

SAMSUNG



Câmera de alta resolução IR, Dia e noite, modelo SCO-2080R

Guia do Usuário

Antes de instalar e operar este produto, leia este manual com atenção.

Antes de operar a câmera, confirme o modelo da câmera e a tensão de alimentação correta. Para auxiliar na compreensão deste manual inteiramente, apresentamos a descrição do nosso modelo.

■ SÉRIE SCO-2080R


- MODELO NTSC
SCO-2080RN
- MODELO PAL
SCO-2080RP

■ DESCRIÇÃO DO MODELO

- SCO-2080R X



- SISTEMA DE SINAL
N → MODELO NTSC
P → MODELO PAL

	CUIDADO RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO NÃO ABRA	
CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA A TAMPA OU A PARTE TRASEIRA. NÃO HÁ PEÇAS INTERNAS QUE POSSAM SER REPARADAS PELO USUÁRIO. CONFIE OS REPAROS À ASSISTÊNCIA TÉCNICA AUTORIZADA.		



O símbolo do raio com ponta de flecha, dentro de um triângulo equilátero, destina-se a alertar ao usuário sobre a presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do invólucro do produto, que pode ser de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico.



O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero destina-se a alertar ao usuário sobre a presença de importantes instruções de operação e manutenção (reparos) na literatura que acompanha o aparelho.

A operação deste equipamento em uma área residencial pode causar interferência prejudicial, caso em que o usuário será solicitado a corrigir a interferência às suas próprias expensas.

ADVERTÊNCIA – As trocas ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante pode anular a autoridade do usuário para operar este equipamento.

ADVERTÊNCIA – Para prevenir choque elétrico e risco de incêndio:

- ◆ NÃO utilize fontes de alimentação que não sejam a especificada.
- ◆ NÃO exponha esta câmera à chuva ou umidade.

Esta instalação deve ser realizada por técnicos qualificados e em conformidade com todos os códigos locais.

Índice



• Características	5
• Advertências e cuidados	6
• Precauções	7
• Componentes e Acessórios	9
• Visão geral	9
■ Frontal	9
■ Traseira	10
• Ajuste da lente	11
■ Ajuste do ZOOM e do Foco da Lente	11
• Conexão	12
■ Conexão a um monitor	12
■ Conexão à fonte de alimentação	13
■ Controle da comunicação RS-485	14
■ Utilização das comunicações coaxiais	15
• Operação da sua câmera	16
■ Menu Configuration (Configuração)	16
■ Menu Setup (Ajustes)	16
• LENS (LENTE) (Ajuste do nível de brilho)	17
• EXPOSURE (EXPOSIÇÃO)	18
• White Balance (White Bal) (Balanço de Branco)	19
• SDR (Samsung Super Dynamic Range) Faixa Super Dinâmica Samsung)	20
• BACKLIGHT (LUZ DE FUNDO)	21
• SSNR3	23
• DAY/NIGHT (DIA E NOITE)	24
• SPECIAL (ESPECIAL)	26
• EXIT (SAÍDA)	31
• Guia de solução de problemas	32
• Especificações	33
• Dimensões	34

Sensibilidade Ultra Alta

O CCD colorido de alta sensibilidade interno produz uma imagem nítida mesmo com iluminação de 0Lux (P&B, LED IR ATIVADO) ou inferior.

Alta Resolução

Adotando um CCD SONY de formato diagonal de 6 mm (1/3") 410.000 (NTSC) pixels, 470.000 (PAL) pixels, a câmera produz imagens claras de qualidade com resolução horizontal de 600 Linhas de TV para o modo colorido e uma resolução horizontal de 700Linhas de TV no modo P&B.

Função SSSNR3 (Super redução do ruído Samsung)

A tecnologia W-V DSP chip de alto desempenho remove efetivamente ruídos de ganho de baixa iluminação e fantasmas para gerar imagens nítidas em ambientes escuros.

DAY & NIGHT (ICR) (DIA E NOITE)

Esta câmera possui uma função que seleciona automaticamente o modo apropriado para as condições diurnas ou noturnas. O modo COLOR (COLORIDO) opera em condições diurnas para proporcionar cores otimizadas e o modo BW (P&B) opera em condições noturnas para aumentar a definição da imagem.

SSDR (Faixa super dinâmica Samsung)

Para imagens com alto contraste entre áreas brilhantes e escuras sob condições de iluminação difícil como, por exemplo, a luz de fundo, esta câmera ilumina seletivamente áreas mais escuras retendo o mesmo nível de luz para áreas mais brilhantes para até fora do brilho geral.

Alcance de 50m da visibilidade externa

Os LEDs IR da câmera modelo SCO-2080R iluminam automaticamente a área de visualização em escuridão extrema permitindo que a visibilidade de longo alcance da câmera de até 50 metros.

Função IR MODE (MODO IR)

Esta função impede a saturação da imagem por meio de iluminadores IR a curta distância.

Resistência à poeira e à chuva classificação IP66

Com o design resistente à poeira e à chuva, a câmera pode ser instalada fora dos beirais do prédio ou locais expostos à poeira e à chuva.

Comunicação

Métodos de comunicação coaxial RS-485:

- Comunicações RS-485 : SAMSUNG-T, SAMSUNG-E, PELCO-P, PELCO-D, VICON, PANASONIC, BOSCH, HONEYWELL
- Comunicações coaxiais: Pelco Coaxitron

Funções Diversas

As funções HLC (Alta compensação de luz), SENS-UP, FLIP (HV-REV), D-ZOOM, SHARPNESS, MOTION DETECTION e PRIVACY são disponibilizadas.

OSD (Exibição de informações na tela)

A função OSD da câmera é complementada por 18 idiomas.

- NTSC: Coreano, inglês, francês, espanhol, japonês, português, taiwanês
- PAL: Inglês, francês, alemão, espanhol, italiano, chinês, russo, tcheco, polonês, romeno, sérvio, sueco, dinamarquês, turco, português.



A Samsung Techwin adota cuidados com o meio ambiente em todos os estágios de fabricação do produto para preservação do meio ambiente e executa diversas etapas para fornecer aos clientes produtos mais amigáveis ao meio ambiente. A marca Eco representa que a Samsung Techwin irá fabricar os produtos ambientalmente amigáveis e indica que o produto atende à diretiva EU RoHS.

Advertências e Cuidados

Estas informações são fornecidas para garantir a sua segurança e para impedir quaisquer perdas, financeiras ou de outra natureza. Leia cuidadosamente e utilize a câmera corretamente.

- * Para pesquisas de produtos, entre em contato com o estabelecimento no qual você adquiriu a câmera. O uso de equipamentos como, por exemplo, uma escada aérea enquanto fornece serviços pós-vendas deverão estar às suas expensas.



Notas

- Certifique-se de que o produto seja instalado em local apropriado onde esteja protegida contra inundação como, por exemplo, sob calhas ou beirais, para a operação adequada.
- Este produto é certificado como o padrão IP66. Contudo, se houver quaisquer questões de inundação, recomenda-se veementemente utilizar um invólucro externo. Quando você instalar a câmera interna em um invólucro para ambientes externos, utilize um dos métodos a seguir:
 1. Remova o vidro frontal do Invólucro antes de instalar a câmera.
 2. Para remover o vidro frontal do invólucro, remova a tampa frontal e em seguida coloque a câmera próxima ao vidro frontal.

Mensagens de advertência/atenção/marcas especiais

	Ignorar esta informação pode resultar em morte ou ferimentos físicos graves.		Ignorar esta informação poderá resultar na perda de material ou ferimentos físicos.
	Indica "Nunca permitido".		Indica "Não desmontar".

Informações sobre segurança

Informações para usuários sobre a coleta e descarte de equipamentos e baterias usados



Verifique as leis locais onde o equipamento for utilizado.

Não instale sob condições de temperatura extrema



Utilize somente condições de temperatura entre -10°C e +50°C. Instale uma boa ventilação quando utilizar em condições de alta temperatura.

Não instale em ambientes de alta umidade.



Pode reduzir a qualidade da imagem.

Não instale sob condições de iluminação instáveis.



Grandes alterações de iluminação ou tremulação podem prejudicar a operação normal da câmera.

Evite tocar na lente da câmera.



A lente é o componente mais importante da câmera. Tenha cuidado para não manchá-las com impressões digitais.

Precauções

Não deixe a câmera cair nem a submeta a choques físicos.



Pode causar um defeito na câmera.

Nunca mantenha a câmera voltada diretamente para uma fonte de luz forte.



Pode danificar o CCD.

Não exponha a câmera à radioatividade.



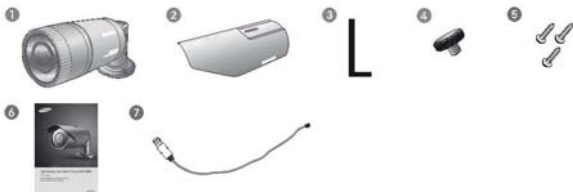
A exposição à radioatividade pode danificar o CCD.



Notas

- A exposição a um holofote ou um objeto emissor de luz forte pode causar manchas ou fluorescência.
- Assegure-se de que a fonte de alimentação esteja em conformidade com as especificações normais antes de conectá-la à câmera.
- Caso o LED IR seja aceso, não olhe diretamente para o feixe.

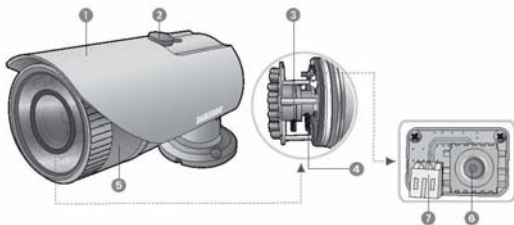
Componentes e Acessórios



- 1 SCO-2080R
- 2 Protetor solar
- 3 Chaves Allen tipo L (3,0 mm)
- 4 Adaptador do protetor solar (1 em cada)
- 5 Parafuso auto-atarraxante (3 em cada)
- 6 Manual do usuário
- 7 Instalação do cabo de saída de vídeo

Visão geral

PARTE FRONTAL



- 1 Protetor solar da câmera
- 2 Adaptador do protetor solar: Fixação do protetor solar na câmera.
- 3 Alavanca do foco: Ajuste o foco da lente girando a alavanca do foco.
- 4 Alavanca de Zoom: Ajuste a ampliação de zoom da lente girando a alavanca de zoom.
- 5 Tampa frontal
- 6 Seletor Function Setup (Configuração das funções:
Exibe o menu na tela e move o cursor para quatro direções para confirmar o status ou após a alteração de um item selecionado.
- 7 Terminal de saída de vídeo para o monitor:
Utilizado para monitoramento da saída de vídeo quando da instalação da câmera.

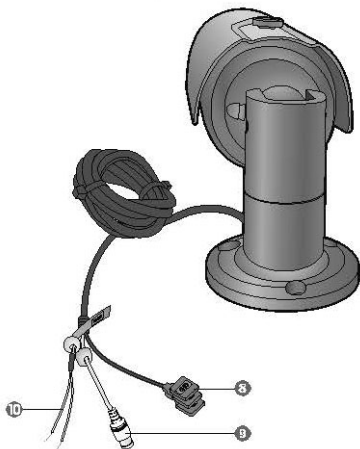
Visão geral



Notas

- Quando você ajustar a função ZOOM & FOCUS da lente, remova a tampa frontal da câmera, girando a tampa em sentido anti-horário.
- Para ajustar o zoom e o foco afrouxe as alavancas individuais antes de apertá-las novamente.
- Para assegurar que a integridade à prova d'água seja mantida, assegure-se de que a tampa frontal seja apertada corretamente.

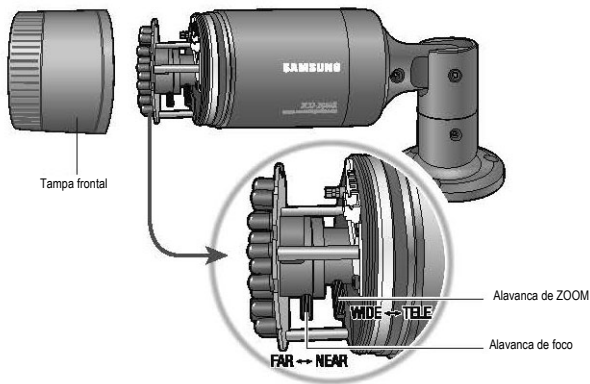
PARTE TRASEIRA



- 8** Terminal de entrada de alimentação: Conecte a fonte de alimentação como especificado para cada modelo neste manual.
- 9** Terminal de saída de vídeo: Os sinais de vídeo serão transmitidos por meio desta porta. Conecte esta porta à porta VIDEO IN de um monitor.
- 10** Terminal de controle RS-485:
Você pode controlar SETUP MENU (MENU DE CONFIGURAÇÃO) por meio desta porta utilizando os controladores externos como um controle remoto cuja comunicação RS-485 seja suportada. Para detalhes, refira-se à página 14.

Ajuste do zoom e o foco da lente

1. Remova o protetor solar da câmera.
2. Remova a tampa frontal da câmera girando-a em sentido anti-horário.
3. Desbloqueie a alavanca de Zoom ou foco antes de ajustar a lente.
4. Ajuste o zoom e o foco movendo a alavanca em sentido anti-horário para (NEAR & TELE) e em sentido horário para a posição (WIDE & FAR).
5. Após o ajuste, aperte as alavancas de zoom ou foco, com cuidado para não ajustar a posição de zoom/foco.
6. Feche e aperte a tampa frontal.
7. Reinstale o protetor solar.



Notas

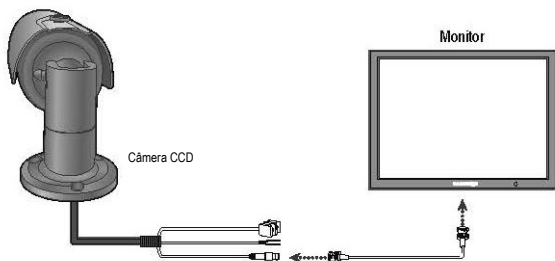
- Se a tampa frontal for rosqueada cruzada ou não corretamente apertada o invólucro da câmera não irá operar no modo à prova d'água.
- Quando você combinar a tampa frontal, combine o triângulo da tampa frontal e o triângulo do corpo principal de frente um para o outro.

Conexão



Conexão ao Monitor

Conecte o terminal de saída de vídeo localizado na parte traseira da câmera ao monitor.

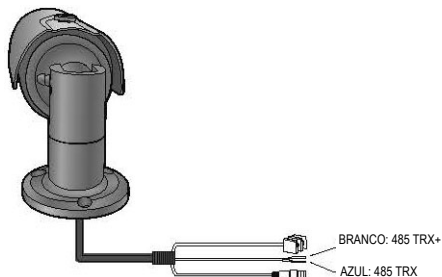


- O método de conexão varia dependendo do tipo de monitor e acessórios. Refira-se ao manual do usuário para cada instrumento.
- Desative a fonte de alimentação quando conectar.

Conexão à fonte de alimentação

Especificações recomendadas do adaptador para o modelo SCO-2080RN/P: 12V CC/4A, 24V CA / 2A e acima.

Verifique os requisitos de alimentação padrão antes de conectar a alimentação. (Recomenda-se 24V CA/2A sobre adaptador para distância longas.)



Quando o valor de resistência do cabo de cobre for [20°C]

Tamanho do fio de cobre (AWG)	#24 (0,22 mm ²)	#22 (0,33 mm ²)	#20 (0,52 mm ²)	#18 (0,38mm ²)
Valor de resistência (ohms/m)	0,078	0,050	0,030	0,018
Queda de tensão (V/m)	0,028	0,018	0,011	0,006

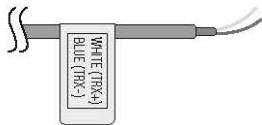
- Conforme indicado na tabela acima, a tensão será reduzida à medida que o cabo for maior. Portanto, com uma distância excessivamente longa entre o adaptador de força e a câmera pode afetar o desempenho da câmera.
- * Tensão padrão para operação da câmera: 12V CC \pm 10% / 24V CA \pm 10%
- * Poderá ocorrer algum desvio na queda de tensão dependendo do tipo de cabo e do fabricante.



Notas

- Utilize um adaptador de força que atenda aos padrões necessários.
- Conecte a fonte de alimentação após a instalação.

Conexão ao cabo de controle RS-485



CABO DE CONTROLE	ESPECIFICAÇÃO
BRANCO (TRX+)	RS-485+
AZUL (TRX-)	RS-485-

A utilização da comunicação RS-485 permitirá que você controle o menu OSD de um Controlador do Sistema SAMSUNG TECHWIN ou DVR.

(1) Conexão a um PC.

Conecte a câmera ao PC por meio de um conversor RS-485 utilizando um RS-485 e um cabo serial.

Exemplo: PORTA SERIAL DO PC (COM1) → CABO SERIAL → CONVERSOR RS-485 → CABO DE CONTROLE RS-485

(2) Conexão a um DVR ou Controlador de Sistema.

Conecte o cabo RS-485 às portas de conexão do DVR ou Controlador do Sistema.

Porta de conexão da placa de controle 485	Porta de controle RS-485
TERMINAL DE CONEXÃO (+)	BRANCO (TRX+)
TERMINAL DE CONEXÃO (-)	AZUL (TRX-)

* Valor inicial de estabelecimento da comunicação RS-485

Item	Identificação da câmera	TAXA DE BAUDS	MODO UART	RET PKT
Valor inicial	1	9600	8- NONE (NENHUM) -1	HABILITAR



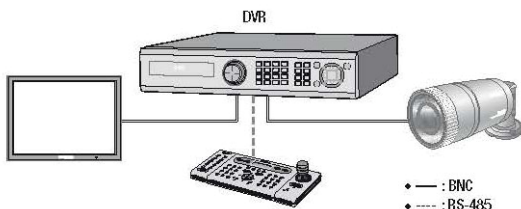
Notas

- Quando utilizar um sistema de controle para controle da câmera, utilize o protocolo SAMSUNG-T, SAMSUNG-E, PELCO-P, PELCO-D, VICON, PANASONIC, BOSCH, HONEYWELL).
- Quando conectar ao TERMINAL DE CONTROLE RS-485, remova a cobertura externa na parte interna do TERMINAL DE CONTROLE RS-485.
- Para a conexão SCC-101, troque o modo de comunicação para "8-E-1", no menu "Communication configuration". (Para maiores informações, refira-se ao manual SCC-101.)

Utilização das comunicações coaxiais

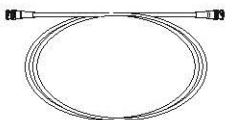
- Sistema de comunicações coaxiais
- Método de controle OSD

CÂMERA	DVR	CONTROLADOR
SET (CONFIRMAR)	MENU/ENTER	TECLA OSD
UP (PARA CIMA)	TECLA PARA CIMA	JOYSTICK PARA CIMA
DOWN (PARA BAIXO)	TECLA PARA BAIXO	JOYSTICK PARA BAIXO
LEFT (ESQUERDA)	TECLA PARA A ESQUERDA	JOYSTICK PARA A ESQUERDA
RIGHT (DIREITA)	TECLA PARA A DIREITA	JOYSTICK PARA A DIREITA



- Cabo de vídeo

A porta de saída de vídeo da câmera é conectada ao monitor com um cabo coaxial BNC, indicado abaixo: Se a distância entre a câmera e o monitor ultrapassar o máximo recomendado, utilize um amplificador de vídeo auxiliar.



Distância	Especificações recomendadas do cabo
300m	SC2V(RG-59/U)
450m	5C2V/RG-6/U)
600m	7C2V(RG-11/U)



Notas

- Se a câmera for controlada por comunicação coaxial, utilize um amplificador de vídeo destinado a comunicações coaxiais. Amplificadores de vídeo normais não transferem sinais coaxiais.

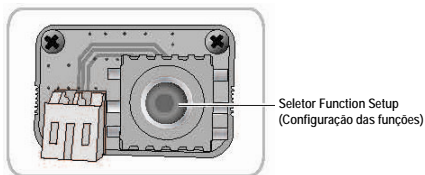
Operação da sua câmera

Menu Configuration (Configuração)

CONFIGURAÇÃO PRINCIPAL			
LENS (LENTE)	• DC		
EXPOSURE (EXPOSIÇÃO)	• BRIGHTNESS (BRILHO) • SENS-UP (SENSIBILIDADE)	• SHUTTER (OBTURADOR) • RETURN (RETORNO)	• AGC (CONTROLE AUTOMÁTICO DE GANHO)
WHITE BAL (BALANÇO DE BRANCO)	• ATW • MANUAL	• OUTDOOR (AMBIENTE EXTERNO) • AWC → SET (CONFIRMAR)	• INDOOR (AMBIENTE INTERNO)
SSDR	• OFF (DESATIVADO)	• ON (ATIVADO)	
BACKLIGHT (LUZ DE FUNDO)	• OFF	• BLC	• HLC
SSNR3	• OFF	• ON	•
DAY/NIGHT (DIA E NOITE)	• COLOR (COLORIDO)	• B/W (P&B)	• AUTO
SPECIAL (ESPECIAL)	• IMAGE ADJ. (AJUSTE DE IMAGEM) • MOTION DET (DETECÇÃO DE MOVIMENTO) • COMM ADJ (AJUSTE DA COMUNICAÇÃO)	• CAM TITLE (TÍTULO DA CÂMERA) • PRIVACY (PRIVACIDADE) • LANGUAGE (IDIOMA)	• SYNC (SINCRONIZAÇÃO) • DIS • RETURN (RETORNO)
EXIT	• SAVE (SALVAR)	• NOT SAVE (NÃO SALVAR)	• RESET (REINICIALIZAÇÃO)

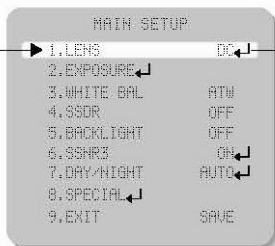
Menu Setup (Ajustes)

Utilize o seletor Function Setup (Configuração das funções) localizado dentro da câmera.



1. Pressione o seletor Function Setup.
 - O menu Main setup será exibido na tela do monitor.

Selecione a função utilizando o seletor Function Setup (Configuração das Funções).



Troque o status utilizando o seletor Function Setup.

2. Selecione uma função desejada utilizando o seletor Function Setup.
 - Posicione o cursor sobre um item desejado.
3. Configure um item selecionado utilizando o seletor Function Setup.
4. Para finalizar o ajuste, selecione "EXIT" (SAÍDA) e pressione o seletor Function Setup.



Notas

- Um item contendo o ícone ◀ também possui menus secundários. Para selecionar um menu secundário, selecione um item com o ícone e pressione o seletor Function Setup.
- Um item contendo o ícone --- estará indisponível devido aos ajustes da função.

LENS (LENTE)

Utilizando esta função, você pode controlar o brilho da tela.

1. Quando a tela do menu SETUP for exibida, selecione "LENS" utilizando o seletor Function Setup de forma que a seta indique "LENS".
2. DC: Você pode ajustar o valor mínimo do obturador e o valor máximo do modo do obturador ESC.



3. O modo LENS possui itens de menu secundário como indicado abaixo.
 - BRIGHTNESS (BRILHO): Ajusta o brilho do vídeo.

Operação da sua câmera

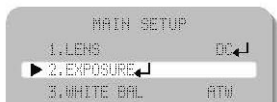
- FOCUS ADJ (AJUSTE DO FOCO): Para ajustar corretamente o foco da lente DC, você deverá ativar o modo Focus Settings (Ajustes do Foco) sob o menu de cada lente. Ative o modo Focus Settings, ajuste o foco da lente e em seguida desative o modo dos ajustes.



Nota

- Se uma rolagem de cores ocorrer quando utilizar uma lente DC, ajuste Shutter (Obturador) para Fixed (Fixo) (←).

EXPOSURE (EXPOSIÇÃO)



1. Quando a tela do menu SETUP for exibida, selecione "EXPOSURE" utilizando o seletor Function Setup (Configuração das Funções).
2. Selecione um modo desejado utilizando o interruptor Function Setup.



- ☉ SHUTTER (OBTURADOR): Você pode selecionar o obturador automático ou manual.
 - --- : A velocidade do obturador é fixada em 1/60seg (1/50seg)
 - ESC : Selecione esta opção para controlar a velocidade do obturador automaticamente. Se ESC for selecionada, a velocidade do obturador será automaticamente controlada dependendo da iluminação do ambiente do alvo.
 - MANUAL : Você pode controlar a velocidade do obturador manualmente. (MODELO NTSC: 1/60 a 1/120.000, MODELO PAL: 1/50 a 1/120.000)
 - A.FLK : Selecione esta opção quando visualizar tremulação da imagem, o que pode ocorrer quando a frequência de alterações da iluminação local com a câmera.



Notas

- Quando SHUTTER for ajustado para o modo MANUAL ou A.FLK, a função SENS-UP (SENSIBILIDADE) será desabilitada.
- AGC (CONTROLE AUTOMÁTICO DO GANHO): Quanto mais alto o nível de ganho, mais brilhante será a tela – porém mais alto será o ruído.
- OFF : Desativa a função AGC.
 - LOW : Permite o controle automático do ganho de 5,3dB a 32dB.
 - HIGH : Permite o controle automático do ganho de 5,3dB a 37dB.
- SENS-UP: quando a cena for noturna ou escura, a câmera detecta automaticamente o nível de luz e mantém uma imagem clara se este modo for ativada.
- OFF : Desativa a função SENS-UP.
 - AUTO : Ativa a função SENS-UP.
- RETURN: Selecione esta opção para salvar as alterações no menu EXPOSURE e retornar ao menu SETUP.



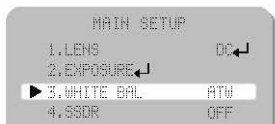
Notas

- Se você ajustar o seletor Function Setup (Configuração das funções) para o modo "AUTO", você poderá ajustar o brilho aumentando ou reduzindo a velocidade do obturador. (2x a 512x)
- Note que quanto mais alto o nível de zoom, mais brilhante será a tela, porém haverá mais probabilidade de ocorrência do efeito de fantasma.
- É normal que sintomas de Ruídos, Pontos e esbranquiçamento sejam exibidos no modo SENS-UP quando o nível D-ZOOM for aumentado.

White Balance (Balanço de branco)

Utilize a função White Balance para ajustar a cor da tela.

1. Quando a tela do menu SETUP for exibida, selecione "White Bal" utilizando o seletor Function Setup de forma que a seta indique "White Bal".
2. Selecione um modo desejado utilizando o seletor Function Setup.



Operação da sua câmera

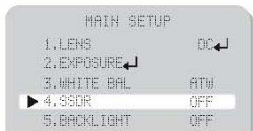
- × Selecione um dos 5 modos a seguir, conforme a sua finalidade.
 - **ATW** : Selecione esta opção quando a temperatura das cores estiver entre 1700°K e 11000°K.
 - **OUTDOOR** : Selecione esta opção quando a temperatura das cores estiver entre 1700°K e 11000°K. (incluindo ao usar uma lâmpada de sódio)
 - **INDOOR** : Selecione esta opção quando a temperatura das cores estiver entre 4500°K e 8500°K.
 - **MANUAL** : Selecione esta opção para ajustar com precisão o Balanço de Branco manualmente. Ajuste o Balanço de Branco primeiramente utilizando o modo ATW ou AWC. Após a troca para o modo MANUAL, ajuste com precisão o Balanço de Branco e pressione o seletor Function Setup.
 - **AWC → SET** : Para localizar o nível de luminância otimizado para o ambiente de uso, aponte a câmera em direção a uma folha de papel em branco e pressione o seletor Function Setup. Se o ambiente for alterado, reajuste a função.

Notas

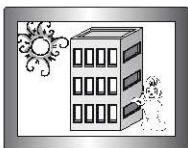
- O Balanço de Branco pode não operar adequadamente sob as condições a seguir. Neste caso, selecione o modo AWC.
 - ❶ Quando a temperatura das cores do ambiente do alvo estiver fora da faixa de controle (p. ex. céu claro ou crepúsculo).
 - ❷ Quando a iluminação do ambiente do alvo estiver fraca.
 - ❸ Se a câmera for direcionada para uma luz fluorescente ou instalada em um local onde a iluminação muda dramaticamente, a operação Balanço de Branco poderá se tornar instável.

SSDR (Faixa super dinâmica Samsung)

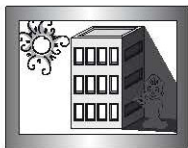
A função SSDR ilumina pontos mais escuros de uma imagem enquanto retém o mesmo de nível para pontos mais brilhantes para o brilho geral das imagens com alto contraste entre pontos brilhantes e escuros.



1. Quando a tela do menu SETUP for exibida, selecione "SSDR" utilizando o seletor de forma que a seta indique "SSDR".
2. Utilize o seletor para trocar o nível SSDR de acordo com o contraste entre áreas brilhantes e escuras.



SSDR ON (ATIVADA)

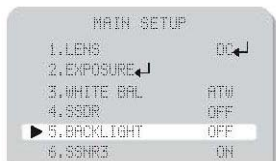


SSDR OFF (DESATIVADA)

BACKLIGHT (LUZ DE FUNDO)

Ao contrário das câmeras convencionais, a câmera modelo SCO-2080R é projetada para capturar um alvo destacado e o plano de fundo ao mesmo tempo, mesmo quando o alvo for a luz de fundo, utilizando as funções da tecnologia W-V DSP chip exclusiva.

1. Quando a tela do menu SETUP for exibida, selecione "BACKLIGHT" utilizando o seletor Function Setup (Configuração das funções) de forma que a seta indique "BACKLIGHT".



2. Selecione um modo desejado utilizando o seletor Function Setup.

- BLC : Permite que o usuário selecione diretamente uma área desejada de uma imagem e visualize a área mais claramente.
- HLC (Alta compensação de luz):
Se a cena contiver áreas extremamente iluminadas como, por exemplo, de faróis de carros, a luz poderá mascarar muitos detalhes na tela.
 - LEVEL: Ajusta o nível da função HLC.
 - LIMIT: Permite a troca das condições operacionais.
 - MASK COLOR/TONE: Troca a cor / transparência da área de mascaramento. (Preto, Vermelho, azul, ciano e magenta)

Operação da sua câmera

- TOP/BOTTOM/LEFT/RIGHT: Ajusta a área a ser aprimorada

- ☉ OFF: Não está sendo utilizado.

3. Selecione um modo desejado utilizando o seletor Function Setup e pressione o seletor Function Setup.

- ☉ Selecione "BLC" para ajustar a área a ser aprimorada e ajuste o nível.
- ☉ HLC: Habilita o usuário a trocar o nível, limite, cor/tonalidade da máscara e área.



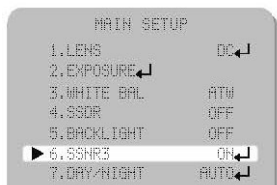
Notas

- Devido à possibilidade de uma diferença na efetividade da função HLC de acordo com a extensão da área iluminada na tela, otimize o ângulo de instalação para o melhor desempenho HLC.
- Quando em cenas escuras, a função HLC só será ativada quando uma luz brilhante além do tamanho específico no modo NIGHT ONLY.
- A função HLC não será ativada durante o dia ou quando a luz brilhante não estiver presente durante a noite no modo NIGHT ONLY.
- A função BLC não irá operar no modo B/W (P&B) do menu DAY/NIGHT (DIA e NOITE).

SSNR3

Esta função reduz o ruído do plano de fundo em um ambiente de iluminação fraca.

1. Quando a tela do menu SETUP for exibida, selecione "SSNR3" utilizando o seletor Function Setup (Configuração das funções) de forma que a seta indique "SSNR3".



2. Selecione um modo desejado utilizando o seletor Function Setup.
 - ⊖ OFF: Desativa a função SSNR3. O ruído não será reduzido.
 - ⊕ ON: Ativa a função SSNR3 de forma que o ruído seja reduzido.
3. Ajuste o modo SSNR3 para "ON" e pressione o seletor Function Setup. Em seguida você poderá ajustar o nível de redução de ruído.



Notas

- Você não poderá ajustar o modo SSNR3 para "ON" ou "OFF" quando o modo AGC do menu EXPOSURE estiver "OFF" (DESATIVADO).
- Quando ajustar o nível de redução de ruído no modo SSNR3, lembre-se de que quanto mais alto o ajuste do nível, mais será reduzido o nível de ruído, bem como o brilho da imagem.

Operação da sua câmera

DAY/NIGHT (DIA e NOITE)

Você pode exibir imagens no modo colorido ou preto e branco.

1. Quando a tela do menu SETUP for exibida, selecione "DAY/NIGHT" utilizando o seletor Function Setup (Configuração das funções) de forma que a seta indique "DAY/NIGHT".



2. Selecione um modo desejado utilizando o seletor Function Setup de acordo com a exibição da imagem desejada.

○ COLOR: A imagem será sempre exibida no modo colorido.

○ B/W: A imagem será sempre exibida em preto e branco.

- BURST MODE (MODO CONTÍNUO): Você pode ativar ou desativar o sinal de continuidade no modo B/W (P&B).
- IR MODE (MODO IR): Quando o LED IR for ativado em P&B, os objetos podem ser claramente identificados devido à função que reduz a saturação da tela de objetos dentro de uma distância reduzida.
- TOP/BOTTOM/LEFT/RIGHT (PARTE SUPERIOR / PARTE INFERIOR / ESQUERDA / DIREITA): Ajusta a faixa de acordo com a localização dos objetos.
- IR LEVEL (NÍVEL DE IR): Selecione LOW (BAIXO) quando os objetos forem exibidos dentro de uma distância reduzida ou selecione HIGH (ALTO) quando os objetos forem exibidos dentro de uma longa distância na tela.



○ AUTO: O modo será trocado para "Color" (Colorido) em um ambiente normal, porém será trocado para "B/W" quando a iluminação do ambiente estiver fraca. Para configurar o tempo de troca para o modo AUTO, pressione o seletor Function Setup. Você poderá ativar ou desativar o sinal de continuidade no modo B/W.

- BURST MODE (MODO CONTÍNUO): Você poderá ativar ou desativar o sinal de continuidade no modo B/W (P&B).
- DURATION (DURAÇÃO): Você pode selecionar o brilho da iluminação sobre a troca do modo dia e noite.
- DWELL TIME (TEMPO DE PERMANÊNCIA): Você pode selecionar o tempo de duração sobre a troca do modo dia e noite.
→ 3s, 5s, 7s, 10s, 15s, 20s, 30s, 40, 60s



	Colorido → P&B	P&B → Colorido
Rápido	2,5 lux	5 lux
Lento	1 lux	10 lux

* O ponto de troca dia/noite da câmera pode ser ajustado.



Notas

- Quando AGC no menu EXPOSURE estiver "OFF" (DESATIVADO), o modo "---" será similar à seleção do modo "COLOR" e o modo "AUTO" pode não ser selecionado.

Operação da sua câmera

SPECIAL (ESPECIAL)

1. Quando a tela do menu SETUP for exibida, selecione "SPECIAL" utilizando o seletor Function Setup (Configuração das funções) de forma que a seta indique "SPECIAL".



2. Selecione um modo desejado utilizando o seletor Function Setup.



○ IMAGE ADJ. (AJUSTE DA IMAGEM):

- 1) Quando a tela do menu SETUP for exibida, selecione "IMAGE ADJ" utilizando o seletor Function Setup de forma que a seta indique "IMAGE ADJ".
- 2) Selecione um modo desejado utilizando o seletor Function Setup.



- V-REV: Você pode girar a imagem verticalmente na tela.
- H-REV: Você pode girar a imagem horizontalmente na tela.
- D-ZOOM: Você pode utilizar o zoom digital de x1 a x16.
- FONT COLOR (COR DA FONTE): Você pode trocar a cor da fonte da função OSD (Exibição de informações na tela). (Branca, Amarela, Verde, Vermelha, Azul)
- SHARPNESS (NITIDEZ): À medida que você aumenta este valor, as bordas da imagem se tornam mais reforçadas e mais nítidas. Ajuste este valor apropriadamente dependendo da nitidez da imagem.
- MONITOR: Troque o valor dos ajustes do vídeo de acordo com o seu monitor.
 - LCD: Selecione este item do menu quando utilizar um monitor LCD.
 - CRT: Selecione este item do menu quando utilizar um monitor CRT.
 - USER: Utilize este item do menu quando utilizar outro monitor que não seja padrão. Você pode trocar os níveis de gama, nível PED e ganho de cores nos menus secundários.
- RETURN: Selecione esta opção para salvar os ajustes para o menu IMAGE ADJ e para retornar ao menu SETUP.

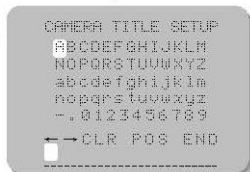


Notas

- Quando o modo V-REV ou H-REV estiver habilitado, o texto na tela não irá girar.
- Se você aumentar o nível SHARPNESS para um nível muito alto, a imagem poderá se tornar distorcida ou ruídos poderão ser exibidos.

Operação da sua câmera

- ☉ CAM TITLE (TÍTULO DA CÂMERA): Se você inserir um título, este será exibido no monitor.
- 1) Se a tela do menu SPECIAL (ESPECIAL) for exibida, utilize o seletor Function Setup (Configuração das Funções) de forma que a seta indique "CAM TITLE".
 - 2) Ajuste para "ON" utilizando o seletor Function Setup.
 - 3) Pressione o seletor Function Setup.
 - 4) Utilize o seletor Function Setup para acessar a letra desejada e selecione-a pressionando o seletor Function Setup. Repita este procedimento para inserir múltiplas letras. Você pode inserir até 15 letras.
 - 5) Insira um título, mova o cursor para "POS" e pressione o seletor Function Setup. O título inserido será exibido na tela. Selecione a posição de exibição do título na tela utilizando o seletor Function Setup e pressione-o novamente. Quando a posição for determinada, selecione "END" e pressione o seletor Function Setup para retornar ao menu SPECIAL.



Notas

- Quando o menu CAM TITLE estiver "OFF" (DESATIVADO), nenhum título será exibido na tela do monitor mesmo que você tenha inserido um.
- Somente o idioma inglês está disponível neste modo.
- Se você mover o cursor para CLR e pressionar o seletor Function Setup, todas as letras serão excluídas. Para editar uma letra, troque o cursor para a seta esquerda inferior e pressione o seletor Function Setup. Mova o cursor sobre a letra a ser editada, mova o cursor para a letra inserida e pressione o seletor Function Setup.

- SYNC (SINCRONIZAÇÃO):** Nas áreas em que a fonte for 60Hz (NTSC), 50Hz (PAL), você poderá sincronizar a fase de saída de múltiplas câmeras utilizando a função de sincronização de energia (Bloqueio de linha) sem utilizar um gerador de sinal de sincronização.
 - INT: tipo de sincronização interna
 - L/L: Tipo de sincronização de energia, bloqueio de linha
- Pressione o seletor Function Setup.
- Você pode selecionar uma fase desejada de 0 a 359 quando selecionar "phase" (fase).



Notas

- Quando utilizar a fonte de alimentação CA com frequência de 60Hz (NTSC), 50Hz (PAL), você pode utilizar a sincronização do tipo L/L.
- Quando a alimentação for de 12V CC, o menu SYNC será fixado para o modo "INT".

- MOTION DET (DETECÇÃO DE MOVIMENTO):**
 Este produto possui uma função que lhe permite observar o movimento dos objetos em 8 diferentes áreas na tela e as palavras "MOTION DETECTED" (MOVIMENTO DETECTADO) serão exibidas na tela quando o movimento for detectado. A atividade pode ser monitorada com maior eficiência.



- 1) Quando a tela do menu SPECIAL for exibida, pressione o seletor Function Setup de forma que a seta indique "MOTION DET".
- 2) Configure o modo utilizando o seletor Function Setup.
 - SENSITIVITY (SENSIBILIDADE): Você pode selecionar até 8 áreas MD. Quando o número SENSITIVITY for alto, a sensibilidade de detecção de movimento será aumentada para reconhecer até o menor movimento.
 - AREA MODE (MODO ÁREA): Determina a utilização ou não da área MD selecionada em SENSITIVITY.
 - SEL POS: Determina qual dos 4 vértices de cada área MD será utilizado.
 - XPOS: Determina as coordenadas do eixo horizontal para SEL POS.
 - YPOS: Determina as coordenadas do eixo vertical para SEL POS.
 - FILL → SET: Preenche uma área MD selecionada. A cor da área pode ser selecionada entre marrom, laranja, azul, ciano, verde, amarela, magenta e vermelha.
 - RETURN (RETORNO): Selecione esta opção para salvar os ajustes do menu MOTION DET e retornar ao menu SPECIAL.

Operação da sua câmera

- PRIVACY (PRIVACIDADE): Mascara uma área desejada a ser oculta na tela.



- Quando a tela do menu SPECIAL for exibida, pressione o seletor Function Setup (Configuração das funções) de forma que a seta indique "PRIVACY".
- Configure o modo utilizando o seletor Function Setup.
 - AREA (ÁREA): Você pode selecionar até 12 áreas PRIVACY.
 - MODE (MODO): Determina o uso ou não da área selecionada em AREA.
 - MASK COLOR (COR DA MÁSCARA): Determina a cor da área. Você pode selecionar Green (Verde), Red (Vermelha), Blue (Azul), Black (Preta), White (Branca), Gray (Cinza).
 - MASK TONE (TONALIDADE DA MÁSCARA): Ajusta o brilho da MASK COLOR.
 - TOP/BOTTOM/LEFT/RIGHT (SUPERIOR/INFERIOR/ESQUERDA/DIREITA): Ajusta o tamanho e a posição da área selecionada.
 - RETURN (RETORNO): Selecione esta opção para salvar os ajustes do menu PRIVACY e retorne ao menu SPECIAL.
- DIS (Digital Image Stabilizer) (Estabilizador digital da imagem): Esta função reduz qualquer movimento da imagem devido a fatores externos como, por exemplo, o vento.

⊖ COMM ADJ (Ajuste da comunicação):

Esta função configura o status da comunicação da câmera quando controlar a câmera por meio de um dispositivo de controle externo.

- 1) Quando a tela do menu SPECIAL for exibida, pressione o seletor Function Setup (Configuração das Funções) de forma que a seta indique "COMM ADJ".
- 2) Configure o modo utilizando o seletor Function Setup.
 - CAM ID (IDENTIFICAÇÃO DA CÂMERA): Determina o número de identificação da câmera (entre 0 e 255).
 - BAUD RATE (TAXA DE BAUDS): Você pode selecionar 2400/4800/9600/19200/38400/57600 bps.
 - UART MODE (MODO UART): Você pode selecionar NONE (NENHUM), EVEN (PAR) ou ODD (ÍMPAR) para os bits de paridade.
 - RET PKT: Determina o envio ou não de um comando ao dispositivo controlador quando um comando de controle da comunicação for enviado à câmera.
 - DISP ID (IDENTIFICAÇÃO DA EXIBIÇÃO): Exibe o título da câmera no canto esquerdo superior da tela.
 - PROTOCOL (PROTOCOLO): você pode selecionar um dos vários protocolos. SAMSUNG-T, SAMSUNG-E, PELCO-P, PELCO-D, VICON, PANASONIC, BOSCH, HONEYWELL.



* Valor inicial dos ajustes de comunicação

Item	Camera ID (Identificação da câmera)	BAUD RATE (TAXA DE BAUDS)	UART MODE (MODO UART)	PET PKT
Valor inicial	1	9600	8-NONE-1	HABILITAR

- ⊖ LANGUAGE (IDIOMA): Você pode selecionar o idioma do menu de acordo com os seus requisitos.
- ⊖ RETURN (RETORNO): Selecione esta opção para salvar os ajustes do menu SPECIAL e retorne ao menu MAIN SETUP (MENU DE AJUSTES).

EXIT (SAÍDA)

Selecione um modo EXIT desejado utilizando o seletor Function Setup.

- SAVE (SALVAR): Salva os ajustes atuais e fecha o menu MAIN SETUP.
- NOT SAVE (NÃO SALVAR): Não salva os ajustes atuais e fecha o menu MAIN SETUP.
- RESET (REINICIALIZAÇÃO): Reinicializa os ajustes da câmera para os padrões de fábrica. Os ajustes Language (Idioma), Communication (Comunicação) e Monitor não serão inicializados.

Guia de solução de problemas



Se ocorrerem problemas na operação, refira-se aos itens abaixo. Se o problema persistir, entre em contato com a Assistência Técnica Autorizada.

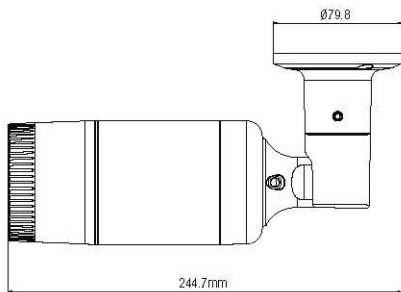
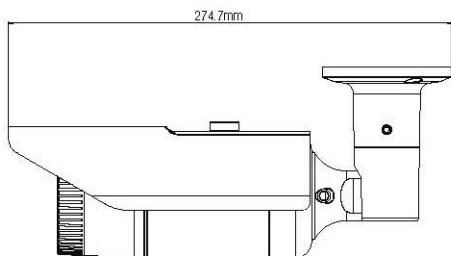
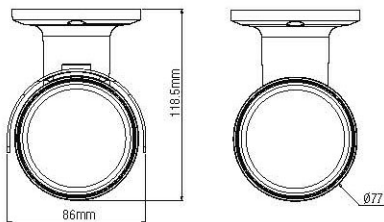
- Nada é exibido na tela.
 - ▶ Verifique se o cabo de força e a conexão da linha entre a câmera e o monitor estão adequadamente fixados.
 - ▶ Verifique se você conectou adequadamente o cabo UTP ou o cabo BNC à câmera.
- A imagem na tela está escura.
 - ▶ A lente está suja? Limpe a lente com um pano macio e limpo.
 - ▶ Ajuste o monitor para a condição adequada.
 - ▶ Se a câmera for exposta a uma luz muito forte, troque a posição da câmera.
- A imagem na tela está escura.
 - ▶ Ajuste a função de contraste do monitor.
 - ▶ Se possuir um dispositivo intermediário, ajuste para 75Ω / Hi-z adequadamente.
- A câmera não está operando adequadamente e a superfície da câmera está quente.
 - ▶ Verifique se você conectou adequadamente a câmera a uma fonte de alimentação apropriada.
- A função SENS-UP não opera.
 - ▶ Verifique se a função AGC do menu EXPOSURE SETUP está ajustada para "OFF".
 - ▶ Verifique se a função SHUTTER do menu EXPOSURE SETUP está ajustada para "A.FLK" ou "MANUAL".
- A função Motion Detection (Detecção de Movimento) não opera.
 - ▶ Verifique se a função MOTION DET do menu SPECIAL SETUP está ajustada para "OFF".
- A cor não está correta.
 - ▶ Verifique os ajustes do menu WHITE BAL SETUP.
- A tela tremula continuamente.
 - ▶ Verifique se a câmera está voltada para o sol.
- Quando a comunicação coaxial não estiver disponível:
 - ▶ Certifique-se de que a câmera e o monitor estão instalados dentro da distância recomendada.
 - ▶ Utilize um amplificador de vídeo equivalente ao Coaxitron se a distância de instalação recomendada for ultrapassada.
- O LED IR não é aceso.
 - ▶ O ajuste da função DAYNIGHT está configurado para o modo colorido?
 - ▶ Troque o modo para AUTO ou B/W (P&B).
- A câmera não opera à prova d'água.
 - ▶ Verifique a Tampa frontal e o corpo principal seguindo a etiqueta de guia.



	SCO-2080RN	SCO-2080RP
ESPECIFICAÇÕES ELÉTRICAS		
Tensão de entrada	12V CC \pm 10% / 24V CA \pm 10%	
Consumo	Máximo 6,8W / 6,5W (LEDs IR ACESOS)	
VIDEO		
Dispositivo de imagem	CCD Super HAD de 1/3" diagonal de 6mm	
Total de pixels	811 (H) x 508 (V)	795 (H) x 596 (V)
Pixels efetivos	768(H) x 494(V)	752(H) x 582(V)
Sistema de varredura	2:1 Interlace	
Sincronização	Interna/Bloqueio de Linha	
Frequência	H: 15,734kHz; V:59,94Hz	H: 15,625kHz; V: 50,00Hz
Resolução horizontal	MODO COLORIDO: 600 Linhas de TV, modo P&B: 700 Linhas de TV	
Iluminação mínima	LED ACESO: 0Lux LED APAGADO: 0,15Lux (Modo colorido: F1.2), 0,0003Lux (Modo colorido; SENSIBILIDADE x512)	
Alcance de visibilidade (LED IR)	50m (32 em cada LED)	
Relação sinal/ruído (sinal Y)	52dB (Ativado por peso, AGC desativado)	
Saída de vídeo	CVBS: 1,0Vp-p, 75 ohms composta	
LENTE		
Relação de zoom	3,6x (Manual)	
Distância focal	2,8 a 10,0mm (F1.2)	
Campo de visão angular	H: 94,4°(Wide) a 28°(Tele) / V: 69,2°(Wide) a 21°(Tele)	
ESPECIFICAÇÕES OPERACIONAIS		
Velocidade do obturador eletrônico	1/60 a 1/120K seg	1/50 a 1/120k seg
Exibição na tela	NTSC: 7 idiomas, PAL: 15 idiomas	
SSDR	Ativada / Desativada (Nível ajustável)	
Compensação da luz de fundo	BLC / HLC / OFF	
Dia e Noite	COLOR / B/W / AUTO (ICR)	
Controle de ganho	Baixo / Alto / Desativado	
Balanco de branco	ATW / Ambiente externo / Ambiente interno / Manual / AWC (1700°K a 11000°K)	
SENS-UP (Sensibilidade) (Integração de quadros)	Auto / Desativada (Selecionável x2 a x512)	
Deteção de movimento	Ativada / Desativada (8 zonas programáveis)	
Máscara de privacidade	Ativada / Desativada (12 zonas programáveis)	
Filtro de ruído 3D (SSNRIII)	Ativado / Desativado (nível ajustável)	
Zoom digital	Ativado / Desativado (x1 a x16)	
Estabilização digital da imagem (DIS)	Ativada / Desativada	
Título da câmera	Ativado / Desativado (15 caracteres exibidos)	
Nitidez	Ativada / Desativada (nível ajustável)	
Giro / Espelhamento	Ativado / Desativado	
Comunicação	Coaxial, RS-485	
Protocolos	Coaxial (Pelco), RS-485 (SAMSUNG-T, SAMSUNG-E, PELCO-P, PELCO-D, VICON, PANASONIC, BOSCH, HONEYWELL)	
ESPECIFICAÇÕES AMBIENTAIS		
Temperatura / umidade operacional	-10°C a +55°C / Umidade relativa inferior a 90%	
ESPECIFICAÇÕES MECÂNICAS		
Resistência à água	IP66	
Dimensões	Ø 77 mm (L) x 216 mm (A) (ÂNGULO DO SUPORTE 90°), 284 mm (ÂNGULO DO SUPORTE 180°)	
Peso	1 kg	

* As especificações para este produto podem ser modificadas sem prévio aviso para fins de aprimoramento do produto.

Dimensões



DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE

Aplicação das Diretrizes do Conselho	2004 / 108 EC
Nome do fabricante	SAMSUNG TECHWIN CO., LTD
Endereço do fabricante	SAMSUNG TECHWIN CO., LTD 42, SUNGJU-DONG CHANGWON-CITY, KYUNGNAM, COREIA , 641-716
Tipo/Ambiente do equipamento	Câmera CFTV
Nome do modelo	SCO-2080RP
Nº. serial inicial	C5AM6V3Z200001X
Ano de fabricação	01/02/2010
Conformidade com	EN 55022:2006
	EN 50130-4: 2003

Nós, abaixo assinados, declaramos por este que o equipamento especificado acima está em conformidade com a(s) diretriz(es) acima.

Fabricante	SAMSUNG TECHWIN CO., LTD	Representante legal na Europa
Assinatura		Assinatura
Nome completo	BONJENG GU	Nome completo
Cargo	GERENTE DE CONTROLE DE QUALIDADE	Cargo
Local	CHANGWON, COREIA	Local
Data	01/02/2010	Data



REDE DE VENDAS

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.

Samsung Techwin R&D Center, 6, Pangyo-ro 319beon-gil, Bundang-gu, Songnam-si, Gyeonggi-do 463-400, Coréia
TEL : +82-70-7147-8740-60, FAX : +82-31-8018-3745

SAMSUNG TECHWIN AMERICA Inc.

100 Challenger Rd. Suite 700 Ridgefield Park, NJ 07660

Ligação gratuita: +1-877-213-1222 Direto : +1-201-325-6920

Fax : +1-201-373-0124

www.samsungcctvusa.com

SAMSUNG TECHWIN EUROPE LTD.

Samsung House, 1000 Hillswood Drive, Hillswood Business

Park Chertsey, Surrey, REINO UNIDO KT16 OPS

TEL : +44-1932-45-5300, FAX : +44-1932-45-5325

www.samsungtechwin.com

www.samsungsecurity.com