

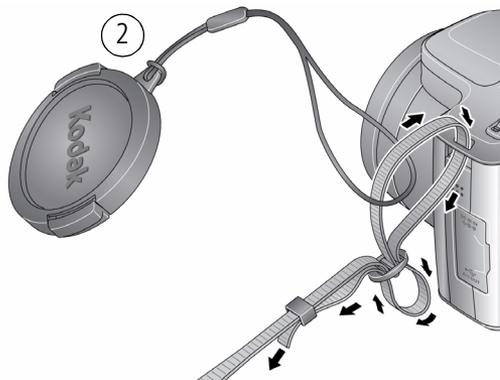
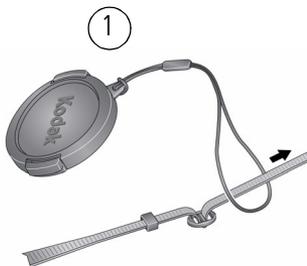
1 Como instalar o software



Antes de conectar os cabos, instale o software fornecido com a câmera. Siga as instruções na tela.

Após instalar o software, volte a este guia do usuário.

2 Como colocar a tira da alça



Consulte o Guia Completo do Usuário www.kodak.com/go/z1015support

3 Como colocar a bateria



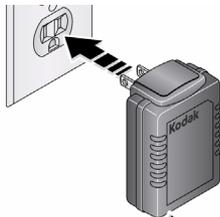
Bateria de lítio recarregável para
câmera digital Kodak KLIC-8000



Bateria de lítio para
câmera digital Kodak
CRV3 (não recarregável)

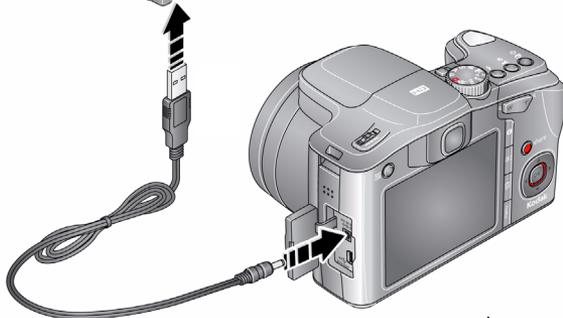
Consulte o Guia Completo do Usuário www.kodak.com/go/z1015support

Como carregar a bateria KLIC-8000



- ① DESLIGUE a câmera.
- ② Conecte o cabo.

Nota: Este recarregador recarrega a bateria; não liga a câmera.



Importante: NÃO conecte o cabo ao computador.

Luz de carga

- Piscando: Carregando
- Acesa: Carregamento finalizado (aproximadamente 3 horas e meia)



Consulte o Guia Completo do Usuário

www.kodak.com/go/z1015support

Como carregar a bateria usando acessórios opcionais

Adaptador CA Kodak 5V (2 amp)

Desligue a câmera para carregar a bateria.

Ligue a câmera para alimentá-la (sem descarregar a bateria).



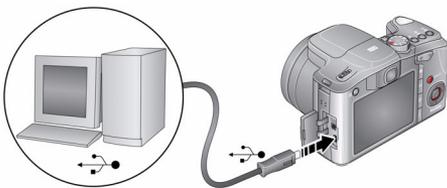
Estações para câmera e estações impressoras Kodak EasyShare

Desligue a câmera.



Cabo USB Kodak e porta USB do computador

Desligue a câmera. Verifique se o cabo USB está conectado a uma porta USB ativa e se o computador está ligado (não no modo de espera).



Consulte o Guia Completo do Usuário

www.kodak.com/go/z1015support

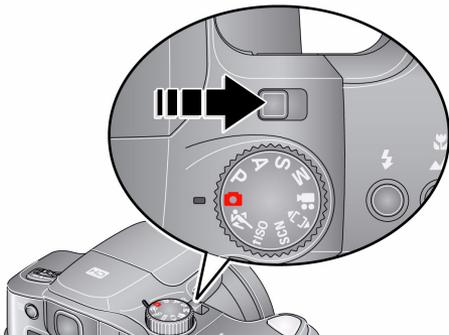
Compra de acessórios

www.kodak.com/go/z1015accessories

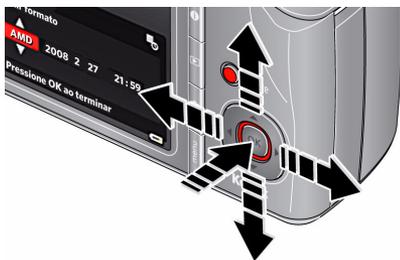
Saiba mais sobre a recarga via USB

www.kodak.com/go/USBcharging

4 Como ligar a câmera



5 Como configurar o idioma, data e hora



Idioma:

- ▲/▼ para alterar.
- OK para aceitar.

Data/hora:

- ▲/▼ para alterar.
- ◀/▶ para avançar/retroceder campos.
- OK para aceitar.

Consulte o Guia Completo do Usuário www.kodak.com/go/z1015support

6 Como capturar fotos e vídeos

Fotos

1

Modo
Captura/
Cena
inteligente



EVF
Tela LCD



Marcas de
enquadramento

- 2 Pressione o botão do disparador parcialmente para travar o foco. Quando as marcas de enquadramento ficam verdes, pressione o botão do disparador completamente.

Vídeos

1

Modo
Vídeo

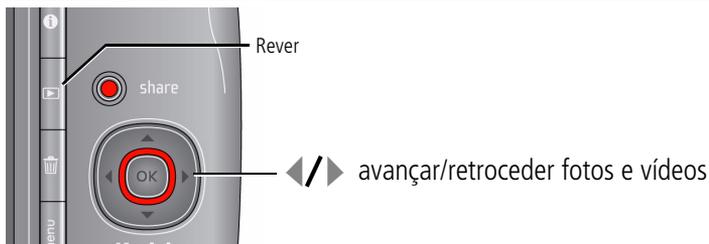


EVF
Tela LCD

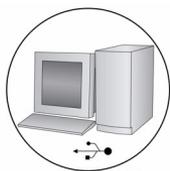


- 2 Pressione o botão do disparador completamente e solte-o. Para interromper a gravação, pressione e solte o botão do disparador novamente.

7 Como rever fotos e vídeos



8 Como transferir fotos e vídeos



Cabo USB

- 1 Desligue a câmera.
- 2 Conecte o cabo USB.
- 3 Ligue a câmera.



O software Kodak EasyShare é iniciado no computador e solicita sua intervenção durante o processo de transferência.

Estação impressora ou estação para câmera Kodak EasyShare

(Pode ser vendida separadamente.)

Para usar uma estação EasyShare, consulte a documentação do usuário.

Consulte Compatibilidade de estações

www.kodak.com/go/dockcompatibility

Compra de acessórios

www.kodak.com/go/z1015accessories

9 Mantenha-se informado sobre a sua câmera!

Parabéns!

Você:

- configurou sua câmera
- fotografou
- transferiu suas fotos para o computador

Mantenha-se informado!

Leia este manual até o Final para poder então fotografar e compartilhar suas melhores fotos!

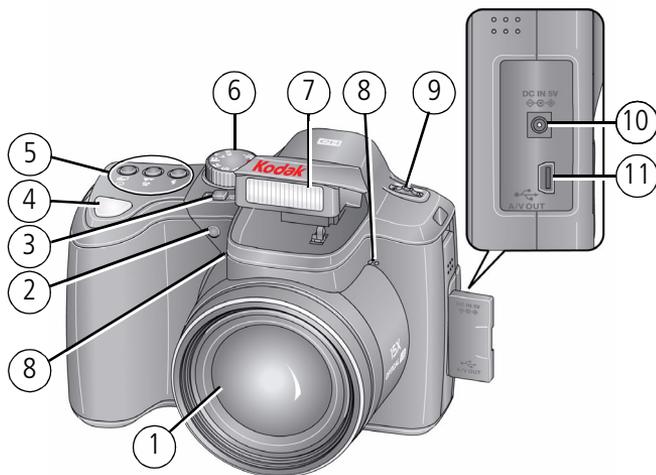
Visite www.kodak.com/go/z1015support e www.kodak.com/go/easysharecenter para:

- o Guia Completo do Usuário
- solução interativa de problemas e reparos
- tutoriais interativos
- perguntas freqüentes
- downloads
- acessórios
- informações sobre impressão
- registro do produto



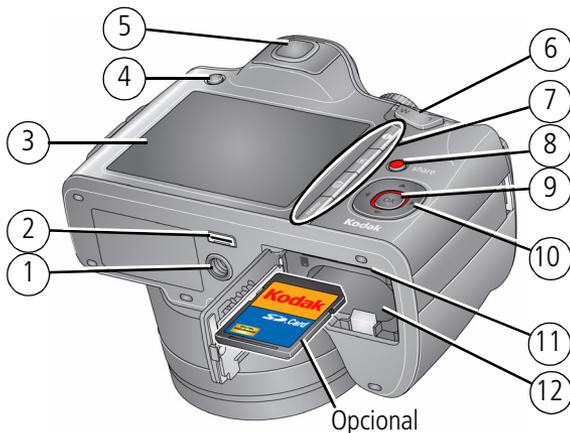
Saiba mais sobre a Ajuda integrada da câmera [página 25](#)

Vista frontal



- | | | |
|---|---|--|
| 1 Lente | 5 ■ Botão de drive (Cronômetro interno, Seqüência rápida) | 8 Microfone |
| 2 Luz auxiliar de baixa luminosidade, luz indicadora do cronômetro interno, luz indicadora do vídeo | ■ Botão de foco (Close-up/ Macro, Paisagem, Manual) | 9 Seletor (para modos PASM) |
| 3 Seletor On/Off (Liga/Desliga) | ■ Botão do flash | 10 Entrada de DC (5V), para adaptador CA opcional |
| 4 Botão do disparador | 6 Botão de modo | 11 Saída USB/AV |
| | 7 Flash | |

Vista posterior



- | | | | |
|---|--|----|--|
| 1 | Encaixe para tripé | 7 | Botões Informação/Review (Rever)/
Delete (Excluir)/Menu |
| 2 | Conector da estação | 8 | Botão Share (Compartilhar) |
| 3 | Tela LCD | 9 | Botão OK |
| 4 | Botão EVF/LCD | 10 | ▲/▼ ◀/▶ |
| 5 | Visor eletrônico (EVF) | 11 | Compartimento para cartão SD/SDHC
opcional |
| 6 | Botão Zoom (Grande-angular/
Telefoto) | 12 | Compartimento da bateria |

1

Como aproveitar ainda mais a sua câmera

Modos de captura

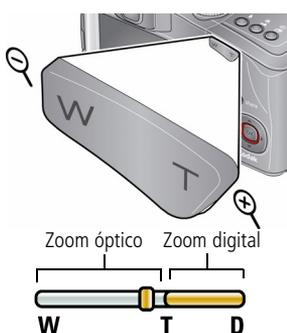
Modo de captura	Para
 Captura/ Cena inteligente	<p>Fotos em geral — Oferece uma excelente qualidade de imagem e é fácil de usar.</p> <p>NOTA: Cena inteligente é o modo padrão. Para alterá-lo, pressione o botão Menu, destaque Modo Captura e pressione OK. Para processamento mais rápido, escolha Cena inteligente. Para aprimoramento automático da foto, escolha Captura inteligente.</p> <ul style="list-style-type: none">■ Os rostos são detectados.■ A cena é analisada para determinar sua composição e iluminação.■ No modo Captura inteligente, a tecnologia Kodak Perfect Touch é aplicada (para obter fotos melhores e mais brilhantes). <p>Para escolher o tamanho da foto, pressione o botão Menu e selecione Tamanho da foto.</p> <ul style="list-style-type: none">■ 3:2 (a melhor opção ao imprimir fotos de 10 x 15 cm)■ 16:9 (widescreen)■ 4:3 (configuração padrão)
P, A, S, M	Mais criatividade com total controle. (Consulte a página 22.) Programa (P), Prioridade da abertura (A), Prioridade do disparador (S) e Manual (M).

Como aproveitar ainda mais a sua câmera

Modo de captura	Para
Alto ISO	Pessoas em ambientes com pouca iluminação.
Esporte	Fotos de ação.
SCN Cena	Simplesmente enquadra e fotografa em condições especiais.
Panorama	"Unir" 2 ou 3 imagens em uma foto panorâmica.
Vídeo	Vídeo com som. (Consulte a página 6 .)

Como usar o zoom óptico de 15X

Use o zoom óptico para aproximar o tema até 15 vezes durante a captura de fotos e vídeos.



- 1 Use a tela LCD para enquadrar o tema a fotografar.
- 2 Pressione Telefoto (T) ou Grande-angular (W) para aumentar e diminuir o zoom.
- 3 Tire a foto ou grave o vídeo.

NOTA: Para obter uma foto com foco em todas as ocasiões, lembre-se:

- Use as marcas de enquadramento do foco automático, [página 6](#).
- Ao aumentar o zoom, afaste-se do tema da foto.

Use o zoom digital para obter uma ampliação de até 5 vezes além do zoom óptico durante a captura de fotos. Pressione Telefoto (T) até o limite máximo do zoom óptico. O zoom digital não está disponível no modo Captura/Cena inteligente.

NOTA: Pode ocorrer uma diminuição na qualidade da imagem quando o zoom digital é usado. O controle deslizante do indicador de zoom fica vermelho quando a qualidade da foto atinge o limite aceitável para cópias de 10 x 15 cm.

Como usar o flash



Pressione várias vezes para percorrer os modos de flash. (Consulte os modos de flash a seguir.)

Modos de flash	O flash dispara
Automático	 Quando as condições de iluminação exigirem.
Desligado	 Nunca.
Preenchimento	 Sempre que você fotografar. Use-o quando o tema fotografado estiver à sombra ou contra a luz. Se houver pouca iluminação, mantenha a câmera estável ou use um tripé. NOTA: Não disponível no modo Captura/Cena inteligente. (A opção ISO está definida como 400.)

Como aproveitar ainda mais a sua câmera

Olhos vermelhos

A câmera pode corrigir os olhos vermelhos de duas maneiras



Pré-flash—O pré-flash dispara, contraindo as pupilas, antes de a foto ser capturada.



Correção digital—O pré-flash não dispara; a câmera corrige os olhos vermelhos.

Distância do flash ao tema no modo Captura inteligente

Grande-angular 5,0 m (16,4 ft)

Telefoto 3,2 m (10,5 ft)

Como usar modos de foco

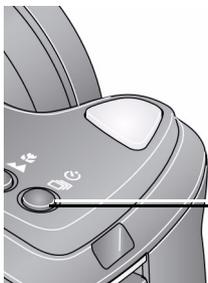


- 1 Na maioria dos modos estáticos, pressione o botão Foco :
 - Uma vez para Macro (close-up)
 - Mais uma vez para Paisagem (infinito)
 - Mais uma vez para Foco manual
 - Mais uma vez para retornar a Foco automático normal
- 2 Componha a cena. Pressione o botão do disparador **parcialmente** e, em seguida, pressione-o completamente.

Ícone	Modo	Descrição
(nenhum)	Foco automático normal	Use este modo de foco para tirar fotos em geral.
	Macro	Para obter nitidez e riqueza de detalhes em fotos capturadas a pouca distância. Se possível, use a luz ambiente em vez do flash. A câmera ajusta a distância do foco automaticamente dependendo da posição do zoom: 10–100 cm (0,3–3,3 ft) em grande-angular macro 70–350 cm (2,3–11,5 ft) em telefoto macro
	Paisagem	Para obter nitidez em cenas distantes. A câmera usa foco automático infinito. As marcas de enquadramento do foco automático não estão disponíveis no modo Paisagem.
MF	Foco manual	O ícone de foco mostra a direção e a distância do foco (até infinito). Pressione ◀/▶ para exibir uma ampliação de 2X da área central do foco. Durante a ampliação, pressione ◀/▶ para ajustar a distância focal. (As marcas de enquadramento estão desativadas neste modo.)

Como usar o cronômetro

Use o cronômetro interno quando quiser aparecer na foto ou para garantir firmeza na hora de pressionar o disparador.



- 1 Coloque a câmera em um tripé ou sobre uma superfície estável.
- 2 Na maioria dos modos estáticos, pressione o botão Cronômetro/Seqüência rápida  :
 - Uma vez para um intervalo de 10 s (para você ter tempo de entrar na cena)
 - Mais uma vez para um intervalo de 2 s (para a liberação estável do disparador automático em um tripé)
 - E novamente para 2 fotos (uma foto capturada após 10 segundos e outra 8 segundos depois)

- 3 Componha a cena. Pressione o botão do disparador **parcialmente** e, em seguida, pressione-o **completamente**.

A foto é capturada depois do intervalo.

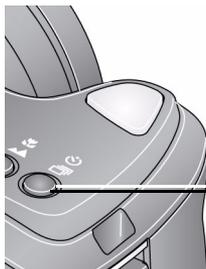
Para cancelar o cronômetro durante a contagem regressiva, pressione o botão Cronômetro/Seqüência rápida  , ou pressione o botão do disparador completamente.

Use o mesmo procedimento para usar o cronômetro no modo Vídeo, mas:

- Gire o botão de modo para Vídeo 
- Pressione o botão do disparador completamente

NOTA: O vídeo pára quando não há mais espaço de armazenamento disponível. Somente as opções de 2 e 10 segundos estão disponíveis no modo Vídeo.

Como usar o recurso rápido



- 1 Na maioria dos modos estáticos, pressione o botão Cronômetro/Seqüência rápida . (Consulte os modos de seqüência rápida a seguir.)

NOTA: A Seqüência rápida não está disponível nos modos Retrato, Retrato noturno, Paisagem noturna, Luz de fundo, Fogos de artifício e Panorama.

- 2 Pressione o botão do disparador **parcialmente** para ajustar o foco e a exposição.

- 3 Pressione o botão do disparador **completamente e mantenha-o pressionado** para tirar as fotos.

A câmera pára de fotografar quando o botão do disparador é liberado, quando as fotos são capturadas ou quando não há mais espaço de armazenamento.

NOTA: Durante a visualização rápida, você pode excluir todas as fotos da seqüência rápida. Para excluir de forma seletiva, utilize o modo de revisão (consulte a [página 19](#)).

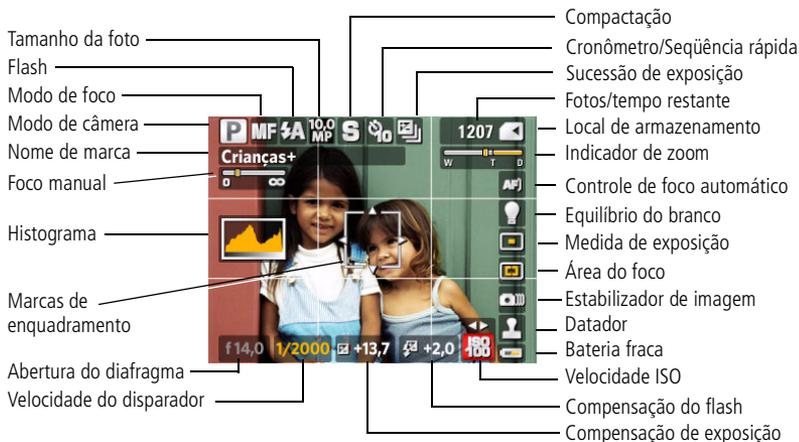
Modo	Ícone	Descrição	Objetivo
Primeira seqüência rápida		A câmera captura até 3 fotos enquanto o botão do disparador está pressionado.	Captura de um evento esperado. Exemplo: Uma pessoa balançando um taco de golfe.

Como aproveitar ainda mais a sua câmera

Modo	Ícone	Descrição	Objetivo
Última seqüência rápida		A câmera captura até 30 fotos enquanto o botão do disparador está pressionado. Quando o botão do disparador é liberado, somente as três últimas fotos são salvas.	Captura de um evento quando o momento da ocorrência é incerto. Exemplo: Uma criança apagando velas de aniversário.

Ícones de fotografia

Os ícones de status indicam o modo, os recursos e o status da câmera.



2

Como trabalhar com fotos e vídeos

Como excluir fotos e vídeos



Excluir

- 1 Pressione o botão Review (Rever).
- 2 Pressione ◀/▶ para localizar uma foto ou um vídeo.
- 3 Pressione o botão Delete (Excluir).
- 4 Siga as instruções na tela.

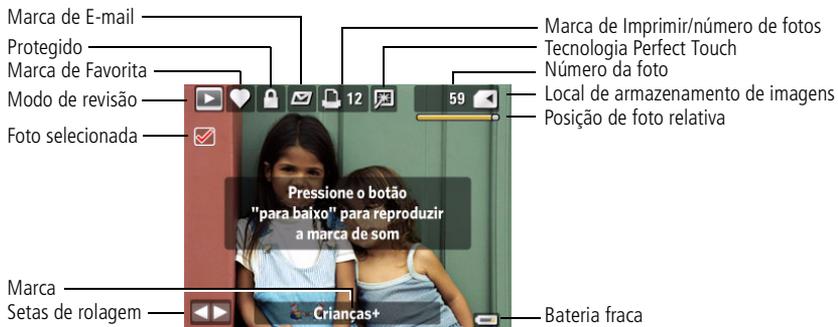
Como usar o botão Menu no modo de revisão

- 1 Pressione o botão Review (Rever) e, em seguida, o botão Menu.
- 2 Pressione ◀/▶ para escolher uma guia:
 - **Rever** - Para ver fotos e vídeos.
 - **Editar** - Para editar fotos e vídeos.
 - **Configurar** - Para outras configurações da câmera.
- 3 Pressione ▲/▼ para destacar uma configuração e pressione OK.
- 4 Escolha uma opção e pressione OK.

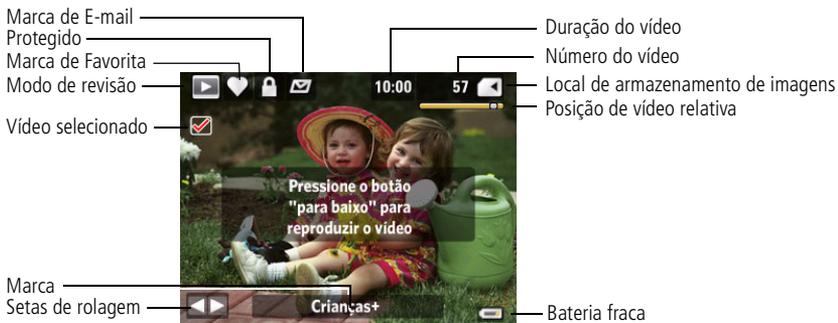
IMPORTANTE: A câmera oferece um sistema de ajuda integrado. Para aproveitar ao máximo sua câmera, consulte a [página 25](#).

Ícones de revisão

Fotos



Vídeos



3

Como usar os recursos avançados

Como usar o botão Menu para alterar configurações

NOTA: Algumas configurações permanecem até você alterá-las; outras, até que você desligue a câmera.
Alguns modos de captura apresentam configurações limitadas.

- 1 Pressione o botão Menu.
- 2 Pressione ◀/▶ para destacar uma guia do menu:
 - **Capturar** - Para as configurações mais comuns de modos de fotografia.
 - **Capturar +** - Para as configurações mais avançadas de modos de fotografia.
 - **Configurar** - Para outras configurações da câmera.
- 3 Pressione ▲/▼ para destacar uma configuração e pressione OK.
- 4 Escolha uma opção e pressione OK.

NOTA: Pressione o botão Informação ⓘ para ver as configurações e opções da câmera. Alguns modos de captura apresentam configurações limitadas.

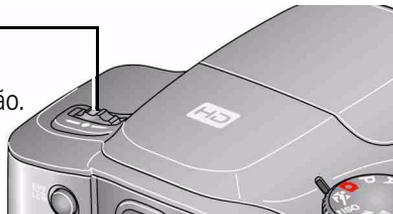
Modos P, A, S e M

Use esses modos quando quiser ter maior controle da sua câmera e fotos.

Modo	Quando usar	Pressione o seletor para controlar
P	Modo Programa Oferece a facilidade de fotografar automaticamente com acesso a todas as opções do menu. A câmera define a velocidade do disparador e a abertura do diafragma (f-stop) com base na iluminação da cena.	Compensação de exposição, compensação do flash e velocidade ISO
A	Prioridade de abertura Controla a profundidade de campo (a faixa de nitidez). A configuração da abertura do diafragma pode ser afetada pelo uso de zoom óptico.	Abertura do diafragma, compensação da exposição, compensação do flash e velocidade ISO
S	Prioridade do disparador Evita a falta de nitidez quando o tema fotografado está em movimento. A câmera define automaticamente a abertura do diafragma para a exposição apropriada. (Use um tripé para velocidades baixas do disparador.)	Velocidade do disparador, compensação da exposição e compensação do flash
M	Manual Oferece os mais altos níveis de controles criativos. (Para evitar falta de nitidez, use um tripé para velocidades baixas do disparador.)	Abertura do diafragma, velocidade do disparador, compensação do flash e velocidade ISO

Seletor:

- 1 Gire para acessar uma configuração.
- 2 Pressione para destravar a configuração.
- 3 Gire para alterar a configuração.
- 4 Pressione para travar a configuração.



NOTA: As configurações que você alterar nos modos P, A, S ou M só se aplicam às fotos tiradas nesses modos. As configurações, incluindo as do flash, são mantidas para os modos P, A, S e M mesmo que você mude de modo ou desligue a câmera. Use Redefinir câmera para restaurar as configurações padrão do modo P, A, S ou M.

Como alterar as configurações de modo P, A, S ou M

Os modos PASM controlam a abertura do diafragma, velocidade do disparador, compensação de exposição, compensação do flash e ISO. Use o botão Menu para alterar as outras configurações.

- 1 Gire o botão de modo para P, A, S ou M.
- 2 Seletor: Gire para acessar uma configuração. Pressione para destravar a configuração. Gire para alterar a configuração. Pressione para travar a configuração. (Consulte a [página 22](#).)



Nota: A configuração amarela indica possíveis resultados insatisfatórios. (Entretanto, você pode continuar a tirar fotos.)

- ISO
- Compensação do flash
- Compensação de exposição
- Velocidade do disparador
- Abertura do diafragma

ISO—Ajusta a sensibilidade da câmera à luz. Uma configuração ISO mais alta indica maior sensibilidade.

NOTA: As configurações ISO mais altas podem produzir "ruído" na foto. As configurações ISO 3200 e 6400 estão disponíveis somente nos tamanhos de foto 3,1 MP e inferiores.

Compensação do flash—Ajusta o brilho do flash.

Compensação de exposição—Ajusta a exposição (fotos mais claras ou escuras).

Velocidade do disparador—Define quanto tempo o disparador permanecerá aberto.

Abertura do diafragma—(também chamado de f-stop) Controla a abertura da lente, a profundidade de campo.

- Os números f-stop menores indicam uma maior abertura da lente; são adequados para ambientes com pouca iluminação.
- Os números f-stop maiores indicam uma menor abertura da lente; mantêm a nitidez do tema principal; são adequados para fotos ao ar livre e em ambientes bem iluminados.

4

Como solucionar problemas da câmera

Como obter ajuda para sua câmera

Sua câmera oferece um sistema de ajuda integrado. Ele explica todas as configurações das opções do menu. Caso queira saber ainda mais sobre a sua câmera, aprenda como usar a ajuda integrada. Quanto mais você conhece a câmera, mais confiante fica!



Para obter instruções detalhadas de suporte para o produto, visite www.kodak.com/go/z1015support e selecione Solução interativa de problemas e reparos.

5 Apêndice

ATENÇÃO:

Não desmonte este produto. Ele não contém nenhuma peça cuja manutenção possa ser feita pelo usuário. Se precisar de serviços de manutenção, procure pessoal qualificado. Os adaptadores CA e os recarregadores de baterias da Kodak devem ser usados somente em ambientes fechados. O uso de controles, ajustes ou procedimentos diferentes daqueles aqui especificados pode resultar em choques e/ou riscos de danos elétricos ou mecânicos. Se a tela LCD se quebrar, não toque no vidro ou no cristal líquido. Entre em contato com a Assistência Técnica Kodak.

- O uso de um acessório que não seja recomendado pela Kodak pode causar incêndio, choque elétrico ou lesões. Para adquirir acessórios aprovados, visite www.kodak.com/go/accessories.
- Use somente computadores com conexão USB certificada, equipados com placa-mãe limitadora de corrente. Entre em contato com o fabricante do computador se tiver alguma dúvida.
- Ao usar este produto no avião, observe todas as instruções da companhia aérea.
- Ao remover a bateria, aguarde até que se esfrie; a bateria pode estar quente.
- Siga todas as mensagens e instruções fornecidas pelo fabricante da bateria.
- Use apenas baterias aprovadas para este produto para evitar risco de explosão.
- Mantenha as baterias fora do alcance de crianças.
- Não deixe as baterias encostarem em objetos metálicos, inclusive moedas. Se isso ocorrer, a bateria pode sofrer um curto-circuito, descarregar-se, superaquecer ou vazar.
- Não desmonte, inverta nem exponha as baterias a líquidos, umidade, fogo ou temperaturas extremas.
- Remova a bateria se o produto for armazenado por longos períodos. No caso de o fluido da bateria vazar dentro do produto, entre em contato com a Assistência Técnica Kodak.
- No caso de o fluido da bateria vazar e entrar em contato com a pele, lave imediatamente a área afetada com água e consulte seu médico. Para obter outras informações relacionadas à saúde, entre em contato com a Assistência Técnica Kodak da sua região.

- Descarte as baterias de acordo com os regulamentos locais e nacionais. Visite www.kodak.com/go/kes.
- Não recarregue baterias não-recarregáveis.

Para obter mais informações sobre baterias, visite www.kodak.com/go/batterytypes.

Termo de Garantia – Produto Eletrônico e/ou Acessório Kodak

Leia com atenção as informações aqui contidas

Durante o prazo de vigência desta garantia, ocorrendo defeitos comprovadamente provocados por defeitos de materiais e/ou falhas de fabricação, estritamente nas condições estabelecidas neste Termo de Garantia, a **Kodak Brasileira Comércio de Produtos para Imagem e Serviços Ltda.**, inscrita no CNPJ/MF sob no. 61.186.938/0001-32, providenciará a reparação do produto eletrônico e/ou Acessório Kodak (excluindo as pilhas), objeto desta Garantia, de forma a restabelecer seu perfeito funcionamento. Este Termo de Garantia é válido exclusivamente no Brasil.

Prazo

A Kodak garante que os produtos eletrônicos e acessórios Kodak que os acompanham, exceto as pilhas, estarão livres de defeitos de materiais e/ou defeito de fabricação por um ano de garantia legal, contados a partir da emissão da nota fiscal de compra do produto.

O Consumidor deverá manter em seu poder a Nota Fiscal de Compra (original) do produto eletrônico e/ou acessório Kodak, para apresentação quando solicitado.

Cobertura da Garantia

A garantia cobre a substituição de componentes ou conjuntos que, por defeito de fabricação, venham a provocar falhas no produto eletrônico e/ou acessório Kodak. A garantia não cobre troca de peças que se desgastem normalmente com o uso do produto eletrônico e/ou acessório Kodak.

A presente garantia não se aplica às pilhas usadas na no produto eletrônico Kodak, com exceção as pilhas e as baterias da marca Kodak.

A Kodak restringe sua responsabilidade ao conserto|substituição do produto eletrônico e/ou acessório Kodak durante a vigência desta garantia e desde que sejam atendidas as condições acima, não concedendo qualquer outra garantia adicional, de comercialização ou de funcionamento, incluindo sem limitação a perda de receita ou lucro, utilização, reivindicações de terceiros, seja expressa ou implícita.

Responsabilidade do Consumidor

Será de responsabilidade do Consumidor manter o produto eletrônico e/ou acessório Kodak em boas condições de conservação e uso, seguindo todas as determinações constantes no manual.

Limitações da garantia

A garantia do produto eletrônico e/ou acessório Kodak **não cobre**:

- Itens de consumo natural, como pilhas, exceto as pilhas recarregáveis e baterias (Kodak);
- Danos ou defeitos causados ao sistema pela adição de softwares não instalados ou não autorizados pela Kodak.
- Danos ou defeitos causados pela instalação de quaisquer acessórios ou alterações, físicas ou em softwares, não autorizadas pela Kodak.
- Danos ou defeitos no produto eletrônico e/ou acessório Kodak causados por imprudência, negligência, imperícia do Consumidor ou de terceiros e utilização com finalidades diferentes daquelas para as quais o produto eletrônico e/ou acessório Kodak foi projetado.
- Danos ou defeitos causados por quedas, impactos, acidentes, variação de tensão elétrica, uso abusivo ou em ambientes inadequados.
- Danos ou defeitos causados por caso fortuito ou força maior, tais como: enchente, incêndio, vandalismo, descarga elétrica e etc.
- Danos ou defeitos causados pela tentativa de ajuste, atualização ou conserto, executados por pessoas não autorizadas pela Kodak, ou violação do Produto eletrônico e/ou acessório Kodak.
- Serviços resultantes de operação inadequada, alteração nas configurações, erros ao seguir as instruções ou qualquer outra circunstância fora do controle da Kodak.

Procedimento para Atendimento da Garantia:

Caso o Produto eletrônico e/ou acessório Kodak apresente irregularidade no funcionamento, o Consumidor deverá contatar o Centro de Informação ao Consumidor através do telefone **0800-891-4213**.

Será realizado um pré-atendimento para solução da irregularidade por telefone. Não sendo possível esta solução e verificada a necessidade de análise do produto eletrônico e/ou acessório Kodak para possível reparo, esta deverá ser enviado à Kodak. O atendente informará a forma de envio do produto, sem que haja custo para o Consumidor.

Anexe junto ao produto eletrônico e/ou acessório Kodak, seu nome e endereço completo, problema apresentado e cópia da nota fiscal de venda.

As despesas com frete para envio e retorno do produto eletrônico e/ou acessório Kodak serão pagas pela Kodak, porém somente daquelas que estiverem acompanhadas de cópia da nota fiscal e dentro do prazo de garantia.

Confirmado o defeito, a Kodak procederá ao reparo do produto eletrônico e/ou acessório Kodak, não sendo possível o reparo, substituirá por outro de modelo equivalente ou superior, e encaminhará para o Consumidor.

ATENÇÃO: O consumidor se responsabiliza, exclusivamente, em fazer uma cópia das imagens arquivadas no produto antes de enviá-lo à Kodak.

Não esquecer de preencher também os dados do remetente!

Informações

Em caso de dúvidas ou para mais informações ligue para o Centro de Informação ao Consumidor através do telefone 0800-891-4213.

Caso o seu produto eletrônico e/ou acessório Kodak esteja fora do período de garantia ligue também para o Centro de Informação ao Consumidor e informe-se sobre o preço do conserto.

Fora dos Estados Unidos e do Canadá

Fora dos Estados Unidos e do Canadá, os termos e as condições desta garantia podem ser diferentes. A menos que o comprador receba uma garantia Kodak específica por escrito emitida por uma empresa Kodak, não existe garantia ou responsabilidade além dos requisitos mínimos impostos por lei, mesmo que o defeito, dano ou perda sejam decorrentes de negligência ou de outros atos.

Conformidade com as regulamentações

Conformidade e recomendações da FCC



Câmera digital Kodak EasyShare Z1015 IS

Este equipamento foi testado e aprovado como compatível com os limites para dispositivos digitais da Classe B, conforme a Parte 15 das Regulamentações da FCC. Esses limites foram estabelecidos para fornecer uma proteção aceitável contra interferência prejudicial em uma instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado ou utilizado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às comunicações por rádio. Contudo, não há garantia de que não ocorrerá interferência em uma determinada instalação. Se este equipamento causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser constatado desligando-se e ligando-se o equipamento, aconselha-se que o usuário tente corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes providências: 1) reorientar ou alterar a posição da antena receptora; 2) aumentar a distância entre o equipamento e o receptor; 3) conectar o equipamento a uma tomada de um circuito que não seja o mesmo ao qual o receptor esteja conectado; 4) consultar o revendedor ou um técnico de TV/rádio qualificado para obter outras sugestões. Quaisquer alterações ou modificações que não sejam expressamente autorizadas pelo responsável pela

conformidade poderão cancelar a autorização do usuário para operar o equipamento. Quando forem fornecidos com o produto cabos de interface blindados ou quando forem especificados componentes ou acessórios adicionais para uso na instalação do produto, esses componentes deverão ser utilizados para garantir a conformidade com as regulamentações da FCC.

C – Tick australiana



Selo da Diretiva Européia WEEE



UE: É de responsabilidade do usuário final o descarte deste equipamento de acordo com um esquema aprovado de coleta separada, de forma a oferecer condições para reciclagem e visando melhorar o nível de proteção ambiental/humana. Para obter mais informações, entre em contato com o revendedor ou autoridades pertinentes, ou visite www.kodak.com/go/recycle. (Peso do produto: 325 g.)

Declaração DOC canadense

DOC Class B Compliance—This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Observation des normes-Classe B—Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

FCC e Industry Canada

This device complies with Industry Canada RSS-210 and FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

FCC et Industrie Canada

Cet appareil est conforme à la norme RSS-210 d'Industrie Canada et aux réglementations de la FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit supporter les interférences reçues, y compris celles susceptibles de nuire à son bon fonctionnement.

Classe B da VCCI ITE

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づいてクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Classe B da ITE coreana

이 기기는 가정용으로 전자파적합등록을 한 기기로서 주거지역에서는 물론 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

Certificação TUV

Contato:

Kodak GmbH

Hedelfingerstrasse 60

70327 Stuttgart, Alemanha

Telefone: 069 500 700 35

MPEG – 4

É proibida a utilização deste produto de qualquer maneira que esteja em conformidade com o padrão visual MPEG-4, exceto para consumidores que o utilizem para atividades pessoais e não-comerciais.

GOST – R russa



Eastman Kodak Company
Rochester, NY 14650 – EUA

Фотокамера изготовлена в Китае; остальные элементы - в соответствии с маркировкой.

RoHS chinesa

环保使用期限 (EPUP)

在中国大陆, 该值表示产品中存在的任何危险物质不得释放, 以免危及人身健康、财产或环境的时间期限(以年计)。该值根据操作说明中所规定的产品正常使用而定。

有毒有害物质或元素名称及含量标识表						
部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅	汞	镉	六价铬	多溴联苯	多溴二苯醚
数码相机电路板元件	×	○	○	○	○	○
锂电池	×	○	○	○	○	○
交流变压器	×	○	○	○	○	○

○: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T 11363-2006规定的限量要求以下。
×: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T 11363-2006规定的限量要求。



USB 数据线

Kodak

Eastman Kodak Company

Rochester, New York 14650, EUA

© Eastman Kodak Company, 2008

Kodak, EasyShare e Perfect Touch são marcas registradas da Eastman Kodak Company.

4F8330_pt-br

