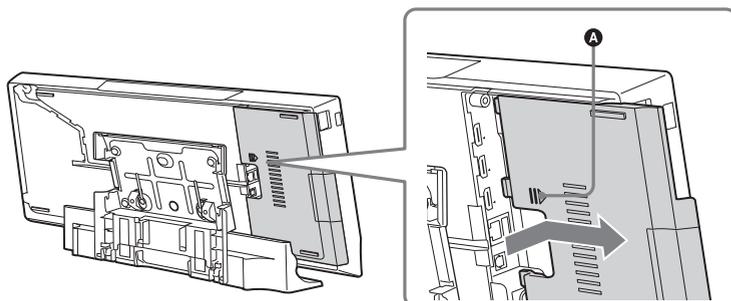
Conecte os cabos das caixas acústicas de modo a coincidir com as cores das tomadas SPEAKERS do subwoofer.

Quando conectar ao subwoofer, insira o conector até ouvir um clique.



Removendo a tampa do painel da unidade principal

Antes de conectar os cabos, remova a tampa do painel da unidade principal.



Pressione a tampa do painel no ponto (A) delicadamente e depois deslize-a para o lado.

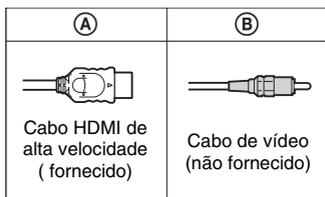
Conectando a TV

Conecte o sistema à sua TV para exibir a imagem do sistema na TV e ouvir o som da TV pelas caixas acústicas do sistema.

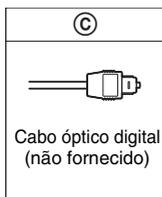
Dependendo das tomadas e funções disponíveis em sua TV, selecione um dos métodos de conexão a seguir.

- Quando a sua TV possuir uma tomada HDMI marcada com “ARC**”: Conexão **(A)**
- Quando a sua TV possuir uma tomada HDMI: Conexões **(A)** e **(C)**
- Quando a sua TV não possuir tomadas HDMI: Conexões **(B)** e **(C)**

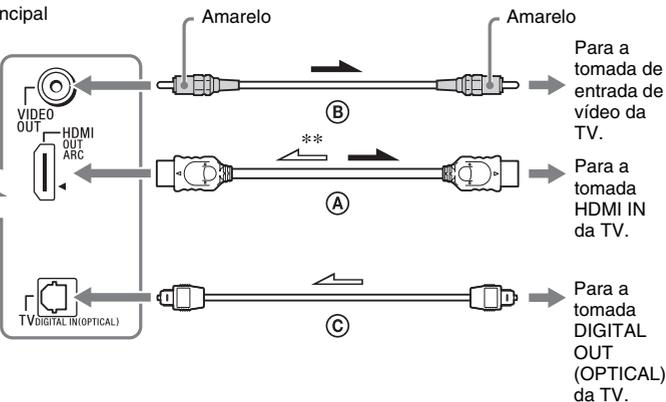
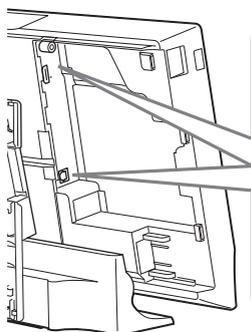
Conexões de vídeo



Conexão de áudio



Painel traseiro da unidade principal



Fluxo do sinal

- ➔ : Sinal de vídeo
- : Sinal de áudio

* Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio). Para mais informações, consulte “Sobre o Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio)” (página 19).

** Disponível apenas quando a sua TV for compatível com a função Audio Return Channel.

A Conexão do cabo HDMI

Se a sua TV possuir uma tomada HDMI, conecte à TV com um cabo HDMI de alta velocidade. Esta conexão oferece melhor qualidade de imagem do que os outros tipos de conexões.

Quando conectar com um cabo HDMI de alta velocidade, será necessário selecionar o tipo de sinal de saída ao realizar a Config Fácil (página 30).

Para ajustes adicionais de HDMI, consulte “[Definições da HDMI]” (página 63).

Sobre o Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio)

Se a sua TV for compatível com a função Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio), uma conexão do cabo HDMI de alta velocidade também enviará um sinal de áudio digital da TV. Não será necessário realizar uma conexão separada de áudio para ouvir o som da TV. Para mais informações sobre Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio), consulte [Audio Return Channel] (página 63).

B Conexão do cabo de vídeo

Se sua TV não possuir uma tomada HDMI, faça esta conexão.

C Conexão do cabo óptico digital

Esta conexão envia um sinal de áudio para o sistema a partir da TV. Para ouvir o som da TV através do sistema, realize esta conexão. Com esta conexão, o sistema receberá um sinal de transmissão multiplex Dolby Digital e você poderá desfrutar o som de transmissão multiplex.

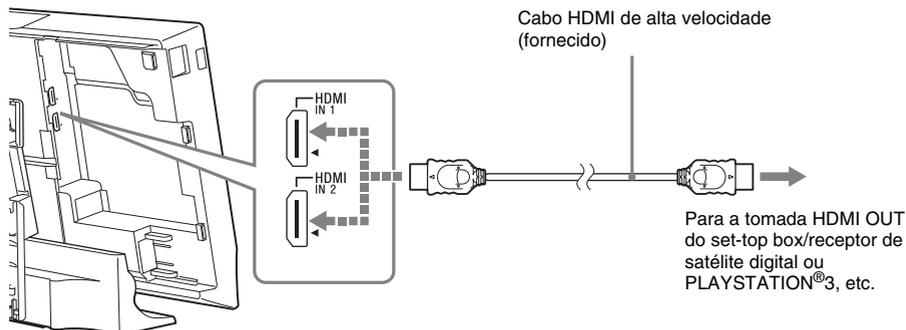
Nota

- Você pode desfrutar o som da TV selecionando a função “TV” (página 31).

Conectando outros componentes com uma tomada HDMI (OUT)

Você pode conectar um componente que tenha uma tomada HDMI (OUT) como um set-top box/receptor de satélite digital ou PLAYSTATION®3, etc. utilizando um cabo HDMI de alta velocidade. A conexão com um cabo HDMI de alta velocidade permite o envio de ambos os sinais, o de vídeo e de áudio. Ao conectar o sistema e o componente utilizando um cabo HDMI de alta velocidade, você pode desfrutar imagem e som de alta qualidade digital através da tomada HDMI IN 1 ou HDMI IN 2.

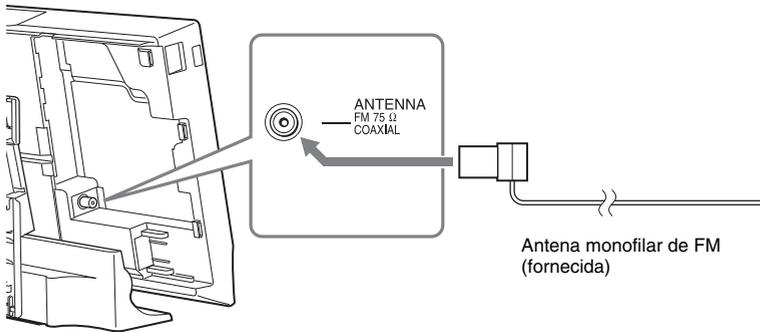
Panel traseiro da unidade principal



Notas

- Os sinais de vídeo das tomadas HDMI IN 1/2 são enviados à tomada HDMI OUT somente quando a função “HDMI1” ou “HDMI2” estiver selecionada.
- Para enviar um sinal de áudio das tomadas HDMI IN 1/2 para a tomada HDMI OUT, pode ser necessário alterar o ajuste da saída de áudio. Para mais informações, consulte [Saída de Áudio] em [Config Áudio] (página 61).

Conectando a antena

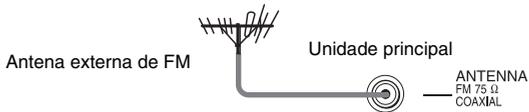


Notas

- Estenda completamente a antena monofilar de FM.
- Após a conexão da antena monofilar de FM, mantenha-a na posição horizontal.

Informação adicional

- Se a recepção de FM não estiver boa, utilize um cabo coaxial de 75 ohms (não fornecido) para conectar a unidade principal a uma antena externa de FM conforme ilustrado abaixo.

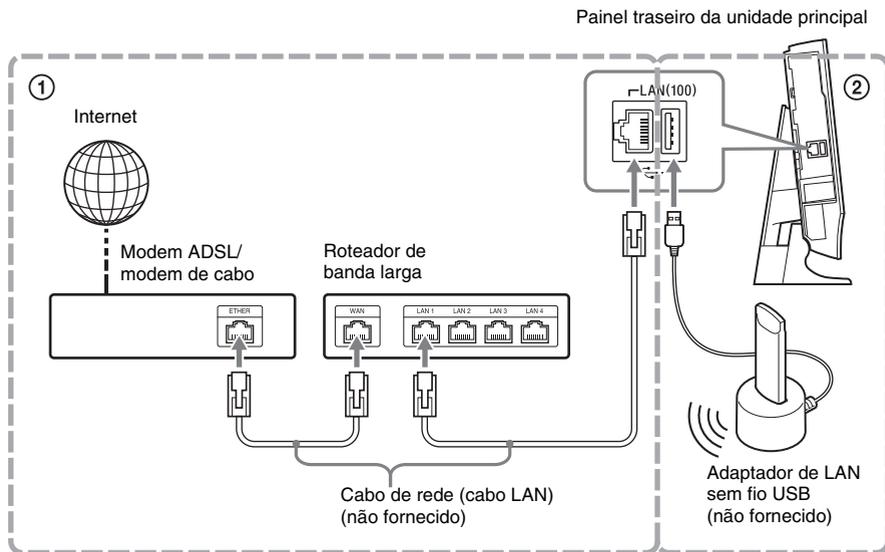


Conectando à rede

Nota

- Para conectar o sistema à sua rede, é necessário fazer as configurações de rede que sejam adequadas ao seu ambiente e componentes em uso. Para mais informações, consulte “Configurando a Rede” (página 54) em “[Config Rede]” (página 64).

Selecione o método baseado no seu ambiente LAN (Rede Local).



① Configuração Com Fio

Utilize um cabo de rede (cabo LAN), não fornecido, para conectar o terminal LAN (100) da unidade principal à sua fonte de Internet.

② Configuração de USB Sem Fio

Utilize uma rede LAN sem fio através do Adaptador de LAN sem fio USB (somente Sony UWA-BR100*) (não fornecido).

O Adaptador de LAN sem fio USB pode não estar disponível em alguns países.

* A partir de março de 2011.

Desligue a unidade principal antes de conectar o cabo de extensão ou inserir o adaptador de LAN sem fio USB. Depois de inserir o adaptador de LAN sem fio USB na base e conectar o cabo de extensão à porta ⇄ (USB) (traseira ou lateral) (página 10), ligue a unidade principal novamente.

Notas

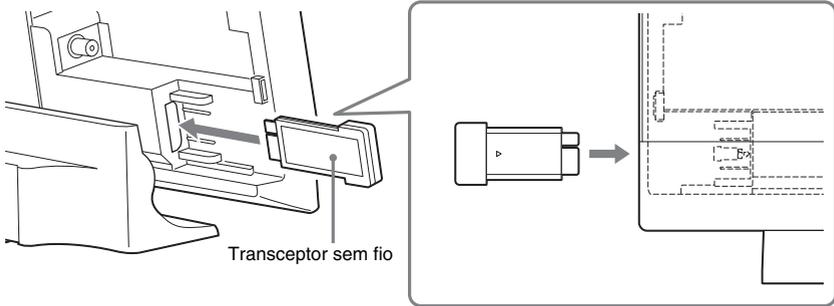
- A distância de localização entre o adaptador de LAN sem fio USB e o roteador de LAN sem fio difere de acordo com o ambiente de uso. Se não for possível conectar o sistema à rede ou se a conexão de rede for instável, mova o adaptador de LAN sem fio USB para uma posição diferente ou coloque o adaptador de LAN sem fio USB e o roteador de LAN sem fio próximos um do outro.
- Você também pode obter informações sobre configurações de rede a partir da página de suporte da Sony a seguir: <http://esupport.sony.com/BR>

Inserindo os transceptores sem fio

A unidade principal transmite o som para o subwoofer, que está conectado às caixas acústicas frontais. Para ativar a transmissão sem fio, realize os passos a seguir.

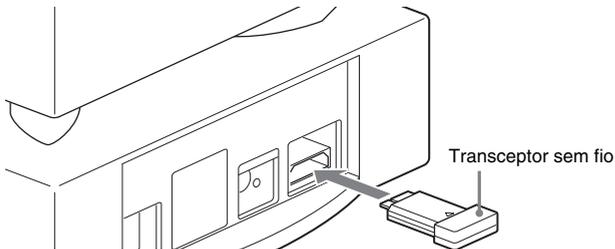
- 1 Insira um transceptor sem fio na unidade principal, combinando as marcas localizadas no painel traseiro.**

Painel traseiro da unidade principal



- 2 Insira um transceptor sem fio no subwoofer.**

Painel traseiro do subwoofer



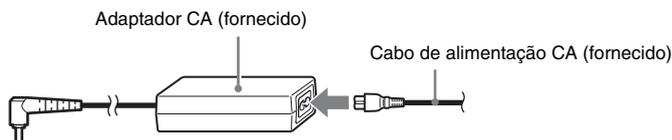
Nota

- A transmissão sem fio será ativada depois que a unidade principal e o subwoofer forem ligados (página 29).

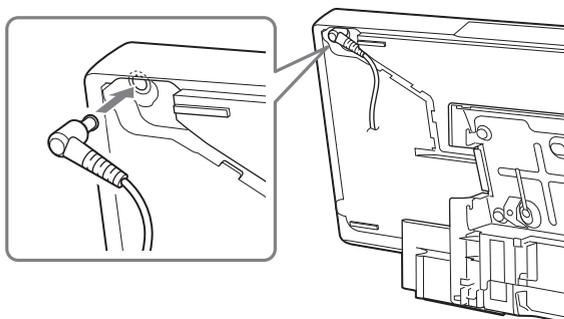
Conectando o cabo de alimentação CA à unidade principal

Não conecte o cabo de alimentação CA da unidade principal à tomada da rede elétrica até que todas as outras conexões estejam concluídas.

1 Conecte o cabo de alimentação CA ao adaptador CA.

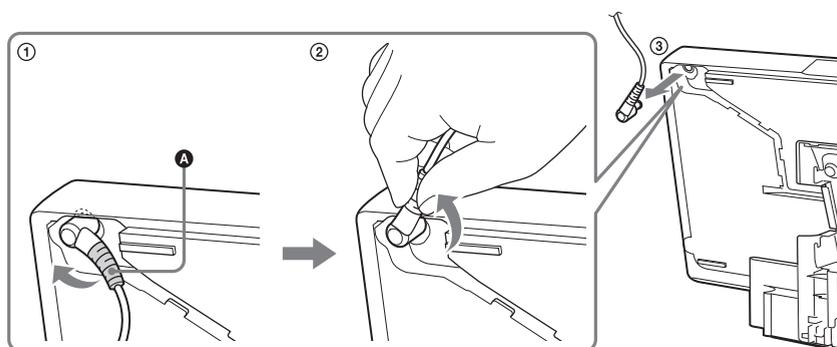


2 Encaixe o adaptador CA ao conector DC IN 14V da parte traseira da unidade principal.



Para desconectar o cabo do adaptador CA

Levante a parte **A** do conector do adaptador CA com cuidado para removê-lo do sulco da unidade principal (1), gire o conector no sentido anti-horário a 90 graus (2) e puxe-o da unidade principal (3).



Nota

- Não puxe pelo fio ao desconectar o cabo do adaptador CA.

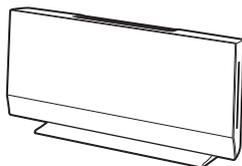
Selecionando a posição de instalação da unidade principal

Você pode selecionar uma das três posições de instalação da unidade principal: vertical, horizontal ou montado em uma parede.

Nota

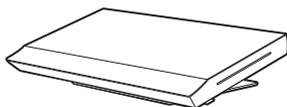
Se os sinais do controle remoto não são recebidos corretamente, altere o sensor remoto a ser utilizado na unidade principal. Para mais informações, consulte [Sensor Remoto] (página 63).

Para instalar a unidade principal em uma posição vertical



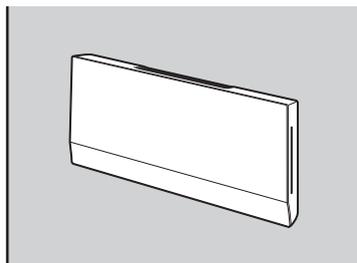
Consulte “Instalando as tampas” (página 26).

Para instalar a unidade principal em uma posição horizontal



Consulte o “Guia de Instalação da Unidade Principal” fornecido.

Para instalar a unidade principal em uma parede



Consulte o “Guia de Instalação da Unidade Principal” fornecido.

Contate um instalador para solicitar a instalação da unidade principal em uma parede.

Instalando as tampas

Após a realização de todas as conexões, organize os cabos e coloque a tampa do painel e a tampa do suporte seguindo os passos abaixo.

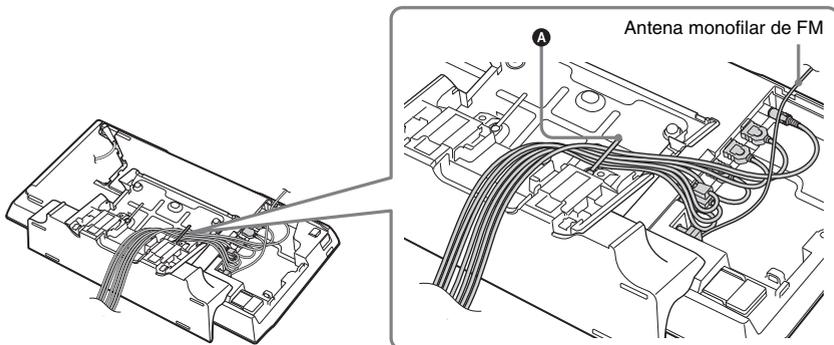
1 Coloque a unidade principal virado para baixo.

Nota

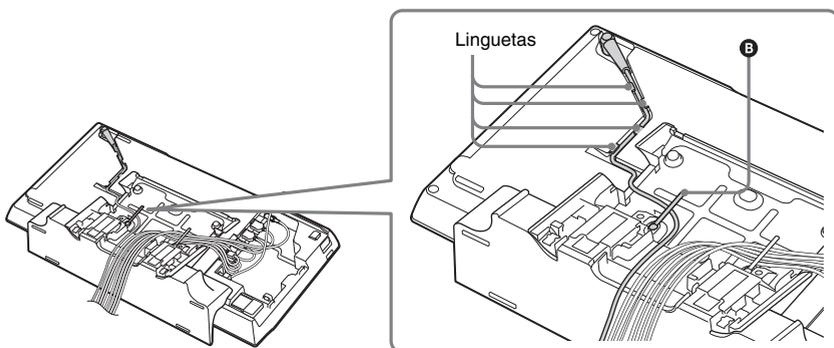
- Certifique-se de colocar a unidade principal sobre um tecido grosso e macio para prevenir danos na unidade principal.

2 Junte os cabos (exceto a antena monofilar de FM), guie-os através da ranhura do lado direito da unidade principal, por trás do prendedor (A) e através da ranhura da parte inferior da unidade principal.

Passa a antena monofilar de FM pela pequena reentrância existente na parte traseira da unidade principal.

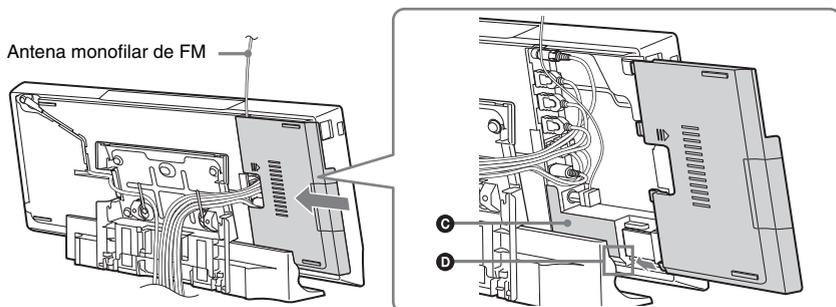


3 Passe o cabo de alimentação CA pelo sulco da unidade principal fixando-o atrás das linguetas e depois guie-o pela fenda da parte esquerda da unidade principal, por trás do prendedor (B) e pela ranhura da parte inferior da unidade principal.



4 Coloque a tampa do painel na parte traseira da unidade principal.

Coloque o canto esquerdo da parte inferior da tampa do painel em (C), alinhe a parte ressaltada inferior da tampa do painel com (D) e deslize-o para dentro até se encaixar no lugar com um clique.

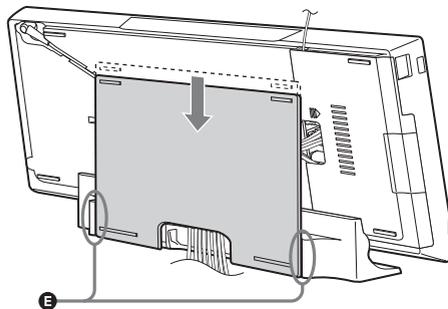


Notas

- Certifique-se de estender completamente a antena monofilar de FM.
- Após a colocação da tampa do painel, mantenha a antena monofilar de FM na posição horizontal.
- Se conectar um dispositivo USB (como uma memória USB) que tenha um corpo longo e fino ao painel lateral, utilize a porta USB (localizada no lado esquerdo da unidade principal).

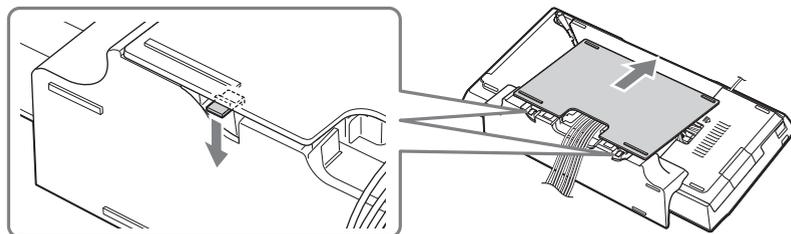
5 Fixe a tampa do suporte na parte traseira da unidade principal.

Alinhe ambas as bordas da parte inferior da tampa do suporte com as guias do suporte (E) e deslize a tampa do suporte para baixo delicadamente.



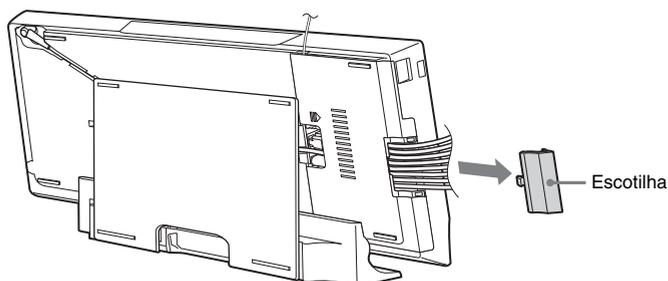
Para remover a tampa do suporte

Coloque a unidade principal virada para baixo. Pressione as linguetas do suporte para baixo e deslize a tampa do suporte em direção à seta indicada na ilustração abaixo.



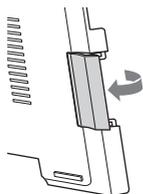
Para abrir a escotilha da tampa do painel

Para organizar os cabos para o lado esquerdo da unidade principal, abra a escotilha da tampa do painel antes de colocar a tampa do painel. Tenha cuidado para não perder a escotilha removida.

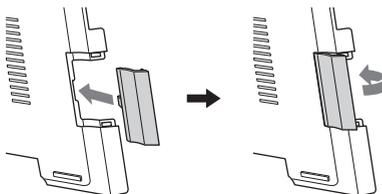


Para abrir a escotilha, remova a tampa do painel, segure a escotilha e puxe-a para cima e para fora. Para fechar a escotilha, alinhe a parte saliente da escotilha com a abertura de projeção da tampa do painel e empurre a escotilha delicadamente para dentro e para baixo até ouvir um clique.

Para abrir a escotilha



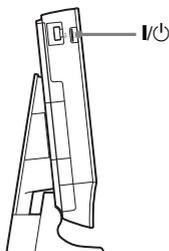
Para fechar a escotilha



Ligando o sistema

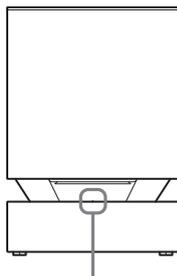
Após a realização de todas as conexões no “Passo 2: Conectar o Sistema” (página 17), ligue o sistema.

1 Pressione I/⏻ para ligar a unidade principal.



2 Conecte o cabo de alimentação CA do subwoofer à tomada da rede elétrica.

Quando o subwoofer é ligado, o indicador LINK/STANDBY acende-se na cor verde e a transmissão sem fio é ativada.



Indicador LINK/STANDBY

Nota

- Se o indicador LINK/STANDBY não se acender, consulte “Subwoofer” (página 12) e “Som” (página 69).

Sobre o modo de espera (standby)

O subwoofer entra automaticamente no modo de espera (o indicador LINKS/STANDBY fica aceso na cor vermelha) quando a unidade principal entra no modo de espera ou a transmissão sem fio é desativada.

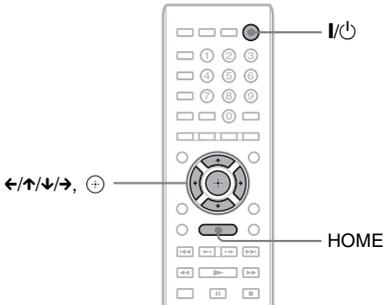
O subwoofer é ligado automaticamente (o indicador LINKS/STANDBY fica aceso na cor verde) quando a unidade principal é ligada e a transmissão sem fio é ativada.

Para especificar a conexão sem fio

Se você utilizar vários produtos sem fio ou se seus vizinhos estiverem utilizando produtos sem fio, podem ocorrer interferências. Para evitar isso, você pode especificar a conexão sem fio quando ligar a unidade principal ao subwoofer (função Secure Link). Para mais informações, consulte “Configurações Adicionais para o Sistema Sem Fio” (página 53).

Passo 3: Realizar a Configuração Fácil

Siga os passos a seguir para realizar os ajustes básicos para a utilização do sistema.



- 1** Ligue a TV.
- 2** Pressione I/⏻.
- 3** Mude o seletor de entrada na sua TV para que o sinal do sistema apareça na tela da TV.

É exibida a tela Config Fácil que permite a seleção do idioma do OSD (indicações de tela).



- 4** Realize a [Config Fácil]. Siga as instruções exibidas na tela para realizar os ajustes básicos utilizando ⏸/⏶/⏷/⏸ e ⊕.

Dependendo do método de conexão (página 18), realize os ajustes a seguir.

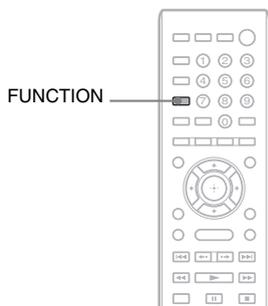
- Conexão com o cabo HDMI: Siga as instruções exibidas na tela da TV.
- Conexão com o cabo de vídeo: Selecione [16:9] ou [4:3] de modo que a imagem seja exibida corretamente.

Para visualizar a tela Config Fácil

- 1** Pressione HOME.
O menu principal aparece na tela da TV.
- 2** Pressione ⏸/⏶ para selecionar [Configurar].
- 3** Pressione ⏶/⏷ para selecionar [Config Fácil] e depois pressione ⊕.
- 4** Pressione ⏸/⏶ para selecionar [Iniciar] e depois pressione ⊕.
A tela Config Fácil é exibida.

Passo 4: Selecionar a Fonte

Você pode selecionar a fonte de reprodução.



Pressione FUNCTION repetidamente até que a função desejada apareça no visor do painel frontal.

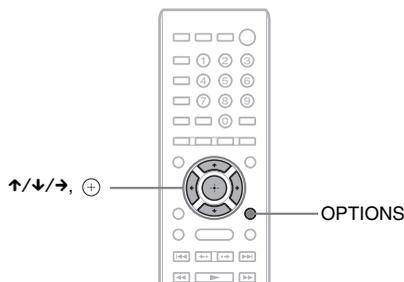
Cada vez que você pressionar FUNCTION, a função mudará conforme a seguir.

“BD/DVD” → “FM” → “HDMI1” →
 “HDMI2” → “TV” → “BD/DVD” → ...

Função	Fonte
“BD/DVD”	Disco, dispositivo USB, iPod/iPhone ou dispositivo de rede a ser reproduzido pelo sistema.
“FM”	Rádio FM (página 45)
“HDMI1”/ “HDMI2”	Componente que está conectado à tomada HDMI IN 1 ou HDMI IN 2 do painel traseiro (página 20)
“TV”	Componente (TV, etc.) que está conectado à tomada TV DIGITAL IN (OPTICAL) do painel traseiro ou uma TV compatível com a função Canal de Retorno de Áudio (Audio Return Channel) que está conectada à tomada HDMI OUT do painel traseiro (página 18)

Passo 5: Desfrutar o Som Surround

Depois de realizar os passos anteriores e iniciar a reprodução, você poderá desfrutar o som surround facilmente. Também poderá selecionar os ajustes de som surround programados previamente e adaptados a diferentes tipos de fontes de som. O som surround trará o som emocionante e potente das salas de cinema para dentro de sua sala.



Selecionando os ajustes do som surround com base na sua preferência de audição

O método de ajuste difere de acordo com a função.

Quando reproduzir através da função “BD/DVD”* ou “FM”

- 1** Pressione **OPTIONS**.
O menu de opções aparece na tela da TV.
- 2** Pressione **↑/↓** para selecionar [Config. Surround] e pressione **(+)**.
- 3** Pressione **↑/↓** repetidamente até aparecer o ajuste de som surround desejado na tela da TV.
Veja na tabela a seguir as descrições do ajuste de som surround.
- 4** Pressione **(+)**.
O ajuste é realizado.

* Os ajustes de som surround não se aplicam ao conteúdo de Internet.

Quando reproduzir através da função “HDMI1”, “HDMI2” ou “TV”

- 1** Pressione **OPTIONS**.
O menu de opções aparece no visor do painel frontal.
- 2** Pressione **↑/↓** repetidamente até aparecer “SUR. SET” no visor do painel frontal, depois pressione **(+)** ou **→**.
- 3** Pressione **↑/↓** repetidamente até aparecer o ajuste de som surround desejado no visor do painel frontal.
Veja na tabela a seguir as descrições do ajuste de som surround.

4 Pressione \oplus .

O ajuste é realizado.

5 Pressione **OPTIONS**.

O menu de opções exibido no visor do painel frontal se apaga.

Notas

- Quando o menu principal é exibido na tela da TV, é possível mudar este ajuste selecionando-se o ajuste de som surround com o [Config. Surround] em [Saída de Áudio] no menu [Config Áudio] (página 61).

Sobre a saída da caixa acústica

O ajuste de fábrica é [Auto] (“AUTO”).

Ajuste de som surround	Efeito
[Auto] “AUTO”	O sistema emite o som com o efeito adequado automaticamente dependendo da fonte. <ul style="list-style-type: none"> • Fonte de 2 canais: Emite o som de 2 canais do jeito que está. • Fonte multicanal: Simula o som surround de 7.1 ou 5.1 canais com duas caixas acústicas frontais e um subwoofer.
[2ch Stereo] “2CH ST.”	O sistema emite som de 2 canais independentemente do formato de som ou número de canais. Os formatos de som surround multicanal são mixados em 2 canais.

Notas

- Dependendo do fluxo de entrada, os ajustes de som surround podem não produzir efeito.
- Quando você reproduzir um Super Audio CD, os ajustes de som surround não serão ativados.

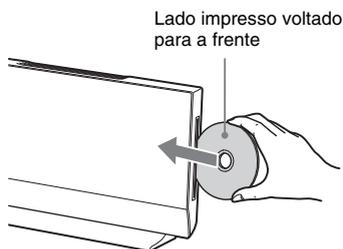
Informação adicional

- O ajuste de som surround pode ser selecionado em [Config. Surround] de [Config Áudio] (página 61).

Reprodução de um Disco

Para conhecer os discos que podem ser reproduzidos, consulte a página 73.

- 1 Mude o seletor de entrada na sua TV de modo que o sinal do sistema apareça na tela da TV.**
- 2 Insira um disco.**



● aparece no menu principal e a reprodução inicia-se. Se a reprodução não se iniciar automaticamente, selecione ● na categoria [Vídeo], [Música] ou [Foto] e pressione (+).

Notas

- Não insira um disco enquanto a unidade principal estiver no modo de espera.
- Não insira um disco enquanto o LED de iluminação estiver piscando logo depois de ligar a unidade principal.
- Insira o disco em linha reta no compartimento do disco.

Utilizando BONUSVIEW/BD-LIVE

Alguns BD-ROMs com o logotipo “BD-LIVE”^{*} possuem conteúdos adicionais e outros dados que podem ser baixados da Internet para fins de entretenimento.

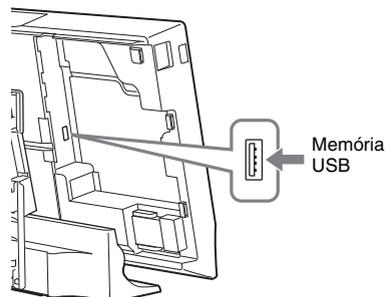
^{*} BD-LIVE™

- 1 Conecte o dispositivo USB à porta (USB) da parte traseira da unidade principal.**

Para utilizar somente o BONUSVIEW, pule para o passo 3.

Para armazenamento local, utilize uma memória USB de 1 GB ou maior.

Painel traseiro



- 2 Prepare o BD-LIVE (somente BD-LIVE).**

- Conecte o sistema a uma rede (página 22).
- Ajuste [Ligação à Internet de BD] para [Permitir] (página 61).

- 3 Insira um BD-ROM com BONUSVIEW/BD-LIVE.**

O método de operação varia de acordo com o disco. Consulte as instruções de operação do disco.

Informação adicional

- Para apagar os dados armazenados na memória USB, selecione [Apagar Dados BD] em [Vídeo] e pressione (+). Todos os dados armazenados na pasta buda serão apagados.

Desfrutando Blu-ray 3D

Você pode desfrutar discos Blu-ray 3D que possuem o logotipo 3D^{*}.



- 1 Prepare a reprodução do disco Blu-ray 3D.**

- Conecte o sistema à sua TV compatível com 3D utilizando um cabo HDMI de alta velocidade (fornecido).
- Ajuste [Configur. Saída 3D] e [Config. tamanho tela TV para 3D] em [Config. Tela] (página 59).

2 Insira um disco Blu-ray 3D.

O método de operação varia conforme o disco. Consulte as instruções fornecidas com o disco.

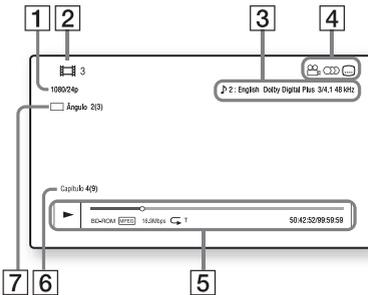
Informação adicional

- Consulte também o manual de instruções da sua TV compatível com 3D.

Visualizando as informações de reprodução

Você pode consultar as informações de reprodução pressionando DISPLAY. As informações mostradas diferem de acordo com o tipo de disco ou estado do sistema.

Exemplo: Reprodução de um BD-ROM



- 1 Resolução de saída/Frequência de vídeo
- 2 Número ou nome do título
- 3 O ajuste de áudio selecionado atualmente
- 4 Funções disponíveis (📐 ângulo, 🔊 áudio, ⋮ legenda)
- 5 Informação de reprodução
Mostra o modo de reprodução, barra de estado de reprodução, tipo de disco, codec de vídeo, taxa de bits, tipo de repetição, tempo decorrido, tempo total de reprodução
- 6 Número do capítulo
- 7 O ângulo atualmente selecionado

Reproduzindo a partir de um dispositivo USB

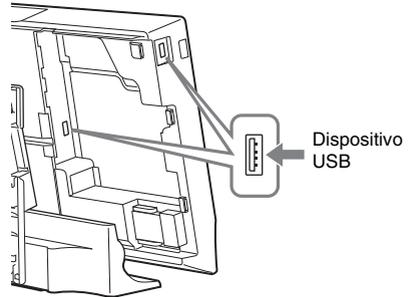
Você pode reproduzir arquivos de vídeo/música/foto armazenados no dispositivo USB conectado.

Para conhecer os tipos de arquivo que podem ser reproduzidos, consulte a página 74.

1 Conecte o dispositivo USB à porta (USB) da unidade principal.

Consulte o manual de instruções do dispositivo USB antes de conectá-lo.

Painel traseiro/lado esquerdo da unidade principal



2 Pressione HOME.

O menu principal aparece na tela da TV.

3 Pressione ←/→ para selecionar [Vídeo], [Música] ou [Foto].

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [Dispositivo USB (traseiro)] ou [Dispositivo USB (esq.)] e depois pressione (+).

Nota

- Não remova o dispositivo USB durante a operação. Para evitar que os dados ou o dispositivo USB sejam danificados, desligue o sistema antes de conectar ou remover o dispositivo USB.

Utilizando um iPod/ iPhone (não fornecidos)

Você pode desfrutar a música, o vídeo e as fotos e carregar a bateria de um iPod/iPhone através do sistema.

Modelos de iPod/iPhone compatíveis

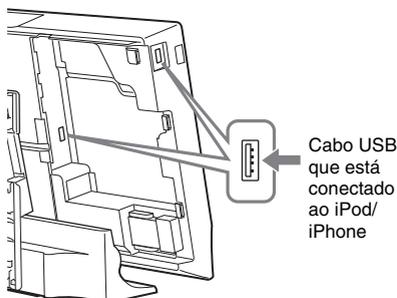
Os modelos de iPod/iPhone compatíveis são conforme a seguir. Atualize o seu iPod/iPhone com o software mais recente antes de utilizar com o sistema.

Made for (Feito para) iPod touch 4ª geração, iPod touch 3ª geração, iPod touch 2ª geração, iPod touch 1ª geração, iPod nano 6ª geração, iPod nano 5ª geração (câmera de vídeo), iPod nano 4ª geração (vídeo), iPod nano 3ª geração (vídeo), iPod nano 2ª geração (alumínio), iPod nano 1ª geração, iPod 5ª geração (vídeo), iPod classic, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

Para desfrutar um iPod/iPhone através do sistema

- 1** Conecte o iPod/iPhone à porta  (USB) da unidade principal com o cabo USB do iPod/iPhone.

Painel traseiro/lado esquerdo da unidade principal



Para reproduzir vídeo/foto, conecte a tomada da saída de vídeo do iPod à entrada da TV e selecione o seletor de entrada da TV.

- 2** Pressione HOME.
O menu principal aparece na tela da TV.
- 3** Pressione  para selecionar  [Música].
- 4** Pressione  para selecionar  [iPod (traseir)] ou  [iPod (esq.)] e depois pressione .

Os arquivos de música são enumerados em uma lista na tela da TV.

- 5** Pressione  para selecionar o arquivo que deseja reproduzir.

O som do iPod/iPhone é reproduzido no sistema.

Você pode operar o iPod/iPhone utilizando as teclas do controle remoto.

Para obter detalhes sobre a operação do iPod/iPhone, consulte também o manual de instruções do iPod/iPhone.

Para operar o iPod/iPhone utilizando o controle remoto

Você pode operar o iPod/iPhone utilizando as teclas do controle remoto. A tabela a seguir mostra um exemplo de teclas que podem ser utilizadas. (Dependendo do modelo de iPod/iPhone, a operação pode ser diferente.)

Pressione	Operação
	Inicia a reprodução.
	Pausa a reprodução.
	Para a reprodução.
 ou 	Retrocede ou avança rapidamente.
 ou 	Vai para o arquivo ou capítulo anterior ou posterior (se houver).

Notas

- A bateria do iPod/iPhone é carregada quando ele está conectado ao sistema com a alimentação ligada.
- Quando [Standby automático] está ajustado para [Ligado], o sistema pode se desligar automaticamente durante a utilização de um iPod/iPhone.
- Não é possível transferir músicas a partir deste sistema para o iPod/iPhone.
- A Sony não se responsabiliza por nenhuma perda ou dano ocorrido nos dados gravados no iPod/iPhone durante a utilização de um iPod/iPhone conectado a esta unidade principal.

- Este produto foi projetado especificamente para funcionar com o iPod/iPhone e foi certificado para atender aos padrões de desempenho da Apple.
- Não remova o iPod/iPhone durante a operação. Para evitar que os dados ou o iPod/iPhone sejam danificados, desligue o sistema antes de conectar ou remover o iPod/iPhone.
- O sistema reconhece apenas os iPods/iPhones que tenham sido previamente conectados ao sistema.
- O sistema pode reconhecer até 3.000 arquivos (incluindo pastas).

Reproduzindo através de uma Rede

Streaming BRAVIA Internet Video

BRAVIA Internet Video funciona como uma porta de conexão que oferece conteúdo da Internet selecionado e uma variedade de entretenimento sob pedido diretamente para a sua unidade principal.

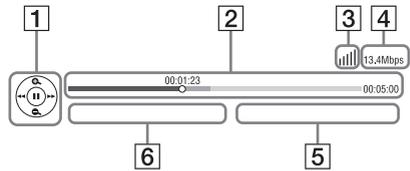
- 1 Prepare o BRAVIA Internet Video.**
Conecte o sistema a uma rede (página 22).
- 2 Pressione </> para selecionar**
[Vídeo], [Música] ou [Foto].
- 3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ícone do provedor de conteúdo de Internet e depois pressione ⊕.**

Se a lista de conteúdo da Internet não for recuperada, ela será representada por um ícone desconhecido ou um novo ícone.

Para utilizar o painel de controle

O painel de controle aparece quando o arquivo de vídeo começa a ser reproduzido. Os itens exibidos podem variar de acordo com os provedores de conteúdo de Internet.

Para exibi-los novamente, pressione DISPLAY.



- 1 Tela de controle**
Pressione </> ou ⊕ para as operações de reprodução.
- 2 Barra de estado de reprodução**
Barra de estado, cursor que indica a posição atual, tempo de reprodução e duração do arquivo de vídeo.

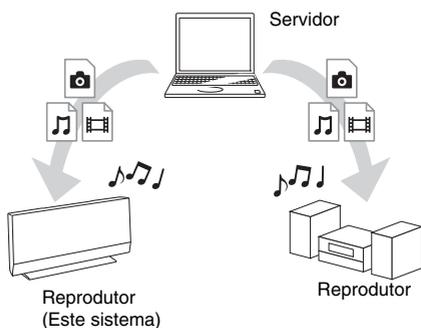
- 3 Indicador da condição da rede
 Indica a intensidade do sinal de uma conexão sem fio.
 Indica uma conexão com cabo.
- 4 Velocidade de transmissão da rede.
- 5 O nome do arquivo de vídeo seguinte
- 6 O nome do arquivo de vídeo selecionado atualmente

Reproduzindo arquivos armazenados em uma Rede Doméstica (DLNA)

Você pode reproduzir arquivos de vídeo/música/foto armazenados em outros componentes com certificação DLNA, conectando-os à sua rede doméstica.

Esta unidade principal pode ser utilizada como um reproduzidor e renderizador.

- Servidor: Armazena e envia arquivos.
- Reprodutor: Recebe e reproduz arquivos do servidor
- Renderizador: Recebe e reproduz arquivos do servidor, e pode ser operado por um outro componente (controlador)
- Controlador: Opera o componente renderizador

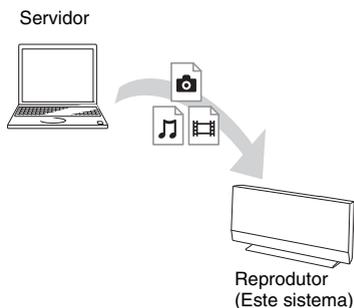


Prepare a utilização da função DLNA.

- Conecte o sistema a uma rede (página 22).
- Prepare outros componentes com certificação DLNA. Para mais informações, consulte o manual de instruções dos componentes.

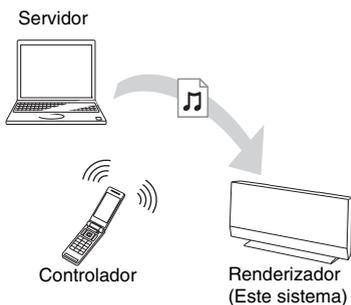
Para reproduzir arquivos armazenados em um servidor DLNA através do sistema (Reprodutor DLNA)

Selecione o ícone do servidor DLNA do  [Vídeo],  [Música] ou  [Foto] no menu principal e depois selecione o arquivo que deseja reproduzir.



Para reproduzir arquivos remotos operando o sistema (Renderizador) através de um controlador de DLNA

Você pode operar o sistema com um controlador de DLNA-certificado, como o iPhone, quando reproduzir arquivos armazenados em um servidor DLNA.



Controle este sistema utilizando um controlador de DLNA.

Para mais informações sobre a operação, consulte o manual de instruções do controlador de DLNA.

Notas

- Não opere o sistema com o controle remoto fornecido e um controlador de DLNA ao mesmo tempo.

- Para mais informações sobre o controlador de DLNA, consulte o manual de instruções do controlador de DLNA.

Informação adicional

- O sistema é compatível com a função "Play To" (Reproduzir em) do Windows Media® Player 12 que vem com o Windows 7.

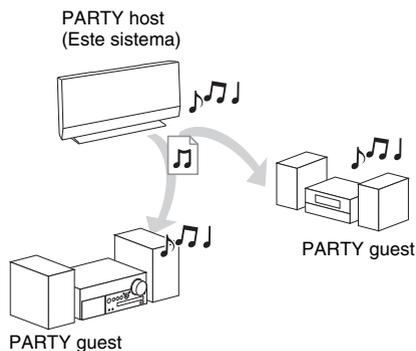
Reproduzindo a mesma música em diferentes salas (PARTY STREAMING)

Você pode reproduzir a mesma música ao mesmo tempo em todos os componentes Sony que forem compatíveis com a função PARTY STREAMING e estiverem conectados à sua rede doméstica.

Há dois tipos de componentes compatíveis com PARTY STREAMING.

- PARTY host (anfitrião da festa): Envia e reproduz arquivos
- PARTY guest (convidado da festa): Recebe e reproduz arquivos

Esta unidade principal pode ser utilizada como um anfitrião da festa ou convidado da festa.



Prepare o PARTY STREAMING.

- Conecte o sistema a uma rede (página 22).
- Conecte os componentes que são compatíveis com a função PARTY STREAMING.

Para utilizar o sistema como PARTY host

Selecione uma faixa em [Música] e depois selecione [Iniciar Party] no menu de opções para iniciar uma festa (PARTY).

Para fechar o PARTY, pressione HOME.

Para utilizar o sistema como PARTY guest

Selecione [Party] em [Música] e depois selecione o ícone do dispositivo PARTY host.

Para sair da PARTY, pressione OPTIONS e depois selecione [Sair de Party].

Para fechar o PARTY, pressione OPTIONS e depois selecione [Fechar Party].

Nota

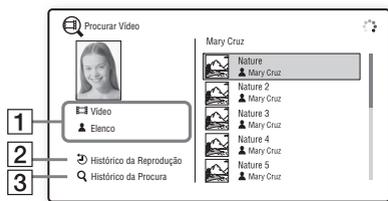
- O lançamento e a venda dos produtos que são compatíveis com a função PARTY STREAMING varia conforme a área.

Procurando informações sobre o vídeo/música

Você pode obter informações do conteúdo utilizando a tecnologia Gracenote e procurar por informações relacionadas.

- 1 Conecte o sistema a uma rede (página 22).**
- 2 Insira um disco ou conecte um dispositivo USB com conteúdo sobre o qual você deseja pesquisar.**
Você pode realizar uma busca de vídeo em um BD-ROM ou DVD-ROM, e a busca de música em um CD-DA (CD de música) ou dispositivo USB.
- 3 Pressione para selecionar [Vídeo] ou [Música].**
- 4 Pressione para selecionar [Procurar Vídeo] ou [Procurar Música].**

A informação do conteúdo é exibida.



- 1 **Detalhes do conteúdo**
Exibe uma lista de informações relacionadas, como o título, elenco, faixa ou artista.
- 2 **[Lista Reprod. Histór.]**
Exibe uma lista de títulos de BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA (CD de música) previamente reproduzidos. Selecione um título para obter a informação do conteúdo.
- 3 **[Procurar Histórico]**
Exibe uma lista de pesquisas anteriores realizadas através da função [Procurar Vídeo] ou [Procurar Música].

Para procurar mais informações relacionadas

Selecione um item nas listas e depois selecione o serviço de busca.

Opções Disponíveis

Vários ajustes e operações de reprodução encontram-se disponíveis quando se pressiona OPTIONS. Os itens disponíveis variam conforme a situação.

Opções comuns

Itens	Descrição
[Config. Surround]	Muda o ajuste do som surround (página 32).
[Repetir Config.]	Ajusta a reprodução repetida.
[Menu 3D]	[Ajuste da profundidade 3D]: Ajusta a profundidade das imagens 3D.
[Lista de Favoritos]	Mostra a Lista de Favoritos.
[Reproduzir/Parar]	Inicia ou para a reprodução.
[Reprod Início]	Reproduz o item desde o início.
[Adicionar aos Favoritos]	Adiciona conteúdo de Internet à Lista de Favoritos.
[Remover dos Favoritos]	Apaga um conteúdo de Internet da Lista de Favoritos.
[Iniciar Party]	Inicia uma festa com a fonte selecionada. Dependendo da fonte, este item pode não aparecer.
[Sair de Party]	Sai de uma festa que o sistema está participando. A função PARTY STREAMING continua entre outros dispositivos participantes.
[Fechar Party]	Fecha uma festa que o sistema está participando. A função PARTY STREAMING termina para todos os outros dispositivos participantes.

Somente  [Vídeo]

Itens	Descrição
[SINC A/V]	Ajusta a diferença de sincronismo entre som e imagem. Para mais informações, consulte “Ajustando o sincronismo entre imagem e som” (página 42).
[Configur. Saída 3D]	Define se emite ou não o vídeo em 3D automaticamente. Nota • O vídeo em 3D da tomada HDMI IN 1 ou HDMI IN 2 é emitido independentemente deste ajuste.
[Config Vídeo]	<ul style="list-style-type: none"> • [Mod Qualid Imag]: Seleciona os ajustes de imagem para diferentes ambientes de iluminação. • [FNR]: Reduz o ruído aleatório que aparece na imagem. • [BNR]: Reduz o ruído de bloco tipo mosaico que aparece na imagem. • [MNR]: Reduz ruídos menores que aparecem em torno das bordas da imagem (ruído de efeito mosquito).
[Pause]	Pausa a reprodução.
[Menu Principal]	Mostra o menu principal do BD ou DVD.
[Menu/Menu Popup]	Mostra o menu instantâneo do BD-ROM ou o menu do DVD.
[Procurar Título]	Procura por um título no BD-ROMs/DVD VIDEOS e inicia a reprodução desde o início
[Procurar Capítulo]	Procura um capítulo e inicia a reprodução desde o início.
[Ângulo]	Muda para outros ângulos de visualização quando há vários ângulos gravados em BD-ROMs/DVD VIDEOS.
[Redução Ruído Dados IP]	Ajusta a qualidade de vídeo para conteúdo da Internet.

Itens	Descrição
[Procurar Vídeo]	Mostra informações sobre o BD-ROM/DVD-ROM, com base na tecnologia da Gracenote.

Somente  [Música]

Itens	Descrição
[Adic Slideshow BGM]	Registra os arquivos de música na memória USB como música de fundo da apresentação de slides (BGM).
[Procurar Música]	Mostra informações sobre o CD de áudio (CD-DA), com base na tecnologia da Gracenote.
[Configur. aleatória] (Somente iPod/iPhone)	Ajusta a reprodução aleatória.

Somente  [Foto]

Itens	Descrição
[Slideshow]	Inicia uma apresentação de slides.
[Vel Slideshow]	Muda a velocidade da apresentação de slides.
[Efeito Slideshow]	Define o efeito para a apresentação de slides.
[Slideshow BGM]	<ul style="list-style-type: none"> • [Deslig]: Desativa a função. • [My Music do USB]: Define os arquivos de música registrados em [Adic Slideshow BGM]. • [Reprod do CD mus]: Define as faixas de CD-DAs. (CDs de música)
[Rodar esquerda]	Gira a foto 90 graus no sentido anti-horário.
[Rodar direita]	Gira a foto 90 graus no sentido horário.
[Ver Imagem]	Mostra a imagem selecionada.

Ajustando o sincronismo entre imagem e som

(SINC A/V)

Quando o som não coincide com as imagens da tela da TV, você pode ajustar o tempo de atraso entre a imagem e o som.

O método de ajuste varia de acordo com a função.

Nota

- Dependendo do fluxo de entrada, o ajuste SINC A/V pode não produzir efeito.

Quando reproduzir através da função “BD/DVD”

1 Pressione **OPTIONS**.

O menu de opções aparece na tela da TV.

2 Pressione **↑/↓** para selecionar [SINC A/V] e depois pressione **⊕**.

3 Pressione **←/→** para ajustar o atraso entre a imagem e o som.

Você pode ajustar de 0 ms a 300 ms em incrementos de 25 ms.

4 Pressione **⊕**.

O ajuste é realizado.

Quando reproduzir através da função “HDMI1”, “HDMI2” ou “TV”

1 Pressione **OPTIONS**.

O menu de opções aparece no visor do painel frontal.

2 Pressione **↑/↓** repetidamente até aparecer “SINC A/V” no visor do painel frontal e pressione **⊕** ou **→**.

3 Pressione **↑/↓** para ajustar o atraso entre a imagem e o som.

Você pode ajustar de 0 ms a 300 ms em incrementos de 25 ms.

4 Pressione **⊕**.

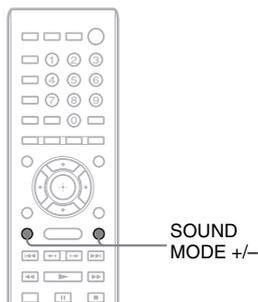
O ajuste é realizado.

5 Pressione **OPTIONS**.

O menu de opções exibido no visor do painel frontal se apaga.

Selecionando um Efeito Adequado à Fonte

Você pode selecionar um modo de som adequado para filmes ou música.



Pressione SOUND MODE repetidamente durante a reprodução até que o modo desejado apareça no visor do painel frontal.

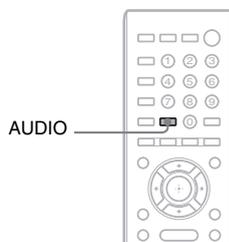
- **“AUTO”**: O sistema seleciona “MOVIE” ou “MUSIC” automaticamente para produzir o efeito de som de acordo com o disco ou fluxo de som.
- **“MOVIE”**: O sistema proporciona o som dos filmes.
- **“MUSIC”**: O sistema proporciona o som de música.
- **“SPORTS”**: O sistema adiciona reverberação dos programas de esporte.
- **“GAME ROCK”**: O sistema proporciona o som dos jogos de ritmo e música.

Notas

- Dependendo do disco ou fonte, quando você seleciona “AUTO”, o início do som pode ser cortado, enquanto o sistema seleciona automaticamente o melhor modo. Para evitar o corte do som, selecione um ajuste diferente de “AUTO”.
- Dependendo do fluxo de entrada, o modo de som pode não produzir efeito.
- Esta função não atuará na reprodução de um Super Audio CD.

Selecionando o Formato de Áudio, Faixas com Vários Idiomas ou Canal

Quando o sistema estiver reproduzindo um BD/DVD VIDEO gravado em vários formatos de áudio (PCM, Dolby Digital, áudio MPEG ou DTS) ou com faixas em vários idiomas, você poderá mudar o formato de áudio ou o idioma. Com um CD, você pode selecionar o som do canal direito ou esquerdo e ouvir o som do canal selecionado através de ambas as caixas acústicas esquerda e direita.



Pressione AUDIO repetidamente durante a reprodução para selecionar o sinal de áudio desejado.

A informação de áudio aparecerá na tela da TV.

■ BD/DVD VIDEO

Dependendo do BD/DVD VIDEO, a escolha do idioma pode variar.

Quando 4 dígitos são exibidos, eles indicam um código de idioma. Consulte “Lista de Códigos de Idioma” (página 78) para confirmar qual idioma o código representa. Quando o mesmo idioma aparecer duas ou mais vezes, o BD/DVD VIDEO está gravado em vários formatos de áudio.

■ DVD-VR

Os tipos de faixa de som gravados em um disco são exibidos.

Exemplo:

- [♪ Estéreo]
- [♪ Estéreo (Audio1)]
- [♪ Estéreo (Audio2)]
- [♪ Principal]
- [♪ Secundário]
- [♪ Principal/Secundário]

Nota

- [] Estéreo (Audio1)] e [] Estéreo (Audio2)] não aparecem quando somente um fluxo de áudio está gravado no disco.

■ CD

- [] Estéreo]: O som estéreo padrão.
- [] 1/E]: O som do canal esquerdo (mono).
- [] 2/D]: O som do canal direito (mono).
- [] E+D]: O som de ambos os canais esquerdo e direito emitido por cada caixa acústica.

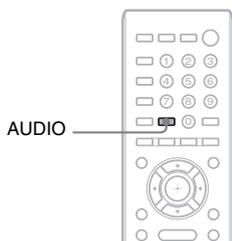
Apreciando o Som de Transmissão Multiplex

(DUAL MONO)

Você pode apreciar um som de transmissão multiplex quando o sistema receber ou reproduzir um sinal de transmissão multiplex Dolby Digital.

Nota

- Para receber o sinal Dolby Digital, você precisa conectar uma TV ou outro componente à unidade principal usando um cabo óptico digital (página 18). Se a sua TV for compatível com a função Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio) (páginas 19, 63), você pode receber um sinal Dolby Digital através de um cabo HDMI de alta velocidade.

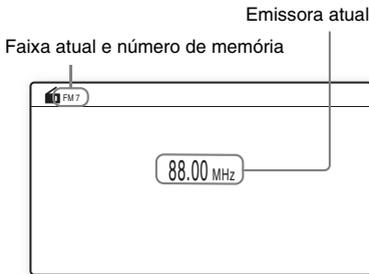
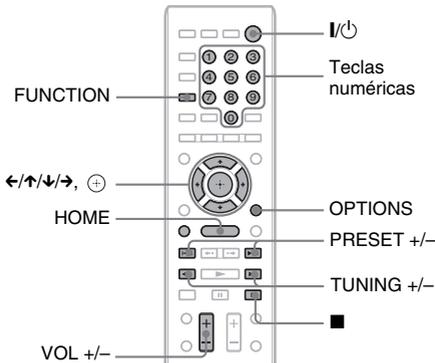


Pressione AUDIO repetidamente até aparecer o sinal desejado no visor do painel frontal.

- “MAIN”: O som do idioma principal será emitido.
- “SUB”: O som do idioma secundário será emitido.
- “MAIN/SUB”: O som misturado de ambos os idiomas principal e secundário será emitido.

Ouvindo o Rádio

Você pode desfrutar do som do rádio através das caixas acústicas do sistema.



- 1 Pressione **FUNCTION** repetidamente até “FM” aparecer no visor do painel frontal.
- 2 Selecione a emissora de rádio.

Sintonização automática

Mantenha pressionada **TUNING +/-** até que a busca automática seja iniciada. [Sintonização Automática] aparece na tela da TV. A busca cessa quando o sistema sintoniza uma emissora.

Para parar a sintonização automática manualmente, pressione **TUNING +/-** ou ■.

Sintonização manual

Pressione **TUNING +/-** repetidamente.

- 3 Ajuste o volume pressionando **VOL +/-**.

Quando um programa em FM apresentar ruído

Quando a recepção de um programa em FM apresentar ruído, você pode selecionar a recepção mono. Não haverá efeito estéreo, porém a recepção melhorará.

- 1 Pressione **OPTIONS**.
O menu de opções aparece na tela da TV.
- 2 Pressione **↑/↓** para selecionar [Modo de FM] e depois pressione **⊕**.
- 3 Pressione **↑/↓** para selecionar [Mono].
 - [Stereo]: Recepção em estéreo.
 - [Mono]: Recepção em mono.
- 4 Pressione **⊕**.
O ajuste é realizado.

Para desligar o rádio

Pressione **I/⏻**.

Memorizando emissoras de rádio

Você pode memorizar até 20 emissoras. Antes de sintonizar uma emissora, diminua o volume ao mínimo.

- 1 Pressione **FUNCTION** repetidamente até aparecer “FM” no visor do painel frontal.
- 2 Mantenha pressionada **TUNING +/-** até que a busca automática seja iniciada.
A busca cessa quando o sistema sintoniza uma emissora.
- 3 Pressione **OPTIONS**.
O menu de opções aparece na tela da TV.
- 4 Pressione **↑/↓** para selecionar [Memória predefinida] e depois pressione **⊕**.

5 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar o número de memória desejado e depois pressione \oplus .

6 Repita os passos de 2 a 5 para memorizar outras emissoras.

Para mudar o número de memória

Selecione o número de memória desejado pressionando PRESET +/- e depois realize o procedimento a partir do passo 3.

Selecionando a emissora memorizada

1 Pressione FUNCTION repetidamente até aparecer "FM" no visor do painel frontal.

A última emissora acessada será sintonizada.

2 Pressione PRESET +/- repetidamente para selecionar a emissora memorizada.

O número de memória e a frequência aparecem na tela da TV e no visor do painel frontal.

Cada vez que se pressiona a tecla, o sistema sintoniza uma emissora memorizada.

Informações adicionais

- Você pode selecionar o número da emissora memorizada diretamente através das teclas numéricas.
- Cada vez que você pressiona DISPLAY, o visor do painel frontal muda conforme a seguir:
Frequência → Número da memória →
Informação de fluxo* → Frequência → ...

* Não aparecerá na função do ajuste do [Config. Surround].

Utilizando a Função Controle para HDMI para “BRAVIA” Sync

Esta função está disponível em TVs que possuem a função “BRAVIA” Sync. Mediante a conexão de componentes Sony compatíveis com a função Controle para HDMI através de um cabo HDMI de alta velocidade (fornecido), a operação é simplificada.

Notas

- Algumas funções só podem ser utilizadas se a TV conectada for compatível, e necessitam de prévio ajuste através da TV. Consulte o manual de instruções da TV.
- Para utilizar a função Controle de Áudio do Sistema, é necessário fazer uma conexão de áudio entre a TV e sistema (página 18).
- Para usar a função Position Control (Controle por posição de usuário), a sua TV deve possuir um sensor que detecte a posição de escuta. Neste caso, o nível de som e/ou a qualidade da imagem de todos os componentes conectados à TV também são ajustados de acordo com o sinal de sua TV.

Utilizando “BRAVIA” Sync

Controle para HDMI - Configuração Fácil

Você pode ajustar a função [Controle para HDMI] do sistema automaticamente, permitindo o ajuste correspondente na TV. Para mais informações sobre a função Controle para HDMI, consulte “[Definições da HDMI]” (página 63)

Desligamento do Sistema

Você pode desligar o sistema em sincronia com a TV.

Nota

- O sistema não se desliga automaticamente durante a reprodução de música ou quando estiver ajustado para a função “FM”.

Reprodução com Apenas Um Toque

Quando você pressiona ► no controle remoto, o sistema e a sua TV são ligados e a entrada da TV é ajustada para a entrada HDMI à qual o sistema está conectado.

Controle de Áudio do Sistema

Você pode simplificar a operação para desfrutar o som da TV ou de outros componentes.

Você pode utilizar a função Controle de Áudio do Sistema conforme a seguir:

- Quando o sistema é ligado, o som da TV ou de outros componentes pode ser emitido pelas caixas acústicas do sistema.
- Quando o som da TV ou de outros componentes é emitido pelas caixas acústicas do sistema, você pode alterar as caixas acústicas para qual o som da TV é emitido pressionando: **SPEAKERS TV ↔ AUDIO**.
- Quando o som da TV ou de outros componentes é emitido pelas caixas acústicas do sistema, você pode ajustar o volume e desligar o som do sistema operando a TV.

Nota

- Enquanto a TV estiver no modo PAP (imagem e imagem), ou a reprodução dos arquivos de vídeo/fotos do iPod/iPhone estiver sendo executada na unidade principal, o Controle de Áudio do Sistema não funcionará.
- Dependendo da TV, quando se ajusta o volume da unidade principal, o nível de volume aparece na tela da TV. Neste caso, o nível de volume que aparece na tela da TV e no visor do painel frontal da unidade principal pode não coincidir.

Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio)

Você pode apreciar o som da TV através do sistema usando apenas um cabo HDMI de alta velocidade. Para mais informações sobre a configuração, consulte “Conectando a TV” (página 18).

Controle Fácil do Controle Remoto

Você pode controlar as funções básicas do sistema através do controle remoto da TV quando a saída de vídeo do sistema estiver aparecendo na tela da TV.

Language Follow (Conforme Áudio)

Quando você muda o idioma das indicações de tela da TV, o idioma das indicações de tela do sistema também muda quando você desliga e liga o sistema.

Routing Control (Controle de Roteamento)

Quando você executa a Reprodução com Apenas Um Toque no componente conectado, o sistema é ligado e a função do sistema é ajustada para "HDMI1" ou "HDMI2" (dependendo da tomada HDMI em uso), e a entrada da TV é automaticamente ajustada para a entrada HDMI à qual o sistema está conectado.

Nota

- Certifique-se de que o componente esteja conectado ao sistema através de um cabo HDMI de alta velocidade e que a função Controle para HDMI do componente conectado esteja ativada.

Position Control (Controle por posição de usuário)

Este sistema ajustará o nível sonoro das caixas acústicas frontais esquerda e direita automaticamente se a sua TV for compatível com o External Device Control of Position Control (Controle do dispositivo externo da função Controle por posição de usuário). Neste caso, os outros componentes conectados à TV também serão ajustados. Para mais informações, consulte o manual de instruções da TV.

Ajustando as Caixas Acústicas

[Config Alto-falantes]

Para obter o melhor som surround possível, ajuste a conexão das caixas acústicas e sua

distância em relação à posição de escuta. Depois, utilize o tom de teste para ajustar o nível e o balanço das caixas acústicas para o mesmo nível.

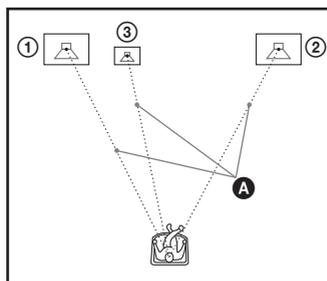
- 1 Pressione HOME.**
O menu principal aparece na tela da TV.
- 2 Pressione </> para selecionar [Configurar].**
- 3 Pressione ↑/↓ para selecionar [Config Áudio] e depois pressione ⊕.**
- 4 Pressione ↑/↓ para selecionar [Config Alto-falantes] e depois pressione ⊕.**
A tela [Config Alto-falantes] é exibida.
- 5 Pressione ↑/↓ para selecionar o item e depois pressione ⊕.**
Verifique os ajustes a seguir.

■ [Distância]

Quando mover as caixas acústicas, certifique-se de ajustar os parâmetros da distância (A) da posição de escuta até as caixas acústicas. Você pode ajustar os parâmetros de 0.0 a 7.0 metros.

As caixas acústicas da ilustração correspondem às caixas abaixo:

- ① Caixa acústica frontal esquerda (L)
- ② Caixa acústica frontal direita (R)
- ③ Subwoofer



[Frontal Esq./Dir.] 3.0 m: Ajusta a distância da caixa acústica frontal.

[Subwoofer] 3.0 m: Ajusta a distância do subwoofer.

Nota

- Dependendo do fluxo de entrada, o ajuste [Distância] pode não produzir efeito

■ [Nível]

Você pode ajustar o nível de som das caixas acústicas. Para ajustar, use os parâmetros de -6.0 dB a +6.0 dB. Certifique-se de ajustar [Tom de Teste] para [Ligado] para facilitar o ajuste.

[Frontal Esq./Dir.] 0.0 dB: Ajusta o nível da caixa acústica frontal.

[Subwoofer] 0.0 dB: Ajusta o nível do subwoofer.

■ [Tom de Teste]

As caixas acústicas emitirão um tom de teste para ajustar a opção [Nível].

[Deslig]: O tom de teste não é emitido pelas caixas acústicas.

[Ligado]: O tom de teste é emitido por cada caixa acústica em sequência durante o ajuste do nível. Quando você seleciona um dos itens de [Config Alto-falantes], o tom de teste é emitido por cada caixa em sequência.

Ajuste o nível de som conforme a seguir.

- 1** Ajuste [Tom de Teste] para [Ligado].
- 2** Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar [Nível] e depois pressione \oplus .
- 3** Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar o tipo de caixa acústica e depois pressione \oplus .
- 4** Pressione \leftarrow/\rightarrow para selecionar a caixa acústica esquerda ou direita e depois pressione \uparrow/\downarrow para ajustar o nível.
- 5** Pressione \oplus .
- 6** Repita os passos de 3 a 5.
- 7** Pressione RETURN.
O sistema retorna à tela anterior.
- 8** Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar [Tom de Teste] e depois pressione \oplus .
- 9** Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar [Deslig] e depois pressione \oplus .

Nota

- Os sinais de tom de teste não são emitidos pela tomada HDMI OUT.

Informação adicional

- Para ajustar o volume de todas as caixas acústicas de uma só vez, pressione VOL +/-.

Utilizando o Desligamento Automático

Você pode ajustar o sistema para que ele se desligue no tempo programado e você possa dormir ouvindo música.

O tempo pode ser programado em intervalos de 10 minutos.

Pressione SLEEP.

Cada vez que se pressiona SLEEP, a indicação dos minutos (o tempo restante) do visor do painel frontal muda em intervalos de 10 minutos.

Quando você ajusta o desligamento automático, o tempo restante aparece a cada 5 minutos.

Quando o tempo restante é inferior a 2 minutos, “SLEEP” pisca no visor do painel.

Para verificar o tempo restante

Pressione SLEEP uma vez.

Para mudar o tempo restante

Pressione SLEEP repetidamente para selecionar o tempo desejado.

Desativando as Teclas da Unidade Principal

(Child Lock - Bloqueio Infantil)

Você pode desativar as teclas da unidade principal (exceto \mathbb{I}/\mathbb{U}) para evitar operações indevidas como, por exemplo, o mau uso por parte das crianças (função Bloqueio Infantil).

Pressione ■ da unidade principal por mais de 5 segundos.

“LOCKED” aparecerá no visor do painel frontal.

A função Bloqueio Infantil é ativada e as teclas da unidade principal são bloqueadas. (Você pode operar o sistema utilizando o controle remoto.)

Para cancelar, pressione ■ por mais de 5 segundos até que “UNLOCK” apareça no visor do painel frontal.

Nota

- Quando operar as teclas da unidade principal enquanto a função Bloqueio Infantil estiver ativa, “LOCKED” piscará no visor do painel frontal.

Controlando a sua TV com o Controle Remoto Fornecido

Mediante o ajuste do sinal do controle remoto, você poderá controlar a sua TV com o controle remoto fornecido.

Nota

- Quando as pilhas do controle remoto são substituídas, é possível que o código volte ao ajuste predeterminado na fábrica (SONY). Ajuste novamente o código apropriado.

Preparando o controle remoto para controlar a TV

Mantenha a tecla TV I/⏻ pressionada enquanto introduz o código do fabricante da sua TV (veja a tabela) utilizando as teclas numéricas. Em seguida, solte a tecla TV I/⏻.

Se o ajuste não for bem sucedido, o código registrado atualmente não mudará. Introduza novamente o código.

Códigos de TVs que podem ser controlados

Se mais de um código estiver listado na tabela, tente introduzi-los um de cada vez até encontrar o código que funcione com a sua TV.

Fabricante	Código
SONY	01 (ajuste de fábrica)
LG	02
PANASONIC	05
SAMSUNG	02, 06
SHARP	03

Fabricante	Código
TOSHIBA	04
VIZIO	07

Alterando o Brilho do Visor do Painel Frontal

Pressione DIMMER.

Cada vez que você pressionar DIMMER, o brilho do visor do painel frontal mudará.

Economizando Energia no Modo de Espera

Verifique se ambos os ajustes abaixo foram realizados:

- O [Controle para HDMI] em [Definições da HDMI] está ajustado para [Deslig] (página 63).
- [Modo Início Rápido] está ajustado para [Deslig] (página 63).

Navegando nas Páginas da Web

Você pode se conectar à Internet e desfrutar dos sites como a página inicial da Sony utilizando o sistema.

- 1 Prepare a navegação na Internet.**
Conecte o sistema a uma rede (página 22).
- 2 Pressione HOME.**
O menu principal aparece na tela da TV.
- 3 Pressione ←/→ para selecionar [Rede].**
- 4 Pressione ↑/↓ para selecionar [Browser de Internet] e depois pressione +.**

A tela [Browser de Internet] aparece.

Nota

- Alguns sites podem não ser exibidos corretamente ou não funcionar.

Para inserir uma URL

Selecione [Introduzir URL] no menu de opções. Digite a URL utilizando o teclado do software e selecione [Enter].

Para definir a página inicial padrão

Enquanto a página que deseja configurar é exibida, selecione [Definir página inicial] no menu de opções.

Para retornar à página anterior

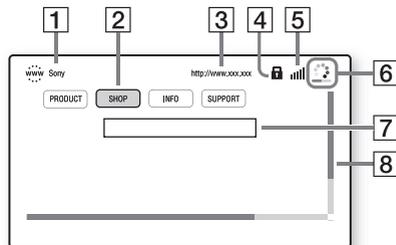
Selecione [Página anterior] no menu de opções. Se a página anterior não aparecer mesmo ao selecionar [Página anterior], selecione [Lista de janelas] no menu de opções e selecione a página para qual deseja retornar a partir da lista.

Para sair do Browser de Internet (Navegador de Internet)

Pressione HOME.

Tela do Browser de Internet (Navegador de Internet)

Você pode verificar informações do site pressionando DISPLAY. As informações de indicações variam de acordo com o site e o status da página.



- 1** Título da página
- 2** Cursor
Mova pressionando ←/↑/↓/→. Coloque o cursor no link que deseja visualizar e pressione +. O site conectado é exibido.
- 3** Endereço da página
- 4** Ícone SSL
Aparece quando a URL conectada é segura.
- 5** Indicador de intensidade do sinal
Aparece quando o sistema está conectado a uma rede sem fio.
- 6** Barra de progresso/ícone de carregamento
Aparece quando a página está sendo lida, ou durante o download/transferência de arquivo.
- 7** Campo de entrada de texto
Pressione + e depois selecione [Entrada] no menu de opções para abrir o teclado de software.
- 8** Barra de rolagem
Pressione ←/↑/↓/→ para mover a tela da página para a esquerda, para cima, para baixo e para a direita.

Opções disponíveis

Várias configurações e operações estarão disponíveis quando se pressiona **OPTIONS**. Os itens disponíveis diferem de acordo com a situação.

Itens	Detalhes
[Config Browser]	Mostra as configurações do navegador de Internet. <ul style="list-style-type: none">• [Zoom]: Aumenta ou diminui o tamanho do conteúdo exibido.• [Configuração de JavaScript]: Ajusta se habilita ou desabilita o JavaScript.• [Configuração de Cookie]: Ajusta se aceita ou não os cookies do navegador.• [Visor Alarme SSL]: Ajusta se deseja ativar ou desativar o SSL.
[Entrada]	Mostra o teclado do software para permitir a introdução de caracteres enquanto navega um site.
[Nov linha]	Movê o cursor para a próxima linha no campo de entrada de texto.
[Apagar]	Apaga um caractere que está à esquerda do cursor durante a entrada de texto.
[Lista de janelas]	Mostra uma lista de todos os sites abertos no momento. Permite que você retorne a um site visualizado anteriormente selecionando a janela.
[Lista de marcadores]	Mostra a lista de marcadores.
[Codific de caracteres]	Define o código de caracteres.
[Página anterior]	Vai para uma página exibida anteriormente.
[Página seguinte]	Vai para a página seguinte exibida previamente.
[Cancel carregamento]	Interrompe o carregamento da página.
[Recarregar]	Recarrega a mesma página.

Itens	Detalhes
[Introduzir URL]	Permite digitar uma URL quando o teclado de software é exibido.
[Adicion ao Marcador]	Adiciona o site atualmente exibido à lista de favoritos.
[Definir página inicial]	Define o site atualmente exibido como a página inicial padrão.
[Abrir em nova janela]	Abre um link em uma nova janela.
[Exibir atestado]	Mostra certificados de servidor enviados da página que suporta SSL.

Configurações Adicionais para o Sistema Sem Fio

Ativando transmissão sem fio entre unidades específicas

[Secure Link]

Você pode especificar a conexão sem fio para conectar a unidade principal ao subwoofer utilizando a função Secure Link. Esta função pode ajudar a evitar interferências, nos casos em que você utiliza vários produtos sem fio ou seus vizinhos utilizam produtos sem fio.

1 Pressione HOME.

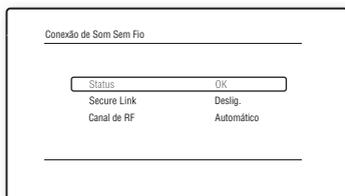
O menu principal aparece na tela da TV.

2 Pressione \leftrightarrow para selecionar [Configurar].

3 Pressione \updownarrow para selecionar [Config Sistema] e depois pressione \oplus .

4 Pressione \updownarrow para selecionar [Conexão de Som Sem Fio] e depois pressione \oplus .

A [Conexão de Som Sem Fio] aparece.



5 Pressione \updownarrow para selecionar [Secure Link] e depois pressione \oplus .

6 Pressione \updownarrow para selecionar [Ligado] e depois pressione \oplus .

Para cancelar a função Secure Link, selecione [Deslig].

7 Pressione SECURE LINK na parte traseira do subwoofer.

Vá para o próximo passo dentro de poucos minutos.

8 Pressione \leftrightarrow para selecionar [Iniciar] e depois pressione \oplus .

Para retornar à tela anterior, selecione [Cancelar].

9 Depois que a mensagem [A configuração de Secure Link está concluída.] aparecer, pressione \oplus .

O subwoofer é conectado à unidade principal e o indicador LINK/STANDBY acende-se na cor laranja.

Se a mensagem [Impossível configurar Secure Link.] aparecer, siga as mensagens exibidas na tela.

Para cancelar a função Secure Link

Na unidade principal

Selecione [Deslig] no passo 6 acima.

No subwoofer

Mantenha pressionada SECURE LINK na parte traseira do subwoofer até que o indicador LINK/STANDBY se acenda ou pisque na cor verde.

Se a transmissão sem fio for instável

[Canal de RF]

Se você utilizar vários sistemas sem fio, como uma LAN (rede local) sem fio ou Bluetooth, os sinais sem fio pode se tornar instável. Neste caso, a transmissão pode ser melhorada alterando a configuração de [Canal de RF] a seguir.

1 Pressione HOME.

O menu principal aparece na tela da TV.

2 Pressione \leftrightarrow para selecionar [Configurar].

3 Pressione \updownarrow para selecionar [Config Sistema] e depois pressione \oplus .

4 Pressione **↑/↓** para selecionar [Conexão de Som Sem Fio] e depois pressione **+**.

A tela [Conexão de Som Sem Fio] aparece.

5 Pressione **↑/↓** para selecionar [RF Channel] e depois pressione **+**.

6 Pressione **↑/↓** para selecionar o ajuste desejado e depois pressione **+**.

- [Automático]: Normalmente seleccione esta opção. O sistema seleciona automaticamente o melhor canal para transmissão.
- [1], [2], [3]: O sistema transmite o som através da definição do canal de transmissão. Seleccione o canal com a melhor transmissão.

Notas

- A transmissão pode ser melhorada mudando o canal de transmissão (frequência) de outro(s) sistema(s) sem fio. Para mais informações, consulte o manual de instruções de outro(s) sistema(s) sem fio.

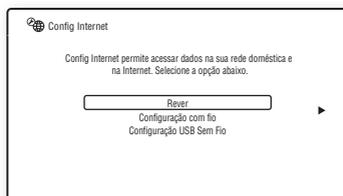


3 Pressione **↑/↓** para selecionar [Config Rede] e depois pressione **+**.



4 Pressione **↑/↓** para selecionar [Config Internet] e depois pressione **+**.

A tela [Config Internet] aparece.



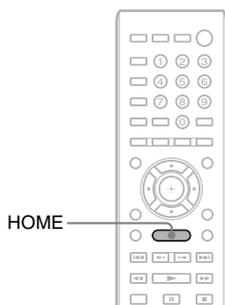
Configurando a Rede

[Config Internet]

Antes de configurar, conecte o sistema à rede. Para mais informações, consulte “Conectando à rede” (página 22).

Para abrir a tela de ajustes

1 Pressione HOME.



O menu principal aparece na tela da TV.

2 Pressione **←/→** para selecionar [Configurar].

Notas

- Os itens de [Config Internet] são necessários para se conectar à Internet. Digite os respectivos valores (alfanuméricos) para o seu roteador de banda larga ou roteador de LAN sem fio. Os itens que precisam ser ajustados podem variar de acordo com o provedor de Internet ou roteador. Para mais informações, consulte os manuais de instruções fornecidos pelo seu provedor de Internet ou com o roteador.
- Para mais informações, visite a URL abaixo.
<http://esupport.sony.com/BR>

Quando conectar à LAN com um cabo LAN (cabo de rede)

Siga os passos a seguir para conectar a uma LAN (Rede Local).

Configuração automática

- 1** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Configuração com fio]** na tela **[Config Internet]** e depois pressione **⊕**.
- 2** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Auto]** e depois pressione **⊕**.
O sistema executa a configuração de rede automaticamente, e as configurações de Internet aparecem na tela da TV.
- 3** Pressione **→**.
- 4** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Salvar]** e depois pressione **⊕**.
O sistema inicia a verificação da conexão de rede.
- 5** Verifique se a mensagem **[A Configuração de Internet está concluída.]** é exibida e depois pressione **⊕**.
A configuração está concluída. Se a mensagem não aparecer, siga as mensagens na tela.

Configuração manual

- 1** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Configuração com fio]** na tela **[Config Internet]** e depois pressione **⊕**.
- 2** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Pessoal]** e depois pressione **⊕**.
- 3** Pressione **↑/↓** para selecionar o tipo de configuração de rede e depois pressione **⊕**.
 - **[Auto]**: O sistema configura o endereço IP automaticamente, e a tela **[Configurações DNS]** é exibida.
Quando você selecionar **[Auto]** e pressionar **⊕**, o sistema realiza a configuração de DNS automaticamente.
Quando você selecionar **[Especif. endereço IP]** e pressionar **⊕**, digite as configurações de DNS manualmente.

Pressione **←/↑/↓/→** e as teclas numéricas para configurar os itens a seguir e depois pressione **⊕**.

- **[DNS Primário]**
 - **[DNS Secundário]**
- **[Especif. endereço IP]**: Digite as configurações de rede manualmente de acordo com seu ambiente de rede.
Pressione **←/↑/↓/→** e as teclas numéricas para configurar os itens a seguir e depois pressione **⊕**.
 - **[Endereço IP]**
 - **[Máscara de Sub-rede]**
 - **[Gateway padrão]**
 - **[DNS Primário]**
 - **[DNS Secundário]**
- 4** Pressione **↑/↓** para selecionar a configuração do servidor proxy e depois pressione **⊕**.
 - **[Não]**: Um servidor proxy não é utilizado.
 - **[Sim]**: Digite a configuração do servidor proxy.
Pressione **←/↑/↓/→** e as teclas numéricas e depois pressione **⊕**.
O valor das configurações de internet é exibido na tela da TV.
 - 5** Pressione **→**.
 - 6** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Salvar]** e depois pressione **⊕**.
O sistema inicia a verificação da conexão de rede.
 - 7** Verifique se a mensagem **[A Configuração de Internet está concluída.]** é exibida e depois pressione **⊕**.
A configuração está concluída. Se a mensagem não aparecer, siga as mensagens na tela.

Quando conectar à LAN sem fio com o Adaptador de LAN sem fio USB

Siga os passos a seguir para se conectar a uma LAN (Rede Local) sem fio.

Quando o seu roteador sem fio é compatível com a função WPS

- 1** Pressione **↑/↓** para selecionar [Configuração USB Sem fio] na tela [Config Internet] e depois pressione **+**.
- 2** Pressione **↑/↓** para selecionar [Wi-Fi Protected Setup (WPS)] e depois pressione **+**.
- 3** Ative a função WPS do seu roteador sem fio, pressione **↑/↓** para selecionar [Iniciar] e depois pressione **+**.
Para mais informações sobre a ativação da função WPS, consulte o manual de instruções do seu roteador.
- 4** Verifique se a mensagem [A Configuração Wi-Fi Protected está concluída.] é exibida e depois pressione **→**.

A configuração da conexão de LAN sem fio e do endereço IP está completa.

Em seguida, realize a configuração do servidor proxy. Siga os passos de 4 a 7 de “Configuração manual” em “Quando conectar à LAN com um cabo LAN (cabo de rede)” da página anterior.

Quando o seu roteador sem fio não é compatível com a função WPS

- 1** Pressione **↑/↓** para selecionar [Configuração USB Sem fio] na tela [Config Internet] e depois pressione **+**.
- 2** Pressione **↑/↓** para selecionar [Scan] e depois pressione **+**.
O sistema procura por LANs sem fio disponíveis e, em seguida, a lista de LANs sem fio é exibida.

- 3** Pressione **↑/↓** para selecionar o nome da LAN sem fio e depois pressione **+**.

■ Quando a LAN sem fio selecionada não está protegida

A configuração da conexão de LAN sem fio está completa. Em seguida, digite as configurações do endereço IP seguindo os passos de “Configuração automática” ou “Configuração manual” em “Quando conectar à LAN com um cabo LAN (cabo de rede)” (página 55).

■ Quando a LAN sem fio selecionada está protegida

A tela para introdução da chave WEP ou WPA aparece. Vá para o passo 5.

■ Para especificar o nome de LAN sem fio

Selecione [Introduzir Manual].

A tela de entrada é exibida. Digite o nome de LAN sem fio seguindo as mensagens na tela e depois pressione **→**.

- 4** Pressione **↑/↓** para selecionar o modo de segurança e depois pressione **+**.

- [None]: Selecione esta opção se a LAN sem fio não está protegida. A configuração da conexão de LAN sem fio está completa. Em seguida, digite as configurações do endereço IP seguindo os passos de “Configuração automática” ou “Configuração manual” em “Quando conectar à LAN com um cabo LAN (cabo de rede)” (página 55).
- [WEP]: A LAN sem fio é protegida por uma chave WEP.
- [WPA/WPA2-PSK]: A LAN sem fio é protegida por um WPA-PSK ou WPA2-PSK.
- [WPA2-PSK]: A LAN sem fio é protegida por um WPA2-PSK.

- 5** Introduza a chave WEP/WPA seguindo as mensagens na tela e depois pressione **→**.

A configuração da conexão de LAN sem fio está completa. Em seguida, digite as configurações do endereço IP seguindo os passos de “Configuração automática” ou “Configuração manual” em “Quando

conectar à LAN com um cabo LAN (cabo de rede)” (página 55).

Sobre segurança de rede LAN sem fio

Como a comunicação através da função LAN sem fio é estabelecida por ondas de rádio, o sinal sem fio pode ser suscetível à interceptação. Para proteger a comunicação sem fio, este sistema é compatível com várias funções de segurança. Certifique-se de configurar corretamente os ajustes de segurança de acordo com o seu ambiente de rede.

Sem segurança

Apesar de você poder fazer as configurações facilmente, qualquer pessoa pode interceptar a comunicação sem fio ou invadir a sua rede sem fio, mesmo sem nenhuma ferramenta sofisticada. Não se esqueça de que existe um risco de acesso não autorizado ou de interceptação de dados.

WEP

A WEP aplica segurança às comunicações para impedir que terceiros interceptem comunicações ou invadam a sua rede sem fio. A WEP é uma tecnologia de segurança proprietária que permite a conexão dos dispositivos mais antigos não compatíveis com TKIP/AES.

WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (TKIP)

A TKIP é uma tecnologia de segurança desenvolvida para corrigir as deficiências da WEP. A TKIP garante um nível de segurança mais elevado do que a WEP.

WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES)

A AES é uma tecnologia de segurança que utiliza um método de segurança avançado diferente da WEP e da TKIP.

A AES garante um nível de segurança mais elevado do que a WEP ou a TKIP.

Utilizando as Telas de Ajustes

Você pode realizar vários ajustes de itens como imagens e som.

Selecione  (Configurar) no menu principal quando tiver que mudar os ajustes do sistema.

Os ajustes de fábrica estão sublinhados.

Nota

- Os ajustes de reprodução armazenados no disco têm prioridade sobre as configurações da tela de ajustes. Além disso, nem todas as funções descritas podem operar.

1 Pressione HOME.

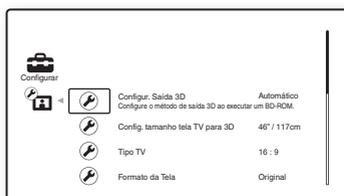
O menu principal aparece na tela da TV.

2 Pressione para selecionar [Configurar].



3 Pressione para selecionar o ícone da categoria de configuração que deseja mudar e depois pressione .

Exemplo: [Config Tela]



Você pode configurar as seguintes opções.

Ícone	Explicação
	[Atualizar Rede] (página 58) Atualiza o software do sistema.
	[Config Tela] (página 59) Realiza os ajustes de tela de acordo com o tipo de tomadas de conexão.
	[Config Áudio] (página 60) Realiza os ajustes de áudio de acordo com o tipo de tomadas de conexão.
	[Config Visualização BD/DVD] (página 61) Realiza ajustes detalhados para a reprodução de BD/DVD.
	[Config Restrição de Reprodução] (página 62) Realiza ajustes detalhados para a função de Restrição de Reprodução.
	[Configurações Música] (página 62) Realiza ajustes detalhados para a reprodução de Super Audio CD.
	[Config Sistema] (página 62) Realiza os ajustes relacionados ao sistema.
	[Config Rede] (página 64) Realiza ajustes detalhados de rede e Internet.
	[Config Fácil] (página 64) Volta a executar a Configuração Fácil para realização dos ajustes básicos.
	[Restabelecer] (página 64) Restaura os ajustes de fábrica do sistema.

[Atualizar Rede]



Você pode atualizar e melhorar as funções do sistema.

Para mais informações sobre as funções de atualização, consulte a páginas da web a seguir: <http://esupport.sony.com/BR>

Durante uma atualização de software, "UPDATING" é exibido no visor do painel frontal. Após o término da atualização, a unidade principal se desliga automaticamente. Por favor, aguarde até que a atualização do software seja concluída. Não ligue nem desligue a unidade principal, nem opere a unidade principal ou a TV.

[Config Tela]

■ [Configur. Saída 3D]

[Automático]: Normalmente selecione esta opção.

[Deslig]: Selecione esta opção para visualizar todo o conteúdo em 2D.

Nota

- O vídeo em 3D da tomada HDMI IN 1 ou HDMI IN 2 é emitido independentemente deste ajuste.

■ [Config. tamanho tela TV para 3D]

Ajusta o tamanho da tela da sua TV compatível com 3D.

Nota

- Este ajuste não se aplica ao vídeo 3D da tomada HDMI IN 1 ou HDMI IN 2.

■ [Tipo TV]

[16:9]: Selecione esta opção quando conectar a uma TV widescreen (tela panorâmica) ou a uma TV com função de modo panorâmico.

[4:3]: Selecione esta opção quando conectar a uma TV de formato 4:3 sem a função de modo panorâmico.

■ [Formato da Tela]

[Original]: Selecione esta opção quando conectar a uma TV com função de modo panorâmico. Mostra uma imagem de formato 4:3 em uma relação de aspecto 16:9 mesmo em uma TV widescreen (tela panorâmica).

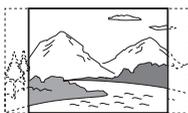
[Relaç. aspecto fixa]: Muda o tamanho da imagem para ajustá-lo ao tamanho da tela com a relação de aspecto da imagem original.

■ [Relação de aspecto DVD]

[Letter Box]: Mostra uma imagem panorâmica com faixas pretas na parte superior e inferior.



[Panscan]: Mostra uma imagem de altura completa em toda a tela, com as laterais cortadas.



■ [Modo Conversão Cinema]

[Automático]: Normalmente selecione esta opção. A unidade principal detecta automaticamente se o material é baseado em vídeo ou em filme e muda para o método de conversão apropriado.

[Vídeo]: O método de conversão adequado para o material baseado em vídeo será sempre selecionado independentemente do tipo de material.

■ [Formato de Saída de Vídeo]

[HDMI]: Normalmente selecione [Automático]. Selecione [Resolução Original] para emitir a resolução gravada no disco. (Quando a resolução é menor que a resolução de definição padrão, ela é elevada até a resolução de definição padrão.)

[Vídeo]: Ajusta automaticamente para a resolução mais baixa.

Notas

- Quando conectar a tomada HDMI OUT e a tomada de saída de vídeo ao mesmo tempo, selecione [Vídeo].
- Se nenhuma imagem aparecer ao selecionar a resolução [HDMI], selecione [Vídeo].

■ [Saída BD/DVD-ROM 1080/24p]

[Automático]: Emite sinais de vídeo 1920 × 1080p/24 Hz apenas quando uma TV compatível com 1080/24p é conectada usando a tomada HDMI OUT.

[Deslig]: Selecione esta opção quando a sua TV não for compatível com os sinais de vídeo 1080/24p.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

[Automático]: Detecta automaticamente o tipo de dispositivo externo e muda para o ajuste de cor correspondente.

[YCbCr (4:2:2)]: Emite sinais de vídeo YCbCr 4:2:2.

[YCbCr (4:4:4)]: Emite sinais de vídeo YCbCr 4:4:4.

[RGB]: Selecione esta opção quando conectar a um dispositivo que tenha uma tomada DVI compatível com HDCP.

■ [Saída de Cor Profunda HDMI]

[Automático]: Normalmente selecione esta opção.

[16 bits], [12 bits], [10 bits]: Emite sinais de vídeo de 16 bits/12 bits/10 bits quando a TV conectada é compatível com Cor Profunda.

[Deslig]: Selecione esta opção quando a imagem estiver instável ou as cores parecerem pouco naturais.

■ [Modo de Pausa] (somente BD/DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

[Automático]: A imagem, incluindo objetos que se movem dinamicamente, é reproduzida sem tremulações. Normalmente selecione esta posição.

[Quadro]: A imagem, incluindo objetos que não se movem dinamicamente, é reproduzida em alta resolução.

[Config Áudio]

■ [Config Áudio BD MIX]

[Ligado]: Emite o áudio obtido através da mixagem de áudio interativo e áudio secundário com o áudio principal.

[Deslig]: Emite somente o áudio principal.

■ [DTS Neo:6]

Simula o som surround multicanal das fontes de 2 canais de acordo com a capacidade do dispositivo conectado, e emite o som através da tomada HDMI OUT.

[Cinema]: Emite som multicanal simulado das fontes de 2 canais utilizando o modo DTS Neo:6 Cinema.

[Music]: Emite som multicanal simulado das fontes de 2 canais utilizando o modo DTS Neo:6 Music.

[Deslig]: Emite som com seu número original de canais.

■ [Áudio DRC]

Você pode comprimir a faixa dinâmica da trilha sonora.

[Automático]: Executa a reprodução na faixa dinâmica especificada pelo disco (somente BD-ROM).

[Ligado]: O sistema reproduz a faixa sonora com o tipo de faixa dinâmica planejado pelo engenheiro de gravação.

[Deslig]: Sem compressão da faixa dinâmica.

■ [Saída de Áudio]

Você pode selecionar o método de saída por onde o sinal de áudio será emitido.

[Alto-falante]: O som é emitido somente pelas caixas acústicas do sistema.

[Alto-falante + HDMI]: O som é emitido pelas caixas acústicas do sistema e os sinais PCM linear de 2 canais são emitidos pela tomada HDMI OUT.

[HDMI]: Emite som somente pela tomada HDMI OUT. O formato do som depende do componente conectado.

Nota

• Quando [Controle para HDMI] é ajustado para [Ligado] (página 63), a [Saída de Áudio] é ajustada automaticamente para [Alto-falante + HDMI] e este ajuste não pode ser alterado.

■ [Efeito de Som]

Você pode ativar ou desativar os efeitos de som do sistema (SOUND MODE e [Config. Surround]).

[Ligado]: Ativa todos os efeitos de som do sistema. O limite máximo da frequência de amostragem é ajustado para 48 kHz.

[Deslig]: Os efeitos de som são desativados. Selecione esta opção quando não desejar ajustar o limite máximo da frequência de amostragem.

■ [Config. Surround]

Você pode selecionar o ajuste de som surround. Para mais informações, consulte “Passo 5: Desfrutar o Som Surround” (página 32)

■ [Config Alto-falantes]

Para obter o melhor som surround possível, ajuste as caixas acústicas. Para mais informações, consulte “Ajustando as Caixas Acústicas” (página 48).

**[Config Visualização BD/DVD]**

Você pode realizar ajustes detalhados para a reprodução de BD/DVD.

■ [Menu BD/DVD]

Você pode selecionar o idioma do menu predefinido para BD-ROMs ou DVD VIDEOS. Quando se seleciona [Selec Código Idioma], aparece a tela para introdução do código do idioma. Introduza o código do idioma desejado consultando a “Lista de Códigos de Idioma” (página 78).

■ [Áudio]

Você pode selecionar o idioma da faixa predefinido para BD-ROMs ou DVD VIDEOS. Quando se seleciona [Original], o idioma com prioridade no disco é selecionado. Quando se seleciona [Selec Código Idioma], aparece a tela para introdução do código do idioma. Introduza o código do idioma desejado consultando a “Lista de Códigos de Idioma” (página 78).

■ [Legenda]

Você pode selecionar o idioma da legenda predefinido para BD-ROMs ou DVD VIDEOS. Quando se seleciona [Selec Código Idioma], aparece a tela para introdução do código do idioma. Introduza o código do idioma desejado consultando a “Lista de Códigos de Idioma” (página 78).

■ [Cam Repr Disco Híbrido BD]

[BD]: Reproduz a camada de BD.

[DVD/CD]: Reproduz a camada de DVD ou CD.

■ [Ligação à Internet de BD]

[Permitir]: Normalmente selecione esta opção.

[Não permitir]: Proíbe a conexão com a Internet.

 **[Config Restrição de Reprodução]**

■ [Senha]

Ajusta ou altera a senha da função Restrição de Reprodução. Uma senha permite restringir a reprodução de BD-ROM, DVD VIDEO ou vídeo da Internet. Se necessário, você pode diferenciar os níveis de restrição para BD-ROMs e DVD VIDEOS.

■ [Cód Reg Restr Reprod] (Código de região de restrição de reprodução (página 78))

A reprodução de alguns BD-ROMs ou DVD VIDEOS pode ser limitada de acordo com a área geográfica. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por cenas diferentes. Siga as instruções exibidas na tela e introduza sua senha de 4 dígitos.

■ [Restrição de Reprodução BD]

A reprodução de alguns BD-ROMs pode ser limitada de acordo com a idade dos usuários. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras cenas. Siga as instruções exibidas na tela e introduza sua senha de 4 dígitos.

■ [Restrição de Reprodução DVD]

A reprodução de alguns DVD VIDEOS pode ser limitada por níveis de restrição (de 1 a 8). As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras cenas. Siga as instruções exibidas na tela e introduza sua senha de 4 dígitos.

■ [Restr Reprod Vídeo Internet]

A reprodução de alguns vídeos da Internet pode ser limitada de acordo com a idade dos usuários. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras cenas. Siga as instruções exibidas na tela e introduza sua senha de 4 dígitos.

■ [Vídeo Internet Não Classificado]

[Permitir]: Permite a reprodução de vídeos de Internet sem classificação.

[Bloquear]: Bloqueia a reprodução de vídeos de Internet sem classificação.

 **[Configurações Música]**

Você pode realizar ajustes detalhados para a reprodução de Super Audio CD.

■ [Cam Repr Super Audio CD]

[Super Audio CD]: Reproduz a camada de Super Audio CD.

[CD]: Reproduz a camada CD.

■ [Canal Reprod Super Audio CD]

[DSD 2ch]: Reproduz a área de 2 canais.

[DSD Multi]: Reproduz a área multicanal.

 **[Config Sistema]**

Você pode realizar ajustes relacionados ao sistema.

■ [OSD]

Você pode selecionar o seu idioma para as indicações de tela da unidade principal.

■ [Conexão de Som Sem Fio]

Você pode fazer outras configurações para o sistema sem fio. Para mais informações, consulte “Configurações Adicionais para o Sistema Sem Fio” (página 53).

Além disso, você pode verificar o status de transmissão sem fio. Quando a transmissão sem fio está ativa, [OK] aparece à direita de [Estado].

■ [Iluminação/Visor]

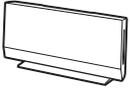
Você pode selecionar o estado das teclas soft-touch (página 9), do visor do painel frontal (página 11) e do LED de iluminação (página 9).

[Padrão/Ligado]: As teclas soft-touch e o visor do painel frontal ficam iluminados.

[Simples/Deslig.]: As teclas soft-touch e o visor do painel frontal se apagam quando o sistema não está sendo operado.

■ [Sensor Remoto]

Você pode selecionar o sensor remoto a ser utilizado de acordo com a posição de instalação da unidade principal.



Instalado na posição vertical



Instalado na posição horizontal

[Vertical/Horizontal]: Ambos os sensores remotos estão ativos. O sensor da posição vertical tem prioridade

[Vertical]: Somente o sensor remoto da posição vertical está ativo.

[Horizontal]: Somente o sensor remoto da posição horizontal está ativo.

■ [Definições da HDMI]

[Controle para HDMI]

[Ligado]: Ativado. Você pode operar reciprocamente entre os componentes que estão conectados com um cabo HDMI de alta velocidade.

[Deslig]: Desativado.

[Audio Return Channel] (Canal de Retorno de Áudio)

Esta função está disponível quando se conecta o sistema e a TV que é compatível com a função Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio).

[Auto]: O sistema pode receber o sinal de áudio digital da TV automaticamente através de um cabo HDMI de alta velocidade.

[Deslig]: Desativado.

Nota

- Esta função está disponível apenas quando [Controle para HDMI] está ajustada para [Ligado].

■ [Modo Início Rápido]

[Ligado]: Diminui o tempo de ativação do modo de espera. Você pode operar rapidamente o sistema após ligá-lo.

[Deslig]: Ajuste de fábrica.

■ [Standby automático]

[Ligado]: Ativa a função [Standby automático].

Quando você não opera o sistema por aproximadamente 30 minutos, o sistema entra no modo de espera automaticamente.

[Deslig]: Desativa a função.

■ [Visualização Automática]

[Ligado]: Mostra automaticamente informações na tela quando os títulos de visualização, modos de imagem, sinais de áudio, etc. são modificados.

[Deslig]: Mostra informações apenas quando se pressiona DISPLAY.

■ [Proteção de Tela]

[Ligado]: Ativa a função de proteção da tela.

[Deslig]: Desativado.

■ [Notificação de Atualiz. de Software]

[Ligado]: Ajusta a unidade principal para que lhe forneça informação sobre a versão do software mais recente (página 58).

[Deslig]: Desativado.

■ [Configurações Gracenote]

[Automático]: Realiza automaticamente o download (transferência) das informações do disco quando você interrompe a reprodução do disco. Para realização do download, o sistema deve estar conectado à rede.

[Manual]: Realiza o download das informações do disco quando [Procurar Vídeo] ou [Procurar Música] é selecionado.

■ [Informação do Sistema]

Você pode ver a informação da versão do software do sistema e o endereço MAC.

 **[Config Rede]**

Você pode realizar ajustes detalhados de rede e Internet.

■ [Config Internet]

Primeiro conecte o sistema à rede. Para mais informações, consulte “Conectando à rede” (página 22).

■ [Diagnósticos de conexão da rede]

Você pode executar o diagnóstico de rede para verificar se a conexão de rede foi realizada corretamente.

■ [Config do Provedor de Conexão]

Define se deseja ou não visualizar o servidor DLNA conectado.

■ [Opções do DM Renderer]

[Permissão de Acesso Automático]: Define se deseja ou não permitir o acesso automático a partir dos controladores DLNA recém-detectados.

[Seleção Inteligente]: Permite que um controlador DLNA da Sony encontre o sistema para que funcione como componente de destino mediante o uso dos raios infravermelhos. Você pode ativar ou desativar esta função.

[Nome do Renderer]: Mostra o nome do sistema tal como aparece na lista de outros dispositivos DLNA da rede.

■ [Controle de Acesso ao Renderer]

Define se aceita ou não comandos a partir dos controladores DLNA.

■ [Início Automático Party]

[Ligado]: Inicia uma festa ou se junta a uma festa existente a pedido de um dispositivo conectado à rede compatível com a função PARTY STREAMING.

[Deslig]: Desativado.

■ [Registro Dispositivo Media Remote]

Registra o seu dispositivo “Media remote”.

■ [Dispositivos Media Remote Registrados]

Mostra uma lista de seus dispositivos “Media remote” registrados.

 **[Config Fácil]**

Volta a executar a Configuração Fácil (Config Fácil) para realizar os ajustes básicos. Siga as instruções exibidas na tela.

 **[Restabelecer]****■ [Restab. Config. Orig. de Fábrica]**

Você pode restaurar os ajustes de fábrica do sistema selecionando o grupo de ajustes. Todos os ajustes realizados no grupo serão restaurados.

■ [Inicializar informações Pessoais]

Você pode apagar as informações pessoais armazenadas no sistema.

Precauções

Sobre segurança

- Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não coloque objetos contendo líquido, como vasos, em cima do sistema, nem coloque o sistema perto de água, como perto de uma banheira ou box de chuveiro. Se entrar algum objeto sólido ou líquido dentro do gabinete, desconecte o sistema imediatamente da tomada da rede elétrica e leve-o ao Serviço Autorizado Sony.
- Não toque no cabo de alimentação CA com as mãos molhadas. Você pode levar um choque elétrico.

Sobre a fonte de alimentação

- Se não for utilizar a unidade principal por um período longo, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica. Para desconectar o cabo, puxe-o pelo plugue e nunca pelo cabo.

Sobre a instalação

- Coloque o sistema em um local com ventilação adequada para evitar o superaquecimento do sistema.
- Quando a unidade principal é utilizada com volume elevado e de forma contínua, o gabinete fica quente. Isto não é um mau funcionamento. Entretanto, evite tocar no gabinete. Não coloque o sistema em um local fechado com pouca ventilação, pois isto pode causar o superaquecimento.
- Não bloqueie os furos de ventilação colocando qualquer objeto sobre o sistema. O sistema é equipado com um amplificador de alta potência. Se os furos de ventilação forem bloqueados, o sistema pode se superaquecer causando um mau funcionamento.
- Não coloque o sistema em cima de superfícies como tapetes, mantas, etc. ou próxima a materiais como cortinas que podem bloquear os furos de ventilação.
- Não instale este o sistema em um espaço limitado, como estantes de livros ou armários embutidos.
- Não instale o sistema próximo a fontes de calor como aquecedores, dutos de ar ou em locais sujeitos à luz solar direta, poeira excessiva, vibração mecânica ou choque.
- Não instale o sistema em uma posição inclinada. Ele foi projetado para ser operado em uma posição horizontal.

- Mantenha o sistema e os discos longe de componentes que geram campos magnéticos fortes como fornos de micro-ondas ou alto-falantes grandes.
- Não coloque objetos pesados sobre o sistema.
- Não coloque objetos de metal em frente ao painel frontal. Eles podem limitar a recepção de ondas de rádio.
- Não coloque o sistema em um local onde os equipamentos médicos estão em uso. Isso pode causar um mau funcionamento nos equipamentos médicos.
- Se você utiliza um marca-passo ou outro equipamento médico, consulte o seu médico ou o fabricante do dispositivo médico antes de utilizar a função LAN sem fio.

Sobre a operação

- Se a unidade principal for transportada diretamente de um local frio para um local quente, ou se ela for colocada em uma sala com muita umidade, ocorrerá condensação de umidade nas lentes internas da unidade principal. Se isto ocorrer, o sistema poderá não operar adequadamente. Neste caso, remova o disco e deixe a unidade principal ligada por aproximadamente 30 minutos até que a umidade se evapore.
- Quando mover a unidade principal, retire o disco de dentro. Se não o fizer, o disco poderá ser danificado.
- Se algum objeto cair dentro do gabinete, desconecte a unidade principal e leve-a a um Serviço Autorizado Sony antes de operá-la novamente.

Sobre o ajuste do volume

- Não aumente o volume enquanto estiver ouvindo um trecho com sinais muito baixos ou sem sinais de áudio. Se aumentar o volume, as caixas acústicas podem ser danificadas quando um trecho com nível máximo for reproduzido subitamente.

Sobre a limpeza

- Limpe o gabinete, o painel e os controles com um pano macio levemente umedecido em uma solução diluída de detergente neutro. Não use nenhum tipo de material abrasivo, pó para limpeza ou solvente como álcool ou benzina.
Se você tiver alguma dúvida ou problema em relação ao seu sistema, entre em contato com um Serviço Autorizado Sony.

Sobre a limpeza de discos e limpadores de disco/lentes

- Não utilize discos de limpeza ou limpadores de disco/lentes (em forma de líquido ou spray). Eles

podem causar danos ou mau funcionamento na unidade principal.

Sobre a substituição de peças

- Caso este sistema venha a ser reparado, as peças reparadas podem ser recolhidas para a sua reutilização ou para a reciclagem.

Sobre o adaptador de alimentação CA

- Utilize o adaptador CA fornecido (AC-BD100) com este reproduutor. O uso de outros adaptadores pode causar um mau funcionamento.
- Não desmonte nem modifique o adaptador CA.
- Não instale o adaptador CA em espaços limitados, como estantes de livros ou armários AV.
- Não conecte o adaptador CA ao transformador elétrico de viagem, eles pode gerar calor e causar mau funcionamento.
- Não deixe cair nem sujeite à choque físico.
- O adaptador CA não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos de água.
- A tomada de conexão deve ser de fácil acesso e de simples operação.

Sobre a cor da sua TV

- Se as caixas acústicas causarem problemas de cor na tela da TV, desligue a TV e ligue-a novamente depois de 15 a 30 minutos. Se o problema persistir, afaste as caixas acústicas da TV.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Cuidado: Este aparelho é capaz de reter imagens congeladas de vídeo ou as indicações de tela na tela da TV permanentemente. Se você deixar uma imagem congelada de vídeo ou a indicação de tela na tela da TV por um período longo, você estará correndo o risco de causar danos permanentes à tela da sua TV. As TVs de projeção, em particular, são muito sensíveis a isto.

Sobre o transporte do sistema

- Antes de transportar o sistema, certifique-se de retirar o disco da unidade principal e remover o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica.

Notas sobre os Discos

Sobre o manuseio dos discos

- Para manter o disco limpo, segure-o pelas bordas. Não toque em sua superfície.
- Não cole papel, fita adesiva ou etiquetas no disco.



- Não exponha o disco a raios solares diretos ou às fontes de calor como dutos de ar quente, nem o deixe no interior de um carro estacionado ao sol, pois a temperatura interna poderá aumentar deformando o disco.
- Após a reprodução, guarde o disco em sua embalagem.

Sobre a limpeza

- Antes de reproduzir, limpe o disco com um pano macio e limpo, passando-o no sentido do centro para as bordas.



- Não utilize solventes como benzina e tñner, produtos de limpeza ou sprays antiestáticos destinados aos discos de vinil.

Este sistema reproduz somente discos circulares padrão. O uso de discos fora do padrão, como discos em formato de cartão, coração ou estrela, pode causar um mau funcionamento na unidade principal.

Não utilize discos que possuam acessórios como etiquetas ou anéis anexados.

Guia para Solução de Problemas

Se ocorrer algum problema durante a utilização do sistema, consulte este guia para tentar solucioná-lo antes de chamar uma assistência técnica. Se o problema persistir, procure um Serviço Autorizado Sony. Para sua informação, as peças que forem substituídas durante o conserto poderão ser retidas pelo pessoal técnico.

Se ocorrer um problema com a função de som sem fio, solicite ao Serviço Autorizado Sony a verificação conjunta de todo o sistema (unidade principal e subwoofer).

Geral

Sintoma	Problemas e soluções
Não é possível ligar a unidade principal.	<ul style="list-style-type: none">• Verifique se os cabos de alimentação CA da unidade principal e do subwoofer estão conectados firmemente.• Verifique se o cabo de alimentação CA da unidade principal está conectado firmemente ao adaptador CA.• Verifique se conector do adaptador CA está conectado firmemente ao conector DC IN 14V da parte traseira da unidade principal.
O controle remoto não funciona.	<ul style="list-style-type: none">• A distância entre o controle remoto e a unidade principal é muito grande.• As pilhas do controle remoto estão fracas.• Mude o sensor remoto que irá utilizar na unidade principal de acordo com a posição de instalação da unidade principal (página 63).
O disco não se ejeta e você não consegue remover o disco mesmo pressionando ▲.	<ul style="list-style-type: none">• Tente o seguinte: ① Mantenha pressionadas ► e ▲ da unidade principal por mais de 5 segundos para ejetar o disco. ② Remova o disco. ③ Desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica e depois volte a conectá-lo depois de alguns minutos.
O sistema não opera normalmente.	<ul style="list-style-type: none">• Desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica e volte a conectá-lo depois de vários minutos.

Mensagens

Sintoma	Problemas e soluções
A mensagem [Encontrada nova versão do software na rede. Realizar a atualização?] aparece na tela da TV.	<ul style="list-style-type: none">• Consulte [Atualizar Rede] (página 58) para atualizar o sistema para uma versão de software mais recente.
“PROTECTOR” e “PUSH PWR” aparecem alternadamente no visor do painel frontal.	<ul style="list-style-type: none">• Pressione I/⏻ para desligar o sistema e verifique os seguintes itens depois que “STANDBY” desaparecer do visor.• Há algo bloqueando os orifícios de ventilação do sistema?• Após a verificação dos itens acima e correção de qualquer problema detectado, ligue o sistema. Se a causa do problema não for identificada mesmo após a verificação de todos os itens acima, procure um Serviço Autorizado Sony.
“LOCKED” aparece no visor do painel frontal.	<ul style="list-style-type: none">• Desative a função child lock (Bloqueio Infantil) (página 49).
“DEMO LOCK” aparece no visor do painel frontal.	<ul style="list-style-type: none">• Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.
“Exxxx” aparece no visor do painel frontal.	<ul style="list-style-type: none">• Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony e forneça o código de erro.
▲ aparece sem nenhuma mensagem na tela da TV.	<ul style="list-style-type: none">• Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

Imagem

Sintoma	Problemas e soluções
Sem imagem.	<ul style="list-style-type: none">• Verifique o método de saída em seu sistema (página 18).
Não há imagem quando se realiza uma conexão com o cabo HDMI.	<ul style="list-style-type: none">• A unidade principal está conectada a um dispositivo de entrada que não é compatível com HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection - Proteção de Conteúdo Digital de Banda Larga) (a indicação “HDMI” não aparece no visor do painel frontal) (página 18).• Verifique se a tomada HDMI OUT da unidade principal e a tomada HDMI IN da sua TV estão conectadas através de um cabo HDMI de alta velocidade.
As imagens em 3D da tomada HDMI IN 1 ou HDMI IN 2 não aparecem na tela da TV.	<ul style="list-style-type: none">• Dependendo da TV ou do componente de vídeo, as imagens em 3D podem não ser exibidas.• A TV pode levar algum tempo para detectar sinais em 3D.
Nenhuma imagem aparece quando a resolução da saída de vídeo selecionada em [Formato de Saída de Vídeo] está incorreta.	<ul style="list-style-type: none">• Mantenha pressionadas as teclas ► e VOLUME – na unidade principal por mais de 5 segundos para reajustar a resolução da saída de vídeo para a resolução mais baixa.
A área escura da imagem é muito escura/a área clara é muito brilhante ou pouco natural.	<ul style="list-style-type: none">• Ajuste [Mod Qualid Imag] para [Padrão] (ajuste de fábrica) (página 41).
A imagem não é emitida corretamente.	<ul style="list-style-type: none">• Verifique os ajustes de [Formato de Saída de Vídeo] em [Config Tela] (página 60).• Se os sinais analógicos e digitais são emitidos simultaneamente, ajuste [Saída BD/DVD-ROM 1080/24p] em [Config Tela] para [Deslig] (página 60).• Com relação aos BD-ROMs, verifique os ajustes de [Saída BD/DVD-ROM 1080/24p] em [Config Tela] (página 60).
Aparece ruído de imagem.	<ul style="list-style-type: none">• Limpe o disco.• Se a imagem emitida pelo seu sistema passa para a sua TV através do videocassete, o sinal de proteção contra cópias utilizado em alguns programas de BD/DVD pode afetar a qualidade da imagem. Se o problema persistir mesmo após a conexão da unidade principal diretamente à TV, tente conectar a unidade principal a outras tomadas de entrada.
Uma imagem não é exibida em toda a tela da TV.	<ul style="list-style-type: none">• Verifique o ajuste de [Tipo TV] em [Config Tela] (página 59).• A relação de aspecto do disco está fixada.
Irregularidade na cor da tela da TV.	<ul style="list-style-type: none">• Se as caixas acústicas são utilizadas com uma TV ou projetor baseado em CRT, instale as caixas acústicas a uma distância de no mínimo 0,3 m da TV.• Se a irregularidade da cor persistir, desligue a TV e volte a ligar depois de 15 a 30 minutos.• Não coloque objetos magnéticos (fecho de imã de um rack de TV, equipamentos médicos, brinquedos, etc.) próximos às caixas acústicas.

Som

Sintoma	Problemas e soluções
Não há som ou a transmissão sem fio não é ativada.	<ul style="list-style-type: none">• Os cabos das caixas acústicas não estão conectados firmemente.• Verifique se o cabo de alimentação CA do subwoofer está conectado firmemente.• Verifique se o ajuste de volume da unidade principal é diferente de "0".• Verifique o estado do indicador LINK/STANDBY do subwoofer.<ul style="list-style-type: none">– Apagado.<ul style="list-style-type: none">– Verifique se o cabo de alimentação CA do subwoofer está conectado firmemente.– Ligue o subwoofer pressionando I/⏻ no subwoofer.– Pisca rapidamente na cor verde.<ul style="list-style-type: none">– ① Pressione I/⏻ no subwoofer. ② Insira o transceptor sem fio no subwoofer corretamente. ③ Pressione I/⏻ no subwoofer.– Pisca na cor vermelha.<ul style="list-style-type: none">– Pressione I/⏻ para desligar o subwoofer e verifique os itens a seguir.<ul style="list-style-type: none">① Os cabos + e – das caixas acústicas estão em curto-circuito?② Há algo bloqueando os orifícios de ventilação do subwoofer? <p>Depois de verificar os itens acima e corrigir qualquer problema detectado, ligue o subwoofer. Se a causa do problema não for identificada mesmo após a verificação de todos os itens acima, procure um Serviço Autorizado Sony.</p> <ul style="list-style-type: none">– Pisca na cor verde ou laranja lentamente ou acende-se na cor vermelha.– Certifique-se de que o transceptor sem fio está inserido corretamente na unidade principal.– Verifique o ajuste de [Secure Link] novamente (página 53).– A transmissão de som está precária. Mova o subwoofer de modo que o indicador LINK/STANDBY se acenda na cor verde ou laranja.– Afaste o sistema de outros dispositivos sem fio.– Evite utilizar qualquer outro dispositivo sem fio.– Acende-se na cor verde ou laranja.<ul style="list-style-type: none">– Verifique as conexões da caixa acústica.
O som do Super Audio CD de um componente que está conectado à tomada HDMI IN 1 ou HDMI IN 2 não é emitido.	<ul style="list-style-type: none">• HDMI IN 1 e HDMI IN 2 não aceitam um formato de áudio que contém proteção contra cópias.
Não há emissão do som pela TV, através da tomada HDMI OUT, quando se utiliza a função Canal de Retorno de Áudio (Audio Return Channel).	<ul style="list-style-type: none">• Ajuste [Controle para HDMI] em [Definições da HDMI] de [Config Sistema] para [Ligado] (página 63). Também, ajuste [Audio Return Channel] em [Definições da HDMI] de [Config Sistema] para [Auto] (página 63).• Certifique-se de que a sua TV é compatível com a função Audio Return Channel.• Certifique-se de que um cabo HDMI de alta velocidade está conectado a uma tomada da TV que seja compatível com a função Audio Return Channel.
O sistema não emite som corretamente quando está conectado a um set-top box.	<ul style="list-style-type: none">• Ajuste [Audio Return Channel] em [Definições da HDMI] de [Config Sistema] para [Deslig] (página 63).
Zumbidos ou ruídos fortes são ouvidos.	<ul style="list-style-type: none">• Afaste a TV dos componentes de áudio.• Limpe o disco.
O som perde o efeito estéreo quando um CD é reproduzido.	<ul style="list-style-type: none">• Selecione o som estéreo pressionando AUDIO (página 43).

Sintoma	Problemas e soluções
Os sons da esquerda e direita estão desbalanceados ou invertidos.	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se as caixas acústicas e os componentes estão conectados corretamente e firmemente.
O som está instável.	<ul style="list-style-type: none"> • A função Position Control (Controle por posição de usuário) da sua TV está ativada. Para mais informações sobre como desativar a função, consulte o manual de instruções da sua TV.
O ruído é ouvido pelas caixas acústicas frontais ou o som das caixas acústicas frontais pula.	<ul style="list-style-type: none"> • A transmissão sem fio está instável. Mude o ajuste de [Canal de RF] em [Conexão de Som Sem Fio] (página 53). • Instale a unidade principal e o subwoofer perto um do outro. • Não instale a unidade principal e o subwoofer em um rack fechado, em um rack de metal ou sob uma mesa.

Rádio

Sintoma	Problemas e soluções
Não é possível sintonizar as emissoras de rádio.	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se a antena está conectada firmemente. Ajuste a antena ou conecte uma antena externa, se necessário. • A intensidade do sinal das emissoras está muito fraca (quando se utiliza a sintonização automática). Utilize a sintonização direta.

Reprodução

Sintoma	Problemas e soluções
Não é possível reproduzir o disco.	<ul style="list-style-type: none"> • O código de região do BD/DVD não coincide com o do sistema. • Ocorreu condensação de umidade no interior da unidade principal, que pode causar danos à lente. Remova o disco e deixe a unidade principal ligada por aproximadamente meia hora. • O sistema não pode reproduzir um disco gravado que não esteja finalizado corretamente (página 73).
Os nomes dos arquivos não aparecem corretamente.	<ul style="list-style-type: none"> • O sistema pode exibir somente os formatos de caracteres compatíveis com ISO 8859-1. Outros formatos de caracteres podem aparecer de forma diferente. • Dependendo do software de gravação utilizado, os caracteres introduzidos podem aparecer de forma diferente.
A reprodução do disco não começa desde o início.	<ul style="list-style-type: none"> • A Retomada de Reprodução foi selecionada. Pressione OPTIONS e selecione [Reprod Início] e depois pressione +.
A reprodução não se inicia a partir do ponto de retomada, onde você parou a reprodução.	<ul style="list-style-type: none"> • Dependendo do disco, o ponto de retomada pode ser apagado da memória nos seguintes casos: <ul style="list-style-type: none"> – Quando o disco é ejetado. – Quando o dispositivo USB é desconectado. – Quando um conteúdo diferente é reproduzido. – Quando a unidade principal é desligada.
Não é possível alterar o idioma da faixa de som/legenda nem mudar os ângulos.	<ul style="list-style-type: none"> • Tente utilizar o menu do BD ou do DVD. • Faixas/legendas em vários idiomas ou múltiplos ângulos não estão gravados no BD ou DVD que está sendo reproduzido.
O conteúdo adicional ou outros dados incluídos em um BD-ROM não podem ser reproduzidos.	<ul style="list-style-type: none"> • Tente o seguinte: ① Remova o disco. ② Desligue o sistema. ③ Desconecte e reconecte o dispositivo USB (página 35). ④ Ligue o sistema. ⑤ Insira o BD-ROM com BONUSVIEW/BD-LIVE.

Dispositivo USB

Sintoma	Problemas e soluções
O dispositivo USB não é reconhecido.	<ul style="list-style-type: none"> • Tente o seguinte: ① Desligue o sistema ② Desconecte e reconecte o dispositivo USB. ③ Ligue o sistema. • Certifique-se de que o dispositivo USB está conectado firmemente à porta USB. • Verifique se o dispositivo USB ou um cabo estão danificados. • Verifique se o dispositivo USB está ligado. • Se o dispositivo USB estiver conectado através de um hub USB, desconecte-o e conecte o dispositivo USB diretamente à unidade principal.

BRAVIA Internet Video

Sintoma	Problemas e soluções
A qualidade da imagem/som não é boa, alguns programas são exibidos com perdas de detalhes, especialmente durante os movimentos rápidos ou cenas escuras.	<ul style="list-style-type: none"> • A qualidade da imagem/som pode se deteriorar dependendo dos provedores de conteúdo de Internet. • A qualidade da imagem/som pode ser melhorada ao mudar a velocidade de conexão. A Sony recomenda uma velocidade de conexão de no mínimo 2,5 Mbps para vídeos de definição padrão e 10 Mbps para vídeos de alta definição. • Nem todos os vídeos contêm som.
A imagem é pequena.	<ul style="list-style-type: none"> • Pressione ↑ para aumentar.

“BRAVIA” Sync ([Controle para HDMI])

Sintoma	Problemas e soluções
A função [Controle para HDMI] não opera (“BRAVIA” Sync).	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se [Controle para HDMI] está ajustado para [Ligado] (página 63). • Se você mudar a conexão HDMI, desligue e ligue novamente o sistema. • Se ocorrer queda de energia, ajuste [Controle para HDMI] para [Deslig] e depois ajuste [Controle para HDMI] para [Ligado] (página 63). • Verifique a seguir e consulte o manual de instruções fornecido com o componente. <ul style="list-style-type: none"> – se o componente conectado é compatível com a função [Controle para HDMI]. – se o ajuste do componente conectado para a função [Controle para HDMI] está correto.

Conexão de rede

Sintoma	Problemas e soluções
Não é possível conectar o sistema à rede.	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique a conexão de rede (página 22) e as configurações de rede (página 64).

Conexão da LAN sem fio USB

Sintoma	Problemas e soluções
Não é possível conectar o seu PC à Internet após a execução do [Wi-Fi Protected Setup (WPS)].	<ul style="list-style-type: none">• As configurações sem fio do roteador podem se alteradas automaticamente se você utilizar a função Wi-Fi Protected Setup antes de realizar as configurações do roteador. Nesse caso, mude as configurações sem fio do seu PC de forma correspondente.
Não é possível conectar o sistema ao roteador LAN sem fio.	<ul style="list-style-type: none">• Verifique se o roteador LAN sem fio está ligado.• Dependendo do ambiente de utilização, incluindo o material da parede, as condições de recepção das ondas de rádio e os obstáculos existentes entre o sistema e o roteador LAN sem fio, é possível que a distância de comunicação fique reduzida. Coloque o sistema e o roteador LAN sem fio mais próximos um do outro.• Os equipamentos que utilizam uma faixa de frequência de 2,4 GHz, como um forno de micro-ondas, um dispositivo Bluetooth ou um dispositivo digital sem fios, podem interromper a comunicação. Coloque a unidade principal longe desses equipamentos ou desligue-os.
O roteador sem fio desejado não é detectado mesmo realizando a [Scan].	<ul style="list-style-type: none">• Pressione RETURN para voltar à tela anterior e realize novamente a operação [Scan]. Se o roteador sem fio desejado não for detectado novamente, pressione RETURN para selecionar [Registro Manual].
O sistema não pode se conectar à rede ou a conexão de rede é instável.	<ul style="list-style-type: none">• A distância entre a unidade principal e o roteador LAN sem fio é muito grande (página 22).

Discos que Podem ser Reproduzidos

Blu-ray Disc	BD-ROM ¹⁾ BD-R/BD-RE ²⁾
DVD³⁾	DVD-ROM DVD-R/DVD-RW DVD+R/DVD+RW
CD³⁾	CD-DA (CD de música) CD-ROM CD-R/CD-RW Super Audio CD

¹⁾Como as especificações do Blu-ray Disc são novas e estão sempre evoluindo, alguns discos podem não ser reproduzidos dependendo do tipo de disco e da versão. Além disso, a saída de áudio difere de acordo com a fonte, tomada de saída conectada e ajustes de áudio selecionados.

²⁾BD-RE: Versão 2.1

BD-R: Versão 1.1, 1.2, 1.3, incluindo o BD-R do tipo de pigmento orgânico (tipo LTH)

Os BD-Rs gravados em um PC não podem ser reproduzidos se os postscripts forem graváveis.

³⁾Um disco CD ou DVD não será reproduzido se não estiver finalizado corretamente. Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo de gravação.

Discos que não podem ser reproduzidos

- BDs com cartucho
- BDXLs
- DVD-RAMs
- HD DVDs
- Discos DVD Audio
- PHOTO CDs
- Parte de dados de CD-Extras
- Super VCDs
- Lado do material de áudio de DualDiscs

Nota sobre os discos

Este produto foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de discos compactos (CD).

DualDiscs e alguns discos de música codificados com a tecnologia de proteção de direitos autorais não estão de acordo com o

padrão de discos compactos (CD) e, por isso, estes discos podem não ser reproduzidos neste produto.

Nota sobre as operações de reprodução de BDs/DVDs

Algumas operações de reprodução de BDs/DVDs podem estar intencionalmente definidas pelos fabricantes do software. Uma vez que este sistema reproduz BDs/DVDs de acordo com o conteúdo do disco estabelecido pelos fabricantes do software, é possível que algumas funções de reprodução não estejam disponíveis.

Nota sobre BDs/DVDs de duas camadas

As imagens e som em reprodução podem ser interrompidos momentaneamente quando ocorre a mudança de camada.

Código de região (somente BD-ROM/DVD VIDEO)

O seu reproduutor tem um código de região impresso na parte traseira da unidade principal e apenas reproduzirá BD-ROMs/DVD-ROMs (somente reprodução) que apresentarem o mesmo código ou .

Tipos de Arquivos que Podem Ser Reproduzidos

Vídeo¹⁾

Formato de arquivo	Extensões
MPEG-1 Vídeo/PS ²⁾⁵⁾	“.mpg”, “.mpeg”, “.m2ts”, “.mts”
MPEG-2 Vídeo/PS, TS ²⁾⁶⁾	“.mts”
Xvid	“.avi”
MPEG4/AVC ²⁾⁵⁾	“.mkv”, “.mp4”, “.m4v”, “.m2ts”, “.mts”
WMV9 ²⁾⁵⁾	“.wmv”, “.asf”
AVCHD	³⁾⁵⁾

Música

Formato de arquivo	Extensões
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	“.mp3”
AAC ²⁾⁴⁾⁵⁾	“.m4a”
Padrão WMA9 ²⁾⁴⁾	“.wma”
LPCM	“.wav”

Foto¹⁾

Formato de arquivo	Extensões
JPEG	“.jpg”, “.jpeg”
GIF	“.gif”
PNG	“.png”

¹⁾O sistema não reproduz esses arquivos através da função renderer.

²⁾O sistema não reproduz arquivos codificados com DRM.

³⁾O sistema reproduz arquivos de formato AVCHD gravados em uma câmera de vídeo digital, etc. Para ver os arquivos de formato AVCHD, o disco que contém os arquivos de formato AVCHD deverá estar finalizado corretamente.

⁴⁾O sistema não reproduz arquivos codificados com Lossless, etc.

⁵⁾O sistema não reproduz esses arquivos através da função DLNA.

⁶⁾O sistema reproduz resolução SD somente através da função DLNA.

Notas

- Alguns arquivos podem não ser reproduzidos dependendo do formato do arquivo, codificação do arquivo, condição de gravação ou condição do servidor DLNA.
- Alguns arquivos editados em um PC podem não ser reproduzidos.
- O sistema pode reconhecer os seguintes arquivos ou pastas de BDs, DVDs, CDs e dispositivos USB:
 - até pastas da 3ª árvore
 - até 500 arquivos de uma única árvore
- O sistema pode reconhecer os seguintes arquivos ou pastas guardados no servidor DLNA:
 - até pastas da 18ª árvore
 - até 999 arquivos de uma única árvore
- Alguns dispositivos USB podem não funcionar com este sistema.
- O sistema pode reconhecer dispositivos de Classe de Armazenamento em Massa (MSC) (tais como memória flash ou um HDD), Dispositivos de Captura de Imagens Fixas (SICD) e teclados com 101 teclas (somente porta  USB frontal).
- Para evitar danos nos dados ou na memória USB ou outros dispositivos, desligue o sistema antes de conectar ou remover a memória USB ou outros dispositivos.
- O sistema pode não reproduzir de maneira uniforme arquivos de vídeo de um DATA CDs com alta taxa de bits. É recomendada a reprodução de arquivos de vídeo de alta taxa de bits utilizando um DATA DVD.

Formatos de Áudio Compatíveis

Os formatos de áudio suportados por este sistema são os seguintes.

Função	Formato							
	LPCM 2ch	LPCM 5.1ch LPCM 7.1ch	Dolby Digital	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus	DTS	DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1, DTS96/24	DTS-HD High Resolution Audio	DTS-HD Master Audio
"BD/DVD"	○	○	○	○	○	○	○	○
"HDMI1" "HDMI2"	○	-	○	-	○	-	-	-
"TV" (DIGITAL IN)	○	-	○	-	○	-	-	-

○: Formato compatível.

-: Formato não compatível.

Notas

- As tomadas HDMI IN 1 e HDMI IN 2 não recebem sinais de som quando um formato de áudio contém proteção contra cópia, como o Super Audio CD ou DVD-Audio.
- Em relação ao formato LPCM 2ch, a frequência de amostragem suportada do sinal digital é de até 96 kHz quando se utiliza a função "HDMI1" ou "HDMI2", e 48 kHz quando se utiliza a função "TV".

Especificações Técnicas

Amplificador

POTÊNCIA DE SAÍDA TOTAL RMS
350 W¹

Saídas frontais esquerda/direita:

230 W (115 W por canal
x2, a 4 Ω, 1 kHz, 10%
THD²)

Subwoofer: 120 W (a 4 Ω, 80 Hz, 10%
THD²)

¹ Medição realizada à 127 V

² Distorção Harmônica Total

Entradas (Digitais)

TV (Audio Return Channel (Canal
de Retorno de Áudio)/OPTICAL)

Formatos compatíveis:
LPCM 2CH (até 48 kHz),
Dolby Digital, DTS

HDMI IN 1/HDMI IN 2
Formatos compatíveis:
LPCM 2CH (até 96 kHz),
Dolby Digital, DTS

Vídeo

Saídas VIDEO: 1 Vp-p 75 ohms

HDMI

Conector Tipo A (19 pinos)

Sistema BD/DVD/Super Audio CD/CD

Sistema de formato de sinal
NTSC/PAL

USB

Porta  (USB): Tipo A (Para conexão de memória USB, leitor de cartão de memória, câmera fotográfica digital e câmera de vídeo digital)

LAN

Terminal LAN(100) Terminal 100BASE-TX

Sintonizador de FM

Sistema Sintetizador digital a quartzo PLL
Faixa de sintonia 87,5 MHz - 108,0 MHz (intervalo de 100 kHz)
Antena Antena monofilar de FM
Terminais de antena 75 ohms, não balanceados
Frequência intermediária 250 kHz/300 kHz/
350 kHz/400 kHz

Geral

Unidade principal HBD-L600

Requisitos de alimentação e consumo de corrente
14 V CC, 2,3 A
Consumo Ligado: 30 W
Modo espera: 0,3 W (no modo de Economia de Energia)

Adaptador CA (AC-BD100)

Requisitos de alimentação
Entrada: 110 V - 240 V
CA, 1,3 A, 50/60 Hz
Saída: 14 V CC, 3,3 A
Temperatura de operação 40 °C (MÁX)
Dimensões (aprox.)
Adaptador CA 122 mm x 37 mm x 64 mm (LxAxP)
Unidade principal 480 mm x 46 mm x 232 mm (LxAxP)
480 mm x 259 mm x 103 mm (LxAxP) (com suporte)
480 mm x 105 mm x 231 mm (LxAxP) (na posição horizontal)
Peso (aprox.)
Adaptador CA 0,3 kg
Unidade principal 3,0 kg
4,0 kg (com suporte)

Caixas acústicas

Frontal (SS-TSL600)

Sistema 2 vias, 2 unidades, Bass reflex
Unidade de alto-falante Tweeter: 25 mm, tipo domo
Full range: 50 mm, tipo cone
Impedância nominal 4 ohms
Dimensões (aprox.) 112 mm x 320 mm x 112 mm (LxAxP)
Peso (aprox.) 0,9 kg

Subwoofer ativo (SA-WSL600)

Sistema Subwoofer
Unidade de alto-falante 160 mm, tipo cone
Impedância nominal 4 ohms
Dimensões (aprox.) 275 mm x 395 mm x 290 mm (LxAxP)
Peso (aprox.) 9 kg

Geral (subwoofer)

Requisitos de alimentação	110 V - 240 V CA, 50/60 Hz
Consumo	Ligado: 70 W Modo espera: Aprox. 0,6 W Desligado: 0,3 W

Transceptor sem fio (EZW-RT50)

Sistema de comunicação	Som Sem Fio Especificação versão 1.0
Saída	46 mW (EIRP)
Faixa de frequência	5.736 MHz - 5.814 MHz
Método de modulação	DSSS
Requisitos de alimentação	CC 3,3 V, 300 mA
Dimensões (aprox.)	30 mm × 9 mm × 60 mm (L×A×P)
Peso (aprox.)	0,01 kg

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso.

- Consumo de energia em modo de espera: 0,3 W (unidade principal), 0,3 W (subwoofer).
- Mais de 85% da eficiência energética do bloco do amplificador é obtida com o amplificador totalmente digital S-master.

Lista de Códigos de Idioma

A ortografia dos idiomas está de acordo com o padrão ISO 639: 1988 (E/F).

Código Idioma	Código Idioma	Código Idioma	Código Idioma
1027	Afar	1183	Irish
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic
1032	Afrikaans	1194	Galician
1039	Amharic	1196	Guarani
1044	Arabic	1203	Gujarati
1045	Assamese	1209	Hausa
1051	Aymara	1217	Hindi
1052	Azerbaijani	1226	Croatian
1053	Bashkir	1229	Hungarian
1057	Byelorussian	1233	Armenian
1059	Bulgarian	1235	Interlingua
1060	Bihari	1239	Interlingue
1061	Bislama	1245	Inupiak
1066	Bengali;	1248	Indonesian
	Bangla	1253	Icelandic
1067	Tibetan	1254	Italian
1070	Breton	1257	Hebrew
1079	Catalan	1261	Japanese
1093	Corsican	1269	Yiddish
1097	Czech	1283	Javanese
1103	Welsh	1287	Georgian
1105	Danish	1297	Kazakh
1109	German	1298	Greenlandic
1130	Bhutani	1299	Cambodian
1142	Greek	1300	Kannada
1144	English	1301	Korean
1145	Esperanto	1305	Kashmiri
1149	Spanish	1307	Kurdish
1150	Estonian	1311	Kirghiz
1151	Basque	1313	Latin
1157	Persian	1326	Lingala
1165	Finnish	1327	Laothian
1166	Fiji	1332	Lithuanian
1171	Faroese	1334	Latvian; Lettish
1174	French	1345	Malagasy
1181	Frisian		
		1347	Maori
		1349	Macedonian
		1350	Malayalam
		1352	Mongolian
		1353	Moldavian
		1356	Marathi
		1357	Malay
		1358	Maltese
		1363	Burmese
		1365	Nauru
		1369	Nepali
		1376	Dutch
		1379	Norwegian
		1393	Occitan
		1403	(Afan)Oromo
		1408	Oriya
		1417	Punjabi
		1428	Polish
		1435	Pashto;
			Pushto
		1436	Portuguese
		1463	Quechua
		1481	Rhaeto-
			Romance
		1482	Kirundi
		1483	Romanian
		1489	Russian
		1491	Kinyarwanda
		1495	Sanskrit
		1498	Sindhi
		1501	Sangho
		1502	Serbo-Croatian
		1503	Singhalese
		1505	Slovak
		1506	Slovenian
		1507	Samoan
		1508	Shona
		1509	Somali
		1511	Albanian
		1512	Serbian
		1513	Siswati
		1514	Sesotho
		1515	Sundanese
		1516	Swedish
		1517	Swahili
		1521	Tamil
		1525	Tagalog
		1527	Tajik
		1528	Thai
		1529	Tigrinya
		1531	Turkmen
		1532	Tagalog
		1534	Setswana
		1535	Tonga
		1538	Turkish
		1539	Tsonga
		1540	Tatar
		1543	Twi
		1557	Ukrainian
		1564	Urdu
		1572	Uzbek
		1581	Vietnamese
		1587	Volapük
		1613	Wolof
		1632	Xhosa
		1665	Yoruba
		1684	Chinese
		1697	Zulu
		1703	Não especificado

Restrição de reprodução/código de área

Código Área	Código Área	Código Área	Código Área
2109	Alemanha	2115	Dinamarca
2044	Argentina	2149	Espanha
2047	Austrália	2424	Filipinas
2046	Austria	2165	Finlândia
2057	Bélgica	2174	França
2070	Brasil	2200	Grécia
2090	Chile	2219	Hong Kong
2092	China	2248	Índia
2501	Cingapura	2238	Indonésia
2093	Colômbia	2239	Irlanda
2304	Coreia	2254	Itália
		2276	Japão
		2333	Luxemburgo
		2363	Malásia
		2362	México
		2379	Noruega
		2390	Nova Zelândia
		2376	Países Baixos
		2427	Paquistão
		2428	Polónia
		2436	Portugal
		2184	Reino Unido
		2489	Rússia
		2499	Suécia
		2086	Suíça
		2543	Taiwan
		2528	Tailândia

Índice Remissivo

Numéricos

3D 34

A

SINC A/V 42

Aparelho 9

Atualização 59

Atualizar Rede 59

Áudio 61

Áudio DRC 60

Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio) 63

B

BD-LIVE 34

BONUSVIEW 34

BRAVIA Internet Video 37

BRAVIA Sync 47

C

Cam Repr Disco Híbrido BD 61

Cam Repr Super Audio CD 62

Canal Repr Super Audio CD 62

CD 73

Child Lock (Bloqueio Infantil) 49

Cód Reg Restr Repr 62

Código de região 73

Conexão de Som Sem Fio 62

Config Alto-falantes 48, 61

Distância 48
Nível 49

Config Áudio 60

Config Áudio BD MIX 60

Config do Provedor de Conexão 64

Config Fácil 30, 64

Config Internet 54, 64

Config Rede 64

Config Restrição de Reprodução 62

Config Tela 59

Config Visualização BD/DVD 61

Config. Surround 61

Config. tamanho tela TV para 3D 59

Configur. Saída 3D 59

Configurações Gracenote 63

Configurações Música 62

Conteúdo da Internet 37

Control for HDMI 47

Controle de Acesso ao Renderer 64

Controle para HDMI 63

Controle remoto 13

D

Diagnósticos de conexão da rede 64

Discos que Podem ser Reproduzidos 73

Dispositivos Media Remote

Registrados 64

DLNA 38, 64

Dolby Digital 43

DTS 43

DTS Neo:6 60

DVD 73

E

Efeito de Som 61

F

Formato da Tela 59

Formato de Saída de Vídeo 60

H

HDMI

YCbCr/RGB (HDMI) 60

I

Iluminação/Visor 62

Informação do Sistema 63

Informações de reprodução 35

Inicializar informações

Pessoais 64

Início Automático Party 64

L

Legenda 61

Ligação à Internet de BD 61

Lista de Códigos de Idioma 78

M

Menu BD/DVD 61

Modo Conversão Cinema 59

Modo de FM 45

Modo de Pausa 60

Modo Início Rápido 63

O

Opções do DM Renderer 64
OSD 62

P

Proteção de Tela 63

R

Registro Dispositivo Media Remote 64

Relação de aspecto DVD 59

Restab. Config. Orig. de Fábrica 64

Restabelecer 64

Restr Repr Víde Internet 62

Restrição de Reprodução BD 62

Restrição de Reprodução DVD 62

S

Saída BD/DVD-ROM 1080/24p 60

Saída de Áudio 61

Saída de Cor Profunda HDMI 60

Senha 62

Sensor Remoto 63

SLEEP 49

Slideshow 41

Som de transmissão multiplex 44

Standby automático 63

Subwoofer 12

T

Tipo TV 59

Tom de Teste 49

U

USB 35

V

Vídeo Internet Não Classificado 62

Visor do painel frontal 11

Visualização Automática 63

W

WEP 57

WPA2-PSK (AES) 57

WPA2-PSK (TKIP) 57

WPA-PSK (AES) 57

WPA-PSK (TKIP) 57

Modelo: EZW-RT50



0650-11-4401



(01) 07898901535928

Resolução 365 - ANATEL:

"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."

SONY®

TERMO DE GARANTIA

Modelo: BDV-L600

I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluindo o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.
2. A Garantia acima mencionada não se refere aos acessórios que acompanham este produto, sendo que para estes o prazo é de **90 (noventa) dias** conforme legislação.
3. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:
 - a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha,

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente.
Conserve-os em seu poder.

lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);

- b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA, pilhas AAA;
 - c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos à quebra causada por maus tratos;
 - d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.
2. Esta garantia não compreende produtos que tenham sido adquiridos usados, reconduccionados ou vendidos "no estado".

III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:
 - a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;
 - b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita à flutuação excessiva de voltagem;
 - c) o produto for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;
 - d) o número de série do produto for removido ou alterado;

- e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;
- f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, marésia, etc.);
- g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;
- h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.
2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.
3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.



Unidade comercial: Sony Brasil Ltda.

Rua Inocêncio Tobias, 125, Bloco A, Barra Funda
São Paulo - SP - CEP 01144-000

Central de Relacionamento Sony:

SONY (7669)
- Capitais e regiões metropolitanas: 4003

- Demais localidades: 0800 880 SONY (7669)
(<http://www.sony.com.br>)

PRODUZIDO NO PÓLO INDUSTRIAL DE MANAUS



CONHEÇA A AMAZÔNIA

PROTEJA O MEIO AMBIENTE AMAZÔNIA,



A NATUREZA EM NOSSAS MÃOS