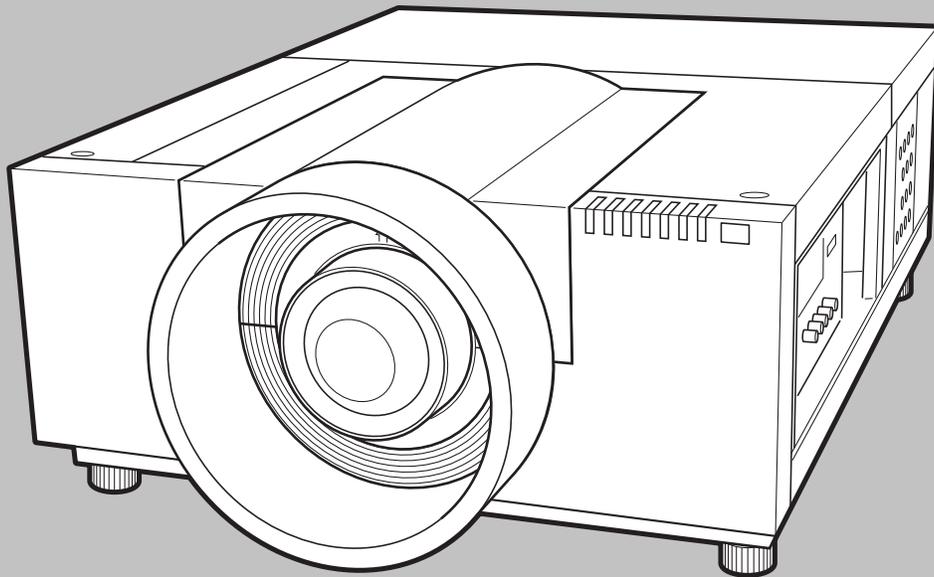




# Projector Multimédia

## MODELO PLC-XF1000



\* A lente de projecção é opcional.

PROJECTOR

### Manual do Proprietário

# Características e Concepção

Este Projector Multimédia é concebido com a mais avançada tecnologia para portabilidade, durabilidade e fácil utilização. Este projector utiliza características multimédia embutidas, uma paleta de 1,07 biliões de cores e tecnologia de visor de cristais líquidos matriz (LCD).

## ◆ **Enriquecido com Funcionalidades**

Este projector possui muitas funcionalidades úteis, tais como, movimentação da lente, projecção traseira e no tecto, projecção omnidireccional perpendicular, variedade de opções de lentes, etc.

## ◆ **Definição do Sistema Simples de Computador**

O sistema Multi-scan do projector adequa-se rapidamente à maioria dos sinais de saída dos computadores (página 38). É aceite uma resolução até WUXGA.

## ◆ **Funcionalidades úteis para Apresentação**

A útil função de zoom Digital permite-lhe concentrar-se na informação crucial durante uma apresentação (páginas 29 e 40).

## ◆ **Função de Segurança**

A função de Segurança ajuda-o a assegurar a segurança do projector. Com a função de Bloqueio de Teclas pode bloquear o funcionamento no controlo lateral ou no controlo remoto (página 53). A função de Código PIN bloqueado previne a utilização indevida do projector (páginas 53 a 54).

## ◆ **Gestão de Energia**

A função de gestão da Energia reduz o consumo energético e mantém a longevidade da lâmpada (página 52).

## ◆ **Função de Substituição de Filtro Automática**

O projector monitoriza a condição do filtro e substitui-o automaticamente quando detectar entupimento.

## ◆ **Funções Úteis de Manutenção**

Funções de manutenção da lâmpada e do filtro oferecem uma manutenção melhor e mais adequada do projector.

## ◆ **Nova Tecnologia Óptica**

Este projector está equipado com um novo motor óptico. O novo motor óptico controla a quantidade de luz amarela na imagem, produzindo maior brilho com claridade e definição de cor melhoradas. (página 46)

### ✓ **Nota:**

- O Menu do ecrã e as imagens deste manual podem divergir ligeiramente do produto.
- Os conteúdos deste manual estão sujeitos a alteração sem aviso.

## ◆ **Visualização do Menu Multi-idomas**

O menu de operação está disponível em 12 idiomas: Inglês, Alemão, Francês, Italiano, Espanhol, Português, Holandês, Sueco, Russo, Chinês, Coreano e Japonês (página 48).

## ◆ **Função de Logótipo**

A função Logotipo permite-lhe personalizar o logótipo do ecrã (páginas 49 a 50). Pode capturar uma imagem para o logótipo do ecrã e utilizá-la para o visor de arranque ou entre apresentações.

## ◆ **Movimentação de Lente por Comando de Motor**

A lente de projecção pode ser movimentada para cima, baixo, direita ou esquerda com a função de movimentação da lente por comando de motor. Esta função facilita a projecção da imagem no local pretendido. O zoom e a focagem também podem ser ajustados com uma operação de comando de motor. (página 27)

\*Funções de zoom e de foco poderão não funcionar dependendo da lente opcional.

## ◆ **Plataforma Multi-versátil**

Este projector possui vários terminais de entrada/saída e 2 conectores terminais de expansão, para sintonizar a uma variedade de sinais de computadores e equipamentos de vídeo (página 19). Para placas opcionais de interface, entre em contacto com o revendedor no qual você adquiriu o projector.

## ◆ **Função do Obturador**

O projector é equipado com um obturador que fornece escuridão completa durante o tempo em que a imagem projetada é desnecessária mesmo com o projector ligado. A função de gestão do Obturador permite configurar o temporizador. Ela impede que o projector fique ligado com o obturador fechado por tempo excessivo. (página 55)

## ◆ **Placa de rede (Opcional)**

A placa de rede é um produto opcional para controlar e configurar o projector através dos cabos de rede usando o navegador em seu computador. Ela pode ser controlada e configurar o projector remotamente. Entre em contacto com o revendedor no qual você adquiriu este projector para peças opcionais.

# Índice

<b>Características e Conceção</b> . . . . .	<b>2</b>	Seleção da Fonte de Entrada de Vídeo	33
<b>Índice</b> . . . . .	<b>3</b>	<b>Entrada de Computador</b> . . . . .	<b>34</b>
<b>Para o Proprietário</b> . . . . .	<b>4</b>	Seleção do Sistema de Computador	34
<b>Instruções de Segurança</b> . . . . .	<b>5</b>	Ajuste do PC Auto	35
Circulação de Ar	6	Ajuste Manual do PC	36
Instalação do Projector na Posição Adequada	7	Seleção do Nível de Imagem	38
Movimentar o Projector	8	Ajuste de Tamanho do Ecrã	39
<b>Cumprimento</b> . . . . .	<b>9</b>	<b>Entrada de Vídeo</b> . . . . .	<b>41</b>
<b>Nomes das Peças e Funções</b> . . . . .	<b>10</b>	Seleção do Sistema de Vídeo	41
Frente	10	Seleção do Nível de Imagem	42
Traseiras	10	Ajuste de Tamanho do Ecrã	43
Terminais e Conectores	11	<b>Imagem</b> . . . . .	<b>45</b>
Controlo Lateral e Indicadores	12	Ajuste de imagem	45
Controlo Lateral	12	<b>Ajuste</b> . . . . .	<b>48</b>
Indicadores	13	Ajuste	48
Controlo Remoto	14	<b>Manutenção e Cuidados</b> . . . . .	<b>57</b>
Instalação da Pilha de Controlo Remoto	15	Instruções do Filtro	57
Receptores do Controlo Remoto e Alcance de Operação	15	Substituição do Cartucho de Filtro	58
Controlo Remoto com Fio	15	Restabelecer o Contador de Filtro	59
Código do Controlo Remoto	16	Restabelecer o Contador de Rolo	59
<b>Instalação</b> . . . . .	<b>17</b>	Gestão da Lâmpada	60
Instalação da Lente	17	Substituição da Lâmpada	61
Instalando a Alça para segurança	17	Restabelecer o Contador da Lâmpada	62
Posicionando o Projector	18	Limpeza da Lente de Projecção	64
Ajuste do Deslocamento da Lente	18	Limpeza do Compartimento de Projecção	64
Ajuste do Nível da Imagem e da Inclinação	18	Indicadores de Aviso	65
Terminais do Projector	19	<b>Apêndice</b> . . . . .	<b>66</b>
Ligação a um Computador	20	Resolução de Problemas	66
Ligar ao Equipamento Vídeo	21	Árvore do Menu	69
Ligar o Cabo Eléctrico CA	22	Condição dos Indicadores e do Projector	72
<b>Operação Básica</b> . . . . .	<b>23</b>	Especificações de um Computador Compatível	75
Ligar o Projector	23	Especificações Técnicas	77
Desligar o Projector	24	Peças Opcionais	78
Como Operar o Menu No Ecrã	25	Configurações de Terminais	79
Barra Menu	26	Memória Número Código PIN	80
Operar com o Controlo do Projector	27	Dimensões	81
Operação com controlo remoto	29	Interface de Controlo Serial	82
<b>Seleção da Entrada</b> . . . . .	<b>31</b>		
Entrada	31		
Seleção da Fonte de Entrada do Computador	32		

## **Marcas Registadas**

Cada nome de empresas ou produtos constantes nesta publicação são uma marca registada ou uma marca da respectiva empresa.

# Para o Proprietário

Antes de instalar e operar o projector, leia integralmente este manual.

Este projector disponibiliza muitas características e funções convenientes. O funcionamento adequado do projector permite-lhe gerir essas características e mantê-lo em bom estado durante muitos anos.

Um funcionamento desadequado pode resultar, não só num encurtamento da sua longevidade, mas também em mau funcionamento, perigo de incêndio, ou outros acidentes.

Se o seu projector parecer funcionar incorrectamente, leia este manual novamente, verifique operações e ligações de cabos, e tente as soluções na secção de "Resolução de Problemas" na parte posterior deste manual. Se o problema persistir, contacte o agente onde adquiriu o projector ou o centro de reparação.

	<b>CUIDADO</b> <b>RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO</b> <b>NÃO ABRIR</b>	
<b>CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO RETIRE A TAMPA (OU PARTE POSTERIOR). SEM PEÇAS REPARÁVEIS PELO UTILIZADOR NO INTERIOR, EXCEPTO SUBSTITUIÇÃO DA LÂMPADA. ATRIBUA A MANUTENÇÃO A PESSOAL DE SERVIÇO QUALIFICADO.</b>		
	ESTE SÍMBOLO INDICA QUE VOLTAGEM PERIGOSA CONSTITUINDO UM RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO ESTÁ PRESENTE DENTRO DA UNIDADE.	
	ESTE SÍMBOLO INDICA QUE EXISTEM INSTRUÇÕES IMPORTANTES DE FUNCIONAMENTO E MANUTENÇÃO NO MANUAL DO PROPRIETÁRIO FORNECIDO COM ESTA UNIDADE.	

O símbolo e os sistemas de reciclagem descritos abaixo aplicam-se aos países da UE e não se aplicam aos países noutras áreas do mundo.

O seu produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de elevada qualidade que podem ser reciclados e/ou reutilizados.

O símbolo signifi ca que o equipamento eléctrico e electrónico, baterias e acumuladores, em fi nal de vida, não devem ser deitados fora juntamente com o lixo doméstico.

Nota:

Se estiver impresso um símbolo químico debaixo do símbolo de , este símbolo químico signifi ca que a bateria ou acumulador contém um metal pesado numa determinada concentração. Estará indicado da seguinte forma: Hg: mercúrio, Cd: cádmio, Pb: chumbo

Na União Europeia existem sistemas de recolha separados para equipamento eléctrico e electrónico, baterias e acumuladores.

Por favor, entregue-os no seu centro de reciclagem/recolha de lixo local.

Por favor, ajude-nos a conservar o ambiente!

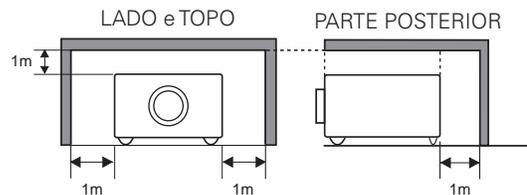


## Precaução de Segurança

**AVISO: ● ESTE APARELHO DEVE TER LIGAÇÃO À TERRA.**

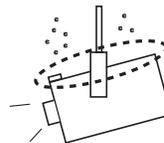
**● PARA REDUZIR O RISCO DE INCÊNDIO OU CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO EXPONHA ESTE EQUIPAMENTO A CHUVA OU HUMIDADE.**

- Este equipamento produz luz intensa a partir da lente de projecção. Não olhar directamente para a lente, tal pode provocar danos visuais. Tenha especial cuidado com as crianças para que não olhem directamente para o feixe.
- Instale o projector na posição adequada. Caso contrário, pode resultar em perigo de incêndio.
- Permitir a quantidade adequada de espaço no topo, lados e traseiras do compartimento do projector é crítico para a circulação de ar adequada e arrefecimento da unidade. Os diagramas aqui apresentados indicam o espaço mínimo requerido. Se o projector é integrado num compartimento ou encaixado semelhantemente, estas distâncias mínimas devem ser mantidas.
- Não cobrir as ranhuras de ventilação no projector. A acumulação de calor pode reduzir o tempo de assistência do projector e pode também ser perigoso.



- Se o projector não for utilizado durante um longo período de tempo, desligue-o da saída de energia.
- Não projectar a mesma imagem por um longo período de tempo, uma vez que a imagem fantasma pode permanecer nos painéis LCD, pela característica do painel.

## CUIDADO NO SUPORTE A PARTIR DO TECTO



Se pendurar o projector no tecto, limpe periodicamente as entradas de ar e o topo do projector com um aspirador. Se não limpar o projector por um longo período de tempo, as ventoinhas de ventilação podem ficar entupidas com pó, o que pode causar uma avaria ou acidente grave.

**NÃO COLOCAR O PROJECTOR EM AMBIENTES GORDUROSOS, MOLHADOS OU DE FUMO, NUMA COZINHA, POR EXEMPLO, PARA EVITAR UMA AVARIA OU ACIDENTE GRAVE. CASO O PROJECTOR ENTRE EM CONTACTO COM GORDURAS QUÍMICAS, ESTE PODE DETERIORAR-SE.**

**LEIA E GUARDE ESTE MANUAL DO PROPRIETÁRIO PARA UTILIZAÇÃO POSTERIOR.**

# Instruções de Segurança

Todas as instruções de segurança e de funcionamento devem ser lidas antes do produto ser ligado.

Leia, por completo, as instruções aqui fornecidas e guarde-as para utilização posterior. Desligue este projector da fonte de alimentação CA antes da limpeza. Não utilize agentes de limpeza líquidos ou aerossóis. Utilize um pano húmido para a limpeza.

Siga todos os avisos e instruções marcados no projector.

Para protecção adicional para o projector durante trovoada, ou quando for deixado sem vigilância e sem utilização durante longos períodos de tempo, desligue-o da tomada da parede. Assim, evitará danos devidos à trovoada e ondas dos cabos eléctricos.

---

Não exponha esta unidade a chuva ou utilize perto de água... por exemplo, numa cave húmida, perto de uma piscina, etc...

Não utilize acessórios não recomendados pelo fabricante pois podem provocar perigos.

Não coloque este projector num carrinho, suporte ou mesa instáveis. O projector pode cair, provocando ferimentos graves a crianças ou adultos, e sérios danos no próprio projector. Utilize apenas com um carrinho ou suporte recomendado pelo fabricante, ou vendido com o projector. A instalação na parede ou prateleira deve seguir as instruções do fabricante, e deve utilizar o kit de instalação aprovado pelo fabricante.

Uma combinação do suporte com a aplicação deve ser movida com cuidado. Paragens bruscas, força excessiva e superfícies irregulares podem fazer com que o equipamento e o carrinho virem.



---

As ranhuras e aberturas nas traseiras e base do compartimento são disponibilizadas para ventilação, para assegurar um funcionamento fiável do equipamento e para protegê-lo de sobreaquecimento.

As aberturas nunca devem ser tapadas com panos ou outros materiais, e a abertura da base não deve ser bloqueada pela colocação do projector numa cama, sofá, tapete ou superfície semelhante. Este projector não deve nunca ser colocado perto ou sobre um radiador ou aquecedor.

Este projector não deve ser colocado numa instalação embutida tal como uma estante, excepto se for disponibilizada a ventilação adequada.

Nunca empurre objectos de qualquer espécie para dentro deste projector através das ranhuras do compartimento pois podem tocar em pontos de voltagem perigosa ou colocar peças em curto-circuito, o que pode resultar em incêndio ou choque eléctrico. Nunca derrame líquido de espécie alguma no projector.

Não instale o projector perto de condutas de equipamento de ar condicionado.

Este projector deve ser operado apenas a partir da fonte de alimentação indicada na etiqueta de marcação. Se não tiver a certeza do tipo de alimentação fornecida, consulte o seu agente autorizado ou empresa de energia local.

Não sobrecarregue tomadas de parede e cabos de extensão pois pode resultar em incêndio ou choque eléctrico. Não deixe nada pousado sobre o cabo eléctrico. Não posicione este projector onde o cabo possa ser danificado pela passagem de pessoas sobre ele.

Não tente arranjar este projector abrindo ou removendo tampas, pois pode ficar exposto a voltagem perigosa ou a outros perigos. Atribua toda a manutenção a pessoal de serviço qualificado.

Desligue este projector da tomada de parede e atribua a manutenção a pessoal de serviço qualificado sob as seguintes condições.

- Quando o cabo eléctrico ou ficha estão danificados ou descarnados.
- Se foi derramado líquido no projector.
- Se o projector foi exposto a chuva ou água.
- Se o projector não funciona normalmente seguindo as instruções de funcionamento. Ajuste apenas aqueles controlos que estão cobertos pelas instruções de funcionamento uma vez que o ajuste impróprio de outros controlos pode resultar em danos e irá requerer frequentemente trabalho extensivo por um técnico qualificado para restaurar o projector para o funcionamento normal.
- Se o projector foi deixado cair ou se o compartimento tiver sido danificado.
- Quando o projector exhibe uma mudança distinta no desempenho, indica uma necessidade de manutenção.

Quando são necessárias peças de substituição, certifique-se de que o técnico de serviço utilizou as peças de substituição especificadas pelo fabricante e que têm as mesmas características da peça original. Substituições não autorizadas podem resultar em incêndio, choque eléctrico ou lesões em pessoas.

Após qualquer manutenção ou reparação deste projector, peça ao técnico de serviço para que efectue verificações de segurança de rotina para determinar se o projector está em condições de funcionamento seguro.

---

## Circulação de Ar

As aberturas no compartimento são disponibilizadas para ventilação. Para assegurar um funcionamento fiável do produto e para o proteger de sobreaquecimento, estas aberturas não podem ser bloqueadas ou tapadas.

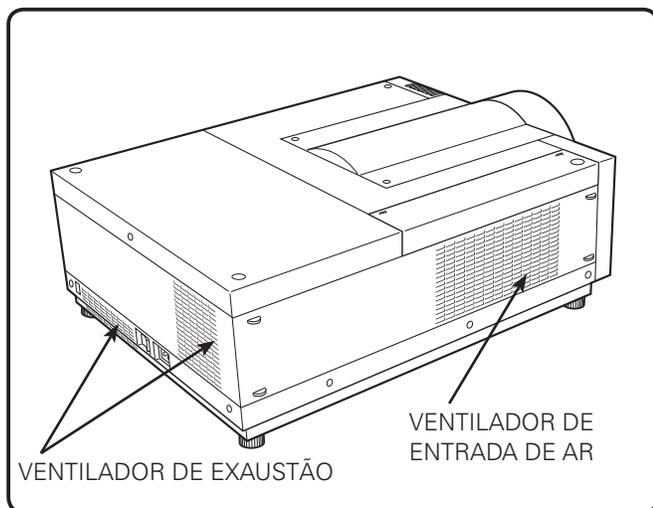


### CUIDADO

É expelido ar quente a partir da ventilação de exaustão. Quando utilizar ou estiver a instalar o projector, devem ser tomadas as seguintes precauções.

- Não colocar quaisquer objectos inflamáveis ou aerossóis na proximidade do projector, é expelido ar quente dos ventiladores.
- Mantenha o ventilador de exaustão à distância mínima de 1 metro de quaisquer objectos.
- Não toque nas peças periféricas do ventilador de exaustão, especialmente parafusos e peças metálicas. Estas áreas irão aquecer enquanto o projector estiver em funcionamento.
- Não colocar nada sobre a caixa. Os objectos colocados sobre a caixa podem ser danificados, bem como, criar o risco de incêndio.
- Não tampe as aberturas de ventilação com papéis ou outros materiais.
- Certifique-se de que não há objetos sob o projector. Um objeto sob o projector poderá impedir o projector de aspirar o ar de resfriamento através da abertura inferior.

Ventiladores de arrefecimento são disponibilizados para arrefecer o projector. A velocidade de funcionamento do ventilador é mudada de acordo com a temperatura dentro do projector.



## IMPORTANTE!

### Manutenção do Filtro!!!

O projector utiliza uma lâmpada que gera um aquecimento substancial. As ventoinhas de arrefecimento e os ventiladores dissipam o calor forçando ar para a caixa e o filtro está colocado nas entradas dos ventiladores para prevenir a entrada de pó no interior do ventilador.

De forma a cuidar devidamente do projector, é necessária a sua limpeza regular. Remova qualquer pó ou sujidade acumulada no projector.

Se o projector atingir uma definição de tempo no contador, aparece um ícone de substituição do filtro (Fig. 1) no ecrã e o indicador WARNING FILTER acende-se no painel superior (ver abaixo), indicando que o filtro necessita de substituição.

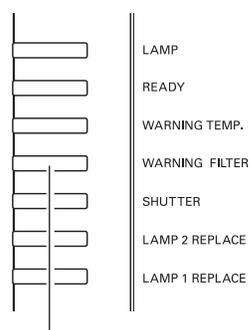
Caso o projector detecte o entupimento do filtro sem rolo restante no cartucho de filtro, aparece um ícone de substituição do cartucho de filtro (Fig. 2) no ecrã e o indicador WARNING FILTER acende-se no painel superior (ver abaixo). Pare imediatamente de utilizar o projector e substitua o cartucho de filtro.

O bloqueio dos ventiladores e a não limpeza do projector por um longo período de tempo pode não só danificar o projector, requerendo uma reparação avultada, como pode causar o risco de incêndio.

Para manutenção do filtro, consulte "Contador do filtro" na página 56 e "Manutenção e Cuidados" nas páginas 57 a 59.

**Os danos do projector causados pela utilização de um filtro sujo ou uma manutenção inadequada invalidam a garantia do projector.**

### Painel Superior



Indicador  
WARNING FILTER



Fig. 1 Ícone de substituição de filtro



Fig. 2 Ícone de substituição do cartucho de filtro

## Instalação do Projector na Posição Adequada

Utilize o projector adequadamente nas posições especificadas. O posicionamento inadequado pode reduzir o tempo de vida da lâmpada e provocar acidentes graves ou risco de incêndio.

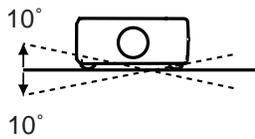
Este projector pode projectar a imagem para cima, para baixo ou numa posição inclinada no sentido perpendicular ao plano horizontal.

### ✓ Nota:

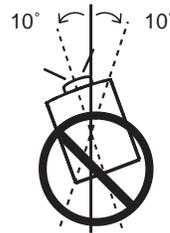
- Para inverter ou reverter a imagem, coloque a função de tecto em "Ligado." (páginas 40, 44)
- O projector não pode ser operado a uma altitude superior a 3.000 metros.

## Precauções de Posicionamento

Evite instalar o projector conforme descrito abaixo.



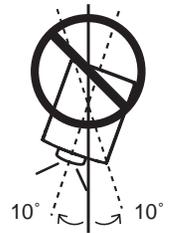
Não rode o projector mais de 10 graus para cada lado.



Em projecções para cima, não incline o projector mais do que 10 graus para a direita ou a esquerda.



Não coloque o projector em cada lado para projectar uma imagem.



Em projecções para baixo, não incline o projector mais do que 10 graus para a direita ou a esquerda.



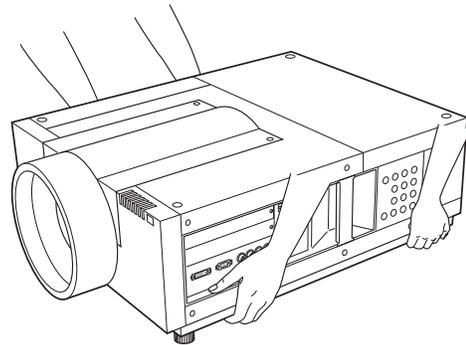
## CUIDADO À INSTALAÇÃO NO TECTO

Para a instalação no tecto é necessário o suporte de instalação no tecto concebido para este projector. Quando não instalado correctamente, o projector pode cair, causando danos físicos ou materiais. Para mais pormenores, consulte o vendedor. A garantia deste projector não cobre quaisquer danos provocados pela utilização de qualquer suporte de instalação de tecto não recomendado ou instalação do suporte de instalação num local inadequado.

## Movimentar o Projector

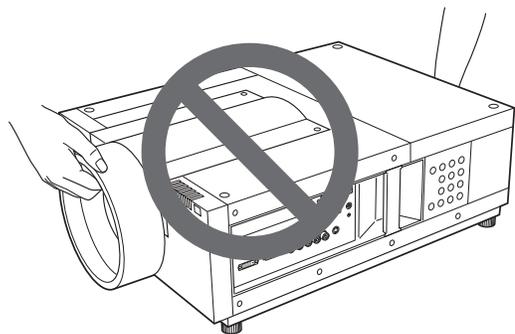
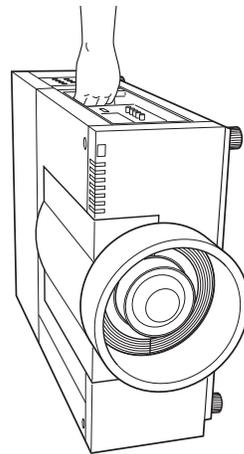


Recolha os pés ajustáveis para evitar danos à lente e ao gabinete. Para segurança, para mover o projector é recomendado segurá-lo em ambos os lados por 2 ou mais pessoas, visto que o projector é pesado. Caso seja necessário mover o projector por uma única pessoa, segure a alça com cuidado. Não segure na tampa do grupo da lente. Movendo-o inadequadamente poderá resultar em danos ao gabinete ou no ferimento de alguém.



## CUIDADO NO TRANSPORTE DO PROJECTOR

- Não deixe cair nem bata com o projector, caso contrário podem resultar danos ou mau funcionamento.
- Quando transportar o projector, utilize um estojo de transporte adequado.
- Não transporte o projector por correio ou por outro serviço de transporte num estojo de transporte desadequado. Pode provocar danos no projector. Para informação sobre o transporte do projector por correio ou por outro serviço de transporte, consulte o seu agente.
- Não coloque o projector num estojo sem que arrefeça o suficiente.
- Não transporte o projector com uma lente substituta instalada.



# Cumprimento

## Comunicação da Comissão Federal de Comunicações

Este equipamento foi testado e verificado que cumpre com os limites para um dispositivo digital Classe A, em acordo com a Parte 15 dos Regulamentos da FCC. Estes limites são projetados para oferecer proteção razoável contra interferência danosa quando o equipamento é operado em um ambiente comercial. Este equipamento gera, usa, e pode irradiar energia em rádio-freqüência e, se não for instalado e usado em acordo com o manual de instrução, poderá causar interferência danosa em comunicações por rádio. A operação deste equipamento em uma área residencial apresenta probabilidade de provocar interferência danosa, caso em que o usuário será exigido a corrigir a interferência por conta própria.

A utilização do cabo protegido é necessária para cumprir com os limites da classe B na Subparte B da Parte 15 das Regras FCC. Não faça quaisquer alterações ou modificações para o equipamento excepto se especificado o contrário nas instruções. Se tais alterações ou modificações devessem ser feitas, ser-lhe-ia pedido que parasse o funcionamento do equipamento.

## Regulamento de Rádio-Interferência Canadense

Este aparelho digital Classe A atende a todas as exigências da ICES-003 Canadense.

## AVISO

Este é um produto Classe A. Em um ambiente doméstico este produto poderá causar rádio-interferência, caso em que o usuário poderá ser exigido a tomar medidas adequadas.

## Necessidade do Cabo Eléctrico CA

O Cabo Eléctrico CA fornecido com este projector está conforme a necessidade de utilização no país em que o adquiriu.

### Cabo Eléctrico CA para os Estados Unidos e Canadá:

O Cabo Eléctrico CA utilizado nos Estados Unidos e no Canadá é listado por Underwriters Laboratories (UL) e certificado pela Canadian Standard Association (CSA).

O Cabo Eléctrico CA tem uma ficha de linha CA do tipo ligação de terra. Esta é uma característica de segurança para estar certo de que a ficha servirá na saída de energia. Não tente ignorar esta característica de segurança. No caso de não ser capaz de inserir a ficha na saída, contacte um electricista.



### Cabo Eléctrico CA para o Reino Unido:

Este cabo já inclui uma ficha moldada que incorpora um fusível, cujo valor que se encontra indicado na face do pino. Caso o fusível necessite ser substituído, deve ser usado um fusível ASTA BS 1362 aprovado com o mesmo valor, marcado assim  $\diamond$ . Se a tampa do fusível for destacável, nunca use a ficha sem a tampa. Se for necessária a substituição da tampa de um fusível, certifique-se de que é da mesma cor da que se vê na face do pino da ficha (i.e. vermelho ou cor de laranja). As tampas dos fusíveis estão disponíveis no Departamento de Peças indicado nas Instruções do Utilizador.

Se a ficha fornecida não se adequar à sua caixa com tomada, deve ser desligada e destruída.

A extremidade de um cabo flexível deve ser preparada de forma adequada e ajustada à ficha adequada.

### **AVISO: UMA FIXA COM CABO FLEXÍVEL SEM REVESTIMENTO É PERIGOSA SE ENGATADA NUMA CAIXA COM TOMADA ELÉCTRICA.**

Os Cabos eléctricos neste cabo de rede têm cores de acordo com o código que se segue:

Verde-e-Amarelo.....Terra

Azul .....Neutro

Castanho ..... Em tensão

Uma vez que as cores dos cabos eléctricos no cabo de rede deste aparelho podem não corresponder às marcas coloridas que identificam os terminais na sua ficha proceda como se segue:

O cabo eléctrico de cor verde-e-amarelo deve ser ligado ao terminal na ficha que está marcada pela letra E ou pelo símbolo de terra de segurança  $\perp$  ou de cor verde ou verde-e-amarelo.

O cabo eléctrico com cor azul deve ser ligado ao terminal que está marcado com a letra N ou de cor preta.

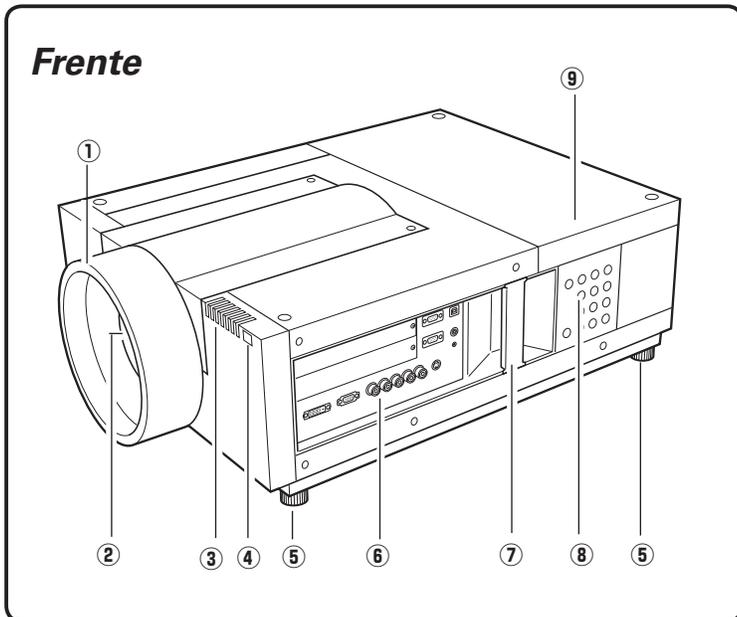
O cabo eléctrico com cor castanha deve ser ligado ao terminal que está marcado com a letra L ou de cor vermelha.

### **AVISO: ESTE APARELHO DEVE TER LIGAÇÃO À TERRA.**

**A CAIXA COM TOMADA DEVE SER INSTALADA PERTO DO EQUIPAMENTO E COM FÁCIL ACESSO.**

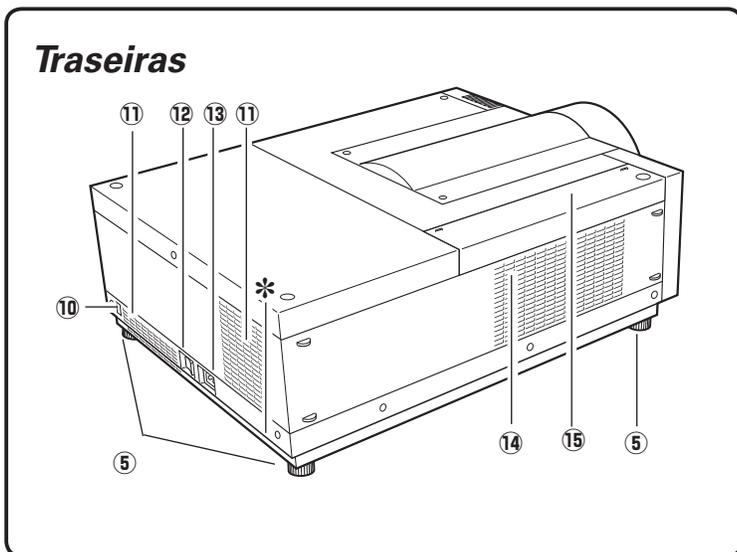
# Nomes das Peças e Funções

## Frente



- ① Tampa do Grupo da Lente
- ② Lente de Projecção (opcional)
- ③ Indicadores
- ④ Receptor Remoto de Infravermelhos (Frente)
- ⑤ Pés ajustáveis
- ⑥ Terminais e Conectores
- ⑦ Alça
- ⑧ Controlo Lateral
- ⑨ Tampa da Lâmpada

## Traseiras



- ⑩ Receptor Remoto de Infravermelhos (Traseiras)
- ⑪ Ventilador de Exaustão



### CUIDADO

É expelido ar quente a partir da ventilação de exaustão. Não coloque objectos sensíveis ao calor perto deste lado.

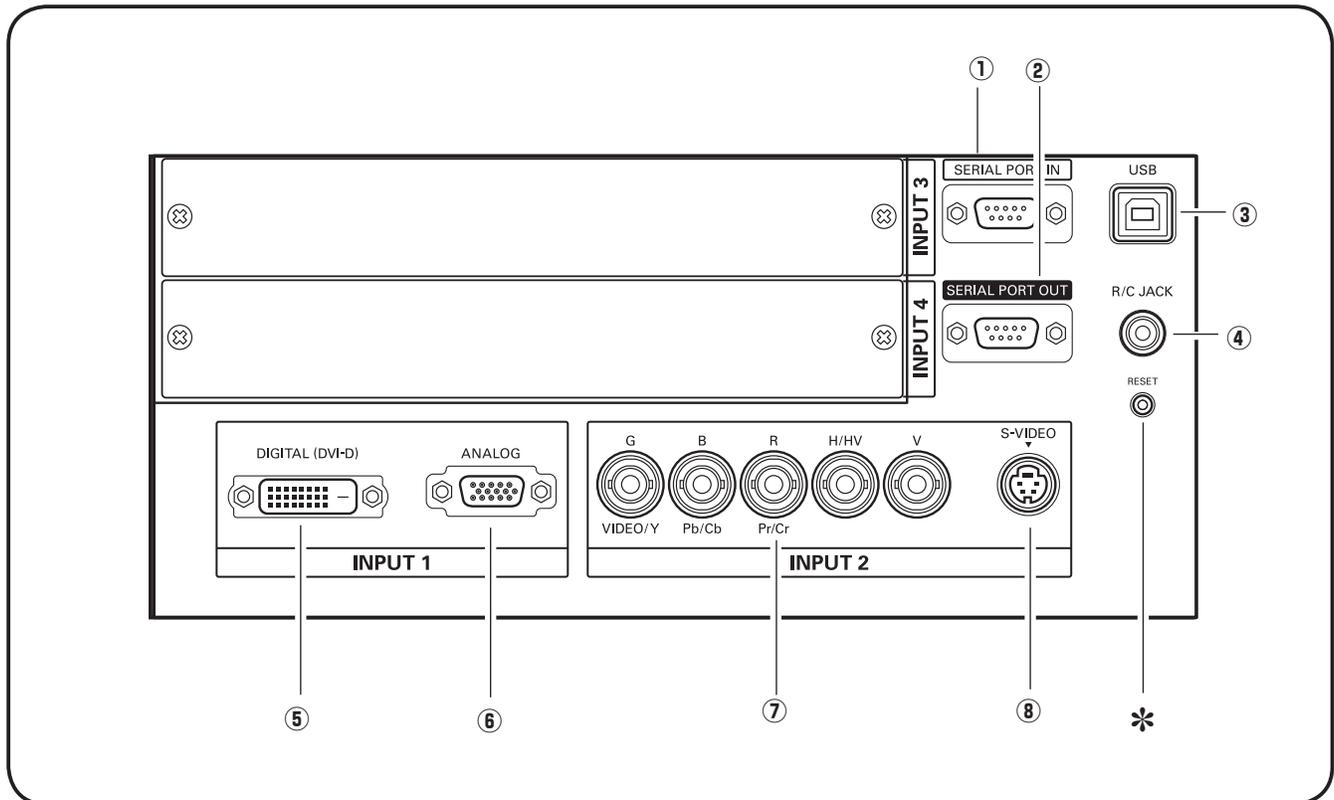
- ⑫ Interruptor Principal Liga/Desliga
- ⑬ Conector do Cabo Eléctrico
- ⑭ Ventilador de Entrada de Ar
- ⑮ Tampa do Filtro de Ar

### \*Ranhura de Segurança Kensington

Esta ranhura é para um trinco Kensington utilizado para evitar o furto do projector.

\* Kensington é uma marca registada da ACCO Brands Corporation.

## Terminais e Conectores



### ① TERMINAL DA SERIAL PORT IN

Se você controla o projector por computador, deve conectar o cabo (não fornecido) do seu computador a este terminal.

### ② TERMINAL DA SERIAL PORT OUT

Deste terminal sai o sinal da SERIAL PORT IN. Mais de dois projectores podem ser controlados por um computador ligando-se à SERIAL PORT IN de outro projector a este terminal.

### ③ CONECTOR USB (Série B)

O conector USB será usado para fazer serviço técnico no projector.

### ④ CONTATO R/C

Quando utilizar o controlo remoto com fios, ligue-o a este contato com o cabo do controlo remoto (não fornecido).

### \* Botão RESET

Um processador integrado que controla esta unidade poderá funcionar mal ocasionalmente e precisar ser reiniciado. Isto pode ser feito pressionando o botão RESET com uma caneta, o que fará a unidade desligar e religar. Não use a função RESET excessivamente.

### ⑤ TERMINAL DE ENTRADA DVI

Ligue a saída do computador (tipo Digital/DVI-D) a este terminal. (página 20)  
Um sinal HD (HDCP-Compatível) também pode ser conectado. (página 21)

### ⑥ TERMINAL DE ENTRADA D-sub 15 PINOS

Ligue a saída do computador (tipo Analógico D-sub 15 pinos) a este terminal. (páginas 20 e 21)

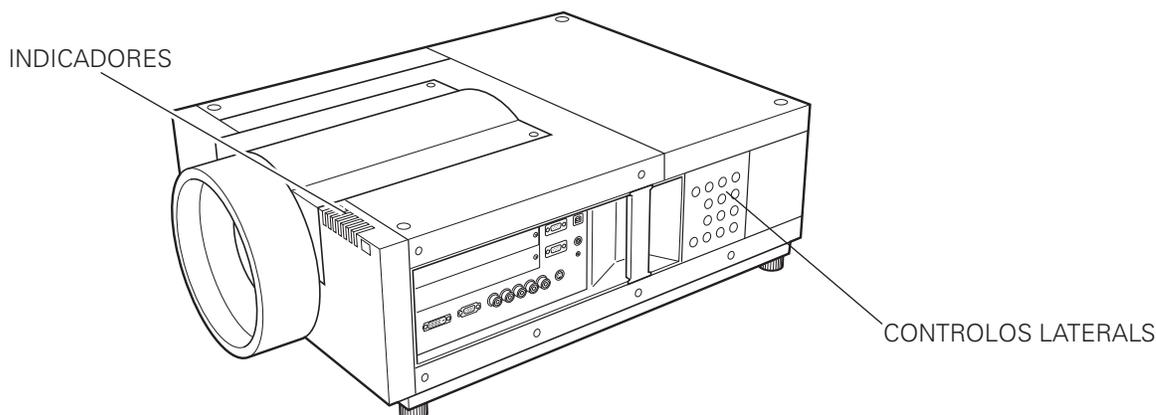
### ⑦ CONTATOS DE ENTRADA 5 BNC

Ligue o componente ou sinal de saída vídeo composto do equipamento de vídeo a VIDEO/Y, Pb/Cb e os contatos Pr/Cr ou ligue o sinal de saída do computador [tipo 5 BNC (Verde, Azul, Vermelho, Horiz. Sincr. e Vert Sincr. )] aos contatos G, B, R, H/V e V (páginas 20 e 21).

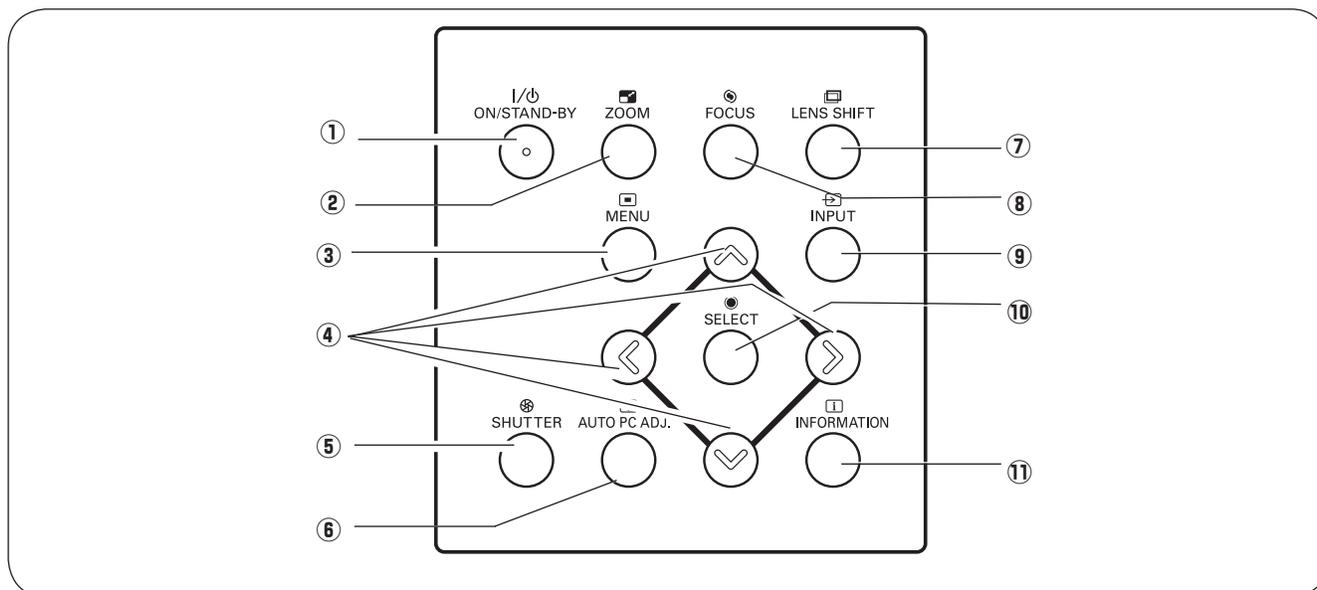
### ⑧ CONTATO DE ENTRADA S-VÍDEO

Ligue o sinal de saída S-VIDEO do equipamento a este contato (página 21).

## Controlo Lateral e Indicadores



## Controlo Lateral



**1 Botão ON/STAND-BY**

Liga ou desliga o projector (páginas 23 e 24).

**2 Botão ZOOM**

Faz zoom de expansão e de compressão das imagens (página 27).

**3 Botão MENU**

Abre ou fecha o Menu no ecrã (páginas 25 e 26).

**4 Botões ponto**

- Selecciona um elemento ou ajusta o valor do menu no ecrã (página 25).
- Enquadra a imagem no modo de zoom Digital + (página 40).

**5 Botão SHUTTER**

Fecha e abre o obturador embutido (página 27).

**6 Botão AUTO PC ADJ.**

Ajusta automaticamente a imagem do computador para a definição otimizada (páginas 27 e 35).

**7 Botão LENS SHIFT**

Selecciona a função de Movimentação da Lente (página 27).

**8 Botão FOCUS**

Ajusta a focagem (página 27).

**9 Botão INPUT**

Selecione uma fonte de entrada INPUT 1, INPUT 2, INPUT 3 ou INPUT 4 (páginas 31 a 33).

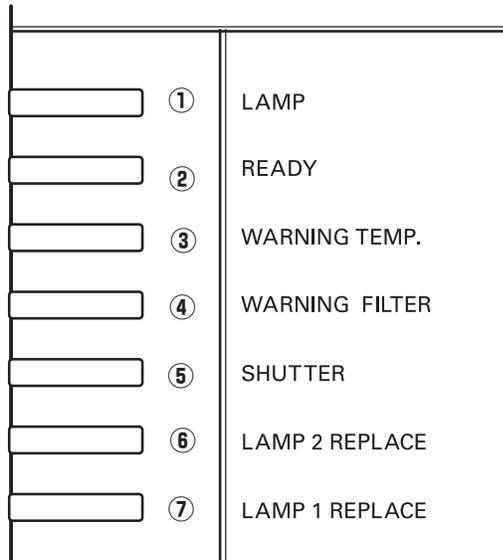
**10 Botão SELECT**

Usado para executar o item seleccionado (página 25). Também é usado para ampliar ou comprimir a imagem no modo ZOOM DIGITAL (página 40).

**11 Botão INFORMATION**

Exibe as informações da fonte de entrada (página 28).

## Indicadores



### ① Indicador LAMP

Este indicador fica fraco quando o projector está ligado. E brilhante quando o projector está no modo de espera (páginas 72 a 74).

### ② Indicador READY

Este indicador acende em verde quando o projector está pronto para ser ligado. E pisca em verde no modo de gestão de alimentação (páginas 52, 72 a 74).

### ③ Indicador WARNING TEMP.

Este indicador pisca em vermelho quando a temperatura interna do projector estiver muito alta (páginas 65, 72 a 74).

### ④ Indicador WARNING FILTER

- Pisca lentamente quando o filtro está a ser enrolado (páginas 57 e 72).
- Pisca rapidamente quando o rolo do filtro não está a funcionar adequadamente ou o cartucho do filtro não está instalado (páginas 57 e 74).
- Luz laranja quando é detectado entupimento do filtro ou o contador do filtro atinge uma hora definida no contador, sugere a substituição imediata do filtro / cartucho de filtro (páginas 56, 57 e 74).

### ⑤ Indicador SHUTTER

Acende em azul quando o obturador estiver fechado. (página 72)

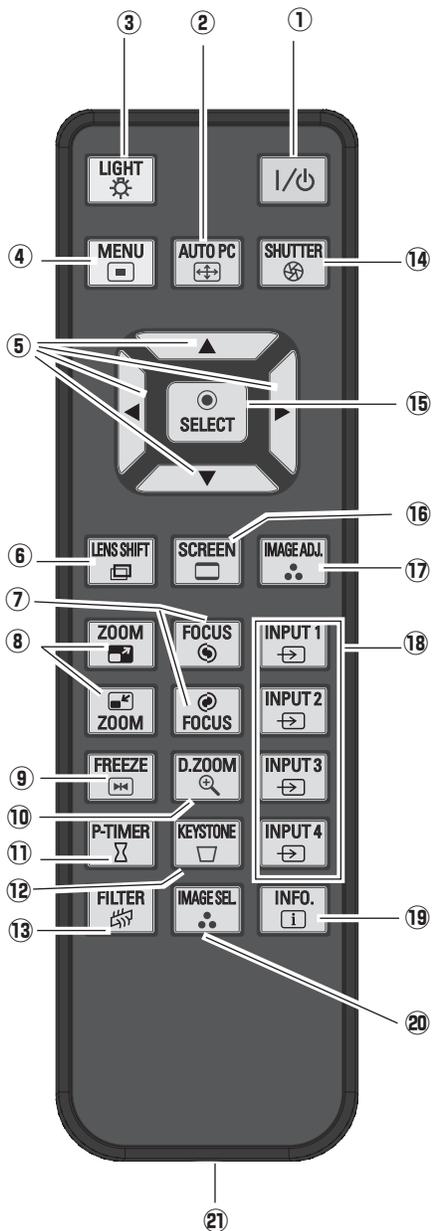
### ⑥ Indicador LAMP 2 REPLACE

Se torna laranja quando a vida da lâmpada de projecção 2 chega próxima ao fim. (páginas 61 e 73)

### ⑦ Indicador LAMP 1 REPLACE

Se torna laranja quando a vida da lâmpada de projecção 1 chega próxima ao fim. (páginas 61 e 73)

## Controlo Remoto



### ✓ Nota:

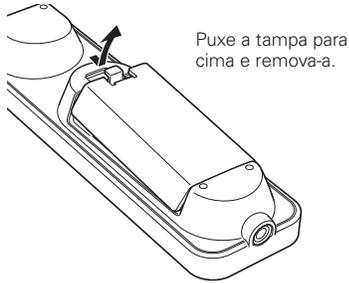
Para garantir um funcionamento seguro, observe as seguintes precauções:

- Não dobre, não deixe cair nem exponha o controlo remoto à humidade ou ao calor.
- Para limpar, utilize um pano seco e suave. Não aplique benzeno, diluente, aerossóis ou qualquer outro tipo de produtos químicos.

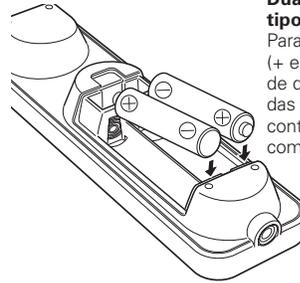
- ① **Botão ON/STAND-BY**  
Liga ou desliga o projector (páginas 23 e 24).
- ② **Botão AUTO PC**  
Ajusta automaticamente a imagem do computador para a definição otimizada (páginas 29 e 35).
- ③ **Botão LIGHT**  
Acende os botões do controlo remoto por aproximadamente 10 segundos.
- ④ **Botão MENU**  
Abre ou fecha o Menu no ecrã (páginas 25 e 26).
- ⑤ **Botões ▲▼◀▶ ponto**
  - Seleciona um elemento ou ajusta o valor do menu no ecrã (página 25).
  - Enquadra a imagem no modo de zoom Digital + (página 40).
- ⑥ **Botão LENS SHIFT**  
Seleciona a função de Movimentação da Lente (página 29).
- ⑦ **Botões FOCUS**  
Ajusta a focagem (página 29).
- ⑧ **Botões ZOOM**  
Faz zoom de expansão e de compressão das imagens (página 29).
- ⑨ **Botão FREEZE**  
Congela a imagem no ecrã (página 29).
- ⑩ **Botão D.ZOOM**  
Selecione o modo de Zoom digital +/- e redimensione a imagem (páginas 29 e 40).
- ⑪ **Botão P-TIMER**  
Opera a função Temporizador-P (página 30).
- ⑫ **Botão KEystone**  
Corrige a distorção (páginas 30, 40 e 44).
- ⑬ **Botão FILTER**  
Enrola o filtro (página 30).
- ⑭ **Botão SHUTTER**  
Fecha o obturador integrado para bloquear a luz (páginas 27 e 30).
- ⑮ **Botão SELECT**
  - Executa o elemento seleccionado (página 25).
  - Expande ou comprime a imagem no modo de zoom Digital (página 40).
- ⑯ **Botão SCREEN**  
Seleciona o tamanho do ecrã (páginas 39 e 40).
- ⑰ **Botão IMAGE ADJ.**  
Entra no modo de ajuste do nível da imagem (páginas 30, 45 a 47).
- ⑱ **Botões INPUT 1, 2, 3, 4**  
Selecione uma fonte de entrada (páginas 31 a 33).
- ⑲ **Botão INFO.**  
Mostra a informação da fonte de entrada (página 29).
- ⑳ **Botão IMAGE SEL.**  
Seleciona o nível da imagem (páginas 30, 38 e 42).
- ㉑ **Conector remoto com fios**  
Ligue o cabo do controlo remoto (não fornecido) a este conector quando utilizar como controlo remoto com fios.

## Instalação da Pilha de Controlo Remoto

- 1** Abra a tampa do compartimento da pilha.



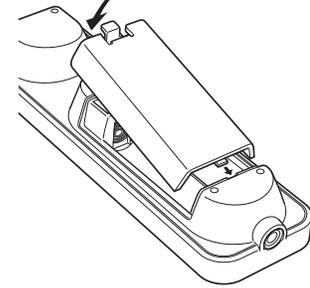
- 2** Instale pilhas novas no compartimento.



**Duas pilhas de tamanho tipo AA**

Para polaridade correcta (+ e -), certifique-se de que os terminais das pilhas estão em contacto com os pinos no compartimento.

- 3** Volte a colocar a tampa do compartimento.



Para assegurar um funcionamento seguro, por favor, observe as seguintes precauções:

- Utilize duas (2) pilhas alcalinas do tipo AA ou LR6.
- Substitua sempre as pilhas em conjuntos.
- Não utilize uma pilha nova com uma usada.
- Evite o contacto com água ou líquido.
- Não exponha o controlo remoto a humidade ou calor.
- Não deixe cair o controlo remoto.
- Se houve uma fuga da pilha no controlo remoto, limpe cuidadosamente o compartimento e instale novas pilhas.
- Existe o risco de explosão se a pilha for substituída por um tipo que não o correcto.
- Elimine as pilhas usadas de acordo com as instruções.

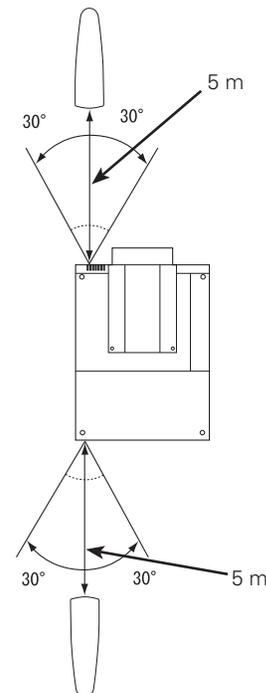
## Receptores do Controlo Remoto e Alcance de Operação

Aponte o controlo remoto ao projector (para os receptores remotos de infravermelhos) quando pressionar os botões. O alcance máximo de operação do controlo remoto é de cerca de 5 m e de 60° à frente e atrás do projector.

Os receptores remotos de infravermelhos estão dispostos na frente e traseira do projector. Pode convenientemente utilizar ambos os receptores (páginas 10, 52).

**✓ Nota:**

- Quando pendurar o projector no tecto, seleccione o Receptor Remoto de Infravermelhos que está mais distante da luz fluorescente (página 52).



## Controlo Remoto com Fio

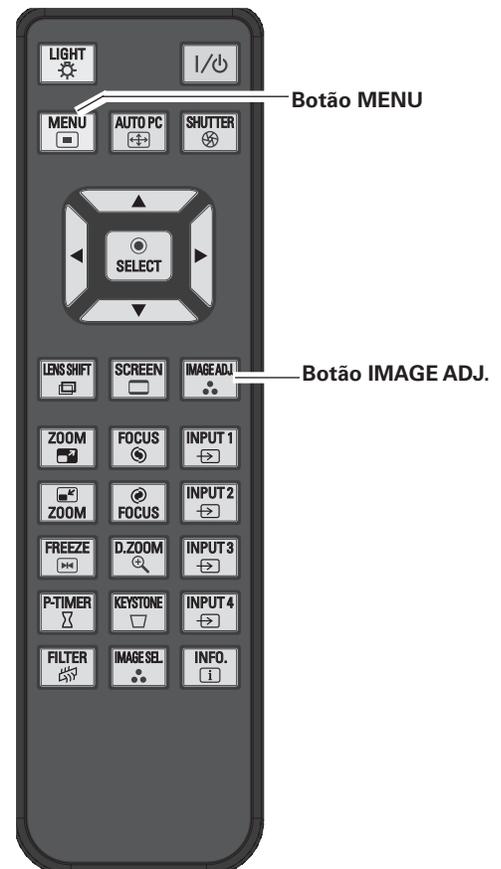
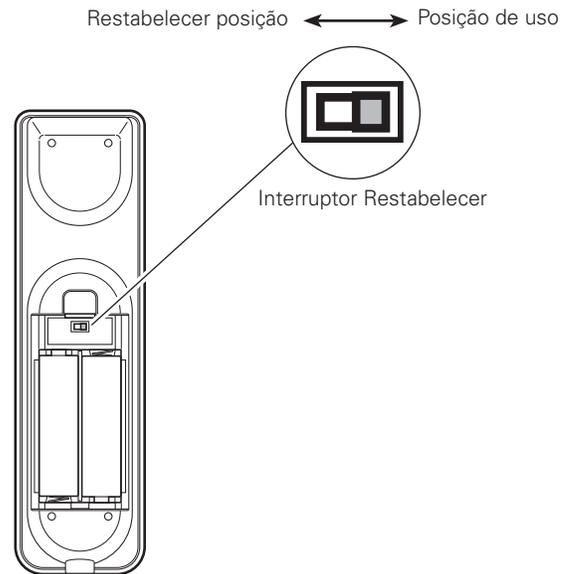
O controlo remoto pode ser utilizado com fios. O controlo remoto com fios é útil para uma utilização fora do alcance de operação (5 m). Ligue o controlo remoto ao projector com o cabo de controlo remoto (vendido separadamente). Quando ligado com o cabo de controlo remoto, este não emite o sinal sem fios.

## Código do Controlo Remoto

Estão atribuídos oito diferentes códigos de controlo remoto a este projectador (Código 1 a 8). Alternar os códigos de controlo remoto evita interferências com outros controlos remotos quando estão em operação próximos vários projectores ou equipamentos de vídeo em simultâneo. Altere o código de controlo remoto primeiro no projectador antes de o efectuar no controlo remoto. Consulte "Controlo Remoto" no Menu Ajuste " na página 52.

- 1** Na tampa do verso do controlo remoto, mude o Interruptor Restabelecer para "Posição de uso".
- 2** Enquanto pressiona o botão MENU, pressione e solte o botão IMAGE ADJ. O número de vezes correspondentes em que gostaria de configurar o número do código do controlo remoto para o projectador.

Código do Controlo Remoto	Número de Vezes em que é Pressionado o botão IMAGE ADJ.
<b>Código 1</b>	<b>1</b>
<b>Código 2</b>	<b>2</b>
<b>Código 3</b>	<b>3</b>
<b>Código 4</b>	<b>4</b>
<b>Código 5</b>	<b>5</b>
<b>Código 6</b>	<b>6</b>
<b>Código 7</b>	<b>7</b>
<b>Código 8</b>	<b>8</b>



# Instalação

## Instalação da Lente

Antes de montar o projetor, instale a Lente de Projeção no projetor.

Antes da instalação, verifique onde o projetor será usado e prepare uma lente adequada. Para as especificações da Lente de Projeção, entre em contacto com o revendedor no qual adquiriu o projetor.



**- Não use neste projetor a lente opcional a seguir. Senão, danos poderão ocorrer.**

**NO. DO MODELO DE LENTE. : LNS-T01, LNS-T01Z**

**- A instalação e substituição de lentes deve ser realizada por pessoal de serviço qualificado.**

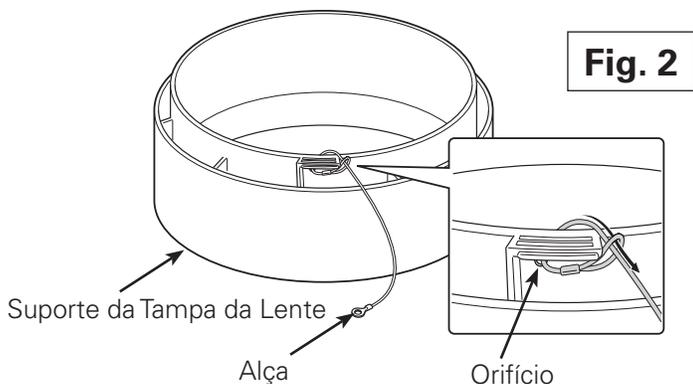
- Ao configurar o projetor após a instalação da lente, certifique-se de recolocar a Tampa da Lente para proteger a superfície.

- Ao carregar ou levantar o projetor, tome cuidado para não colocar as mãos sobre a peça da lente. Isto poderá danificar a lente, o gabinete, ou peças mecânicas.

## Instalando a Alça para segurança

Prenda o suporte da tampa da lente e o projetor com a alça (fornecida) para evitar que o suporte da tampa da lente caia.

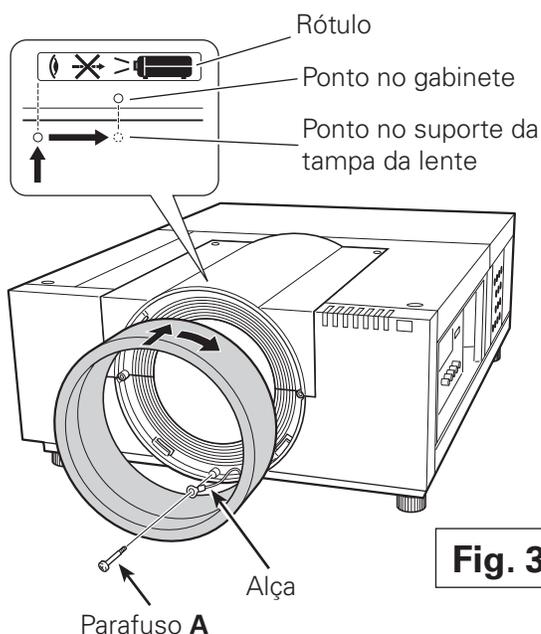
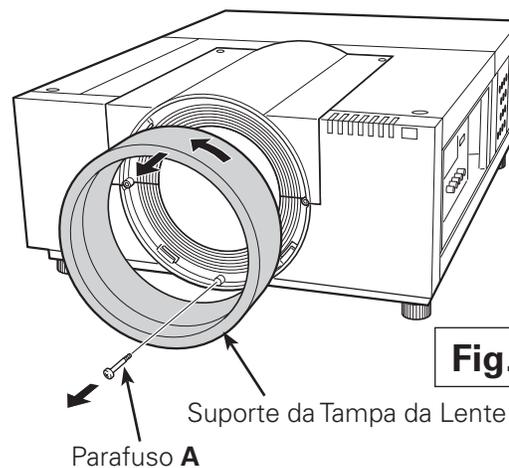
- 1** Gire o suporte da tampa da lente no sentido anti-horário e retire-a puxando para fora. (Ver Fig. 1)
- 2** Remova o parafuso **A**. (Ver Fig. 1)
- 3** Coloque a alça através do orifício do suporte da tampa da lente e prenda com firmeza. (Ver Fig. 2)



- 4** Instale a outra ponta da alça na frente do projetor com o parafuso **A**. (Ver Fig. 3)
- 5** Encaixe o ponto em relevo do suporte da tampa da lente até a beira da extremidade esquerda do Rótulo no projetor, e depois gire o suporte da tampa da lente no sentido horário e ajuste a posição do ponto em relevo para a mesma do projetor até ouvir um som de clique. (Ver Fig. 3)

### ✓ Nota:

- O parafuso acessório (fornecido) não é usado para instalação.

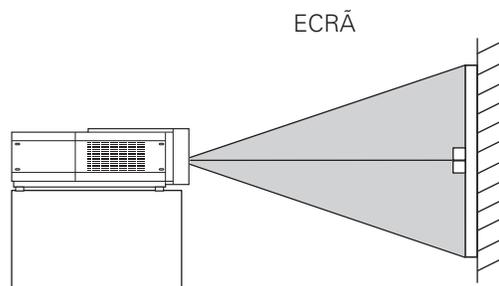


## Posicionando o Projector

Este projector é desenhado para projetar sobre uma superfície plana de projecção.

### ✓ Nota:

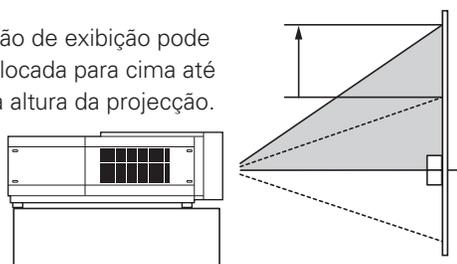
- O nível de iluminação em um cômodo tem um forte efeito sobre a qualidade da imagem. Recomenda-se limitar a luz ambiente de forma a oferecer a melhor imagem.



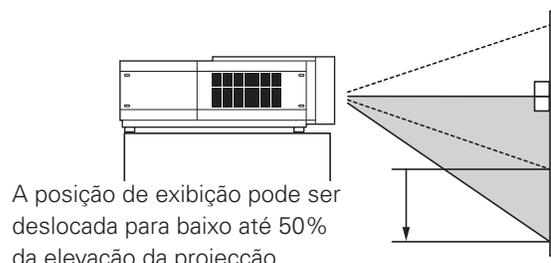
## Ajuste do Deslocamento da Lente

A lente de projecção pode ser movida de um lado a outro e para cima e para baixo com a função motorizada de deslocamento da lente. Esta função torna o posicionamento de imagens mais fácil no ecrã. (Ver página 27)

A posição de exibição pode ser deslocada para cima até 50% da altura da projecção.



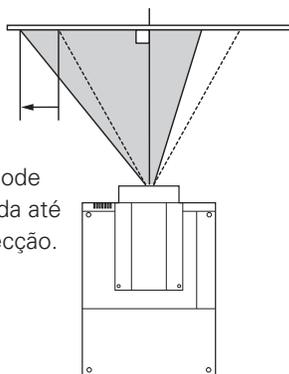
Quando a lente é deslocada para o limite superior.



A posição de exibição pode ser deslocada para baixo até 50% da elevação da projecção.

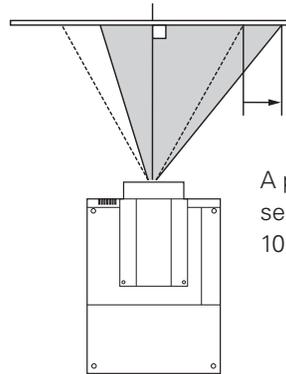
Quando a lente é deslocada para o limite inferior.

A posição de exibição pode ser deslocada à esquerda até 10% da largura da projecção.



Quando a lente é deslocada para o limite esquerdo.

A posição de exibição pode ser deslocada à direita até 10% da largura da projecção.



Quando a lente é deslocada para o limite direito.

## Ajuste do Nível da Imagem e da Inclinação

O ângulo de projecção é ajustável até 2,8 graus para cima ou para baixo, respectivamente girando-se os pés frontais ou traseiros.

Para elevar o projector, gire os pés na direção do relógio.

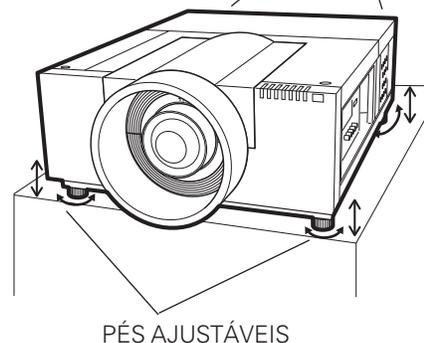
Para abaixar o projector ou para recolher os pés ajustáveis, gire os pés na direção contrária ao relógio.

Para corrigir a distorção de pedra angular (distorção), pressione o botão KEYSTONE no controlo remoto ou selecione Distorção do menu (ver páginas 14, 30, 40, 44).



Não gire os pés ajustáveis quando vir uma linha vermelha neles. Os pés ajustáveis poderão cair.

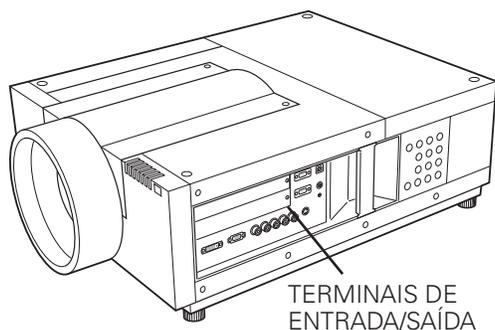
PÉS AJUSTÁVEIS  
TRASEIROS  
(Refira-se à p. 10)



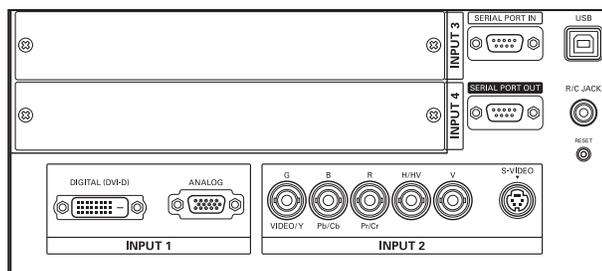
PÉS AJUSTÁVEIS

## Terminais do Projector

O projector tem dois conectores de placas substituíveis de interface. As funções do projector podem ser ampliadas instalando-se as placas opcionais de interface nos conectores terminais. 2 conectores vazios (entrada 3 e 4) são fornecidos quando compra este projector. Para Placas Opcionais de Interface, entre em contacto com o revendedor no qual adquiriu o projector.



### 2 CONECTORES TERMINAIS (Configurados na fábrica)

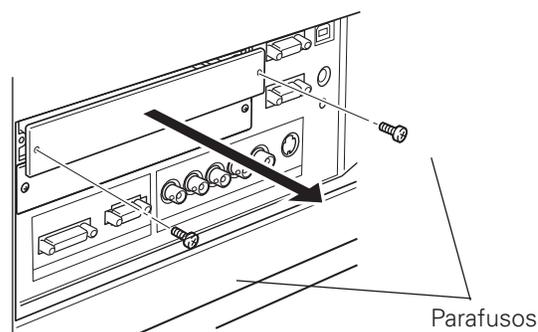


## Substituição do Terminal

### ✓ Nota:

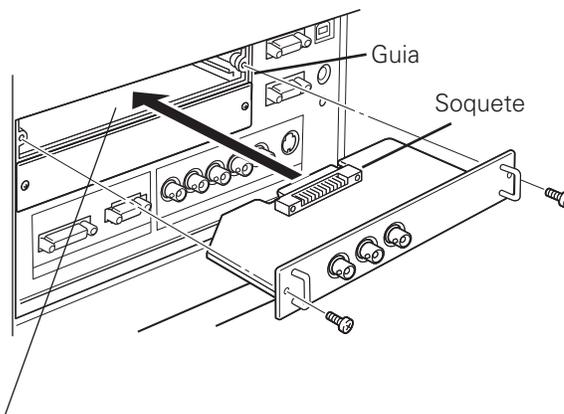
- Na substituição da placa de interface, desligue o projector, pressione o Interruptor Principal Liga/Desliga para Desliga, e desconecte o cabo eléctrico CA da tomada CA.

- 1 Remova os 2 parafusos da placa de interface.
- 2 Extraia a placa de interface.
- 3 Recolocar a placa da interface. Coloque uma nova placa de interface junto com a Guia para encaixar o soquete para o Plugue interno.
- 4 Aperte os parafusos para afixar a placa de interface.



## NOTAS SOBRE PEDIR OU USAR A PLACA OPCIONAL DE INTERFACE

Ao pedir ou usar a Placa Opcional de Interface, entre em contacto com seu revendedor. Ao contactar seu revendedor, diga a Número de Controlo Opcional (Op.cont.No.) no menu localizado na parte inferior do menu de informações. (Ver página 28)



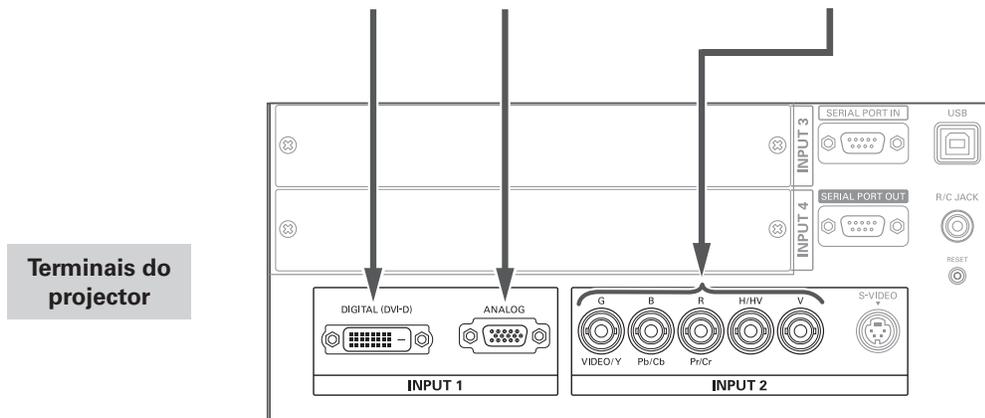
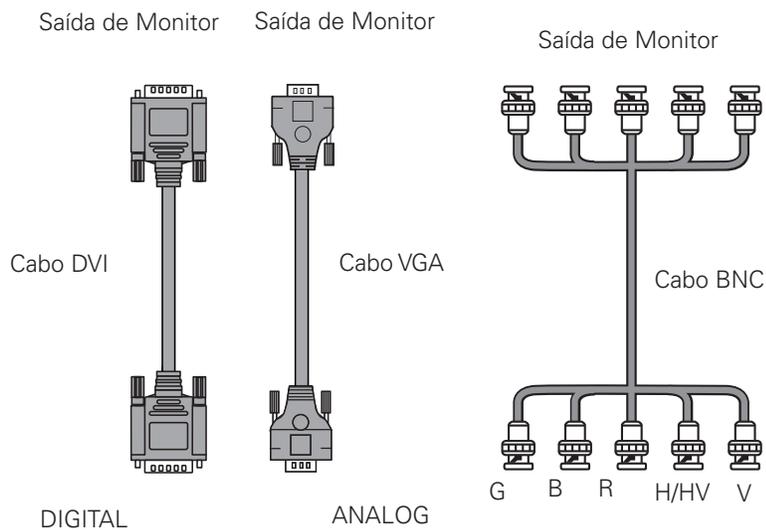
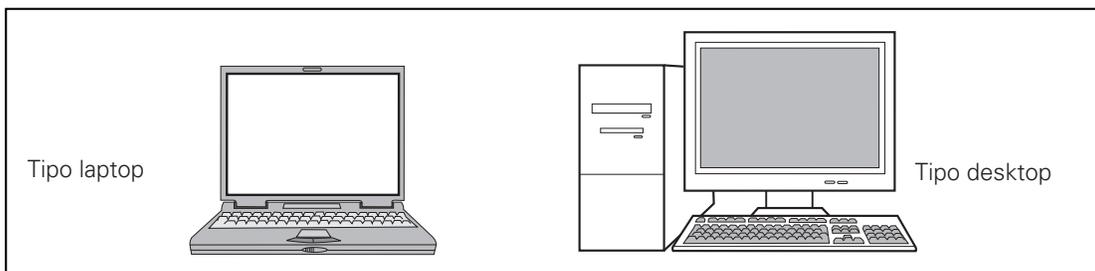
A figura mostra o terminal Dual-SDI.

## Ligação a um Computador

### Cabos utilizados para ligação

- Cabo VGA (D-sub 15 pinos) \*
- Cabo DVI
- Cabo BNC (BNC x 5)

(\*Um cabo é fornecido; outros cabos não são fornecidos com este projector.)



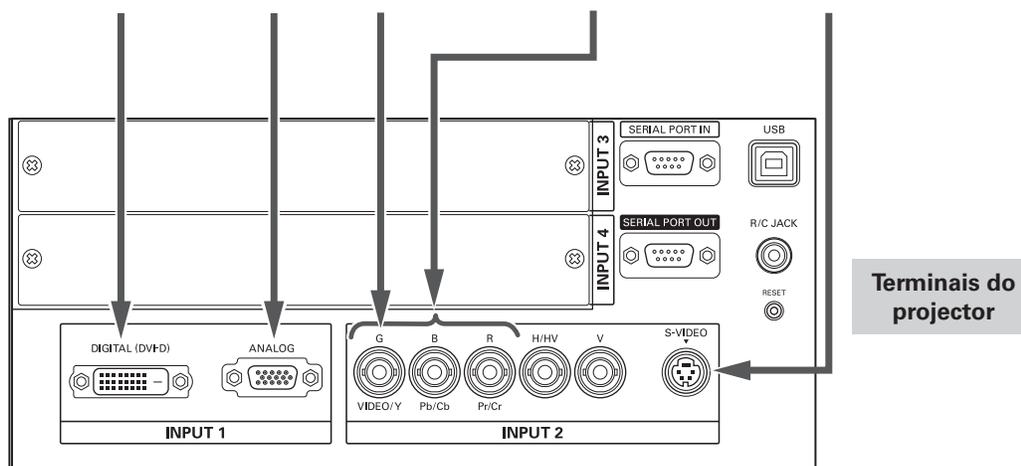
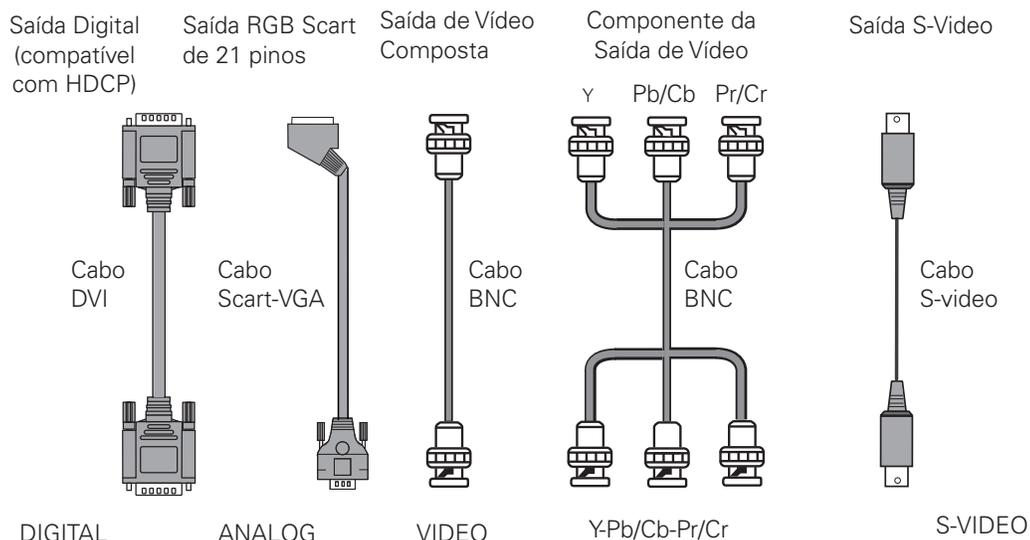
*Desligue os cabos de alimentação do projector e do equipamento periférico da tomada antes de ligar os cabos.*

## Ligar ao Equipamento Vídeo

### Cabos utilizados para ligação

- Cabo Vídeo (BNC x 3, BNC x 1)
- Cabo Scart-VGA
- Cabo DVI
- Cabo S-Video

(Os cabos não são fornecidos com o projector.)



Desligue os cabos de alimentação do projector e do equipamento periférico da tomada antes de ligar os cabos.

## Ligar o Cabo Eléctrico CA

Este projector usa voltagens mínimas de entrada de 100-120 ou 200-240 V AC.

É concebido para trabalhar com sistemas de energia de uma fase tendo um condutor neutro de ligação à terra. Para reduzir o risco de choque eléctrico, não ligue a nenhum outro tipo de sistema eléctrico.

Caso você não tenha certeza do tipo de energia fornecido, consulte seu revendedor autorizado ou o centro de serviços. Ligue o projector a todo o equipamento periférico antes de ligar o projector.

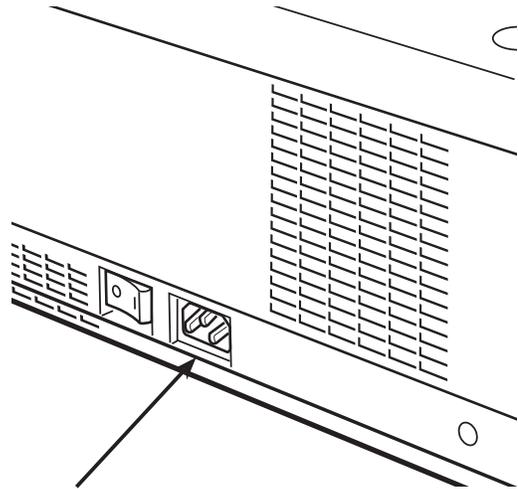


### CUIDADO

A saída CA deve estar perto deste equipamento e com fácil acesso.

#### ✓ Nota:

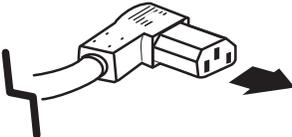
- Desconecte o cabo eléctrico CA ou desligue a interruptor Principal Liga/Desliga quando o projetor não estiver em uso. Quando o projetor está no modo de espera, ele consome pouca energia.



Ligue o cabo eléctrico CA (fornecido) ao projector.

## NOTA SOBRE O CABO ELÉCTRICO

O cabo eléctrico CA deve cumprir os requisitos do país onde utiliza o projector. Confirme o tipo de ficha CA com o quadro abaixo, devendo ser utilizado o cabo eléctrico CA adequado. Se o cabo eléctrico CA fornecido não corresponder à sua saída CA, contacte o seu representante.

Lado do Projector	Lado da saída CA		
 Para ligar o CONECTOR DO CABO ELÉCTRICO ao projector.	<b>Para os EUA e Canadá</b> Ligação de Terra  Para uma Saída CA. (120 V CA)	<b>Para a Europa Continental</b>  Para uma Saída CA. (200 - 240 V CA)	<b>Para o Reino Unido</b>  Para uma Saída CA. (200 - 240 V CA)

# Operação Básica

## Ligar o Projector

- 1** Complete as ligações periféricas (com um computador, VCR, etc.) antes de ligar o projector.
- 2** Ligue o cabo eléctrico CA do projector na tomada CA e ligue o Interruptor Principal Liga/Desliga. O indicador LAMP acende em vermelho e o indicador READY acende em verde.
- 3** Pressione o botão ON/STAND-BY no controlo lateral ou no controlo remoto. O indicador LAMP enfraquece em vermelho e os ventiladores de resfriamento começam a funcionar. O exibidor de preparação aparece no ecrã e a contagem regressiva começa.
- 4** Após a contagem regressiva, a fonte de entrada que foi seleccionada da última vez e o ícone da Lâmpada (ver página 60) aparecem no ecrã.

Caso o projector esteja bloqueado com um código PIN, aparece a Caixa de Diálogo de Entrada do Código PIN. Introduza o código PIN conforme indicado abaixo.

## Introduza um código PIN

Use os botões ▲▼ ponto no controlo lateral ou no controlo remoto para registrar um número. Pressione o botão ► ponto para fixar o dígito e mover o ponteiro do quadro vermelho para a próxima caixa. O número altera-se para “\*.” Repita este passo para completar a introdução de um número de quatro dígitos. Após introduzir o número de quatro dígitos, mova o ponteiro para “Activar”. Pressione o botão SELECT para iniciar a operação do projector.

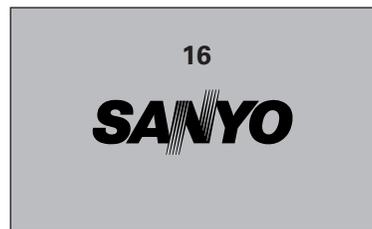
Se introduziu um número incorrecto, utilize o botão ◀ ponto para mover o ponteiro para o dígito que pretende corrigir e introduza depois o número correcto.

Se introduziu um código PIN incorrecto, “Código PIN” e o número (\*\*\*\*) fica vermelho por um momento. Introduza o código PIN novamente.

## O que é o código PIN?

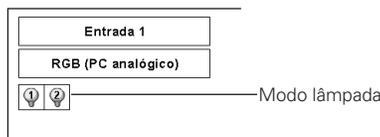
O código PIN (Número de identificação Pessoal) é um código de segurança que permite apenas às pessoas que o conhecem a utilização do projector. A configuração de um código PIN impede a utilização do projector por pessoas não autorizadas.

O código PIN consiste num número de quatro dígitos. Consulte a função de Código PIN bloqueado no Menu de Ajuste na páginas 53 a 54 para bloquear a operação do projector com o seu código PIN.



O visor de preparação aparece após 20 segundos.

## Fonte de Entrada Seleccionada e Controlo da Lâmpada



Ver página 60 para o status do modo da Lâmpada.

### ✓ Nota:

- O ícone de substituição da lâmpada e o ícone de aviso de filtro podem aparecer no ecrã, dependendo do estado de uso do projector.

## Caixa de Diálogo de Entrada do Código PIN



OK Após o ícone OK desaparecer, pode operar o projector.

### ✓ Nota:

- Quando a função Seleccionar logo está estabelecida para “Desligado”, o logótipo não será mostrado no ecrã (página 49).
- Quando “Contagem off” ou “Desligado” estiverem seleccionados na função do visor, a contagem decrescente não será mostrada no ecrã (página 48).
- Durante o período de contagem final, todas as operações são inválidas.
- Se o código PIN não for introduzido dentro de 3 minutos após a caixa de diálogo do código PIN aparecer, o projector desliga-se automaticamente.
- O código PIN inicial de fábrica é o “1234”.



## CUIDADO AO MANUSEAR O CÓDIGO PIN

Caso se esqueça do código PIN, o projector não pode ser iniciado novamente. Tenha especial atenção em estabelecer o código PIN; anote-o na coluna da página 80 deste manual e tenha-o disponível. Caso o código PIN seja esquecido ou perdido, consulte o vendedor ou o centro de assistência.

### Desligar o Projector

- 1** Pressione o botão ON/STAND-BY no controlo lateral ou no controlo remoto, e “Desligar?” aparece no ecrã.
- 2** Pressione o botão ON/STAND-BY no controlo lateral ou no controlo remoto novamente para desligar o projector. O indicador LAMP acende brilhantemente e o indicador READY desliga. Após o projector ter sido desligado, os ventiladores de resfriamento funcionam. Não se pode ligar o projector durante esse período de resfriamento.
- 3** Quando o projector tiver resfriado o suficiente, o indicador READY acende em verde e então pode-se ligar o projector. Para desligar o Interruptor Principal Liga/Desliga, espere até que o projector tenha resfriado completamente.
- 4** Desligue o cabo eléctrico CA da tomada CA.



“Desligar?” desaparece depois de 4 segundos.



PARA MANTER A VIDA DA LÂMPADA, SEMPRE QUE LIGAR O PROJECTOR, AGUARDE, NO MÍNIMO, CINCO MINUTOS ANTES DE O DESLIGAR. NÃO DESLIGUE O CABO ELÉCTRICO CA ENQUANTO AS VENTOÍNHAS DE ARREFECIMENTO ESTIVEREM A FUNCIONAR OU ANTES DA LUZ VERDE DO INDICADOR READY SE ACENDER NOVAMENTE. DE OUTRA FORMA, REDUZ A VIDA DA LÂMPADA.



NÃO OPERE O PROJECTOR CONTINUAMENTE SEM DESCANSAR. A UTILIZAÇÃO CONTÍNUA PODE RESULTAR NUM ENCURTAMENTO DA LONGEVIDADE DA LÂMPADA. DESLIGUE O PROJECTOR E DEIXE FICAR DURANTE CERCA DE UMA HORA TODOS OS DIAS.

#### ✓ Nota:

- Quando a função Arranque rápido está definida para “Ligado”, o projector liga-se automaticamente quando se liga o cabo eléctrico CA a uma tomada (página 53).
- A velocidade de funcionamento de ventiladores de arrefecimento é mudada de acordo com a temperatura dentro do projector.
- Não coloque o projector num estojó antes deste ter arrefecido o suficiente.
- Se o indicador WARNING TEMP. vermelho piscar, consulte os “Indicadores de Aviso” na página 65.
- O projector não pode ser ligado durante o período de arrefecimento com o indicador READY desligado. Pode ligá-lo novamente após o indicador READY ficar novamente verde.

## Como Operar o Menu No Ecrã

O projector pode ser ajustado ou estabelecido através do Menu no Ecrã. Para cada procedimento de ajuste e de estabelecimento, consulte a respectiva secção neste manual.

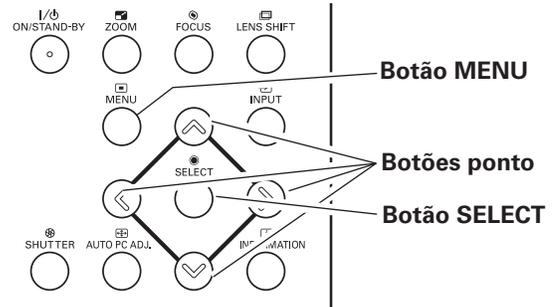
- 1** Pressione o botão MENU no controlo lateral ou no controlo remoto para mostrar o Menu no Ecrã.
- 2** Utilize os botões ◀▶ ponto para seleccionar um ícone do Menu. Utilize os botões ▲▼ ponto para seleccionar um elemento no menu seleccionado.
- 3** Pressione o botão SELECT para mostrar os dados do elemento. Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar os valores.

Para fechar o Menu no Ecrã, pressione novamente o botão MENU.

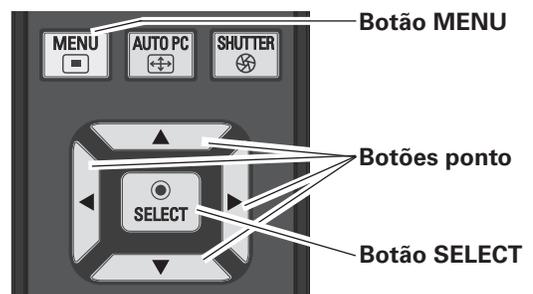
**✓ Nota:**

- O elemento seleccionado não está activo até que o botão SELECT seja pressionado.

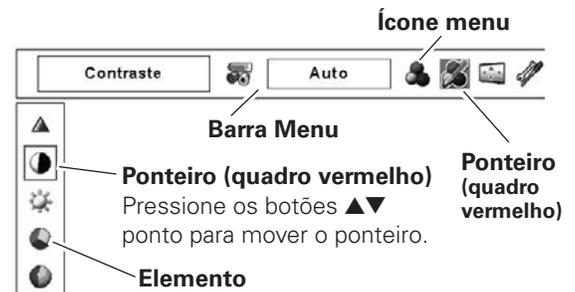
### Controlo Lateral



### Controlo Remoto

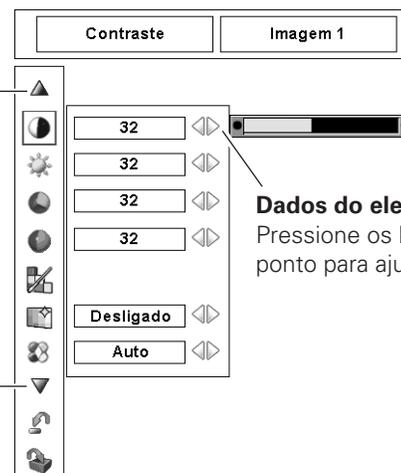


### Menu No Ecrã



Pressione aqui o botão SELECT para mostrar os elementos anteriores.

Pressione aqui o botão SELECT para mostrar os próximos elementos.

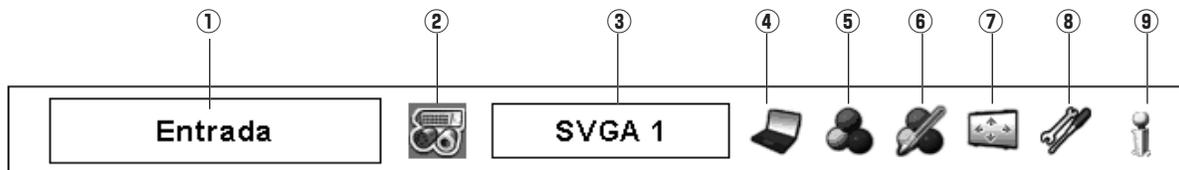


**Dados do elemento**  
Pressione os botões ◀▶ ponto para ajustar o valor.

## Barra Menu

Para as funções detalhadas de cada menu, consulte “Árvore do Menu” na páginas 69 a 71.

### Para Fonte do Computador



#### ① Janela Guia

Mostrar o Menu seleccionado do Menu no Ecrã.

#### ② Menu Entrada

Usado para seleccionar a fonte de entrada, Computador ou Vídeo (páginas 31 a 33).

#### ③ Menu Sistema de PC

Utilizado para seleccionar o sistema do computador (página 34).

#### ④ Menu Ajuste de PC

Utilizado para ajustar os parâmetros de correspondência com o formato do sinal de entrada (páginas 35 a 37).

#### ⑤ Menu Seleccionar Imagem

Utilizado para seleccionar um nível de imagem entre Predefinição, Real e Imagem de 1 a 10 (página 38).

#### ⑥ Menu Ajuste de Imagem

Utilizado para ajustar a imagem do computador. [Contraste/Brilho/Gestão de cores/Controlo automático de imagem/Gestão Cor Avan./Temp. cor/Equilíbrio de brancos (Vermelho/Verde/Azul)/Offset (Vermelho/Verde/Azul)/Nitidez/Gamma/Restabelecer/Memorizar] (páginas 45 a 47).

#### ⑦ Menu Ecrã

Utilizado para ajuste do tamanho da imagem. [Normal/Real/Amplo/Ecrã Total/Utilizador/Distorção/Tecto/Traseiro/Restabelecer/Zoom digital +/-] (páginas 39 a 40).

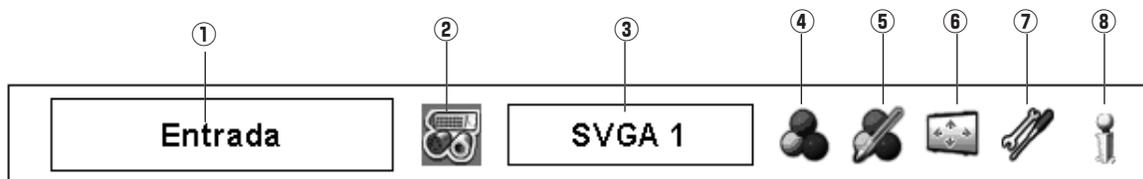
#### ⑧ Menu Ajuste

Utilizado para ajustar as configurações de operação do projector (páginas 48 a 56).

#### ⑨ Menu Informação

Mostra a informação da fonte de entrada (página 28).

### Para Fonte de Vídeo



#### ① Janela Guia

Mostrar o Menu seleccionado do Menu no Ecrã.

#### ② Menu Entrada

Usado para seleccionar a fonte de entrada, Computador ou Vídeo (páginas 31 a 33).

#### ③ Menu Sistema AV

Utilizado para seleccionar o sistema da fonte de vídeo seleccionada (página 41).

#### ④ Menu Seleccionar Imagem

Utilizado para seleccionar um nível de imagem entre Predefinição, Cinema e Imagem de 1 a 10 (página 38).

#### ⑤ Menu Ajuste de Imagem

Utilizado para ajustar a imagem do computador. [Contraste/Brilho/Cor/Tonalidade/Gestão de cores/Controlo automático de imagem/Gestão Cor Avan./Temp. cor/Equilíbrio de brancos (Vermelho/Verde/Azul)/Offset (Vermelho/Verde/Azul)/Nitidez/Gamma/Redução de ruído/Progressivo/Restabelecer/Memorizar] (páginas 45 a 47).

#### ⑥ Menu Ecrã

Utilizado para ajuste do tamanho da imagem. [Normal/Amplo/Utilizador/Distorção/Tecto/Traseiro/Restabelecer] (páginas 43 a 44).

#### ⑦ Menu Ajuste

Utilizado para ajustar as configurações de operação do projector (páginas 48 a 56).

#### ⑧ Menu Informação

Mostra a informação da fonte de entrada (página 28).

## Operar com o Controlo do Projector

### Ajuste de Zoom

Visor “Zoom” no ecrã. Pressione o botão ZOOM e depois pressione os botões ▲▼ ponto para ampliar ou diminuir a imagem.

### Ajuste de Focagem

Visor “Focagem” no ecrã. Pressione o botão FOCUS e depois pressione os botões ▲▼ ponto para ajustar o foco da imagem.

### Ajuste da Movimentação da Lente

Visor “Deslocar a lente” no ecrã. Utilize os botões ▲▼◀▶ ponto para posicionar o ecrã no ponto desejado sem causar distorção da imagem. O ecrã pode ser movimentado para cima ou para baixo até 50 por cento ou lateralmente até 10 por cento do ponto central do eixo de movimentação da lente.

### Auto-ajuste do PC

Opera a função Auto-Ajst. PC. O ajuste do ecrã do computador pode facilmente ser feito pressionando este botão. Ver página 35 para detalhes.

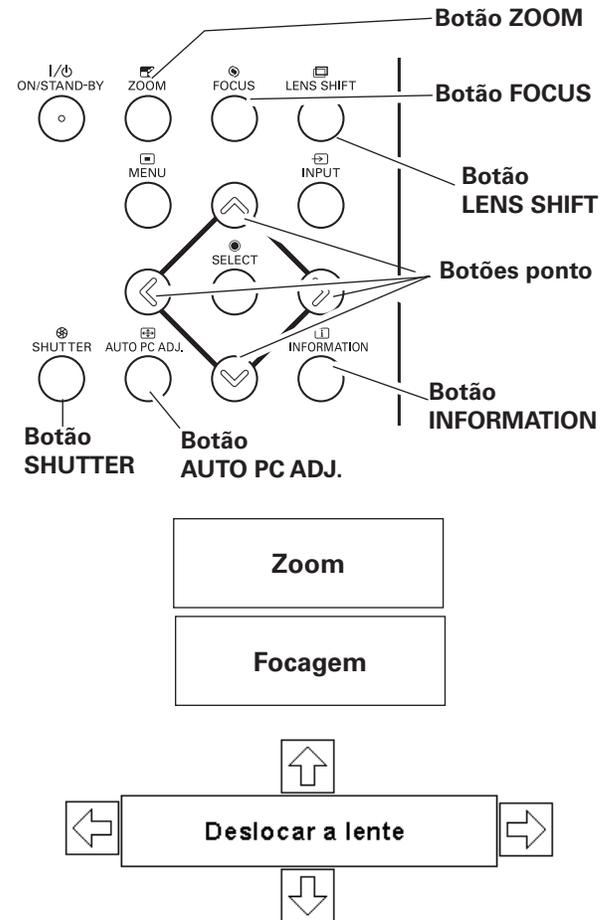
### Função do Obturador

A função do obturador permite bloquear completamente a luz no ecrã. Pressione o botão SHUTTER para fechar o obturador dentro do projector. Para abrir o obturador, pressione novamente o botão SHUTTER. Consulte a página 55 para o ajuste pormenorizado da função Obturador.

#### ✓ Nota:

- O botão SHUTTER no controlo lateral e no controlo remoto estão inactivos quando a protecção do Obturador estiver “Ligado” no menu Ajuste. (página 55)
- O indicador SHUTTER no topo do projector acende a azul quando o obturador está fechado. (páginas 13, 72)
- O projector desliga-se automaticamente quando o tempo definido no gestor do obturador tiver decorrido. (página 55)
- A função de gestão de energia não funciona quando o obturador está fechado. (página 52)

### Controlo Lateral



#### ✓ Nota:

- A seta desaparece na movimentação máxima da lente em cada direcção.
- A seta torna-se vermelha quando a movimentação de lente retorna à posição central do ecrã.

## Informação

O visor de informação pode ser utilizado para confirmar as condições de operação actuais do projector e o sinal que está a ser projectado por este.

Pressione o botão INFORMATION. No controlo remoto para mostrar a janela de informação no ecrã. Para ocultar a janela de informação, pressione novamente o botão INFORMATION. Ou os botões ◀▶ ponto.

A janela de informação também pode ser seleccionada a partir do menu.

## Menu Informação



Menu Informação

<b>Entrada</b>	<b>Entrada 1</b>
	<b>RGB (PC analógico)</b>
<b>Freq. sinc. H.</b>	<b>15.7 KHz</b>
<b>Freq. sinc. V.</b>	<b>59.9 Hz</b>
<b>Ecrã</b>	<b>Normal</b>
<b>Idioma</b>	<b>Português</b>
<b>Modo da lâmpada</b>	
<b>Controlo da lâmpada</b>	
<b>Gestão de energia</b>	<b>Pronto 5 Min</b>
<b>Gestão do obturador</b>	<b>Controlo remoto</b> <b>Ligado</b>
	<b>Projector</b> <b>Desligado</b>
	<b>180 Min</b>
<b>Segurança</b>	<b>Bloqueio de teclas</b>
	<b>Código PIN bloqueado</b> <b>Desligado</b>
<b>Controlo remoto</b>	<b>Código 1</b>
<b>Option control No. 10</b>	

\* Os valores de Freq. sinc. H e V descritos na imagem podem divergir dos valores reais.

## Operação com controlo remoto

É recomendada a utilização do controlo remoto para as operações mais frequentes. Pressionando um dos botões permite-lhe efectuar a operação desejada rapidamente sem chamar o Menu no Ecrã.

### Botão AUTO PC

Pressione o botão AUTO PC no controlo remoto para operar a função de Ajuste de PC Auto. O ajuste do ecrã do computador pode ser efectuada facilmente pressionando este botão. Consulte a página 35 para mais pormenores.

### Botão LENS SHIFT

Consulte a página 27 para mais pormenores.

### Botões ZOOM

Pressione os botões ZOOM no controlo remoto para expandir ou comprimir a imagem. Consulte a página 27 para mais pormenores.

### Botões FOCUS

Pressione os botões FOCUS no controlo remoto para ajustar a focagem da imagem. Consulte a página 27 para mais pormenores.

### Botão FREEZE

Pressione o botão FREEZE no controlo remoto para congelar a imagem no ecrã. Para cancelar a função FREEZE, pressione novamente o botão FREEZE ou pressione qualquer outro botão.

### Botão SCREEN

Pressione o botão SCREEN no controlo remoto para seleccionar o tamanho de ecrã desejado. O símbolo do tamanho de ecrã seleccionado aparece no ecrã durante 4 segundos. Consulte as páginas 39, 40 e 43 à 44 para mais pormenores.

Pressione e mantenha o botão SCREEN durante mais de 5 segundos para retomar todas as definições de ajuste do tamanho de ecrã para as definições de fábrica.

### Botão D.ZOOM

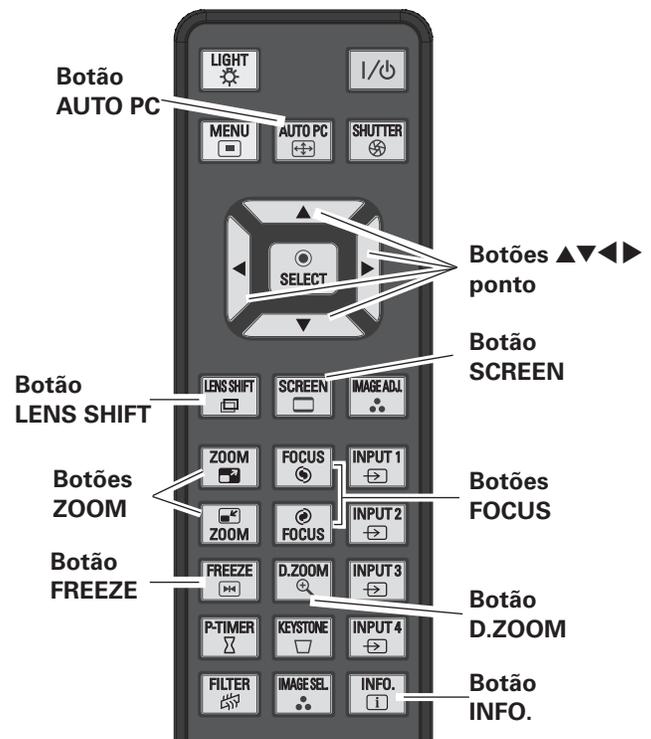
Pressione o botão D.ZOOM no controlo remoto para introduzir o modo de zoom +/- digital. Consulte a página 40 para mais pormenores.

### Botão INFO.

Pressione o botão INFO. No controlo remoto para mostrar a janela de informação no ecrã.

Ver página anterior para detalhes.

## Controlo Remoto



### ✓ Nota:

- Consulte a próxima página para descrição dos outros botões.

## Botão SHUTTER

Consulte as páginas 27 e 55 para mais pormenores.

## Botão FILTER

Pressione e segure o botão FILTER por mais de cinco segundos para substituir o filtro mecanicamente. Consulte a página 51 para mais pormenores.

### ✓ Nota:

- O filtro não pode ser rebobinado.
- Quando o filtro é substituído, o tempo total acumulado da utilização do filtro é automaticamente definida para 0.

## Botão IMAGE ADJ.

Pressione o botão IMAGE ADJ. no controlo remoto para ajustar o nível da imagem no ecrã.

Para maiores detalhes, ver páginas 45 a 47.

## Botão IMAGE SEL.

Pressione o botão IMAGE SEL. no controlo remoto para seleccionar um nível desejado da imagem no ecrã.

Para maiores detalhes, ver páginas 38, 42.

## Botão P-TIMER

Pressione o botão P-TIMER no controlo remoto. O Temporizador mostra "00: 00" aparece no ecrã e inicia a contagem de tempo (00: 00–59 : 59).

Para parar o P-TIMER, pressione o botão P-TIMER.

Para cancelar o P-TIMER, pressione novamente o botão P-TIMER.

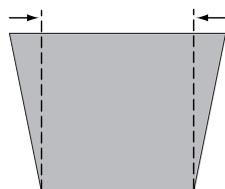
## Botão KEYSTONE

Pressione o botão KEYSTONE no controlo remoto.

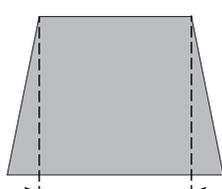
A "Distorção" aparece no ecrã.

Utilize os botões ▲▼◀▶ ponto para corrigir a distorção. O ajuste da distorção pode ser memorizado (páginas 40 e 44).

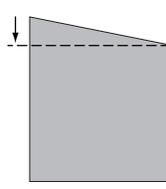
Reduza a largura no topo com o botão ▲ ponto.



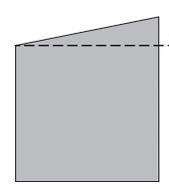
Reduza a largura inferior com o botão ▼ ponto.



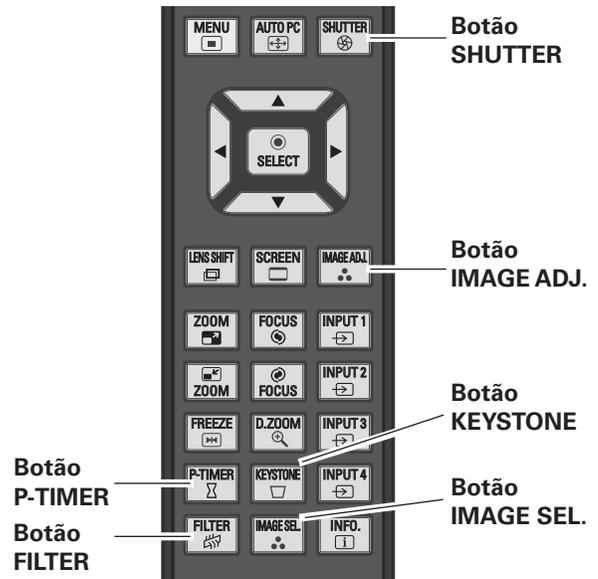
Reduza a parte esquerda com o botão ◀ ponto.



Reduza a parte direita com o botão ▶ ponto.



## Controlo Remoto

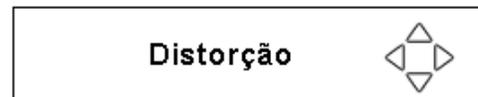


### ✓ Nota:

- Consulte a página anterior para descrição dos outros botões.



Visor P-TIMER

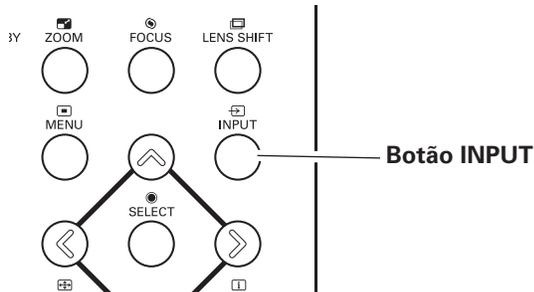


- A seta branca indica que não existe qualquer correcção.
- A seta vermelha indica a direcção da correcção.
- Uma seta desaparece à máxima correcção.
- Se pressionar novamente o botão KEYSTONE no controlo remoto enquanto a caixa de diálogo de distorção é mostrada, o ajuste da distorção é cancelado.
- A amplitude de ajuste pode ser limitado, dependendo do sinal de entrada.
- A "Distorção" desaparece após 10 segundos.

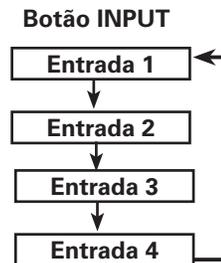
# Seleção da Entrada

## Entrada

### Controlo Lateral



### Funcionamento dos botões no Controlo Lateral

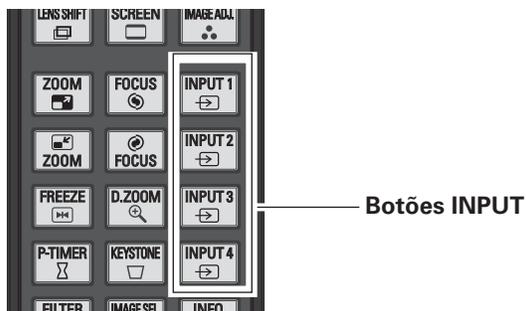


### Funcionamento do Controlo Lateral

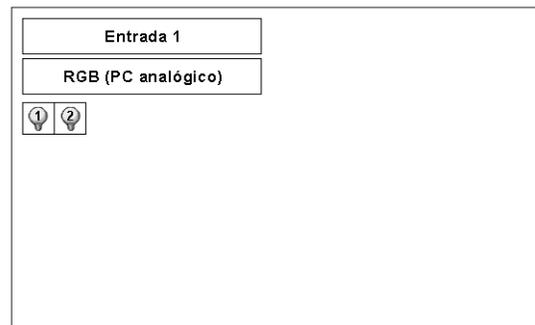
Pressione o botão INPUT no controlo lateral. Ele alterna entre Entrada 1, Entrada 2, Entrada 3 e Entrada 4 conforme se pressiona o botão INPUT.

Antes de usar o botão INPUT no controlo lateral, deve-se seleccionar uma fonte adequada de entrada pelo Menu no Ecrã e a fonte de entrada mais recente será exibida.

### Controlo Remoto



### Funcionamento dos botões no Controlo Remoto



### Funcionamento do Controlo Remoto

Pressione o botão INPUT 1, INPUT 2, INPUT 3 ou INPUT 4 no controlo remoto. Ele alterna entre Entrada 1, Entrada 2, Entrada 3 e Entrada 4 conforme se pressiona o botão INPUT.

Antes de usar o botão INPUT no controlo remoto, deve-se seleccionar uma fonte adequada de entrada pelo Menu no Ecrã e a fonte de entrada mais recente será exibida.

#### ✓ Nota:

- Conectores vazios não podem ser seleccionados.
- Quando um conector está vazio, a entrada é exibida em tons de cinza.

## Seleção da Fonte de Entrada do Computador

### Menu de Operação

#### Ao Selecionar a INPUT 1 com terminais DVI/D-sub 15

- 1** Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone do Menu Entrada.
- 2** Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro até ao elemento desejado e depois pressione o botão SELECT. Então pode-se alternar para a entrada desejada.
- 3** Pressione novamente o botão de seleção. Aparece o Menu de Seleção de Fonte.
- 4** Utilize os botões ▲▼ ponto para seleccionar a fonte desejada e depois pressione o botão SELECT.

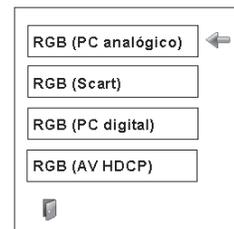
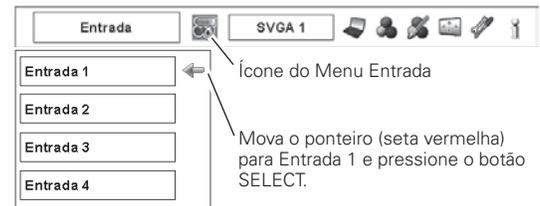
#### **RGB (PC analógico)**

Quando o computador está ligado ao terminal de INPUT 1 (ANALÓGICO), seleccione RGB (PC analógico).

#### **RGB (PC digital)**

Quando o computador está ligado ao terminal de INPUT 1 (digital), seleccione RGB (PC digital).

#### MENU ENTRADA



#### **Menu Seleccionar Fonte**

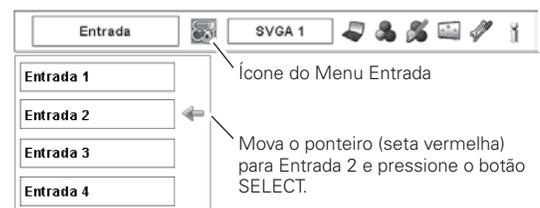
Mova o ponteiro (seta vermelha) para a fonte desejada e pressione o botão SELECT.

#### Ao Selecionar o INPUT 2 com terminais 5-BNC/Vídeo/S-Vídeo

#### **RGB**

Quando o computador é ligado ao terminal de INPUT 2 (CONECTORES DE ENTRADA 5 BNC), seleccione RGB.

#### MENU ENTRADA



#### **Menu Seleccionar Fonte**

Mova o ponteiro (seta vermelha) para RGB e pressione o botão SELECT.

#### ✓ **Nota:**

- Quando um conector está vazio, a entrada é exibida em tons de cinza.

## Seleccção da Fonte de Entrada de Vídeo

### Menu de Operação

#### Ao Selecionar a INPUT 1 com terminais DVI/D-sub 15

Quando ligar ao equipamento de vídeo, seleccione o tipo de fonte de Vídeo no Menu de Seleccção da Fonte.

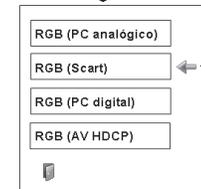
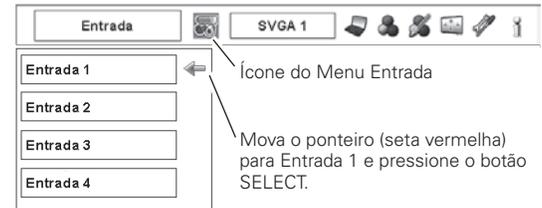
##### RGB (Scart)

Quando o equipamento de vídeo scart está ligado ao terminal de INPUT 1 (ANALÓGICO), seleccione RGB (Scart).

##### RGB (AV HDCP)

Caso a fonte de sinal compatível HDCP seja ligada ao terminal de INPUT 1 (DIGITAL), selecciona RGB (AV HDCP).

#### MENU ENTRADA



#### Menu Seleccionar Fonte

Mova o ponteiro (seta vermelha) para RGB (Scart) ou RGB (AV HDCP) e pressione o botão SELECT.

#### Ao Selecionar o INPUT 2 com terminais 5-BNC/Vídeo/S-Vídeo

Quando ligar ao equipamento de vídeo, seleccione o tipo de fonte de Vídeo no Menu de Seleccção da Fonte.

##### Y, Pb/Cb, Pr/Cr

Quando o sinal de entrada vídeo é ligado aos conectores Y-Pb/Cb-Pr/Cr, seleccione Y, PB/Cb, Pr/Cr.

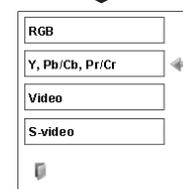
##### Video

Quando o sinal de entrada de vídeo é ligado ao conector VÍDEO, seleccione Vídeo.

##### S-Vídeo

Quando o sinal de entrada de vídeo é ligado ao conector S-VÍDEO, seleccione S-Vídeo.

#### MENU ENTRADA



#### Menu Seleccionar Fonte

Mova o ponteiro (seta vermelha) para Y, Pb/Cb, Pr/Cr, Vídeo ou S-Vídeo e pressione o botão SELECT.

#### ✓ Nota:

- HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) é um sistema para protecção dos direitos de autor dos conteúdos fornecidos pela DVI (Digital Visual Interface) impedindo a sua cópia. A especificação HDCP é decidida e controlada pela Digital Content Protection, LLC. Caso a especificação seja alterada, este projectador pode não emitir o conteúdo digital protegido por HDCP.
- Quando um conector está vazio, a entrada é exibida em tons de cinza.

# Entrada de Computador

## Seleção do Sistema de Computador

### Sistema Multi-Scan Automático

Este projector sintoniza automaticamente com vários tipos de computadores consulte “Especificações de um Computador Compatível” nas pág 75-76). Se um computador for seleccionado como fonte sinal, este projector detecta automaticamente o formato do sinal e sincroniza para projectar uma imagem adequada sem quaisquer definições adicionais. (Alguns computadores necessitam de ser definidos manualmente)

É mostrada uma das seguintes mensagens:

#### Auto

Quando o projector não pode reconhecer o sinal conectado que esteja de acordo com os Sistemas PC fornecidos, aparece “Auto” no ícone do Menu Sistema de PC e função Auto Ajuste do PC funciona para exibir as imagens corretas. Se a imagem não for projectada corretamente, um ajuste manual é necessário. (páginas 36 a 37.)

.....

Não existe entrada de sinal do computador. Verifique a ligação entre o computador e o projector. (Consulte “Resolução de Problemas” na página 66.)

#### Modo 1

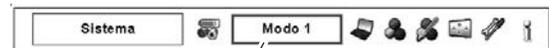
O sistema pré-estabelecido é ajustado manualmente no menu Ajuste do PC. Os dados ajustados podem ser memorizados no Modo 1 a 10 (páginas 36 a 37).

#### SVGA 1

Os sistemas PC disponíveis neste projector são escolhidos. O projector escolhe um sistema adequado disponível no projector e mostra-o.

\* Modo 1 e SVGA 1, por exemplo.

### MENU SISTEMA DE PC



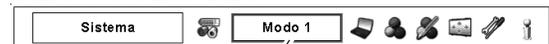
Menu Sistema de PC  
É mostrado o sistema Seleccionado.

### Seleccionar o Sistema de Computador Manualmente

O sistema de PC também pode ser seleccionado manualmente.

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone do Menu Sistema de PC.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao sistema desejado e depois pressione o botão SELECT.

### MENU SISTEMA DE PC



Menu Sistema de PC  
É mostrado o sistema Seleccionado.

Os sistemas nesta caixa de diálogo podem ser seleccionados.

Modo de Utilizador (1 a 10) definidos no Menu Ajuste de PC. (páginas 36 a 37)

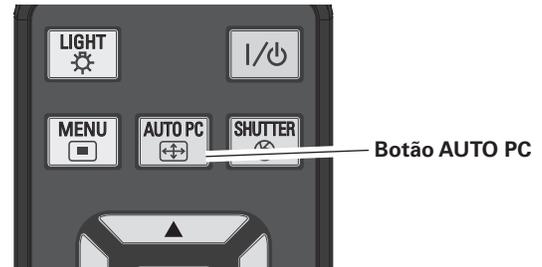
## Ajuste do PC Auto

A função de Ajuste do PC Auto existe para ajustar automaticamente Sincronismo fino, Total de pontos, posições Horizontal e Vertical em conformidade com o computador.

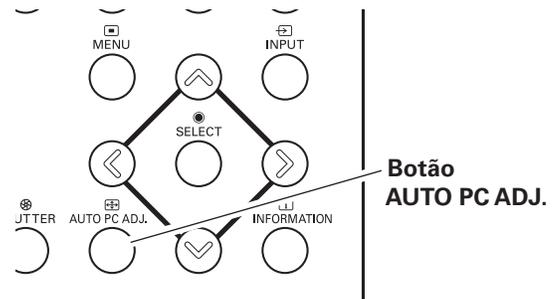
### Operação Directa

A função de ajuste do PC auto pode ser operada diretamente pressionando-se o botão AUTO PC no controlo remoto ou o botão AUTO PC ADJ. no controlo lateral.

### Controlo Remoto



### Controlo Lateral



## Menu de Operação



### Ajuste automático de PC

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone do Menu Ajuste de PC.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone de ajuste automático de PC e depois pressione duas vezes o botão SELECT.

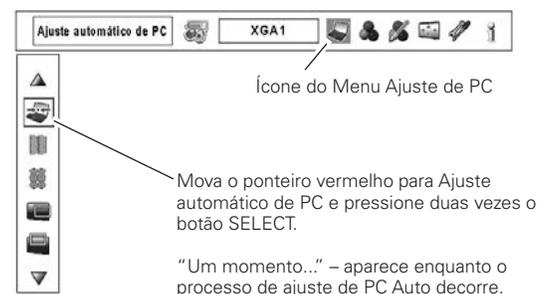
### Para memorizar os parâmetros ajustados.

Os parâmetros ajustados no Ajuste de PC Auto podem ser memorizados no projector. Uma vez memorizados os parâmetros, a definição pode ser feita através da selecção de Modo no Menu de Sistema do PC (página 34). Consulte AJUSTE MANUAL DO PC nas páginas 36 a 37.

### ✓ Nota:

- O Sincronismo fino, o Total de pontos e a posição Horizontal e Vertical de certos computadores pode não ser completamente ajustada com a função de Ajuste de PC Auto. Quando a imagem não é emitida correctamente com esta operação, são necessários ajustes manuais. (páginas 36 a 37.)
- O Ajuste do PC Auto não pode ser operado na Entrada de Sinal Digital no terminal DVI e "480p," "575p," "480i," "575i," "720p," "1035i," ou "1080i" é seleccionado no Menu Sistema de PC.
- Dependendo da condição dos sinais, do tipo e comprimento dos cabos, os sinais podem não ser vistos correctamente.

### MENU AJUSTE DE PC



## Ajuste Manual do PC

Alguns computadores empregam formatos de sinal especiais, os quais podem não ser sincronizados pelo sistema Multi-Scan deste projectador. O Ajuste de PC Manual permite-lhe ajustar com precisão diversos parâmetros para corresponder àqueles formatos de sinal especiais. O projector possui 10 áreas de memória independentes para memorizar esses parâmetros ajustados manualmente. Permite-lhe recordar a definição para um computador específico.

✓ **Nota:** O Menu Ajuste do PC não pode operar quando a entrada de sinal digital no terminal DVI é seleccionada no Menu Sistema de PC.

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone do Menu Ajuste de PC.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao elemento desejado e depois pressione o botão SELECT para visualizar a caixa de diálogo de ajuste. Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar o valor de definição.

### Sincronismo fino

Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar o valor, eliminando uma oscilação da imagem apresentada (de 0 a 31).

### Total de pontos

Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar o número total de pontos num período horizontal para corresponder à imagem do PC.

### Posição H

Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar a posição horizontal da imagem.

### Posição V

Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar a posição vertical da imagem.

### Modo actual

Pressione o botão SELECT para mostrar a Freq. sinc. H. e a Freq. sinc. V. do computador ligado.

### Fixar

Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar o nível de fixação. Quando a imagem possui barras negras, tente este ajuste.

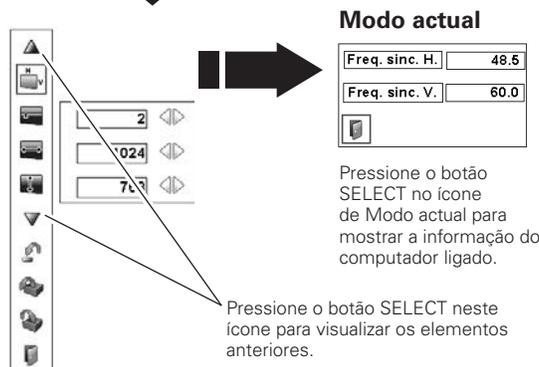
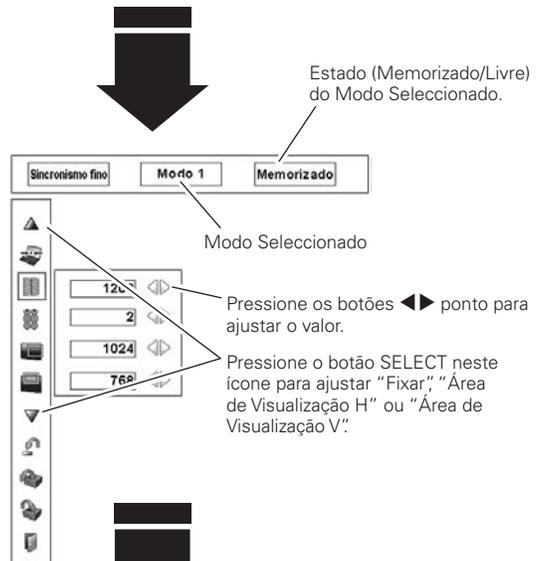
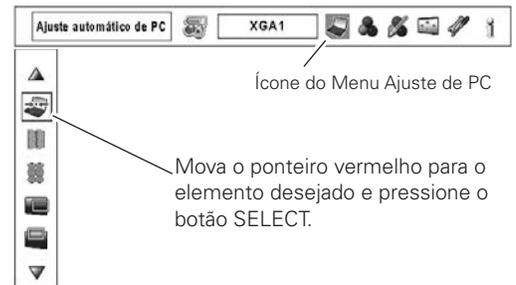
### Área de visualização H

Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar a área horizontal visualizada pelo projector.

### Área de visualização V

Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar a área vertical visualizada pelo projector.

## MENU AJUSTE DE PC





## Restabelecer

Para restabelecer os dados ajustados, seleccione Restabelecer e pressione o botão SELECT. Aparece uma caixa de confirmação e depois seleccione [Sim]. Todos os ajustes retomam os valores anteriores.



## Modo livre

Para limpar os dados ajustados, seleccione Modo livre e pressione o botão SELECT. Mova o ponteiro vermelho para o Modo que pretende limpar e depois pressione o botão SELECT.



## Memorizar

Para memorizar os dados ajustados, seleccione Memorizar e depois pressione o botão SELECT. Mova o ponteiro vermelho para um dos Modos de 1 a 10 que pretende memorizar e depois pressione o botão SELECT.



## Sair

Sair do Menu Ajuste de PC.

### Para limpar os dados ajustados.

Onde libertar ?

▲								
Modo 1	Memorizado	0	0	0	0	0	0	←
Modo 2	Livre	0	0	0	0	0	0	
Modo 3	Livre	0	0	0	0	0	0	
Modo 4	Livre	0	0	0	0	0	0	
Modo 5	Livre	0	0	0	0	0	0	
▼								

OK ?

Sim ←

Não

Feche esta caixa de diálogo.

Aparece uma caixa de confirmação e depois seleccione [Sim].

### Para memorizar os dados ajustados.

Este Modo possui parâmetros memorizados.

Onde memorizar ?

▲								
Modo 1	Memorizado	0	0	0	0	0	0	←
Modo 2	Livre	0	0	0	0	0	0	
Modo 3	Livre	0	0	0	0	0	0	
Modo 4	Livre	0	0	0	0	0	0	
Modo 5	Livre	0	0	0	0	0	0	
▼								

Vago

Feche esta caixa de diálogo.

Valores de "Total de Pontos", "Posição H", "Posição V", "Área de Visualização H" e "Área de Visualização V".

OK ?

Sim ←

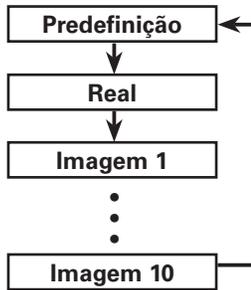
Não

Aparece uma caixa de confirmação e depois seleccione [Sim].

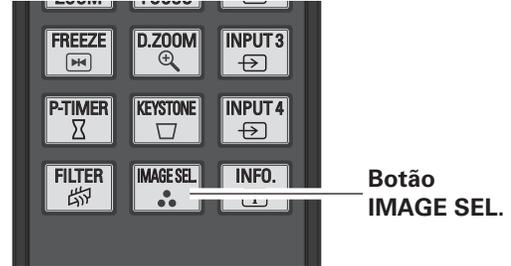
## Seleccção do Nível de Imagem

### Operação Directa

Pressione o botão IMAGE SEL. no controlo remoto para seleccionar o nível desejado da imagem no ecrã.



### Controlo Remoto



### Menu de Operação

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone do Menu Seleccionar Imagem.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao nível de imagem desejado e depois pressione o botão SELECT.



**Predefinição**

Nível de imagem normal pré-estabelecido no projector.



**Real**

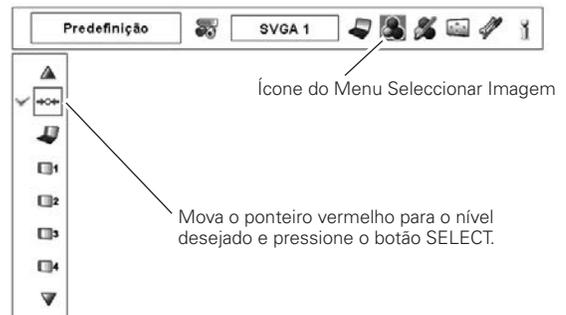
Nível de imagem com meios-tons melhorados para gráficos.



**Imagem 1 - 10**

Ajuste de imagem pré-estabelecido pelo utilizador no Menu de ajuste de Imagem. (página 47)

### MENU SELECIONAR IMAGEM



## Ajuste de Tamanho do Ecrã

Seleccione o tamanho do ecrã desejado que corresponda à fonte do sinal de entrada.

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone do Menu Ecrã.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro até à função desejada e depois pressione o botão SELECT.

### Normal

Tornar a imagem num formato normal do computador de 4:3.

### Real

Tornar a imagem no tamanho normal. Quando o tamanho da imagem original for maior do que o tamanho do ecrã (1024 x 768), o projector entra no modo de enquadramento automaticamente.

Utilize os botões ▲▼◀▶ ponto para enquadrar a imagem. Quando ajustada, as setas ficam vermelhas. Quando atingidos os limites de correcção, as setas desaparecem.

### Amplio

Tornar a imagem num formato panorâmico de vídeo (16:9) expandindo a largura da imagem uniformemente. Esta função pode ser utilizada para tornar o sinal de vídeo comprimido a 16:9.

### Ecrã total

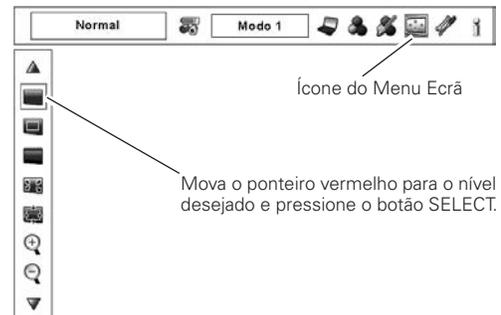
Tornar a imagem em ecrã total.

### Utilizador

Ajuste a escala do ecrã e a posição manualmente com esta função. Pressione o botão SELECT em Utilizador e é visualizado "Utilizador" no ecrã durante alguns segundos. Para visualizar a caixa de diálogo de Aspecto, pressione novamente o botão SELECT em Utilizador e aparece a caixa de diálogo Aspecto.

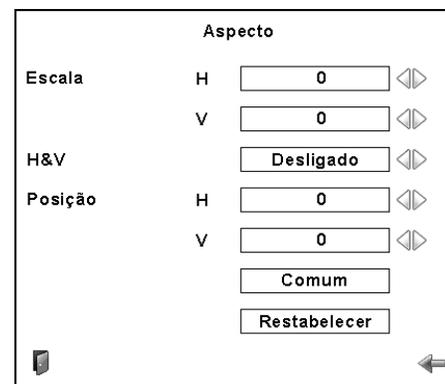
- Escala H/V ..... Ajuste a escala Horizontal/Vertical do ecrã.  
 H&V ..... Quando definido para "Ligado" o formato é fixo. A "Escala V" diminui de intensidade e torna-se indisponível. Ajuste a "Escala H", depois a escala do ecrã é modificada automaticamente com base no formato.  
 Posição H/V ..... Ajuste a posição Horizontal/Vertical do ecrã.  
 Comum ..... Memorize a escala ajustada para todas as entradas. Pressione o botão SELECT em Comum para visualizar a caixa de confirmação. Para memorizar a escala, pressione o botão SELECT em "Sim". Quando é seleccionado Utilizador, é utilizada a escala memorizada.  
 Restabelecer ..... Restabelecer todos os valores ajustados. Pressione o botão SELECT em Restabelecer para visualizar a caixa de confirmação. Para restabelecer, pressione o botão SELECT em "Sim".

### MENU ECRÃ



#### ✓ Nota:

- Real, Ecrã Total e Zoom Digital +/- não podem ser seleccionados quando não é detectado qualquer sinal no Menu Sistema de PC. (página 34)
- O projector não pode visualizar qualquer resolução superior a 1920 x 1200. Se a resolução do ecrã do computador for superior a 1920 x 1200, baixe a resolução antes de o ligar ao projector.
- Os dados da imagem diferentes de XGA (1024 x 768) são modificados para caberem no tamanho do ecrã no modo inicial.
- A função de enquadramento pode não funcionar devidamente se for utilizado o Modo de memorização no Menu Ajuste de PC. (página 37)



Pressione o botão SELECT em Comum ou Restabelecer para visualizar a caixa de confirmação.

#### ✓ Nota:

- Quando não é detectado qualquer sinal, é definido automaticamente "Normal" e a caixa de diálogo do Aspecto desaparece.
- A amplitude ajustável para a Escala H/V e a Posição H/V é limitada dependendo do sinal de entrada.



## Distorção

Esta função é usada para armazenar ou reconfigurar a correção de distorção quando o Interruptor Principal Liga/Desliga for pressionado para Desliga ou o cabo eléctrico CA for desconectado. Utilize os botões ◀▶ ponto para comutar entre cada opção.

**Memorizar** . . . Mantenha a correção de distorção mesmo quando o Interruptor Principal Liga/Desliga for pressionado para desliga ou o cabo eléctrico CA for desconectado.

**Restabelecer** . . Libere a correção de distorção quando o Interruptor Principal Liga/Desliga for pressionado para Desliga ou o cabo eléctrico CA for desconectado.

Para corrigir a distorção, pressione o botão SELECT. Aparece a caixa de diálogo da distorção. Utilize os botões ▲▼◀▶ ponto para corrigir a distorção. (pagina 30)



## Tecto

Quando esta função está definida para "Ligado", a imagem é invertida. Esta função é utilizada para projectar a imagem a partir de um projector instalado no tecto.



## Traseiro

Quando esta função está definida para "Ligado", a imagem é invertida da esquerda para a direita. Esta função é utilizada para projectar a imagem na traseira do ecrã.



## Restabelecer

Esta função retoma todos os valores ajustados para as definições de fábrica. Pressione o botão SELECT em Restabelecer para visualizar a caixa de confirmação. Para restabelecer, pressione o botão SELECT em "Sim".



## Sair

Sair do Menu Ajuste de Tamanho do Ecrã.

## Para fazer zoom de expansão/compressão das imagens



## Zoom digital +

Selecione o Zoom digital +. O Menu no Ecrã desaparece e aparece "D. zoom +". Pressione o botão SELECT para expandir o tamanho da imagem. Utilize os botões ▲▼◀▶ ponto para enquadrar a imagem. A função de enquadramento também pode funcionar quando a imagem é maior do que o tamanho do ecrã. Pode também entrar no modo de Zoom digital + pressionando o botão D.ZOOM no controlo remoto.



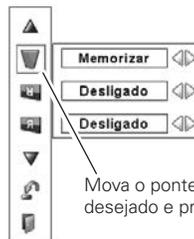
## Zoom digital -

Selecione o Zoom digital -. O Menu no Ecrã desaparece e aparece "D. zoom -". Pressione o botão SELECT para comprimir o tamanho da imagem.

Pode também entrar no modo de Zoom digital - pressionando o botão D.ZOOM no controlo remoto.

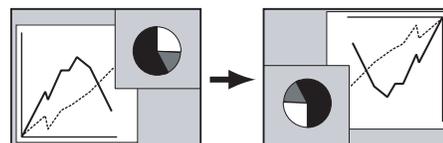
Para sair do modo de Zoom Digital +/-, pressione qualquer botão excepto ZOOM D., SELECT e os botões de ponto.

## MENU ECRÃ

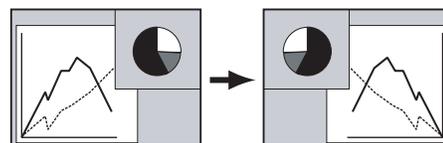


Mova o ponteiro vermelho para o nível desejado e pressione o botão SELECT.

## Tecto



## Traseiro



## ✓ Nota:

- A função de enquadramento pode não funcionar devidamente se for utilizado o Modo de memorização no Menu Ajuste de PC. (página 37)
- A taxa mínima de compressão pode ser limitada dependendo do sinal de entrada, ou quando a função Distorção esteja funcionando, ou quando a personalização de tamanho de ecrã estiver seleccionada.
- O Zoom Digital +/- não pode ser seleccionado quando for seleccionado Ecrã Total ou Real.

# Entrada de Vídeo

## Seleção do Sistema de Vídeo

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone do Menu Sistema AV.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao elemento desejado e depois pressione o botão SELECT.

### Conector Vídeo ou Conector S-Vídeo

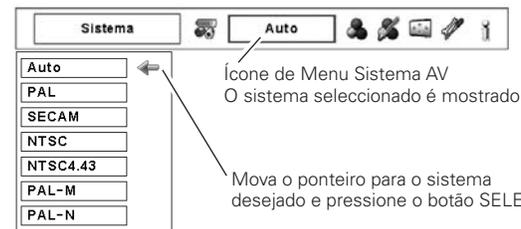
#### Auto

O projector detecta automaticamente um sistema de vídeo em entrada e ajusta-se automaticamente para otimizar o seu desempenho.

#### PAL/SECAM/NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N

Se o projector não conseguir reproduzir a imagem de vídeo correctamente, seleccione um formato de sinal de transmissão específico entre PAL, SECAM, NTSC, NTSC 4.43, PAL-M e PAL-N.

#### MENU SISTEMA AV (VIDEO OU S-VIDEO)



### Conectores Y, Pb/Cb, Pr/Cr

#### Auto

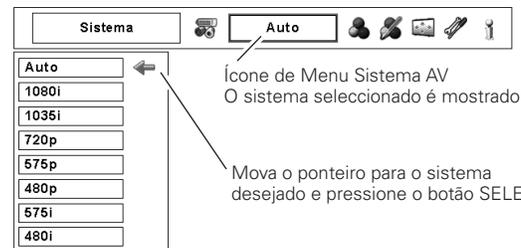
O projector detecta automaticamente um sinal vídeo em entrada e ajusta-se automaticamente para otimizar o seu desempenho.

Quando o Sistema de Vídeo é 1035i ou 1080i, seleccione o sistema manualmente.

#### FORMATO DO SINAL DE VÍDEO COMPONENTE

Se o projector não conseguir reproduzir uma imagem de vídeo correctamente, seleccione um formato de sinal de vídeo componente entre 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i e 1080i.

#### MENU SISTEMA AV (VÍDEO COMPONENTE)



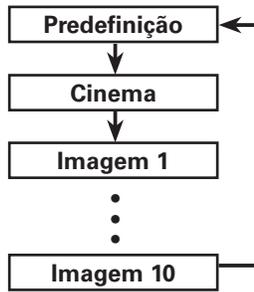
#### ✓ Nota:

- O menu Sistema AV não pode ser seleccionado quando se estiver seleccionando RGB(Scart).

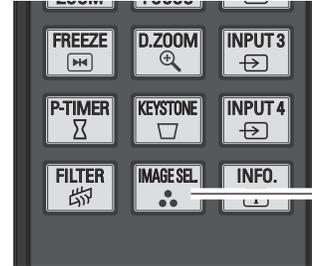
## Seleccção do Nível de Imagem

### Operação Directa

Pressione o botão IMAGE SEL. no controlo remoto para seleccionar o nível desejado da imagem no ecrã.



### Controlo Remoto



Botão  
IMAGE SEL.

### Menu de Operação

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone do Menu Seleccionar Imagem.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao nível de imagem desejado e depois pressione o botão SELECT.



#### Predefinição

Nível de imagem normal pré-estabelecido no projector.



#### Cinema

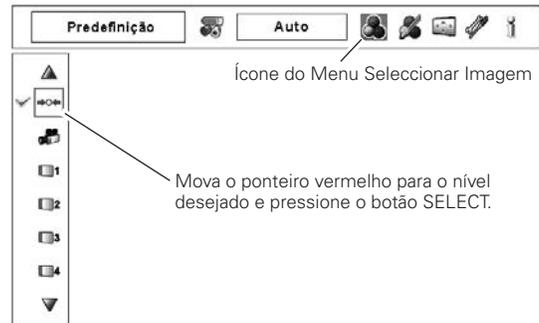
Nível de Imagem ajustado com tonalidade fina.



#### Imagem 1 - 10

Ajuste de imagem pré-estabelecido pelo utilizador no Menu Ajuste de Imagem. (página 47)

### MENU SELECIONAR IMAGEM



## Ajuste de Tamanho do Ecrã

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone do Menu Ecrã.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro até à função desejada e depois pressione o botão SELECT.

### Normal

Tornar a imagem no formato normal de vídeo de 4:3.

### Amplio

Tornar a imagem no formato de ecrã panorâmico de 16:9.

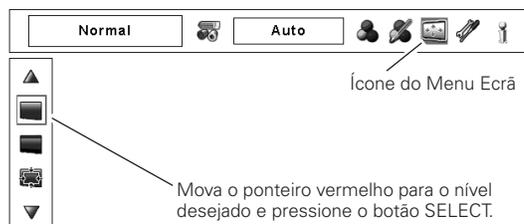
### Utilizador

Ajuste a escala do ecrã e a posição manualmente com esta função.

Pressione o botão SELECT em Utilizador e é visualizado "Utilizador" no ecrã durante alguns segundos. Para visualizar a caixa de diálogo de Aspecto, pressione novamente o botão SELECT em Utilizador e aparece a caixa de diálogo Aspecto.

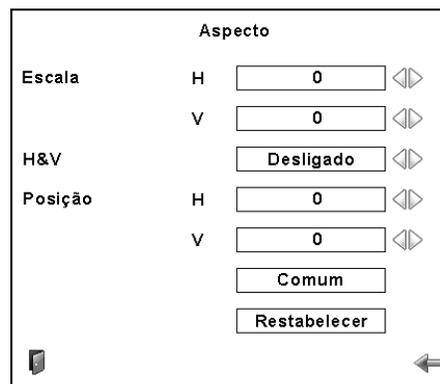
- Escala H/V ..... Ajuste a escala Horizontal/Vertical do ecrã.
- H&V ..... Quando definido para "Ligado" o formato é fixo. A "Escala V" diminui de intensidade e torna-se indisponível. Ajuste a "Escala H"; depois a escala do ecrã é modificada automaticamente com base no formato.
- Posição H/V ..... Ajuste a posição Horizontal/Vertical do ecrã.
- Comum ..... Memorize a escala ajustada para todas as entradas. Pressione o botão SELECT em Comum para visualizar a caixa de confirmação. Para memorizar a escala, pressione o botão SELECT em "Sim". Quando é seleccionado Utilizador, é utilizada a escala memorizada.
- Restabelecer ..... Restabelecer todos os valores ajustados. Pressione o botão SELECT em Restabelecer para visualizar a caixa de confirmação. Para restabelecer, pressione o botão SELECT em "Sim".

### MENU ECRÃ



#### ✓ Nota:

- O Amplio não pode ser operado quando "720p", "1035i" ou "1080i" for seleccionado no Menu Sistema AV (página 41).



Pressione o botão SELECT em Comum ou Restabelecer para visualizar a caixa de confirmação.

#### ✓ Nota:

- Quando não é detectado qualquer sinal, é definido automaticamente "Normal" e a caixa de diálogo do Aspecto desaparece.
- A amplitude ajustável para a Escala H/V e a Posição H/V é limitada dependendo do sinal de entrada.



## Distorção

Esta função é usada para armazenar ou reconfigurar a correção de distorção quando o Interruptor Principal Liga/Desliga for pressionado para Desliga ou o cabo eléctrico CA for desconectado. Utilize os botões ◀▶ ponto para comutar entre cada opção.

Memorizar . . . Mantenha a correção de distorção mesmo quando o Interruptor Principal Liga/Desliga for pressionado para desliga ou o cabo eléctrico CA for desconectado.

Restabelecer. . Libere a correção de distorção quando o Interruptor Principal Liga/Desliga for pressionado para Desliga ou o cabo eléctrico CA for desconectado.

Para corrigir a distorção, pressione o botão SELECT. Aparece a caixa de diálogo da distorção. Utilize os botões ▲▼◀▶ ponto para corrigir a distorção. (página 30)



## Tecto

Quando esta função está definida para "Ligado", a imagem é invertida. Esta função é utilizada para projectar a imagem a partir de um projector instalado no tecto.



## Traseiro

Quando esta função está definida para "Ligado", a imagem é invertida da esquerda para a direita. Esta função é utilizada para projectar a imagem na traseira do ecrã.



## Restabelecer

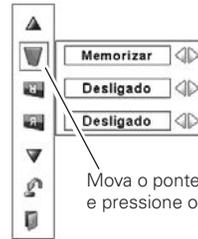
Esta função retoma todos os valores ajustados para as definições de fábrica. Pressione o botão SELECT em Restabelecer para visualizar a caixa de confirmação. Para restabelecer, pressione o botão SELECT em "Sim".



## Sair

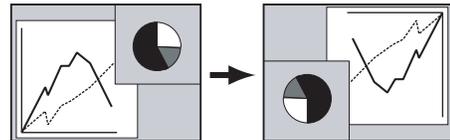
Sair do Menu Ajuste de Tamanho do Ecrã.

## MENU ECRÃ

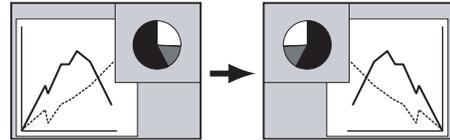


Mova o ponteiro vermelho para uma função e pressione o botão SELECT.

## Tecto



## Traseiro



# Imagem

## Ajuste de imagem

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone do Menu Ajuste de Imagem.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao elemento desejado e depois pressione o botão SELECT para visualizar a caixa de diálogo de ajuste. Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar o valor de definição.



### Contraste

Pressione o botão ◀ ponto para decrescer o contraste; pressione o botão ▶ ponto para aumentar o contraste (de 0 a 63).



### Brilho

Pressione o botão ◀ ponto para decrescer o brilho; pressione o botão ▶ ponto para aumentar o brilho (de 0 a 63).



### Cor \*

Pressione o botão ◀ ponto para decrescer a intensidade; pressione o botão ▶ ponto para aumentar a intensidade (de 0 a 63).



### Tonalidade \*

Pressione os botões ◀▶ ponto para ajustar o valor de tonalidade e obter um balanço de cor correcto (de 0 a 63).



### Gestão de cores

A função de Gestão de Cor pode ser utilizada para ajustar o LEVEL, PHASE E GAMMA das cores de visualização seleccionadas (excepto para o preto, branco e cinzento) no ecrã e substituir estas cores por outras se necessário. Pode memorizar até oito (8) dados de gestão de cores.

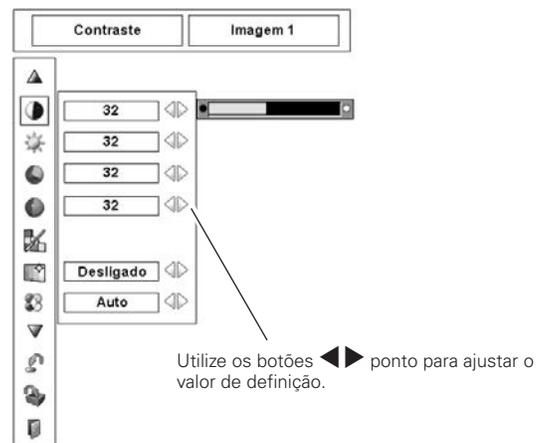
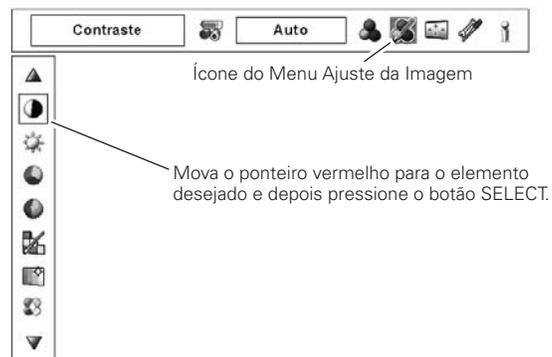
- 1 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho até Gestão de Cor e depois pressione o botão SELECT. A imagem projectada congela e aparece o PONTEIRO DE GESTÃO DE COR.
- 2 Utilize os botões ▲▼◀▶ ponto para mover o ponteiro até ao local em que pretende ajustar a cor e depois pressione o botão SELECT. Aparece a janela de COLOR SELECTION e a cor no centro do ponteiro é seleccionada, depois pode ajustá-la.
- 3 Utilize os botões ▲▼◀▶ ponto para ajustar o LEVEL e a PHASE da cor e depois pressione o botão SELECT para confirmar a definição. Depois utilize os botões ▲▼ ponto para ajustar o GAMMA para a cor e depois pressione o botão SELECT para aceitar a definição. Após ajustar, pressione o botão SELECT para ir à COLOR MANAGEMENT LIST.

## MODO DE COLOR SELECTION

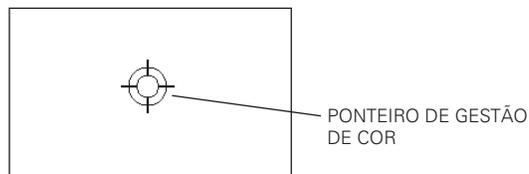
### LIST

Ir para a COLOR MANAGEMENT LIST.

## MENU AJUSTE DE IMAGEM



## MODO DO PONTEIRO



### ✓ Nota:

- \* Exibido em tons de cinza na entrada de computador.
- \* A tonalidade não pode ser seleccionada quando o sistema de vídeo é PAL, SECAM, PAL-M ou PAL-N (página 41).
- \* A gestão de cores é exibida em tons de cinza quando não há sinal.

## MODO DE COLOR SELECTION (continua)

### COLOR M.

Regressar ao PONTEIRO DE GESTÃO DA COR. (Se pressionar o botão MENU no controlo lateral ou no controlo remoto, regressa ao PONTEIRO DE GESTÃO DE COR e necessita de voltar a seleccionar e a ajustar a cor)

### MENU

Regressar ao Menu AJUSTE de IMAGEM. Quaisquer definições que possam ter sido alteradas não são memorizadas. Para memorizar definições alteradas, certifique-se de que selecciona "LIST" e segue para a COLOR MANAGEMENT LIST.

- 4** Na COLOR MANAGEMENT LIST, os dados da cor ajustada são confirmados. Pode decidir se pretende ou não aplicar os dados da cor ajustada na lista para a imagem projectada (ver abaixo).

## MODO DA LISTA



Apague o visto se não pretende aplicar os dados da cor ajustada; seleccione o visto e depois pressione o botão SELECT. O visto desaparece.

### PALETA DE COR

Regresse ao modo de COLOR SELECTION para que possa voltar a ajustar a definição da cor nessa linha. (Esta opção não está disponível se o visto for apagado)

### DEL

Selecione a caixa DEL se pretende apagar os dados ajustados. Pressione o botão SELECT, a caixa de confirmação desaparece e depois seleccione [Sim]

### ALL DEL

Apague todos os dados da lista. Pressione o botão SELECT, a caixa de confirmação desaparece e depois seleccione [Sim].

### MENU

A mesma função acima descrita.

### COLOR M.

A mesma função acima descrita.



### Controlo automático de imagem

Utilize os botões ◀▶ ponto para seleccionar a posição de Controlo automático de imagem desejada (Desligado, L1 ou L2).

- Desligado . . . Posição DESLIGADA de controlo de imagem Auto
- L1 . . . . . Posição 1 de controlo de imagem Auto.
- L2 . . . . . Posição 2 de controlo de imagem Auto.



### Gestão Cor Avan.

Utilize os botões ◀▶ ponto para seleccionar o modo de cor avançado.

- Desligado . . . O modo de cores avançado está "Desligado".
- Auto . . . . . Cores avançada de acordo com o tipo de imagem.



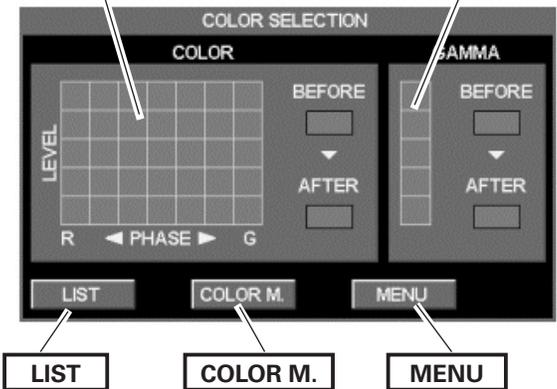
### Temp. cor

Utilize os botões ◀▶ ponto para seleccionar o nível de Temp. cor (XLow, Low, Mid ou High).

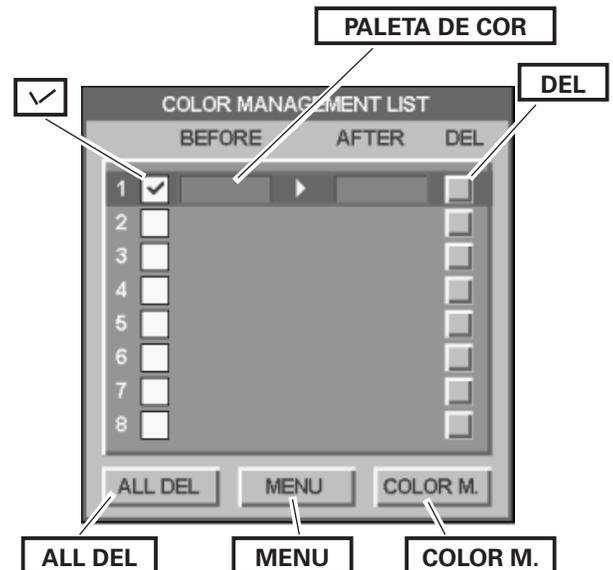
## MODO DE COLOR SELECTION

Paleta de ajuste de nível e de fase.

Paleta de ajuste de Gamma.



## MODO DA LISTA



## Equilíbrio de brancos (Vermelho/Verde/Azul)

Pressione o botão ◀ ponto para tornar o tom vermelho/verde/azul mais claro; pressione o botão ▶ ponto para tornar o tom vermelho/verde/azul mais escuro (de 0 a 63).

## Offset (Vermelho/Verde/Azul)

Pressione o botão ◀ ponto para tornar o tom vermelho/verde/azul mais claro do nível preto de uma imagem; pressione o botão ▶ ponto para tornar o tom vermelho/verde/azul mais escuro do nível preto de uma imagem (de 0 a 63).

## Nitidez

Pressione o botão ◀ ponto para decrescer a nitidez da imagem; pressione o botão ▶ ponto para aumentar a nitidez da imagem (de 0 a 31).

## Gamma

Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar o valor Gamma para obter um melhor equilíbrio de contraste (de 0 a 15).

## Redução de ruído \*

A interferência de ruído no ecrã pode ser reduzida. Pressione os botões ◀▶ ponto para alterar o modo de redução de ruído.

Desligado . . . O modo de redução de ruído está "Desligado".

Ligado. . . . . O modo de redução de ruído está "Ligado".

## Progressivo \*

Pode ser visualizado um sinal de vídeo entrelaçado no modo progressivo.

Pressione os botões ◀▶ ponto para alterar o modo scan progressivo.

Desligado . . . O modo de scan progressivo está "Desligado".

Ligado. . . . . O modo de scan progressivo está "Ligado".

Filme . . . . . Para ver um filme. Com esta função, o projector reproduz imagens fiéis à qualidade original do filme.

### ✓ Nota:

- A imagem fica distorcida no momento de ativação de Liga/Desliga/Filme.

## Restabelecer

Para restabelecer os dados ajustados, seleccione Restabelecer e pressione o botão SELECT. Aparece uma caixa de confirmação e depois seleccione [Sim]. Todos os ajustes retomam os valores anteriores.

## Memorizar

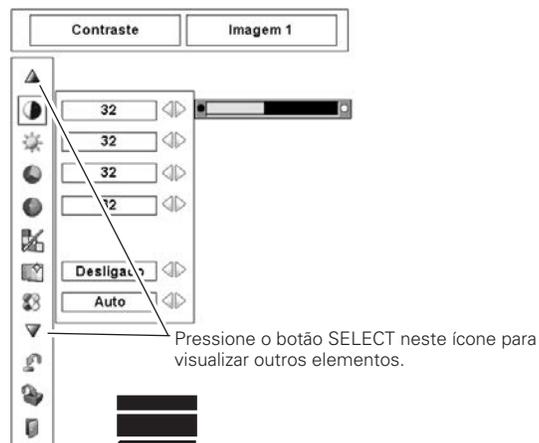
Para memorizar os dados ajustados, mova o ponteiro vermelho para o ícone Memorizar e pressione o botão SELECT. Aparece o Menu Nível de Imagem. Mova o ponteiro vermelho para qualquer uma das Imagens de 1 a 10 que pretende definir e depois pressione o botão SELECT. Aparece uma caixa de confirmação e depois seleccione [Sim].

## Sair

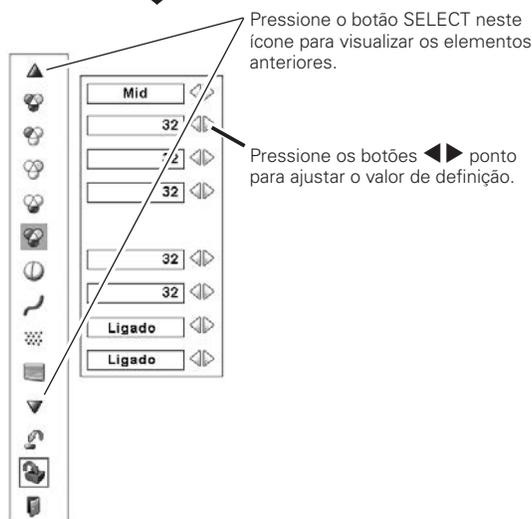
Sair do Menu Ajuste de Imagem.

### ✓ Nota:

- \* Exibido em tons de cinza na entrada de computador.
- Quando o equilíbrio de branco Vermelho, Verde ou Azul é ajustado, o nível Temp. da Cor irá alterar para "Adj."
- O modo Filme na função Progressiva não pode ser seleccionado quando o formato do sinal de vídeo for de 1080i ou de 1035i.
- O modo Progressivo não pode ser seleccionado quando "480p", "575p" ou "720p" for seleccionado (página 45).



Pressione o botão SELECT neste ícone para visualizar outros elementos.



Pressione o botão SELECT neste ícone para visualizar os elementos anteriores.

Pressione os botões ◀▶ ponto para ajustar o valor de definição.



Menu Nível de Imagem  
Mova o ponteiro vermelho para um elemento de imagem a ser definido e em seguida pressione o botão SELECT.

Ícone Memorizar  
Pressione o botão SELECT neste ícone para memorizar o ajuste.

# Ajuste

## Ajuste

Este projector possui um menu Definição que lhe permite ajustar várias funções.

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone Menu Ajuste.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao elemento desejado e em seguida pressione o botão SELECT. Aparece a caixa de diálogo Ajuste.

### Idioma

O idioma utilizado no Menu no Ecrã está disponível em Inglês, Alemão, Francês, Italiano, Espanhol, Português, Holandês, Sueco, Russo, Chinês, Coreano ou Japonês.

### Menu

Esta função permite-lhe ajustar a posição do Visor no Ecrã e a barra de ajuste de valor no Menu Ajuste de Imagem.

### Posição

Esta função é utilizada para ajustar a posição do visor do Menu no Ecrã. Pressione o botão SELECT e irá surgir o ecrã de ajuste (aparecem setas). Utilize os botões ▲▼◀▶ ponto para ajustar a posição. Após efectuar o ajuste, pressione o botão SELECT para voltar ao ecrã do menu.

### Menu simples

Quando esta função está definida para "Ligado", a barra de ajuste de valor no Menu Ajuste de Imagem aparece no ecrã.

### Visualização

Esta função decide se mostra os Visores no Ecrã.

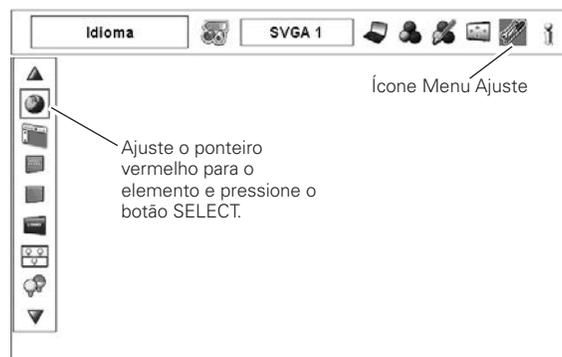
- Ligado. . . . . Mostra todos os Visores no Ecrã. Utilize esta função quando pretende projectar imagens após a lâmpada se tornar suficientemente brilhante. A pré-definição de fábrica está nesta opção.
- Contagem off . . . . . Mostra a imagem de entrada em vez da contagem decrescente ao ligar-se o projector. Utilize esta função quando pretende projectar a imagem o mais cedo possível mesmo se a lâmpada não estiver suficientemente brilhante.
- Desligado . . . . . Ocultar os Visores no Ecrã excepto:
- Menu no Ecrã
  - "Desligar?" (página 24)
  - Ecrã de operação de gestão de cor (páginas 45 a 46)
  - "Sem sinal" para Gestão de Alimentação (página 52)
  - TEMPORIZADOR-P (página 30)
  - "Um momento..." para ajuste de PC Auto (página 35)
  - Setas para o modo de movimentação horizontal

### Pano de fundo

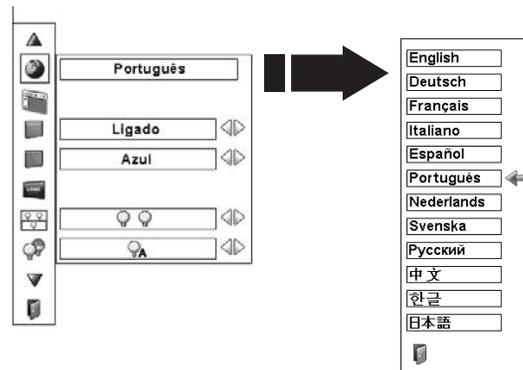
O ecrã de fundo seleccionado é mostrado quando não for detectado nenhum sinal de entrada.

- Azul . . . . . Fundo azul.  
Utilizador . . . . . A imagem que captou.  
Preto. . . . . Fundo preto.

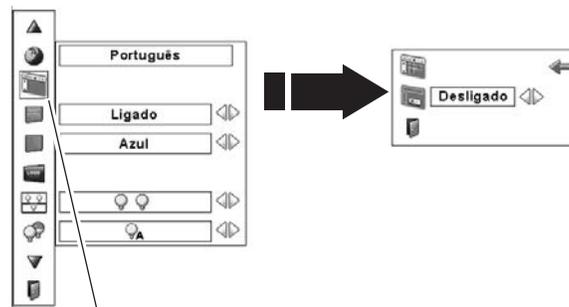
### MENU AJUSTE (Idioma)



Pressione o botão SELECT em Idioma, em seguida irá aparecer o Menu Idioma.



### Menu



Ajuste o ponteiro vermelho para o elemento e pressione o botão SELECT.

### ✓ Nota:

- A função "Utilizador" não pode ser seleccionada quando a imagem não for capturada.



## Logotipo

Esta função permite-lhe personalizar o logótipo do ecrã com as funções Seleccionar Logótipo, Legenda e o bloqueio do código PIN do Logótipo.

### ✓ Nota:

- Quando "Ligado" é seleccionado na função de bloqueio do código PIN do Logótipo, as funções seleccionar Logótipo e Capturar não podem ser seleccionadas.



## Seleccionar logo

Esta função decide as seguintes opções no visor de arranque:

- Utilizador . . . Mostrar a imagem que capturou.
- Por defeito . . . Mostrar o logótipo definido de fábrica.
- Desligado . . . Mostrar apenas o visor de contagem decrescente.



## Legenda

Esta função permite-lhe capturar uma imagem projectada para posterior utilização no visor de arranque ou no intervalo de apresentações.

Selecione Legenda e pressione o botão SELECT. Aparece uma caixa de confirmação, seleccione [Sim] para capturar a imagem projectada.

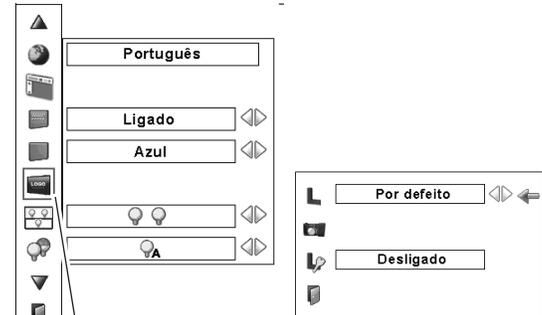
Após capturar a imagem projectada, defina-a como "Utilizador" na função seleccionar Logótipo. Depois a imagem capturada será mostrada quando voltar a ligar o projector.

Para cancelar a função Legenda seleccione [Não].

### ✓ Nota:

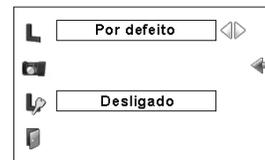
- Antes de capturar uma imagem, seleccione "Predefinição" no Menu Seleccionar Imagem para capturar uma imagem adequada. (páginas 38, 42)
- Um sinal de um computador pode ser capturado até XGA (1024 x 768).
- Certos sinais podem não ser capturados correctamente.
- Quando capturar uma imagem que foi ajustada pela função Distorção, os dados ajustados são automaticamente restabelecidos e o projector captura-a sem a correcção de distorção.
- Quando iniciar a captura de uma imagem, a imagem memorizada anteriormente é eliminada, mesmo que cancele a captura.
- Assim que sair do Menu Logo, após definir o bloqueio de Logo para "Ligado", é necessário introduzir o código PIN cada vez que tente alterar a definição de Logo.
- A função "Utilizador" não pode ser seleccionada quando a imagem não for capturada.

## Logotipo



Ajuste o ponteiro vermelho para o elemento e pressione o botão SELECT.

## Legenda



Ajuste o ponteiro (seta vermelha) para o elemento e pressione o botão SELECT.



Selecione [Sim] para capturar a imagem projectada.



Selecione [Sim] para parar a captura.



## Senha de bloqueio do logotipo

Esta função impede a alteração não autorizada do logótipo de ecrã.

Desligado . . . O logótipo do ecrã pode ser alterado livremente a partir do Menu Logo.

Ligado. . . . . O logótipo de ecrã não pode ser alterado sem um código PIN de Logo.

Se pretender alterar a definição de bloqueio do código PIN de Logo, pressione o botão SELECT e aparece a caixa de diálogo do código PIN de Logo. Introduza um código PIN de Logo seguindo os passos indicados abaixo. O código PIN de Logo inicial é definido de fábrica para "4321".

## Introduza um código PIN do Logótipo

Use os botões ▲▼ ponto no controlo lateral ou no controlo remoto para registrar um número. Pressione o botão ► ponto para fixar o dígito e mover o ponteiro do quadro vermelho para a próxima caixa. O número altera-se para "\*" Repita este passo para completar a introdução de um número de quatro dígitos. Após introduzir o número de quatro dígitos, mova o ponteiro para "Activar". Pressione o botão SELECT para que possa alterar a definição de bloqueio do código PIN de Logo.

Se introduziu um número incorrecto, utilize o botão ◀ ponto para mover o ponteiro para o dígito que pretende corrigir e introduza depois o número correcto.

Se você inseriu um código PIN do Logótipo incorrecto, o "Senha do logotipo" e o número (\*\*\*\*) se tornarão vermelhos por um momento.

## Altere a definição de bloqueio do código PIN de Logo

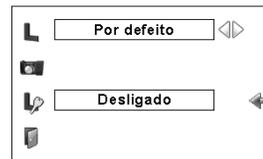
Utilize os botões ◀► ponto para comutar entre Ligado/Desligado e depois pressione o botão ▼ ponto para mover o ponteiro para "Sair". Pressione o botão SELECT para fechar a caixa de diálogo.

## Altere o código PIN do Logo

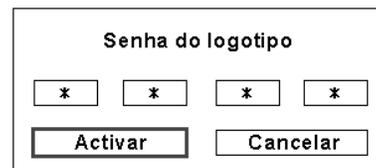
O código PIN de Logo pode ser alterado conforme desejado por um número de quatro dígitos. Pressione o botão ▼ ponto para seleccionar "Mudar senha do logotipo" e depois pressione o botão SELECT. Aparece a caixa de diálogo de entrada do novo código PIN de Logo. Defina um novo código PIN de Logo.

Certifique-se de anotar o novo código PIN de Logo e mantenha-o disponível. Se perder o número, não pode voltar a alterar a definição de código PIN de Logo. Para detalhes acerca da definição do código PIN, consulte "Código PIN bloqueado" nas páginas 53 a 54.

## Senha de bloqueio do logotipo

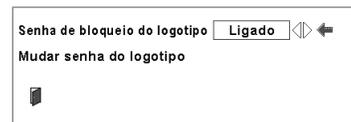


## Introduza um código PIN do Logótipo



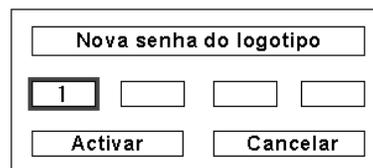
Após a introdução de um código PIN de Logo correcto, aparece a seguinte caixa de diálogo.

## Altere a definição de bloqueio do código PIN de Logo



Utilize os botões ◀► ponto para comutar entre Ligado/Desligado.

## Altere o código PIN do Logo



## CUIDADO:

**QUANDO ALTERAR O CÓDIGO PIN DE LOGO, ANOTE-O NA COLUNA DO NÚMERO DE CÓDIGO PIN DE LOGO NA PÁGINA 80 E MANTENHA-O EM SEGURANÇA. CASO O CÓDIGO PIN DE LOGO SEJA PERDIDO OU ESQUECIDO, ESTE NÃO PODERÁ SER ALTERADO NOVAMENTE.**



### Modo da lâmpada

Este Projector está equipado com 2 Lâmpadas de Projecção e o número de lâmpadas em uso pode ser alternado para 2 lâmpadas ou 1 lâmpada. Usando 1 lâmpada prolonga a vida das Lâmpadas de Projecção.

Para alterar o Modo de Lâmpada

Configure o “modo 2 lâmpadas” ou o “modo 1 lâmpada” pressionando os botões ◀▶ ponto. Quando o Modo Lâmpada for alterado de “modo 2 lâmpadas” para “modo 1 lâmpada”, a imagem se torna um pouco mais escura. Quando o Modo Lâmpada for alterado de “modo 1 lâmpada” para “modo 2 lâmpadas”, a imagem se torna gradualmente mais brilhante.



### Controlo da lâmpada

Esta função permite-lhe alterar o brilho do ecrã.

- Auto . . . . . Brilho de acordo com o sinal de entrada.
- Normal . . . . . Brilho normal.
- Eco . . . . . Diminuir brilho. O brilho mais baixo reduz o consumo de energia pela lâmpada e prolonga a vida da lâmpada.



### Controlo de filtro

Pode substituir o filtro com esta função. Pressione o botão SELECT em Controlo de filtro para visualizar a caixa de confirmação. Para substituir, pressione o botão SELECT em “SIM” e o filtro de comando eléctrico começa a enrolar.

Também pode substituir o filtro utilizando o controlo remoto (página 30).



### Controlo da ventoinha

Escolha a velocidade de funcionamento das ventoinhas de refrigeração a partir das seguintes opções.

- Normal . . . Velocidade normal.
- Máximo . . . Acima da velocidade normal.

#### ✓ Nota:

- Quando nenhuma das duas lâmpadas estiver acesa, o projector desligará automaticamente.
- Quando qualquer das duas lâmpadas não está acesa, o indicador LAMP 1/2 REPLACE pisca laranja e o projector acenderá a outra automaticamente.
- Após mudar o Modo da lâmpada, este não pode ser alterado novamente por 90 segundos.

#### ✓ Nota:

- Aparecem no ecrã o ícone de substituição de filtro e a mensagem “Um momento...” quando o filtro está a ser enrolado.
- O filtro não pode ser rebobinado.
- Quando o filtro é substituído, o tempo total acumulado da utilização do filtro é automaticamente definida para 0.



**Um momento...**



## Controlo remoto

Os oito códigos diferentes do controlo remoto (Código 1 a Código 8) são atribuídos ao projector; o código definido de fábrica, o inicial (Código 1) e os outros sete (Código 2 a Código 8).

Deve ser definido o mesmo código no projector e no controlo remoto. Por exemplo, para operar o projector no "Código 7", o controlo remoto também deve estar ligado no "Código 7".

### Para alterar o código no projector:

Selecione o código do controlo remoto no Menu Ajuste.

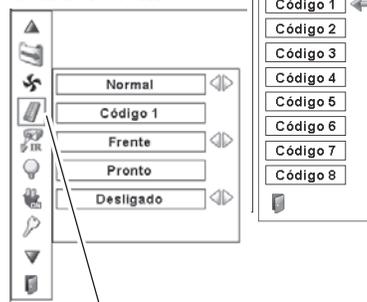
### Para alterar o código no controlo remoto:

Na tampa do verso do controlo remoto, mude o Interruptor Restabelecer para "Posição de uso". Enquanto pressiona o botão MENU, pressione e solte o botão IMAGE ADJ. o número de vezes correspondentes ao que gostaria de configurar o número do código do controlo remoto para o projector. (Ver página 16)

### Para reconfigurar o código do controlo remoto:

Na tampa do verso do controlo remoto, mude o Interruptor Restabelecer para "Restabelecer posição".

## Controlo remoto



Ao pressionar o botão SELECT no controlo remoto, o menu do código do controlo remoto aparece.



## Sensor CR

Selecione uma localização do receptor remoto de infravermelhos do controlo remoto. Consulte "Receptores de Controlo Remoto e Alcance de Operação" na página 15 para mais detalhes.

- Ambas . . . . . Activar ambos os receptores, frontal e traseiro.
- Frente . . . . . Activar apenas o receptor frontal.
- Retaguarda . . Activar apenas o receptor traseiro.



## Gestão de energia

Para reduzir o consumo de energia, assim como manter a duração da lâmpada, a função de gestão de energia desliga a lâmpada de projecção quando o projector não está a ser utilizado durante um determinado período.

Se o sinal de entrada for interrompido e não for pressionado nenhum botão durante mais de 30 segundos, aparece o visor do temporizador "Sem sinal". Inicia a contagem decrescente até que a lâmpada se desligue. O tempo de contagem decrescente pode ser definido entre 1 a 30 minutos.

Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar o valor do temporizador de contagem decrescente.

Selecione uma das seguintes opções:

- Pronto . . . . . Quando a lâmpada estiver completamente arrefecida, o indicador READY começa a piscar. Nesta condição, a lâmpada de projecção é ligada se o sinal de entrada for novamente ligado ou se for pressionado qualquer botão no controlo lateral ou no controlo remoto.
- Desligar . . . . . Quando a lâmpada estiver completamente arrefecida, a alimentação é desligada.
- Desligado . . . A função de Gestão de Alimentação é desligada.

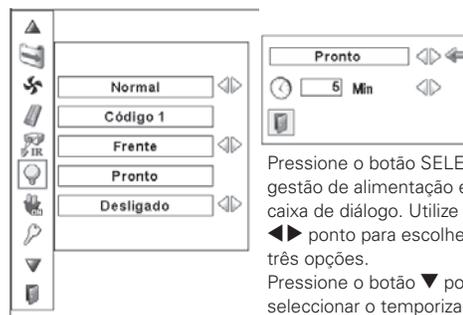
### ✓ Nota:

- A definição de fábrica é "Pronto: 5 min."
- Quando o obturador é fechado enquanto a função de gestão de Alimentação está em funcionamento, esta função é abandonada.

## Gestão de energia



Tempo restante antes da lâmpada se desligar



Pressione o botão SELECT na gestão de alimentação e aparece a caixa de diálogo. Utilize os botões ◀▶ ponto para escolher uma das três opções.

Pressione o botão ▼ ponto para seleccionar o temporizador e depois utilize os botões ◀▶ ponto para definir o temporizador.



**Arranque rápido**

Quando esta função é definida para “Ligado”, o projector liga-se automaticamente bastando ligar-se o cabo eléctrico CA à tomada.

**Nota:**

- Certifique-se que o interruptor Principal Liga / Desliga está em ON, senão a função Arranque Rápido não funcionará.
- Certifique-se de desligar o projector correctamente (consultar “Desligar o Projector” na página 24). Se o projector for desligado numa sequência incorrecta, a função Arranque Rápido não funciona correctamente.



**Segurança**



**Bloqueio de teclas**

Esta função bloqueia os botões do controlo lateral e do controlo remoto para prevenir a operação por pessoas não autorizadas.

. . . . . Desbloqueado.

. . . . . Bloquear os botões do controlo lateral.  
Para desbloquear, utilize o controlo remoto.

. . . . . Bloquear os botões do controlo remoto.  
Para desbloquear, utilize o controlo lateral.

Se o controle lateral travar acidentalmente e você não tiver o controle remoto por perto e não puder operar o projector, contate o centro de serviços.



**Código PIN bloqueado**

Esta função previne a operação do projector por pessoas não autorizadas e fornece as seguintes opções de definição por segurança.

Desligado . . . Desbloqueado.

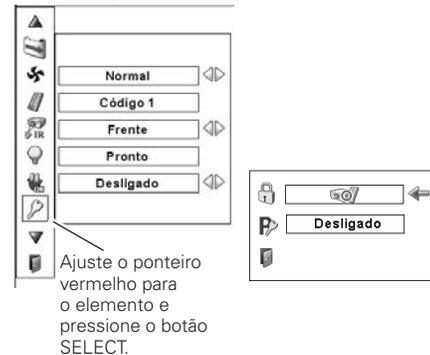
Ligado1 . . . . . Introduza o código PIN sempre que ligar o projector.

Ligado2 . . . . . Insira o código PIN para operar o projector quando o Interruptor Principal Liga/Desliga for pressionado para desliga ou o fio de energia estiver desconectado; enquanto o cabo eléctrico CA estiver conectado e o Interruptor Principal Liga/Desliga estiver pressionado em ON, o projector pode ser operado sem um código PIN.

Sempre que alterar a definição de bloqueio do código PIN ou o código PIN (o número de quatro dígitos), é necessário introduzir o código PIN. O código PIN inicial de fábrica é o “1234”.

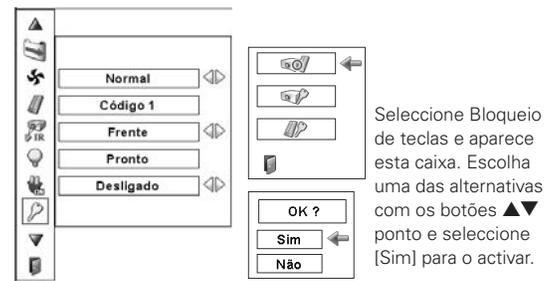
Se pretender alterar a definição de bloqueio do código PIN, pressione o botão SELECT e aparece a caixa de diálogo do código PIN. Introduza o código PIN seguindo os passos na página seguinte.

**Segurança**

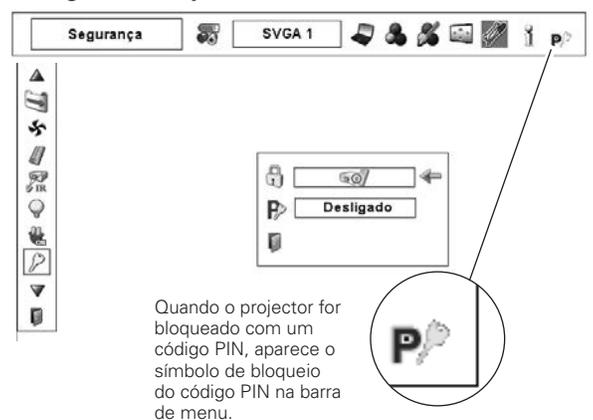


Ajuste o ponteiro vermelho para o elemento e pressione o botão SELECT.

**Bloqueio de teclas**



**Código PIN bloqueado**



Quando o projector for bloqueado com um código PIN, aparece o símbolo de bloqueio do código PIN na barra de menu.

## Introduza um código PIN

Use os botões ▲▼ ponto no controlo lateral ou no controlo remoto para registrar um número. Pressione o botão ► ponto para fixar o dígito e mover o ponteiro do quadro vermelho para a próxima caixa. O número altera-se para “\*.” Repita este passo para completar a introdução de um número de quatro dígitos. Após introduzir o número de quatro dígitos, mova o ponteiro para “Activar”. Pressione o botão SELECT para que possa alterar a definição de bloqueio do código PIN.

Se introduziu um número incorrecto, utilize o botão ◀ ponto para mover o ponteiro para o dígito que pretende corrigir e introduza depois o número correcto.

Se introduziu um código PIN incorrecto, “Código PIN” e o número (\*\*\*\*) fica vermelho por um momento.

## Altere a definição de Bloqueio do Código PIN

Utilize o botão ◀► ponto para seleccionar Desligar, Ligado1, ou Ligado2 depois mova o ponteiro para “Sair” com o botão ▼ ponto. Pressione o botão SELECT para fechar a caixa de diálogo.

## Altere o Código PIN

O código PIN pode ser alterado conforme desejado por um número de quatro dígitos. Pressione os botões ▼ ponto para seleccionar “Código PIN desbloqueado” e depois pressione o botão SELECT. Aparece a caixa de diálogo de entrada do novo código PIN. Defina um novo código PIN.

### CUIDADO:

**QUANDO ALTERAR O CÓDIGO PIN, ANOTE-O NA COLUNA DO NÚMERO DE CÓDIGO PIN NA PÁGINA 80 E MANTENHA-O EM SEGURANÇA. CASO SE ESQUEÇA DO CÓDIGO PIN, O PROJECTOR NÃO PODE SER INICIADO NOVAMENTE.**



## ID Projector

Este recurso permite a usuários estabelecer uma configuração de comunicação serial (ID do Projector) quando vários projectores estão ligados pelo terminal RS-232C (porta serial) do projector.

Use os botões ◀► ponto para ajustar o ID do Projector.

- ID do Projector... 1 - 999. (Configuração padrão de fábrica: ID do Projector 1)

## Introduza um código PIN



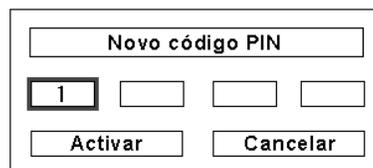
Após a introdução de um código PIN de Logo correcto, aparece a seguinte caixa de diálogo.

## Altere a definição de Bloqueio do Código PIN



Utilize os botões ◀► ponto para comutar entre as opções.

## Altere o Código PIN





### Obturador

A função do obturador está disponível para bloquear luz no ecrã, possibilitando a utilização do ecrã por outros apresentadores.

#### Protecção

Inibir a operação do obturador a partir do controlo remoto e do controlo lateral do projector.

- Controlo Remoto . . . . . Seleccionar “Ligado” inibe a operação do obturador a partir do controlo remoto.
- Projector . . . . . Seleccionar “Ligado” inibe a operação do obturador a partir do controlo lateral.

É possível inibir a operação do obturador a partir de ambos, o controlo remoto e o controlo lateral.

#### Gestão

A função Gestão do Obturador desliga a lâmpada de projecção quando o projector é deixado com o obturador fechado e o tempo estabelecido tenha passado. O tempo de contagem regressiva pode ser estabelecido entre 5 e 180 minutos. Quando o tempo de contagem regressiva tiver transcorrido, o obturador abrirá automaticamente e a lâmpada será desligada para resfriar. O indicador SHUTTER fica piscando em azul durante esse período de resfriamento. Quando a lâmpada tiver resfriado por completo, o indicador READY se torna verde e o indicador SHUTTER continua piscando. Caso o botão ON / STAND-BY seja pressionado nesta condição, a lâmpada de projecção será ligada e o indicador SHUTTER se desliga.



✓ **Nota:**

- O valor de fábrica é definido para 180 minutos de tempo em contagem decrescente.
- A função de Gestão do Obturador não pode ser parada.



### Contador da lâmpada

Esta função é utilizada para restabelecer o contador da lâmpada.

Quando a vida da lâmpada atinge um tempo recomendado de substituição, o tempo mostrado na caixa de diálogo torna-se vermelho e aparece o ícone de substituição da lâmpada no ecrã, indicando a aproximação do fim de vida da mesma.

Quando substituir a lâmpada de projecção, restabeleça o contador da lâmpada. Consulte “Restabelecer o Contador da Lâmpada” na página 62.



Este ícone aparece no ecrã quando se aproxima o fim de vida da lâmpada.

✓ **Nota:**

- Este ícone também aparece quando se liga e selecciona uma fonte de entrada.

✓ **Nota:**

- O ícone de substituição da lâmpada não aparece quando a função de Visor está definida para “Desligado” (página 48) ou durante “Congelar” (página 29).



## Contador do filtro

Esta função é usada para estabelecer um tempo para a substituição do filtro.

Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho ao Contador do Filtro e depois pressione o botão SELECT. Aparece uma caixa de diálogo que mostra a opção de Tempo Decorrido e a opção de Rolo restante.

**Tempo de uso.** . . . Mostra o tempo total acumulado de utilização do filtro, a opção de definição do temporizador e as opções de restabelecimento. Quando o projector atingir a definição de tempo no contador, aparece o ícone de substituição do filtro (Fig. 1) no ecrã e o tempo acumulado total acende-se a vermelho, indicando que o filtro necessita de substituição. Se o filtro não tiver rolo e o projector atingir o tempo definido no contador, aparece no ecrã a Fig. 2, indicando que o cartucho do filtro necessita de substituição.

**Rolo restante** . . . Mostrar as opções do contador do rolo e de Restabelecer. Quando o rolo do filtro atinge 1 (o Contador do rolo no ecrã mostra "0 rolo(s)", aparece no ecrã o ícone do último rolo (Fig. 3). Quando o rolo do filtro atinge 0, o ícone de Substituição do cartucho de filtro (Fig. 4) aparece no ecrã e o indicador WARNING FILTER acende-se a laranja, indicando que é necessária a substituição do cartucho de filtro.

Para definir o contador, pressione o botão SELECT na opção Tempo de uso. Mova o ponteiro vermelho para a opção de definição do contador e utilize os botões ◀▶ ponto para seleccionar (Desligar/ 400 Horas/700 Horas/1000 Horas) dependendo do ambiente de utilização.

Quando substituir o cartucho de filtro, restabeleça o contador de filtro e o contador de rolo (página 59).

### ✓ Nota:

- Não zere o contador de Filtro nem o contador de Rolo sem substituir o cartucho do filtro. Certifique-se de zerar o contador de Filtro e o contador de Rolo após substituir o cartucho do filtro.
- A definição do contador notifica a necessidade de substituição do filtro. para substituir o filtro, utilize a função de controlo de filtro (página 51).



## Padrão de teste

Estão disponíveis vários padrões de teste para utilização ao configurar o projector.



## Configuração por defeito

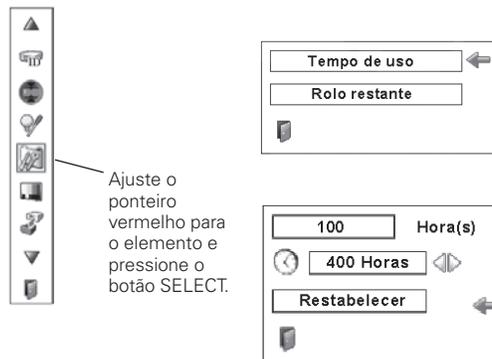
Esta função restitui todos os valores de configuração, exceto os da logo do usuário, código PIN bloqueado, a bloqueio do código PIN do logótipo, o contador da lâmpada, o contador do filtro e o temporizador do filtro, para as configurações de fábrica.



## Sair

Sair do Menu Ajuste.

## Contador do filtro



Ajuste o ponteiro vermelho para o elemento e pressione o botão SELECT.

Utilize os botões ◀▶ ponto para ajustar o contador. Seleccione de (Desligado/400 Horas/ 700 Horas/ 1000 Horas) dependendo do ambiente de utilização

**Fig.1** Ícone de substituição do filtro



O ícone de substituição do filtro aparece no ecrã num tempo definido.

**Fig.2**



**Fig.3** Ícone de último rolo



O ícone de último rolo aparece no ecrã quando o filtro atinge o último rolo.

**Fig.4** Ícone de substituição do cartucho de filtro



O ícone de substituição do filtro aparece no ecrã quando o rolo de filtro atinge 0 rolos.

### ✓ Nota:

- As Fig. 1, Fig. 2, Fig. 3 ou Fig. 4 aparecem ao arranque e na selecção da fonte de entrada.
- As Fig. 1, Fig. 2, Fig. 3 ou Fig. 4 não aparecem quando a função de Visor está definida para "Desligado" (página 48) ou durante "Congelar" (página 29).

### ✓ Nota:

- As funções Zoom, Foco, troca de Lente e Obturador estão operativas enquanto o padrão de teste estiver sendo exibido.
- Se você fechar o obturador enquanto exibe um padrão de teste e abrir novamente, o padrão de teste irá desaparecer.

# Manutenção e Cuidados

## Instruções do Filtro

O filtro impede a acumulação de pó nos elementos ópticos internos. Caso o filtro entupa com partículas de pó, a eficácia de arrefecimento das ventoinhas diminui e pode provocar aquecimento interno, diminuindo a vida do projector. Este projector possui um filtro de comando eléctrico que o ajuda a substituir o filtro facilmente. O projector monitoriza sempre a condição do filtro e substitui-o automaticamente quando detectar entupimento.

Se o projector atingir o tempo definido no contador (página 56), aparece no ecrã um ícone de substituição de filtro (Fig. 1) e o indicador WARNING FILTER acende-se no painel superior (página 74). Quando aparece este ícone, deve substituir o filtro logo que possível (páginas 30 e 51). Se o filtro não tiver rolo e o projector atingir o tempo definido no contador, aparece no ecrã a Fig. 2, indicando que o cartucho do filtro necessita de substituição.

Quando o rolo do filtro atinge 1, aparece no ecrã o ícone de Último rolo (Fig. 3), indicando que resta apenas um rolo no cartucho de filtros (página 56).

Caso o projector detecte o entupimento do filtro e nenhum rolo restante no cartucho de filtro, aparece no ecrã um ícone de substituição do cartucho de filtro (Fig. 4) e o indicador WARNING FILTER acende-se no painel superior (página 74). Quando aparecer este ícone, substitua o cartucho de filtro (página 58), restabeleça o contador de filtro (página 59) e o contador de rolo (página 59).

Quando o filtro é desenrolado através do controlo remoto (página 30) ou através da função de controlo do filtro no menu de ajuste (página 51), aparecem um ícone de substituição de filtro e a mensagem "Um momento..." (Fig. 5) e o indicador WARNING FILTER pisca lentamente (aprox. com um freq. de 2 segundos) (página 72).

O indicador WARNING FILTER pisca rapidamente quando o projector detecta uma condição anormal, o cartucho de filtro não está instalado correctamente ou o rolo de filtro não está a funcionar convenientemente (página 74).



Fig.1 Ícone de substituição do filtro



Fig.2



Fig.3 Ícone de último rolo



Fig.4 Ícone de substituição do cartucho de filtro

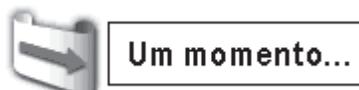


Fig.5 Ícone de substituição de filtro e a mensagem "Um momento..."

### ✓ Nota:

- As Fig. 1, Fig. 2, Fig. 3 e Fig. 4 não aparecem quando a função de Visor está definida para "Desligado" (página 48) ou durante "Congelar" (página 29).
- O filtro não pode ser rebobinado.
- O filtro pode ser enrolado 9 vezes uma vez que o cartucho de filtro possui 10 rolos.
- O cartucho de filtro é descartável. Não limpe nem volte a utilizar o cartucho de filtro.
- Não exponha o cartucho de filtro a água ou qualquer líquido, isto pode provocar uma avaria.
- Substitua o cartucho de filtro após a utilização do último rolo. Se substituir o cartucho de filtro quando ainda restarem rolos, o contador do filtro e o contador de rolos não reconhecem a quantidade correcta de rolos restantes e a função de restabelecimento pode não funcionar correctamente. Pode provocar uma avaria.
- A parte usada do filtro pode ser vista na borda do cartucho do Filtro após rolar o filtro, mas não há problema em usar o projector.
- Não utilize o cartucho de filtro de outro projector. O contador de filtro e o contador de rolo não reconhecem a quantidade correcta de rolos restantes do cartucho de filtro utilizado e a função de restabelecimento pode não funcionar correctamente. Pode provocar uma avaria.
- Certifique-se de que a lâmpada de projecção está desligada quando substituir o cartucho de filtro. Se substituir o cartucho de filtro quando a lâmpada está ligada, o projector desliga-se automaticamente por motivos de segurança.
- Não se esqueça de restabelecer o contador de filtro e o contador de rolo no menu de ajuste após substituir o cartucho de filtro. Quando se esquecer de restabelecer o contador de filtro e o contador de rolo, o projector não reconhece a quantidade correcta de rolos restantes e pode provocar uma avaria.
- Quando o projector for mantido em uso por 3 minutos sem substituir o cartucho do filtro após a Fig. 4 aparecer no ecrã, o projector é desligado automaticamente para prevenir contra danos aos componentes ópticos.

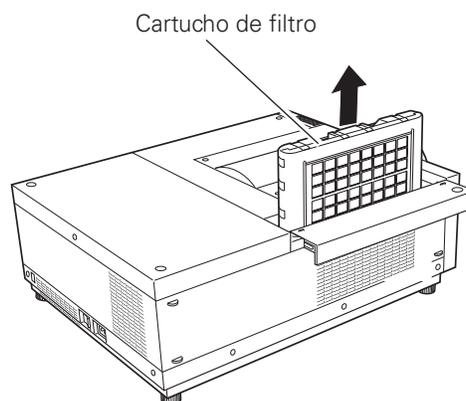
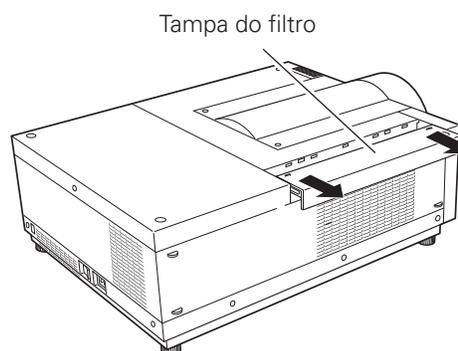
### Substituição do Cartucho de Filtro

- 1** Desligue o projector, pressione o Interruptor Principal Liga/Desliga para Desliga, e desconecte o cabo eléctrico CA da sàda CA.
- 2** Primeiro, limpe o pó do projector e em redor dos ventiladores.
- 3** Deslize e abra a tampa do Filtro. (Ver a figura à direita.)
- 4** Extraia o cartucho de filtro segurando no apoio de dedo.
- 5** Coloque o novo na posição e feche a tampa do filtro. Certifique-se de que o cartucho está devidamente inserido.
- 6** Ligue o cabo eléctrico CA e ligue o projector.
- 7** **Restabeleça o contador de filtro e o contador de rolo** (página 59).



#### **CUIDADO**

Certifique-se de que o cartucho de filtro está inserido no projector. Se o cartucho de filtro não estiver inserido, o projector não pode ser ligado. Não coloque nada nos ventiladores. Tal pode danificar o projector.



#### **RECOMENDAÇÃO**

**Recomendamos que evite ambientes poeirentos/fumarentos quando operar o projector. A utilização nestes ambientes pode reduzir a qualidade de imagem.**

Se utilizar o projector sob condições de fumo ou pó, estes podem acumular-se na lente, painéis de cristais líquidos ou elementos ópticos dentro do projector. Tais condições degradam a qualidade da imagem projectada. Quando os sintomas acima forem observados, entre em contato com o seu vendedor autorizado ou centro de serviço para uma limpeza adequada.

#### **ENCOMENDA DO CARTUCHO DE FILTRO DE SUBSTITUIÇÃO**

O cartucho de filtro para substituição pode ser encomendado através do seu vendedor. Quando encomendar, forneça os seguintes dados ao vendedor.

- **N.º do Modelo do seu projector:**  
**PLC-XF1000**
- **Cartucho de Substituição do Filtro**  
**No. do Tipo: POA-FIL-180**

(Código de Peças de Reposição: 610 335 9830)

## Restabelecer o Contador de Filtro

Certifique-se de restabelecer o contador de filtro após substituir o cartucho de filtro.

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone Menu Ajuste.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho ao Contador do filtro e depois pressione o botão SELECT. Aparece uma caixa de diálogo que mostra a opção de Tempo de uso e a opção de Rolo restante. Utilize os botões ▲▼ ponto para seleccionar o Tempo de uso.
- 3 O tempo de utilização mostra o tempo total acumulado de utilização do filtro, a opção de definição do contador e a opção Restabelecer. Selecione Restabelecer e aparece "Restabelecer o contador de substituição do filtro ?". Selecione [Sim] para continuar.
- 4 Aparece outra caixa de diálogo de confirmação, selecione [Sim] para restabelecer o Contador do filtro.

### Contador do filtro

Tempo de uso ←

Rolo restante

Selecione "Tempo de uso" e aparece a caixa de diálogo abaixo.

100 Hora(s)

400 Horas

Restabelecer ←

Selecione Restabelecer e aparece "Restabelecer o contador de substituição do filtro ?".

Restabelecer o contador de substituição do filtro ?

Sim ←

Não

Selecione [Sim] e aparece outra caixa de confirmação.

OK ?

Sim ←

Não

Selecione [Sim] novamente para restabelecer o Contador de filtro.

## Restabelecer o Contador de Rolo

Certifique-se de restabelecer o Contador de rolo após substituir o cartucho de filtro.

- 1 Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone Menu Ajuste.
- 2 Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho ao Contador do filtro e depois pressione o botão SELECT. Aparece uma caixa de diálogo que mostra a opção de Tempo de uso e a opção de Rolo restante. Utilize os botões ▲▼ ponto para seleccionar Rolo(s) restantes.
- 3 Rolo(s) restantes mostra o número de rolo restantes e a opção Restabelecer. Selecione Restabelecer e aparece "Restabelecer contador do rolo ?". Selecione [Sim] para continuar.
- 4 Aparece outra caixa de diálogo de confirmação, selecione [Sim] para restabelecer o Contador de rolo.

### Contador de rolo

Tempo de uso

Rolo restante ←

Selecione "Rolo restante" e aparece a caixa de diálogo abaixo.

9 Enrolado

Restabelecer ←

Selecione Restabelecer e aparece "Restabelecer contador do rolo?".

Restabelecer contador do rolo ?

Sim ←

Não

Selecione [Sim] e aparece outra caixa de confirmação.

OK ?

Sim ←

Não

Selecione [Sim] novamente para restabelecer o Contador de rolo.

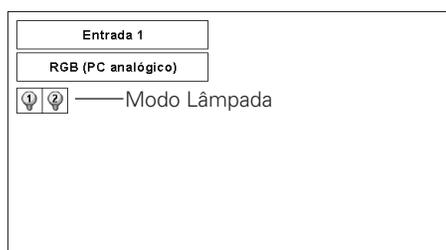
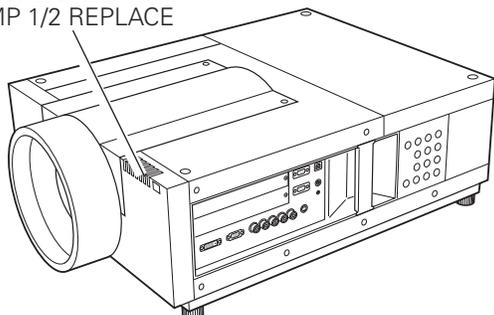
✓ **Nota:**

- Enquanto a restauração do contador estiver em andamento, a mensagem "Um momento..." aparece na tela, os ventiladores de arrefecimento operam e o cartucho do filtro é ajustado.

## Gestão da Lâmpada

Este Projector está equipado com 2 Lâmpadas de Projecção para assegurar uma imagem mais brilhante, e essas lâmpadas são controladas pela Função Gestão de Lâmpadas. A Função Gestão de Lâmpadas detecta o status das lâmpadas e mostra o status no ecrã ou nos indicadores LAMP 1/2 REPLACE. Esta função também controla automaticamente o Modo Lâmpada quando qualquer das lâmpadas apaga ao final da vida útil ou funciona mal.

INDICADORES  
LAMP 1/2 REPLACE

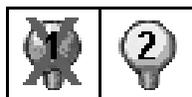


### Indicadores LAMP 1/2 REPLACE

Os indicadores LAMP 1/2 REPLACE acendem em laranja quando qualquer das Lâmpadas de Projecção chega próximo ao fim da vida útil, e piscam quando qualquer uma queima. Verifique o número da lâmpada no Expositor de Status da Lâmpada ou nos indicadores LAMP 1/2 REPLACE e substitua a lâmpada.

### Expositor de Status da Lâmpada

O Expositor de Status da Lâmpada aparece no ecrã quando o projector é ligado ou a posição de entrada (entrada 1, entrada 2, Entrada 3 ou entrada 4) estiver conectada. Isto mostra o status de cada lâmpada como: LIGA, DESLIGA, PRÓXIMA AO FIM, ou QUEIMADA. Refira-se ao seguinte para cada status.



EXPOSITOR DE  
STATUS DA LÂMPADA

**Lâmpada amarela** ----- A Lâmpada de Projecção acende normalmente.

**Lâmpada Fraca** ----- Lâmpada de Projecção está desligada.

**Lâmpada vermelha** ----- A Lâmpada de Projecção está próxima ao fim de sua vida útil. Quando a imagem se torna mais escura ou a cor se torna não natural, substitua a lâmpada. (Indicador LAMP 1/2 REPLACE acende em laranja.)

**Marca de X na Lâmpada** -- (Indicador LAMP 1/2 REPLACE pisca em laranja.) Lâmpada está defeituosa ou falha ao ligar. Reinicie o projector, e certifique-se que a lâmpada está ligada. Se esta marca ainda aparece, substitua a lâmpada correspondente ao número marcado com X.

### Alteração do Modo Lâmpada

A Função Gestão de Lâmpadas automaticamente troca a lâmpada de acendimento (Modo Lâmpada) detectando o status da lâmpada. Quando qualquer das 2 lâmpadas estiver queimada, o projector opera com 1 lâmpada. O Modo Lâmpada pode ser alterado para 2 lâmpadas ou 1 lâmpada manualmente. Refira-se à seção AJUSTE na página 51.

MODO 2  
LÂMPADAS



MODO 1  
LÂMPADA



Quando a Lâmpada 1 estiver queimada.



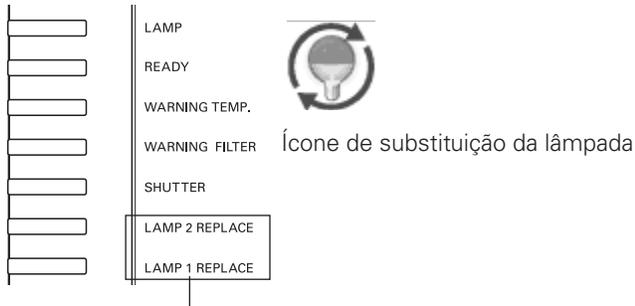
Quando a Lâmpada 2 estiver queimada.



## Substituição da Lâmpada

Quando a lâmpada de projecção do projector chega ao fim da vida, o ícone de substituição da Lâmpada aparece no ecrã e o indicador LAMP 1/2 REPLACE acende em laranja. Substitua a lâmpada prontamente com uma nova. O tempo que leva para os indicadores LAMP 1/2 REPLACE acenderem depende do modo da lâmpada.

### Indicadores



### Indicadores LAMP 1/2 REPLACE

#### ✓ Nota:

- O ícone de substituição da lâmpada não aparece quando a função de Visor está definida para "Desligado" (página 48) ou durante "Congelar" (página 29).

Siga estes passos para substituir a lâmpada.

- 1 Verifique o número da lâmpada a ser substituída no Expositor de Status da Lâmpada.
- 2 Desligue o projector, pressione o Interruptor Principal Liga/Desliga para Desliga, e desconecte o Cabo Eléctrico CA da Sada CA. Deixe o projector resfriar por pelo menos 45 minutos.
- 3 Solte um parafuso da Tampa da Lâmpada. Deslize e abra a Tampa da Lâmpada. (Ver a figura à direita.)
- 4 Solte dois parafusos e extraia a Lâmpada a ser substituída pegando na alça.
- 5 Substitua a Lâmpada com uma nova e aperte os dois parafusos. Certifique-se que a Lâmpada esteja bem encaixada.
- 6 Coloque a Tampa da Lâmpada de volta e aperte o parafuso
- 7 Ligue o Cabo Eléctrico CA ao projector e ligue o projector.
- 8 Zere o Contador de Substituição da Lâmpada. (Refira-se à seção "Restabelecer Contador da Lâmpada" na página 62.)

NOTA : Não zere o CONTADOR DE SUBSTITUIÇÃO DA LÂMPADA quando a lâmpada não tiver sido substituída.

**CUIDADO : NÃO OPERE O PROJECTOR QUANDO QUALQUER DAS LÂMPADAS ESTIVER REMOVIDA. PODERÁ RESULTAR EM MAL FUNCIONAMENTO, PERIGO DE INCÊNDIO, OU OUTROS ACIDENTES.**

### NOTAS SOBRE A SUBSTITUIÇÃO DA LÂMPADA

Para manter a qualidade da imagem (melhor equilíbrio de cor e brilho em todo o ecrã), recomendamos substituir ambas as lâmpadas simultaneamente.



#### AVISO:

DESLIGUE A LÂMPADA DE RAIOS UV ANTES DE ABRIR A TAMPA DA LÂMPADA.

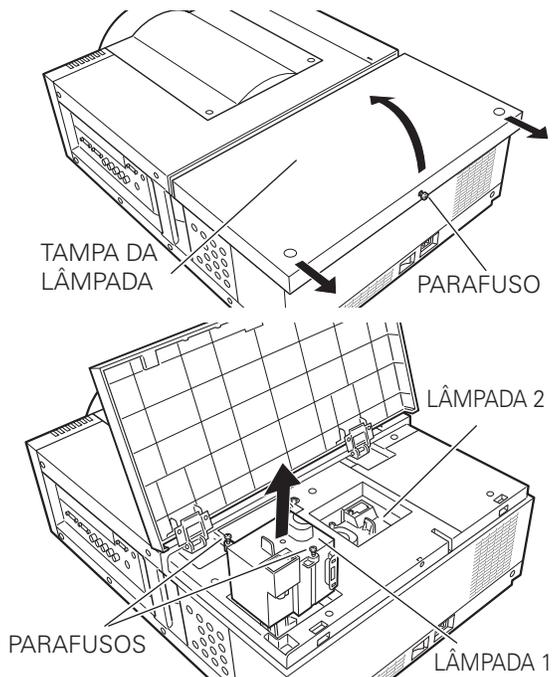


Permita que o projector resfrie por pelo menos 45 minutos antes de abrir a Tampa da Lâmpada. O interior do projector pode se tornar muito quente.



#### CUIDADO

Para segurança continuada, substitua o grupo da lâmpada pelo mesmo tipo. Não deixe cair o grupo da lâmpada ou toque no bulbo de vidro! O vidro pode estilhaçar e causar ferimentos.



Certifique-se de qual número de lâmpada precisa ser substituída no Expositor de status da lâmpada. A figura mostra um exemplo de substituição da LÂMPADA 1.

## Restabelecer o Contador da Lâmpada

Certifique-se de restabelecer o Contador da Lâmpada após substituição da lâmpada. Quando o Contador da lâmpada for restabelecido, o indicador LAMP 1/2 REPLACE pára de piscar e o ícone de substituição da Lâmpada desaparece.

- 1** Pressione o botão MENU para mostrar o Menu no Ecrã. Utilize os botões ◀▶ ponto para mover o ponteiro vermelho até ao ícone Menu Ajuste.
- 2** Utilize os botões ▲▼ ponto para mover o ponteiro vermelho ao Contador da lâmpada e depois pressione o botão SELECT. Uma caixa de diálogo aparece. Selecione a lâmpada e aparece "Restabelecer o contador de substituição da lâmpada?". Selecione [Sim] para continuar.
- 3** Aparece outra caixa de diálogo de confirmação, selecione [Sim] para restabelecer o Contador da lâmpada.

### ✓ Nota:

- Não restabeleça o contador da lâmpada sem a substituir. Certifique-se de restabelecer o contador da lâmpada apenas depois de a substituir.

### Contador da lâmpada

Contador da lâmpada SVGA 1

Lâmpada 1	110	Hora(s)
Lâmpada 2	220	Hora(s)

Selecione a lâmpada e aparece "Restabelecer o contador de substituição da lâmpada?".

Restabelecer o contador de substituição da lâmpada ?

Sim

Não

Selecione [Sim] e aparece outra caixa de confirmação.

OK ?

Sim

Não

Selecione [Sim] novamente para restabelecer o Contador da lâmpada.

### ENCOMENDAR A LÂMPADA DE SUBSTITUIÇÃO

A lâmpada de substituição pode ser encomendada através do seu representante. Quando encomendar a lâmpada de projecção, forneça a seguinte informação ao representante.

- **N.º do Modelo do seu projector** : **PLC-XF1000**
- **N.º do Tipo de Lâmpada de Substituição** : **POA-LMP128**

(N.º de Peças de Serviço 610 341 9497)



### **PRECAUÇÕES DE MANUSEAMENTO DA LÂMPADA**

Este projector utiliza uma lâmpada de alta pressão que deve ser manuseada cuidadosamente e de forma adequada. Um manuseamento inadequado pode resultar em acidentes, lesões ou criar um perigo de incêndio.

- A longevidade da lâmpada pode diferir de lâmpada para lâmpada e de acordo com o ambiente de utilização. Não existe garantia da mesma duração para cada lâmpada. Algumas lâmpadas falham ou terminam a sua duração num período de tempo inferior ao de lâmpadas semelhantes.
- Se o projector indicar que a lâmpada deve ser substituída, ou seja, se o indicador LAMP 1/2 REPLACE acender, substitua a lâmpada por uma nova **IMEDIATAMENTE** depois do projector ter arrefecido. (Siga cuidadosamente as instruções na secção de Substituição da Lâmpada deste manual.) A utilização contínua da lâmpada com o indicador LAMP 1/2 REPLACE aceso pode aumentar o risco de explosão da lâmpada.
- A lâmpada pode explodir como resultado de uma vibração, choque ou degradação, como resultado de horas de utilização até ao final da sua duração. O risco de explosão pode divergir de acordo com o ambiente ou condições em que o projector e a lâmpada estão a ser usados.

#### **SE UMA LÂMPADA EXPLODE, DEVEM SER TOMADAS AS PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA QUE SE SEGUEM.**

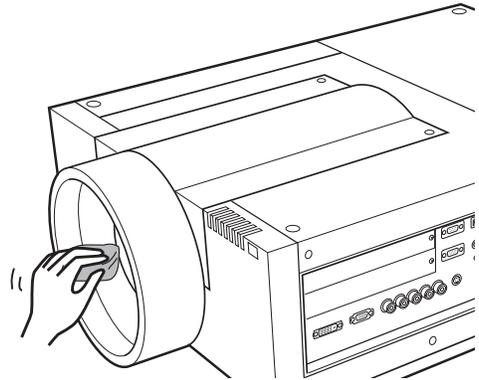
Se uma lâmpada explode, desligue a ficha CA do projector a tomada CA imediatamente. Entre em contacto com um centro de serviço autorizado para realizar um check-up da unidade e substituição da lâmpada. Adicionalmente, verifique cuidadosamente para assegurar de que não há restos partidos ou pedaços de vidro em torno do projector ou a sair pelos orifícios de circulação do ar de refrigeração. Qualquer resto encontrado partido deve ser limpo com cuidado. Ninguém deve verificar o interior do projector excepto aqueles que são técnicos autorizados com formação e que estão familiarizados com o serviço do projector. Tentativas de reparação desapropriadas da unidade por alguém, especialmente aqueles que não têm formação para tal, podem resultar num acidente ou lesão provocados por pedaços de vidro partido.

### **Limpeza da Lente de Projecção**

Desligue o projector, pressione o Interruptor Principal Liga/Desliga para Desliga, e desconecte o cabo eléctrico CA da tomada CA ante de efetuar a limpeza.

Com cuidado, limpe a lente de projecção com um pano de limpeza que contenha uma pequena quantidade de agente de limpeza de lentes de câmaras não abrasivo, ou utilize uma papel para limpeza de lentes ou um soprador de ar disponível comercialmente para limpar a lente.

Evite utilizar uma quantidade excessiva de agente de limpeza. Agentes de limpeza abrasivos, solventes ou outros químicos ásperos podem riscar a superfície da lente.

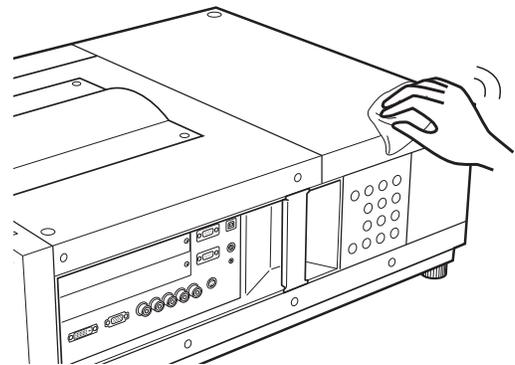


### **Limpeza do Compartimento de Projecção**

Desligue o projector, pressione o Interruptor Principal Liga/Desliga para Desliga, e desconecte o cabo eléctrico CA da tomada CA ante de efetuar a limpeza.

Limpe cuidadosamente o corpo do projector com um pano de limpeza macio e seco. Quando a caixa estiver bastante suja, utilize uma pequena porção de detergente neutro e termine com um pano de limpeza macio e seco. Evite utilizar uma quantidade excessiva de produto de limpeza. Os detergentes abrasivos, solventes ou outros químicos fortes podem riscar a superfície da caixa.

Quando o projector não estiver em uso, coloque o projector numa maleta adequada ou tampa para proteger da poeira e arranhões.



#### **CUIDADO**

Não use solventes inflamáveis ou 'sprays' no projector e nas suas proximidades. O risco de explosão ou fogo pode ocorrer mesmo após o fio da energia AC ter sido desconectado porque a temperatura dentro do projector está extremamente alta devido às lâmpadas.

Além disso, existe o risco de que as partes internas possam ser danificadas não somente pelos 'sprays' inflamáveis, mas também pelo ar frio.

## Indicadores de Aviso

Os indicadores WARNING mostram o estado das funções que protegem o projector. O indicador WARNING TEMP. e o indicador LAMP para fazer a manutenção adequada.

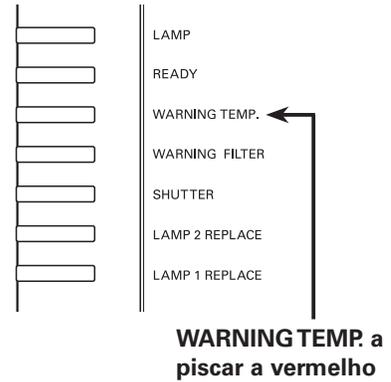
### O projector desliga-se e o indicador WARNING TEMP. pisca a vermelho.

Quando a temperatura interior do projector atinge um determinado nível, este desliga-se automaticamente para proteger os componentes internos. O indicador LAMP se torna vermelho mais brilhante e o indicador WARNING TEMP pisca enquanto o projector está sendo resfriado. Quando o projector arrefecer o suficiente (à temperatura de funcionamento normal), este pode ser ligado novamente pressionando o botão ON/STAND-BY.

✓ **Nota:**

- O indicador WARNING TEMP. continua a piscar mesmo depois da temperatura interior voltar ao normal. Quando o projector é ligado novamente, o indicador WARNING TEMP. pára de piscar.

### Indicadores



### Verifique os pontos indicados abaixo:

- Proporcionou espaço suficiente para a ventilação do projector? Verifique as condições de instalação e se os ventiladores estão livres.
- O projector foi instalado junto de um Ar condicionado / Condução de aquecimento ou Ventilador? Afaste o projector da condução ou do ventilador.
- O filtro está limpo? Substitua o filtro por um novo.

### O projector é desligado, e o indicador LAMP acende e outros indicadores ficam piscando.

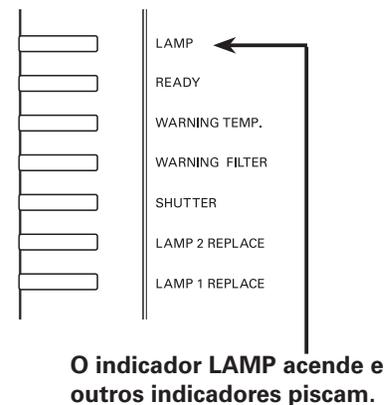
Quando o projector detecta uma condição anormal, será automaticamente desligado para proteger o interior do projector e o indicador LAMP acende e outros indicadores piscam. Neste caso, desligue o cabo eléctrico CA e volte a ligá-lo; depois ligue novamente o projector para verificar o seu funcionamento. Se o projector não puder ser sintonizado e estes indicadores ainda estiverem acesos e piscando desconecte o cabo de energia CA e contate o centro de serviços.



**CUIDADO**

NÃO DEIXE O PROJECTOR COM O CABO ELÉCTRICO CA LIGADO QUANDO OCORRER UMA ANOMALIA. EXISTE RISCO DE INCÊNDIO OU CHOQUE ELÉCTRICO.

### Indicadores



# Apêndice

## Resolução de Problemas

Antes de contactar o seu representante ou centro de serviço para assistência, verifique os elementos abaixo uma vez mais.

1. Certifique-se de que ligou correctamente o projector ao equipamento periférico conforme descrito nas páginas 20 a 21.
2. Verifique a ligação dos cabos. Certifique-se de que todos os computadores, equipamento vídeo e cabos de alimentação estão correctamente ligados.
3. Certifique-se de que toda a alimentação está ligada.
4. Se o projector, ainda assim, não reproduzir qualquer imagem, reinicie o computador.
5. Se ainda assim não aparecer nenhuma imagem, desligue o projector do computador e verifique o monitor do computador. Pode suceder um problema com o controlador gráfico e não com o projector. (Quando voltar a ligar o projector, certifique-se de que desliga o computador e o monitor antes de ligar o projector. Ligue o equipamento por ordem, do projector para o computador.)
6. Se o problema persistir, verifique as seguintes soluções.

<b>Problema:</b>	<b>Soluções</b>
<b>Sem alimentação.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Ligue o cabo eléctrico CA do projector à tomada.</li><li>– Coloque o interruptor Principal Liga/Desliga em Ligado.</li><li>– Pressione o Botão ON/STAND-BY para Ligado.</li><li>– Certifique-se que o indicador READY acende.</li><li>– Verifique os indicadores. Se o indicador LAMP acende e os outros indicadores piscam, o projector não pode ser ligado. (Consulte a página 65)</li><li>– Verifique a lâmpada de projecção. (Consulte a página 61)</li></ul>
<b>A caixa de diálogo do código PIN aparece no arranque.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– O bloqueio de código PIN é definido. Introduza um código PIN; "1234" ou o número que definiu. (Consulte as páginas 23 e 53 a 54)</li></ul>
<b>O visor inicial não é mostrado.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Certifique-se de que "Desligado" ou "Contagem off" não estão escolhidos na função Visor. (Consulte o capítulo "AJUSTE" na página 48)</li></ul>
<b>O visor inicial não é o mesmo que o configurado por defeito.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Certifique-se de que "Utilizador" ou "Desligado" não estão escolhidos na função de seleccionar Logo. (Consulte o capítulo "AJUSTE" na página 49)</li></ul>
<b>Quando o projector está ligado e pressiona o botão de entrada, aparece um ícone diferente do ícone modo da lâmpada.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Esse é o ícone de Aviso de filtro. (Consulte a página 56)</li></ul>
<b>Aparece um ícone diferente do modo de Entrada ou do ícone modo de Lâmpada.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Esse é o ícone de Substituição de Lâmpada ou o ícone de Aviso de filtro. (Consulte as páginas 55 a 56)</li></ul>
<b>Nenhuma imagem.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Verifique a ligação entre o computador ou equipamento vídeo e o projector.</li><li>– Verifique se o sinal de entrada sai correctamente do computador. Alguns portáteis podem requerer a alteração da definição da saída de monitor quando ligados ao projector. Consulte o manual de instruções do computador para a definição.</li><li>– Demora cerca de 20 segundos para mostrar a imagem após ligar o projector.</li><li>– Verifique se o sistema seleccionado corresponde ao equipamento vídeo ou ao computador.</li><li>– Selecciona a fonte de entrada correspondente através do menu de operação (Consulte as páginas 31, 41 a 42).</li><li>– Certifique-se de que a temperatura não está fora da Temperatura de Funcionamento (5° a 40° C).</li></ul>

 <p><b>aparece no ecrã.</b></p>	<p>– O fim de vida da lâmpada aproxima-se. Substitua a lâmpada por uma nova logo que possível. (Consulte a página 55)</p>
 <p><b>aparece no ecrã.</b></p>	<p>– O filtro está fora do rolo. Substitua o cartucho de filtro por um novo logo que possível. (Consulte as páginas 57 a 58)</p>
<p><b>A imagem está desfocada.</b></p>	<p>– Ajuste a focagem do projector.          – Verifique se a Lente de Projecção necessita de limpeza.  <b>✓Nota:</b> Movimentar o projector de um local com uma temperatura baixa para outro com uma mais alta pode provocar condensação de humidade na Lente de Projecção. Neste caso, deixe o projector DESLIGADO e aguarde até que a condensação evapore.          – A projecção de um ângulo excessivamente inclinado ao ecrã pode provocar distorção e focagem parcialmente imperfeita.</p>
<p><b>A imagem não está suficientemente brilhante.</b></p>	<p>– Verifique se o “Contraste” ou o “Brilho” estão devidamente ajustados. (Consulte a página 45)          – Verifique se o “Nível de Imagem” está correctamente seleccionado. (Consulte as páginas 38 e 42)          – Verifique a função de controlo da Lâmpada. (Consulte o capítulo “AJUSTE” na página 51)          – Verifique os indicadores Lamp 1/2 replace. Caso se acenda, o fim de vida da lâmpada aproxima-se. Substitua a lâmpada por uma nova logo que possível. (Consulte a página 61)          – A imagem é mais escura quando o modo 1 lâmpada está seleccionado, em comparação ao modo 2 lâmpadas. Verifique o modo da lâmpada na seção AJUSTE na página 51.</p>
<p><b>A cor é estranha.</b></p>	<p>– Verifique o sinal de entrada, o sistema de cor, o sistema de vídeo ou o modo do sistema de computador.</p>
<p><b>A imagem é invertida da esquerda para a direita.</b></p>	<p>– Verifique a função de Tecto /Traseira. (Consulte as páginas 40 e 44.)</p>
<p><b>A imagem é invertida de cima para baixo.</b></p>	<p>– Verifique a função de Tecto. (Consulte as páginas 40 e 44.)</p>
<p><b>A imagem é distorcida ou foge.</b></p>	<p>– Verifique o menu “Ajuste de PC” ou o menu “Ecrã” e ajuste-os.</p>
<p><b>A função de ajuste de PC Auto não funciona.</b></p>	<p>– Verifique o sinal de entrada. A função de Ajuste de PC Auto não funciona quando 480p, 575p, 720p, 480i, 575i, 1035i ou 1080i é seleccionado ou quando o sinal digital entra num terminal DVI. (Consulte a página 35)</p>
<p><b>Alguns visores não são visíveis durante a operação.</b></p>	<p>– Verifique a função de Visor. (Consulte a página 48)</p>
<p><b>O ajuste não se mantém após desligar.</b></p>	<p>– Certifique-se que selecciona “Memorizar” após ajustar. Alguns ajustes não podem ser memorizados se não forem registados com “Memorizar”.</p>
<p><b>A função de gestão da alimentação não funciona.</b></p>	<p>– A função de Gestão da Alimentação não funciona enquanto a função “Congelar” estiver a correr ou o obturador estiver fechado.</p>
<p><b>A imagem desaparece automaticamente.</b></p>	<p>– Verifique a função de gestão da alimentação no Ajuste. A gestão da alimentação é definida para “Ligado” de fábrica.</p>
<p><b>A função de captura não funciona.</b></p>	<p>– Verifique a ligação e se há sinal.</p>
<p><b>Alguns menus não estão disponíveis para selecção.</b></p>	<p>– Cada uma das entradas de Vídeo e Computador possui um limite nos menus seleccionáveis.</p>

<p><b>A alimentação desliga-se automaticamente.</b></p>	<p>– A função de Gestão de Alimentação funciona pelo ajuste inicial. Verifique o capítulo “AJUSTE” na página 52.</p>
<p><b>Não consegue operar com o controlo lateral.</b></p>	<p>– O controlo lateral não está disponível. Se o controlo lateral estiver bloqueado em “Bloqueio de teclas” em “Segurança” na secção AJUSTE. Verifique o capítulo “AJUSTE” na página 53.</p>
<p><b>O controlo remoto não funciona.</b></p>	<p>– Verifique a pilhas.          – Verifique se o sensor do Controlo Remoto funciona correctamente. (Consulte a página 52)          – Certifique-se de que não existe qualquer obstrução entre o projector e o controlo remoto.          – Certifique-se de que não está muito distante do projector quando utiliza o controlo remoto. O alcance máximo de operação é de 5 m.          – Certifique-se de que o código do controlo remoto corresponde ao do projector. (Consulte o capítulo “AJUSTE” na página 52.)          – Certifique-se que o interruptor de Restabelecer, na tampa no verso do controlo remoto, esteja ativado na posição de uso.          – Desbloqueie a função de Bloqueio de teclas no controlo remoto. (Consulte a página 53)          – O controlo remoto sem fios não funciona quando o cabo do controlo remoto está ligado ao projector. (Consulte a página 15)</p>
<p><b>Os indicadores piscam ou acendem.</b></p>	<p>–Verifique o estado do projector no respeitante a “CONDIÇÃO DE INDICADORES E DO PROJECTOR” nas páginas 72 a 74.</p>
<p> <b>aparece no ecrã.</b></p>	<p>– A operação é inválida. Operar correctamente.</p>
<p><b>Incapaz de desbloquear o bloqueio do código PIN de Logo, o bloqueio de teclas ou o bloqueio de código PIN de segurança.</b></p>	<p>– Contacte o vendedor onde adquiriu o projector ou o centro de assistência.</p>
<p><b>Código PIN de Logo ou código PIN de Segurança esquecidos.</b></p>	<p>– Contacte o vendedor onde adquiriu o projector ou o centro de assistência.</p>

## AVISO:

**São usadas altas voltagens para operar este projector. Não tente abrir a caixa.**

Caso o problema se mantenha após seguir todas as instruções de operação, contacte o vendedor onde adquiriu o projector ou o centro de assistência. Especifique o número do modelo e exponha o problema. Aconselhamos-lhe a obter assistência.



Este símbolo na placa identificativa significa que o produto é Listado pelos Underwriters Laboratories Inc. É concebido e fabricado para corresponder aos rígidos padrões de segurança dos U. L. contra o risco de incêndio, casualidade e perigos eléctricos.



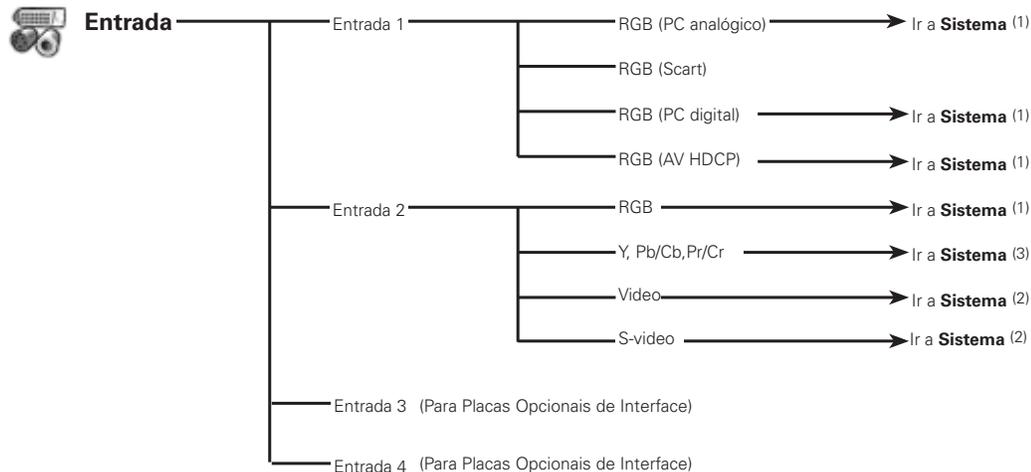
A Marca CE é uma marca de conformidade com a Directiva da Comunidade Europeia (CE).



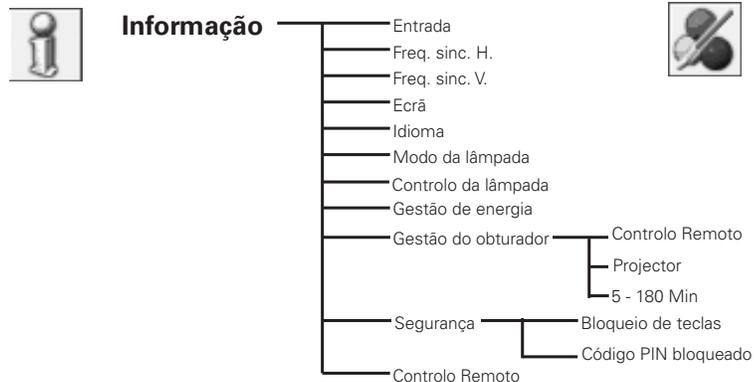
Utilizados Trabalhos de Pixeis Cl.

## Árvore do Menu

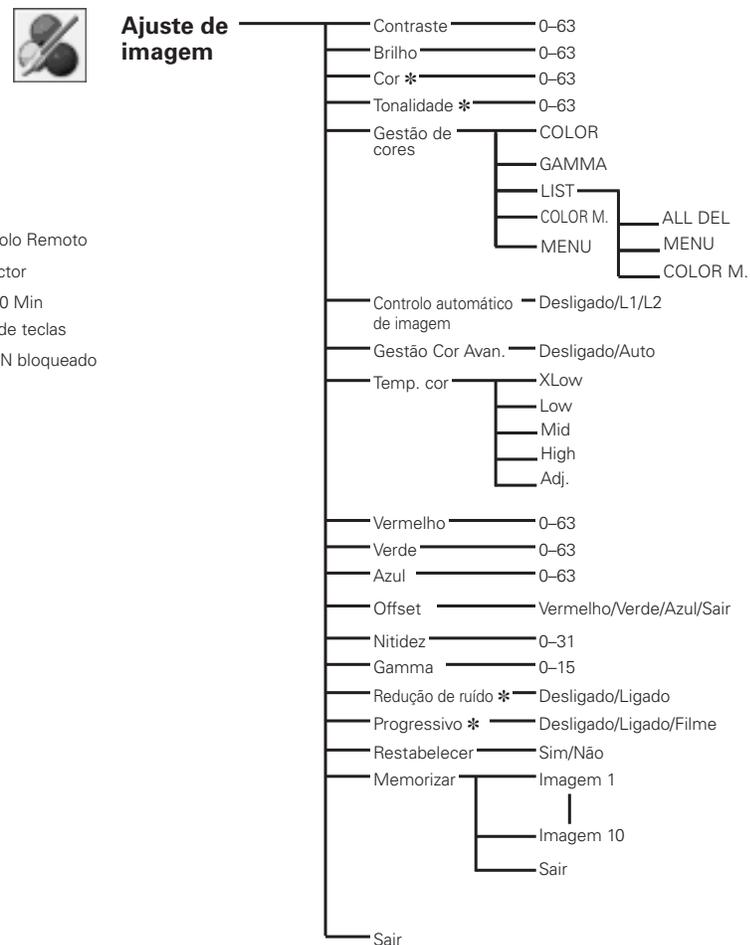
### Entrada de computador / Entrada de Vídeo



### Informação



### Ajuste de imagem

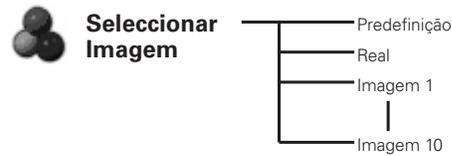


✓ **Nota:**

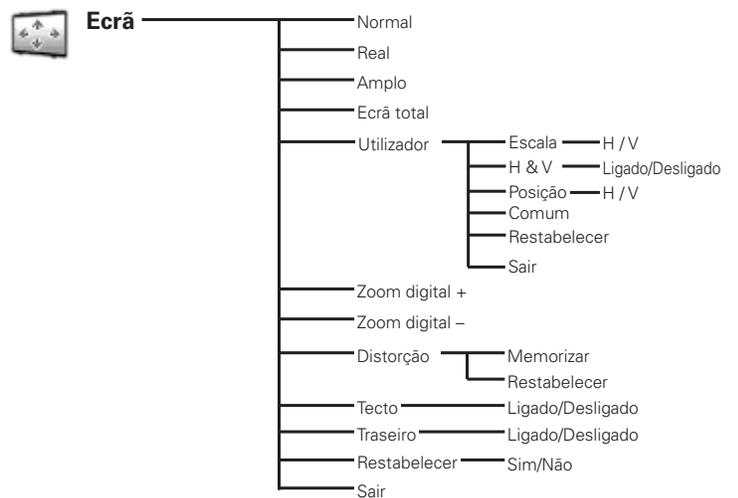
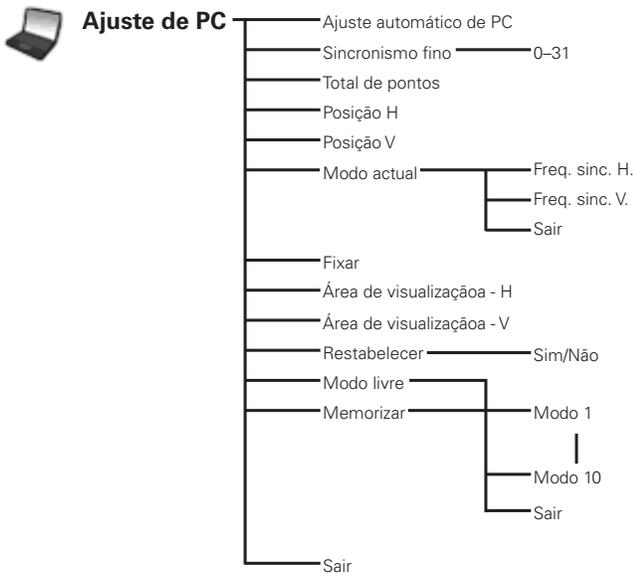
• O visor do menu varia de acordo com o sinal de entrada.

\* Exibido em tons de cinza na entrada de computador.

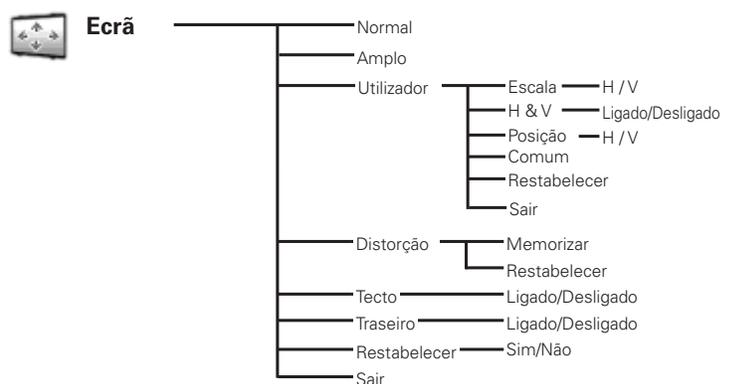
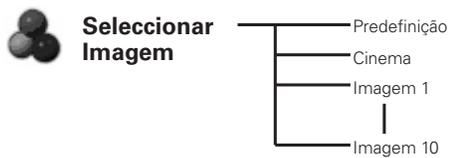
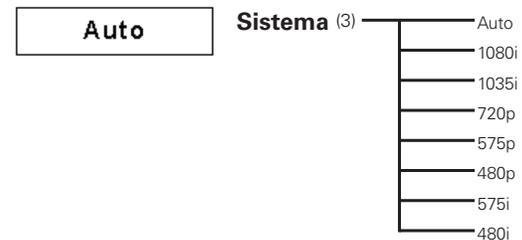
## Entrada de Computador



\* O sistema mostrado no Menu do sistema varia de acordo com o sinal de entrada.



## Entrada de Vídeo



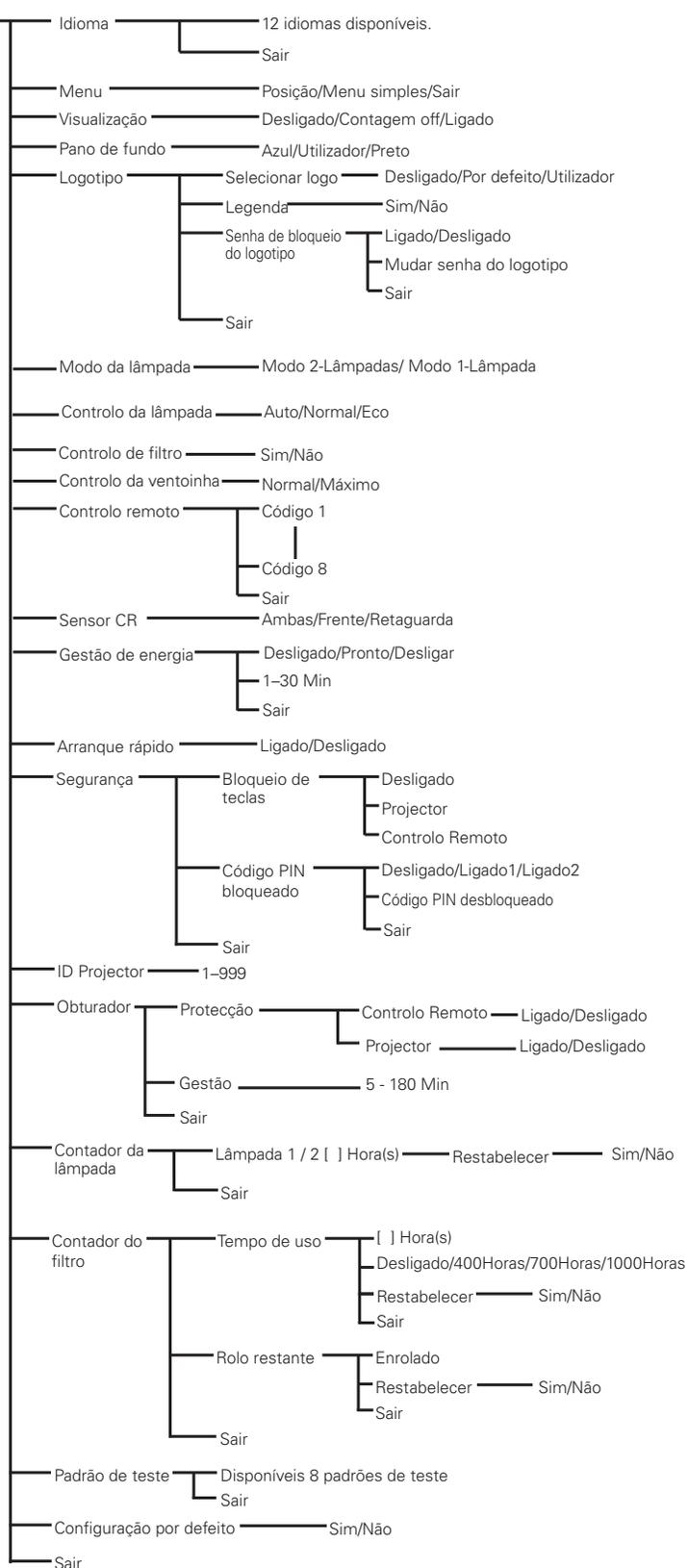
**✓ Nota:**

• O visor do menu varia de acordo com o sinal de entrada.

## Entrada de computador / Entrada de Vídeo



### Ajuste



## Condição dos Indicadores e do Projector

Verifique os indicadores para a condição do projector.

### O projector está a funcionar normalmente.

Indicadores						Condição do Projector
LAMP vermelho	READY verde	WARNING TEMP. vermelho	WARNING FILTER laranja	SHUTTER azul	LAMP 1/2 REP. laranja	
●	●	●	●	●	●	O projector está desligado. (O interruptor principal liga/desliga está na posição Desliga ou o cabo eléctrico CA está desconectado.)
○	○	●	*	*	*	O projector está no modo de espera. Pressione o botão ON/STAND-BY para ligar o projector.
●	○	●	*	●	*	O projector está a funcionar normalmente. (O obturador está aberto)
●	○	●	*	○	*	O projector está a funcionar normalmente. (O obturador está fechado)
○	●	●	*	*	*	O projector está a preparar-se para o modo de espera ou a lâmpada de projecção está a ser arrefecida. O projector não pode ser ligado até que o arrefecimento esteja completo e a luz indicadora READY fique verde.
●	●	●	*	●	*	A lâmpada de projecção está a ser arrefecida no modo de gestão de alimentação.
●	⊙	●	*	●	*	O projector está no modo de gestão da alimentação.
●	●	●	*	⊙	*	A lâmpada de projecção está a ser arrefecida no modo de gestão de obturador.
●	○	●	*	⊙	*	O projector está no modo de gestão de obturador. Pressione o botão ON/STAND-BY para ligar o projector.
●	○	●	⊙	*	*	O filtro é enrolado através do botão FILTER no controlo remoto ou na função de controlo do Filtro no menu de ajuste. Quando o filtro está sendo rolado, o ícone de substituição do Filtro e a mensagem "Um momento..." (Fig. 1) aparece no ecrã.
 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Um momento...</div>						

Fig.1 Ícone de substituição de filtro e a mensagem "Um momento..."

○ ●●● ligado

● ●●● baixa intensidade

● ●●● desligado

⊙ ●●● a piscar a uma frequência normal (aprox. 1 segundo LIGADO, 1 segundo DESLIGADO)

⊙ ●●● a piscar rapidamente (Aprox. 0,5 segundo LIGADO, 0,5 segundo DESLIGADO)

⊙ ●●● a piscar lentamente (aprox. 2 segundos LIGADO, 2 segundos DESLIGADO)

\* ●●● Diferente de acordo com as condições.

O projector detecta uma anomalia.

Indicadores						Condição do Projector
LAMP vermelho	READY verde	WARNING TEMP. vermelho	WARNING FILTER laranja	SHUTTER azul	LAMP 1/2 REP. laranja	
			*	*	*	A temperatura no interior do projector é elevada, próxima do limite máximo.
			*	*	*	A temperatura no interior do projector é exageradamente elevada. O projector não pode ser ligado. Quando o projector arrefece suficientemente e a temperatura retoma ao normal, o indicador READY acende-se a verde e o projector pode ser ligado. (O indicador WARNING TEMP. mantém-se a piscar.)
			*	*	*	O projector arrefeceu o suficiente e a temperatura retoma ao normal. Quando ligar o projector, o indicador WARNING TEMP. pára de piscar. Verifique e substitua o filtro.
			*	*		A lâmpada não se acende. (O projector está a preparar-se para o modo de espera ou a lâmpada de projecção está a ser arrefecida. O projector não pode ser ligado até que o arrefecimento esteja completo.)
			*	*		A lâmpada não se acende. (A lâmpada arrefeceu o suficiente e o projector está no modo de espera e pronto para ser ligado com o botão ON/STAND-BY.)
		*	*	*		Quando qualquer das 2 lâmpadas estiver queimada, o projector opera com 1 lâmpada.
*	*	*	*	*		A lâmpada foi sobreutilizada. Substitua a lâmpada imediatamente e depois restabeleça o contador da lâmpada. O indicador desliga-se após restabelecer o contador.

**WARNING FILTER**

Quando o filtro detecta entupimento, atinge o limite no temporizador ou esgota o rolo de filtro, o indicador WARNING FILTER acende-se a laranja. Quando o indicador se acende a laranja, substitua o filtro e o cartucho de filtro por um novo logo que possível. Restabeleça o contador de filtro e o contador de rolo após substituir o cartucho do filtro (página 59).

**LAMP REPLACE 1 e 2**

Quando o indicador LAMP 1 REPLACE e o indicador LAMP 2 REPLACE acendem em laranja, substitua prontamente as lâmpadas de projecção com novas. Então zere o tempo das Lâmpadas após a substituição destas. Ver páginas 55, 61, e 62.

O projector detecta uma anomalia.

Indicadores						Condição do Projector
LAMP vermelho	READY verde	WARNING TEMP vermelho	WARNING FILTER laranja	SHUTTER azul	LAMP 1/2 REP. laranja	
						Se o Filtro atingir o tempo definido no contador, aparece no ecrã um ícone de substituição de filtro (Fig. 2) e o indicador WARNING FILTER acende-se no painel superior. Substitua o filtro logo que possível. Se o filtro não tiver rolo e o projector atingir o tempo definido no contador, aparece no ecrã a Fig. 3 e o indicador WARNING FILTER acende-se. Substitua o cartucho de filtro logo que possível.
 <p><b>Fig.2</b> Ícone de substituição de filtro</p>  <p><b>Fig.3</b></p>  <p><b>Fig.4</b> Ícone de substituição do cartucho de filtro</p>						Se o filtro estiver entupido e não restar rolo no cartucho de filtro, aparece no ecrã o ícone de substituição do Cartucho de filtro (Fig. 4) e o indicador WARNING FILTER acende-se. Substitua o cartucho de filtro logo que possível.
						O projector detecta uma condição anormal durante a rolagem do filtro.
						O projector está sendo resfriado após detectar uma condição anormal durante a rolagem do filtro.
						O projector foi resfriado tempo suficiente e está no modo de espera após detectar uma condição anormal durante a rolagem do filtro.
						O cartucho de filtro não está instalado no projector. Verifique no compartimento do filtro se o cartucho de filtro está instalado no projector. Quando o cartucho de filtro está instalado e os indicadores continuam a acender e piscar, leia a coluna abaixo.
						O projector detecta uma anomalia e não pode ser ligado. Desligue o cabo eléctrico CA e volte a ligá-lo para ligar novamente o projector. Se o projector se desligar novamente, desligue o cabo eléctrico CA e contacte o vendedor ou o centro de assistência. Não deixe o projector ligado. Pode provocar um choque eléctrico ou risco de incêndio.
						O obturador está descontrolado.
						O obturador está descontrolado. (O projector está no modo de arrefecimento.)
						O obturador está descontrolado. (O projector está no modo de espera) Neste caso, contate o centro de serviços imediatamente.

## Especificações de um Computador Compatível

Basicamente, este projector aceita qualquer sinal de todos os computadores com frequências V e H mencionadas abaixo e inferiores a 230 MHz de Dot Clock.

☐ O Ajuste do PC pode ser limitado quando estes modos estão seleccionados.

VISOR NO ECRÃ	RESOLUÇÃO	Freq.-H (kHz)	Freq.-V (Hz)
VGA 1	640x480	31,470	59,880
VGA 2	720x400	31,470	70,090
VGA 3	640x400	31,470	70,090
VGA 4	640x480	37,860	74,380
VGA 5	640x480	37,860	72,810
VGA 6	640x480	37,500	75,000
VGA 7	640x480	43,269	85,000
MAC LC13	640x480	34,970	66,600
MAC 13	640x480	35,000	66,670
480p	640x480	31,470	59,880
575p	768x575	31,250	50,000
575i	768x576 (Entrelaçamento)	15,625	50,000
480i	640x480 (Entrelaçamento)	15,734	60,000
SVGA 1	800x600	35,156	56,250
SVGA 2	800x600	37,880	60,320
SVGA 3	800x600	46,875	75,000
SVGA 4	800x600	53,674	85,060
SVGA 5	800x600	48,080	72,190
SVGA 6	800x600	37,900	61,030
SVGA 7	800x600	34,500	55,380
SVGA 8	800x600	38,000	60,510
SVGA 9	800x600	38,600	60,310
SVGA 10	800x600	32,700	51,090
SVGA 11	800x600	38,000	60,510
MAC 16	832x624	49,720	74,550
XGA 1	1024x768	48,360	60,000
XGA 2	1024x768	68,677	84,997
XGA 3	1024x768	60,023	75,030
XGA 4	1024x768	56,476	70,070
XGA 5	1024x768	60,310	74,920
XGA 6	1024x768	48,500	60,020
XGA 7	1024x768	44,000	54,580
XGA 8	1024x768	63,480	79,350
XGA 9	1024x768 (Entrelaçamento)	36,000	87,170
XGA 10	1024x768	62,040	77,070
XGA 11	1024x768	61,000	75,700
XGA 12	1024x768 (Entrelaçamento)	35,522	86,960
XGA 13	1024x768	46,900	58,200
XGA 14	1024x768	47,000	58,300
XGA 15	1024x768	58,030	72,000
MAC 19	1024x768	60,240	75,080
SXGA 1	1152x864	64,200	70,400
SXGA 2	1280x1024	62,500	58,600
SXGA 3	1280x1024	63,900	60,000
SXGA 4	1280x1024	63,340	59,980
SXGA 5	1280x1024	63,740	60,010

VISOR NO ECRÃ	RESOLUÇÃO	Freq.-H (kHz)	Freq.-V (Hz)
SXGA 6	1280x1024	71,690	67,190
SXGA 7	1280x1024	81,130	76,107
SXGA 8	1280x1024	63,980	60,020
SXGA 9	1280x1024	79,976	75,025
SXGA 10	1280x960	60,000	60,000
SXGA 11	1152x900	61,200	65,200
SXGA 12	1152x900	71,400	75,600
SXGA 13	1280x1024 (Entrelaçamento)	50,000	86,000
SXGA 14	1280x1024 (Entrelaçamento)	50,000	94,000
SXGA 15	1280x1024	63,370	60,010
SXGA 16	1280x1024	76,970	72,000
SXGA 17	1152x900	61,850	66,000
SXGA 18	1280x1024 (Entrelaçamento)	46,430	86,700
SXGA 19	1280x1024	63,790	60,180
SXGA 20	1280x1024	91,146	85,024
SXGA+ 1	1400x1050	63,970	60,190
SXGA+ 2	1400x1050	65,350	60,120
SXGA+ 3	1400x1050	65,120	59,900
SXGA+ 4	1400x1050	64,030	60,010
SXGA+ 5	1400x1050	62,500	58,600
MAC 21	1152x870	68,680	75,060
MAC	1280x960	75,000	75,080
MAC	1280x1024	80,000	75,080
WXGA 1	1366x768	48,360	60,000
WXGA 2	1360x768	47,700	60,000
WXGA 3	1376x768	48,360	60,000
WXGA 4	1360x768	56,160	72,000
WXGA 6	1280x768	47,776	59,870
WXGA 7	1280x768	60,289	74,893
WXGA 8	1280x768	68,633	84,837
WXGA 9	1280x800	49,600	60,050
WXGA 10	1280x800	41,200	50,000
WXGA 11	1280x800	49,702	59,810
WXGA 12	1280x800	63,980	60,020
WUXGA 1	1920x1200	74,556	59,885
WSXGA+ 1	1680x1050	65,290	59,954
WXGA+ 1	1440x900	55,935	59,887
UXGA 1	1600x1200	75,000	60,000
UXGA 2	1600x1200	81,250	65,000
UXGA 3	1600x1200	87,500	70,000
UXGA 4	1600x1200	93,750	75,000
UXGA 5	1600x1200	106,250	85,000
720p	1280x720	45,000	60,000
720p	1280x720	37,500	50,000
1035i	1920x1035 (Entrelaçamento)	33,750	60,000
1080i	1920x1080 (Entrelaçamento)	33,750	60,000
	1920x1080 (Entrelaçamento)	28,125	50,000

\* “Verdadeiro” não pode ser seleccionado quando WUXGA1, UXGA2, UXGA3, UXGA4 e UXGA5 estão seleccionados (página 39)

## Apêndice

Quando uma entrada de sinal é digital a partir do terminal DVI, consulte a tabela abaixo.

VISOR NO ECRÃ	RESOLUÇÃO	Freq.-H (kHz)	Freq.-V (Hz)
D-VGA	640x480	31,470	59,940
D-480p	720x480	31,470	59,880
D-575p	720x575	31,250	50,000
D-SVGA	800x600	37,879	60,320
D-XGA	1024x768	43,363	60,000
D-WXGA 1	1366x768	48,360	60,000
D-WXGA 2	1360x768	47,700	60,000
D-WXGA 3	1376x768	48,360	60,000
D-WXGA 4	1360x768	56,160	72,000
D-WXGA 5	1366x768	46,500	50,000
D-WXGA 6	1280x768	47,776	59,870
D-WXGA 7	1280x768	60,289	74,893
D-WXGA 8	1280x768	68,633	84,837
D-WXGA 9	1280x800	49,600	60,050
D-WXGA 10	1280x800	41,200	50,000
D-WXGA 11	1280x800	49,702	59,810
D-WXGA 12	1280x800	63,980	60,020
D-SXGA 1	1280x1024	63,980	60,020
D-SXGA 2	1280x1024	60,276	58,069

VISOR NO ECRÃ	RESOLUÇÃO	Freq.-H (kHz)	Freq.-V (Hz)
D-SXGA+ 1	1400x1050	63,970	60,190
D-SXGA+ 2	1400x1050	65,350	60,120
D-SXGA+ 3	1400x1050	65,120	59,900
D-WSXGA+ 1	1680x1050	65,290	59,954
D-WXGA+ 1	1440x900	55,935	59,887
D-720p	1280x720	45,000	60,000
D-720p	1280x720	37,500	50,000
D-1035i	1920x1035 (Entrelaçamento)	33,750	60,000
D-1080i	1920x1080 (Entrelaçamento)	33,750	60,000
	1920x1080 (Entrelaçamento)	28,125	50,000
D-1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
D-1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000
D-1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000

✓ **Nota:**

- Dependendo da condição dos sinais, do tipo e comprimento dos cabos, os sinais podem não ser vistos correctamente.
- As especificações podem ser sujeitas a alterações sem aviso prévio.

## Especificações Técnicas

### Informação Mecânica

Tipo de Projector	Projector Multimédia
Dimensões (L x A x P)	530,0 mm x 268,0 mm x 757,0 mm
Peso Líquido	27,6 kg
Ajuste dos Pés	0° a 2,8°

### Resolução do Painel

Sistema do Painel LCD	1,8" TFT Activo Matrix tipo, 3 painéis
Resolução do Painel	1.024 x 768 pontos
Número de Pixeis	2.359.296 (1.024 x 768 x 3 painéis)

### Compatibilidade de Sinal

Sistema de Cor	PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M, e PAL-N
Sinal SD/HDTV	480i, 480p, 575i, 575p, 720p, 1035i, e 1080i
Frequência de Exploração	Sinc. H 15 kHz – 120 kHz, Sinc. V 48 Hz - 120 Hz

### Informação Óptica

Lâmpada de Projecção	Lâmpada 330 W NSHA x 2
----------------------	------------------------

### Interface

Entrada 1	Terminal DVI-D (Digital), Terminal Mini D-Sub 15-pinos (Analgico)
Entrada 2	BNC Tipo x 5 (VIDEO/Y/G, B/Pb/Cb, R/Pr/Cr, H/HV e V), S-Vídeo
Outros Conectores	Entrada de porta serial (D-sub 9), Saída de porta serial (D-sub 9), porta USB, e Conector Remoto com Fio

### Alimentação

Voltagem e Consumo de Energia	CA 100 - 120 V (11,2 A Máx. Amperagem), 50/60 Hz (EUA e Canadá) CA 200 - 240 V (5,1 A Máx. Amperagem), 50/60 Hz (Europa Continental e Reino Unido)
-------------------------------	---

### Ambiente Operacional

Temperatura de Funcionamento	5°C - 40°C
Temperatura de Armazenamento	-10°C - 60°C

### Controlo Remoto

Pilhas	Tipo AA ou LR6 x 2
Limite de Funcionamento	5 m / ±30°
Dimensões	45,5 mm x 26,2 mm x 158,5 mm
Peso Líquido	117 g (incluindo pilhas)

### Acessórios

Manual do Proprietário (CD-ROM)
Guia de Consulta Rápida
Cabo Eléctrico CA
Controlo Remoto e Pilhas
Cabo VGA
Etiqueta do código PIN
Conexões das Lentes (2 tipos) (Para lentes ópticas)
Placas do Bloco da Lâmpada (3 tipos) (Para lentes ópticas)
Espaçador (Para lentes ópticas)
Real Color Manager Pro (CD-ROM)
Grampo de Montagem
Alça (Para o suporte da tampa da lente)

- As especificações estão sujeitas a alteração sem aviso.
- Os painéis LCD são fabricados para os padrões mais altos possíveis. Embora 99,99% dos pixels sejam eficazes, uma pequena fracção dos pixels (0,01% ou menos) pode ser ineficaz pelas características dos painéis LCD.
- Cada projector tem suas próprias características.  
Quando estiver projectando com vários projectores no mesmo ecrã ou lado a lado, poderá reconhecer equilíbrios de branco e uniformidades de cores diferentes em cada projector.

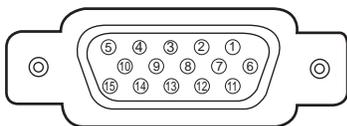
### **Peças Opcionais**

As peças indicadas abaixo estão disponíveis como opcionais. Quando encomendar estas peças, especifique o nome do elemento e o n.º de modelo ao vendedor.

	<i>N.º do Modelo</i>
<b>Cabo Remoto com Fio (30m)</b>	: POA-CA-RC30
<b>Placa Opcional de Interface (DVI)</b>	: POA-MD18DVI
<b>Placa Opcional de Interface (5-BNC)</b>	: POA-MD16VD1
<b>Placa Opcional de Interface (D-sub 15)</b>	: POA-MD04VGA
<b>Placa Opcional de Interface (Dual-SDI)</b>	: POA-MD17SDID
<b>Placa Opcional de Interface (Placa de Rede)</b>	: POA-MD13NET2
<b>Placa Opcional de Interface (DVI / D-sub 15)</b>	: POA-MD23ADI
<b>Placa Opcional de Interface (5-BNC / VIDEO)</b>	: POA-MD25VD3
<b>Placa Opcional de Interface (Receptor HD DATA Wireless)</b>	: POA-MD26HDWL
<b>Caixa de Transmissor HD DATA Wireless</b>	: POA-HDTM01

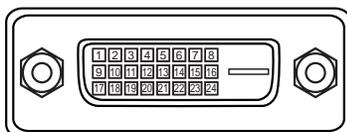
## Configurações de Terminais

### ANALÓGICA (Mini D-sub 15 pinos)



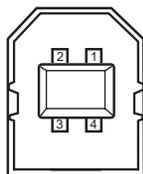
1	Entrada Vermelha	9	Alimentação +5V
2	Entrada Verde	10	Terra (Sincr. Vert.)
3	Entrada Azul	11	Terra
4	Não Conectar	12	Dados DDC
5	Terra (Sincr. Horiz.)	13	Sinc. Horiz.
6	Terra (Vermelho)	14	Sinc. Vert.
7	Terra (Verde)	15	Relógio DDC
8	Terra (Azul)		

### DVI-D DIGITAL (DVI 24 PINOS)



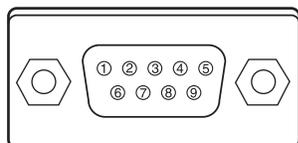
1	Dados T.M.D.S. 2-	9	Dados T.M.D.S. 1-	17	Dados T.M.D.S. 0-
2	Dados T.M.D.S. 2+	10	Dados T.M.D.S. 1+	18	Dados T.M.D.S. 0+
3	Dados T.M.D.S. 2 Escudo	11	Dados T.M.D.S. 1 Escudo	19	Dados T.M.D.S. 0 Escudo
4	Não Conectar	12	Não Conectar	20	Não Conectar
5	Não Conectar	13	Não Conectar	21	Não Conectar
6	Relógio DDC	14	Alimentação +5V	22	Relógio T.M.D.S. Escudo
7	Dados DDC	15	Terra (para +5V)	23	Relógio T.M.D.S. +
8	Não Conectar	16	Detecção Hot Plug	24	Relógio T.M.D.S. -

### CONECTOR USB (Série B)



1	Vcc
2	- Data
3	+ Data
4	Terra

### CONECTOR DE PORTA DE CONTROLO (D-sub 9 pinos)



	Serial
1	---
2	R X D
3	T X D
4	---
5	SG
6	---
7	RTS
8	CTS
9	---

## Memória Número Código PIN

Anote o número do código PIN na coluna abaixo e mantenha este manual num local seguro. Se esquecer ou perder o número e não conseguir operar o projetor, entre em contato com o centro de serviços.

**N.º de Bloqueio do  
Código PIN**

--	--	--	--

**N.º pré-definido de fábrica: 1 2 3 4\***

**N.º de Bloqueio do  
Código PIN do Logo**

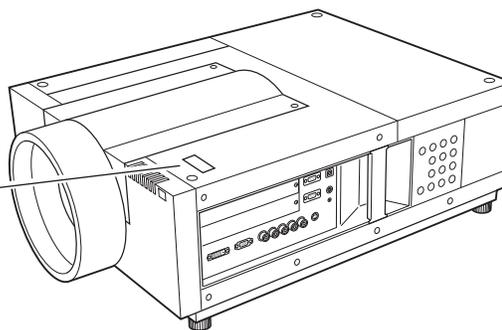
--	--	--	--

**N.º pré-definido de fábrica: 4 3 2 1\***

\* Se o número de quatro dígitos for alterado, o número pré-definido de fábrica é inválido.

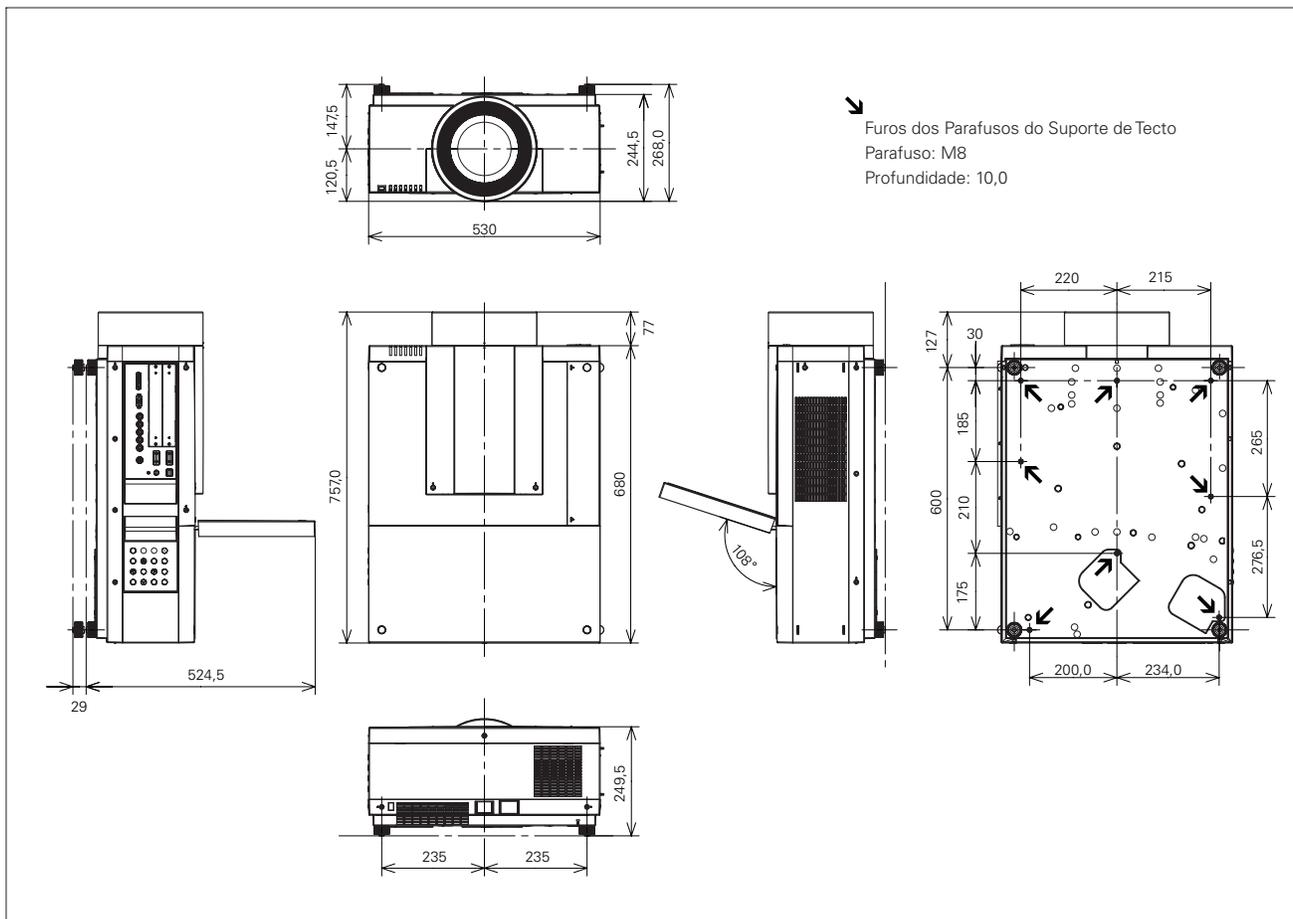
E o projector mantém-se bloqueado com o código PIN...

Coloque a etiqueta abaixo (fornecida) num local visível no corpo do projector enquanto este está bloqueado com o código PIN.



Dimensões

Unidade: mm



## Interface de Controlo Serial

Este projector dispõe de uma função para controlo e monitorização da sua operação através da porta serial RS-232C.

### Operation

- 1** Ligue um cabo serial RS-232C cruzado da SERIAL PORT IN no projector até a porta serial do PC. (Consulte a página 11)
- 2** Lance o software de comunicação disponível no PC e defina a condição de comunicação como se segue:
- 3** Digite o comando para controlar o projector e depois pressione a tecla "Enter".

#### Exemplo

Quando pretende alterar a entrada para INPUT 2, digite 'C' '0' '6' 'Enter'.

Baud rate (velocidade de transferência)	: 9600 / 19200 bps
Verificação de paridade	: nenhum
Bit de paragem	: 1
Controlo de fluxo	: nenhum
Bit de dados	: 8

#### ✓ Nota:

- A velocidade de transferência pré-definida é de 19200 bps. Se ocorrer um erro de comunicação, altere a porta serial e a velocidade de transferência (baud rate).
- Introduza com ASCII 64-com caracteres maiúsculos de byte e um carácter de byte.

## Comando de Execução Funcional

### Formato

O comando é enviado do PC para o projector com o formato abaixo;

'C' [Comando] 'CR'

Comando: dois caracteres (consulte a tabela de comandos abaixo.)

-O projector descodifica o comando e devolve o 'ACK' com o formato abaixo;

'ACK' 'CR'

-Quando o projector não consegue descodificar o comando, devolve com o formato abaixo:

'?' 'CR'

Comando	Função
C00	LIGAR o projector
C01	DESLIGAR o projector (imediatamente DESLIGADO).
C05	Seleccionar Entrada 1
C06	Seleccionar Entrada 2
C07	Seleccionar Entrada 3
C08	Seleccionar Entrada 4
C0D	Desactivar o som de vídeo LIGADO
C0E	Desactivar o som de vídeo DESLIGADO
C0F	Aspecto 4:3
C10	Aspecto 16:9
C1C	Menu LIGADO
C1D	Menu DESLIGADO
C3A	Ponteiro DIREITA

Comando	Função
C3B	Ponteiro ESQUERDA
C3C	Ponteiro CIMA
C3D	Ponteiro BAIXO
C3F	Enter
C46	Zoom BAIXO
C47	Zoom CIMA
C4A	Focagem BAIXO
C4B	Focagem CIMA
C5D	Movimentação da lente CIMA
C5E	Movimentação da lente BAIXO
C5F	Movimentação da lente ESQUERDA
C60	Movimentação da lente DIREITA
C89	Ajuste automático de PC
C8E	Distorção CIMA
C8F	Distorção BAIXO
C90	Distorção DIREITA
C91	Distorção ESQUERDA

## Comando de Leitura de Estado

### Formato

O comando é enviado do PC para o projector com o formato abaixo;

'CR' [Comando] 'CR'

Comando: um caracter (consulte a tabela de comandos abaixo.)

O projector descodifica o comando e devolve o 'Série de caracter' com o formato abaixo;

Comando	Função	Retorno do Projector	Estado do projector
CR0	Leitura de Estado	00	Alimentação Ligada
		80	Modo de espera
		40	Contador
		20	Arrefecimento
		10	Anomalia da Alimentação
		28	Anomalia de arrefecimento à temperatura
		02	Não foi possível receber o comando RC232C.
		24	Arrefecimento no modo de Gestão da Alimentação
		04	Modo de Gestão de Alimentação após Arrefecimento
		21	Arrefecimento após o projector se ter desligado quando a lâmpada está desligada.
		81	Modo de espera após Arrefecimento quando a lâmpada está desligada.
		88	Anomalia no modo de Espera após Arrefecimento à temperatura.
		2C	Arrefecimento quando o projector é desligado pela função de gestão do obturador.
8C	Modo de espera após arrefecimento pela função de gestão do obturador.		
CR6	Leitura de Temperatura	S1 S2 S3	S1 = Temperatura no Sensor 1 (°C) S2 = Temperatura no Sensor 2 (°C) S3 = Temperatura no Sensor 3 (°C) (exemplo) S1 = 12.3°C, S2=23.4°C, S3=34.5°C -> O projector mostra "12.3 23.4 34.5" (Para cada sensor, dois dígitos e os números da décima posição são mostrados com um espaço entre cada temperatura.)
		?	Falha de comunicação

As tabelas na páginas 82 e 83 mostram a lista típica de comandos para controlo do projector. Por favor consulte o centro de assistência para mais informações acerca de outros comandos.

