

Guia do Usuário do Avigilon Control Center Player

Versão 4.10

PDF-PLAYER-D-Rev1_PT

Copyright © 2011 Avigilon. Todos os direitos reservados.

As informações apresentadas estão sujeitas a modificação sem aviso prévio.

É proibido copiar, distribuir, publicar, modificar, ou incorporar este documento, no todo ou em parte, sem a permissão expressa por escrito da Avigilon. No evento de permissão para copiar, distribuir, publicar, modificar, ou incorporar este documento, não é permitido mudar ou apagar a atribuição do autor, legenda de marca registrada, ou aviso de direitos autorais. Nenhuma parte desse documento pode ser reproduzida, mantida em um sistema de recuperação, publicada, usada parte exploração comercial, ou transmitida por nenhuma forma, eletrônica, mecânica, fotocópia, gravação, ou de outro modo sem a expressa permissão da Avigilon.

Avigilon Tel +1.604.629.5182 Fax +1.604.629.5183 http://www.avigilon.com

Revisão 2011-12-08

Conteúdo

Introdução 1	
O quê é o Avigilon Control Center Player1	
Para Mais Informações	
Avigilon University1	
Apoio2	•
Atualizações	
Feedback2	
Iniciando e Fechando o Avigilon Control Center Player	
Iniciando o Player	5
Fechando o Player	5
Visualizações4	
O quê são Visualizações?	
Selecionando um Leiaute para uma Visualização	
Editando um Leiaute de Visualização	,
Fazendo uma Visualização de Tela Cheia	,
Fechar a Tela Cheia	
Vídeo)
Assistindo a Vídeos Gravados)
Adicionando e Removendo Câmeras em uma Visualização)
Fazendo Zoom e Panoramização em um Vídeo10	1
Ouvindo Áudio em uma Visualização11	
Reproduzindo Vídeos Gravados11	

	Revisando Transações POS	13
	Ajustando a Exibição de Vídeos em Painéis de Imagens	15
	Maximizando um Painel de Imagens	15
	Exibindo Sobreposições de Vídeo	15
	Modificando as Definições de Exibição do Painel de Imagens	16
	Modificando as Definições de Exibição do Painel de Imagens	17
	Exibindo Vídeo Analógico no Modo Desentrelaçado	17
	Autenticando Vídeos	18
	Propriedades da Câmera	18
P	esquisar	20
	Fazendo uma Busca de Eventos	20
	Visualizando Resultados da Busca	22
	Fazendo uma Busca de Marcação	22
	Visualizando Resultados da Busca de Marcações	23
	Fazendo uma Busca de Pixels	24
	Visualizando Resultados da Busca de Pixel	25
	Fazendo uma Busca de Miniaturas	25
	Visualizando Resultados de Busca de Miniaturas	26
	Fazendo uma Busca de Alarmes	27
	Visualizando Resultados da Busca de Alarmes	28
	Fazendo uma Busca de Transações POS	29
	Visualização de Resultados de Busca de Transações POS	31
	Fazendo Busca de uma Placa de Carro	31
	Visualização dos Resultados de Busca de Placas de Carros	32
E	xportar	34
	Exportando um Instantâneo de uma Imagem	34
	Exportando Vídeos e Imagens Gravados	37
	Acessando a Aba de Exportação	37

Exportando Vídeos Nativos	
Exportando Vídeos AVI	
Exportando imagens PNG, JPEG ou TIFF	42
Exportando PDF ou Imagens de Impressão	43
Exportando Áudio WAV	45

Introdução

O quê é o Avigilon Control Center Player

O Avigilon Control Center Player é o reprodutor de vídeo para arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) e arquivos Avigilon Backup (AVK).

O Player exibe vídeos em painéis de imagens e permite que você controle a reprodução através da Linha de Tempo. O Player é capaz de autenticar arquivos de vídeo contra manipulação e pode ser usado para reexportar vídeo em outros formatos. Tanto vídeo AVE quanto AVK incluem dados de eventos embutidos no arquivo, então você também é capaz de procurar por alarmes específicos, transações POS ou eventos de reconhecimento de placas de carros ligados ao vídeo.

Uma cópia do Player pode ser baixada do site da Avigilon, ou exportada com o arquivo AVE do software Cliente do Avigilon Control Center (consulte o Guia do Usuário do Avigilon Control Center para mais informações.

Para assistir a um vídeo da visão geral do aplicativo, consulte <u>Module 3 - Avigilon Control Center Player</u> na Avigilon University Stream do Usuário Final.

Para Mais Informações

Visite Avigilon em http://www.avigilon.com/ para documentação adicional do produto.

Avigilon University

A Universidade Avigilon disponibiliza vídeos de treinamento online grátis que demonstram como configurar e usar o Sistema de Vigilância Avigilon. Registre-se online no site do Parceiro Avigilon para começar: <u>http://avigilon.com/partners/</u>

<u>Apoio</u>

Para informações adicionais de suporte, visite http://www.avigilon.com/support/.

As horas de funcionamento normal do Centro de Suporte ao Cliente Avigilon vão de 11:00 às 23:00, hora de Brasília e pode ser acessado ligando para o número grátis: +1.888.281.5182.

E-mails podem ser enviados para: support@avigilon.com.

Para suporte técnico de emergência 24 horas por dia, 7 dias por semana, favor ligar para Avigilon Emergency Technical Support Hotline at +1.604.506.3117.

Atualizações

Atualizações de software e firmware estarão prontas para baixar ao estarem disponíveis. Consulte <u>http://www.avigilon.com/support/software</u> para atualizações disponíveis.

Feedback

Valorizamos sua opinião. Visite nossa página de feedback para comentar sobre nossos produtos e serviços: <u>http://avigilon.com/feedback/</u>

Iniciando e Fechando o Avigilon Control Center Player

O Player Avigilon Control Center pode ser iniciado e fechado a qualquer hora.

Iniciando o Player

O Player pode ser aberto de qualquer dos modos a seguir:

- Clique duas vezes no ícone de atalho do Avigilon Control Center Player na área de trabalho.
- A partir do menu Iniciar do Windows, selecione Todos os Programas > Avigilon > Avigilon
 Control Center Player > Avigilon Control Center Player.

Quando o aplicativo abrir pela primeira vez, vai ser pedido que você abra um arquivo AVE ou AVK.

 Clique duas vezes no arquivo Avigilon Native Video Export (AVE) ou arquivo Avigilon Backup (AVK). O Player abre e exibe o arquivo de vídeo.

Fechando o Player

• No software Player do Avigilon Control Center, selecione Arquivo > Sair.

Visualizações

O quê são Visualizações?

Uma Visualização é uma aba composta de painéis de imagens que permitem que você organize como vídeos são exibidos.

Px, você pode escolher exibir vídeos de múltiplas câmeras ao mesmo tempo usando leiautes diferentes.

Selecionando um Leiaute para uma Visualização

Você pode organizar como vídeos são exibidos, selecionando um leiaute de Visualização. A figura mostra os leiautes de Visualização padrão.

- Selecione Visualização > Leiautes > Nº Divisão.
- Na barra de ferramentas, selecione o botão Alterar Leiaute e então selecione uma das opções de leiaute.



Figura A. Leiautes na barra de ferramentas

Editando um Leiaute de Visualização

Se os leiautes de Visualização padrão não satisfizerem seus requisitos de vigilância, você pode personalizar um leiaute de Visualização.

1. Na barra de ferramentas, selecione o botão Alterar Leiaute e então selecione Editar Leiautes.



Figura A. Leiautes na Barra de Ferramentas

- 2. Na caixa de dialogo Editar Leiaoutes, selecione o leiaute que queira modificar.
- 3. Insira o número de **Colunas** e **Linhas** que queira em seu leiaute.
- 4. No diagrama de leiaute, faça qualquer um dos a seguir para padronizar ainda mais o leiaute.

Editar layouts		(
Layouts:	Colunas: 3 🗢 Linhas: 6 🗢	
Divisões 15		
Divisões 2		
Divisões 9		
Divisões 12		
Divisões 25		
Divisões 36		_
Divisões 6		
Divisões 8		
Divisões 13		
Divisões 8		
Restaurar predefinições		ancelar

Figura B. Caixa de diálogo Editar Leiaute

- Para criar um painel de imagens maior, selecione uma linha cinza para apagar a borda entre dois painéis de imagens. Quando uma linha estiver destacada em vermelho, ela pode ser apagada.
- Para restaurar um painel de imagens, selecione uma linha pontilhada para dividir um painel de imagens grande em dois. Quando uma linha estiver destacada em verde, ela pode ser restaurada.
- Para restaurar todos os leiautes de Visualização padrão, clique em Restaurar Padrões.
 Todos os leiautes padrão na lista de leiautes vão ser substituídos.

Observação: Você só pode adicionar ou subtrair linhas para criar uma forma retangular.

 Clique em OK para salvar suas modificações. O leiaute de Visualização anterior foi substituído por seu leiaute personalizado.

Dica: Os comandos de teclado usados para acessar leiautes de visualização estão encadeados à posição do leiaute na lista de Visualização de Leiautes. Por exemplo, se seu leiaute personalizado estiver colocado no alto da lista de leiautes (leiaute 1), você pode pressionar Alt + 1 para usar aquele leiaute.

Fazendo uma Visualização de Tela Cheia

Você pode maximizar uma Visualização para fazer uso total de um monitor.

Na barra de ferramentas, clique em Tela Cheia.

Fechar a Tela Cheia

Na barra de ferramentas no alto à esquerda da tela, clique em Fechar Tela Cheia.

Dica: A barra de ferramenta é ocultada quando o aplicativo estiver ocioso. Mova seu mouse para exibir a barra de ferramenta.

Vídeo

O Player do Avigilon Control Center permite que você assista vídeos Avigilon Native Video Export (AVE) e vídeos Avigilon Backup (AVK) em abas de Visualização, similares ao software Cliente do Avigilon Control Center.

Se o arquivo de vídeo contiver vídeos de múltiplas câmeras, o vídeo pode ser exibido em múltiplos painéis de imagens. Você pode fazer zoom e panoramização das imagens de vídeo exportadas e usar a Linha de Tempo para controlar a reprodução do vídeo gravado.

Assistindo a Vídeos Gravados

Enquanto reveja um vídeo gravado, você pode também escolher assistir o mesmo vídeo da câmera em diferentes profundidades de zoom e controlar a reprodução do vídeo.

Use qualquer um dos seguintes procedimentos para a reprodução de vídeo gravados:

Adicionando e Removendo Câmeras em uma Visualização

Quando você abre um arquivo AVE ou AVK pela primeira vez, todos os vídeos armazenados no arquivo são exibidos por padrão na Visualização. Então, se o arquivo contiver vídeos de 4 câmeras, você vai ver automaticamente vídeos de todas as 4 câmeras na Visualização. Você pode modificar o vídeo exibido na Visualização adicionando ou removendo câmeras.

Adicionando uma Câmera a uma Visualização

Faça um dos a seguir:

- Arraste a câmera do System Explorer para um painel de imagens vazio na Visualização.
- Clique duas vezes em uma câmera a partir do System Explorer.
- No System Explorer, clique com o botão direito na câmera e selecione Adicionar à Visualização.

A câmera é adicionada ao próximo painel de imagens vazio no leiaute de Visualização.

Dica: Você pode arrastar a mesma câmera para múltiplos painéis de imagens para assistir o vídeo em diferentes níveis de zoom.

Removendo uma Câmera de uma Visualização

Faça um dos a seguir:

- Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione Fechar.
- Dentro painel de imagens, clique em E Fechar.

Fazendo Zoom e Panoramização em um Vídeo

As ferramentas de zoom e panoramização permitem que você foque em regiões específicas em um vídeo.

Usando as Ferramentas de Zoom

O modo mais comum de fazer e tirar zoom da imagem de vídeo é girar o roda de rolamento em seu mouse. O software inclui também um conjunto de ferramentas de zoom que podem ser usadas com seu mouse:

- 1. Selecionar uma ferramenta de zoom:
 - A partir do menu Ferramentas selecione Ferramenta de aumento do zoom ou Ferramenta de redução do zoom.
 - Na barra de ferramentas, clique em Ferramenta de aumento do zoom ou

Ferramenta de redução do zoom.

2. Clique no painel de imagens até que alcance a profundidade de zoom desejada.

Usando as Ferramentas de Panoramização

Você pode clicar com o botão direito dentro de um painel de imagens para panoramizar a imagem de vídeo. Ou pode usar a ferramenta Panoramizar:

- 1. Selecione a ferramenta Pan:
 - A partir do menu Ferramentas, selecione Ferramenta de Panorâmica.
 - Na barra de ferramentas, clique em [∨] Ferramenta

Ferramenta de Panorâmica.

2. Arraste a imagem de vídeo em qualquer direção para dentro do painel de imagens.

Ouvindo Áudio em uma Visualização

Se houver um dispositivo de áudio conectado à câmera, a barra Áudio é exibida quando você revê o vídeo da câmera.

Para ouvir o áudio detectado pelo dispositivo de entrada de áudio, faça qualquer um dos a seguir:

No canto inferior direito do painel de imagens, clique em war para emudecer ou ativar o áudio.

Mova o deslizador para mudar o volume.



Figura A. Barra de áudio

Reproduzindo Vídeos Gravados

A Linha de Tempo exibe quando um vídeo foi gravado e permite que você reproduza as gravações.

As barras coloridas na Linha de Tempo mostram o histórico de gravação da câmera:

- Uma barra vermelha mostra que a câmera gravou um evento (por exemplo, uma entrada digital ou evento de movimento).
- Uma barra azul mostra que a câmera gravou vídeo, mas não em resposta a nenhum evento.
- Áreas brancas mostram que a câmera não gravou nenhum vídeo.
- Uma barra laranja é uma marcação no histórico de gravação da câmera.

Linha temporal mercoledì 15 giugno 2011							
Velocidade: 1.0 x	•					mercoledì	15 giugno (
Recuo ráp. Avanço ráp.	•		15.32. 	30 	15.33.00	15.33.30 	1
2.0MP-HD-DOME-DN-H-IR(8157)	•						
2.0MP-HD-H264-D01(10063895)	•						
Q	— ⊕	<	-				

Figura A. Ferramentas de reprodução na Linha de Tempo

Use qualquer um dos seguintes controles para reproduzir os arquivos de vídeo gravados:

Ação	Controle	Procedimento			
Para selecionar uma hora de reprodução		 Clique no ícone do calendário e selecione uma data e hora. Ou clique em um ponto na Linha de Tempo. 			
Para reprodução continuada		Clique em Reprodução Contínua para repetir o vídeo quando for reproduzido.			
Para começar a reprodução		Clique em Reproduzir .			
Para parar a reprodução		Clique em Pausa .			
Para mover um fotograma à frente		Clique em Passo para frente .			
Para mover um fotograma atrás		Clique em Passo para trás .			
Para controlar a direção e velocidade de reprodução	Velocidade: 1.0 x Recuo ráp. Avango ráp.	Arraste o deslizador para a direita para mover o vídeo para frente. Arraste o deslizador para a esquerda para mover o vídeo para trás. Quanto mais longe o deslizador estiver do centro, mais rápida a velocidade de reprodução.			

Para pular para frente ou para trás na Linha de Tempo.	Image: Weight of the second	Na Linha de Tempo, clique em um dos botões Ir para Frente ou Ir para Trás para se mover para diferentes pontos na Linha de Tempo.
Para expandir a Linha de Tempo para um momento específico no tempo	€€	 Mova o deslizador na parte inferior direita para fazer e tirar zoom na Linha de Tempo. Ou, você pode colocar o mouse em cima da Linha de Tempo e usar a roda de rolagem para pôr e tirar zoom na Linha de Tempo.
Para centralizar a Linha de Tempo no marcador de tempo		Clique com o botão direito na Linha de Tempo e selecione Centralizar no Marcador.
Para se mover através da Linha de Tempo rapidamente com o marcador de tempo	17:45	Arraste o marcador de tempo através da Linha de Tempo.
Para panoramizar a Linha de Tempo		 Mova a barra de rolagem horizontal sob a Linha de Tempo. Ou, clique com o botão direito e arraste a Linha de Tempo.

Revisando Transações POS

Enquanto monitora vídeo gravados, você pode também rever as transações POS que ocorram no vídeo.

- 1. Adicionar uma câmera que esteja encadeada a uma fonte de transação POS à Visualização e exibir o vídeo gravado da câmera
- 2. No painel de imagens, clique em **Visualizar Transações POS**.

Se houver mais de uma fonte de transação POS encadeada à câmera, vai ser pedido que selecione uma. As transações POS são exibidas no próximo painel de imagens.



Figura A. Transações POS exibidas em um painel de imagens

- Cada transação é separada por data e hora. 0
- Ao selecionar uma transação, o vídeo se move para aquela evento na Linha de Tempo. 0
- Role para cima ou para baixo para ver outras transações da fonte de transação POS. 0
- 3. Para exibir câmeras que estejam encadeadas à fonte de transação POS, clique em Visualizar Câmera no painel de imagens da transação POS.

Se múltiplas câmeras estiverem conectadas à fonte de transação POS, vai ser pedido que selecione uma.

4. Use a Linha de Tempo para rever vídeos em mais detalhes.

Para mais informações sobre Linhas do Tempo, consulte Reproduzindo Vídeos Gravados.

Se você quiser encontrar uma transação POS específica, consulte Fazendo uma Busca de Transação POS.

Ajustando a Exibição de Vídeos em Painéis de Imagens

Você pode ajustar as configurações de exibição do painel de imagens para melhorar a exibição de vídeos em seu monitor.

Maximizando um Painel de Imagens

Você pode maximizar um painel de imagens para expandir a exibição de vídeo.

Maximizando um Painel de Imagens

Faça um dos a seguir:

- Clique com o botão direito em um painel de imagens e selecione Maximizar.
- Dentro painel de imagens, clique em Maximizar.
- Clique duas vezes no painel de imagens.

Restaurando um Painel de Imagens

Faça um dos a seguir:

- Clique com o botão direito no painel de imagens maximizado e selecione Restaurar para baixo.
- Dentro painel de imagens, clique em ERestaurar para baixo.
- Clique duas vezes no painel de imagens.

Exibindo Sobreposições de Vídeo

Ao monitorar vídeos em uma Visualização, você pode selecionar o tipo de informação que é exibida sobre o vídeo em cada painel de imagens.

 Selecione Visualização > Sobreposições de Imagens e então selecione um ou mais dos a seguir:

Opção	Descrição
Nome da Câmera	Exibe no nome dado à câmera.

Localização da Câmera	Exibe no nome do local dado à câmera.
Selo de data e hora	Exibe o selo de data e hora da exposição para o vídeo. Inclui o fuso horário do servidor.
Actividade de Movimento	Destaca os eventos de movimento detectados em vermelho.

Modificando as Definições de Exibição do Painel de Imagens

Se você não tiver poder de processamento suficiente, você pode não ser capaz de assistir vídeos com total taxa de imagem e total qualidade. Você pode induzir os painéis de imagens a exibirem vídeos em alta qualidade e baixa taxa de fotogramas, ou baixa qualidade e alta taxa de fotogramas.

- 1. Selecione Ferramentas > Alterar Qualidade da Visualização para abrir a caixa de diálogo Modificar Qualidade de Exibição.
- 2. Na caixa de diálogo Alterar qualidade de visualização, selecione um dos a seguir:

Alterar qualidade da visualização	×
Selecionar a qualidade de visualização. Esta definição não afeta a qualidade da imagem gravada.	
🔘 Máxima	
💿 Elevada (Predefinição)	
🔿 Média	
🔿 Baixa	
Monocromático	
Restaurar predefinições <u>O</u> K <u>C</u> ancelar <u>A</u> plicar	

Figura A. Caixa de diálogo Alterar Qualidade de Visualização

- Máxima: exibe a resolução total do vídeo com a menor taxa de imagem.
- Elevada: exibe 1/4 da resolução total do vídeo.
- Média: exibe 1/16 da resolução total do vídeo.
- Baixa: exibe 1/64 resolução total do vídeo com a mais alta taxa de imagem.
- 3. Escolha a caixa de seleção Monocromático para exibir o vídeo em preto e branco.
- 4. Clique em OK.

Modificando as Definições de Exibição do Painel de Imagens

Você pode modificar as definições de exibição do painel de imagens para destacar detalhes de video que sejam difíceis de se ver com as definições padrão do painel de imagens.

1. Clique com o botão direito em um painel de imagens e selecione Exibir Ajustes....

Consultar ajustes		? 🛛
Gama:	0,00 2,	0,550
Nível de preto:	0,00 1,	0,005
Nível de branco:	0,00 1)	0,980 00
Histograma)	
Restaurar predefinições		Fechar

Figura A. Caixa de diálogo Display Adjustments

2. Mova os deslizadores para ajustar a Gama, Nível de Preto e Nível de Branco.

O painel de imagens exibe uma previsão de suas mudanças.

- 3. Clique em Restaurar Padrões para limpar suas modificações.
- 4. Clique em Fechar para salvar suas modificações.

Exibindo Vídeo Analógico no Modo Desentrelaçado

Se houver artefatos de entrelaçamento no vídeo analógico de câmera, você pode ativar o filtro desentrelaçamento para ajudar a melhorar a imagem do vídeo.

• Selecione Visualização > Exibir Imagens Desentrelaçadas.

Autenticando Vídeos

Todos os arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) e Avigilon Backup (AVK) contêm uma assinatura digital criptografada que é usada para confirmar que imagens exportadas não foram manipuladas.

Para autenticar um vídeo, selecione Ferramentas > Autenticar Imagens....

A caixa de diálogo Authenticate Images aparece e exibe o progresso enquanto o aplicativo faz uma verificação de manipulação em todas as imagens do video.

Quando o processo está completo, a caixa de diálogo Autenticar Imagens exibe o número de imagens que são autênticas e o das que foram corrompidas.

Autenticar imagens
Todas as imagens são autênticas 1175 imagens autênticas O imagens corrompidas
Fechar

Figura A. Caixa de diálogo Autenticar Imagens

Propriedades da Câmera

Para ver informações detalhadas sobre qualquer câmera no arquivo AVE, você precisa acessar as propriedades da câmera.

No System Explorer, clique com o botão direito em uma câmera e selecione propriedades.



Figura A. Caixa de diálogo Propriedades da Câmera

A caixa de diálogo Camera Properties exibe as seguintes informações sobre a câmera:

- Nome da câmera
- Número do modelo
- Versão de firmware
- Localização
- Número de série
- Resolução
- Endereço MAC

Pesquisar

Você pode procurar por vídeos gravados por eventos, miniaturas, área de pixel, transações POS, alarmes e placas de carros.

Observação: Se seu arquivo de vídeo não contiver nenhuma das informações a seguir, esta opção de busca não vai ser exibida.



Figura A. Opções de busca

Fazendo uma Busca de Eventos

A Busca de Eventos permite que você procure por eventos de movimento específicos e eventos de entrada digital.

- 1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.
- 2. Na aba Pesquisar, selecione **Pesquisa de Eventos**.

A aba Pesquisar: Eventos é exibida.



Figura A. Pesquisar: Aba Eventos

- 3. Na área Câmera a Pesquisar, selecione todas as câmeras que queira incluir na busca.
- 4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- 5. Na área Eventos a Pesquisar, selecione os tipos de eventos a incluir na busca.
- 6. Clique em Iniciar Pesquisa.

Visualizando Resultados da Busca

 Na área de Resultados da Pesquisa, selecione um resultado de pesquisa. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens de busca. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

Dica: Você pode mudar o tamanho do painel de imagens movendo a borda dos resultados de busca.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Se quiser refinar ainda mais sua busca, clique em **Efetuar uma pesquisa por pixel neste evento**. Você agora pode procurar por qualquer movimento de pixel no resultado selecionado.

Consulte Fazendo uma Busca de Pixels para mais informações.

4. Clique em Exportar este Evento para exportar o vídeo do evento selecionado.

Consulte Exportando Vídeos e Imagens Gravados para mais informações.

5. Para exportar todos os resultados listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo.

Fazendo uma Busca de Marcação

A Busca de Marcações permite que você procure por uma marcação específica.



- 1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.
- 2. Na aba Pesquisar, selecione Marcar Pesquisa.

A aba Pesquisar: Bookmark é exibida. Todas as marcações disponíveis são listadas na esquerda.



Figura A. Aba Pesquisar: Marcador

3. No campo **Pesquisar** insira qualquer texto que possa aparecer no título da marcação, descrição, nome da câmera encadeada, ou o nome do usuário que criou a marcação.

A busca é feita automaticamente em todas as marcações listadas até que apenas as combinações sejam exibidas.

Visualizando Resultados da Busca de Marcações

- Na lista de Marcações, selecione uma marcação. A marcação é destacada na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Detalhes sobre a marcação são exibidos sob o painel de imagens.
- 2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Clique em Exportar este marcador para exportar a marcação selecionada.

Consulte Exportando Vídeos e Imagens Gravados para mais informações.

 Se quiser refinar sua busca ainda mais, clique em Realizar uma pesquisa por píxeis neste marcador. Você agora pode procurar por qualquer movimento de pixel no vídeo marcado selecionado Consulte Fazendo uma Busca de Pixels para mais informações.

Fazendo uma Busca de Pixels

A Busca de Pixels permite que você procure por pequenas mudanças de pixel no vídeo gravado.

- 1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.
- 2. Na aba Pesquisar, selecione **Pesquisa por Pixel**.

A aba Pesquisar: Pixel aparece.



Figura A. Aba Pesquisar: Pixel

Por padrão, o painel de imagens de busca é destacado em verde.

- 3. Na área Câmera a Pesquisar, selecione uma câmera.
- 4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- 5. Use as ferramentas acima do painel de imagens para definir a área verde de detecção de movimento. Apenas a área destacada em verde faz parte da busca.

6. Na área de Opções de Pesquisa por Pixel, arraste o deslizador **Limiar** para selecionar a quantidade de movimento necessária para retornar um resultado de busca.

Um limite alto requer mais pixels a mudar antes que os resultados sejam encontrados.

- Insira um número no campo Resultados conjuntos inferiores a para definir o número mínimo de segundos entre resultados de busca separados Você pode inserir qualquer número entre 1-100 segundos.
- 8. Clique em Iniciar Pesquisa.

Visualizando Resultados da Busca de Pixel

 Na área de Resultados da Pesquisa, selecione um resultado de pesquisa. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens de busca. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

Dica: Você pode mudar o tamanho do painel de imagens movendo a borda dos resultados de busca.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Clique em Exportar este Evento para exportar o vídeo do evento selecionado.

Consulte Exportando Vídeos e Imagens Gravados para mais informações.

4. Para exportar todos os resultados listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo.

Fazendo uma Busca de Miniaturas

A Busca de Miniaturas é uma busca visual que exibe os resultados de busca como uma série de imagens em miniatura.



Pesquisar para abrir a aba Pesquisar.

2. Na aba Pesquisar, selecione Pesquisa por Thumbnail.

A aba Pesquisar: Miniaturas aparece.



Figura A. Aba Pesquisar: Miniaturas

- 3. Na área Câmera a Pesquisar, selecione uma câmera.
- 4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- 5. No painel de imagens, mova ou arraste as bordas do revestimento verde para focar a busca em uma área da imagem de vídeo.

Apenas a área destacada em verde faz parte da busca.

6. Clique em Iniciar Pesquisa.

Visualizando Resultados de Busca de Miniaturas

Os resultados de busca exibem miniaturas a intervalos iguais na Linha de Tempo.

 Para modificar o tamanho da miniaturas do resultado de busca, selecione Miniaturas Grandes, Miniaturas Médias, ou Miniaturas Pequenas a partir do menu suspenso acima dos resultados de busca e clique em Pesquisar Novamente.

Figura B. Busca: aba de resultados de Miniaturas

- 2. Selecione um miniatura para destacar o vídeo na Linha de Tempo.
- 3. Clique em **Passo em**, ou clique com o botão direito na miniatura para fazer outra busca ao redor dela.

Clique em Voltar para voltar à página de resultados anterior.

- 4. Clique em Abrir na Visualização para abrir o vídeo gravado em uma nova Visualização.
- 5. Clique em Alterar Pesquisa para alterar os critérios de busca.

Fazendo uma Busca de Alarmes

A busca de alarmes permite que você procure por um alarme no vídeo exportado.

1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.

2. Na aba Pesquisar, selecione Pesquisar por Alarme.

A aba Pesquisar: Alarmes é exibida.

Figura A. Aba Pesquisar: Alarmes

- 3. Na lista Alarme a ser presquisar, selecione os alarmes que gostaria de incluir na busca de alarmes.
- 4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- 5. Clique em Iniciar Pesquisa.

Visualizando Resultados da Busca de Alarmes

 Na área de Resultados da Pesquisa, selecione um resultado de pesquisa. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens de busca. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita. **Dica:** Você pode mudar o tamanho do painel de imagens movendo a borda dos resultados de busca.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

- 3. Se o evento estiver encadeado com múltiplas câmeras, selecione uma da lista suspensa **Câmera** para modificar o vídeo exibido no painel de imagens.
- 4. Clique em Exportar este Evento para exportar o vídeo do evento selecionado.

Consulte Exportando Vídeos e Imagens Gravados para mais informações.

5. Para exportar todos os resultados listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo.

Fazendo uma Busca de Transações POS

A Busca de Transações POS permite que você procure por transações específicas.

1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.

2. Na aba Pesquisar, selecione Busca de transações POS.

A aba Pesquisar: Transações POS é exibida.

intra: IImr AD AND C	100mm 1/2 ht		Inte	unciales ela hante	to a neuropical		Ecoles de tra	oracio POS a permitar
	- 100mm 1/2		De	errau ue ient	o a perdunar		Forses of the	niação nos a pesducar
		and the second se	00		12 00 41 00	054 (61)	E CANG	Ion Demo NVM
			do	m 2011-12-04	22.44.32	051		A Hegister A
			Pa					
and the second	and the second s		6	Im.	age [image9] [se	arch thumbnail	results PNG	1
and the second s		Colt C	se se	x 2011-1	alle hundlest fee			2
-	-	Sell o		and a				
Carlo -			00	лаџао,	(11)			
- 10 C	A REAL PROPERTY AND A REAL	3	4	0 5	2 8			
100	The second second		Die	as Hor	as Minutos	Segundos		
			and the second					
	a line and the second second		Ca	deia a pesquir	ar			
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	A LODGE OF							
Contraction of the local division of the loc				Texto:		12		
	A DECEMBER OF THE OWNER OWNER OF THE OWNER OWNE			CONTRACTOR DE LA CONTRA		CONTRACTOR OF THE		
	I P. I M. Lower				Corresponder taman	ho da letra		
1 4		THUR I	19		Corresponder palave	a inteira		
-			the second se	détodo:		100		
	Carlo dana da ante			Bole	anos			
and the second second							4380	A taking an order
							L	 Iniciar pesquisa
itados da pesquisa —								
rvidor	Fonte de transação	Hora de início	Dutação	A Tra	nsação POS			
A T PUPUP	t of the of a driving do		the same same					
alon Demo M/R	Register &	4/12/2011 22:44:33	0.00.02	Iníci	a 4/12/2011	22:47:20		
gion Demo NVR gion Demo NVR	Register A Begister A	4/12/2011 22:44:33	0.00.03	Iníci	a: 4/12/2011	22:47:20		
gion Demo NVR gion Demo NVR gion Demo NVR	Register A Register A Becister A	4/12/2011 22:44:33 4/12/2011 22:44:36 4/12/2011 22:45:11	0.00.03 0.00.35 0.00.03		io: 4/12/2011 E 4/12/2011	22:47:20 22:47:25		
gion Demo NVR gilon Demo NVR gilon Demo NVR gilon Demo NVR	Register A Register A Register A Becister A	4/12/2011 22:44:33 4/12/2011 22:44:36 4/12/2011 22:45:11 4/12/2011 22:45:14	0.00.03 0.00.35 0.00.03 0.00.02	Inici Fina Dura	io: 4/12/2011 E 4/12/2011 ação: 0 horas, 0 n	22:47:20 22:47:25 vinutos, 5 segundo	¢	
gion Demo NVR gion Demo NVR gion Demo NVR gion Demo NVR gion Demo NVR	Register A Register A Register A Register A Begister A	4/12/2011 22.44:33 4/12/2011 22.44:36 4/12/2011 22.45:11 4/12/2011 22.45:11 4/12/2011 22.45:16	0.00.03 0.00.35 0.00.03 0.00.02 0.00.02	Inio Fina Dura	io: 4/12/2011 Ł 4/12/2011 ação: 0 hotas, 0 n	22:47:20 22:47:25 ninutos, 5 segundo	4	
gion Demo NVR gion Demo NVR gion Demo NVR gion Demo NVR gion Demo NVR	Register A Register A Register A Register A Begister A	4/12/2011 22:44:33 4/12/2011 22:44:36 4/12/2011 22:45:11 4/12/2011 22:45:14 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:45:19	0.00.03 0.00.35 0.00.03 0.00.02 0.00.02 0.00.03 0.00.55	Inici Fina Dura	io: 4/12/2011 Ł 4/12/2011 sção: 0 horat, 0 n	22:47:20 22:47:25 ninutos, 5 segundo 20	¢	
glon Demo NVR glon Demo NVR glon Demo NVR glon Demo NVR glon Demo NVR glon Demo NVR glon Demo NVR	Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A	4/12/2011 22:44:33 4/12/2011 22:44:36 4/12/2011 22:45:11 4/12/2011 22:45:14 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:45:19 4/12/2011 22:45:14	0.00.03 0.00.35 0.00.03 0.00.02 0.00.03 0.00.55 0.00.03	Info Fina Dura	io: 4/12/2011 ± 4/12/2011 sção: 0 horat, 0 m 12/2011 22247/2	22:47:20 22:47:25 ninutos, 5 segundo 20	¢	
gion Demo NVR gion Demo NVR	Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A	4/12/2011 22 44:33 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:51 4/12/2011 22 45:14 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:19 4/12/2011 22 45:19 4/12/2011 22 45:19	0.00.03 0.00.35 0.00.03 0.00.02 0.00.03 0.00.55 0.00.03 0.00.03 0.00.03	Info Fina Dura	io: 4/12/2011 £ 4/12/2011 sção: 0 horas, 0 m 12/2011 225775 felcome to the	22-47-20 22-47-25 minutos, 5 segundo 20 Avigilon St	c ore	
gion Demo NVR gion Demo NVR	Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A	4/12/2011 22.44.33 4/12/2011 22.44.36 4/12/2011 22.44.36 4/12/2011 22.45.11 4/12/2011 22.45.16 4/12/2011 22.45.19 4/12/2011 22.46.19 4/12/2011 22.46.17 4/12/2011 22.46.19	0.00.03 0.00.35 0.00.03 0.00.02 0.00.03 0.00.55 0.00.03 0.00.03 0.00.02 0.00.02	Info Fina Dura	io: 4/12/2011 4/12/2011 ação: 0 horas, 0 m 12/2011 222475 felcome to the 1234	2247.20 2247.25 minutos, 5 segundo 20 enter Street	c ore	
glion Demo NVR glion Demo NVR	Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A	4/12/2011 22 44:33 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 46:14 4/12/2011 22 46:17 4/12/2011 22 46:17	0.00.03 0.00.35 0.00.03 0.00.02 0.00.03 0.00.55 0.00.03 0.00.55 0.00.02 0.00.02 0.00.53	Inic Fina Dura	io: 4/12/2011 E 4/12/2011 sção: 0 hotas, 0 n 12/2011 22:47/2 felcome to the 1234 (Var	22:47:20 22:47:25 minutos, 5 segundo 20 • Avigilon St Center Street couver	ore	
plon Demo NVR plon Demo NVR plon Demo NVR glon Demo NVR	Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A Register A	4/12/2011 22:44:33 4/12/2011 22:44:36 4/12/2011 22:45:11 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:45:19 4/12/2011 22:46:17 4/12/2011 22:46:19 4/12/2011 22:46:22 4/12/2011 22:47:15	0.00.03 0.00.03 0.00.03 0.00.02 0.00.03 0.00.05 0.00.03 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.02	Inici Fina Dura 42	a: 4/12/2011 £ 4/12/2011 spāc: 0 hotas, 0 m 12/2011 22:47/2 felcome to the 1234 (Var toat 95	22:47:20 22:47:25 minutos, 5 segundo 20 <u>Avigilon St</u> Center Street acouver 3:99	ore	
glion Demo NVR glion Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22.44:33 4/12/2011 22.44:36 4/12/2011 22.45:14 4/12/2011 22.45:14 4/12/2011 22.45:16 4/12/2011 22.45:16 4/12/2011 22.45:16 4/12/2011 22.46:19 4/12/2011 22.46:19 4/12/2011 22.46:19 4/12/2011 22.47:15	0.00.03 0.00.03 0.00.03 0.00.03 0.00.03 0.00.03 0.00.03 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.03	Inici Fina Dura	a: 4/12/2011 £ 4/12/2011 sp5a: 0 horas, 0 m 12/2011 22:472 felcome to the 1234 (Var Coat 99 Total:	22-47-20 22-47-25 ninutos, 5 segundo 20 • Avigilon St Center Street couver 0.99 \$99.99	e ore	
glon Demo NVR glon Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22 44:33 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:19 4/12/2011 22 45:19 4/12/2011 22 45:19 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:15	0.00.03 0.00.35 0.00.02 0.00.03 0.00.55 0.00.03 0.00.03 0.00.03 0.00.02 0.00.02 0.00.53 0.00.02 0.00.02 0.00.03 0.00.05	Inici Fina Dura	a: 4/12/2011 & 4/12/2011 ação: 0 horas, 0 m 12/2011 22:47/2 felcome to the 1234 (Var Soat 95 Total:	22 47:20 22 47:25 innutos, 5 segundo 20 E Avigilon St Center Street couver 9.99 §99.99	e ore	
glion Demo NVR glion Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22.44:38 4/12/2011 22.44:36 4/12/2011 22.45:11 4/12/2011 22.45:11 4/12/2011 22.45:16 4/12/2011 22.45:16 4/12/2011 22.45:16 4/12/2011 22.46:17 4/12/2011 22.46:17 4/12/2011 22.47:15 4/12/2011 22.47:15 4/12/2011 22.47:20	0.00.03 0.00.35 0.00.03 0.00.03 0.00.55 0.00.03 0.00.55 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.02 0.00.03 0.00.02	Inici Fina Dura	a: 4/12/2011 2: 4/12/2011 ação: 0 horas, 0 n 12/2011 22:472 felcome to the 1234 (Var Coat 92 Total: 12/4/2011 10:4	22.47.20 22.47.25 imutos, 5 segundo 20 a Avigilon St Center Street icouver 9.99 499.99 47:20 FM	e 	
glon Demo NVR glon Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22 44:33 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 46:17 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:25	0 00 03 0 00 05 0 00 03 0 00 02 0 00 03 0 00 05 0 00 05 0 00 05 0 00 05 0 00 05 0 00 02 0 0 00 02 0 0 00 02 0 0 00 02 0 0 0 0 02 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	42 C	ic: 4/12/2011 2: 4/12/2011 3:50: 0 horas, 0 n 12/2011 22:47:6 (elcome to the 1234 (Var 1:0at 9: 1:0at 9: 1:0at 9: 1:2/4/2011 10:4 Byr!	22 47.20 22 47.25 inuto: 5 segundo 20 Avigilon St center Street acouver 9.99 \$99.99 \$99.99	e 	
glion Demo NVR glion Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22.44.33 4/12/2011 22.44.36 4/12/2011 22.45.11 4/12/2011 22.45.11 4/12/2011 22.45.19 4/12/2011 22.45.19 4/12/2011 22.46.19 4/12/2011 22.46.17 4/12/2011 22.46.17 4/12/2011 22.47.15 4/12/2011 22.47.15 4/12/2011 22.47.15 4/12/2011 22.47.20 4/12/2011 22.47.20 4/12/2011 22.47.20	0 00 03 0 00 05 0 00 02 0 00 03 0 00 02 0 00 02 0 00 03 0 00 02 0 00 02 0 00 03 0 00 02 0 0 00 02 0 0 00 02 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Inici Fina Dura	ic: 4/12/2011 1: 4/12/2011 1: 4/12/2011 1: 5: 5: 0 horas, 0 n 1: 12/2011 1: 2: 4: 4: 5: 5: 5: 5: 5: 5: 5: 5: 5: 5: 5: 5: 5:	22 47:20 22 47:25 segundo 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	a OEC	
pilon Demo NVR glion Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22 44:33 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 46:17 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:20 4/12/2011 22 47:20 4/12/2011 22 48:20 4/12/2011 22 48:20 4/12/2011 22 48:20	0 000 03 0 000 03 0 000 03 0 000 02 0 000 03 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 03 0 000 05 0 000 03 0 000 05 0 0000	Inici Fina Duri	ic: 4/12/2011 ± 4/12/2011 12/2011 224/20 12/2011 224/20 1224 (Var icat 9: icat 9: ic	22 47.20 22 47.25 22 47.25 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	ore	
glon Demo NVR glon Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22 44:33 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 46:14 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 48:23 4/12/2011 22 48:23 4/12/2011 22 48:23	0 000 03 0 000 05 0 000 03 0 000 05 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 03 0 000 05 0 000 02 0 000 05 0 000 02 0 000 05 0 000 02 0 000 05 0 000 02 0 000 05 0 000 0000000000	ali Inici Fina Dura	ic: 4/12/2011 ± 4/12/2011 sç5o: 0 horas: 0 n 12/2011 223476 (elcone to the 1234 (Var icoat 9t icoat: 9t icoat: Bye! Expostar este Marca 10 (10)	22 47:20 22 47:25 inituto; 5 segundo 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2	e 016	
pilon Demo NVR pilon Demo NVR pilon Demo NVR pilon Demo NVR gilon Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22 44:33 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 46:17 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:20 4/12/2011 22 48:20 4/12/2011 22 48:28 4/12/2011 22 48:28	0 00 03 0 00 03 0 00 03 0 00 02 0 00 03 0 00 02 0 00 02 0 00 02 0 00 02 0 00 02 0 00 05 0 00 03 0 00 05 0 0 00 00 0 0 00 0	Inici Fina Duri 4/	ic: 4/12/2011 ± 4/12/2011 12/2011 224/9 felcome to the 12/2011 224/9 fotal: 2/4/2011 10:6 Bye! ► Exporter este Marcar este este	22-47:20 22-47:25 imutos,5 segundo 20 4 Avigilion St Center Street icouver 9,99 499,99 499,99 477:20 FM evento vento	e OLE	
iglion Demo NVR iglion Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22 44:33 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 46:17 4/12/2011 22 46:17 4/12/2011 22 46:17 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 48:20 4/12/2011 22 48:23 4/12/2011 22 48:23 4/12/2011 22 48:23 4/12/2011 22 48:23	0 00 03 0 00 03 0 00 03 0 00 02 0 00 02 0 00 05 0 00 02 0 00 02 0 00 03 0 00 05 0 00 03 0 00 05 0 00 03 0 00 03 0 00 03 0 00 05 0 00 03 0 00 03 0 00 05 0 00 03 0 00 05 0 00 00 0 0	Inici Fina Duri J	ic: 4/12/2011 ± 4/12/2011 sção: O horas, O n 12/2011 223476 (elcone to the 1234 (Var icoat 99 Total: 12/4/2011 10:4 Bre! Exportar este e Marcar este e	22-47-20 22-47-25 innutos, 5 segundo 20 4 Avigi Ion, Sté iccouver 499, 99 471:20 PM evento vento	e ore	
jalon Demo NVR glion Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22 44:38 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 46:17 4/12/2011 22 46:17 4/12/2011 22 46:22 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:20 4/12/2011 22 47:20 4/12/2011 22 49:23 4/12/2011 22 49:23 4/12/2011 22 49:23 4/12/2011 22 49:24 4/12/2011 22	0 00 03 0 00 03 0 00 03 0 00 02 0 00 05 0 00 02 0 00 05 0 00 02 0 00 05 0 00 05 0 00 02 0 00 05 0 00 05 0 00 02 0 00 02 0 00 05 0 00 00 0 00 0000000	finici Fina Dura 4/		22 47:20 22 47:25 annutos, 5 segundo 20 20 Avigilon, St Center Street acouver 9, 99 499,99 471:20 FM evento verito tados para um arg	e Ozel	
pilon Demo NVR pilon Demo NVR	Register A Register A	4/1/2/2011 22:44:33 4/1/2/2011 22:44:36 4/1/2/2011 22:45:11 4/1/2/2011 22:45:11 4/1/2/2011 22:45:16 4/1/2/2011 22:45:16 4/1/2/2011 22:46:19 4/1/2/2011 22:46:19 4/1/2/2011 22:46:19 4/1/2/2011 22:46:19 4/1/2/2011 22:47:15 4/1/2/2011 22:47:15 4/1/2/2011 22:47:15 4/1/2/2011 22:47:20 4/1/2/2011 22:48:18 4/1/2/2011 22:48:28 4/1/2/2011 22:48:28 4/1/2/2011 22:48:28 4/1/2/2011 22:49:29 4/1/2/2011 22:49:29 4/1/2/	0 000 03 0 000 03 0 000 03 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 05 0 0000	Inici Fina Dura 42 C C C C C C C C C C C C C C C C C C	ic: 4/12/2011 t: 4/12/2011 ic;60: D horas; 0 in 12/2011 224/24 1234: Var icat 95 icat 95 <td>22-47:20 22-47:25 anutos, 5 segundo 20 Enter Street couver 9:99, 99 471:20 FM evento vento tados para um arg</td> <td>e oze avo</td> <td></td>	22-47:20 22-47:25 anutos, 5 segundo 20 Enter Street couver 9:99, 99 471:20 FM evento vento tados para um arg	e oze avo	
plon Demo NVR glon Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22 44:33 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 46:17 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 48:28 4/12/2011 22 49:26 4/12/2011 22 49:26 4/12/2	0 000 03 0 000 03 0 000 03 0 000 02 0 000 03 0 000 55 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 02 0 000 03 0 000 05 0 000 0000 0	Inici Fina Dura 4/		22 47:20 22 47:25 anutos, 5 segundo 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2	e Oze ivo	
iglion Demo NVR iglion Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 44:36 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:11 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:16 4/12/2011 22 45:17 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 46:19 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:15 4/12/2011 22 47:25 4/12/2011 22 48:28 4/12/2011 22 48:28 4/12/2011 22 48:28 4/12/2011 22 48:28 4/12/2011 22 49:29 4/12/2011 22 49 4/12/2011 22 49 4/12/2011 22 49 4/12/2011 22 49 4/12/2011 20 49 4	0 00 03 0 00 03 0 00 03 0 00 02 0 00 03 0 00 02 0 00 02 0 00 02 0 00 02 0 00 02 0 00 05 0 00 00 0 0	Inici Fina Dura 25 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ic: 4/12/2011 ± 4/12/2011 (4/12/2011 12/2011 12/2011 12/2011 12/2011 (12/2011 2/4/2011 10:4 Bye! Exporter result	22-47:20 22-47:25 inition_55 regundo 20 4 Avigilion_St Center_Street acouver 9-99 499.99 499.99 477:20_FM evento vento tados para um arg	e oze Avo	
jalon Demo NVR glion Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22:44:33 4/12/2011 22:44:36 4/12/2011 22:45:11 4/12/2011 22:45:11 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:46:19 4/12/2011 22:46:19 4/12/2011 22:46:19 4/12/2011 22:47:15 4/12/2011 22:47:15 4/12/2011 22:47:25 4/12/2011 22:47:25 4/12/2011 22:49:28 4/12/2011 22:49:28 4/12/2011 22:49:29 4/12/2011 22:49 4/12/2011 22:49 4/12/201	0 000 03 0 000 03 0 000 02 0 000 03 0 000 05 0 000 0000000000	Inici Fina Dura d d d d d d d d d d d d d d d d d d d		22-47-20 22-47-25 innutos, 5 segundo 20 • Antision Street icouver 8-99, 99 471-20 PM evento verito tados para um arg	e oce who	51 2252
plon Demo NVR plon Demo NVR	Register A Register A	4/12/2011 22:44:38 4/12/2011 22:44:36 4/12/2011 22:45:14 4/12/2011 22:45:14 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:45:16 4/12/2011 22:46:17 4/12/2011 22:46:17 4/12/2011 22:46:17 4/12/2011 22:47:15 4/12/2011 22:47:15 4/12/2011 22:47:20 4/12/2011 22:47:20 4/12/2011 22:49:23 4/12/2011 22:49:23 4/12/2011 22:49:23 4/12/2011 22:49:23 4/12/2011 22:49:23 4/12/2011 22:49:23 4/12/2011 22:49:23 4/12/2011 22:49:23 4/12/2011 22:49:23 4/12/2011 22:49:24 4/12/2011 22:49:24 4/12/2011 22:49:24 4/12/2011 22:49:24 4/12/2011 22:49:24 4/12/2011 22:49:34 4/12/2011 22:49:34 4/12/2011 22:49:34 4/12/2011 22:49:34 4/12/2011 22:49:34 4/12/2011 22:49:34 4/12/2011 22:49:34 4/12/2011 22:49:34 4/12/2011 22:49:34 4/12/2011 22:49:34	0 00 03 0 00 03 0 00 02 0 00 03 0 00 05 0 00 05 0 00 02 0 00 05 0 00 02 0 00 05 0 00 00 0 0	Inici Fina Dura dy dy dy dy dy dy dy dy dy dy dy dy dy		22-47-20 22-47-25 anutos, 5 segundo 20 20 20 Avigition St center Street acouver 3-99 499.99 47:20 FM evento vento tados para um arg	e ore ivo	51 22:52

Figura A. Aba Pesquisar: Transações POS

- 3. Na área Busca de Fontes de Transação POS, selecione as fontes de transação POS que você gostaria de incluir nessa busca.
- 4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- 5. Na Área de Busca de Texto, insira um termo de busca de texto para ajudar a estreitar os resultados de busca. Por exemplo, você pode inserir nomes de produtos ou valores de transação.

Use os métodos de busca **Boleanos** e **Expressões Comuns** para encontrar um faixa de resultados. Deixe o campo **Texto** em branco para encontrar todas as transações.

6. Clique em Iniciar Pesquisa.

Visualização de Resultados de Busca de Transações POS

 Na área de Resultados da Pesquisa, selecione um resultado de pesquisa. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens de busca. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

Dica: Você pode mudar o tamanho do painel de imagens movendo a borda dos resultados de busca.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

Consulte <u>Playing Back Recorded Vídeo [Reproduzindo Vídeos Gravados]</u> para mais informações.

- 3. Se o evento estiver encadeado com múltiplas câmeras, selecione uma da lista suspensa **Câmera** para modificar o vídeo exibido no painel de imagens.
- 4. Clique em Exportar este Evento para exportar o vídeo do evento selecionado.

Consulte <u>Exporting Recorded Video and Images [Exportando Vídeos e Imagens Gravados]</u> para mais informações.

5. Para exportar todos os resultados listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo.

Fazendo Busca de uma Placa de Carro

A Busca de Placas de Carros permite que você procure por placas de carros que tenham sido detectadas no vídeo exportado.

1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.

2. Na aba Pesquisar, selecione Pesquisa de Matrículas.

A aba Pesquisar: Matrículas é exibida.

Visualizar 1	🕘 🔞 Pesquisar:	Matrículas 🚨					6
2011-set-20.05	03-27 669			Intervalo de tempo	a pesquisar.		Câmeras a pesquisar.
2011-361-20 00.	.03.27.003			De:	0053505		Cliente local
States and the states and				seg 2011-09-19	02:57:50:5	80	Avigion Demo NVH
				Para			16MP.HDPRO-C 50mm t/11
				gua 2011-09-21	1251-427	09 📫	IL-HD-LP-50
				day corroo er	TE STORES		2.0MP-HD-H264-B1
				Duração:			2.0MP-HD-H264-DP1
				2 🗘 9	\$ 53 \$	52 🗘	5.0MP-HD-DN 8-80mm f/1.4
		1.0	6	Diat Hotat	Minutos	Secundos	
			751	SHC			2
			Metter	Opções de pesquis	a de matriculas:		
				Matrícula			
			www.24hou	r9001			
				Confiança mín.: (12	100% 50%	
							< >
							No.
							83 🏟 Iniciar pesquisa
Daw da das da caso ina	-						
Sanidor	Câmera	Matriceda	Confiance	Hora da início	Duració	A M	atrícula
Avialan Dama MIR	11. UD 1 0.60	AV 0907	oct/	19/9/2011 11:4E #2	0.00.02		Placa da 751 SHC
Avigion Demo NVR	11.HD.LP.50	751 SHC	30%	21/9/2011 02:44:57	0.00.02		licenca
Avialon Demo NVB	1L-HD-LP-50	751 SHC	96%	19/9/2011 22:56:58	0.00.02	Co	nfiabilidade: 96%
Avialon Demo NVR	1L-HD-LP-50	751 SHC	96%	20/9/2011 23:16:23	0.00.03	Ini	cio 20/9/2011 05:03:27
Avigion Demo NVR	1L-HD-LP-50	751 SHC	96%	20/9/2011 05:03:27	0.00.02	En	20/9/2011 05:03:29
Avigilon Demo NVR	1L-HD-LP-50	AD 5372	96%	20/9/2011 09:09:28	0:00:01	De	racian O horas O minutos 2 secundos
Avigilon Demo NVR	1L-HD-LP-50	751 SHC	96%	20/9/2011 00:33:38	0:00:03	00	agas. o noras, o nariolos, e segundos
Avigilon Demo NVR	1L-HD-LP-50	DD 8508	95%	21/9/2011 11:30:47	0.00.01		Exportar este evento
Avigion Demo NVR	1L-HD-LP-50	751 SHC	95%	21/9/2011 00:45:34	0.00.02		
Aviglion Demo NVR	1L-HD-LP-50	751 SHC	95%	21/9/2011 05:29:42	0:00:02		Marcar este evento
Avigion Demo NVR	1L-HD-LP-50	AV 0907	30%	13/3/2011 07:35:01	0.00.01		
Avigion Demo NVR	11_HD_I_P.50	AD 5272	30.6	20/3/2011 21:25:26	0.00.02		
Avialon Demo NVR	11-HD-1 P-50	751 SHC	95%	20/9/2011 03:25:03	0.00.01		
Avialon Demo NVR	1L-HD-LP-50	751 SHC	95%	19/9/2011 03:30:19	0.00.03		
Avialon Demo NVR	1L-HD-LP-50	751 SHC	95%	21/9/2011 02:16:15	0:00:02		
Avigilon Demo NVR	1L-HD-LP-50	751 SHC	95%	20/9/2011 02:07:05	0:00:01		
Avigilon Demo NVR	1L-HD-LP-50	AD 5358	95%	21/9/2011 09:01:28	0:00:01		
Avigion Demo NVR	1L-HD-LP-50	AV 0907	95%	19/9/2011 13:41:52	0:00:01	-	
Avigion Demo NVR	1L-HD-LP-50	CX 6806	95%	19/9/2011 08:03:17	0:00:01		
Avigilon Demo NVR	1L-HD-LP-50	DD 8508	95%	19/9/2011 17:09:38	0:00:01	*	Exportar resultados para um arquivo
and the second	a faither	ANN LUL		train the training	in the second second		
0			terça-feira, 20) de setembro de 2011			
8 4:59	5:00	5:01 5	02 5:03	5:04	5:05	5;06	5;07 5:08
0							
(i)							
B							· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
0.0							and the second second

Figura A. Pesquisar: Aba Matrículas

- 3. Na área Câmera a Pesquisar, selecione todas as câmeras que queira incluir na busca.
- 4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- 5. Na área **Opções de Busca de Placas de Carros**, insira uma placa de carro que queira encontrar e um número mínimo de confiança de combinação.
- 6. Clique em Iniciar Pesquisa.

Visualização dos Resultados de Busca de Placas de Carros

 Na área de Resultados da Pesquisa, selecione um resultado de pesquisa. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens de busca. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

Dica: Você pode mudar o tamanho do painel de imagens movendo a borda dos resultados de busca.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

- 3. Se o evento estiver encadeado com múltiplas câmeras, selecione uma da lista suspensa **Câmera** para modificar o vídeo exibido no painel de imagens.
- 4. Clique em Exportar este Evento para exportar o vídeo do evento selecionado.

Consulte Exportando Vídeos e Imagens Gravados para mais informações.

5. Para exportar todos os resultados listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo.

Exportar

Você pode reexportar os arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) e Avigilon Backup (AVK) para outros formatos de vídeo e imagem. Você pode exportar um único instantâneo do vídeo ou exportar grandes partes do vídeo.

Exportando um Instantâneo de uma Imagem

Você pode exportar um instantâneo de qualquer painel de imagens com vídeo. Ao exportar um instantâneo, você está exportando o que quer que o painel de imagens esteja exibindo atualmente.

- 1. Para exportar um instantâneo, faça um dos a seguir:
 - No painel de imagens, clique no **Salvar Instantâneo** ícone.
 - o Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione Salvar Instantâneo.

A aba Exportar instantâneo é exibida e a imagem que você quer exportar é exibida.

🕨 Visualizar 1 🔄 🕡 Exportar 🔀	
Pré-visualização	
Opções de exportação	Pasaluača: CE7C 4200
Formato: Imagem PNG	
	Alterar região da imagem
	Sobreposições: 📃 Selo de data e hora
	Nome da câmera
	Localização da câmera
	Consultar ajustes
	🔷 Iniciar exportação

Figura A. Aba de exportação para a exportação de instantâneo

- 2. No campo Formato selecione um formato de exportação.
- 3. Para o formato de exportação selecionado, defina suas preferências:

Formato	Opções de imagem		
Nativo	Vídeo Nativo (AVE) é exportado em compressão total e inclui dados que são anexados à imagem do vídeo.		
	 No campo Resolução selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão. 		
	Observação: A compressão Resolução mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.		
PNG	 Clique em Alterar Região da Imagem para exportar apenas parte da imagem de vídeo. 		
	Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em OK . Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.		
	3. Selecione as sobreposições de imagem que queira: Selo de data e		

		hora, Nome da câmera e Localização da câmera.
	4.	Clique em Consultar Ajustes para ajustar Gama, Nível de Pretos e/ou Brancos.
	1.	No campo Qualidade selecione um nível de compressão.
	2.	Defina a Resolução .
JPEG	3.	Clique em Alterar região da imagem para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo.
	4.	Selecione as sobreposições de imagem que queira.
	5.	Clique em Consultar Ajustes para modificar a qualidade de imagem
	1.	Defina a Resolução .
TIFF	2.	Clique em Alterar região da imagem para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo.
	3.	Selecione as sobreposições de imagem que queira.
	4.	Clique em Consultar Ajustes para modificar a qualidade de imagem
	1.	Clique em Alterar região da imagem para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo.
	2.	Clique em Definições da impressora para modificar a impressora selecionada e tamanho de papel.
Imprimir	3.	Selecione as sobreposições de imagem que queira.
	4.	Clique em Adicionar notas de exportação para adicionar observações sobre a imagem exportada. As observações são impressas abaixo da imagem.
	5.	Clique em Consultar Ajustes para modificar a qualidade de imagem
	1.	Clique em Alterar região da imagem para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo.
DDF	2.	Selecione as sobreposições de imagem que queira.
FUF	3.	Clique em Adicionar notas de exportação para adicionar observações sobre a imagem exportada.
	4.	Clique em Consultar Ajustes para modificar a qualidade de imagem

- 4. Clique em Iniciar Exportação.
- Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em Salvar.
 A área Previsão exibe o instantâneo que você esteja exportando.
- 6. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Vídeos e Imagens Gravados

Você pode exportar o arquivo de vídeo em arquivos menores ou em um formato diferente para visualização em outros aplicativos.

Acessando a Aba de Exportação

A aba Exportação pode ser acessada de qualquer dos modos a seguir:

- Na barra de ferramentas, clique em Exportar.
- Selecione Arquivo > Exportar.
- Enquanto faz uma busca, selecione um resultado de busca e clique em Exportar este Evento.

Exportando Vídeos Nativos

Você pode exportar o vídeo como arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) novamente. O formato AVE permite que você exporte mais de um vídeo de uma vez.

Exportar para abrir a aba Exportar.

🐨 Visualizar 1	🔄 🥪 Exportar	
Pré-visualização		Câmera a exportar
2011-set4	<image/> <image/>	Cliente local AMANSELL-1 2.0MP-HD-DN 5.0MP-HD-DNHE-DN-IR(35644) 5.0MP-HD-N135 BKURY-1 11MP-HD-PR0-M(30494) 2.0MP-HD-PR0-C(999) 29MP-HD-PR0-C(999) 29MP-HD-PR0-C(999) 29MP-HD-PR0-C(999) 29MP-HD-PR0-C(10027024) 29MP-HD-PR0-C(10048770) 5.0MP-HD-N
Forma	ato: Nativo	 Exportar o Control Center Player Installer Dividir o arquivo em tamanhos de:
De:	qua 2011-09-14 🕑 07:54:47:497 🚆	700 (CD-ROM) MB
Para:	qua 2011-09-14 💌 09:57:38:313 🚍	
Duração:	0 2 2 50 5	
	Dias Horas Minutos Segundos	
	-	🔷 Iniciar exportação
D	quarta-feira, 14 de setembro d	e 2011
8:	:15 8:30 8:45	9:00 9:15
0		

Figura A. Aba de exportação para exportação de vídeos gravados

- 2. Na lista suspensa Formato, selecione Nativo.
- 3. Na lista Câmera a Exportar, selecione o vídeo da câmera que queira exportar.
- 4. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- 5. Definir a taxa de exportação de imagens:

Орção	Descrição
Exportar quando velocidade de imagem	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar 1/2 , apenas 15 imagens para aquele segundo vão

	ser exportadas.
	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada.
Exportar uma imagem a cada minseg	Por exemplo, se você inserir <i>5</i> min. <i>0</i> seg., só uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.

- 6. Para dividir automaticamente a exportação em arquivos separados que possam ser armazenados em mídia óptica (como um CD ou DVD), pegue a caixa de seleção **Dividir o** arquivo em tamanhos de: E então, manualmente insira um tamanho máximo de arquivo em MB ou selecione uma opção pré-configurada da lista suspensa.
- 7. Clique em Iniciar Exportação.
- 8. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em Salvar.

A área Previsão exibe o vídeo que você esteja exportando.

9. Ao completar a exportação, clique em OK.

Exportando Vídeos AVI

Vídeos exportados em formato Audio Video Interleave [Entrelace de Áudio e Vídeo] (AVI) podem ser reproduzidos na maioria dos reprodutores de mídia.

1. Clique em **Exportar** para abrir a aba Exportar.

	exportar	3		Câmara a	ounortas			
visualização					Cliente local Avigilon Dem 11MP 2 16MP 2 0MF 2 2.0MF	NVR HD-PRC HD-PRC -LP-50 'HD-H20 'HD-H20 'HD-DN	0-C - 100mm f/2.0 0-C 50mm f/1.8 64-B1 64-DP1 8-80mm f/1.4	
ões de exporta Format De:	ç ão no: <u>Vídeo AVI</u> qua 2011-09-14	✓ 07:54:47:497		Codificador. Qualidade: Resolução:	Nenhum Baixa 1280	×	720	> > >
Para: Duração:	qua 2011-09-14 0 2 Dias Horas	 09:57:38:313 2 5 Minutos S Cheio veloci 	egundos		Alterar região o Dividir o arqu 700 (CD-ROM	la image ivo em ta ervalos o	m amanhos de: MB de gravação	
	C Exportar uma im	agem a cada	t min 5 3	eg Sobreposições:	Selo de data Nome da câr Localização Consultar a	e hora nera da câmei ijustes	ia	
							Iniciar expor	tação

Figura A. Aba de exportação para exportação de vídeos gravados

- 2. Na lista suspensa Formato, selecione Vídeo AVI.
- 3. Na lista Câmera a Exportar, selecione o vídeo da câmera que queira exportar.
- 4. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- 5. Definir a taxa de exportação de imagens:

Орção	Descrição
Exportar quando velocidade de imagem	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar 1/2 , apenas 15 imagens para aquele segundo vão

	ser exportadas.
	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada.
Exportar uma imagem a cada minseg	Por exemplo, se você inserir <i>5</i> min. <i>0</i> seg., só uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.

- No campo Codificador selecione a compressão usada. A compressão VC-1 (Windows Media Video) é inclusa por padrão porque é personalizada para codificação AVI de alta resolução.
- 7. Na lista suspensa Qualidade, selecione o nível de qualidade de imagem desejado.
- 8. No campo **Resolução** selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão.

Observação: A compressão **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.

Para vídeos de alta resolução (11 MP ou 16 MP) a mais alta opção de resolução vai ser menos que a resolução real da câmera porque a maioria dos tocadores de mídia não consegue tocar arquivos AVI de alta resolução.

- Para dividir automaticamente a exportação em arquivos separados que possam ser armazenados em mídia óptica (como um CD ou DVD), pegue a caixa de seleção Dividir o arquivo em tamanhos de: E então, manualmente insira um tamanho máximo de arquivo em MB ou selecione uma opção pré-configurada da lista suspensa.
- 10. Clique em Alterar Região da Imagem... para exportar apenas parte da imagem de vídeo.

Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.

- 11. Escolha a caixa de seleção **Ignorar os intervalos de gravação** para evitar pausas no vídeo causadas por intervalos na gravação.
- 12. Selecione as sobreposições de imagem que queira: Selo de data e hora, Nome da câmera e Localização da câmera.
- 13. Clique em **Consultar Ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.
- 14. Clique em Iniciar Exportação.
- 15. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em Salvar.

A área Previsão exibe o vídeo que você esteja exportando.

16. Ao completar a exportação, clique em OK.

Exportando imagens PNG, JPEG ou TIFF

Vídeos podem ser exportados como uma série de imagens fixas em formato PNG, JPEG, ou TIFF.

1. Clique em Exportar para abrir a aba Exportar. Visualizar 1 🔄 😱 Exportar 🔯 Pré-visualização Câmera a exportar 🖃 🛄 Cliente local E Avigilon Demo NVR 🗌 😽 11MP-HD-PRO-C - 100mm f/2.0 16MP-HD-PRO-C 50mm f/1.8 🖌 🖘 1L-HD-LP-50 2.0MP-HD-H264-B1 C 2.0MP-HD-H264-DP1 5.0MP-HD-DN 8-80mm f/1.4 Opções de exportação ¥ Formato: Imagens JPEG Qualidade: Baixa v x 720 ~ Resolução: 1280 Alterar região da imagem.. De: qua 2011-09-14 07:54:47:497 Sobreposições: 🔲 Selo de data e hora Para: qua 2011-09-14 09:57:38:313 Nome da câmera Duração: 0 -2 2 \$ 50 \$ Localização da câmera Dias Horas Minutos Segundos Consultar ajustes. ● Exportar quando Cheio velocidade de imagem Exportar uma imagem a cada Exportar no máximo imagens 💠 Iniciar exportação guarta-feira, 14 de setembro de 2011 8:15 8:30 8:45 9:00 9:15) (1) 0 1111 0. <

Figura A. Aba de exportação para exportação de imagens fixas

- 2. No campo Formato, selecione Imagens PNG, Imagens JPEG, ou Imagens TIFF.
- 3. Na lista Câmera a Exportar, selecione o vídeo da câmera que queira exportar.
- 4. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- 5. Definir a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas.
Exportar quando velocidade de imagem	Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar 1/2 , apenas 15 imagens para aquele segundo vão ser exportadas.
	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada.
Exportar uma imagem a cada minseg	Por exemplo, se você inserir <i>5</i> min. <i>0</i> seg., só uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.

- Escolha a caixa de seleção Exportar no máximo ____ imagens e insira um número para limitar a quantidade de imagens que sejam exportadas.
- 7. (JPEG apenas)

Na lista suspensa Qualidade, selecione o nível de qualidade de imagem desejado.

8. No campo **Resolução** selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão.

Observação: A compressão **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.

9. Clique em Alterar Região da Imagem... para exportar apenas parte da imagem de vídeo.

Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.

- 10. Selecione as sobreposições de imagem que queira: Selo de data e hora, Nome da câmera e Localização da câmera.
- 11. Clique em **Consultar Ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.
- 12. Clique em Iniciar Exportação.
- 13. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em Salvar.

A área Previsão exibe o vídeo que você esteja exportando.

14. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando PDF ou Imagens de Impressão

Vídeos podem ser exportados como imagens fixas para impressão ou em formato PDF.

1. Clique em **Exportar** para abrir a aba Exportar.

Figura A. Aba de exportação para exportação de imagens fixas

- 2. Na lista suspensa Formato, selecione Imprimir imagem ou Arquivo PDF.
- 3. Na lista Câmera a Exportar, selecione o vídeo da câmera que queira exportar.
- 4. No campo **Tempo**, insira exato hora que queira exportar.
- 5. Clique em Alterar Região da Imagem... para exportar apenas parte da imagem de vídeo.

Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.

6. (Imprimir Imagem apenas) Clique em **Configurações de Impressão** para modificar a impressora e tamanho de papel em que a imagem seja impressa.

- 7. Selecione as sobreposições de imagem que queira: Selo de data e hora, Nome da câmera e Localização da câmera.
- 8. Clique em Adicionar Observações de Exportação para adicionar observações sobre a imagem exportada. As observações são adicionadas abaixo da imagem.
- 9. Clique em **Consultar Ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.
- 10. Clique em Iniciar Exportação.
- 11. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em Salvar.

A área Previsão exibe o vídeo que você esteja exportando.

12. Ao completar a exportação, clique em OK.

Exportando Áudio WAV

Se um vídeo contiver áudio, o áudio é exportado com o vídeo. Se necessário, você pode escolher exportar apenas o arquivo de áudio.

1. Clique em **Exportar** para abrir a aba Exportar.

visualização		Câmera a exportar
		Cliente local Avigion Demo NVR 11MP-HD-PR0-C - 100mm i/2.0 16MP-HD-PR0-C 50mm i/1.8 V 1L-HD-LP-50 2.0MP-HD-H264-0P1 5.0MP-HD-DN 8-80mm i/1.4
ões de exportaç	ão	
Formato	Audio WAV	700 (CD-BOM)
	2011 00 14 00 07 51 17 107	
Dec	qua 2011-09-14 M 07:54:47:497	
Para.	qua 2011-05-14 05:57:38:313	
U uraçau.	Dias Horas Minutos Segundos	
		🔶 Iniciar exportação
	quarta-feira, 14 de s	setembro de 2011
8:15	8:30 8:45	9:00 9:15

Figura A. Aba de exportação para a exportação de áudio

- 2. Na lista suspensa Formato, selecione WAV.
- 3. Na lista Câmera a Exportar, selecione o vídeo da câmera que queira exportar.
- 4. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
- 5. Clique em Iniciar Exportação.
- 6. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em Salvar.

A área Previsão exibe o vídeo encadeado com o áudio que você esteja exportando.

7. Ao completar a exportação, clique em OK.