Câmera Digital KODAK EASYSHARE LS420



Guia do usuário

Visite a Kodak no site da Web em www.kodak.com



Eastman Kodak Company 343 State Street Rochester, Nova York 14650 © Eastman Kodak Company, 2002

Kodak e EasyShare são marcas comerciais da Eastman Kodak Company. Eastman Kodak Company é uma licenciada autorizada da marca de serviços do logotipo da MMCA. O logotipo SD é uma marca comercial usada sob licença pela Eastman Kodak Company.

N/P 6B5951_BR

Vista frontal



- 1 Botão do obturador
- 2 Botão de flash/impressão
- 3 Chave liga/desliga
- 4 Lente do visor

- 5 Microfone
- 6 Lente com tampa embutida
- 7 Sensor de luz
- 8 Luz do cronômetro interno

i

9 Flash

Vista posterior



- 1 Visor
- 2 Luz do visor
- 3 Chave liga/desliga, luz indicadora de energia
- 4 Botão de flash/impressão
- 5 Botão do obturador
- 6 Porta do cartão/pilha

- 7 Visor de cristal líquido
- 8 Botão de menus
- 9 Joystick/botão de seleção
- 10 Botão de modo
- 11 Saída de áudio/vídeo
- 12 Suporte da tira de pulso

Botão de modo e joystick/botão de seleção



Vista inferior



Índice analítico

| 1 | Introdução | 1 |
|---|---------------------------------------------|----|
| | O que eu posso fazer com a minha câmera? | 1 |
| | 0 que eu posso fazer com as minhas | |
| | fotografias digitais e vídeos? | 1 |
| | Conteúdo do pacote | 2 |
| | Carregamento da pilha da câmera | |
| | Ajustes do botão de modo | 3 |
| | Ativação e desativação da câmera | 4 |
| | Ajuste do relógio | 5 |
| | Verificação do nível da pilha | 6 |
| | Recursos para economizar pilha | 6 |
| | Verificação do status atual da câmera | 8 |
| | Inserção de um cartão MMC/SD | 9 |
| | Escolha de memória interna ou cartão MMC/SD | 10 |
| 2 | Como tirar fotografias | 13 |
| | Como fotografar | 13 |
| | Revisão/exclusão da fotografia que acabou | |
| | de ser tirada | 14 |
| | Utilização do zoom digital | 15 |
| | Utilização do flash | 16 |
| | Configuração da qualidade da fotografias | 17 |
| | Configuração da qualidade da fotografias | |

| | Como se incluir na fotografia Colocação de data nas fotografias | 18 19 |
|---|--------------------------------------------------------------------|----------|
| 3 | Gravação de vídeos Gravação de um vídeo | 21 21 |
| | Revisão/exclusão do vídeo que acabou | |
| | de ser gravado | 23 |
| | Como se incluir no vídeo | 24 |
| | Configuração da qualidade do video | 25 |
| | Exibição de data/hora em videos | 26 |
| | Configuração da duração do vídeo | 27 |
| 4 | Revisão de fotografias e vídeos | 29 |
| | Navegação em fotografias e vídeos | 29 |
| | Exclusão de fotografias e vídeos | 30 |
| | Ampliação de fotografias | 30 |
| | Proteção de fotografias e vídeos | |
| | contra exclusão | |
| | Seleção de fotografias para impressão | |
| | Execução de uma apresentação de slides | 33 |
| | Cópia de fotografias e vídeos | 35 |
| 5 | Personalização das configurações da câmera | .37 |
| Ŭ | Aiuste de brilho do visor de cristal líquido | 37 |
| | Configuração de gaída de vídeo | 07 38 |
| | Seleção de um idioma | |
| | Evibição de informações sobre a câmena | |
| | LAIVIÇAU UC ITTUTTTAÇUCS SUVIC A CATTERA | |

| _ | | |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| • | Formatação da memória ou do cartão MMC/SD | 40 |
| 6 | Instalação do software Requisitos do sistema Software fornecido com a câmera Aviso para os usuários do MACINTOSH OS X Instalação do software | 41 41 42 44 44 |
| 7 | Utilização da estação para câmera EASYSHARE LS420 Conexão com a estação para câmera Carregamento da pilha Transferência de fotografias e vídeos Trabalho com fotografias Ajuda do software KODAK Camera Connection Impressão de fotografias | 45 46 46 47 48 48 49 |
| 8 | Solução de problemas Solução de problemas — Câmera Solução de problemas — Estação para câmera. | 51 51 62 |
| 9 | Obtenção de ajuda Ajuda do software Serviços on-line da Kodak Suporte por fax da Kodak Atendimento ao cliente por telefone | 65 65 65 65 66 |

| 10 | Apêndice | 69 |
|----|---------------------------------------------|----|
| | Éspecificações da câmera | 69 |
| | Especificações da estação para câmera | 71 |
| | Configurações originais de fábrica — Câmera | |
| | Capacidade de armazenamento de fotos | |
| | Dicas, segurança e manutenção | |
| | Utilização da pilha | |
| | Localização de fotografias em um | |
| | cartão MMC/SD | 77 |
| | Convenções sobre os nomes dos arquivos | |
| | de fotografias | |
| | Informações de regulamentação | |

1 Introdução

Parabéns por ter adquirido a câmera digital KODAK EASYSHARE LS420 — esta câmera tira fotografias com resolução de 2,1 megapixels e captura vídeos com som.

O que eu posso fazer com a minha câmera?

Tirar fotografias estáticas — Aproveite a simplicidade da operação "point-and-shoot" com os recursos de flash, cronômetro interno e zoom.

Capturar vídeos com som 🛍 —Capture vídeos como filmes QUICKTIME.

Revisar — Exiba, proteja e exclua fotografias e vídeos. Amplie fotos e selecione algumas para impressão.

Configurar 🔝 —Personalize as funções da câmera.

O que eu posso fazer com as minhas fotografias digitais e vídeos?

Instale o software incluído no CD do software KODAK e:

Transfira-transfira fotografias e vídeos para o seu computador.

Compartilhe—envie por e-mail suas fotografias e seus vídeos para amigos e familiares.

Imprima—imprima fotos na sua impressora doméstica ou leve o cartão MMC/SD (MULTIMEDIA/Secure Digital) para o seu laboratório fotográfico local para impressão.

Divirta-se!—adicione efeitos especiais às suas fotografias, crie uma apresentação de slides personalizada, corrija o efeito de olho vermelho, corte e gire, e muito mais.

Conteúdo do pacote



- Estação para câmera com adaptador AC
- 2 Pilha de lítio-íon
- 3 Câmera com tira de pulso
- 4 Cabo de vídeo
- 5 Cabo USB
- 6 Bolsa para a câmera, Guia do usuário, Guia rápido e CD de software (não mostrados. Em alguns países, o Guia do usuário é fornecido em CD, e não em formato impresso.)

Carregamento da pilha da câmera



Abra a porta da pilha.



2 Coloque a pilha conforme mostrado na parte interna da porta. Insira a pilha inclinando-a para que a trava da pilha fique fora do seu caminho.



- **3** Empurre a pilha até o final para que a trava prenda a pilha no lugar.
- 4 Feche a porta da pilha.
- NOTA: A pilha deve ser carregada antes de ser utilizada. Consulte a página 46

Ajustes do botão de modo



Estático 🗖 —para tirar fotografias e alterar as opções para tirar fotografias

Saída 🗯 —para gravar vídeos e alterar as opções de vídeo

Revisão — para ver e trabalhar com suas fotografias e seus vídeos no visor de cristal líquido

Configurar [1] —para personalizar as funções da câmera

Ativação e desativação da câmera



Joystick/botão de seleção: . Mover ◀/▶ ▲/▼

. Pressione para selecionar.

Coloque a chave liga/desliga na posição Ligado.

A luz de energia pisca 3 vezes. A luz do visor pisca em verde enquanto a câmera executa uma autoverificação. Quando a luz do visor ficar verde (e o botão de modo estiver ajustado como Estático ou Vídeo), a câmera está pronta para fotografar ou gravar vídeos.

Nos modos Estático e Vídeo, uma exibição ao vivo e uma barra de status aparecem no visor de cristal líquido.

Para ativar ou desativar a exibição ao vivo, pressione o botão de seleção.

Para desligar a câmera, coloque a chave liga/desliga na posição Desligado.

A câmera conclui as operações que estão em andamento.

Tampa da lente embutida

A sua câmera tem uma tampa de lente embutida que protege a lente contra poeira e arranhões. A tampa abre quando a câmera é ligada e fecha quando ela é desligada.

Ajuste do relógio

A tela Definir data e hora é automaticamente exibida na primeira vez em que você liga a câmera. Para definir a data e a hora depois disso:

1



Botão Joystick/Botão de modo de seleção

- Ligue a câmera e gire o botão de modo para Configurar 😿 .
- 2 Mova o joystick / para realçar o menu Definir data/hora 2 e pressione o botão de seleção.

O formato da data é AAAA/MM/DD. A bora é exibida em um formato de 24 boras.

- 3 Mova o joystick →/→ para ajustar a data e a hora. Mova o joystick para se mover pelos campos ∢/▶.
- 4 Pressione o botão de seleção para aceitar as alterações.
- 5 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.

A configuração é mantida até que seja novamente alterada.

Verificação do nível da pilha

Antes de usar a câmera, ligue-a e verifique a barra de status.

Sem símbolo de pilha—A pilha está carregada.

Pilha fraca - Recarregue a pilha logo.

Pilha descarregada (piscando) ≒• ⊂ €—Recarregue a pilha; ela está muito fraca para ligar a câmera. A luz do visor piscará em vermelho por cinco segundos e a câmera desligará.

O uso prolongado desses recursos pode diminuir a duração da pilha:

- Utilizar o visor de cristal líquido como o visor (consulte a página 13 e a página 21)
- Revisar suas fotografias e vídeos no visor de cristal líquido (consulte a página 29)
- 🔾 Utilizar o flash

Recursos para economizar pilha

O visor de cristal líquido ou a câmera é desligada quando a câmera permanece ociosa por um tempo.

| Modo | Se não houver atividade, o visor é desligado depois de: | Se não houver atividade, a câmera é desligada depois de: |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Estático, Vídeo - Visor de cristal líquido ligado | 1 minuto | 8 minutos |
| Estático, Vídeo - Visor de cristal líquido desligado | | 8 minutos |
| Estático, Vídeo - Menu ativado | 1 minuto | 8 minutos |
| Estático, Vídeo - QuickView ativado | 5 segundos | 8 minutos |

| • | · | |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modo | Se não houver atividade, o visor é desligado depois de: | Se não houver atividade, a câmera é desligada depois de: |
| Revisão - Normal | 1 minuto | 8 minutos |
| Revisão - Apresentação de slides | 1 minuto após o término da apresentação de slides | 8 minutos |
| Configurar - Normal | 1 minuto | 8 minutos |

Verificação do status atual da câmera

Para verificar quais configurações da câmera estão ativas, defina o botão de modo como Estático 🖸 ou Vídeo 🏥 e, em seguida, ligue a câmera.

Ícones da barra de status

| ど | 4 | ★★ Máxima ★ Boa | 99 | Memória internaCartão de memória |
|-----------------------|---------------------|--------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Cronômetro interno | Modo de flash | Qualidade | Fotografias restantes | Local de armazenamento |

Ícones da tela

| € | ト | • | € - |
|-----------|------------------|-------------|----------------------------------|
| Ampliação | Marcador de data | Pilha fraca | Pilha descarregada (piscando) |

Inserção de um cartão MMC/SD

Cartões MMC/SD opcionais fornecem um modo de armazenamento removível e reutilizável para fotos e vídeos.

CUIDADO:

O cartão só pode ser inserido de uma forma; forçá-lo poderá danificar a câmera ou o próprio cartão. Não insira nem remova um cartão quando a luz verde do visor estiver piscando; isso poderá danificar as fotos, o cartão ou a câmera.



Canto chanfrado do cartão Para inserir um cartão MMC/SD:

- 1 Desligue a câmera.
- 2 Abra a porta do cartão.
- 3 Posicione o cartão como mostrado.
- 4 Insira o cartão no slot e empurre-o para encaixar o conector. (Para remover o cartão, empurre-o e solte-o. Quando o cartão for parcialmente ejetado, puxe-o para fora.)
- 5 Feche a porta.

Consulte a página 72 para obter informações sobre a capacidade de armazenamento do cartão. Adquira cartões KODAK MULTIMEDIACARDS e KODAK SD em nosso site da Web em http://www.kodak.com/go/accessories.

Escolha de memória interna ou cartão MMC/SD

A câmera oferece duas opções para armazenar fotografias e vídeos:

Memória interna—armazene fotos e vídeos nos 8 MB de memória interna.

Cartão MMC/SD—armazene quantas fotografias quiser, dependendo do tamanho do cartão. Adquira os cartões em nosso site na Web em http://www.kodak.com/go/accessories. Para informações sobre capacidade de armazenamento, consulte a página 72.

Você pode armazenar fotografias e vídeos em um cartão e depois copiar seus favoritos na memória interna (consulte a página 35).

Alteração da configuração do local de armazenamento

Utilize o menu Armazenamento de imagens, disponível em todas as posições do botão de modo, para alterar a configuração.

- 1 Ligue a câmera.
- 2 Pressione o botão de menus.
- 3 Mova o joystick ▲/▼ para realçar a opção Armazenamento de imagens
- 4 Pressione o botão de seleção.



Botão de menus

5 Destaque uma opção e pressione o botão de seleção:

Automático (padrão)—a câmera utiliza o cartão, caso haja um instalado na câmera. Se não houver nenhum cartão instalado, a câmera utiliza a memória interna.

Memória interna—a câmera utilizará sempre a memória interna, mesmo que haja um cartão instalado.

6 Destaque o menu Continuar e pressione o botão de seleção novamente.

A câmera altera os locais de armazenamento. Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada e é aplicada a todas as funções da câmera.

7 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.

Verificação da configuração de armazenamento

Nos **modos Estático e Vídeo**, o ícone de local de armazenamento exibido na barra de status indica a configuração do local de armazenamento da câmera.

Configuração do local de armazenamento



- 1 Gire o botão de modo para Estático 🚺 ou Vídeo 📸 .
- 2 Pressione o joystick e verifique o ícone de local de armazenamento na barra de status.
 - Cartão de memória
 - 🗕 Memória interna

Verificação da localização da fotografia

No **modo Revisão**, o ícone do local de armazenamento exibido com uma fotografia indica a **localização da fotografia ou do vídeo**, e não a configuração da câmera.

Local da fotografia ou do vídeo



Gire o botão de modo para Revisão >.

O ícone de local de armazenamento indica a localização específica da fotografia ou vídeo.

Image: magenta de la constructiva de la construcción de la construc

a fotografia é armazenada na memória interna

2 Como tirar fotografias

Use o modo Estático para tirar fotografias ou personalizar as configurações para fotografar. Antes de tirar uma fotografia, assegure-se de que o local de armazenamento da fotografia esteja definido da forma desejada (consulte a página 10).

Como fotografar



- 1 Gire o botão de modo para Estático 🗖.
- 2 Utilize o visor de cristal líquido para enquadrar o seu objeto. (Se precisar economizar pilha, pressione o botão de seleção para desligar o visor de cristal líquido. Utilize o visor comum para enquadrar o objeto.)
- 3 Pressione o botão do obturador até a metade para ajustar a exposição e, em seguida, pressione-o até o final para tirar a fotografia.

A luz do visor pisca em verde enquanto a fotografia estiver sendo salva.

A luz do visor pisca em amarelo enquanto o flash estiver sendo recarregado.



Não insira nem remova um cartão quando a luz verde do visor estiver piscando. Isso pode danificar as suas fotografias, o cartão ou a câmera.

Revisão/exclusão da fotografia que acabou de ser tirada

Depois que você tira uma foto, o visor de cristal líquido a exibe por cerca de 5 segundos. Durante essa exibição, você pode:

- Revê-la. Se você não fizer nada, a foto será salva. Para exibi-la novamente depois de 5 segundos, mova o joystick .
- Excluí-la:



Enquanto a foto e o símbolo $\widehat{\mathbf{m}}$ estiverem sendo exibidos, mova o joystick \mathbf{b} .

A tela Excluir foto? é exibida.

2 Destaque Sim e pressione o botão de seleção.

A fotografia é excluída.

Para ativar ou desativar o recurso QuickView no modo Estático:



- Gire o botão de modo para Estático 🗖 e pressione o botão de menus.
- 2 Destaque o menu QuickView O e pressione o botão de seleção.
- 3 Destaque uma opção e pressione o botão de seleção.
- 4 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.

Utilização do zoom digital

O recurso Zoom digital permite uma apliação de até 3 vezes o tamanho das suas fotografias. Você pode observar uma diminuição na qualidade da imagem impressa ao utilizar o Zoom digital.



- Gire o botão de modo para Estático 📩. Utilize o visor de cristal líquido para enquadrar o seu objeto.
- 2 Mova o joystick para iniciar o zoom. Mantenha o botão pressionado para dar continuidade à ampliação ou solte-o a qualquer momento.

O visor de cristal líquido exibe a imagem com zoom e o nível de ampliação.

- 3 Pressione o botão do obturador.
- 4 Mova o joystick para aplicar menos zoom e desativar o Zoom digital.

NOTA: O Zoom digital é desligado automaticamente quando o botão de modo é alterado, a câmera é desligada ou quando ela entra no modo de espera.

Utilização do flash

Quando as fotografias são tiradas à noite, em áreas internas ou áreas externas com muitas sombras, elas precisam de flash. O flash da câmera é eficaz a uma distância de 75 cm a 2,5 m do seu objeto.



Pressione o botão 🗲 várias vezes para percorrer as opções de flash.

O ícone de flash exibido na Barra de status do visor de cristal líquido (consulte a página 8) é a opção ativa.



Flash automático—o flash dispara quando as condições de iluminação exigirem.

Desligado—o flash nunca dispara.



Preenchimento—o flash dispara sempre que você tira uma fotografia, independentemente das condições de iluminação.



Foto noturna—o flash dispara sempre que você tira uma fotografia, independentemente das condições de iluminação. Em locais escuros, a velocidade do obturador é definida como meio segundo para capturar objetos próximos ou de fundo.



Olho vermelho—o flash dispara uma vez para que os olhos do objeto se acostumem ao flash e dispara novamente quando a fotografia é tirada. A opção Olho vermelho é mantida até ser novamente alterada.

NOTA: Todas as opções de flash são revertidas para Automático quando a câmera é desligada, exceto Olho vermelho.

Configuração da qualidade da fotografias

Utilize a configuração Qualidade para selecionar uma resolução de fotografia.



- Gire o botão de modo para Estático 💼 e pressione o botão de menus.
- 2 Destaque o menu Qualidade $\bigstar \bigstar$ e pressione o botão de seleção.
- 3 Destaque uma opção:

Máxima (1752 x 1168)—para arquivos de impressão maiores; produz melhor resolução de fotografia, mais detalhes e tamanhos de arquivos maiores. *Quando a Qualidade máxima é utilizada, duas estrelas são exibidas na barra de status do visor de cristal líquido.*

Boa (876 x 584)—para arquivos de impressão menores a serem enviados por email ou exibidos na tela; as fotos têm resolução inferior e os tamanhos de arquivo são menores. Quando a Qualidade boa é selecionada, uma estrela é exibida na barra de status do visor de cristal líquido.

- 4 Pressione o botão de seleção.
- 5 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus. *Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.*

Como se incluir na fotografia

O cronômetro interno cria uma espera de 10 segundos entre o momento em que você pressiona o botão do obturador e o momento em que a fotografia é tirada. Esse ajuste é ideal quando você quiser se incluir na fotografia.



| Luz do cr | onômetro |
|-----------|----------|
| interno | |
| \ | |

Ative o Cronômetro interno:

- 1 Gire o botão de modo para Estático 🖸 e pressione o botão de menus.
- 2 Destaque o menu Cronômetro interno 👏 e pressione o botão de seleção.
- 3 Destaque Ativado e pressione o botão de seleção.
- 4 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.

Fotografe:

- 1 Coloque a câmera em uma superfície firme e plana ou utilize um tripé.
- 2 Componha a fotografia e pressione o botão do obturador até o fim.

A luz vermelba do Cronômetro interno, localizada na frente da câmera, pisca por 10 segundos até que a fotografia seja tirada.

O recurso Cronômetro interno é desativado após as fotografias serem tiradas.

Colocação de data nas fotografias

Utilize a configuração Marcador de data para inserir a data nas fotografias.

- 1 Assegure-se de que o relógio da câmera esteja configurado com a data correta (página 5).
- 2 Gire o botão de modo para Estático 🖸 e pressione o botão de menus.
- **3** Destaque o Marcador de data 🛃 e pressione o botão de seleção.



- 4 Destaque uma opção: aaaa/mm/dd (2002/01/01) mm/dd/aaaa dd/mm/aaaa
- 5 Pressione o botão de seleção.
- 6 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.

A data atual é impressa no canto inferior direito das novas fotografias. Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

3 Gravação de vídeos

Use a configuração Vídeo 🎬 para gravar vídeos ou personalizar as configurações para gravação de vídeos. Antes de gravar um vídeo, assegure-se de que o local de armazenamento da fotografia esteja definido da forma desejada (consulte a página 10).

Gravação de um vídeo



- Gire o botão de modo para Vídeo La compositiva de status e o tempo de gravação disponível aparecem no visor de cristal líquido. (Para ativar ou desativar a barra de status, mova o joystick .)
- 2 Enquadre o objeto no visor de cristal líquido. (Se precisar economizar pilha, pressione o botão de seleção para desligar o visor de cristal líquido. Utilize o visor comum para enquadrar o objeto.)
- 3 Pressione o botão do obturador até a metade até que a luz do visor acenda em verde e depois grave de duas maneiras:
- Pressione e solte pressione o botão do obturador até o fim e solte em 2 segundos. Pressione o botão do obturador novamente para interromper a gravação.

 Pressione e mantenha pressionado— continue pressionando o botão do obturador até o fim sem soltar. Solte o botão do obturador para interromper a gravação.

A luz do visor pisca em verde enquanto a câmera está gravando. A gravação é interrompida se a duração especificada do vídeo for atingida (consulte a página 27) ou quando o local de armazenamento atual estiver cheio.

NOTA: Consulte a página 72 para obter informações sobre a capacidade de armazenamento de vídeo.

Revisão/exclusão do vídeo que acabou de ser gravado

Depois que você grava um vídeo, o visor de cristal líquido exibe o primeiro quadro do vídeo por cerca de 5 segundos. Enquanto o quadro é exibido, você pode:



Joystick/botão de seleção

- Não fazer nada; o vídeo é salvo. Para exibir o quadro novamente após 5 segundos, mova o joystick .
- Gravar o vídeo: Pressione o botão de seleção.
- NOTA: O som é gravado durante um vídeo, mas não reproduzido na câmera. Quando um vídeo é transferido para um computador ou reproduzido em uma televisão, o áudio o acompanha.
- O Excluir o vídeo:
- 1 Mova o joystick

A tela Excluir vídeo? é exibida.

2 Destaque Sim e pressione o botão de seleção.

O vídeo é excluído da câmera.

Para ativar ou desativar o recurso QuickView no modo Vídeo:



- Gire o botão de modo para Estático 👪 e pressione o botão de menus.
- 2 Destaque o menu QuickView o e pressione o botão de seleção.
- 3 Destaque uma opção e pressione o botão de seleção.
- 4 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.

Como se incluir no vídeo

O Cronômetro interno estabelece uma espera de 10 segundos entre o momento em que você pressiona o botão do obturador e o momento em que o vídeo começa a ser gravado. Esse ajuste é ideal quando você quer se incluir no vídeo.



Botão Botão de seleção de menus

Ative o Cronômetro interno:

- Gire o botão de modo para Vídeo i e pressione o botão de menus.
- 2 Destaque o menu Cronômetro interno 👏 e pressione o botão de seleção.
- **3** Destaque Ativado e pressione o botão de seleção.
- 4 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.



Grave o vídeo:

- 1 Coloque a câmera em uma superfície firme e plana ou utilize um tripé.
- 2 Componha a fotografia e pressione o botão do obturador.

A luz vermelba do Cronômetro interno pisca por 10 segundos e fica acesa enquanto o vídeo está sendo gravado.

3 Para interromper a gravação, pressione o botão do obturador.

O recurso Cronômetro interno é desativado após o vídeo ser gravado.

Configuração da qualidade do vídeo

Utilize a configuração Qualidade do vídeo para selecionar uma resolução do vídeo.



Gire o botão de modo para Vídeo 🞽 e pressione o botão de menus.

- 2 Destaque o menu Qualidade do vídeo ★★ e pressione o botão de seleção.
- 3 Destaque uma opção:

Qualidade máxima (320 x 240)—para obter mais detalhes. Ideal para exibir em uma televisão ou em um monitor de computador. Gera melhor resolução e tamanhos de arquivos maiores. Quando a Qualidade máxima é utilizada, duas estrelas $\star \pm$ são exibidas na barra de status do visor de cristal líquido.

Boa (160 x 120)—para enviar por email ou exibir no visor de cristal líquido; economiza espaço de armazenamento. Gera uma resolução inferior e tamanhos de arquivo menores.

Quando a Qualidade boa for selecionada, uma estrela 🗶 é exibida na barra de status do visor de cristal líquido.

- 4 Pressione o botão de seleção.
- 5 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.

Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

NOTA: Alguns cartões MMC/SD mais antigos não conseguem gravar vídeo em Qualidade máxima. Para resolver essa situação, mude a configuração de qualidade Máxima para Boa ou defina a memória interna como o local de armazenamento (consulte a página 10).

Exibição de data/hora em vídeos

Para exibir a data e a hora da gravação do vídeo pelos primeiros cinco segundos da reprodução do vídeo:

1 Assegure-se de que o relógio da câmera esteja configurado com a data correta (página 5).



Botão Botão

de seleção de menus

- 2 Gire o botão de modo para Configurar 📝
- 3 Destaque Exibir na reprodução do vídeo e pressione o botão de seleção.



- 4 Destaque uma opção e pressione o botão de seleção.
- 5 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.
Configuração da duração do vídeo

Você pode especificar um limite de tempo para os seus vídeos. Use a configuração Duração do vídeo para economizar espaço ou definir que todos os vídeos tenham a mesma duração.



- Gire o botão de modo para Vídeo 🗯 e pressione o botão de menus.
- 2 Destaque o menu Duração do vídeo e pressione o botão de seleção.
- 3 Destaque uma opção:

Ilimitada (padrão)—a câmera grava até você interromper a gravação ou até o local de armazenamento atual estar cheio.

5, 15 ou 30 segundos—a câmera grava durante o tempo especificado ou até o local de armazenamento atual estar cheio.

- 4 Pressione o botão de seleção.
- 5 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.

Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

NOTA: Se o local de armazenamento atual não tiver espaço suficiente para gravar pelo tempo especificado, a luz do visor acenderá em vermelho quando você desativar a tela de menus. Será exibida uma mensagem informando que não há mais memória se você tentar gravar um vídeo. Consulte a página 72 para obter informações sobre a capacidade de armazenamento de vídeos.

4 Revisão de fotografias e vídeos

Utilize a configuração Revisão para exibir e trabalhar com as fotografias e vídeos armazenados na memória interna ou em um cartão.

Navegação em fotografias e vídeos



Joystick/botão de seleção

1 Gire o botão de modo para Revisão **D**.

A câmera exibe a última fotografia ou vídeo gravado ou revisto.

2 Mova o joystick (/) para avançar ou retroceder pelas fotografias e vídeos. Para obter uma rolagem mais rápida, pressione o joystick e o mantenha pressionado.

Ao soltar o joystick, a fotografia ou o vídeo atual é exibido no visor de cristal líquido.

Os ícones exibidos com a fotografia ou o vídeo indicam os recursos aplicados:

| £ | | 99 | Memória interna Cartão |
|-----------------------|----------|---------------------|-----------------------------------------------------|
| Ordem de impressão | Proteger | Número do quadro | Localização da fotografia |

| L | • | ;- |
|------------------|-------------|-------------------------------|
| Marcador de data | Pilha fraca | Pilha descarregada (piscando) |

Exclusão de fotografias e vídeos

Gire o botão de modo para Revisão e pressione o botão de menus.
 Destaque o menu Excluir menus e pressione o botão de seleção.



Botão de seleção

3 Destaque uma opção: FOTOGRAFIA ou VÍDEO—exclui a fotografia ou vídeo exibido.

SAIR-retorna ao menu Revisão.

TODAS—exclui todas as fotografias e todos os vídeos da memória interna ou do cartão, dependendo da configuração do seu local de armazenamento.

NOTA: Fotografias e vídeos protegidos não podem ser excluídos; remova a proteção antes de excluí-los (página 31).

- 4 Pressione o botão de seleção.
- 5 Para continuar no modo Excluir, mova o joystick √/▶ para ir para outras fotografias e vídeos. Para sair do modo Excluir, pressione o botão de menus.

Ampliação de fotografias

Utilize o recurso Ampliar para aplicar mais zoom a áreas diferentes da fotografia.

- 1 Gire o botão de modo para Revisão 📐 e pressione o botão de menus.
- 2 Destaque o menu Ampliar e pressione o botão de seleção. A imagem é exibida com uma ampliação duas vezes maior e os menus desaparecem.
- 3 Mova o joystick ▲/▼ ◀/▶ para navegar por diferentes partes da fotografia.
- 4 Pressione o botão de seleção para exibir novamente a fotografia no tamanho original.
- 5 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.

Proteção de fotografias e vídeos contra exclusão

Utilize o recurso Proteger para evitar que determinadas fotografias e vídeos sejam excluídos.

CUIDADO:

A formatação da memória interna ou de um cartão exclui todas as fotografias e vídeos (inclusive os protegidos).



Para proteger uma fotografia ou um vídeo:

- Gire o botão de modo para Revisão e localize a fotografia ou o vídeo a ser protegido.
- 2 Pressione o botão de menus.
- 3 Destaque o menu Proteger e pressione o botão de seleção.

A fotografia ou o vídeo fica protegido e não pode ser excluído. Quando a fotografia ou o vídeo protegido for exibido, o ícone Proteger atambém aparecerá.

- 4 Para remover a proteção, pressione o botão de seleção novamente.
- 5 Pressione o botão de menus para desativar a tela de menus.

Seleção de fotografias para impressão

Utilize o recurso Ordem de impressão para selecionar fotografias específicas em um cartão para impressão. Quando o cartão for inserido em uma impressora equipada com uma leitora de cartões MMC/SD, as fotografias selecionadas serão impressas.

Criação de uma ordem de impressão

Botão de flash/impressão





- Gire o botão de modo para Revisão . Localize a foto desejada e pressione o botão de flash/impressão.
- 2 Destaque uma opção:

FOTO ATUAL—seleciona a fotografia exibida no momento para impressão.

TODAS AS FOTOS—seleciona todas as fotografias contidas no cartão para impressão.

CANCELAR ORDEM DE IMPRESSÃO cancela a ordem de impressão inteira do cartão.

SAIR—retorna ao menu anterior.

3 Pressione o botão de seleção e siga as instruções na tela.

Se a mensagem No de cópias for exibida, mova o joystick / v para selecionar o número de cópias desejado (0 a 99). O número zero cancela a impressão dessa fotografia.

Agora o ícone Ordem de impressão aparece com as fotografias solicitadas.

Impressão de sua ordem

Insira o cartão que contém a Ordem de impressão em uma impressora habilitada para impressão direta. Consulte o Guia do usuário fornecido com a impressora para obter mais orientações.

Execução de uma apresentação de slides

Utilize o recurso Apresentação de slides para exibir em seqüência suas fotografias e vídeos no visor de cristal líquido da câmera ou em uma tela de televisão (ou em qualquer outro dispositivo de vídeo externo equipado com entrada de vídeo, como um monitor de computador ou projetor digital).

NOTA: Assegure-se de que a configuração de saída do vídeo esteja definida corretamente como NTSC ou PAL (consulte a página 38).

1



Para exibir a apresentação de slides em uma televisão:

Conecte o cabo do vídeo da porta de saída de vídeo na câmera à porta de entrada de vídeo de sua televisão. Consulte o Guia do usuário de sua televisão para obter detalhes sobre a configuração da entrada de vídeo.

O visor de cristal líquido da câmera é desligado e a tela da televisão atua como visor da câmera.

2 Continue na próxima seção, Como iniciar a apresentação de slides.

Como iniciar a apresentação de slides

- 1 Gire o botão de modo para Revisão ▶ e pressione o botão de menus.
- 2 Destaque o menu Apresentação de slides e pressione o botão de seleção.



Destaque o menu Iniciar apresentação e pressione o botão de seleção.

Cada fotografia e vídeo é exibido uma vez, na ordem em que foram tirados ou gravados. Em seguida, a câmera retorna à tela Menu.

4 Para cancelar a apresentação de slides, pressione o botão de seleção.

NOTA: Se você conectar ou desconectar o cabo de vídeo durante uma apresentação de slides, ela será interrompida.

Alteração do intervalo de exibição

A configuração de fábrica do intervalo exibe cada fotografia por cinco segundos. Você pode aumentar o intervalo de exibição para até 60 segundos.



- No menu Apresentação de slides, destaque Intervalo e pressione o botão de seleção.
- 2 Selecione um intervalo de exibição.

Para rolar os segundos rapidamente, pressione e mantenha pressionado o joystick

3 Pressione o botão de seleção.

A configuração do intervalo é mantida até que seja novamente alterada.

Cópia de fotografias e vídeos

Você pode copiar fotografias e vídeos de um cartão para a memória interna ou vice-versa.

Antes de copiar os arquivos, assegure-se de que:

- Há um cartão inserido na câmera.
- O local de armazenamento da fotografia na câmera esteja configurado como o local do qual você está copiando. Consulte Escolha de memória interna ou cartão MMC/SD, página 10.

Copiar fotografias ou vídeos:

- 1 Gire o botão de modo para Revisão ▶ e pressione o botão de menus.
- 2 Destaque o menu Copiar 🗪 e pressione o botão de seleção.



3 Destaque uma opção: FOTOGRAFIA ou VÍDEO—copia a fotografia atual.

SAIR—retorna à tela Copiar.

TODAS—copia todas as fotografias do seu local de armazenamento selecionado para outro local.

4 Pressione o botão de seleção.

Uma barra de progresso monitora o processo da cópia. Para obter informações sobre como numerar as fotografias após uma cópia, consulte a página 78.

NOTA: As fotografias e os vídeos são copiados, e não movidos. Se quiser removê-los do local original após a cópia, exclua-os manualmente (consulte a página 30). As configurações de proteção não são copiadas. Para aplicar proteção a uma fotografia ou um vídeo, consulte a página 31.

Personalização das configurações da câmera

Use o menu Configurar 🔝 para personalizar as configurações da câmera de acordo com suas preferências.

Ajuste de brilho do visor de cristal líquido

Você pode ajustar o brilho do visor de cristal líquido para facilitar a visualização da imagem.

- 1 Gire o botão de modo para Configurar 🔝 .
- 2 Destaque Brilho do visor 🗾 e pressione o botão de seleção.



3 Mova o joystick \checkmark/\checkmark para percorrer as configurações de brilho.

As configurações de brilho disponíveis são de -2,0 a + 2,0 em incrementos de 0,5. O padrão da câmera é 0,0.

A tela exibe uma prévia das alterações à medida que você percorre as configurações.

4 Pressione o botão de seleção.

A configuração destacada é aplicada. Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

Configuração de saída de vídeo

O recurso Saída de vídeo permite fazer a correspondência entre o sinal de vídeo da câmera e o padrão aplicável em sua região geográfica. A função de saída de vídeo deve estar configurada corretamente para exibir uma apresentação de slides em uma televisão ou em outro dispositivo externo.



- 1 Gire o botão de modo para Configurar 🚺.
- 2 Destaque Saída de vídeo i e pressione o botão de seleção.
- 3 Destaque uma opção:

NTSC—padrão utilizado na maioria dos países, exceto na Europa. Os Estados Unidos e o Japão utilizam NTSC.

PAL—padrão utilizado em países europeus.

4 Pressione o botão de seleção para aceitar a alteração e retornar à tela do menu Configurar.

Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

Seleção de um idioma

O recurso Idioma permite exibir os menus e as mensagens da tela em idiomas diferentes.



- 1 Gire o botão de modo para Configurar 📝 .
- 2 Destaque Idioma ABC e pressione o botão de seleção.
- 3 Destaque uma opção.
- 4 Pressione o botão de seleção para aceitar a alteração e retornar à tela do menu Configurar.

O texto da tela é exibido no idioma selecionado. Essa configuração é mantida até que seja novamente alterada.

Exibição de informações sobre a câmera

O recurso Sobre esta câmera exibe informações que são especialmente úteis se você precisar ligar para obter um serviço de manutenção para a sua câmera.



- 1 Gire o botão de modo para Configurar 📝 .
- 2 Destaque Idioma (i) e pressione o botão de seleção.

As informações sobre a câmera são para exibição apenas e incluem o modelo da câmera e a versão atual do firmware.

3 Para sair do menu Sobre, pressione o botão de seleção.

Formatação da memória ou do cartão MMC/SD



CUIDADO:

A formatação apaga todas as fotografias e todos os vídeos. Remover o cartão de fotografia durante a formatação pode danificá-lo. Quando a formatação começa, ela é concluída, mesmo que você desligue a câmera ou mude a posição do botão de modo.



- 1 Gire o botão de modo para Configurar 📝 .
- 2 Destaque Formatar ne pressione o botão de seleção.
- 3 Destaque uma opção: FORMATAR CARTÃO—apaga todas as informações do cartão e o reformata para uso na câmera.

CANCELAR FORMATAÇÃO—sai sem fazer nenhuma alteração.

FORMATAR MEMÓRIA—exclui tudo da memória interna.

- 4 Pressione o botão de seleção.
- 5 Destaque o menu Continuar formatação e pressione o botão de seleção.

Quando a formatação estiver concluída, o menu Configurar será reexibido automaticamente.

6 Instalação do software

CUIDADO:

Instale o software do CD do KODAK antes de conectar a câmera ou a estação para câmera ao computador. Se não fizer isso, o software poderá ser instalado incorretamente.

Requisitos do sistema

Para transferência e edição de fotografias aceitáveis, recomendamos os seguintes requisitos mínimos:

Requisitos do sistema com WINDOWS

- O Computador pessoal projetado para WINDOWS 98, 98SE, ME, 2000 ou XP
- O Processador de 200 MHz
- O Memória RAM:
 - O Mínimo de 48 MB (recomendável: 96 MB) para WINDOWS 98, 98SE e ME
 - O Mínimo de 64 MB (recomendável: 128 MB) para WINDOWS 2000 e XP
- O 270 MB de espaço disponível no disco rígido
- O Unidade de CD-ROM
- O Porta USB disponível ou leitora de cartões MMC/SD
- Monitor em cores com uma resolução mínima de 800 x 600 pixels; High Color (16 bits) ou True Color (24 bits) recomendados

Requisitos do sistema MACINTOSH

- Computador MACINTOSH com POWERPC
- O MACINTOSH OS 8.6, 9.x, X
- 64 MB de memória RAM disponível
- 100 MB de espaço disponível no disco rígido
- O Unidade de CD-ROM
- O Porta USB embutida ou leitora de cartões MMC/SD
- Monitor em cores com uma resolução mínima de 800 x 600 pixels; (milhares ou milhões de cores recomendadas)

Software fornecido com a câmera

O CD do software KODAK contém os seguintes aplicativos que permitem que você acesse, transfira e se divirta com suas fotos digitais. Para obter informações detalhadas sobre como usar os aplicativos, consulte a ajuda on-line fornecida com cada um deles.

Software KODAK Picture Transfer

Transfira automaticamente suas fotografias da câmera para o computador, organize e renomeie seus arquivos de fotografias, se desejar. Consulte a página 45 para obter mais informações.

Software KODAK

Depois de transferir suas fotografias para o computador, use o software KODAK para:

- Exibir e compartilhar suas fotografias;
- Adicionar efeitos especiais, criar uma apresentação de slides personalizada, corrigir olhos vermelhos, cortar e girar, e muito mais;
- O Enviar suas fotografias para amigos e familiares por e-mail.

Software KODAK Camera Connection

O software KODAK Camera Connection exibe a câmera como uma unidade removível em sua área de trabalho. Acesse as fotografias em sua câmera da mesma forma que faria com o conteúdo de qualquer unidade removível para transferir, copiar, mover, renomear ou excluir as fotografias. Para obter mais informações, consulte a página 48.

Software QUICKTIME

O QUICKTIME permite reproduzir a apresentação de slides portátil (KODAK Picture Road Show) que você criou no software KODAK. Para obter mais informações sobre o QUICKTIME, consulte a ajuda on-line.

Aviso para os usuários do MACINTOSH OS X

O OS X é fornecido com um aplicativo de captura de imagens que proporciona a funcionalidade dos softwares KODAK Camera Connection e KODAK Picture Transfer. Não instale o KODAK Camera Connection nem o KODAK Picture Transfer; eles não são necessários e não funcionarão se forem instalados no OS X.

Talvez você deseje instalar o software KODAK para exibir, editar e compartilhar fotos. O software KODAK pode ser instalado e executado no OS X no modo Clássico.

Instalação do software

- 1 Antes de começar, feche todos os aplicativos de software.
- 2 Insira o CD do software KODAK na unidade de CD-ROM.
- 3 Carregue o software:

Em um computador com WINDOWS—se a primeira janela de instalação não aparecer, selecione Executar no menu Iniciar e digite a letra da unidade que contém o CD seguida de \setup.exe. Por exemplo: d:\setup.exe

Em um computador MACINTOSH—na janela de instalação, clique em Continuar. (Para obter mais informações sobre o OS X, consulte Aviso para os usuários do MACINTOSH OS X.)

- 4 Siga as instruções da tela para instalar o software. Se solicitado, reinicie o computador quando a instalação for concluída.
 - Para instalar todos os aplicativos do CD, selecione Typical (Típica), quando solicitado.
 - Para escolher os aplicativos a serem instalados, selecione Custom (Personalizada), quando solicitado. Consulte a página 42 para obter uma descrição dos aplicativos incluídos no CD.
- NOTA: Reserve alguns minutos para registrar eletronicamente sua câmera e seu software quando solicitado. Isso permite que você receba informações referentes às atualizações de software e registre alguns dos produtos fornecidos com a câmera. Você deverá estar conectado ao seu provedor de serviços de Internet para fazer o registro eletronicamente.

7 Utilização da estação para câmera EASYSHARE LS420

A Estação para Câmera KODAK EASYSHARE LS420 torna a tarefa de transferir fotografias para o computador mais fácil do que nunca. Além disso, a estação para câmera é um carregador rápido de pilhas para a pilha recarregável KODAK lítio-íon fornecida e alimenta a câmera.

Para manter a pilha carregada, guarde-a na estação para câmera sempre que ela não estiver sendo utilizada.

CUIDADO:

Instale o software encontrado no CD do software KODAK antes de conectar a câmera ou a estação para câmera. Se não fizer isso, o software poderá ser instalado incorretamente.

Conexão com a estação para câmera

NOTA: Não conecte com o computador se a câmera estiver na estação para câmera.



Conecte o plugue $\frac{1}{4}$ do cabo USB à porta USB do seu computador.

Se a porta do computador não estiver identificada, consulte o Guia do usuário do computador.

2 Insira o plugue da outra extremidade do cabo USB no conector com a identificação USB, na parte posterior da estação para câmera. 3 Insira o plugue do adaptador AC na parte posterior da estação para câmera e na tomada.

Deixe a estação para câmera conectada ao computador para transferir fotografias, carregar a pilha e alimentar a câmera.

Carregamento da pilha

A pilha não é carregada na fábrica.



- 1 Assegure-se de que a pilha esteja instalada na câmera. Desligue a câmera.
- 2 Insira a câmera na estação para câmera. O carregamento começa após alguns segundos.
 - A luz da estação para câmera permanece vermelha enquanto ela está carregando e depois fica verde quando a pilha está totalmente carregada.
 - O carregamento total dura aproximadamente 3 horas. Depois que a pilha está totalmente carregada, a estação para câmera detecta a energia da pilha e reinicia o carregamento sempre que necessário. Nessas condições, a luz vermelha não acende durante o carregamento.
 - O carregamento é interrompido se você ligar a câmera. Se a câmera estiver na estação para câmera e ficar inativa por 8 minutos, ela será desligada automaticamente (e o carregamento será reiniciado).

Transferência de fotografias e vídeos

Para transferir as fotografias da câmera para o computador:



- 1 Insira a câmera na estação para câmera.
- 2 Pressione o botão Conectar.

A luz da estação para câmera fica verde e piscando enquanto a conexão com o computador estiver ativa.

O software KODAK Picture Transfer transfere automaticamente fotografias e vídeos para o seu computador.

O software KODAK é iniciado para que você possa trabalhar com suas fotos no computador. Para obter mais detalbes, consulte a página 48.

Quando suas fotografias forem transferidas, deixe a câmera na estação para câmera. A estação para câmera monitora a carga da pilba e a recarrega quando necessário.

NOTA: Você também pode utilizar uma leitora/gravadora de cartões KODAK SD/MULTIMEDIA para transferir suas fotografias e vídeos. Consulte seu revendedor KODAK ou visite nosso site na Web em http://www.kodak.com/go/accessories.

Trabalho com fotografias

Quando suas fotografias forem transferidas, o software KODAK Picture Transfer será fechado e o software KODAK será iniciado.

Na janela do software KODAK, clique na miniatura da fotografia com a qual deseja trabalhar. Ela aparecerá na janela principal. Clique no botão da ajuda (?) para obter detalhes sobre como:

- Adicionar efeitos especiais, criar uma apresentação de slides personalizada, corrigir olhos vermelhos, cortar e girar;
- Enviá-las por e-mail para a família e os amigos;
- Imprimir em sua impressora pessoal.

Ajuda do software KODAK Camera Connection

Para obter informações detalhadas sobre a utilização do software Camera Connection, consulte a ajuda:

Em um computador com WINDOWS—clique com o botão direito do mouse no ícone da câmera na janela Meu computador e selecione Ajuda da câmera.

Em um sistema MACINTOSH—na barra do menu Finder, escolha Câmera → Ajuda da câmera.

Impressão de fotografias

Escolha seu método favorito para desfrutar de impressões duradouras de suas fotografias digitais.

Do software KODAK

 Imprima em sua impressora doméstica com o papel fotográfico KODAK Premium.

De um cartão

- Utilize o recurso Ordem de impressão (página 31) para imprimir de um cartão em uma impressora habilitada para impressão direta.
- O Leve o cartão para o seu laboratório fotográfico local para impressão.

8 Solução de problemas

Você poderá ter dúvidas sobre como utilizar a sua câmera ou a estação para câmera.

Informações técnicas adicionais podem ser encontradas no arquivo Readme no CD do software KODAK. Para obter atualizações das informações referentes à Solução de problemas, visite nosso site na Web em http://www.kodak.com/go/ls420support.

Cartão MMC/SD Problema Solução Causa A câmera não O cartão pode Reformate o cartão (página 40). estar danificado. reconhece seu Atenção: A formatação apaga cartão MMC/SD. todas as fotografias do cartão. Nenhum cartão foi Insira um cartão. inserido na câmera. Os dados do cartão Decodifique o cartão usando seu computador ou use outro cartão. SD estão codificados. Desbloqueie o cartão usando seu O cartão SD está bloqueado computador ou use outro cartão. internamente.

Solução de problemas — Câmera

| Cartão MMC/SD | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Problema | Causa | Solução | |
| Um cartão MMC armazena apenas 5 segundos de vídeo no modo de qualidade máxima. | A velocidade de gravação de alguns cartões mais antigos não é adequada. | Troque o cartão ou use a memória interna. | |
| A câmera congela quando um cartão de fotografia é inserido ou removido. | A câmera detecta um erro. | Desligue a câmera e ligue-a novamente. Assegure-se de que a câmera esteja desligada ao inserir ou remover um cartão. | |

| Comunicação da câmera | | | |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Problema | Causa | Solução | |
| As fotografias não estão sendo transferidas para o computador. | Há um problema com a configuração da porta USB em seu computador. | Consulte o seguinte arquivo no CD do software KODAK: USB.html Ou vá para o site http:// www.kodak.com/go/ picsoftdownload e clique em Service and Support (Serviço e suporte). | |
| | Alguns utilitários de Gerenciamento de energia avançado em laptops podem desativar as portas para economizar as pilhas. | Consulte a seção de Gerenciamento de energia do guia do usuário do seu laptop para desativar esse recurso. | |
| | O cabo USB não está bem conectado. | Conecte o cabo às portas da câmera e do computador (página 45). | |
| | O software não está instalado. | Instale o software (página 44). | |
| | Há muitos aplicativos em execução em seu computador. | Desconecte a estação para câmera. Feche todos os aplicativos de software, reconecte a estação para câmera e tente novamente. | |
| | O monitor de pilhas ou um software semelhante permanece constantemente em execução. | Saia desse software antes de iniciar o software KODAK. | |

| Câmera | Câmera | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Problema | Causa | Solução | | |
| O botão do obturador não | A câmera não está ligada. | Ligue a câmera (página 4). | | |
| funciona. | A câmera está processando uma fotografia; a luz do visor está piscando. | Aguarde até a luz parar de piscar antes de tentar tirar outra fotografia. | | |
| | O cartão ou a memória interna está cheio. | Transfira as fotografias para o computador (página 47), exclua as fotografias da câmera (página 30), troque os locais de armazenamento (página 10) ou insira um cartão com memória disponível. | | |
| | O botão de modo não está na posição Estático ou Vídeo. | Gire o botão de modo para Estático ou Vídeo. | | |
| Parte da fotografia está faltando. | Algo estava bloqueando a lente quando a fotografia foi tirada. | Mantenha as mãos, os dedos ou outros objetos afastados da lente ao fotografar. | | |
| | Seu olho ou a fotografia não estava centralizada corretamente no visor. | Deixe um espaço em torno do objeto ao centralizar a fotografia no visor ou use o visor de cristal líquido. | | |

| Câmera | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Problema | Causa | Solução | |
| No modo Revisão, você não vê uma fotografia no visor de cristal líquido ou não vê a fotografia que esperava ver. | A câmera pode não estar acessando o local de armazenamento correto. | Verifique a configuração do local de armazenamento da fotografia (página 10). | |
| A fotografia está muito escura. | O flash não está ligado ou não funcionou. | Ligue o flash (página 16). | |
| | O objeto está muito afastado do flash para ter algum efeito. | Mantenha uma distância máxima de 2,5 m (8,2 pés) entre a câmera e o objeto. | |
| | O objeto está na frente de uma luz forte (iluminação traseira). | Mude a sua posição para que a luz não fique atrás do objeto ou use o flash de preenchimento. | |
| A câmera não liga. | A pilha não está instalada corretamente. | Remova e reinstale a pilha (página 3). | |
| | A pilha não foi carregada. | Recarregue a pilha (página 46). | |

| Câmera | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|
| Problema | Causa | Solução | |
| A fotografia está muito escura. | Não é necessário utilizar flash. | Altere para Flash automático (página 16). | |
| | O objeto estava muito próximo quando o flash foi utilizado. | Mantenha uma distância mínima de 0,8 m (2,6 pés) entre a câmera e o objeto. | |
| As fotografias armazenadas estão danificadas. | O cartão foi removido quando a luz do visor estava piscando. | Assegure-se de que a luz do visor não esteja piscando antes de remover o cartão. | |
| O número de fotografias restantes não diminui depois que eu tiro uma fotografia. | A fotografia não ocupa espaço suficiente para diminuir o número de fotografias restantes. | A câmera está operando normalmente. Continue a fotografar. | |

Г

| Câmera | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Problema | Causa | Solução | |
| A fotografia não | A lente está suja. | Limpe a lente (página 74). | |
| esta nitida. | O objeto estava muito próximo quando a fotografia foi tirada. | Mantenha uma distância mínima de 0,8 m (2,6 pés) entre a câmera e o objeto. | |
| | O objeto ou a câmera se moveu quando a fotografia foi tirada. | Mantenha a câmera estável ao tirar a fotografia. | |
| | O objeto está muito afastado para o flash ter algum efeito. | Mantenha uma distância máxima de 2,5 m (8,2 pés) entre a câmera e o objeto. | |
| | O modo Flash está configurado como Desativado ou Foto noturna. | Quando usar esses modos, use um tripé (ou altere para o modo Flash automático). | |
| A apresentação de slides não é executada em um dispositivo de vídeo externo. | A configuração de saída do vídeo está incorreta. | Ajuste a configuração de saída do vídeo da câmera (NTSC ou PAL, página 38). | |
| | O dispositivo externo está configurado incorretamente. | Consulte o guia do usuário do dispositivo externo. | |
| O som do vídeo não é reproduzido no modo Revisão. | A câmera não tem um alto-falante. | Quando o vídeo é transferido para um computador ou conectado a uma televisão, o áudio acompanha o vídeo. | |

| Câmera | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Problema | Causa | Solução | |
| A apresentação de slides não é executada no visor de cristal líquido. | A câmera pode não estar acessando o local de armazenamento correto. | Verifique a configuração do local de armazenamento da fotografia (página 10). | |

Luz do visor da câmera

A luz do visor permanece verde quando a câmera está ligada e pronta para fotografar.

| Problema | Causa | Solução |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A luz do visor não acende e a câmera | A câmera não está ligada. | Ligue a câmera (página 4). |
| nao funciona. | A pilha está fraca. | Recarregue a pilha (página 3). |
| A luz do visor pisca em vermelho. | A pilha está fraca. | Recarregue a pilha (página 3). |
| A luz do visor permanece acesa em vermelho. | A memória interna ou o cartão da câmera está cheio. | Transfira as fotografias para o computador (página 47), exclua as fotografias da câmera (página 30), troque os locais de armazenamento (página 10) ou insira um cartão com memória disponível. |
| A luz do visor pisca em verde. | A fotografia está sendo processada e salva na câmera. | Aguarde. Volte a fotografar quando a luz parar de piscar. |

Luz do visor da câmera

A luz do visor permanece verde quando a câmera está ligada e pronta para fotografar.

| Problema | Causa | Solução |
|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| A luz do visor pisca em amarelo. | O flash não está carregado. | Aguarde. Volte a fotografar quando a luz parar de piscar e ficar verde. |
| | A Exposição Auto não está travada. | Solte o botão do obturador e recomponha a fotografia. |

| Mensagens do visor de cristal líquido | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| Mensagem | Causa | Solução | |
| Nenhuma imagem a ser exibida | Não há fotografias no local de armazenamento atual. | Altere a configuração do local de armazenamento da fotografia (página 10). | |
| O cartão de memória precisa ser formatado | O cartão de fotografia está danificado ou foi | Insira um novo cartão (página 9) ou formate o | |
| O cartão de memória não pode ser lido (formate o cartão ou insira outro) | câmera digital. | cartão atual (página 40). | |
| A memória interna exige formatação | A memória interna da câmera está danificada. | Formate a memória interna (página 40). | |
| A memória interna não pode ser lida (formate-a) | | | |
| Sem cartão de memória; os arquivos não foram copiados | Não há cartão na câmera. As fotografias não foram copiadas. | Insira um cartão (página 9). | |

| Mensagens do visor de cristal líquido | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| Mensagem | Causa | Solução | | | |
| Não há espaço suficiente para copiar os arquivos | Não há espaço suficiente no local para onde você está copiando (memória interna ou cartão). | Exclua as fotografias do local para onde você está copiando (página 30) ou insira um novo cartão. | | | |
| A tela de entrada de Data/Hora aparece automaticamente | É a primeira vez que você liga a câmera; a pilha foi removida por um longo período de tempo ou está descarregada. | Redefina o relógio (página 5). | | | |
| A câmera precisa do serviço nº xxx | Ocorreu um erro na câmera. | Desligue a câmera e ligue-a novamente. Se a mensagem de erro ainda estiver sendo exibida, ligue para o serviço de manutenção (página 66). | | | |
| A temperatura da câmera está elevada. A câmera será desligada. | A temperatura interna da câmera está muito alta para ela operar. A luz do visor acende em vermelho e a câmera será desligada em cinco segundos. | Deixe a câmera desligada por alguns minutos e depois ligue-a novamente. Se a mensagem reaparecer, repita a seqüência acima até que ela não apareça mais. | | | |
| O cartão de memória está cheio. | Não há mais espaço no cartão da câmera. | Exclua fotografias do cartão (página 30), insira um novo cartão ou altere o local de armazenamento para a memória interna (página 10). | | | |

| Mensagens do visor de cristal líquido | | | | |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Mensagem | Causa | Solução | | |
| A memória interna está cheia. | Não há mais espaço na memória interna da câmera. | Exclua fotografias da memória interna (página 30) ou altere o local de armazenamento para Automático e insira o cartão (página 10). | | |
| Formato de arquivo não reconhecido | A câmera não consegue ler o formato da fotografia. | Transfira a fotografia que não pode ser lida para o computador (página 47) ou exclua-a (página 30). | | |
| O cartão está protegido internamente contra gravação | A trava de acesso foi adicionada durante a utilização do software. | Use o software para remover a trava; ela não pode ser removida pela câmera. | | |
| O cartão está bloqueado. Insira um novo cartão. | | | | |
| O cartão está protegido. (Redefina a chave no cartão.) | A chave de bloqueio na lateral do cartão está na posição Bloqueada. | Deslize a chave de bloqueio para remover a proteção contra gravação. | | |
| O cartão está inutilizado. Insira um novo cartão. | A voltagem do cartão deve estar entre 3,0 e 3,6 volts. | Troque o cartão. | | |

Solução de problemas — Estação para câmera

| Estação para câmera | | | |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|
| Problema | Causa | Solução | |
| As fotografias não estão sendo transferidas para o computador | O adaptador AC ou o cabo USB não está bem conectado. | Verifique as conexões (página 45). | |
| | O software não está instalado. | Instale o software (página 44). | |
| | Há muitos aplicativos em execução em seu computador. | Feche todos os aplicativos de software e tente novamente. | |
| | A câmera foi removida da estação para câmera durante a transferência de fotografias. | Recoloque a câmera na estação para câmera e pressione o botão Conectar. | |
| | O botão Conectar não foi pressionado. | Pressione o botão Conectar. | |
| Luz indicadora da estação para câmera | | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Status da luz | Causa | Solução | | |
| A luz permanece verde | A câmera está encaixada. | A câmera e a estação para câmera estão operando normalmente. | | |
| A luz permanece acesa em vermelho. | A estação para câmera está carregando a pilha. | | | |
| A luz pisca em verde. | A conexão (USB) entre o computador e a estação para câmera está ativa. | | | |
| A luz pisca em vermelho | A pilha está instalada de forma incorreta. | Reinstale a pilha (página 3). | | |
| | A pilha ou os pinos do conector estão danificados. | Verifique se houve danos. | | |
| | A câmera e a pilha foram expostas a temperaturas muito altas ou muito baixas. | Retorne lentamente a câmera e a pilha para a temperatura ambiente. | | |

• 9 Obtenção de ajuda

Se você precisar de ajuda com a sua câmera ou com a estação para câmera, poderá obtê-la de várias fontes:

- Solução de problemas Câmera, página 51
- O Local de compra
- World Wide Web
- Ajuda do aplicativo de software
 Suporte técnico
- Informações sobre o produto por fax

Ajuda do software

A ajuda para qualquer um dos aplicativos de software fornecidos com a sua câmera pode ser obtida por meio da ajuda do próprio aplicativo.

Serviços on-line da Kodak

World Wide Web

http://www.kodak.com

(clique em Service and Support (Serviço e suporte))

Suporte por fax da Kodak

| O | Estados Unidos e Canadá | 1-800-508-1531 |
|----|-------------------------|-------------------|
| 01 | Europa | 44-0-131-458-6962 |

Atendimento ao cliente por telefone

Se tiver dúvidas referentes à operação do software ou da câmera, você pode falar diretamente com um representante de atendimento ao cliente.

Antes de ligar

Antes de ligar para falar com um representante de atendimento ao cliente, conecte a câmera ao computador, esteja próximo ao computador e tenha as seguintes informações em mãos:

| Sistema operacional | |
|---------------------------------|--|
| Velocidade do processador (MHz) | |
| Modelo do computador | |
| Quantidade de memória (MB) | |
| Mensagem de erro exata recebida | |
| Versão do CD de instalação | |
| Número de série da câmera | |
| | |

Números de telefone

- Estados Unidos— ligação gratuita, 1-800-235-6325, das 9 às 20h (Hora do leste), de segunda a sexta-feira.
- Canadá— ligação gratuita, 1-800-465-6325, das 9 às 20h (Hora do leste), de segunda a sexta-feira.
- Europa— ligue para o número associado ao Centro de suporte da Kodak Digital Imaging da sua região ou, no Reino Unido, ligue para 44-0-131-458-6714, das 9 às 17h (GMT/CET), de segunda a sexta-feira.

○ Fora dos Estados Unidos e Canadá— as ligações são cobradas de acordo com as tarifas nacionais.

| Austrália | 1800 147 701 |
|---------------|----------------|
| Áustria | 0179 567 357 |
| Bélgica | 02 713 14 45 |
| China | 8008206027 |
| Dinamarca | 3 848 71 30 |
| Irlanda | 01 407 3054 |
| Finlândia | 0800 1 17056 |
| França | 01 55 1740 77 |
| Alemanha | 069 5007 0035 |
| Grécia | 0080044125605 |
| Hong Kong | 800901514 |
| Itália | 02 696 33452 |
| Japão | 81 3 5644 5500 |
| Coréia | 0798 631 0024 |
| Holanda | 020 346 9372 |
| Nova Zelândia | 0800 440 786 |
| Noruega | 23 16 21 33 |
| Portugal | 021 415 4125 |
| Espanha | 91 749 76 53 |
| Suécia | 08 587 704 21 |
| Suíça | 01 838 53 51 |
| Taiwan | 0080861008 |

| Reino Unido | 0870 2430270 |
|-----------------------------|-----------------|
| Número internacional | +44 131 4586714 |
| Número de fax internacional | +44 131 4586962 |

Para obter a lista mais atualizada, visite o site: http://www.kodak.com/US/en/digital/contacts/DAIInternationalContacts.shtml

10 Apêndice

Especificações da câmera

| Especificações da câmera | | | |
|------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|
| Cor | | Milhões de cores de 24 bits | |
| Comunicação com o computador | USB | Apenas através da estação para câmera | |
| Dimensões | Largura | 109 mm | |
| | Profundidade | 28,5 mm | |
| | Altura | 45,5 mm | |
| Peso | | 160 g com a pilha e o cartão | |
| Controle da expo | sição | Automático | |
| Flash | Modos | Automático, Preenchimento, Olho vermelho, Foto noturna e Desligado | |
| | Alcance | 80 cm a 2,5 m | |
| | Tempo de carregamento | Cinco segundos, com pilha carregada | |
| ISO | | Automático (100, 140, 200) | |
| Visor de cristal líquido | | 40,6 mm, em cores, 55.000 pixels Velocidade de visualização:19,1 qps | |

| Especificações da câmera | | | |
|-----------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------|--|
| Lente Tipo | | Vidro de qualidade óptica, 4 elementos | |
| | Abertura máxima | Fixa: f/3,9 | |
| | Comprimento focal | 38 mm (equivalente a uma câmera de 35 mm) | |
| | Distância focal | 80 cm até o infinito, foco fixo | |
| Temperatura ope | eracional | $0 a 40^{\circ} C (32 a 104^{\circ} F)$ | |
| Formato de arquivo de fotografia, estático | | JPEG (EXIF) | |
| Armazenamento | de fotografias | 8 MB internos; Cartão SD ou MMC | |
| Resolução em | 2,1 MP | Qualidade máxima – 1752 x 1168 pixels | |
| pixels | | Qualidade boa – 876 x 584 pixels | |
| Resolução do vídeo | | Qualidade máxima – 320 x 240 pixel, 19,1 qps | |
| | | Qualidade boa – 160 x 120 pixels, 19,1 qps | |
| Energia | | Lítio-íon, 3.7V, 1000 mAh (incluída) | |
| Cronômetro inter | no | 10 segundos | |
| Encaixe para trip | é | Sim | |
| Saída de vídeo | | NTSC ou PAL selecionável | |
| Visor | | Inverse-Galilean | |
| Controle de branco | | Automático | |
| Zoom (captura estática) | | Zoom digital 3X | |

Especificações da estação para câmera

| Especificações da estação para câmera | | | |
|---------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------|--|
| Comunicação com o computador | USB | | |
| Dimensões | Largura | 137 mm | |
| | Profundidade | 57 mm | |
| | Altura | 33,5 mm | |
| | Peso | 80 g | |
| Luz indicadora | | O LED verde e vermelho indica operação/carregamento | |
| Tensão de entrada | | 4,9 - 5,25V CC | |

Configurações originais de fábrica — Câmera

| Recurso | Configuração de fábrica |
|---------------------------------------|-------------------------|
| Flash | Automático |
| Local de armazenamento de fotografias | Automático |
| Qualidade | Máxima |
| QuickView | Ativado |
| Brilho | 0.0 |
| Saída de vídeo | NTSC |
| Data/hora | 2002/01/01; 12:00 |
| Idioma | Inglês |

Capacidade de armazenamento de fotos

Os tamanhos dos arquivos de fotografias podem variar. Você pode armazenar mais ou menos fotografias e vídeos. Adquira os cartões em nosso site na Web em http://www.kodak.com/go/accessories.

| | Número de fotografias | | Minutos/segundos de vídeo | |
|---------------------------|---------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------|
| | Qualidade máxima ★★ | Qualidade boa ★ | Qualidade máxima ★★ | Qualidade boa ★ |
| 8 MB de memória | 12 | 49 | 358 | 1min30s |
| Cartão MMC/SD de 16 MB | 24 | 98 | 1min10s | 3min |

| | Número de fotografias | | Minutos/segundos de vídeo | |
|----------------------------|---------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------|
| | Qualidade máxima ★★ | Qualidade boa ★ | Qualidade máxima | Qualidade boa ★ |
| Cartão MMC/SD de 32 MB | 48 | 196 | 2min20s | 6min |
| Cartão MMC/SD de 64 MB | 96 | 392 | 4min40s | 12min |
| Cartão MMC/SD de 128 MB | 192 | 784 | 9min20s | 24min |
| Cartão MMC/SD de 192 MB | 295 | 1185 | 14min | 36min |

Dicas, segurança e manutenção

 Sempre siga as precauções de segurança básicas. Consulte o folheto "Instruções importantes de segurança" fornecido com a câmera.

CUIDADO:

Certifique-se de que o adaptador AC esteja conectado diretamente a uma tomada elétrica ou apoiado reto no chão, em uma mesa, etc. O adaptador nunca deve ficar pendurado, pois isso poderá danificar o cabo e causar falha nas conexões.

- Não permita que nenhum produto químico, como loção bronzeadora, entre em contato com a superfície pintada da câmera.
- Se a câmera tiver sido exposta a intempéries ou se você suspeitar de que entrou água na câmera, desligue-a e retire a pilha e o cartão. Permita que todos os componentes sequem por um mínimo de 24 horas antes de utilizar a câmera novamente.
- Limpe a lente e o visor de cristal líquido:
 - Sopre suavemente a lente ou o visor de cristal líquido para remover o pó ou sujeira.
 - 2 Umedeça a lente ou o visor de cristal líquido respirando levemente sobre ele.
 - 3 Passe levemente na lente ou no visor de cristal líquido um pano macio e sem fiapos ou um papel para limpeza de lente sem produtos de limpeza.

Não utilize soluções de limpeza, a menos que ela tenha sido desenvolvida especialmente para lentes de câmera. Não passe na lente da câmera ou no visor de cristal líquido nenhum papel para lente de óculos com produtos químicos. Isso pode arranhar a lente.

 Limpe a parte externa da câmera passando um pano seco e limpo. Nunca utilize produtos de limpeza abrasivos ou fortes ou solventes orgânicos na câmera ou em suas peças.

Utilização da pilha

- Sua câmera usa uma pilha recarregável KODAK Lítio-Íon. Essa pilha pode ser adquirida no nosso site da Web em http://www.kodak.com/go/accessories.
- O Não toque nos terminais da pilha com objetos metálicos.
- Não coloque a pilha perto do fogo, de fornos ou outros locais com temperaturas altas. Não deixe a luz solar bater diretamente na pilha nem use ou guarde a pilha dentro do carro quando a temperatura estiver alta. Isso poderá fazer com que a pilha aqueça, exploda ou pegue fogo. O uso da pilha nessas condições também pode fazer com que seu desempenho seja prejudicado e sua duração seja menor.
- Descontinue o uso da pilha imediatamente se, enquanto estiver sendo usada, carregada ou armazenada, ela emitir um odor estranho, esquentar, mudar de cor ou parecer anormal de qualquer outra forma. Entre em contato com o local de compra ou com a Kodak se ocorrer alguns desses problemas.
- É importante utilizar somente um adaptador AC (5V CC) especificado pela Kodak com sua estação para câmera. A utilização de outro adaptador ou de um adaptador com uma voltagem diferente poderá danificar a câmera e a pilha.
- Tome cuidado ao recolocar a pilha na câmera. Se a pilha for colocada incorretamente, haverá risco de explosão. Troque a pilha somente por outra do mesmo tipo ou equivalente recomendada pelo fabricante.
- Não recarregue a pilha por períodos mais longos do que o especificado. Não continue a carregar a pilha se ela não for recarregada no período de carregamento especificado. Isso poderá fazer com que a pilha aqueça, exploda ou pegue fogo.
- Remova a pilha quando a câmera for armazenada por longos períodos de tempo. Armazene a pilha em um local fresco e seco e coloque a tampa.
- Sempre siga as orientações do fabricante da pilha. Não tente desmontar, causar um curto-circuito ou expor a pilha a temperaturas altas ou ao fogo.

Quando usar sua câmera com a pilha, recomenda-se que você limite a visualização ou revisão contínua no visor de cristal líquido a menos de 10 minutos por sessão.

Quando descartar a pilha, siga as instruções do fabricante e os regulamentos locais e nacionais. A Kodak sugere aos clientes que aproveitem algum dos programas de reciclagem de pilhas existentes em sua região. Entre em contato com a companhia de coleta de lixo ou de reciclagem local para obter detalhes.

- Leia e siga todos os avisos e instruções fornecidos pelo fabricante da pilha. Mantenha a pilha fora do alcance de crianças. Não permita que crianças removam a pilha do carregador ou da câmera digital.
- Descarte a pilha usada de acordo com as instruções do fabricante e com os todos os regulamentos locais e nacionais aplicáveis. Utilize programas de reciclagem de pilhas da sua comunidade quando estiverem disponíveis.
- Se, por um acaso bastante improvável, o fluido da pilha tocar sua pele, entre em contato com o Centro de Informações sobre Saúde, Segurança e Meio-ambiente da Kodak pelo número 1-716-722-5151 nos Estados Unidos. Se o fluido da pilha derramar dentro da câmera, o que também é muito improvável, os clientes dos Estados Unidos podem entrar em contato com o Centro de Informações da Kodak (KIC) pelo número 1-800-242-2424. Os clientes fora dos Estados Unidos podem entrar em contato com um representante local de Serviços a Clientes Kodak.
- Ao remover a pilha, deixe-a esfriar antes de tocá-la, pois ela pode estar quente.

Localização de fotografias em um cartão MMC/SD

Fotografias e vídeos armazenados em um cartão KODAK MMC/SD utilizam um padrão aceito por muitos fabricantes de câmeras. Esse padrão permite utilizar o cartão em câmeras diferentes. Se você utilizar uma leitora de cartões para recuperar seus arquivos, a descrição a seguir da estrutura de arquivos no cartão de fotografia pode ser útil.

Pasta MISC—contém o arquivo de Ordem de impressão, criado ao utilizar o recurso Ordem de impressão.

Pasta SYSTEM—utilizada para atualizar o firmware da câmera.

Pasta DCIM—pasta raiz que contém a pasta 100LS420. Sempre que você ligar a câmera ou inserir um cartão diferente, todas as pastas vazias existentes na pasta DCIM serão removidas.

Subpasta 100LS420—contém todas as fotografias tiradas quando um cartão é inserido na câmera e o local de armazenamento é configurado como Automático.

Convenções sobre os nomes dos arquivos de fotografias

A câmera mantém numerações separadas e seqüenciais para as fotografias em um cartão (compatível com DCF). As fotografias são nomeadas como DCP_nnnn.JPG e numeradas na ordem em que foram tiradas. A primeira fotografia é chamada DCP_0001.JPG; o maior número permitido é DCP_9999.JPG.

Convenções para nomes de arquivos em um cartão

- Quando um cartão contiver uma fotografia chamada DCP_9999.JPG na pasta \DCIM\100LS420, as fotografias subseqüentes aparecerão em uma nova pasta (\DCIM\101LS420), começando com a fotografia DCP_0001.JPG.
- Mesmo se você transferir fotografias para o computador ou excluir fotografias da câmera, a câmera continuará a utilizar os números consecutivos em todas as fotografias subseqüentes. Por exemplo, se a última fotografia tirada foi a DCP_0007.JPG e você a excluiu, a próxima fotografia será chamada DCP_0008.JPG.
- Quando um cartão diferente for inserido na câmera, o próximo número da fotografia é definido aumentando-se o último número da fotografia tirada pela câmera ou o maior número de fotografia existente na pasta.
- Se você utilizar o cartão em outra câmera que não a câmera EASYSHARE LS420 e o fabricante desta câmera aderir à estrutura de arquivos padrão DCF, a pasta \DCIM conterá uma pasta nomeada por essa câmera. Para obter mais informações, consulte a documentação que acompanha essa câmera.

Informações de regulamentação

Conformidades e recomendações do FCC

Este dispositivo está em conformidade com as regulamentações da Parte 15 do FCC. A operação está sujeita às duas condições a seguir: 1) este dispositivo não pode causar interferência prejudicial e 2) este dispositivo deverá aceitar toda e qualquer interferência recebida, incluindo interferência que possa causar operação indesejada.

Este equipamento foi testado e aprovado como compatível com os limites para dispositivos digitais da Classe B, conforme a Parte 15 das Regulamentações do FCC. Esses limites foram estabelecidos para fornecer uma proteção razoável contra interferência prejudicial em uma instalação residencial.

Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de radiofreqüência e, se não for instalado ou utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial à comunicação por rádio. No entanto, não há garantia de que não ocorrerá interferência em uma determinada instalação.

Se este equipamento causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando-se e ligando-se o equipamento, aconselha-se que o usuário tente corrigir a interferência adotando uma ou mais das seguintes medidas: 1) reorientar ou realocar a antena receptora; 2) aumentar a distância entre o equipamento e o receptor; 3) conectar o equipamento a uma tomada em um circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado; 4) consultar o revendedor ou um técnico de TV/rádio qualificado para obter sugestões adicionais.

Quaisquer alterações ou modificações que não forem expressamente autorizadas pela parte responsável pela conformidade poderão cancelar a autorização do usuário para operar o equipamento. Quando cabos de interface revestidos forem fornecidos com o produto ou componentes ou acessórios adicionais forem especificados para uso na instalação desse produto, eles deverão ser utilizados para garantir a conformidade com as regulamentações do FCC.

Declaração DOC Canadense

Conformidade da Classe B DOC—Este dispositivo digital não excede os limites da Classe B para emissões de ruído de rádio de aparelhos digitais definidos nas regulamentações de interferência de rádio do Departamento de Comunicação Canadense.

Obervation des normes-Class B—Le présent appareil numérique n'émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de la Classe B prescrites dans les règlements sur le brouillage redioélectrique édictés par le Ministère des Communications du Canada.

Declaração VCCI japonesa

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準 に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用すること を目的としていますが、この装置がやテレビジョン受信機に近接して 使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。 取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Índice remissivo

A aiuda on-line, software 48 servico on-line 65 solução de problemas da câmera 51 solução de problemas da estação para câmera 62 suporte pelo telefone 66 ajuste brilho do visor 37 brilho do visor de cristal líquido 37 cronômetro interno 18, 24 data e hora 5 duração do vídeo 27 flash 16 fotos, qualidade 17 NTSC 38 **PAL 38** qualidade das fotos 17 qualidade de vídeo 25 relógio 5 resolução 17, 25 saída de vídeo 38

alteração de fotos, localização de vídeos 10 ampliar foto 30 apresentação de slides problemas 57 arquivo Readme 51 áudio 23, 57 automática impressão 31 automático desligamento 6 flash 16 automático, desligamento 6

B

botão flash 16 Flash/impressão 32 menu 10 selecionar 4 botão de flash/impressão 32 botão de menus 10 botão de modo configurações e menus 3 botão de seleção 4 brilho do visor, ajuste 37

Índice remissivo

brilho, visor de cristal líquido 37

C

câmera carregamento da pilha 46 configurações originais de fábrica 72 especificações 69 fotografia, local de armazenamento de vídeo 10 ícones de status 8 informações, exibição 39 limpeza 74 manutenção 74 memória interna 10 problemas 54 problemas de conexão 53 segurança 74 transferência de fotos 47 capacidade de armazenamento, memória 72 carregamento Cartão MMC/SD 9 pilha 3 software 44 carregamento da pilha 46

Cartão MMC/SD capacidade de armazenamento 72 configuração de fotos, localização de vídeos 10 convenções de nomes de arquivo 78 estrutura de arquivos 77 formatação 40 inserção 9 localização de fotos 10 problemas 51 computador execução de uma apresentação de slides 33 requisitos do sistema 41 conectar estação para câmera 45 configuração fotografia, local de armazenamento de vídeo 10 idioma 39 menus do botão de modo 3 conformidade Canadense 80 conformidade canadense 80

copiar fotos cartão para memória 35 memória para cartão 35 para o computador 47 cronômetro interno fotos 18 vídeos 24 cronômetro, espera do obturador 18, 24 cuidados com a câmera 74

D

data ajuste 5 impressão em fotos 19 impressão em vídeos 26 desligamento, automático 6 dicas arquivo Readme 51 manutenção 74 orientações sobre a pilha 75 segurança 74 download de fotos 47

E

edição de fotos 48 energia Estação para câmera 46 verificação da pilha 6

especificações câmera 69 Estação para câmera 71 sistema com o WINDOWS 41 sistema MACINTOSH 42 Estação para câmera carregamento da pilha 46 conexão de energia 45 conexão USB 45 especificações 71 transferência de fotos 47 utilização 45 Estação, Câmera 45 exclusão do Cartão MMC/SD 30 proteção de fotos e vídeos contra 31 última foto 14 último vídeo 23 exclusão da memória interna 30 execução da apresentação de slides 33 exibição informações da câmera 39 exibição da apresentação de slides 33 exibição de foto depois de tirá-la 29 no Cartão MMC/SD 29

exibição de fotos ampliadas 30 depois de tirá-las 14 na memória interna 29 exibição de vídeo, depois de fazê-lo 23

F

flash automático 16 olhos vermelhos 16 preenchimento 16 utilização 16 formatação Cartão MMC/SD 40 memória interna 40 fotografias nomeação de arquivos 78 revisão 29 fotografias, vídeos local de armazenamento 10 fotos ampliação 30 capacidade de armazenamento 72 copiar 35 edição 48 exclusão 30 exibição 29

impressão 49 impressão de data 19 localização no Cartão MMC/SD 78 proteção 31 qualidade, ajuste 17 seleção para impressão 31 tirar 13 transferência para o computador 47 utilização no computador 48 verificação da localização 11

H

hora, ajuste 5

I

idioma, configuração 39 impressão com ordens de impressão 31 de um cartão MMC/SD 49 do Software 49 informações câmera, exibição 39 informações de regulamentação 80 instalação Cartão MMC/SD 9 pilha 3 software 44

L

lente, limpeza 74 limpeza da câmera, lente 74 luz cronômetro interno, câmera 18, 24 Estação para câmera 63 pronta, câmera 4 visor, câmera 58 luz de visor câmera ligada 4

M

MACINTOSH instalação de software no 44 requisitos do sistema 42 manutenção, câmera 74 memória configuração do local de armazenamento 10 interna ou cartão 10 memória interna capacidade de armazenamento 72

configuração de fotos, localização de vídeos 10 formatação 40 localização de fotos 10 mensagens de erro 59 menu de armazenamento de imagens 10 menus armazenamento de imagens, configuração 10 visão geral 3 modo Configurar, utilização 37 modo de espera 6 modo de revisão, utilização 29 modo de vídeo, utilização 21 modo estático, utilização 13 monitor, requisitos 41

N

nomes de arquivo no Cartão MMC/SD 78 NTSC, ajuste da saída de vídeo 38 números de fax, suporte 65 números de suporte para clientes 66

0

obturador espera do cronômetro interno 18, 24 problemas 54 olhos vermelhos, flash 16 ordens de impressão 31 orientações, pilha 75

P

padrões, configurações originais 72 PAL, ajuste da saída de vídeo 38 pasta DCIM, Cartão MMC/SD 77 pasta MISC, Cartão MMC/SD 77 pasta System, Cartão MMC/SD 77 pastas, Cartão MMC/SD 77 personalização dos ajustes da câmera 37 pilha carregamento 3, 46 dicas 75 fraca ou descarregada 6 orientações 75 segurança 74 verificação do nível de energia 6 presentação de slides execução 33

problemas de conexão 53 problemas na exibição 54 proteção de fotos, vídeos 31

Q

qualidade, ajuste 17, 25 QuickView 14, 23

R

relógio, ajuste 5 requisitos sistema com o WINDOWS 41 sistema MACINTOSH 42 requisitos do sistema MACINTOSH 42 WINDOWS 41 resolução, ajuste 17, 25 revisão de fotos ampliar 30 apresentação de slides 33 exclusão 30 no visor de cristal líquido 29 para impressão 31 revisão de fotos, vídeos proteção 31

S

saída de vídeo, ajuste 38 segurança 74 serviço e suporte números de fax 65 números de telefone 66 site da Web da Kodak 65 site da Web, Kodak 65 sobre informações da câmera 39 Software edição de fotos 48 software fornecido com a câmera 42 instalação 44 KODAK 42 **KODAK** Camera **Connection 43 KODAK Picture Transfer 42** obtenção de ajuda 65 **QUICKTIME 43** Software Camera Connection ajuda on-line 48 software Camera Connection sobre 43 software KODAK Camera Connection 43 instalação 44 obtenção de ajuda 65

Picture Transfer 42 Software sobre 42 software Picture Transfer sobre 42 software OUICKTIME 43 solução de problemas câmera 54 Cartão MMC/SD 51 comunicação com a câmera 53 Estação para câmera 62 luz do visor da câmera 58 mensagens do visor de cristal líquido 59 som 23, 57 status barra 8 câmera 8 ícones de tela 8 local de armazenamento de fotos 11 suporte telefônico 66

T

televisão, apresentação de slides 33 tirar fotos geral 13 transferência de fotos para o computador 47

U

utilização Estação para câmera 45 pilha 75

V

verificação da configuração do local 11 verificação da localização de fotos 11 vídeos ajuste da duração 27 impressão da data 26 proteção 31 qualidade, ajuste 25 tirar 21 visão geral, menus da câmera 3 visor de cristal líquido ajuste de brilho 37 barra de status 8 exibição de fotos no 29 ícone de localização de fotos 8 mensagens de erro 59 símbolo da pilha 6

visor, luz status 58

W

WINDOWS instalação de software 44 requisitos do sistema 41

Z

zoom digital 15 zoom, digital 15