Manual do proprietário

CD PLAYER

DEH-1080E



Português (B)

Conteúdo

Agradecemos por você ter adquirido este produto Pioneer.

Leia as instruções de operação a seguir para saber como operar corretamente o seu modelo. Ao terminar de ler as instruções, guarde este manual em um local seguro para referência futura.

Mantes de utilizar este produto

Sobre esta unidade 3

Visite o nosso website 3

Proteção da sua unidade contra roubo 3

- Extração do painel frontal
- Colocação do painel frontal

Alternância da iluminação do botão 4

Utilização e cuidados do controle remoto 4

- Instalação da bateria 4
- Utilização do controle remoto 5

12 Funcionamento desta unidade

Introdução aos botões 6

- Unidade principal 6
- Controle remoto 7
- Display LCD 7

Operações básicas 8

- Como ligar a unidade e selecionar uma fonte 8
- Ajuste do volume 8
- Como desligar a unidade 8

Sintonizador 8

- Como ouvir o rádio 8
- Armazenamento e chamada das freqüências de transmissão da memória
 8
- Sintonia em sinais fortes
- Armazenamento das freqüências mais fortes de transmissão

Player incorporado 9

- Reprodução de um disco 9
- Repetição da reprodução
- Reprodução de faixas em ordem aleatória 10
- Procura de faixas de um CD 10
- Pausa na reprodução de disco 10

Aiustes de áudio 10

- Utilização do ajuste do equilíbrio 10
- Utilização do equalizador 10

- Ajuste das curvas do equalizador 11
- Ajuste da sonoridade 11
- Aiuste de níveis de fonte 11

Outras funções 11

- Definição dos ajustes iniciais 11
- Ajuste da hora 12
- Ajuste do passo de sintonia FM 12
- Ajuste do passo de sintonia AM 12
- Ativação do ajuste auxiliar 12

(B) Conexões

Diagrama de conexão 14

04 Instalação

Montagem dianteira/traseira DIN 16

- Montagem dianteira DIN 16
- Montagem traseira DIN 17

Informações adicionais

Mensagens de erro 18

Tratamento das diretrizes dos discos e do

player 18

Discos duais 18

CERTIFICADO DE GARANTIA VÁLIDO

SOMENTE NO TERRITÓRIO

BRASILFIRO 21

Especificações 23

Antes de utilizar este produto

Sobre esta unidade

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audicão.

TABELA: Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm

OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE

90	Metrô, motocicleta, tráfego de cami-
	nhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadei-
	ra pneumática
120	Show de banda de rock em frente às cai-
	xas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia



- Não permita que esta unidade entre em contato com líquidos. Há risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento desta unidade
- Mantenha este manual acessível como referência para os procedimentos de operação e precauções.
- Deixe sempre o volume baixo para que possa ouvir os sons do tráfego.
- · Proteja esta unidade contra umidade.
- Se a bateria do carro estiver desconectada ou descarregada, a memória programada será apagada e deverá ser reprogramada.

 Se esta unidade n\u00e3o funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou a central de servi\u00fcos autorizados da Pioneer mais pr\u00f3xima.

Visite o nosso website

Visite-nos no seguinte site:

http://www.pioneer.com.br/

 Oferecemos as últimas informações sobre a Pioneer Corporation em nosso site da Web.

Proteção da sua unidade contra roubo

O painel frontal pode ser extraído para deter o roubo.



- Ao remover ou colocar o painel frontal, manuseie-o com cuidado.
- Evite sujeitar o painel frontal a impactos excessivos.
- Mantenha o painel frontal distante da luz direta do sol e não o exponha a temperaturas altas

Extração do painel frontal

- 1 Pressione DETACH para soltar o painel frontal.
- 2 Segure o painel frontal e remova-o.



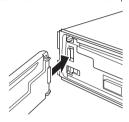
3 Coloque o painel frontal na caixa protetora fornecida para mantê-lo em segurança.

Antes de utilizar este produto

Colocação do painel frontal

1 Deslize o painel frontal para a esquerda até o seu encaixe.

O painel frontal e a unidade principal são unidos pelo lado esquerdo. Verifique se o painel frontal está encaixado na unidade principal.



2 Pressione o lado direito do painel frontal até o seu total encaixe.

• Se você não conseguir encaixar corretamente o painel frontal na unidade principal, tente novamente. O painel frontal pode ser danificado se você encaixá-lo à força.



Alternância da iluminação do botão

Esta unidade está equipada com duas cores de iluminação de botão, âmbar e verde. Você pode selecionar a cor de iluminação de botão desejada.

1 Remova o painel frontal.

Consulte Extração do painel frontal na página anterior.

2 Mude a chave DIP na parte traseira do painel frontal.

Lado ○: âmbar (padrão)



3 Coloque o painel frontal.

Consulte Colocação do painel frontal nesta página.

Utilização e cuidados do controle remoto

Instalação da bateria

Deslize para fora a bandeja localizada na parte posterior do controle remoto e insira a bateria com os pólos positivo (+) e negativo (-) apontando para a direção apropriada.





ADVERTÊNCIA

Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.



CUIDADO

- Utilize uma bateria de lítio CR2025 (3 V).
- Remova a bateria se não for utilizar o controle remoto por um mês ou mais.
- Se a bateria for substituída incorretamente, haverá perigo de explosão. Substitua-a apenas por uma do mesmo tipo ou equivalente.
- Não manuseie a bateria com ferramentas metálicas.
- Não armazene a bateria com objetos metálicos.

Antes de utilizar este produto

- Em caso de vazamento da bateria, limpe completamente o controle remoto e instale uma nova bateria.
- · Ao descartar baterias usadas, certifique-se de estar em conformidade com as regulamentacões governamentais ou com as normas das instituições públicas do meio ambiente que se aplicam ao seu país/região.

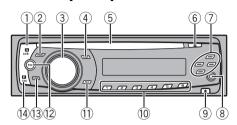
Utilização do controle remoto

Aponte o controle remoto para a direção do painel frontal para operá-lo.

Martante |

- Não deixe o controle remoto exposto a temperaturas altas ou à luz direta do sol.
- O controle remoto poderá não funcionar corretamente se ficar exposto à luz direta do sol.
- Não deixe o controle remoto cair no chão. onde pode ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Introdução aos botões Unidade principal



1 Botao AUDIO

Pressione para selecionar vários controles de qualidade sonora.

② Botão PAUSE

Pressione para ativar ou desativar a pausa.

3 SOURCE botão, VOLUME

Esta unidade será ligada ao selecionar uma fonte. Pressione para percorrer todas as fontes disponíveis.

Pressione e segure para chamar da memória o menu de ajuste inicial quando as fontes estiverem desligadas.

Gire para aumentar ou diminuir o volume.

(4) Botao LOUD

Pressione para ativar ou desativar a sonoridade.

(5) Slot de inserção de CD

Insira um disco a ser reproduzido.

6 Botao EJECT

Pressione para ejetar um CD do CD player incorporado.

⑦ Botões ▲/▼/◄/▶

Pressione para enviar comandos de sintonia por busca manual, avanço rápido, retrocesso e busca por faixa. Também utilizado para controlar funções.

® Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)

Utilize para conectar um equipamento auxiliar.

9 Botao DETACH

Pressione para remover o painel frontal da unidade principal.

10 Botões 1 a 6

Pressione para sintonia das emissoras programadas.

(1) Botao CLOCK

Pressione para alterar para o display de hora.

12 Botao EQ

Pressione para selecionar várias curvas do equalizador.

Botao BAND

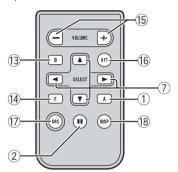
Pressione para selecionar entre três bandas FM e uma banda AM e para cancelar o modo de controle das funções.

(14) Botao FUNCTION

Pressione para chamar da memória o menu de função ao operar uma fonte.

Controle remoto

A operação é a mesma que ao utilizar os botões na unidade principal. Consulte a explicação da unidade principal sobre a operação de cada botão, com exceção de **ATT**, que será explicado posteriormente.



15 Botao VOLUME

Pressione para aumentar ou diminuir o volume.

16 Botao ATT

Pressione para diminuir rapidamente o nível de volume, em aproximadamente 90%. Pressione novamente para retornar ao nível de volume original.

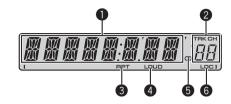
(17) Botao SOURCE

Pressione para percorrer todas as fontes disponíveis. Pressione e segure para desligar a fonte.

18 Botao DISPLAY

Não utilizado.

Display LCD



Seção principal de visualização

Mostra várias informações como banda, tempo de reprodução e outros ajustes.

- Sintonizador
 - A banda e a freqüência são visualizadas.
- CD player incorporado
 O tempo de reprodução decorrido é visualizado.
- Áudio e ajuste inicial
 Os nomes das funções e o status de configuração são visualizados.

2 Indicador de número programado/número da faixa

Mostra o número da faixa ou número programado.

Indicador RPT

Mostra quando a reprodução com repetição está ativada.

4 Indicador LOUD

Quando a sonoridade for ativada, esse indicador será visualizado no display.

6 Indicador de estéreo (①)

Mostra quando a freqüência selecionada está sendo transmitida em estéreo.

6 Indicador LOC

Mostra quando a sintonia por busca local está ativada.

Operações básicas Como ligar a unidade e selecionar uma fonte

Você pode selecionar uma fonte que deseia ouvir. Para alternar para o CD player incorporado, carregue um disco na unidade (consulte a próxima página).

Pressione SOURCE para selecionar uma fonte.

Pressione **SOURCE** várias vezes para alternar entre as seguintes fontes:

Sintonizador—CD player incorporado— **AUX**



- Nos seguintes casos, a fonte de áudio não mudará:
 - Quando n\u00e3o houver um disco na unidade.
 - Quando AUX (Entrada auxiliar) estiver desativada (consulte a página 12).
- AUX é definido como ON (ativado) por padrão. Desative o AUX guando não estiver em uso (consulte Ativação do ajuste auxiliar na página
- · Quando o fio condutor azul/branco desta unidade é conectado ao terminal de controle do relé da antena automática do veículo, a antena se estende quando a fonte da unidade é ligada. Para retrair a antena, desligue a fonte.

Ajuste do volume

 Utilize VOLUME para ajustar o nível do som.

Como desligar a unidade

Pressione e segure SOURCE até desligar a unidade. 🔳

Sintonizador Como ouvir o rádio



Importante

Se você estiver utilizando esta unidade na América do Norte. Central ou do Sul, reajuste o passo de sintonia AM (consulte Ajuste do passo de sintonia AM na página 12).

- Pressione SOURCE para selecionar o sintonizador.
- 2 Pressione BAND para selecionar uma banda.

Pressione BAND até visualizar a banda desejada (F1, F2, F3 para FM ou AM).

- 3 Para sintonia manual, pressione ✓ ou ► rapidamente.
- Para sintonia por busca, pressione e segure

 ou

 por aproximadamente um segundo e solte.

O sintonizador buscará as frequências até encontrar uma transmissão forte o suficiente para boa recepção.

- Você pode cancelar a sintonia por busca ao pressionar

 ou

 rapidamente.
- pular as emissoras. A sintonia por busca comecará assim que o botão for liberado.

Armazenamento e chamada das fregüências de transmissão da memória

 Ao encontrar uma fregüência que deseja armazenar na memória, pressione e segure um dos botões de sintonia de emissora programada 1 a 6, até o número programado parar de piscar.

A fregüência da emissora de rádio memorizada pode ser chamada da memória ao pressionar o botão de sintonia de emissora. programada.

 Até 18 emissoras FM, seis para cada uma das três bandas FM, e seis emissoras AM podem ser armazenadas na memória.

Você também pode utilizar ▲ e ▼ para chamar da memória as freqüências das emissoras de rádio atribuídas aos botões de sintonia programada 1 a 6.

Sintonia em sinais fortes

A sintonia por busca local permite que você sintonize apenas as emissoras de rádio com sinais suficientemente fortes para boa recepcão.

- 1 Pressione FUNCTION para selecionar
- 2 Pressione ▲ ou ▼ para ativar ou desativar a sintonia por busca local.
- 3 Pressione ◀ ou ▶ para ajustar a sensibilidade.

FM: LOCAL 1—LOCAL 2—LOCAL 3—
LOCAL 4

AM: LOCAL 1—LOCAL 2

O ajuste **LOCAL 4** permite a recepção apenas das emissoras mais fortes, enquanto os ajustes inferiores permitem que você receba progressivamente as emissoras mais fracas.

Armazenamento das frequências mais fortes de transmissão

A BSM (Memória das melhores emissoras) permite armazenar automaticamente as seis freqüências de transmissão mais fortes nos botões de sintonia de emissora programada 1 a 6. Uma vez armazenadas, você poderá sintonizar essas freqüências com o toque de um botão.

- O armazenamento das freqüências de transmissão com BSM pode substituir as freqüências de transmissão gravadas utilizando os botões 1 a 6.
- 1 Pressione FUNCTION para selecionar BSM.

2 Pressione ▲ para ativar BSM.

As seis freqüências mais fortes de transmissão são armazenadas na ordem da intensidade do sinal.

■ Para cancelar o processo de armazenamento, pressione ▼. ■

Player incorporado Reprodução de um disco

- 1 Insira um CD no slot de inserção de CD. A reproducão iniciará automaticamente.
- Certifique-se de deixar o lado da etiqueta de um disco voltado para cima.
- Após um CD ter sido inserido, pressione
 SOURCE para selecionar o CD player incorporado.
- Você pode ejetar um CD ao pressionar EJECT.
- 2 Para executar um avanço ou retrocesso rápido, pressione e segure ◀ ou ▶.
- 3 Para retroceder ou avançar uma faixa, pressione ◀ ou ▶.



- Leia as precauções sobre os discos e o player na página 18.
- Se uma mensagem de erro, como ERROR-11 for visualizada, consulte Mensagens de erro na página 18.

Repetição da reprodução

A reprodução com repetição permite que você ouça a mesma faixa novamente.

- 1 Pressione FUNCTION para selecionar RPT.
- 2 Pressione **◄** ou **►** para selecionar a série de repetição.

DSC - Repete todas as faixas

TRK - Repete apenas a faixa atual

 Se você executar a busca por faixa ou o avanço/retrocesso rápido, a reprodução com repeticão será automaticamente cancelada.

■ Para retornar ao display normal, pressione **RAND**

Reprodução de faixas em ordem aleatória

A reprodução aleatória permite que você reproduza as faixas do CD em uma ordem aleatória

- 1 Pressione FUNCTION para selecionar RDM.
- 2 Pressione ▲ ou ▼ para ativar ou desativar a reprodução aleatória.

Quando a reprodução aleatória estiver ativada, **RDM** será visualizado no display.

Para retornar ao display normal, pressione
 BAND.

Procura de faixas de um CD

A reprodução resumida permite que você ouça os primeiros 10 segundos de cada faixa no CD.

- 1 Pressione FUNCTION para selecionar SCAN.
- 2 Pressione ▲ para ativar a reprodução resumida.

SCAN é visualizado no display. Os primeiros 10 segundos de cada faixa são reproduzidos.

- 3 Ao encontrar a faixa desejada, pressione ▼ para desativar a reprodução resumida.
- Se o display retornou automaticamente ao display de reprodução, selecione SCAN mais uma vez ao pressionar FUNCTION.
- Depois que a procura em um CD for concluída, a reprodução normal das faixas começará novamente.

Pausa na reprodução de disco

A pausa permite que você pare temporariamente a reprodução do disco.

- 1 Pressione FUNCTION para selecionar PAUSE.
- 2 Pressione ▲ ou ▼ para ativar ou desativar a pausa.
- Também é possível ativar ou desativar a pausa ao pressionar PAUSE.
- Para retornar ao display normal, pressione **BAND.** ■

Ajustes de áudio Utilização do ajuste do equilíbrio

O ajuste do potenciômetro/equilíbrio cria um ambiente sonoro ideal em todos os assentos ocupados.

- 1 Pressione AUDIO para selecionar FAD.
- 2 Pressione ▲ ou ▼ para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes dianteiros/traseiros. FAD F15 a FAD R15 é visualizado.
- **FAD 0** será o ajuste apropriado, quando apenas dois alto-falantes forem utilizados.
- 3 Pressione

 ou

 para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes da esquerda/da direita.

BAL L15 a BAL R15 é visualizado.

Para retornar ao display normal, pressione
 BAND.

Utilização do equalizador

Existem seis ajustes do equalizador armazenados, como **DYNAMIC**, **VOCAL**, **NATURAL**, **CUSTOM**, **FLAT** e **POWERFUL**, que podem ser facilmente chamados da memória a qualquer momento.

- **CUSTOM** corresponde a uma curva do equalizador ajustada que você cria.
- Quando FLAT for selecionado, não será feito nenhum acréscimo ou correção no som.

Pressione EQ para selecionar o equalizador.

Pressione **EQ** várias vezes para alternar entre os sequintes equalizadores:

DYNAMIC—VOCAL—NATURAL—CUSTOM
—FLAT—POWERFUL

Ajuste das curvas do equalizador

Você pode definir o ajuste da curva do equalizador atualmente selecionada, conforme desejado. Os ajustes das curvas do equalizador definidas são memorizados em **CUSTOM**.

Ajuste de graves/médios/agudos

Você pode ajustar o nível de graves/médios/ /agudos.

- 1 Pressione AUDIO para selecionar BASS/ MID/TREBLE.
- 2 Pressione ▲ ou ▼ para ajustar o nível.
- +6 a -6 é visualizado à medida que o nível aumenta ou diminui.
- Para retornar ao display normal, pressione
 BAND.

Ajuste da sonoridade

A sonoridade compensa as deficiências das faixas de áudio baixas e altas com volume baixo.

- 1 Pressione AUDIO para selecionar LOUD.
- 2 Pressione ▲ ou ▼ para ativar ou desativar a sonoridade.
- Também é possível ativar ou desativar a sonoridade pressionando LOUD.
- 3 Pressione ◀ ou ▶ para selecionar um nível desejado.

LOW (Baixa)—HI (Alta)

Para retornar ao display normal, pressione
 BAND.

Ajuste de níveis de fonte

SLA (Ajuste de nível de fonte) permite ajustar o nível de volume de cada fonte para evitar mudanças radicais de volume ao alternar entre as fontes

- Os ajustes s\u00e3o baseados no n\u00edvel de volume de FM, que permanece inalterado.
- O nível de volume de AM também pode ser ajustado com os ajustes de nível de fonte.
- 1 Compare o nível de volume de FM com o nível da fonte que deseja ajustar.
- 2 Pressione AUDIO para selecionar SLA.
- 3 Pressione ▲ ou ▼ para ajustar o volume da fonte.

SLA +4 a **SLA -4** é visualizado à medida que o volume da fonte é aumentado ou diminuído.

■ Para retornar ao display normal, pressione BAND. ■

Outras funções Definição dos ajustes iniciais

Ao utilizar os ajustes iniciais, você pode personalizar vários ajustes do sistema a fim de obter um ótimo desempenho desta unidade.

- 1 Pressione e segure SOURCE até desligar a unidade.
- 2 Pressione SOURCE e segure até visualizar o nome da função no display.
- 3 Pressione FUNCTION para selecionar um dos ajustes iniciais.

Pressione **FUNCTION** várias vezes para alternar entre os seguintes ajustes:

Hora—**FM** (Passo de sintonia FM)—**AM** (Passo de sintonia AM)—**AUX** (Entrada auxiliar)

Utilize as instruções a seguir para operar cada ajuste em particular.

- Para cancelar os ajustes iniciais, pressione
 BAND.
- Também é possível cancelar os ajustes iniciais ao pressionar SOURCE até desligar a unidade.

Ajuste da hora

Utilize estas instruções para ajustar a hora.

- Para esta função, verifique o tópico Definição dos ajustes iniciais antes de iniciar a operação.
- 1 Pressione FUNCTION para selecionar a hora.

Pressionar ◀ ou ▶ selecionará um segmento da hora visualizada:

Horas-Minutos

B Pressione ▲ ou ▼ para ajustar a hora.

Ativação ou desativação do display de hora

Você pode ativar ou desativar o display de hora.

- Mesmo quando as fontes estiverem desligadas, a hora será visualizada no display.
- Pressione CLOCK para ativar ou desativar o display de hora.

Cada vez que pressionar **CLOCK**, o display de hora será ativado ou desativado.

 O display de hora desaparece temporariamente quando se executa outra operação, mas retorna depois de 25 segundos.

Ajuste do passo de sintonia FM

O passo de sintonia FM empregado pela sintonia por busca pode ser alternado entre 100 kHz, o passo predefinido e 50 kHz.

- Se a sintonia por busca for executada em passos de 50 kHz, as estações poderão ser sintonizadas de forma imprecisa. Sintonize as estações utilizando a sintonia manual ou utilize novamente a sintonia por busca.
- Para esta função, verifique o tópico Definição dos ajustes iniciais antes de iniciar a operação.

- 1 Pressione FUNCTION para selecionar FM.
- 2 Pressione ◀ ou ▶ para selecionar o passo de sintonia FM.

Pressione ◀ para selecionar **50** (50 kHz). Pressione ▶ para selecionar **100** (100 kHz).

Ajuste do passo de sintonia AM

O passo de sintonia AM pode ser alternado entre 9 kHz, o passo predefinido e 10 kHz. Ao utilizar o sintonizador na América do Norte, Central ou do Sul, reajuste o passo de sintonia de 9 kHz (531 a 1 602 kHz permissível) para 10 kHz (530 a 1 640 kHz permissível).

- Para esta função, verifique o tópico Definição dos ajustes iniciais antes de iniciar a operação.
- 1 Pressione FUNCTION para selecionar AM.
- 2 Pressione ◀ ou ▶ para selecionar o passo de sintonia AM.

Pressione ◀ para selecionar **9** (9 kHz). Pressione ► para selecionar **10** (10 kHz).

Ativação do ajuste auxiliar

É possível utilizar o equipamento auxiliar com esta unidade. Ative o ajuste auxiliar ao utilizar o equipamento auxiliar conectado a esta unidade.

- Para esta função, verifique o tópico Definição dos ajustes iniciais antes de iniciar a operação.
- 1 Pressione FUNCTION para selecionar AUX.
- 2 Pressione ▲ ou ▼ para ativar ou desativar o ajuste auxiliar. ■

Conexões

Mportante [

 Quando esta unidade estiver instalada em um veículo sem a posição ACC (acessório) na chave de ignição, o cabo vermelho deve ser conectado ao terminal que possa detectar a operação da chave de ignição. Do contrário, a bateria poderá descarregar.





Posição ACC

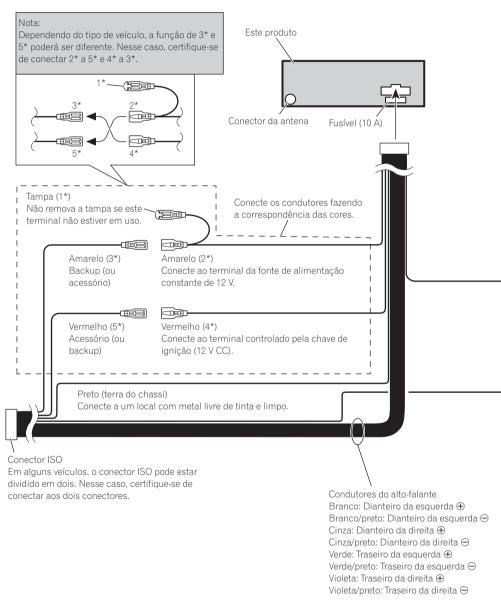
Sem posição ACC

- Utilizar esta unidade em condições diferentes das seguintes pode causar incêndio ou mau funcionamento.
 - Veículos com bateria de 12 volts e aterramento negativo.
 - Alto-falantes com 50 W (valor de saída) e 4 ohm a 8 ohm (valor de impedância).
- Para evitar curto-circuito, superaquecimento ou mau funcionamento, certifique-se de seguir as instruções abaixo.
 - Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.
 - Fixe a fiação com presilhas para cabos ou fita adesiva. Para proteger a fiação, utilize a fita adesiva, envolvendo-a por onde ela passar, de forma que não entre em contato com peças metálicas.
 - Coloque todos os cabos afastados de peças em movimento, como marcha e trilhos do assento.
 - Coloque todos os cabos afastados de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
 - Não passe o cabo amarelo por um orifício em direção ao compartimento do motor para conectar a bateria.
 - Cubra quaisquer conectores de cabo desconectados com fita isolante.
 - Não encurte os cabos.
 - Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação desta unidade para compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade de corrente do cabo é limitada.

- Utilize um fusível com a classificação prescrita.
- Nunca faça a conexão do cabo negativo do alto-falante diretamente ao terra.
- Nunca conecte juntos os cabos negativos de vários alto-falantes.
- O sinal de controle é emitido pelo cabo azul/ /branco quando esta unidade é ligada. Conecte a um controle remoto do sistema de amplificador de potência externo ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 V CC). Se o veículo estiver equipado com uma antena acoplada ao vidro, conecte-a ao terminal da fonte de alimentação do intensificador da antena.
- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de potência do amplificador externo. Além disso, nunca o conecte ao terminal de potência da antena automática. Do contrário, a bateria poderá descarregar ou apresentar defeitos.
- O cabo preto é o terra. Esse cabo e o cabo terra de outro produto (especialmente, produtos de alta tensão, como amplificadores de potência) devem ser conectados separadamente. Do contrário, se eles forem desconectados acidentalmente, incêndio ou mau funcionamento podem ser ocasionados.

Conexões

Diagrama de conexão



Azul/branco

Conecte ao terminal de controle do sistema do amplificador de potência (máx. 300 mA 12 V CC).



Azul/branco (7*)

Conecte ao terminal de controle do relé da antena automática (máx. 300 mA 12 V CC).

Azul/branco (6*)

A posição do pino do conector ISO será diferente dependendo do tipo de veículo. Conecte 6* e 7* quando o Pino 5 for do tipo controle da antena. Em outro tipo de veículo, nunca conecte 6* e 7*.

15

Instalação



- Verifique todas as conexões e os sistemas antes da instalação final.
- Não utilize peças não autorizadas. O uso de pecas não autorizadas pode causar defeitos.
- Consulte o revendedor se a instalação exigir a perfuração de orifícios ou outras modificacões no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
 - possa existir interferência com a operação do veículo.
 - possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semicondutor será danificado se superaquecer. Instale esta unidade afastada de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- Um desempenho ótimo é obtido quando a unidade é instalada a um ângulo inferior a 60°.



 Na instalação, para assegurar a dispersão de calor apropriada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um espaço amplo atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de forma que não bloqueiem as saídas de ar.

Montagem dianteira/ /traseira DIN

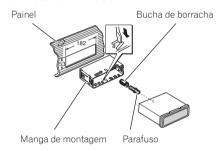
Esta unidade pode ser instalada apropriadamente na parte "Dianteira" (montagem dianteira DIN convencional) ou na parte "Traseira" (montagem traseira DIN, utilizando orifícios de parafusos rosqueados nas laterais do chassi da unidade). Para obter detalhes, consulte os seguintes métodos de instalação.

Montagem dianteira DIN Instalação com bucha de borracha

1 Insira a manga de montagem no painel.

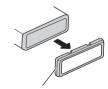
Ao instalar em um espaço raso, utilize a manga de montagem fornecida. Se houver espaço suficiente atrás da unidade, utilize a manga de montagem fornecida pela fábrica.

- 2 Fixe a manga de montagem utilizando uma chave de fenda para dirigir as lingüetas de metal (90°) ao local apropriado.
- 3 Instale a unidade.



Remoção da unidade

1 Puxe as partes superior e inferior do anel de acabamento para fora para removê-lo. (Ao recolocá-lo no lugar, direcione o lado com uma ranhura para baixo e conecte-o.)

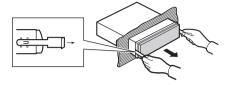


Anel de acabamento

- É fácil remover o anel de acabamento se o painel frontal está solto.
- 2 Insira as chaves de extração fornecidas nas laterais da unidade até ouvir um clique de encaixe.

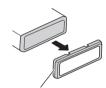
Instalação

3 Puxe a unidade para fora do painel.



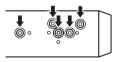
Montagem traseira DIN

1 Puxe as partes superior e inferior do anel de acabamento para fora para removê-lo. (Ao recolocá-lo no lugar, direcione o lado com uma ranhura para baixo e conecte-o.)

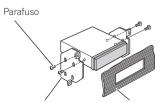


Anel de acabamento

- É fácil remover o anel de acabamento se o painel frontal está solto.
- 2 Determine a posição apropriada em que os orifícios no suporte e a lateral da unidade coincidem.



3 Aperte dois parafusos em cada lado.



Suporte de montagem Pa

Painel ou console

 Utilize parafusos de armação (5 mm × 8 mm) ou parafusos de cabeça embutida (5 $mm \times 9 mm$), dependendo do formato do orifício no suporte. \blacksquare

Mensagens de erro

Ao entrar em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da Pioneer mais próxima, certifique-se de gravar a mensagem de erro.

Mensagem	Causa	Ação
ERROR-11, 12, 17, 30	Disco sujo	Limpe o disco.
ERROR-11, 12, 17, 30	Disco riscado	Substitua o disco.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Problema elétri- co ou mecânico	Ative a chave de ig- nição ou alterne para uma fonte di- ferente. Em segui- da, volte ao CD player.
ERROR-15	O disco inserido não contém dados	Substitua o disco.
ERROR-22, 23	CD com este for- mato não pode ser reproduzido	Substitua o disco.
CD-ROM	CD-ROM inseri- do	Substitua o disco.
		•

Tratamento das diretrizes dos discos e do player

 Utilize apenas os discos com os logotipos a seguir.



 Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares. Não utilize discos com outros formatos.





 Utilize um CD de 12 cm ou 8 cm. Não utilize um adaptador ao reproduzir CDs de 8 cm.

- Não insira nada além de CDs no slot de carregamento de CD.
- Não utilize discos rachados, lascados, tortos ou com defeitos, já que podem danificar o player.
- Não é possível reproduzir CD-R/CD-RW não finalizados.
- Não toque na superfície gravada dos discos.
- Quando n\u00e3o for utiliz\u00e1-los, guarde os discos em suas caixas.
- Evite deixar os discos em ambientes excessivamente quentes nem expostos à luz direta do sol.
- Não cole etiquetas, escreva ou aplique produtos guímicos à superfície dos discos.
- Para remover sujeiras de um CD, limpe-o com um tecido macio do centro para fora.
- A condensação pode temporariamente prejudicar o desempenho do player. Não o utilize por aproximadamente uma hora para que se ajuste à temperatura mais quente. Além disso, seque os discos com um pano macio.
- A reprodução de discos pode não ser possível devido às suas características, aos seus formatos, ao aplicativo gravado, ao ambiente de gravação, às condições de armazenamento e assim por diante.
- As informações de texto podem não ser corretamente visualizadas dependendo do ambiente de gravação.
- Impactos nas estradas ao dirigir podem interromper a reprodução do disco.
- Leia as precauções sobre discos antes de utilizá-los.

Discos duais

 Discos duais são discos com dois lados que possuem em um lado um CD de áudio gravável e um DVD de vídeo gravável no outro lado.

- Uma vez que o lado do CD dos Discos duais não é compatível com o padrão dos CDs comuns, poderá ser impossível reproduzir o lado do CD nesta unidade.
- Inserir e ejetar um Disco dual com freqüência pode causar arranhões no disco. Arranhões profundos podem causar problemas na reprodução com esta unidade. Em alguns casos, o Disco dual pode ficar preso no slot de carregamento e não ser ejetado. Para evitar isso, recomendamos que você não use Discos duais nesta unidade.
- Consulte as informações fornecidas pelo fabricante do disco para saber mais a respeito dos Discos duais.

CERTIFICADO DE GARANTIA VÁLIDO SOMENTE NO TERRITÓRIO BRASILEIRO

A PIONEER DO BRASIL LTDA. Garante que o aparelho desempenhará suas funções em conformidade com o sue manual de instruções, assegurando ao adquirente deste aparelho, garantia contra defeitos de material-proma e de fabricação, por um período de 01 (um) ano, incluso o período estabelecido por lei, a contar da data de sua aquisição, comprovada mediante a apresentação da respectivo Nota Fiscal do revendedor ao consumidor e deste Certificado de Garantia devidamente preenchido, observando o que segue:

- 1 A garantia acima supra é a única garantia, quer expressa, quer implícita, ficando excluídos quaisquer danos ou prejuízos indiretos, tais como (de forma meramente exemplificative e não taxativa), lucros cessantes, interrupição de negócios e outros prejuízos pecuniários decorrentes do uso, ou da possibilidade de usar este aparelho;
- 2 A PIONEER declara a garantia nula e sem efeito se for constatado por ela, ou pela assistência técnica autorizada que o aparelho sofreu dano causando por uso em desacordo com o manual de instuções, ligações a tensão de rede errada, acidentes (quedas, batidas, etc.) má utilização, instalação inadequada, ou ainda sinais de haver sido violado, ajustado ou consertado por pessoas não autorizadas;
- 3 O Certificado de Garantia só terá validade quando apresentado juntamente com a Nota Fiscal de Venda ao Consumidor do aparelho;
- 4 Também sera anulada a garantia quando este Certificao de Garantia apresentar qualquer sinal de adulteração ou rasura;
- 5 Os consertos e manutenção do aparelho em garantia, serão de competência exclusivo das assistências autorizadas e da PIONEER;
- 6 Os danos ou defeitos causados por agentes externos, por danos causados por uso de CDs/DVDs de má qualidade, ação de produtos

- de limpeza, excesso de pó, infiltração de líquidos, produtos químicos automotivos, tentativa de furto ou roubo e demais peças que se desgastam naturalmente com o uso (ex: baterias, acessórios, botões, painéis, cintas), ou por outras condições anormais de utilização, em hipótese alguma serão de responsabilidade do fabricante:
- 7 As despesas de frete, seguro e embalagem não estão cobertas por esta garantia, sendo de responsibilidade exclusivo do proprietário. O proprietário que desejar atendimento domiciliar deverá consultar antecipadamente a Rede de Assistência Técnica Autorizada sobre a disponibilidade deste serviço e a taxa de visita cobrada:
- 8 Instrumentos com número de série adulterado ou ilegível também não serão cobertos pela presente garantia



1 ano

CERTIFICADO DE GARANTIA APARELHO: DEH-1080E

NOME DE COMPRADOR :	
TELEFONE :	CEP:
CIDADE :	ESTADO :
ENDREÇO :	
DATA DA COMPRA :	NOTA FISCAL :
VENDIDO POR :	
N DE SÉRIE :	

Atenção

Este Certificado de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

_

Especificações

Geral

Fonte de alimentação nominal14,4 V CC (faixa de tensão permissível: 12.0 V a 14.4 V CC) Sistema de aterramento Tipo negativo Consumo máx. de energia10,0 A Dimensões (L \times A \times P): DIN Face 188 × 58 × 14 mm Face 170 × 48 × 14 mm Peso1,3 kg Áudio

Potência de saída máxima

Potência de saída contínua

Hz, 5% de THD, carga de 4 Ω ambos os canais acionados) Impedância de carga 4Ω (4Ω a 8Ω permissível) Controles de tons: Graves Freqüência100 Hz Ganho ±13dB Médio Freqüência 1 kHz Ganho ±12 dB Agudos Freqüência10 kHz Ganho ±12 dB

.....50 W × 4

CD player

SistemaSistema de áudio de CDs Discos utilizáveisCDs Relação do sinal ao ruído 94 dB (1 kHz) (rede IEC-A) Número de canais2 (estéreo)

Sintonizador de FM

Faixa de fregüência87,5 MHz a 108,0 MHz Sensibilidade utilizável 8 dBf (0,7 μ V/75 Ω , mono, Sinal/Ruído: 30 dB) Relação do sinal ao ruído 75 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de AM

Faixa de fregüências531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz) 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz) Sensibilidade utilizável 18 µV (Sinal/Ruído: 20 dB) Relação do sinal ao ruído 65 dB (rede IEC-A)



As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio devido a aperfeicoamentos.

PIONEER DO BRASIL LTDA.

Escritório de Vendas:

Rua Treze de Maio, 1633 - 10.º andar, CEP 01327-905, São Paulo, SP. Brazil

Fábrica:

Av. Cupiúba, 361, Distrito Industrial, CEP 69075-060, Manaus, AM, Brasil

PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936

TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada TEL: 1-877-283-5901

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司: 台北市中山北路二段44號13樓

電話: (02) 2521-3588

先鋒電子(香港)有限公司

香港九龍尖沙咀海港城世界商業中心

9樓901-6室

電話: (0852) 2848-6488



Publicado pela Pioneer Corporation. Copyright © 2007 por Pioneer Corporation, Todos os direitos reservados.

Impresso no Brasil <YRB5051-A/F> BR