# **Bosch Video Management System**

pt Manual do Operador



# Índice

1	Utilizar a ajuda	7
1.1	Encontrar informações	7
1.2	Imprimir a Ajuda	8
2	Introdução	9
3	Vista geral do sistema	11
3.1	Requisitos de hardware	12
3.2	Requisitos de software	12
3.3	Requisitos de licença	12
3.4	Estruturas do sistema suportadas	12
4	Conceitos	14
4.1	Enterprise System	14
4.1.1	Cenários	14
4.1.2	Permissões	17
4.1.3	Tipos de grupos de utilizadores	18
4.1.4	Licença	18
4.2	Server Lookup	19
4.3	Tratamento de Alarmes	20
5	Começar	23
5.1	Aceder ao sistema	23
5.2	Utilizando Server Lookup	23
5.3	Iniciar o Operator Client	24
5.4	Trabalhar offline	24
5.5	Aceitar uma nova configuração	25
6	Exibir imagens de câmaras	26
6.1	Seleccionar um fuso horário	26
6.2	Exibir uma câmara num painel de Imagens	27
6.3	Exibir câmaras de vários Servidores de Gestão	27
6.4	Localizar um item na Árvore Lógica	27
6.5	Organizar painéis de Imagens	28
6.6	Exibir a janela de Imagens de Alarme	28
6.7	Iniciar a gravação manual	28
6.8	Iniciar uma sequência de câmaras pré-configurada	29
6.9	Iniciar uma sequência de câmaras automática	30
6.10	Utilização de modo de áudio de um canal	30
6.11	Utilizar o modo de áudio Multicanais	31
6.12	Utilização de zoom digital	31
6.13	Guardar uma frame	31
6.14	Imprimir uma frame	32
6.15	Alteração para modo de ecra inteiro	32
6.16	Exibir ou ocultar as barras do paínei de imagens	32
6.17	Exibição de informações numa camara	32
6.18	Iniciar a reprodução instantânea	32
0.13	Atribuir uma camara a um monitor	33
0.20	Utilização do modo de audio	33
0.21	Exibição de meta-dados (so para gravações NVR)	33
0.22		34
0.23	Bioquear o comando de uma camara PIZ	35

6.24	Actualizar a Imagem de referência	35
6.25	Controlar um monitor wall	36
6.26	Visualizar vídeo através de largura de banda baixa	36
6.27	Utilizar TCP para ligação fiável	37
7	Utilizar os mapas e as câmaras PTZ	38
7.1	Exibir um mapa	38
7.2	Comandar Câmaras PTZ	38
7.3	Utilizar o controlo de uma câmara na janela	38
8	Utilizar favoritos e marcadores	40
8.1	Adicionar itens à Árvore dos Favoritos	40
8.2	Criar/editar Vistas	40
8.3	Adicionar um marcador	41
8.4	Editar um marcador	42
8.5	Carregar um marcador	42
8.6	Exportar marcadores	42
9	Gerir vídeos gravados	44
9.1	Seleccionar um fuso horário	44
9.2	Usar a Escala de Tempo	45
9.3	Reproduzir com um modo de gravação específico	45
9.4	Reproduzir vídeos gravados	45
9.5	Autenticar dados de vídeo (só para gravações NVR)	46
9.6	Alterar a velocidade de reprodução	46
9.7	Proteger vídeo	46
9.8	Apagar dados de vídeo	47
9.9	Exportar dados de vídeo	47
9.10	Importar dados de vídeo	49
9.11	Efectuar uma Pesquisa Forense (só gravações VRM)	49
9.12	Procurar movimentos (só gravações NVR)	50
9.13	Localizar entradas no Diário	50
9.14	Localizar dados de vídeos gravados	51
9.15	Visualizar vídeo através de largura de banda baixa	51
10	Gerir alarmes	53
10.1	Aceitar um alarme	53
10.2	Adicionar comentários a um alarme	54
10.3	Limpar um alarme	54
10.4	Personalizar a janela Lista de Alarmes	54
10.5	Exibir a janela de Imagens em Directo	55
10.6	Iniciar uma seguência	55
10.7	Anular a Aceitação de um alarme	56
11	Usar um teclado CCTV	57
11.1	Usar um teclado KBD Universal XF	57
11.1.1	Interface do utilizador do teclado KBD Universal XF	57
11.2	Interface do utilizador do teclado IntuiKey da Bosch	59
11.2.1	Ecrã de estado	60
11.3	Usar um teclado IntuiKey da Bosch ligado a uma estação de trabalho	61
11.3.1	Iniciar o teclado	61
11.3.2	Introduzir modos de operação	61
11.3.3	Exibir câmaras	62
11.3.4	Usar o joystick	62

11.3.5	Utilizar as teclas de função	63	
11.4	Usar um teclado IntuiKey da Bosch ligado a um descodificador		
11.4.1	Iniciar o teclado	64	
11.4.2	Exibir câmaras	65	
11.4.3	Usar o joystick		
11.4.4	Utilizar as teclas de função	65	
12	Interface do utilizador	67	
12.1	Modo Directo	67	
12.2	Janela Modo de Reprodução	70	
12.3	Modo Alarme (visualização de alarmes)	73	
12.4	Comandos de menu	77	
12.5	Activar um evento de utilizador	79	
12.6	Caixa de diálogo Imagem de Referência	80	
12.7	Seleccione um Servidor	80	
12.8	Caixa de diálogo Seleccionar Parâmetros de Pesquisa	80	
12.9	Caixa de diálogo Opções ATM/POS	82	
12.10	Caixa de diálogo Seleccionar Definições de Filtro de Entradas Virtuais	82	
12.11	Caixa de diálogo Selecção de Dispositivos	82	
12.12	Caixa de diálogo Selecção de Eventos	82	
12.13	Caixa de diálogo Resultados do Diário	82	
12.14	Caixa de diálogo Opções	83	
12.15	Janela Árvore Lógica	84	
12.16	Caixa de diálogo Pesquisar	84	
12.17	Janela Árvore dos Favoritos	85	
12.18	Caixa de diálogo Exportar Vídeo	85	
12.19	Janela dos marcadores	86	
12.20	Caixa de diálogo Adicionar Marcador	86	
12.21	Caixa de diálogo Exportar Marcador	87	
12.22	Caixa de diálogo Exportar Vários Marcadores	88	
12.23	Janela de exportações	89	
12.24	Janela Mapa	89	
12.25	Janela de imagens do Monitor Wall	90	
12.26	Janela Comando PTZ	90	
12.27	Janela Monitores	91	
12.28	Janela de Imagens	91	
12.29	Painel de Imagens	92	
12.30	Janela Escala de Tempo	93	
12.31	Caixa de diálogo Procura de Movimentos	95	
12.32	Caixa de diálogo Apagar Vídeo	96	
12.33	Caixa de diálogo Pesquisa Forense (apenas gravações VRM)	96	
12.34	Caixa de diálogo Proteger Vídeo	97	
12.35	Caixa de diálogo Desproteger Vídeo	97	
12.36	Janela Resultados de Pesquisa de Movimentos	97	
12.37	Janela Resultados de Pesquisa de Vídeo	98	
12.38	Janela Lista de Alarmes	98	
12.39	Ícones usados	98	
13	Atalhos de teclado	102	
13.1	Comandos gerais	102	
13.2	Controlos de reprodução	102	

r 104 105
r 104
103
102

# 1 Utilizar a ajuda

Para saber mais sobre como fazer algo no Bosch VMS, aceda à Ajuda online através de uma das seguintes formas.

Para usar o Conteúdo, o Índice ou a Pesquisa:

No menu Ajuda, clique em Ajuda. Use os botões e as ligações para navegar.

Para ter a Ajuda numa janela ou caixa de diálogo:

🕨 Na barra de ferramentas, clique em 😒



OU

Prima F1 para obter ajuda na janela ou caixa de diálogo de qualquer programa.

# **1.1** Encontrar informações

Pode obter informações na Ajuda de várias formas.

Para obter informações na Ajuda Online:

- 1. No menu Ajuda, clique em Ajuda.
- 2. Se o painel esquerdo não estiver visível, clique no botão Mostrar.
- 3. Na janela da Ajuda, faça o seguinte:

Clique em:	Para:
Conteúdo	Exibir o índice da Ajuda Online. Clique em cada livro para exibir páginas que estabeleçam ligação aos tópicos, clicando também em cada página para exibir o tópico correspondente no painel direito.
Índice	Procurar palavras ou expressões específicas ou fazer uma selecção a partir de uma lista ou índice de palavras-chave. Faça duplo clique na palavra-passe para exibir o respectivo tópico no painel direito.
Pesquisar	Localizar palavras ou expressões no índice dos tópicos. Introduza a palavra ou expressão no campo de texto, prima ENTER e seleccione o tópico que quiser a partir da lista de tópicos.

Os textos da interface do utilizador estão marcados a negrito.

A seta convida-o a clicar sobre o texto sublinhado ou sobre um item da aplicação.

#### Tópicos relacionados

 Clique para exibir um tópico com informações na janela de aplicação que está actualmente a utilizar. Este tópico proporciona informações sobre os controlos da janela de aplicação.

Conceitos fornece informações básicas sobre determinados temas.

#### Cuidado!

Médio risco (sem símbolo de alerta de segurança): indica uma situação potencialmente perigosa.

Caso não seja evitada, pode resultar em danos materiais ou da unidade.

As mensagens de aviso deverão ser utilizadas para o ajudar a evitar a perda de dados ou danos no sistema.



#### Nota!

Este símbolo indica informações ou políticas da empresa relacionadas directa ou indirectamente com a segurança pessoal e a protecção dos bens materiais.

# 1.2 Imprimir a Ajuda

Pode imprimir tópicos e informações directamente a partir da janela do browser ao mesmo tempo que utiliza a Ajuda Online.

#### Para imprimir um tópico da Ajuda:

- Clique com o botão direito no painel direito e seleccione Imprimir. Abre-se a caixa de diálogo Imprimir.
- 2. Clique em Imprimir. O tópico é impresso pela impressora especificada.

2 Introdução



1	Barra de menu	Permite-lhe seleccionar um comando de menu.
2	Barra de ferramentas	Exibe os botões disponíveis. Aponte para um ícone para exibir descrições.
3	Controlos de reprodução	Permite-lhe controlar a reprodução instantânea ou uma sequência de câmaras ou sequência de alarmes.
4	Indicador de desempenho	Exibe a utilização da CPU e a utilização da memória.
5	Selector de fuso horário	Seleccione uma entrada para o fuso horário a ser exibido na maioria dos campos relacionados com horas. Disponível apenas se, no mínimo, um Management Server na Árvore Lógica estiver situado noutro fuso horário como o seu Operator Client.
6	Cursor para padrão de painel de Imagens	Permite-lhe seleccionar o número de painéis de Imagens pretendido.

7	Janela de Imagens	Exibe os painéis de Imagens. Permite-lhe configurar os painéis de Imagens.
8	Painel de Imagens	Exibe uma câmara, um mapa, uma imagem, um documento (ficheiro HTML).
9	Janela Lista de Alarmes	Exibe todos os alarmes gerados pelo sistema. Permite-lhe aceitar ou apagar um alarme, ou então iniciar uma sequência ao enviar, por exemplo, um e- -mail para o pessoal de manutenção. A Lista de Alarmes não é exibida quando se perde a ligação ao Management Server.
10	Janela <b>Monitores</b> (disponível apenas se tiver sido configurado, pelo menos, um grupo de monitores analógicos)	Exibe os grupos de monitores analógicos configurados. Permite-lhe mudar para o grupo de monitores analógicos seguinte ou anterior, se disponível. <b>Nota:</b> O separador <b>Monitores</b> não é visível se o seu Operator Client estiver ligado a mais do que um Management Server.
	Janela Comando PTZ	Permite-lhe comandar uma câmara PTZ.
11	Janela Árvore Lógica	Exibe os dispositivos a que o seu grupo de utilizadores tem acesso. Permite-lhe seleccionar um dispositivo para o atribuir a um painel de Imagens.
	Janela Árvore dos Favoritos	Permite-lhe organizar os dispositivos da Árvore Lógica de acordo com as necessidades.
	Janela Marcadores	Permite gerir marcadores.
	Janela <b>Mapa</b>	Exibe um mapa das instalações. Permite-lhe arrastar o mapa para exibir uma secção em particular. Se activado, é exibido um mapa, automaticamente, para cada câmara exibida num painel de Imagens. Neste caso, a câmara deve ser configurada num mapa.

Este manual guia-o ao longo dos passos básicos da configuração e operação do Bosch VMS. Para instruções passo-a-passo e ajuda detalhada, consulte o Manual de Configuração e o Manual do Operador. Como alternativa, use a Ajuda Online. Encontra os manuais como ficheiros PDF no seu CD de Configuração.

Bosch VMS Archive Player exibe as gravações exportadas.

# 3 Vista geral do sistema

Se pretender instalar e configurar o Bosch VMS, faça uma formação sobre o Bosch VMS. Consulte as notas de lançamento da versão actual do Bosch VMS para saber quais as versões de firmware e hardware suportadas e obter outras informações importantes. Consulte as folhas de dados técnicos das estações de trabalho e servidores da Bosch para obter informações sobre os computadores onde o Bosch VMS pode ser instalado. Os módulos de software Bosch VMS podem, opcionalmente, ser instalados num PC.

#### **Componentes importantes**

- Management Server (seleccionável na Configuração): Gestão de fluxos, gestão de alarmes, gestão de prioridades, diário de gestão, gestão de utilizadores, gestão do estado dos dispositivos. Licença adicional Enterprise System: Gestão dos Enterprise User Groups e Enterprise Accounts.
- Configuration Wizard: Configuração fácil e rápida de um sistema de gravação.
- Configuration Client (seleccionável na Configuração): Configuração e administração do sistema para Operator Client.
- Operator Client (seleccionável na Configuração): Monitorização em directo, recuperação de armazenamento e reprodução, alarmes e acesso a vários computadores Management Server, em simultâneo.
- Video Recording Manager (seleccionável na Configuração): Distribuir capacidades de armazenamento em dispositivos iSCSI para os codificadores, enquanto processa a distribuição da carga entre vários dispositivos iSCSI.
   Fluxo contínuo (streaming) de reprodução de dados de vídeo e de áudio do dispositivo iSCSI para Operator Clients.
- Mobile Video Service (seleccionável na Configuração): Fornece um serviço de transcodificação que transcodifica o fluxo de vídeo gravado e em directo a partir de uma câmara configurada em Bosch VMS para a largura de banda de rede disponível. Este serviço permite que os clientes de vídeo, como um cliente iPhone ou um Web Client, recebam fluxos transcodificados, para, por exemplo, ligações de rede pouco fiáveis com largura de banda limitada. Não suportado em Windows XP.
- Web Client: Pode aceder a vídeos em directo e gravados através de um browser de Internet.
- Aplicação móvel: Pode utilizar a Aplicação Móvel no iPhone ou no iPad para aceder a vídeos em directo e gravados.
- Bosch Video Streaming Gateway (seleccionável na Configuração): Proporciona a integração de câmaras de outros fabricantes e a gravação do tipo NVR, por exemplo, em redes com baixa largura de banda.
- Cameo SDK (seleccionável na Configuração): O Cameo SDK é utilizado para integrar painéis de Imagens Bosch VMS em directo e gravados na sua aplicação externa de outros fabricantes. Os painéis de Imagens respeitam as permissões com base no utilizador Bosch VMS.

O Cameo SDK disponibiliza um subconjunto das funcionalidades Bosch VMS Operator Client que lhe permite criar aplicações similares para Operator Client.

 Client Enterprise SDK: O Client Enterprise SDK destina-se ao controlo e monitorização do comportamento de Operator Client de um Enterprise System através de aplicações externas. O SDK permite procurar dispositivos acessíveis através do Operator Client ligado e em execução, bem como controlar algumas funcionalidades da interface de utilizador.  Client SDK / Server SDK: O Server SDK é utilizado para controlar e monitorizar o Management Server através de scripts e aplicações externas. Pode utilizar as interfaces com uma conta de administrador válida.

O Client SDK é utilizado para controlar e monitorizar o Operator Client através de aplicações externas e scripts (parte da configuração do servidor relacionado).

# **3.1** Requisitos de hardware

Consulte a folha de dados do Bosch VMS. Também estão disponíveis folhas de dados para PCs de plataforma.

# **3.2** Requisitos de software

Consulte a folha de dados do Bosch VMS.

O Bosch VMS não pode estar instalado no computador em que pretende instalar o Bosch VMS Archive Player.

# 3.3 Requisitos de licença

Consulte a folha de dados do Bosch VMS para consultar as licenças disponíveis.

### 3.4 Estruturas do sistema suportadas

Um operador ou instalador pode ser responsável pelas seguintes estruturas do sistema:

- Sistema de servidor único
- Sistema de vários servidores (Enterprise System)
- Ambiente de vários sistemas

$\bigcirc$	Sistema com ponto de acesso para início de sessão
$\bigcirc \bullet$	Sistema de servidor único, Ponto de acesso do sistema: Management Server
	Enterprise System, Ponto de acesso do sistema: Enterprise Management Server



1	Ambiente de vários sistemas	4	Ponto de acesso do sistema: Servidor no qual é processado o pedido de início de sessão de um operador ou instalador.
2	Sistema de servidor único	5	Management Server
3	Sistema de vários servidores	6	Enterprise Management Server

#### Casos de uso para acesso a multi-sistema

Estão disponíveis duas funcionalidades Bosch VMS válidas para ambientes de multi-sistema:

- Enterprise System
- Server Lookup

Um operador pode pretender aceder a um ambiente de multi-sistema pelos seguintes motivos:

- Configurar vários sistemas (Server Lookup)
- Manutenção e monitorização de vários sistemas (Server Lookup)
- Monitorização a pedido com alerta (SMS, E-mail a 3.°s) de vários sistemas (Server Lookup)
- Ligação simultânea a vários servidores para operação uniforme de um sistema distribuído (Enterprise System)

#### Tópicos relacionados

- Enterprise System, Página 14
- Server Lookup, Página 19

# 4 Conceitos

Este capítulo fornece informações básicas sobre determinados temas.

# 4.1 Enterprise System

O objectivo de um Enterprise System Bosch VMS é o de permitir, a um utilizador do Operator Client, acesso a vários Management Servers, em simultâneo.

#### Tópicos relacionados

– Aceder ao sistema, Página 23

#### 4.1.1 Cenários

São abrangidos os três seguintes cenários.

Cenário 1: um servidor dedicado desempenha a função de Enterprise Management
 Server. Este servidor tem a tarefa exclusiva de gerir o acesso simultâneo de uma estação de trabalho Operator Client a vários Management Servers.

Uma estação de trabalho Operator Client inicia sessão em Enterprise Management Server. Após o início de sessão com êxito, o utilizador de Operator Client tem acesso aos dispositivos de todos os Management Servers configurados de acordo com as permissões no respectivo Enterprise User Group.



#### Figura 4.1: Cenário Enterprise 1

11 - 111	Management Server
	Operator Client
	Configuration Client
Ð	Câmara IP/codificador
	Enterprise Management Server

 Cenário 2: combinação da função de Enterprise Management Server e de Management Server. Neste caso, o próprio Management Server deve, também, fazer parte da configuração do Enterprise Management Server.



Figura 4.2: Cenário Enterprise 2

J. W.	Management Server/Enterprise Management Server
	Operator Client
	Configuration Client
10	Câmara IP/codificador

**Cenário 3**: a arquitectura clássica de cliente-servidor continua a ser suportada.



#### Figura 4.3: Cenário Clássico 3

11 - 11	Management Server
	Operator Client
	Configuration Client
Ð	Câmara IP/codificador

### 4.1.2 Permissões

#### Permissões num Enterprise System

Para um Enterprise System, configura as seguintes permissões:

 Permissões de funcionamento de Operator Client a definir a interface do utilizador para funcionamento em Enterprise System, por exemplo, a interface do utilizador do monitor de alarmes.

Utilize um Enterprise User Group. Configure-o em Enterprise Management Server.

 As permissões de dispositivo que devem estar disponíveis para funcionamento num Enterprise Management Server são definidas em cada Management Server.
 Utilize Enterprise Accounts. Configure-o em cada Management Server.

#### Permissões num único Management Server

Para gerir o acesso a um dos Management Servers, utilize o grupo de utilizadores standard. Pode configurar todas as permissões neste Management Server, neste grupo de utilizadores. Pode configurar grupos de utilizadores com autorização dupla para grupos de utilizadores standard e para Enterprise User Groups.

#### 4.1.3 Tipos de grupos de utilizadores

Тіро	Contém	Definições de configuração disponíveis	Onde efectua a configuração?	
Grupo de utilizadores	Utilizadores	<ul> <li>Permissões do dispositivo e de funcionamento</li> </ul>	– Management Server	
Enterprise User Group	Utilizadores	<ul> <li>Permissões de funcionamento</li> <li>Por Management Server: Nome das respectivas Contas de Acesso Enterprise com credenciais de início de sessão</li> </ul>	<ul> <li>Enterprise Management Server</li> </ul>	
Acesso Enterprise	-	<ul> <li>Permissões do dispositivo</li> <li>Palavra-passe da conta</li> </ul>	– Management Server	
Grupo de utilizadores com autorização dupla	Grupos de utilizadores	<ul> <li>Ver Grupos de utilizadores</li> </ul>	<ul> <li>Ver Grupos de utilizadores</li> </ul>	
Autorização dupla Enterprise	Enterprise User Groups	<ul> <li>Ver Enterprise User Groups</li> </ul>	<ul> <li>Ver Enterprise</li> <li>User Groups</li> </ul>	

Tabela 4.1: Grupos de utilizadores

#### 4.1.4 Licença

Bosch VMS A licença da versão de Enterprise (MBV-BENT) é necessária em cada Enterprise Management Server para activar a função.

Para cada Management Server atribuído a um ou mais Enterprise User Groups, é necessária 1 licença (MBV-XSUB).

Para actualizar uma licença MBV-BPRO Base existente para uma Enterprise System, necessita de uma licença de actualização (MBV-FEUP) Enterprise.

Cada estação de trabalho que efectue ligação a um Enterprise Management Server necessita de um MBV-XWST que tenha licença no Enterprise Management Server. Não é necessária outra licença MBV-XWST em cada Management Server se o acesso for efectuado através do Enterprise Management Server.

# 4.2 Server Lookup

Um utilizador de Configuration Client ou Operator Client pode pretender estabelecer ligação a vários pontos de acesso do sistema, por ordem sequencial. Este acesso é denominado Server Lookup. Os pontos de acesso do sistema podem ser Management Server ou Enterprise Management Server.

Server Lookup ajuda-o a localizar pontos de acesso do sistema através dos respectivos nomes ou descrições.

O utilizador obtém a lista de pontos de acesso do sistema durante o início de sessão. Este necessita de estabelecer ligação ao servidor que aloja a configuração com **Lista de Servidores** (Fornecedor de Lista de Servidores).

A imagem seguinte apresenta um exemplo de Server Lookup num ambiente de vários sistemas:



1	Ambiente de vários sistemas	11 - 11	Management Server
2	Sistema de servidor único	<b>H</b> - <b>H</b>	Enterprise Management Server
3	Sistema de vários servidores		Operator Client
4	Ponto de acesso do sistema: Servidor no qual é processado o pedido de início de sessão de Operator Client ou de Configuration Client.		Configuration Client

Quando um cliente inicia sessão no Enterprise Management Server, é possível obter acesso a todos os Management Servers deste Enterprise System, em simultâneo.

#### Tópicos relacionados

Utilizando Server Lookup, Página 23

# 4.3 Tratamento de Alarmes

Os alarmes podem ser configurados individualmente para serem geridos por um ou mais grupos de utilizadores. Quando um alarme ocorre, este surge na lista de alarmes de todos os utilizadores dos grupos de utilizadores configurados para receber esse alarme. Quando qualquer um destes utilizadores começar a trabalhar no alarme, este desaparece da Lista de Alarmes de todos os outros utilizadores. Os alarmes são apresentados no monitor de alarmes de uma estação de trabalho e, opcionalmente, nos monitores analógicos. Esta funcionalidade é descrita nos parágrafos seguintes.

#### Fluxo de alarmes

- 1. Um alarme ocorre no sistema.
- 2. As notificações de alarmes surgem nas Listas de Alarmes de todos os utilizadores configurados para este alarme. O vídeo de alarme é apresentado imediatamente nos monitores configurados. Se for um alarme de exibição automática (sobreposição automática), o vídeo de alarme também é apresentado automaticamente nos monitores de alarme da estação de trabalho do Operator Client.

Se o alarme estiver configurado como um alarme para apagar automaticamente, este é removido da Lista de Alarmes após o tempo de apagar automaticamente (configurado no Configuration Client).

Nos monitores analógicos, quaisquer modos quad de VIP XDs são temporariamente substituídos por apresentações de ecrã inteiro.

- Um dos utilizadores aceita o alarme. O vídeo de alarme é então exibido na estação de trabalho deste utilizador (se não tiver já sido exibido através de sobreposição automática). O alarme é removido de todas as outras listas de alarmes e visualizações de vídeos de alarme .
- 4. O utilizador que aceitou o alarme invoca uma sequência que pode incluir a leitura de um plano de acção e a introdução de comentários. Este é um passo opcional requisitos para sequência podem ser configurados pelo administrador.
- 5. Finalmente, o utilizador elimina o alarme. Isto remove o alarme da respectiva Lista de Alarmes e do visor de alarmes.

Num grupo de monitores analógicos, os monitores regressam às câmaras que estavam a ser exibidas antes de o alarme ter ocorrido.

#### Janela de Imagens de Alarme

- 1. Para exibir vídeos de alarme, a Janela de Imagens de Alarme substitui a Janela de Imagens de Reprodução ou Em Directo no monitor que foi configurado para visualização de alarmes.
- Cada um dos alarmes obtém uma linha de painéis de Imagens. Podem ser associados até 5 painéis de Imagens a cada alarme. Estes painéis de Imagens podem exibir vídeo em directo, reproduzir vídeo ou mapas.

Num grupo de monitores analógicos, cada alarme pode chamar as câmaras numa série de monitores analógicos. O número de câmaras da série está limitado pelo número de colunas do grupo de monitores analógicos. Os monitores da série que não são utilizados para o vídeo de alarme podem ser configurados para continuar com a exibição actual ou para apresentar um ecrã em branco.

- 3. Os alarmes de prioridade superior são apresentados em primeiro lugar, quer nas linhas de monitores analógicos, quer nas linhas de apresentação de alarmes da estação de trabalho do Operator Client.
- 4. Se a janela de Imagens de Alarme estiver completamente cheia de linhas de Imagens de Alarme e tiver de ser exibido um outro alarme, os alarmes de menor prioridade surgirão sequencialmente na linha de baixo da janela de Imagens de Alarme. Pode avançar nos alarmes em espera utilizando os controlos do lado esquerdo da fila de alarmes. Nos grupos de monitores analógicos, pode avançar nos alarmes em espera utilizando os botões de controlo da janela Monitores do ecrã da estação de trabalho do Operator Client. Os monitores analógicos em alarme são indicados por ícones vermelhos com "LEDs" intermitentes.

Opcionalmente, podem ser apresentados o título, a hora e a data do alarme em todos os monitores analógicos ou apenas no primeiro monitor da fila de alarmes.

- 5. Para alarmes de prioridade equivalente, o administrador pode configurar a ordem:
  - Modo Last-in-First-out (LIFO): com esta configuração, os novos alarmes são inseridos acima de alarmes mais antigos com a mesma prioridade.
  - Modo First-in-First-out (FIFO); com esta configuração, os novos alarmes são inseridos *abaixo* de alarmes mais antigos com a mesma prioridade.
- 6. Uma linha de Imagens de alarme pode surgir na Janela de Imagens de Alarme numa de duas formas:
  - Quando é gerada (sobreposição automática), algo que ocorre quando a prioridade do alarme é superior à prioridade do que está a ser exibido.
  - Quando o alarme é aceite, algo que ocorre quando a prioridade do alarme é inferior à prioridade do que está a ser exibido.

#### Alarmes de sobreposição automática

Os alarmes podem ser configurados para serem automaticamente exibidos (sobreposição) na janela de Imagens de Alarme, com base na prioridade de alarmes. Também são atribuídas prioridades às exibições em directo e de reprodução de cada grupo de utilizadores. Quando os alarmes são recebidos com uma prioridade superior à da visualização do utilizador, o alarme exibe automaticamente a sua fila de alarmes na janela de Imagens de Alarme. Se a Janela de Imagens de Alarme não estiver exibida actualmente, substitui automaticamente a Janela de Imagens de Reprodução ou Em Directo no monitor cujo alarme se encontre activado.

Apesar de os alarmes de sobreposição automática serem exibidos na Janela de Imagens de Alarme, não são automaticamente aceites. Podem ser exibidos em visores de vários utilizadores em simultâneo. Quando um utilizador aceita um alarme de sobreposição automática, este é removido dos visores e Listas de Alarmes de todos os outros utilizadores.

#### Tópicos relacionados

Gerir alarmes, Página 53

# 5 Começar

Este capítulo fornece informações sobre os primeiros passos com o Bosch VMS e com Bosch VMS Archive Player

# 5.1 Aceder ao sistema

Acede a um sistema ao desempenhar os seguintes passos:

- 1. Execute um dos seguintes passos para seleccionar o endereço de rede do sistema pretendido:
  - Clique numa entrada da lista pré-seleccionada.
  - Introduza um endereço de rede manualmente.
  - Seleccione um endereço de rede utilizando Server Lookup.
- 2. Inicie sessão no sistema pretendido:
  - Sistema de servidor único
  - Enterprise System

# 5.2 Utilizando Server Lookup

Um utilizador de Configuration Client ou Operator Client pode pretender estabelecer ligação a vários pontos de acesso do sistema, por ordem sequencial. Este acesso é denominado Server Lookup. Os pontos de acesso do sistema podem ser Management Server ou Enterprise Management Server.

Server Lookup ajuda-o a localizar pontos de acesso do sistema através dos respectivos nomes ou descrições.

O utilizador obtém a lista de pontos de acesso do sistema durante o início de sessão. Este necessita de estabelecer ligação ao servidor que aloja a configuração com **Lista de Servidores** (Fornecedor de Lista de Servidores).

#### Para aceder:

1. Inicie Operator Client ou Configuration Client.

É exibida a caixa de diálogo de início de sessão.

2. Na lista Ligação:, seleccione <Procurar...>.

Se o endereço IP privado e público tiver sido configurado para um servidor, tal é indicado.

Se seleccionar **<Procurar...>** pela primeira vez, a caixa de diálogo **Fornecedor de Lista de Servidores** é apresentada.

- 3. No campo **Endereço do (Enterprise) Management Server:**, introduza um endereço de rede válido do servidor pretendido.
- 4. Introduza um nome de utilizador e palavra-passe válidos.
- 5. Se for necessário, clique em **Memorizar Definições**.
- Clique em OK.
   É apresentada a caixa de diálogo Server Lookup.
- 7. Seleccione o servidor pretendido.
- 8. Clique em **OK**.
- Se o servidor seleccionado tiver endereço de rede privada e de rede pública, é apresentada uma caixa de mensagem a perguntar se está a utilizar um computador situado na rede privada do servidor seleccionado.

O nome de servidor é adicionado à lista **Ligação:** na caixa de diálogo de início de sessão.

Seleccione este servidor na lista Ligação: e clique em OK.
 Se tiver seleccionado a caixa de verificação Memorizar Definições, pode seleccionar este servidor, directamente, quando quiser voltar a aceder a este servidor.

# 5.3 Iniciar o Operator Client

#### Nota:

- Antes de usar o sistema, active as licenças que tiver encomendado. O Manual de configuração ou a Ajuda Online do Configuration Client descrevem como activar as licenças.
- Para garantir que o seu Bosch VMS usa o idioma de que necessita, defina-o no seu Configuration Client. Para mais informações, veja a Ajuda Online.

Se estiver disponível uma versão mais recente no Management Server, essa versão é instalada automaticamente quando iniciar sessão através da tecnologia de instalação sem supervisão.

#### Para iniciar o Operator Client:

- No menu Iniciar, seleccione Programas > Bosch VMS > Operator Client. É exibida a caixa de diálogo para iniciar sessão.
- No campo Nome do Utilizador:, introduza o seu nome de utilizador. Quando iniciar a aplicação pela primeira vez, introduza Admin como nome de utilizador, não sendo necessária qualquer palavra-passe. Para aceder a vários computadores do Management Server, em simultâneo, introduza o
- 3. No campo **Palavra-passe**, introduza a sua palavra-passe.

nome de utilizador de um membro de um Enterprise Group.

- 4. Na lista **Ligação:**, seleccione o endereço IP ou o nome DNS do Management Server ou Enterprise Management Server.
- 5. Clique em **OK**.

Se tiver sido configurada uma autorização dupla para o seu grupo de utilizadores, é exibida a caixa de diálogo de início de sessão seguinte.

Um utilizador do segundo grupo de utilizadores configurado introduz as informações necessárias.

A aplicação é iniciada.

Se a autorização dupla for opcional, basta clicar novamente em **OK** na segunda caixa de diálogo de início de sessão. Mas, depois, só possui os direitos de utilizador do seu grupo de utilizadores e não os direitos de utilizador potencialmente aumentados do seu grupo de autorização dupla.

#### Para sair do Operator Client:

- 1. No menu Sistema, clique em Sair.
  - A aplicação é terminada.

Se tiver iniciado sessão no Operator Client como um utilizador sem permissão para sair da aplicação, é apresentada a caixa de diálogo **Introduza a Palavra-passe para Terminar Sessão**.

2. Solicite a um utilizador, com os direitos de utilizador correspondentes, que introduza o respectivo nome de utilizador e palavra-passe para confirmar o processo.

# 5.4 Trabalhar offline

Quando o Operator Client está desligado de um Management Server, é exibido um respectivo ícone sobreposto na Árvore Lógica no Management Server desligado. Pode continuar a trabalhar com Operator Client mesmo se o desligamento durar mais tempo, mas algumas funções não estão disponíveis.

Se a ligação a Management Server for restabelecida, é exibido o respectivo ícone sobreposto. Se tiver sido activada uma nova configuração num Management Server, é exibido o respectivo ícone na Árvore Lógica no ícone do Management Server afectado e é exibida uma caixa de diálogo durante alguns segundos. Aceite ou recuse a nova configuração. Se a sua instância de Operator Client estiver agendada para terminar sessão numa altura específica, este fim de sessão ocorre mesmo quando a ligação a Management Server não tiver sido restabelecida neste momento.

Quando desligados de um Management Server, todos os dispositivos são indicados com o

ícone 🚏. A sobreposição do estado de um dispositivo na Árvore Lógica ou num mapa quando o Operator Client está desligado do Management Server

As seguintes funções não estão disponíveis em Operator Client quando desligado de Management Server para esta ligação:

- Gerir alarmes, Lista de Alarmes
- Indicação de gravação
- Indicação de alterações de estado
- Bloqueio do comando PTZ
- Grupo de monitores analógicos
- Scripts

### 5.5 Aceitar uma nova configuração

Quando o administrador do sistema activa uma nova configuração a partir do Configuration Client, cada Operator Client é automaticamente reiniciado ou, então, o utilizador de uma estação de trabalho é informado sobre a nova configuração e pode aceitá-la posteriormente. O administrador do sistema faz depois a configuração em função da situação que tiver ocorrido.

Se o administrador do sistema activar uma nova configuração sem forçar cada estação de trabalho Operator Client a aceitar a nova configuração, é apresentada uma caixa de diálogo em todas as estações de trabalho Operator Client . Os utilizadores podem aceitar ou recusar a nova configuração. A caixa de diálogo é fechada após alguns segundos sem interacção com o utilizador. Neste caso, a nova configuração é recusada. Se um dispositivo (por exemplo, uma câmara) for retirado do sistema na nova configuração, algumas funções deste dispositivo não estão disponíveis caso tenha recusado a nova configuração.

Se alterar a palavra-passe para um utilizador ou apagar um utilizador enquanto este utilizador tiver sessão iniciada, este utilizador pode continuar a trabalhar com Operator Client após a alteração ou eliminação da palavra-passe. Se após a alteração ou eliminação da palavra-passe a ligação a Management Server for interrompida (por exemplo, após activar a configuração), o utilizador não pode voltar a estabelecer ligação a Management Server sem terminar sessão/ iniciar sessão em Operator Client.

#### Para aceitar uma nova configuração:

Termine a sessão e volte a iniciá-la novamente.
 A nova configuração está, agora, a ser utilizada.

# 6 Exibir imagens de câmaras

Este capítulo fornece informações sobre a forma de exibição de imagens de câmaras. Algumas das funcionalidades descritas neste capítulo podem ser desactivadas pelo seu grupo de utilizadores.

# 6.1 Seleccionar um fuso horário

Janela principal



### Nota!

Certifique-se de que a hora em todos os computadores do seu sistema está correctamente definida de acordo com cada fuso horário em que os computadores se encontram.

Management Server e todos os dispositivos ligados, incluindo codificadores, descodificadores, computadores do Servidor VRM, dispositivos DiBos e DVR, devem estar no mesmo fuso horário.Os computadores Operator Client (incluindo Client SDK e Cameo SDK) e os computadores Configuration Client podem estar em fusos horários diferentes de Management Server.

Se o seu Operator Client estiver situado num fuso horário diferente de um ou mais computadores Management Server ligados, pode seleccionar visualizar, na interface do utilizador:

- A sua hora local
- UTC
- Fuso horário do computador Management Server a que estiver ligado

Os painéis de Imagens que exibem uma câmara (em directo e reprodução) mostram sempre a hora do Management Server correspondente.

Na Árvore Lógica, ocorre a exibição de <sup>9</sup> no ícone do dispositivo para todos os servidores que não partilhem o fuso horário actualmente seleccionado em Operator Client:



Pode seleccionar o fuso horário de um servidor para exibir este fuso horário em Operator Client.

#### Para seleccionar o fuso horário:

- 1. Na Árvore Lógica, clique com o botão direito sobre um ícone do servidor para seleccionar o fuso horário deste servidor.
- 2. Na lista de selecção de fuso horário, seleccione a entrada pretendida.
  - Hora Local: Operator Client
  - UTC

- UTC-x: Fuso horário de cada Management Server

disponível. A hora com base no fuso horário seleccionado é exibida na barra de menu:



# 6.2 Exibir uma câmara num painel de Imagens

Janela principal

#### Para atribuir uma imagem da câmara a um painel de Imagens:

Arraste uma câmara da janela Árvore Lógica para um painel de Imagens.
 A imagem da câmara seleccionada é exibida no painel de Imagens.

Ou:

- 1. Seleccione um painel de Imagens.
- Na janela Árvore Lógica, faça duplo clique sobre uma câmara.
   A imagem da câmara seleccionada é exibida no painel de Imagens.
- 3. Repita os passos anteriores para cada câmara que quiser exibir.

Pode, também, arrastar mapas e documentos para painéis de Imagens.

Ou:

 Na Árvore Lógica, clique com o botão direito numa câmara e clique em Mostrar no próximo painel de Imagens livre.

A câmara é exibida.

#### Para mover uma câmara dentro da janela de Imagens:

Arraste a câmara para outro painel de Imagens.

#### Para aumentar o zoom digital:

 Clique com o botão direito do rato em qualquer ponto de um painel de Imagens e clique em Aumentar zoom.

# 6.3 Exibir câmaras de vários Servidores de Gestão

#### Janela principal > Árvore Lógica Empresarial

Inicie sessão como um utilizador de um Grupo de Utilizadores Empresariais. Na Árvore Lógica Enterprise, expanda o item do Servidor de Gestão pretendido. Pode utilizar os dispositivos que estão configurados para este Management Server.

# 6.4 Localizar um item na Árvore Lógica

Janela principal

Para localizar um item na Árvore Lógica:

 Clique com o botão direito do rato no nó de raiz ou num nó secundário da Árvore Lógica e clique em Pesquisar na Árvore.

É apresentada a caixa de diálogo **Pesquisar**. Esta caixa de diálogo aparece no monitor onde foi encerrada anteriormente. Está sempre na parte superior.

2. No campo **Pesquisar por**, introduza uma cadeia de pesquisa que represente o nome de apresentação de um item.

#### 3. Clique em **Localizar**.

O primeiro item que corresponda à cadeia de pesquisa está assinalado. Se pretender visualizá-lo num Painel de imagens, clique duas vezes sobre o mesmo.

- 4. Clique em **Seguinte** para assinalar o item correspondente seguinte.
- 5. Clique em **Fechar**.

# 6.5 Organizar painéis de Imagens

Janela principal

#### Para organizar painéis de Imagens:

- 1. Mova o cursor para o padrão de painel de Imagens.
- Arraste um item da janela Árvore Lógica para um painel de Imagens. Repita esta acção até que sejam exibidas todas as câmaras pretendidas.

Se um objecto já estiver em exibição num painel de Imagens alvo, este objecto é substituído.

3. Arraste uma câmara de um painel de Imagens para outro, se necessário.

#### Para redimensionar um painel de Imagens:

- 1. Aponte para o canto de um painel de Imagens. O ponteiro surge como uma seta de duplo sentido.
- 2. Arraste o canto para redimensionar o painel de Imagens.

# 6.6 Exibir a janela de Imagens de Alarme

#### Janela principal

Pode alternar da janela de Imagens para a janela de Imagens de Alarme se pelo menos um alarme estiver na lista de alarmes.



### Nota!

Um mapa exibido num painel de Imagens de Alarme está optimizado para exibição e contém apenas a vista inicial do ficheiro básico do .dwf.

#### Para exibir a janela de Imagens de Alarme:

 Numa janela de Imagens, clique em É exibida a janela de Imagens de Alarme.

Para exibir novamente a janela de Imagens:



Numa janela de Imagens, clique em **estanto**. É exibido o Modo Directo ou o Modo de Reprodução, dependendo do modo exibido anteriormente.

# 6.7 Iniciar a gravação manual

#### Janela principal

Pode iniciar a gravação de cada câmara manualmente. É usado o nível de qualidade do modo de gravação de alarmes. A duração da gravação de alarmes é configurada no Configuration Client.

Se a câmara seleccionada já estiver em gravação, o nível de qualidade é alterado para o modo de gravação de alarmes. A gravação de alarmes pode ser protegida quando a gravação NVR é utilizada. No caso da gravação VRM, a gravação de alarmes não é protegida.

**Nota:** não é possível iniciar a gravação manual numa câmara DiBos.

#### Para iniciar a gravação:

1. Seleccione um painel de Imagens com exibição de uma câmara.

2. Clique em 💌 .

A gravação é iniciada.

#### Notas:

Só gravações de NVR: O ícone na barra do painel de Imagens é alterado para <sup>20</sup>. Clique para parar a gravação. Se não fizer clique para parar a gravação, a gravação manual pára após decorrido o tempo de gravação manual configurado. Na Escala de Tempo da câmara, a gravação manual é exibida como gravação de alarmes.

Só gravações de VRM: Não pode parar a gravação manualmente. A gravação pára após decorrido o tempo de gravação de alarmes configurado. Na Escala de Tempo da câmara, a gravação com pré-alarme é exibida como gravação de alarmes, caso a gravação com pré-alarme esteja configurada em Configuration Client.

# 6.8 Iniciar uma sequência de câmaras pré-configurada

#### Janela principal

Com uma sequência de câmaras, um grupo de câmaras é exibido de forma seguida. As sequências de câmaras pré-configuradas são obtidas no Configuration Client e surgem na Árvore Lógica.

Uma sequência pode ser configurada para usar mais de um painel de Imagens. Se não houver um número suficiente de painéis de Imagens para exibir toda a sequência, só são visualizados os painéis de Imagens que se enquadrem na janela de Imagens. Os painéis de Imagens restantes não são visualizados e uma mensagem correspondente é exibida. Uma sequência não é exibida sob as seguintes condições:

- Perda de vídeo
- ligação à câmara perdida
- sem permissão para exibir a câmara
- câmara não configurada

Para além disso, as câmaras DiBos não podem ser exibidas para sequências exibidas num monitor analógico através de um descodificador.

#### Nota!

i

Quando a configuração é alterada e activada, uma sequência de câmaras (pré-configurada ou automática) é normalmente continuada após reiniciar o Operator Client.

Mas nos seguintes casos a sequência não é continuada:

Um monitor, em que a sequência está configurada para ser exibida, tenha sido removido.

O modo de um monitor (vista única/quad), em que a sequência está configurada para ser exibida, tenha sido alterado.

O número lógico de um monitor, em que a sequência está configurada para ser exibida, foi alterado.

#### Para iniciar e controlar uma sequência de câmaras:

1. Arraste a sequência pretendida

da janela Árvore Lógica para um painel de Imagens.

A sequência é exibida com a indicação do símbolo 💴.

2. Clique sobre um ícone de controlo de reprodução da barra de ferramentas da janela de Imagens para controlar a sequência.

# 6.9 Iniciar uma sequência de câmaras automática

#### Janela principal

Com uma sequência de câmaras, um grupo de câmaras é exibido de forma seguida. Pode configurar o tempo de paragem destas sequências na caixa de diálogo **Opções** (menu

#### Extras, comando Opções).

Uma sequência não é exibida sob as seguintes condições:

- Perda de vídeo
- ligação à câmara perdida
- sem permissão para exibir a câmara
- câmara não configurada

Para além disso, as câmaras DiBos não podem ser exibidas para sequências exibidas num monitor analógico através de um descodificador.

#### Nota!

Quando a configuração é alterada e activada, uma sequência de câmaras (pré-configurada ou automática) é normalmente continuada após reiniciar o Operator Client.

1

Mas nos seguintes casos a sequência não é continuada:

Um monitor, em que a sequência está configurada para ser exibida, tenha sido removido. O modo de um monitor (vista única/quad), em que a sequência está configurada para ser exibida, tenha sido alterado.

O número lógico de um monitor, em que a sequência está configurada para ser exibida, foi alterado.

#### Para iniciar uma sequência de câmaras:

- 1. Seleccione o painel de Imagens onde quer que a sequência seja reproduzida.
- Clique com o botão direito do rato na janela Árvore Lógica ou Árvore dos Favoritos e clique em Mostrar como sequência no painel de Imagens seleccionado. As câmaras da pasta são exibidas sequencialmente no painel de Imagens seleccionado.

Implica que a sequência está a ser executada.

#### Para interromper uma sequência de câmaras:

Na barra de ferramentas da janela de Imagens, clique em

A sequência pára de ser reproduzida com a indicação de 🎹.

Para saltar para o passo anterior/seguinte de uma sequência de câmaras:

Na barra de ferramentas da janela de Imagens, clique em
 A sequência salta para o passo anterior e seguinte.

# 6.10 Utilização de modo de áudio de um canal

#### Janela principal

Pode utilizar o modo de áudio de um canal quando quiser ouvir apenas uma fonte de áudio atribuída a uma câmara. Não pode activar áudio para outra câmara.

#### Para activar/desactivar o modo de áudio Multicanais:

- 1. No menu Extras, clique em Opções.
- 2. Seleccione a caixa de verificação Reprodução áudio do painel de Imagens seleccionado.

# 6.11 Utilizar o modo de áudio Multicanais

#### Janela principal

Pode usar o modo de áudio Multicanais quando quiser ouvir diferentes fontes de áudio ao mesmo tempo. Pode activar diferentes fontes de áudio atribuídas a uma câmara no painel de Imagens de cada câmara.

#### Para activar/desactivar o modo de áudio Multicanais:

- 1. No menu Extras, clique em Opções.
- 2. Seleccione a caixa de verificação Reprodução áudio Multicanais.

# 6.12 Utilização de zoom digital

#### Janela principal

Todos os painéis de Imagens possuem a função de zoom digital. Este zoom digital inclui 11 níveis: 1x, 1,35x, 1,8x, 2,5x, 3,3x, 4,5x, 6x, 8,2x, 11x, 14,9x, 20,1x.

Se guardar uma Vista Favoritos, a definição actual do zoom digital e a secção da imagem são guardadas.

Se clicar em **entre**, a definição actual do zoom digital e a secção da imagem serão utilizadas para reprodução instantânea.

Quando o Operator Client é reiniciado, a definição actual do zoom digital e a secção da imagem são mantidas.

#### Para utilizar o zoom digital:

1. Clique com o botão direito do rato em qualquer ponto de um painel de Imagens e clique em **Aumentar zoom**.

🔎 indica que o zoom digital foi utilizado.

- 2. Repita o passo anterior para aumentar o zoom.
- 3. Arraste a imagem para navegar até à secção da imagem pretendida.
- 4. Clique com o botão direito do rato no painel de Imagens e clique em **Zoom 1:1** para regressar ao tamanho original.

desaparece.

#### Nota:

Pode também utilizar os controlos do zoom digital na janela Comando PTZ.

# 6.13 Guardar uma frame

#### Janela principal

#### Para guardar uma imagem isolada:

- 1. Seleccione um painel de Imagens.
- 2. Clique em

É exibida uma caixa de diálogo para guardar o ficheiro de imagem.

- 3. Seleccione a pasta pretendida, introduza um nome de ficheiro e seleccione o tipo de ficheiro desejado. Estão disponíveis JPG e BMP.
- 4. Clique em OK.

A imagem é guardada. O ficheiro contém informações adicionais sobre a câmara. Se tiver iniciado sessão num Enterprise Management Server, o nome da câmara é exibido com o nome do Management Server desta câmara como um prefixo.

# 6.14 Imprimir uma frame

#### Janela principal

#### Para imprimir uma imagem isolada:

1. Seleccione um painel de Imagens.



É exibida uma caixa de diálogo para selecção de uma impressora.

3. Clique em **OK**.

A imagem é impressa. A impressão contém informações adicionais sobre a câmara. Se tiver iniciado sessão num Enterprise Management Server, o nome da câmara é exibido com o nome do Management Server desta câmara como um prefixo.

# 6.15 Alteração para modo de ecrã inteiro

#### Janela principal

O modo de ecrã inteiro oculta muitos elementos de controlo, por exemplo, os comandos de menu ou a Lista de Alarmes, se nenhum dos monitores de alarmes tiver mudado para modo de ecrã inteiro. Para aceder a estes elementos de controlo, abandone o modo de ecrã inteiro.

#### Para exibir toda a janela de imagens em modo de ecrã inteiro:

 Na barra de ferramentas da janela de Imagens, clique em l A janela de Imagens é exibida em modo de ecrã inteiro.

#### Para abandonar o modo de ecrã inteiro:



#### Para maximizar um painel de Imagens seleccionado:

Clique com o botão direito do rato num painel de Imagens e clique em Maximizar.
 O painel de Imagens seleccionado é exibido utilizando toda a janela de Imagens.

# 6.16 Exibir ou ocultar as barras do painel de Imagens

Janela principal

#### Para exibir/ocultar as barras de ferramentas:

• Clique em EN para exibir as barras de ferramentas.

Clique em Entre para ocultar as barras de ferramentas.

# 6.17 Exibição de informações numa câmara

Janela principal

#### Para exibir informações:

 Clique com o botão direito do rato num painel de Imagens com uma câmara atribuída e clique em Propriedades.

É exibida uma caixa de diálogo com as características da câmara.

# 6.18 Iniciar a reprodução instantânea

Janela principal >

Pode ver as gravações de uma câmara num painel de Imagens no Modo Directo.

A definição actual do zoom digital e a secção da imagem são utilizadas para reprodução instantânea.

A hora de início (número de segundos no passado ou tempo de rebobinagem) da reprodução instantânea é configurada na caixa de diálogo **Opções** (menu **Extras**, comando **Opções**).

#### Para iniciar reprodução instantânea:

- Seleccione o painel de Imagens pretendido. 1.
- 2. Clique em 뮲

A gravação é reproduzida.

Para regressar à imagem em directo, clique em

Nota: É possível ter mais do que um painel de Imagens com reprodução instantânea e até mesmo várias reproduções instantâneas da mesma câmara.

#### 6.19 Atribuir uma câmara a um monitor



Janela principal >

Pode atribuir dispositivos IP a um descodificador. Isto exibe o sinal de vídeo no monitor analógico e reproduz o sinal de áudio nos altifalantes, se ligados ao descodificador. As câmaras DiBos e Allegiant Bosch não podem ser atribuídas desta forma.

#### Para atribuir uma imagem da câmara a um monitor:



Clique no separador e no separador 1. Arraste uma câmara da janela Árvore Lógica para o monitor pretendido. 2

#### 6.20 Utilização do modo de áudio

#### Janela principal

Se se encontrar disponível, pode activar o áudio de uma câmara seleccionada. Para ouvir o sinal de áudio de várias câmaras simultaneamente, active o modo de Áudio Multicanais.

Pode mudar o modo de áudio na caixa de diálogo Opções (menu Extras, comando Opções). Para activar / desactivar o áudio:

- 1. Seleccione um painel de Imagens.
- Clique em 🔍 para desactivar ou em 🛒 para activar o áudio.

#### 6.21 Exibição de meta-dados (só para gravações NVR)



Pode exibir meta-dados da câmara seleccionada, tais como ATM / POS / Código de barras, se disponível.

#### Para exibir meta-dados numa janela à parte:

- Seleccione um painel de Imagens. 1.
- 2. No menu Câmara, clique em Mostrar Meta-dados.
  - É exibida uma janela com os meta-dados disponíveis.

Ao fechar o painel de Imagens seleccionado, a janela Meta-dados é igualmente fechada.

# 6.22 Utilizar a funcionalidade de intercomunicador

# Janela principal >





Se alterar a definição de misturador estéreo para microfone após o primeiro arranque do Operator Client, a definição é substituída no arranque seguinte do Operator Client. Recomenda-se que utilize auscultadores em vez de uma combinação de microfone e altifalante, a fim de evitar o feedback acústico.

A funcionalidade de intercomunicador só funciona com um codificador que tenha função de entrada e saída de áudio. Certifique-se de que o volume do microfone do codificador e dos altifalantes não é de 0. Para tal, utilize o Configuration Client.

Para utilizar a funcionalidade de intercomunicador na sua estação de trabalho, o grupo de trabalho a que pertence tem de ter a devida permissão. Para tal, utilize o Configuration Client. Na caixa de diálogo **Opções**, pode configurar o modo half-duplex ou full-duplex.

#### Para utilizar a funcionalidade de intercomunicador:

1. Seleccione um painel de Imagens com um codificador áudio.

 Clique no e mantenha premido o botão do rato. Se o áudio estava desactivado para este painel de Imagens, é activado automaticamente.

O ícone muda para 😂.

Agora, pode falar. Caso a configuração esteja efectuada, a outra parte pode falar também, independentemente de clicar ou não no ícone.

Liberte o botão do rato. A transmissão é interrompida.
 O áudio permanece activo para este painel de Imagens.



### Nota!

Um alarme de sobreposição automática pode interromper a transmissão.

6.23

# Bloquear o comando de uma câmara PTZ



Pode bloquear o comando de uma câmara PTZ relativamente a outros utilizadores. Um utilizador com prioridade superior pode assumir o controlo e bloquear o comando da câmara. É possível configurar um tempo-limite para este bloqueio explícito de PTZ. Se assumir o controlo sem fazer um bloqueio manual prévio, o comando fica bloqueado relativamente a utilizadores com uma prioridade inferior durante 5 segundos.

#### Para bloquear um comando PTZ:

- 1. Seleccione um dos seguintes itens:
  - Painel de Imagens com câmara PTZ
  - Câmara PTZ na Árvore Lógica
  - Câmara PTZ na Árvore dos Favoritos
  - Câmara PTZ na janela Mapa
- 2. Clique com o botão direito do rato no painel de Imagens ou na câmara PTZ e clique em **Bloquear**.

Os utilizadores com uma prioridade inferior deixam de poder utilizar o comando PTZ. Nos respectivos monitores, é apresentada uma caixa de mensagem a indicar isto mesmo. Para interromper o bloqueio do comando PTZ, clique com o botão direito do rato no painel de Imagens ou na câmara PTZ e, em seguida, clique em **Desbloquear**. O bloqueio termina automaticamente após um período de tempo configurado ou quando encerrar a sessão.

# 6.24 Actualizar a Imagem de referência



Pode actualizar a imagem de referência.

#### Para actualizar a Imagem de referência:

 Clique com o botão direito do rato num painel de Imagens e clique em Imagem de Referência....

É apresentada a caixa de diálogo **Imagem de Referência**.

#### 2. Clique em Actualizar.

É apresentada a imagem actual no momento em que clica em **Actualizar**.

# 6.25 Controlar um monitor wall



Pode visualizar câmaras num monitor wall mesmo quando o seu Operator Client não está ligado a um Management Server.

#### Para controlar:

- Arraste o monitor wall para um Painel de imagens.
   O monitor wall é exibido como uma Janela de imagens.
- 2. Na lista, seleccione um esquema.
- 3. Arraste as câmaras pretendidas desde a Árvore Lógica para a Janela de imagens do monitor wall.
- 4. Arraste as câmaras para os Painéis de imagens pretendidos do monitor wall.

#### Ver também

Janela de imagens do Monitor Wall, Página 90

### 6.26 Visualizar vídeo através de largura de banda baixa

#### Janela principal

Pode reproduzir as gravações de uma câmara ou ver imagens em directo de uma câmara com Operator Client mesmo se tiver uma ligação de largura de banda baixa entre Bosch VMS e o seu computador Operator Client. Para a utilização de redes com largura de banda baixa, o VRM deve estar equipado com, no mínimo, um dispositivo de transcodificação. Este dispositivo de transcodificação não está configurado em Bosch VMS. Consulte a documentação VRM sobre como configurar um dispositivo de transcodificação. Cada dispositivo de transcodificação permite a transcodificação de 1 fluxo. Para cada fluxo adicional necessita de outro dispositivo de transcodificação.

A transcodificação apenas é possível para câmaras BVIP ligadas a um VRM.

#### Para activar a transcodificação:

- Na Árvore Lógica, clique com o botão direito na câmara pretendida e clique em Enable transcoding.
- ✓ Esta câmara mostra vídeo transcodificado quando arrasta a câmara para um Painel de Imagens.

Na barra de ferramentas deste Painel de Imagens, é apresentado o ícone **\***. Se todos os dispositivos de transcodificação geridos pelo VRM responsável já se encontrarem em utilização, e for solicitado um vídeo de transcodificação adicional, o Painel de Imagens permanece preto. A barra de título do Painel de Imagens apresenta o seguinte texto: **Transcoder not available** 

#### Para desactivar a transcodificação:

- Na Árvore Lógica, clique com o botão direito na câmara pretendida e clique em Disable transcoding.
- ✓ Esta câmara mostra vídeo não transcodificado quando arrasta a câmara para um Painel de Imagens.

#### O ícone ♥ desaparece.

Se a câmara afectada já estiver em exibição num Painel de Imagens, continua a exibir vídeo transcodificado, até fechar este Painel de Imagens.
## 6.27 Utilizar TCP para ligação fiável



Para cada câmara BVIP no seu sistema, pode estabelecer uma ligação mais fiável, se necessário. Isto pode revelar-se bastante útil se tiver, por exemplo, perdas de ligação devido a carga da rede elevada. Pode activar TCP para uma ligação mais fiável.

#### Para activar TCP:

- > Na Árvore Lógica, clique com o botão direito numa câmara e clique em Activar TCP.
- A ligação para a câmara encontra-se, agora, estabelecida através de TCP. A entrada do menu de contexto desta câmara é alterada para Desactivar TCP.
   Esta definição não é alterada até que seleccione o comando do menu de contexto Desactivar TCP para esta câmara.

## 7

## Utilizar os mapas e as câmaras PTZ

Este capítulo fornece informações sobre como utilizar as janelas **Mapa** e **Comando PTZ**. Pode visualizar um mapa com a relação necessária e o factor de zoom. Desta forma, pode ver todos os dispositivos e os seus lugares de uma só vez.

Pode activar a função onde o mapa da câmara no Painel de imagens seleccionado obtenha focagem automaticamente. Este mapa é exibido na janela **Mapa** do monitor **Controlo**. Algumas das funções descritas neste capítulo podem ser desactivadas para o seu grupo de utilizadores, o seu Grupo de Utilizadores Empresariais ou a sua Conta Empresarial.

## 7.1 Exibir um mapa

#### Janela principal

Pode apresentar um mapa na janela **Mapa** ou num painel de Imagens. No painel de Imagens, aplica-se a relação 4:3.



#### Nota!

Um mapa exibido num painel de Imagens de Alarme está optimizado para exibição e contém apenas a vista inicial do ficheiro básico do .dwf.

Para visualizar um mapa na janela Mapa:



, aguarde até que a janela

Arraste um mapa da Árvore Lógica para o separador
 Mapa seja apresentada e largue o mapa na janela Mapa.
 O mapa é exibido.

#### Para ver um mapa num painel de Imagens:

Arraste um mapa da janela Árvore Lógica para um painel de Imagens.
 O mapa é exibido no painel de Imagens.

## 7.2 Comandar Câmaras PTZ



Janela principal > Separador

Pode fazer zoom e controlar as câmaras na janela **Comando PTZ** ou num painel de Imagens. A função zoom digital não se encontra disponível para câmaras dome e de rotação horizontal/ vertical.

#### Controlar/fazer zoom de câmaras na janela Comando PTZ:

- 1. Seleccione o painel de Imagens pretendido.
- 2. Clique nos vários elementos de controlo na janela Comando PTZ para controlar a câmara.

## 7.3 Utilizar o controlo de uma câmara na janela

#### Janela principal

Depois de atribuir uma câmara PTZ a um painel de Imagens, pode utilizar as funções de controlo da câmara directamente nesse painel de Imagens.

#### Para utilizar as funções de controlo:

- 1. Mova o cursor no painel de Imagens que exibe uma câmara PTZ.
  - O cursor muda consoante a localização do painel de Imagens.

- Mova o cursor para o lado esquerdo do painel de Imagens.
   O cursor assume o formato de uma seta.
   Clique para girar ligeiramente para a esquerda. Mantenha premido o botão do rato para girar continuamente. Arraste o cursor no sentido das margens para acelerar.
- Mova o cursor noutra direcção, executando o movimento de inclinação/rotação correspondente.
- 4. Mova o cursor para o centro do painel de Imagens.
  O cursor assume a forma de uma lupa.
  Na área superior, utilize a função de aumento do zoom.
  Na área inferior, utilize a função de diminuição de zoom.

## 8 Utilizar favoritos e marcadores

Este capítulo faculta informações sobre como utilizar a Árvore dos Favoritos e a Árvore dos Marcadores.

#### Árvore dos Favoritos

Pode adicionar todos os itens da Árvore Lógica à Árvore dos Favoritos para criar um subconjunto da Árvore Lógica. Pode adicionar ou apagar dispositivos da Árvore dos Favoritos em qualquer momento.

Para além disso, pode guardar a atribuição de câmaras ou outros objectos a painéis de Imagens e o padrão de painel de Imagens.

Pode restaurar esta Vista em qualquer momento.

#### Árvore dos Marcadores

Pode guardar um período de tempo de visualização em directo ou uma gravação num marcador. Um marcador guarda uma hora de início e de fim, as câmaras atribuídas à janela de Imagens, neste momento, e todo o padrão de painel de Imagens. É possível um período de

tempo de 0 segundos. Os marcadores são guardados no painel **1**. Eliminar um marcador não afecta as gravações correspondentes. Não é possível adicionar ou remover câmaras de um marcador. Para alterar um marcador, carregue-o, efectue as suas alterações e guarde-o. Se uma gravação for eliminada, o marcador correspondente não é sincronizado. Se carregado, é exibido um painel de Imagens preto.

Se tiver iniciado sessão num Enterprise Management Server, o nome da câmara é exibido com o nome do Management Server desta câmara como um prefixo.

**Nota:** Não acrescente mais de 4 câmaras num marcador para evitar problemas de desempenho quando carregar o marcador.

## 8.1 Adicionar itens à Árvore dos Favoritos



Janela principal > 🚥 > separador

Pode adicionar cada item da Árvore Lógica à Árvore dos Favoritos. Isto permite-lhe definir o seu próprio subconjunto da Árvore Lógica.

#### Para adicionar um item:

Clique com o botão direito num item e clique em Adicionar aos Favoritos.

## 8.2 Criar/editar Vistas



Após ter atribuído câmaras, mapas e ficheiros HTML a painéis de Imagens, pode guardar esta atribuição e o padrão de painel de Imagens numa Vista.

#### Para criar uma nova Vista:

- Organize as câmaras na janela de Imagens no Modo Directo e no Modo de Reprodução. Se pretender, use o zoom digital e seleccione uma secção da imagem. Durante a exibição de uma Vista, a imagem em directo da câmara é exibida em Modo Directo e o vídeo gravado da câmara é exibido em Modo de Reprodução.
- 2. Na barra de ferramentas da janela de Imagens, clique em

É adicionada uma nova Vista 💻. Introduza um nome para a nova Vista.

#### Para exibir uma Vista:

 Faça duplo clique na Vista. A atribuição guardada nesta Vista é exibida na janela de Imagens.

**Nota:** Pode também clicar com o botão direito na Vista e clicar em **Carregar Vista de Painel de Imagem** para apresentar.

#### Para editar uma Vista:

- 1. Faça duplo clique na Vista que pretende editar.
- 2. Faça as alterações necessárias. Atribua, p. ex., câmaras a painéis de Imagens.
- Clique com o botão direito na Vista pretendida e clique em Actualizar Vista de Painel de Imagem.

#### Para mudar o nome de uma Vista:

- 1. Clique com o botão direito na Vista pretendida e clique em **Mudar o nome**.
- 2. Introduza o nome da Vista e pressione ENTER.

#### Para apagar uma Vista:

Clique com o botão direito na Vista e clique em Remover.
 A Vista foi removida da Árvore dos Favoritos.

## 8.3 Adicionar um marcador

Janela principal > Atribuir as câmaras pretendidas aos painéis de Imagens ou

Janela principal > Atribuir as câmaras pretendidas aos painéis de Imagens

#### Para adicionar um marcador:

- 1. Utilizando o Traço Fino, seleccione o período de tempo na Escala de Tempo.
- Na barra de ferramentas, clique em E.
   É apresentada a caixa de diálogo Adicionar Marcador.

Se tiver iniciado sessão num Enterprise Management Server, o nome da câmara é apresentado com o nome do Management Server desta câmara como um prefixo.

- 3. O período de tempo seleccionado é copiado para os campos adequados.
- 4. Efectue alterações, se necessário.
- 5. Clique em **OK**.
- $\checkmark$  O marcador é guardado na Árvore dos Marcadores.

#### Ver também

Caixa de diálogo Adicionar Marcador, Página 86

## 8.4 Editar um marcador

Janela principal > Separador ou



#### Para editar um marcador:

Janela principal > > separador

- Clique com o botão direito num marcador e clique em Editar Marcador. É apresentada a caixa de diálogo Editar Marcador.
- 2. Efectue alterações, se necessário.
- 3. Clique em **OK**.
- ✓ O marcador é guardado na Árvore dos Marcadores.

#### Ver também

- Caixa de diálogo Adicionar Marcador, Página 86

> separador

## 8.5 Carregar um marcador

Janela principal > ou

					T	
Janela	princi	oal >	 > se	parador	1	

#### Para exibir um marcador:

- Arraste um marcador para a janela de Imagens. Todo o esquema da janela de Imagens guardado no marcador é exibido na Escala de Tempo. O Traço Fino é colocado na hora de início do marcador.
- ✓ A janela de Imagens anterior é substituída.

#### Ver também

– Janela dos marcadores, Página 86

8.6

## **Exportar marcadores**

Janela principal > ou

1.



#### Para exportar um único marcador:

- Clique no separador
- Clique, com o botão direito, num marcador e clique em Exportar Marcador. É exibida a caixa de diálogo Exportar Marcador.
- 3. Efectue as definições adequadas.

#### 4. Clique em **Exportar**.

É calculado o tamanho das gravações a serem exportadas. Se o espaço livre não for suficiente, é exibida uma mensagem de erro.

As gravações são exportadas para o suporte de dados seleccionado.

#### Para exportar múltiplos marcadores:



- Clique, com o botão direito, num marcador e clique em Exportar Múltiplos Marcadores.
   É exibida a caixa de diálogo Exportar Múltiplos Marcadores.
- 3. Efectue as definições adequadas.
- 4. Clique em **Iniciar Pesquisa**.

É calculado o tamanho das gravações a serem exportadas. São subtraídas as sobreposições das gravações. Se o espaço livre não for suficiente, é exibida uma mensagem de erro.

As gravações são exportadas para o suporte de dados seleccionado.

Para obter informações mais detalhadas acerca dos vários campos, veja a Ajuda Online da janela de aplicação adequada.

#### Tópicos relacionados

- Caixa de diálogo Exportar Marcador, Página 87
- Caixa de diálogo Exportar Vários Marcadores, Página 88
- Janela Escala de Tempo, Página 93

#### Ver também

- Caixa de diálogo Exportar Marcador, Página 87
- Caixa de diálogo Exportar Vários Marcadores, Página 88
- Janela Escala de Tempo, Página 93

## 9 Gerir vídeos gravados

Este capítulo fornece informações sobre a gestão das gravações.

Algumas das funcionalidades descritas neste capítulo podem ser desactivadas pelo seu grupo de utilizadores.

## 9.1 Seleccionar um fuso horário

Janela principal



## Nota!

Certifique-se de que a hora em todos os computadores do seu sistema está correctamente definida de acordo com cada fuso horário em que os computadores se encontram.

Management Server e todos os dispositivos ligados, incluindo codificadores, descodificadores, computadores do Servidor VRM, dispositivos DiBos e DVR, devem estar no mesmo fuso horário.Os computadores Operator Client (incluindo Client SDK e Cameo SDK) e os computadores Configuration Client podem estar em fusos horários diferentes de Management Server.

Se o seu Operator Client estiver situado num fuso horário diferente de um ou mais computadores Management Server ligados, pode seleccionar visualizar, na interface do utilizador:

- A sua hora local
- UTC
- Fuso horário do computador Management Server a que estiver ligado

Os painéis de Imagens que exibem uma câmara (em directo e reprodução) mostram sempre a hora do Management Server correspondente.

Na Árvore Lógica, ocorre a exibição de <sup>9</sup> no ícone do dispositivo para todos os servidores que não partilhem o fuso horário actualmente seleccionado em Operator Client:



Pode seleccionar o fuso horário de um servidor para exibir este fuso horário em Operator Client.

#### Para seleccionar o fuso horário:

- 1. Na Árvore Lógica, clique com o botão direito sobre um ícone do servidor para seleccionar o fuso horário deste servidor.
- 2. Na lista de selecção de fuso horário, seleccione a entrada pretendida.
  - Hora Local: Operator Client
  - UTC

UTC-x: Fuso horário de cada Management Server

disponível. A hora com base no fuso horário seleccionado é exibida na barra de menu:



#### 9.2 Usar a Escala de Tempo

Pode aceder a um momento específico na Escala de Tempo através do Traço Fino.

#### Para navegar na Escala de Tempo:

- Clique em qualquer ponto da Escala de Tempo.
- As imagens do momento seleccionado são exibidas na janela de Imagens.

#### Ou:

- No campo da data e hora, introduza os valores pretendidos. 1.
- Clique em 2.

O Traço Fino salta para este tempo. As imagens do momento introduzido são exibidas na janela de Imagens. Use um controlo de Escala de Tempo para obter a opção de reprodução pretendida.

Utilizando o Traço Fino, pode seleccionar um período na Escala de Tempo. Pode usar esta selecção para mais tarefas, tais como para exportar dados de vídeo.

Arraste as alças inferiores do Traço fino para seleccionar um período de tempo ou para alterar esta selecção.

Arraste as alças superiores para mover o Traço fino ou a selecção.

#### 9.3 Reproduzir com um modo de gravação específico



Janela principal > 📰 > Separador

Pode reproduzir gravações específicas, como alarmes, ou gravação em caso de perda de vídeo.

#### Para reproduzir um modo de gravação específico:

- Na lista de modos de gravação, seleccione o pretendido. Þ
  - O Traço Fino salta para este tempo. As imagens do momento introduzido são exibidas na janela de Imagens.



para avançar para a alteração anterior do modo de gravação ou clique



para avançar para a próxima alteração do modo de gravação. em

## 9.4

## Reproduzir vídeos gravados

#### Nota:

As câmaras Allegiant Bosch não são gravadas no Bosch VMS.

Para reproduzir vídeos gravados:

Atribuir uma câmara a um painel de Imagens. 1.

Use um controlo de Escala de Tempo para obter a opcão de reprodução pretendida. 2

9.5

## Autenticar dados de vídeo (só para gravações NVR)



> Separador Janela principal >

As câmaras exibidas na janela de Imagens seleccionada são verificadas quanto à sua autenticidade para se saber se foram ou não alteradas. Só pode verificar a autenticidade de câmaras NVR DiBos e VMS Bosch. As outras câmaras são ignoradas.

Se forem encontrados dados não autênticos, o processo é interrompido e a data e hora desses dados é apresentada.

#### Para autenticar várias imagens:

- Utilizando o Traço Fino, seleccione o período de tempo na Escala de Tempo. 1.
- 2. Clique com o botão direito do rato neste período de tempo e clique em Verificar Autenticidade.

É apresentada a caixa de diálogo Verificar Autenticidade.

O valor de Traço Fino actual na Escala de Tempo é copiado para as listas Iniciar e Terminar. Se necessário, altere os valores.

Clique em Verificar para iniciar a autenticação. 3. Uma mensagem mostra se os dados de vídeo são autênticos.

#### 9.6 Alterar a velocidade de reprodução



Para alterar a velocidade de reprodução para visualizar o vídeo para a frente ou para trás:

Mova o cursor para a esquerda para diminuir a velocidade de reprodução e para a direita para a aumentar.

Um alarme de sistema é accionado se o vídeo não puder ser reproduzido à velocidade definida. A velocidade de reprodução é, então, automaticamente reduzida.

#### 9.7 Proteger vídeo



Pode evitar que as imagens das câmaras exibidas sejam substituídas.

- 1. Utilizando o Traço Fino, seleccione o período de tempo na Escala de Tempo.
- Clique com o botão direito do rato neste período de tempo e clique em Proteger Vídeo. 2. É apresentada a caixa de diálogo Proteger Vídeo.

O período de tempo seleccionado é copiado para os campos Iniciar e Terminar. Se necessário, altere os valores.

Clique em Proteger. 3.

Os dados de vídeo estão protegidos.

### Nota:

Para remover a protecção, seleccione o período de tempo protegido na Escala de Tempo, clique com o botão direito do rato e, em seguida, clique em Desproteger Vídeo.

#### Apagar dados de vídeo 9.8





> separador Janela principal >

Nota: Não é possível restaurar dados de vídeo apagados.

Pode apagar dados de vídeo desde o início da gravação até à posição do traço fino.

Os dados de vídeo de todas as câmaras disponíveis na Escala de Tempo são eliminados.

Gravações VRM: As gravações protegidas não são eliminadas.

Gravações NVR: Quando existem gravações protegidas disponíveis, a eliminação não é iniciada.

Gravações DVR: Apenas o DVR 700 suporta a eliminação de gravações. A eliminação começa sempre com o início das gravações de todas as câmaras exibidas no Operator Client e termina no momento que introduzir.

#### Para apagar vídeo:

- Mova o Traço fino para a posição desejada na Escala de tempo. 1. No menu Escala de Tempo, clique em Apagar Vídeo. É apresentada a caixa de diálogo Apagar Vídeo.
- 2. Efectue as definições adequadas.

Para obter informações mais detalhadas acerca dos vários campos, veja a Ajuda Online da janela de aplicação adequada.

Clique em Apagar. Þ Confirme a mensagem de aviso. Quando a eliminação estiver concluída, clique em Concluído.

#### Exportar dados de vídeo 9.9



Janela principal > ou



Janela principal >

Pode exportar dados de vídeo e áudio para uma drive local, drive de CD/DVD, disco Blu-Ray, uma drive de rede ou uma drive USB.

Nota: se utilizar uma drive USB, utilize um dispositivo USB rápido para evitar falhas.

Os dados são exportados em formato original (Bosch VMS Archive Player) ou ASF.

Quando exportar um vídeo em formato original, pode adicionar um Bosch VMS Archive Player como visualizador.

Os dados em formato ASF podem ser reproduzidos com software standard, tal como Windows Media Player.

Pode exportar dados de vídeo e áudio das câmaras seleccionadas.

Nota: é necessária uma permissão para cada câmara que pretenda exportar.

Se a exportação de dados de vídeo num disco rígido não tiver sido bem-sucedida, os dados de vídeo já exportados são eliminados.

#### Para exportar um único marcador:

- Clique no separador
- Clique, com o botão direito, num marcador e clique em Exportar Marcador. 2. É exibida a caixa de diálogo **Exportar Marcador**.

1.

1.

3. Efectue as definições adequadas.

#### 4. Clique em **Exportar**.

É calculado o tamanho das gravações a serem exportadas. Se o espaço livre não for suficiente, é exibida uma mensagem de erro.

As gravações são exportadas para o suporte de dados seleccionado.

Para obter informações mais detalhadas acerca dos vários campos, veja a Ajuda Online da janela de aplicação adequada.

#### Para exportar múltiplos marcadores:



- Clique, com o botão direito, num marcador e clique em Exportar Múltiplos Marcadores.
   É exibida a caixa de diálogo Exportar Múltiplos Marcadores.
- 3. Efectue as definições adequadas.
- 4. Clique em Iniciar Pesquisa.

É calculado o tamanho das gravações a serem exportadas. São subtraídas as sobreposições das gravações. Se o espaço livre não for suficiente, é exibida uma mensagem de erro.

As gravações são exportadas para o suporte de dados seleccionado.

Para obter informações mais detalhadas acerca dos vários campos, veja a Ajuda Online da janela de aplicação adequada.

#### Para exportar um período de tempo (apenas disponível no Modo de Reprodução):



- 1. Clique no separador
- 2. Utilizando o Traço Fino, seleccione o período de tempo na Escala de Tempo.
  - Clique em

3.

É apresentada a caixa de diálogo **Exportar Vídeo**.

O período de tempo seleccionado é copiado para os campos Iniciar e Terminar.

- 4. Efectue as definições adequadas.
- 5. Clique em **OK**. Os ficheiros são exportados para o suporte de dados seleccionado.

ou no separador

Para obter informações mais detalhadas acerca dos vários campos, veja a Ajuda Online da janela de aplicação adequada.

#### Para exportar uma única entrada de pesquisa (apenas disponível no Modo de Reprodução):

1. Efectue uma pesquisa de dados de vídeo.





- 2. Clique no separador
- 3. Clique numa entrada da lista de resultados de pesquisa.
- 4. Clique em

É apresentada a caixa de diálogo **Exportar Vídeo**.

- 5. Efectue as definições adequadas.
- 6. Clique em **OK**. A entrada é exportada para o suporte de dados seleccionado.

Para obter informações mais detalhadas acerca dos vários campos, veja a Ajuda Online da janela de aplicação adequada.

#### 9.10 Importar dados de vídeo



Os ficheiros de áudio e vídeo exportados podem ser importados para exibir as respectivas imagens guardadas.

- No menu Escala de Tempo, clique no comando Carregar Vídeo Exportado. 1. É exibida a caixa de diálogo para abrir ficheiros de exportação.
- 2. Seleccione o ficheiro necessário e clique em Abrir. O vídeo importado é exibido na janela Exportações.



Para reproduzir o vídeo importado, expanda a entrada e arraste para um painel de Imagens.

Se a câmara tiver sido exportada para um computador onde Operator Client tivesse sessão iniciada num Enterprise Management Server, o nome da câmara é exibido com o nome do Management Server desta câmara como um prefixo.

As entradas da Árvore de Exportação são removidas quando sai do Operator Client.

Para remover o vídeo exportado, clique com o botão direito en Descarregar Exportação.

#### 9.11 Efectuar uma Pesquisa Forense (só gravações VRM)





separador > Seleccione um painel de Imagens

Pode procurar movimentos no vídeo no painel de Imagens seleccionado. A Pesquisa Forense permite pesquisar propriedades específicas.



#### Nota!

3.

Janela principal >

É necessário obter uma licença para a Pesquisa forense e esta terá de ser activada na sua estação de trabalho.

- 1. Seleccione o Painel de Imagens em que deseja procurar movimento.
- 2. Utilizando o Traço Fino, seleccione um intervalo de tempo na Escala de tempo e seleccione o Painel de Imagens correspondente.



Clique em

É apresentada a caixa de diálogo **Pesquisa Forense**.

O período de tempo seleccionado é copiado para os campos Iniciar e Terminar. Se necessário, altere os valores. Clique em 🐔

- 4. Na lista Algoritmo:, seleccione uma entrada IVA.
- 5 No campo Tarefas de vigilância, configure a Pesquisa Forense. Consulte a documentação do utilizador da versão IVA que utiliza.
- Clique em **Pesquisar** para iniciar a Pesquisa Forense. 6.



É apresentada a janela

com as respectivas entradas.

Faça duplo clique sobre a entrada para reproduzir o vídeo correspondente. É exibido o 7. vídeo correspondente.

## 9.12 Procurar movimentos (só gravações NVR)



Janela principal > 🐨 > Separador > Seleccione um Painel de imagens

Pode procurar movimentos no vídeo no painel de Imagens seleccionado.

#### Para procurar movimentos:

- 1. Seleccione o painel de Imagens em que deseja procurar movimento.
- 2. Utilizando o Traço Fino, seleccione o período de tempo na Escala de Tempo.
- Clique em <sup>SC</sup>. É apresentada a caixa de diálogo Procura de Movimentos. O período de tempo seleccionado é copiado para os campos Iniciar e Terminar. Se necessário, altere os valores.
- 4. Se necessário, seleccione **Exibir Grelha**. Uma grelha é colocada sobre a imagem. Pode seleccionar cada célula na grelha para pesquisar.
- 5. Seleccione as células em que pretende procurar movimento. Arraste uma área para seleccionar as células.

A área seleccionada é exibida em amarelo opaco.

Para limpar uma área seleccionada, arraste-a de novo.

6. Clique em Iniciar Pesquisa. Os resultados de pesquisa para o painel de Imagens



seleccionado são listados na janela

7. Faça duplo clique sobre a entrada para reproduzir o vídeo correspondente. É exibido o vídeo correspondente.

## 9.13 Localizar entradas no Diário

Janela principal > menu Ferramentas > comando Localizar no Diário > caixa de diálogo Seleccionar Parâmetros de Pesquisa

#### ou

Janela principal > menu **Ferramentas** > comando **Localizar no Diário** > caixa de diálogo **Seleccione um Servidor** > caixa de diálogo **Seleccionar Parâmetros de Pesquisa** No Diário, pode procurar eventos particulares, alarmes, dispositivos e cadeias de eventos.

Pode guardar os critérios de busca como filtro. Se seleccionar outro fuso horário, a indicação da data e da hora dos resultados de pesquisa no Diário é alterada em conformidade.

#### Para localizar entradas no Diário:

- 1. Num Enterprise System, seleccione o Management Server para pesquisar.
- Na lista Filtro, seleccione um filtro predefinido, se disponível. Um filtro contém todas as definições que fizer nesta caixa de diálogo. Pode guardar, carregar e apagar o filtro seleccionado. Pode repor as definições do filtro seleccionado.
- 3. No campo **Data e Hora**, introduza a data e hora de início e a data e hora de fim do processo de pesquisa.
- 4. Na lista **Contagem de resultados**, limite o número de entradas correspondentes resultantes da pesquisa.
- 5. Clique em Adicionar Evento para limitar a pesquisa a eventos específicos.
- 6. Clique em ATM / POS para introduzir critérios de pesquisa para estes dispositivos.
- 7. Clique em Entradas Virtuais para introduzir critérios de pesquisa para estes dispositivos.

- 8. No campo Alarmes, seleccione critérios de pesquisa para limitar a pesquisa a alarmes específicos.
- 9. Clique em Adicionar Dispositivo para limitar a pesquisa a dispositivos específicos.
- 10. No campo **Detalhes**, introduza uma cadeia de caracteres de pesquisa. Pode utilizar \* como carácter universal.
- 11. No campo **Utilizador**, introduza um nome de utilizador a pesquisar.
- 12. Clique em Pesquisar.

É exibida a caixa de diálogo **Resultados do Diário** com as entradas correspondentes. Para obter informações mais detalhadas acerca dos vários campos, veja a Ajuda Online da janela de aplicação adequada.

#### Notas.

Pode remover eventos ou dispositivos da pesquisa.

#### 9.14 Localizar dados de vídeos gravados

> menu Ferramentas > comando Localizar Vídeo > caixa de diálogo Janela principal > Seleccionar Parâmetros de Pesquisa

011

Janela principal > menu Ferramentas > comando Localizar no Diário > caixa de diálogo Seleccione um Servidor > caixa de diálogo Seleccionar Parâmetros de Pesquisa Para obter informações mais detalhadas acerca dos vários campos, veja a Ajuda Online da janela de aplicação adequada.

#### Para procurar dados de vídeo:

- Introduza ou seleccione os critérios de busca necessários. 1.
- 2. Clique em Pesquisar.



É exibida a janela com as entradas correspondentes.

Visualizar vídeo através de largura de banda baixa

Faça duplo clique sobre a entrada para reproduzir o vídeo correspondente. É exibido o 3 vídeo correspondente.

## 9.15

## Janela principal

Pode reproduzir as gravações de uma câmara ou ver imagens em directo de uma câmara com Operator Client mesmo se tiver uma ligação de largura de banda baixa entre Bosch VMS e o seu computador Operator Client. Para a utilização de redes com largura de banda baixa, o VRM deve estar equipado com, no mínimo, um dispositivo de transcodificação. Este dispositivo de transcodificação não está configurado em Bosch VMS. Consulte a documentação VRM sobre como configurar um dispositivo de transcodificação. Cada dispositivo de transcodificação permite a transcodificação de 1 fluxo. Para cada fluxo adicional necessita de outro dispositivo de transcodificação.

A transcodificação apenas é possível para câmaras BVIP ligadas a um VRM.

#### Para activar a transcodificação:

- Na Árvore Lógica, clique com o botão direito na câmara pretendida e clique em Enable transcoding.
- $\checkmark$ Esta câmara mostra vídeo transcodificado quando arrasta a câmara para um Painel de Imagens.

Na barra de ferramentas deste Painel de Imagens, é apresentado o ícone 🖤. Se todos os dispositivos de transcodificação geridos pelo VRM responsável já se encontrarem em utilização, e for solicitado um vídeo de transcodificação adicional, o Painel de Imagens permanece preto. A barra de título do Painel de Imagens apresenta o seguinte texto: **Transcoder not available** 

#### Para desactivar a transcodificação:

- Na Árvore Lógica, clique com o botão direito na câmara pretendida e clique em Disable transcoding.
- ✓ Esta câmara mostra vídeo não transcodificado quando arrasta a câmara para um Painel de Imagens.

O ícone ♥ desaparece.

Se a câmara afectada já estiver em exibição num Painel de Imagens, continua a exibir vídeo transcodificado, até fechar este Painel de Imagens.

## 10 Gerir alarmes

Este capítulo fornece informações sobre a gestão de alarmes. Algumas das funcionalidades descritas neste capítulo podem ser desactivadas pelo seu grupo de utilizadores.



#### Nota!

Um mapa exibido num painel de Imagens de Alarme está optimizado para exibição e contém apenas a vista inicial do ficheiro básico do .dwf.

10.1

## Aceitar um alarme



Janela principal > •••••• > Separador

Pode aceitar um único alarme ou vários alarmes para limpar ou iniciar uma sequência. **Para aceitar um alarme:** 

- 1. Seleccione a entrada do alarme pretendida e clique em
- 2. Para regressar à janela de Imagens, clique em 💾

Várias coisas acontecem quando um alarme é aceite:

- O alarme é removido das Listas de Alarmes de todos os outros utilizadores.
- Se ainda não tiver sido exibido, uma janela de Imagens de Alarme substitui a janela de Imagens em Directo no monitor que foi activado para o efeito.
- O conteúdo do alarme (vídeo em directo, vídeo de reprodução instantânea ou mapas das instalações) é apresentado numa linha de painéis de Imagens de Alarme na janela de Imagens de Alarme.



Se houver uma sequência associada ao alarme, o botão de sequência é activado.
 Pode agora limpar o alarme ou iniciar uma sequência. Se o alarme tiver sido configurado para "forçar sequência", tem de completar a sequência antes de eliminar o alarme.
 Se o estado de um alarme for alterado (p. ex., de Activo para Aceite), esta situação surge como uma nova entrada na Lista de Eventos. Desta forma, um alarme pode ter várias entradas na Lista de Eventos, revelando as transições de estado, mas há apenas uma entrada na Lista de Alarmes.

#### Para visualizar uma câmara de alarme num monitor analógico:

 Arraste a imagem da câmara do painel Imagens de Alarme para um grupo de monitores analógicos.

## **10.2** Adicionar comentários a um alarme







Pode apenas comentar um alarme depois de o ter aceite.

#### Para adicionar um comentário a um alarme:



A caixa de diálogo Sequência é exibida para introduzir um comentário e exibir o plano de acção para este alarme. Se não for atribuído qualquer plano de acção ao alarme, a caixa de diálogo apresenta apenas o campo **Comentário:**.

- 2. Introduza o seu comentário no campo Comentário:
- 3. Clique em **Fechar**.
- 4. Limpe o alarme.

Janela principal >

O comentário é adicionado como uma entrada separada e é adicionado à entrada de alarme no Diário.

## 10.3 Limpar um alarme

1.



Janela principal > Separador ou

10.4



Janela principal > > Separador

#### Para ordenar a tabela:

- Clique sobre o cabeçalho de uma coluna. 1.
  - A seta no cabecalho da coluna indica se a tabela está organizada por ordem ascendente ou descendente.
- 2. Para alterar a ordem, clique novamente no cabeçalho da coluna.

#### Para adicionar ou remover colunas:

Clique com o botão direito no cabeçalho da coluna e clique numa entrada marcada para remover a respectiva coluna, ou então clique numa entrada não marcada para adicionar a respectiva coluna.

#### Para alterar a sequência de colunas:

Arraste o título da coluna e mova-o para a posição pretendida. ۲

#### Para alterar a largura da coluna:

- Aponte para a margem direita do cabeçalho da coluna. O ponteiro passa a ser uma seta de duplo sentido 🕂. Arraste a margem da coluna para a esquerda ou para a direita. ou
- Para fazer com que a coluna tenha rapidamente largura suficiente para apresentar todo o • seu conteúdo, clique com o botão direito sobre a margem do cabeçalho da coluna.

#### 10.5 Exibir a janela de Imagens em Directo

> Janela de Imagens de Alarme Janela principal > ou





Janela principal > ------ > Janela de Imagens de Alarme

Pode mudar para a janela de Imagens de Reprodução ou Em Directo quando a janela de Imagens de Alarme é exibida.

#### Para exibir a janela de Imagens:

Numa janela de Imagens de Alarme, clique em 🕮



. É exibida a Janela de Imagens.

#### 10.6 Iniciar uma sequência



#### Para iniciar uma sequência:



Seleccione a entrada do alarme pretendido e clique em .
 Se este alarme tiver sido configurado para forçar uma sequência, o plano de acção é exibido (se configurado para este alarme). Para além disso, pode introduzir um comentário se for configurado.

- 2. Efectue as acções necessárias.
- 3. Limpe o alarme.

## 10.7 Anular a Aceitação de um alarme





Janela principal > ------ > Separador

Quando recupera a aceitação de um alarme, este regressa ao estado Activo na sua Lista de Alarmes e volta a surgir na Lista de Alarmes de todos os utilizadores que originalmente o receberam.

Para "Anular a Aceitação" de um alarme:

 Seleccione a entrada do alarme aceite e clique em O alarme é novamente exibido como activo.



## **11 Usar um teclado CCTV**

Este capítulo descreve como utilizar o Bosch VMS Operator Client com um teclado IntuiKey da Bosch ou com um teclado KBD Universal XF.

## 11.1 Usar um teclado KBD Universal XF

Pode utilizar o teclado VideoTec DCZ como um teclado USB para Bosch VMS. Visite http://www.videotec.com/en/page\_617.html para obter mais detalhes. Ligue o modelo do teclado para Bosch VMS ao teclado antes de utilizar. Pode configurar o teclado para utilização por um operador canhoto. Consulte o Manual de instruções fornecido com o teclado KBD Universal XF.

## 11.1.1 Interface do utilizador do teclado KBD Universal XF

A seguinte tabela lista os ícones no modelo do teclado e respectivas funções.

Ícone	Função
1	Accionar um evento de utilizador, apenas disponível com Management Server único
R	Ligar/desligar áudio A intermitência indica que a função está activada.
	Iniciar/parar a gravação de alarmes
Ш	Alternar entre Modo Directo e Modo de Reprodução A intermitência indica que a função está activada.
<b>F</b>	Alternar o Painel de Imagens seleccionado entre o Modo Directo e a reprodução instantânea. A intermitência indica que a função está activada.
ð	Carregue uma sequência. Introduza um número de sequência válido e confirme com <b>OK</b> . Utilize os botões de reprodução para controlar a sequência. A intermitência indica que é necessária a introdução de um número.
Eð	Reduzir o número de Painéis de Imagens
E	Aumentar o número de Painéis de Imagens
	Activar/desactivar ecrã inteiro
	Maximizar/restaurar o Painel de Imagens seleccionado

Ícone	Função
ESC	Interrompe a introdução de um número. Prima duas vezes para fechar o Painel de Imagens seleccionado.
ОК	Confirma uma introdução do número.
<b>D</b>	Modo PTZ ligado/desligado. A intermitência indica que a função está activada.
Ď	Defina a posição PTZ. Introduza um número válido para uma predefinição e confirme com <b>OK</b> . A intermitência indica que é necessária a introdução de um número.
	Focar longe
*	Focar perto
\$	Fechar Diafragma
\$	Abrir Diafragma
	Modo de monitor analógico ligado/desligado. Introduza um número de monitor válido, prima <b>OK</b> , introduza um número da câmara válido e prima <b>OK</b> . A intermitência indica que é necessária a introdução de um número.
	Configure o Management Server predefinido, apenas disponível quando inicia sessão no Operator Client como um utilizador de um Enterprise User Group. Introduza um número de servidor válido e confirme com <b>OK</b> . A intermitência indica que é necessária a introdução de um número.
•	Inversão rápida (gradual)
	Reproduzir para trás
II	Pausa
<b>•</b>	Reproduzir
<b>&gt;&gt;</b>	Avançar rápido (gradual)

Quando um botão não estiver iluminado, não tem qualquer função. Todos os botões iluminados têm uma função.

Quando um botão está intermitente, a sua função está activa. Por exemplo, o botão de reprodução intermitente significa que o Modo de Reprodução está activo. Pressione o botão para alternar para outro estado. Por exemplo, pressionar o botão de reprodução intermitente muda para o Modo Directo.

Introduza um número e confirme com OK para exibir a respectiva câmara no Painel de Imagens seleccionado.

## 11.2 Interface do utilizador do teclado IntuiKey da Bosch



#### Nota!

Todas as entradas no teclado são eliminadas após alguns segundos se mais nenhuma entrada for realizada.

Este capítulo descreve a interface do utilizador do teclado IntuiKey da Bosch. A ilustração que se segue apresenta os vários elementos da interface do teclado:



1	Teclas de função e visor de teclas de função	Permitem-lhe utilizar um conjunto de comandos fixo ou controlar a Árvore Lógica. Os comandos exibidos no visor de teclas de função mudam de acordo com o modo de operação.
2	Ecrã de estado	Muda dinamicamente e exibe informações sobre o modo de operação actual.

3	Teclas de função	Permitem-lhe controlar determinadas funções directamente. Prod: inicia um processo de análise para localizar a estação de trabalho ligada. Se a análise tiver êxito: no visor de teclas de função, são exibidos os menus Terminal e Keyboard Control. Para seleccionar o Bosch VMS, prima a tecla de função Terminal. Mon: permite-lhe introduzir o número de um monitor (digital ou analógico). CIr: limpa todas as entradas numéricas ou tem a função de retroceder.
		I actualmente não suportado. Shot: permite-lhe seleccionar a pré-posição de uma câmara ou deixar o modo Selecção.
4	Teclado numérico com tecla ENTER	Permite-lhe introduzir números lógicos. O número é exibido no ecrã de estado. A menos que sejam antecedidas pela tecla Mon ou Shot, uma entrada numérica é interpretada como um número lógico da câmara. A câmara com o número introduzido é exibida num painel de Imagens ou num monitor analógico.

## 11.2.1 Ecrã de estado

O ecrã de estado muda dinamicamente para exibir informações sobre o presente modo de operação do teclado.

A ilustração que se segue apresenta os vários elementos do ecrã de estado:



2	Câmara	Exibe o número da câmara seleccionado.
1	Wonitor	analógico seleccionado.

3	Servidor	Exibe o número do servidor do Management Server onde a câmara actualmente seleccionada está configurada.
4	Servidor Predefinido	Exibe o número do servidor do Management Server de um Enterprise System que o teclado utiliza como servidor predefinido. A Árvore Lógica deste servidor é exibida no Modo Árvore.
5	PTZ / BOTÃO ROTATIVO	Exibe o modo de operação actual.
6	D1	Exibe o número do monitor do computador seleccionado.
7	AO	Exibe o número do monitor analógico seleccionado.

## 11.3 Usar um teclado IntuiKey da Bosch ligado a uma estação de trabalho

Um teclado ligado a uma estação de trabalho do Bosch VMS disponibiliza uma série de funcionalidades. Os modos analógico e digital são disponibilizados.

Se o teclado for ligado a um descodificador, o conjunto de funcionalidades é reduzido. Só é disponibilizado o modo analógico.

Quando estiver ligado a uma estação de trabalho que utilize um Enterprise System, primeiro, tem de seleccionar o Management Server pretendido e, em seguida, a câmara configurada neste Management Server.

## 11.3.1 Iniciar o teclado

O teclado tem de ser ligado a uma porta COM de uma estação de trabalho.

- 1. Inicie o Operator Client na estação de trabalho.
- 2. Prima o botão Prod.

O teclado procura dispositivos ligados.

 Prima a tecla de função Terminal. É apresentado o modo Selecção.

### 11.3.2 Introduzir modos de operação

Pode utilizar o teclado nos seguintes modos:

- Modo Selecção
   Este modo permite-lhe seleccionar um painel de Imagens, movendo o joystick para a direcção pretendida.
- Modo PTZ

Este modo permite-lhe controlar câmaras PTZ e fixas, mapas e documentos em Modo Directo.

Modo Botão rotativo

Este modo permite-lhe controlar câmaras em reprodução instantânea ou Modo de Reprodução.

#### Para introduzir o modo Selecção:

- Inicie o Operator Client e o teclado. ou
- Prima ENTER para deixar o Modo Botão Rotativo ou PTZ e voltar ao Modo Selecção.

#### Para introduzir o Modo PTZ:

1. Seleccione uma câmara PTZ.

#### 2. Prima Shot.

Para iniciar uma preposição, prima novamente Shot, o número de uma preposição e ENTER.

#### Para introduzir o Modo Botão Rotativo:

- 1. Inicie o Modo de Reprodução.
- 2. Prima Shot.

#### Para deixar o Modo Botão Rotativo ou PTZ:

 Prima ENTER para deixar o Modo Botão Rotativo ou PTZ e voltar a iniciar o Modo Selecção.

#### 11.3.3 Exibir câmaras

Introduza um comando numérico para exibir a câmara com este número lógico no Painel de imagens activo ou no monitor analógico.

Para exibir câmaras num Enterprise System, seleccione o Management Server onde estas câmaras são configuradas.

#### Alternar entre modo analógico e modo de estação de trabalho

Prima Mon duas vezes.

#### Exibir uma câmara num monitor de computadores

- 1. Mude para um modo digital.
- Prima Mon, prima de 1 a 4 para seleccionar o monitor da estação de trabalho pretendida, depois o número do painel de Imagens pretendido e, finalmente, ENTER. A numeração dos painéis de Imagens é realizada da esquerda para a direita e de cima para baixo.
- 3. Prima o número pretendido da câmara e ENTER.

A câmara pretendida é exibida.

Exemplo: prima Mon, 412 e ENTER. Depois, prima 7 e ENTER. A câmara 7 é exibida no 12.º painel de Imagens do monitor 4 da estação de trabalho.

#### Exibir uma câmara num monitor analógico

- 1. Mude para o modo analógico.
- Prima Mon, depois o número do monitor pretendido e ENTER.
   Os números dos monitores são configurados no Configuration Client.
- Prima o número pretendido da câmara e ENTER. A câmara pretendida é exibida. Exemplo: prima Mon, 3 e ENTER. Depois, prima 4 e ENTER. A câmara 4 é exibida no 3.º monitor analógico.



#### Nota!

Quando chamar uma câmara PTZ através de um comando numérico, o sistema entra automaticamente em modo PTZ.

#### 11.3.4

#### Usar o joystick

No Modo Selecção, o joystick permitir-lhe-á utilizar as seguintes funções:

Inclinar o joystick para seleccionar um painel de Imagens.

No Modo PTZ, o joystick permitir-lhe-á utilizar as seguintes funções:

- Rodar o joystick para aumentar e diminuir o zoom.
- Inclinar o joystick para rodar uma câmara PTZ na horizontal e na vertical.
- Utilizar os botões Focus e Iris de uma câmara PTZ.

No Modo Botão Rotativo, rode o joystick para usufruir das seguintes características:

- Reproduzir para a frente ou para trás enquanto roda.
- Alterar a velocidade de reprodução: a velocidade depende do grau de rotação.

- Interromper um vídeo durante a reprodução.

No Modo Botão Rotativo, rode o joystick para usufruir das seguintes características:

- Inclinar para cima ou para baixo quando o vídeo está interrompido: reproduzir para a frente ou para trás.
- Inclinar para cima ou para baixo quando o vídeo está em reprodução: definir a velocidade de reprodução.
- Inclinar para a direita ou para a esquerda: interromper ou avançar/retroceder.

No Modo Botão Rotativo, os botões Focus e Iris permitem-lhe usufruir da seguinte funcionalidade:

- Prima Focus ou Iris para mover o traço fino para a frente ou para trás na escala de tempo.Premindo Focus, poderá mover o traço fino para a frente ou para trás durante um longo período de tempo; premindo Iris, poderá mover o traço fino para a frente ou para trás durante um período de tempo mais reduzido.
- Para manter o sistema na velocidade de reprodução actual, prima o botão Shot ao mesmo tempo que roda o joystick.

#### 11.3.5 Utilizar as teclas de função

Encontram-se disponíveis os seguintes modos de operação:

- Modo Árvore
  - Pode utilizar este modo de operação para controlar dispositivos disponíveis na Árvore Lógica do Operator Client.
- Modo Comando
   Pode utilizar este modo de operação para enviar comandos, como p. ex., mudar para
   Modo Reprodução.

#### Para alternar entre Modo Árvore e Modo Comando:

- No Modo Árvore: prima a tecla de função Level Up esquerda sempre que precisar para exibir o nível da raiz e prima a tecla de função Exit para exibir o Modo Comando. ou
- No Modo Comando: prima a tecla de função Tree Mode.

#### Para utilizar o modo Árvore Lógica:

Mude para o Modo Árvore.

Lado direito do visor de teclas de função:

 Prima uma tecla de função para controlar um item (p. ex., exibir uma câmara ou comutar um relé).

Ao premir um mapa ou uma pasta (fundo preto), este(a) passará para o lado esquerdo. O lado direito exibe o seu conteúdo.

Lado esquerdo do visor de teclas de função:

- Prima uma tecla de função no lado esquerdo para seleccionar uma pasta ou um mapa e visualizar o seu conteúdo no lado direito do visor de teclas de função.
   Para visualizar um mapa, prima a tecla de função uma vez para o marcar (com um rectângulo) e prima novamente a tecla de função para o exibir no painel de Imagens seleccionado.
- Prima Level Up para entrar no nível superior seguinte da Árvore Lógica.
- > Prima UP para mover a selecção para cima ou DOWN para a mover para baixo.

As seguintes figuras apresentam um exemplo de uma Árvore Lógica e da sua representação no visor de teclas de função do teclado.



#### Para utilizar o Modo Comando:

- 1. Mude para o Modo Comando.
- 2. Prima uma tecla de função para executar o comando pretendido.

Estão disponíveis os seguintes comandos:

- 🗇: Carregar uma sequência. Em **Ecrã de Estado**, introduza o número da sequência.
- ">: Reproduzir a sequência, pausa
- III / III : Avançar/retroceder sequência
- 🗗: Maximizar/restaurar o painel de Imagens seleccionado
- X: Fechar o painel de Imagens seleccionado
- Mile: Alternar entre Modo Directo e Modo de Reprodução
- Alternar o painel de Imagens seleccionado entre o Modo Directo e a reprodução instantânea
- REC / REC: Iniciar/parar gravação de alarmes
- 🔍: Ligar/desligar áudio
- SEGUINTE: Mudar para a página seguinte
- (1) / (2) / (3) / (4): Accionar um evento de utilizador (1-4), apenas disponível com Management Server único
- E Configure o Management Server predefinido, apenas disponível quando inicia sessão no Operator Client como um utilizador de um Enterprise User Group.
- 🖻: Activar/desactivar barras do painel de Imagens
- C: Activar/desactivar ecrã inteiro

## 11.4 Usar um teclado IntuiKey da Bosch ligado a um descodificador

Um teclado ligado a um descodificador dá-lhe acesso ao Management Server sem o software Operator Client. Neste ponto, terá de iniciar sessão. Só é disponibilizado o modo analógico.

#### 11.4.1 Iniciar o teclado

Após iniciar o teclado, tem de iniciar sessão no Management Server.

Nota!

•

# 1

Só os utilizadores do Bosch VMS com nomes de utilizador e palavras-passe exclusivamente numéricos podem utilizar o modo analógico de um teclado IntuiKey da Bosch.

O utilizador tem de possuir direitos de acesso ao descodificador ligado ao teclado IntuiKey da Bosch.

#### Para iniciar o teclado:

Prima a tecla de função Terminal.

É exibido o seguinte ecrã de início de sessão:



Introduza o nome de utilizador.



Depois de iniciar a sessão com êxito, as teclas de função Terminal e Keyboard Control são exibidas no visor de teclas de função.

#### **11.4.2** Exibir câmaras

- Prima Mon, depois o número do monitor pretendido e ENTER. Os números dos monitores são configurados no Configuration Client.
- Prima o número pretendido da câmara e ENTER. A câmara pretendida é exibida. Exemplo: prima Mon, 3 e ENTER. Depois, prima 4 e ENTER. A câmara 4 é exibida no 3.º monitor analógico. Quando o monitor seleccionado exibir uma câmara PTZ, o teclado mudará automaticamente para o modo PTZ.

### 11.4.3 Usar o joystick

O joystick permite-lhe usufruir das seguintes funcionalidades:

- Rodar o joystick para aumentar e diminuir o zoom.
- Inclinar o joystick para rodar uma câmara PTZ na horizontal e na vertical.
- Utilizar os botões Focus e Iris de uma câmara PTZ.

#### 11.4.4 Utilizar as teclas de função

- Encontra-se disponível o seguinte modo de operação:
- Modo Comando

#### Para utilizar o Modo Comando:

> Prima uma tecla de função para executar o comando pretendido.

Estão disponíveis os seguintes comandos:

- Iniciar/parar a gravação de alarmes
- Terminar sessão

## 12 Interface do utilizador

Este capítulo contém informações relativas a todas as janelas disponíveis no Operator Client do Bosch VMS.

## 12.1 Modo Directo



Acede automaticamente ao Modo Directo de cada vez que iniciar sessão.

Permite-lhe mover, redimensionar ou ocultar todos os elementos de controlo de acordo com as necessidades.

Pode clicar com o botão direito para exibir o menu de contexto.

Se um alarme recebido tiver uma prioridade inferior à da janela de Imagens actualmente



começa a piscar e indica um alarme.

Se um alarme recebido tiver uma maior prioridade do que a janela de Imagens actualmente exibida, o alarme recebido é automaticamente exibido (alarme de pop-up automático).

Operator Client - Control	Operator Client_Control				
System Camera Tools Alarms Extras Help	0	4 7	Me 16.01.2013	15:37 5 UTC+3	• 😔 возсн
Enterprise Logical Tree Senterprise Logical Tree Camera 1 Camera 1 Camera 2 Camera 3 (172.26.5.120) Camera 4 (172.26.5.120) Camera 4 (172.26.5.120) Camera 4 (172.26.5.120) Camera 4 (172.26.5.120) Monitor Wall Camera 1 Camera 1 Camera 1 Camera 1 Camera 2 Camera 3 Mozification Camera 3 Camera 3 Camera 3 Camera 4 Camera 4 (172.26.5.120) Camera 1 Camera 1 Camera 3 Camera 3 Camera 3 Camera 4 Camera 4 (172.26.5.120) Camera 4 (172.26.5.120) Camera 4 (172.26.5.120) Camera 4 (172.26.5.120) Camera 4 (172.26.5.120) Camera 1 Camera 3 Camera 3 Camera 1 Camera 3 Camera 3 Camera 4 Camera 1 Camera 3 Camera 4 Camera 1 Camera 3 Camera 3 Camera 3 Camera 4 Camera 1 Camera 3 Camera 3 Camera 3 Camera 4 Camera 1 Camera 1 Camera 1 Camera 3 Camera 3 Camera 3 Camera 4 Camera 1 Camera 3 Camera 4 Camera 3 Camera 4 Camera	Camera 1 Camera 1 Camera 2 Camera 3 (17.		4 1/2 1 2 4 8 🛠 🖿		
Accept Dev Workflow	🕺 Un-Accept 🛛 🛕				
Alarm Title Alarm Date/Time Priority	Event Type	Device	Management Server	Info	⊽ Workflo
Event Butt Acti 7/25/201 20 Event Butt	ton Pressed	User Event 1	MS1	User manually triggered event	
A Event Butt Acti 7/25/201 20 Event Butt	ton Pressed	User Event 2	MS1	User manually triggered event	
Kevent Butt Acti 7/25/201 20 Event Butt	ton Pressed	User Event 3	MS1	User manually triggered event	

1	Barra de menu	Permite-lhe seleccionar um comando de menu.	
2	Barra de ferramentas	Exibe os botões disponíveis. Aponte para um ícone para exibir descrições.	
3	Controlos de reprodução	Permite-lhe controlar a reprodução instantânea ou uma sequência de câmaras ou sequência de alarmes.	
4	Indicador de desempenho	Exibe a utilização da CPU e a utilização da memória.	
5	Selector de fuso horário	Seleccione uma entrada para o fuso horário a ser exibido na maioria dos campos relacionados com horas. Disponível apenas se, no mínimo, um Management Server na Árvore Lógica estiver situado noutro fuso horário como o seu Operator Client.	
6	Cursor para padrão de painel de Imagens	Permite-lhe seleccionar o número de painéis de Imagens pretendido.	
7	Janela de Imagens	Exibe os painéis de Imagens. Permite-lhe configurar os painéis de Imagens.	

8	Painel de Imagens	Exibe uma câmara, um mapa, uma imagem, um documento (ficheiro HTML).
9	Janela Lista de Alarmes	Exibe todos os alarmes gerados pelo sistema. Permite-lhe aceitar ou apagar um alarme, ou então iniciar uma sequência ao enviar, por exemplo, um e- -mail para o pessoal de manutenção. A Lista de Alarmes não é exibida quando se perde a ligação ao Management Server.
10	Janela <b>Monitores</b> (disponível apenas se tiver sido configurado, pelo menos, um grupo de monitores analógicos)	Exibe os grupos de monitores analógicos configurados. Permite-lhe mudar para o grupo de monitores analógicos seguinte ou anterior, se disponível. <b>Nota:</b> O separador <b>Monitores</b> não é visível se o seu Operator Client estiver ligado a mais do que um Management Server.
	Janela Comando PTZ	Permite-lhe comandar uma câmara PTZ.
11	Janela Árvore Lógica	Exibe os dispositivos a que o seu grupo de utilizadores tem acesso. Permite-Ihe seleccionar um dispositivo para o atribuir a um painel de Imagens.
	Janela Árvore dos Favoritos	Permite-lhe organizar os dispositivos da Árvore Lógica de acordo com as necessidades.
	Janela Marcadores	Permite gerir marcadores.
	Janela <b>Mapa</b>	Exibe um mapa das instalações. Permite-lhe arrastar o mapa para exibir uma secção em particular. Se activado, é exibido um mapa, automaticamente, para cada câmara exibida num painel de Imagens. Neste caso, a câmara deve ser configurada num mapa.

#### Informações detalhadas:

- Comandos de menu, Página 77
- Janela Árvore Lógica, Página 84
- Janela Árvore dos Favoritos, Página 85
- Janela Mapa, Página 89
- Janela Comando PTZ, Página 90
- Janela Monitores, Página 91
- Janela de Imagens, Página 91
- Painel de Imagens, Página 92
- Janela Lista de Alarmes, Página 98

#### Janela Modo de Reprodução 12.2



Janela principal > Pode clicar com o botão direito para exibir o menu de contexto. Se um alarme recebido tiver uma prioridade inferior à da janela de Imagens actualmente



exibida, o separador

começa a piscar e indica um alarme. Se o alarme recebido tiver uma prioridade superior à da janela de Imagens Em Directo ou de Reprodução, a janela de Imagens de Alarme é automaticamente exibida. As prioridades são configuradas no Configuration Client.



1	Barra de menu	Permite-lhe seleccionar um comando de menu.
2	Barra de ferramentas	Exibe os botões disponíveis. Aponte para um ícone para exibir descrições.
3	Indicador de desempenho	Exibe a utilização da CPU e a utilização da memória.
4	Selector de fuso horário	Seleccione uma entrada para o fuso horário a ser exibido na maioria dos campos relacionados com horas. Disponível apenas se, no mínimo, um Management Server na Árvore Lógica estiver situado noutro fuso horário como o seu Operator Client.
5	Cursor para padrão de painel de Imagens	Permite-lhe seleccionar o número de painéis de Imagens pretendido.
6	Janela de Imagens	Exibe os painéis de Imagens. Permite-lhe configurar os painéis de Imagens.
7	Painel de Imagens	Exibe uma câmara, um mapa, uma imagem, um documento (ficheiro HTML).

8	Janela Escala de Tempo	Permite-lhe navegar pelos vídeos gravados.
	Janela Resultados de Pesquisa de Movimentos	Permite-lhe encontrar movimento.
	Janela Janela Resultados de Pesquisa de Vídeo	Permite-lhe localizar vídeos gravados.
	Janela Lista de Alarmes	Exibe todos os alarmes gerados pelo sistema. Permite-lhe aceitar ou apagar um alarme, ou então iniciar uma sequência ao enviar, por exemplo, um e-mail para o pessoal de manutenção. A Lista de Alarmes não é exibida quando se perde a ligação ao Management Server.
9	Janela Janela Monitores (disponível apenas se tiver sido configurado, pelo menos, um grupo de monitores analógicos)	Exibe os grupos de monitores analógicos configurados. Permite-lhe mudar para o grupo de monitores analógicos seguinte ou anterior, se disponível. <b>Nota:</b> O separador <b>Monitores</b> não é visível se o seu Operator Client estiver ligado a mais do que um Management Server.
	Janela Comando PTZ	Permite-Ihe comandar uma câmara PTZ.
10	Janela Árvore Lógica	Exibe os dispositivos a que o seu grupo de utilizadores tem acesso. Permite-lhe seleccionar um dispositivo para o atribuir a um painel de Imagens.
Janela Árvore dos Favoritos	Permite-lhe organizar os dispositivos da Árvore Lógica de acordo com as necessidades.	
-----------------------------------	---	
Janela Mapa	Exibe um mapa das instalações. Permite-lhe arrastar o mapa para exibir uma secção em particular. Se activado, é exibido um mapa, automaticamente, para cada câmara exibida num painel de Imagens. Neste caso, a câmara deve ser configurada num mapa.	
Janela Exportações	Permite-lhe carregar dados de vídeo exportados para os exibir ou procurar dados em particular.	
Janela Marcadores	Permite gerir marcadores.	

#### Informações detalhadas:

- Comandos de menu, Página 77
- Janela Árvore Lógica, Página 84
- Janela Árvore dos Favoritos, Página 85
- Janela de exportações, Página 89
- Janela Mapa, Página 89
- Janela Comando PTZ, Página 90
- Janela Monitores, Página 91
- Janela de Imagens, Página 91
- Painel de Imagens, Página 92
- Janela Escala de Tempo, Página 93
- Janela Resultados de Pesquisa de Movimentos, Página 97
- Janela Resultados de Pesquisa de Vídeo, Página 98
- Janela Lista de Alarmes, Página 98

### **12.3** Modo Alarme (visualização de alarmes)

Janela principal >







> Seleccionar um alarme >

A janela de Imagens de Alarme exibe vídeos de reprodução instantânea ou em directo a partir de uma câmara a ser exibida em caso de alarme. A janela de Imagens de Alarme é automaticamente exibida se o alarme recebido tiver uma prioridade mais elevada do que a janela de Imagens de Reprodução ou Em Directo. As prioridades são configuradas no Configuration Client.

Permite-lhe visualizar as câmaras de alarme. As câmaras de alarme são configuradas no Configuration Client. Se um alarme recebido tiver uma prioridade inferior à da janela de Imagens actualmente



começa a piscar e indica um alarme.

Quando são exibidos mais alarmes do que se encontram disponíveis linhas de Imagens de Alarme, a exibição na última fila é sequenciada. Pode controlar a sequência de alarmes com os controlos de reprodução na barra de ferramentas da janela de Imagens de Alarme. Não é possível a reprodução instantânea na última linha.



#### Nota!

Um mapa exibido num painel de Imagens de Alarme está optimizado para exibição e contém apenas a vista inicial do ficheiro básico do .dwf.

Operator Client - Control				E	- • •
System Camera Tools Alarms Extras Hel	elp	3 7	Weg 16.01.20	13 15:37 4 UTC+3	🛛 😔 BOSCH
		<b>b</b>			
Enterprise Logical Tree		N N N 5	1101240	Alarm Display 🛛 🔞	
MS1 [1]	8 P20 Eamera 2	7		ort	
Airport	9			× +	
	E P			1 - 500	× 📃
Camera 2		La Harden	INTERES AND	· 105	
Camera 3 (172.26.5.120)	he served		RESIGNA	4 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
Camera 4 (172.26.5.120)			ing-discusio		
Input 1 (172.26.5.120)			-		
Relay 1 (172.26.5.120)	P20 - Com t			S.	
Monitor Wall	3:09	Sector States		•	
→ MS2 [2]			1444	6	
Central Station	0		and in the Silver		
Camera 1		L			
Camera 2			See 1		
III Camera 3		- de - 2	1000		
Accept Workflow 🗞 Clear	Un-Accept	Ð			
	Event Turns	Daviso	Management Server	Info	V Morkfla
A Event But A Ac 7/25/2012 20 Event	t Button Pressed	User Event 3 N	IS1	User manually triggered event	WUIKIIU
M Event But 🛕 Ac 7/25/2012 20 Event	t Button Pressed	User Event 2 M	/S1	User manually triggered event	
Ac 7/25/2012 20 Event	t Button Pressed	User Event 1 N	IS1	User manually triggered event	
Ac 7/25/2012 20 Event	t Button Pressed	User Event 3 M	AS1	User manually triggered event	
AC 7/25/2012 20 Event 1		User Event 2 N	101	User manually triggered event	

1	Barra de menu	Permite-lhe seleccionar um comando de menu.
2	Barra de ferramentas	Exibe os botões disponíveis. Aponte para um ícone para exibir descrições.
3	Controlos de reprodução	Permite-lhe controlar a reprodução instantânea ou uma sequência de câmaras ou sequência de alarmes.
4	Indicador de desempenho	Exibe a utilização da CPU e a utilização da memória.
5	Selector de fuso horário	Seleccione uma entrada para o fuso horário a ser exibido na maioria dos campos relacionados com horas. Disponível apenas se, no mínimo, um Management Server na Árvore Lógica estiver situado noutro fuso horário como o seu Operator Client.
6	Janela de Imagens de Alarme	Exibe os painéis de Imagens de Alarme.
7	Painel de Imagens de Alarme	Exibe uma câmara, um mapa, uma imagem, um documento (ficheiro HTML).

8	Prioridade do alarme	Exibe o valor de prioridade configurado no Configuration Client para o comportamento de exibição automática.
9	Hora	Exibe a hora a que o alarme foi accionado.
10	Botões de Sequência de Alarme	Clique para exibir o painel de Imagens de Alarme anterior ou seguinte.
11	Número de alarmes	Exibe o número do alarme actualmente em exibição e o número de todos os alarmes.
12	Janela Lista de Alarmes	Exibe todos os alarmes gerados pelo sistema. Permite-lhe aceitar ou apagar um alarme, ou então iniciar uma sequência ao enviar, por exemplo, um e-mail para o pessoal de manutenção. A Lista de Alarmes não é exibida quando se perde a ligação ao Management Server.
13	Tipo de evento	Indica o tipo de evento que accionou o alarme.
14	Janela <b>Monitores</b> (disponível apenas se tiver sido configurado, pelo menos, um grupo de monitores analógicos)	Exibe os grupos de monitores analógicos configurados. Permite-lhe mudar para o grupo de monitores analógicos seguinte ou anterior, se disponível. <b>Nota:</b> O separador <b>Monitores</b> não é visível se o seu Operator Client estiver ligado a mais do que um Management Server.
	Janela Comando PTZ	Permite-lhe comandar uma câmara PTZ.
15	Janela <b>Árvore Lógica</b>	Exibe os dispositivos a que o seu grupo de utilizadores tem acesso. Permite-lhe seleccionar um dispositivo para o atribuir a um painel de Imagens.
	Janela Árvore dos Favoritos	Permite-lhe organizar os dispositivos da Árvore Lógica de acordo com as necessidades.
	Janela Marcadores	Permite-lhe gerir marcadores.
	Janela <b>Mapa</b>	Exibe um mapa das instalações. Permite-lhe arrastar o mapa para exibir uma secção em particular. Se activado, é exibido um mapa, automaticamente, para cada câmara exibida num painel de Imagens. Neste caso, a câmara deve ser configurada num mapa.

#### Informações detalhadas:

- Comandos de menu, Página 77
- Janela Árvore Lógica, Página 84
- Janela Árvore dos Favoritos, Página 85
- Janela Mapa, Página 89
- Janela Comando PTZ, Página 90
- Janela Monitores, Página 91
- Janela de Imagens, Página 91
- Painel de Imagens, Página 92
- Janela Lista de Alarmes, Página 98

### 12.4 Comandos de menu

Comandos do menu Sistema

	Modo de Reprodução / Modo Directo	Muda para Reprodução ou Modo Directo de acordo com o estado actual.
	Alterar a palavra-passe	Exibe uma caixa de diálogo para introduzir uma nova palavra-passe.
	Terminar sessão	Fecha o programa e exibe a caixa de diálogo para iniciar sessão.
	Sair	Sai do programa.
Com	andos do menu <b>Câmara</b>	
	Guardar imagem	Exibe uma caixa de diálogo para guardar uma imagem da câmara seleccionada.
	Imprimir Imagem	Exibe uma caixa de diálogo para imprimir uma imagem da câmara seleccionada.
	Áudio Activado/Áudio Desactivado	Liga ou desliga o áudio da câmara seleccionada.
	Gravar Câmara	Começa a gravação da câmara seleccionada. É usado o nível de qualidade Modo Gravação de alarmes.
	Reprodução instantânea	Inicia a reprodução da câmara seleccionada para o tempo de rebobinagem configurado. (À excepção do Modo de Reprodução)
	Imagem de Referência	Apresenta a caixa de diálogo <b>Imagem de</b> <b>Referência</b> para o painel de Imagens actualmente seleccionado. (À excepção do Modo de Reprodução)
	Mostrar Meta-dados	Apresenta a janela <b>Meta-dados</b> com meta-dados, se disponíveis. (À excepção do Modo Directo)
	Fechar	Fecha o painel de Imagens seleccionado.

Com	andos do menu <b>Ferramentas</b>	
	Localizar no Diário	Apresenta as caixas de diálogo <b>Seleccionar</b> <b>Parâmetros de Pesquisa</b> e <b>Resultados do Diário</b> . Quando tiver iniciado sessão como utilizador de um Enterprise User Group, é exibida a caixa de diálogo <b>Seleccione um Servidor</b> .
	Localizar Vídeo	Só disponível no Modo de Reprodução. Clique para apresentar a caixa de diálogo <b>Seleccionar Parâmetros de Pesquisa</b> .
	Activar/desactivar Barras do Painel de Imagens	Oculta ou exibe as barras do painel de Imagens.
	Mostrar Menos Painéis de Imagens	Diminui o número de painéis de Imagens exibido.
	Mostrar Mais Painéis de Imagens	Aumenta o número de painéis de Imagens exibido.
Com	andos do menu <b>Escala de Tempo</b> (a	penas Modo de Reprodução)
	Primeira Gravação	Move o traço fino para a gravação mais antiga.
	Última Gravação	Move o traço fino para a gravação mais recente.
	Reproduzir	Reproduz para a frente começando pela posição actual do traço fino.
	Pausa	Pára a reprodução na posição actual. Clique em <b>Reproduzir</b> para retomar.
	Reprodução Invertida	Reproduz para trás começando pela posição actual do traço fino.
	Proteger Vídeo	Exibe a caixa de diálogo <b>Proteger Vídeo</b> .
	Desproteger Vídeo	Exibe a caixa de diálogo <b>Desproteger Vídeo</b> .
	Apagar Vídeo	Exibe a caixa de diálogo <b>Apagar Vídeo</b> .
	Verificar Autenticidade	Exibe a caixa de diálogo <b>Verificar Autenticidade</b> . (Só para gravações NVR)
	Exportar Vídeo	Exibe a caixa de diálogo <b>Exportar Vídeo</b> .
	Carregar Vídeo Exportado	Exibe uma caixa de diálogo para seleccionar um ficheiro de exportação. O ficheiro exportado é, em seguida, apresentado em <b>Exportações</b> .
Com	andos do menu <b>Alarmes</b>	
	Aceitar os Alarmes Seleccionados	Define todos os alarmes seleccionados para o estado de alarme <b>Aceite</b> e apresenta-os na janela de Imagens de Alarme.

	Aceitar Todos os Novos Alarmes	Define todos os novos alarmes para o estado de alarme <b>Aceite</b> .
	Apagar Todos os Alarmes Aceites	Define todos os alarmes aceites para o estado de alarme <b>Eliminado</b> . A entrada é removida da <b>Lista de Alarmes</b> e da janela de Imagens de Alarme.
	Limpar Alarmes Seleccionados	Define todos os alarmes seleccionados para o estado de alarme <b>Eliminado</b> . A entrada é removida da <b>Lista de Alarmes</b> e da janela de Imagens de Alarme.
	Sequência	Exibe o plano de acção do alarme seleccionado, se disponível.
Com	andos do menu <b>Extras</b>	1
	Adicionar Favorito	Guarda o padrão do painel de Imagens actual como uma Vista na <b>Árvore dos Favoritos</b> .
	Silenciar Sistema	Desliga o áudio dos painéis de Imagens disponíveis e o som de alarme.
	Opções	Exibe a caixa de diálogo <b>Opções</b> .
	Predefinições	Restaura as definições do esquema do monitor, da interface do utilizador e das opções para as predefinições de fábrica.
	Últimas Definições	Restaura as definições do esquema do monitor, da interface do utilizador e das opções para as definições carregadas em último lugar.
Com	andos do menu <b>Ajuda</b>	1
	Exibir Ajuda	Exibe a Ajuda Online do Bosch VMS.
	Sobre	Exibe uma caixa de diálogo com informações sobre o sistema instalado, por exemplo, o número da versão.

## **12.5** Activar um evento de utilizador

Janela principal > Clicar em Pode activar um evento de utilizador para um Management Server seleccionado de um Enterprise System que tenha sido configurado no Configuration Client.

- Clique, com o botão direito, no pretendido e clique no comando do evento de utilizador desejado.
- ✓ O evento é activado.

### 12.6 Caixa de diálogo Imagem de Referência

\_ @

Janela principal > ̄ ̄ ̄ > Clique com o botão direito do rato num painel de Imagens >

#### comando Imagem de Referência...

Permite-lhe exibir e actualizar a Imagem de Referência.

#### Vista de câmara:

Exibe em directo a vista da câmara seleccionada.

#### Imagem de referência:

Apresenta a imagem de referência depois de clicar em Actualizar.

#### Actualizar

Clique para definir a imagem de referência. É utilizada a imagem actual no momento em que clica em **Actualizar**.

### 12.7 Seleccione um Servidor

Janela principal > menu **Ferramentas** > comando **Localizar no Diário** 

Esta caixa de diálogo apenas é exibida quando tiver iniciado sessão como utilizador de um Grupo de Utilizadores Empresariais.

Permite-lhe seleccionar um Servidor de Gestão no local onde a pesquisa no Diário é efectuada.

#### Management Server:

Seleccione o endereço IP do Management Server pretendido.

### 12.8 Caixa de diálogo Seleccionar Parâmetros de Pesquisa

Janela principal > menu **Ferramentas** > comando **Localizar no Diário** ou

Janela principal > menu **Ferramentas** > comando **Localizar no Diário** > caixa de diálogo **Seleccione um Servidor** > Seleccione um Management Server num Enterprise System ou

# Janela principal >

no Diário é alterada em conformidade.

Permite-lhe definir e guardar os critérios de busca necessários para procurar entradas no Diário. Se iniciar esta caixa de diálogo a partir do Modo de Reprodução através do menu **Ferramentas**, o período de tempo seleccionado na **Escala de Tempo** é copiado para os campos **Data e Hora**.

Se iniciar esta caixa de diálogo via se câmaras da janela de Imagens actual são pré--seleccionadas para a pesquisa e o Management Server da câmara exibida no painel de Imagens seleccionado é pré-seleccionado. Se não for exibida qualquer câmara na janela de Imagens, o primeiro Management Server da Árvore Lógica é pré-seleccionado. Se seleccionar outro fuso horário, a indicação da data e da hora dos resultados de pesquisa

#### Filtro

Seleccione um nome para o filtro com critérios de busca predefinidos ou introduza um nome para um novo filtro.

#### Apagar

Clique para remover a entrada seleccionada na lista Filtro.

#### Carregar

Clique para carregar os critérios de busca do nome do filtro seleccionado.

#### Guardar

Clique para guardar os critérios de busca com o nome do filtro seleccionado.

#### Repor

Clique para limpar todos os critérios de busca do nome do filtro seleccionado.

#### Data e Hora

Introduza a data e a hora para definir o período em que pretende procurar.

#### Contagem de resultados

Seleccione uma entrada na lista para limitar o número de correspondências resultantes da pesquisa.

#### Adicionar Evento

Clique para apresentar a caixa de diálogo Selecção de Eventos.

#### Remover Evento

Clique para remover uma entrada de evento seleccionada.

#### **Remover Todos os Eventos**

Clique para remover todas as entradas de evento.

#### ATM / POS

Clique para apresentar a caixa de diálogo Opções ATM/POS.

#### Entradas Virtuais

Clique para apresentar a caixa de diálogo **Seleccionar Definições de Filtro de Entradas Virtuais**.

#### Prioridade

Seleccione uma prioridade de alarme por que pesquisar.

#### Estado do alarme

Seleccione um estado de alarme por que pesquisar.

#### Gravar apenas

Clique para seleccionar a pesquisa de alarmes só de gravação.

#### Forçar sequência

Clique para seleccionar a pesquisa de alarmes de forçar sequência.

#### **Apagar Automaticamente**

Clique para seleccionar a pesquisa de alarmes para apagar automaticamente.

#### Adicionar Dispositivo

Clique para apresentar a caixa de diálogo Selecção de Dispositivos.

#### Remover Dispositivo

Clique para remover uma entrada de dispositivo seleccionada.

#### **Remover Todos os Dispositivos**

Clique para remover todas as entradas de dispositivo.

#### Detalhes

Introduza uma cadeia de caracteres para pesquisar. Alguns eventos importantes contêm cadeias de caracteres para facilitar a sua localização. Por exemplo, um determinado SystemErrorEvent inclui a cadeia de caracteres **Atingida a capacidade de alarmes em espera do servidor!**. Pode utilizar \* como carácter universal. Por exemplo, insira \*triggered\* para localizar a cadeia An alarm was triggered by a network failure.\*triggered ou triggered\* não encontrará esta cadeia.

#### Utilizador

Introduza um nome do utilizador para pesquisar.

#### Pesquisar

Clique para iniciar a pesquisa. É apresentada a caixa de diálogo Resultados do Diário.

#### Fechar

Clique para fechar a caixa de diálogo. Não foi executada uma pesquisa. Se não tiver guardado os critérios de busca com um nome de filtro, estes perder-se-ão.

> menu Ferramentas > comando Localizar no Diário > caixa de Janela principal > diálogo Seleccionar Parâmetros de Pesquisa > botão ATM / POS

Permite-lhe seleccionar os critérios de busca ATM/POS adequados para encontrar entradas no Diário e vídeos gravados.

#### Dados ATM

Clique para procurar dados ATM.

#### Dados POS

Clique para procurar dados POS.

#### Número ATM

Introduza o número do dispositivo.

### Número da transacção

Introduza o número da transacção adequado.

#### Conta bancária

Introduza o número de conta adequado.

#### Número de identificação bancária

Introduza o número de identificação bancária correcto.

#### Montante

Introduza a quantia que pretende levantar.

#### Cadeia de caracteres POS

Introduza uma cadeia de caracteres de busca adequada.

#### 12.10 Caixa de diálogo Seleccionar Definições de Filtro de Entradas Virtuais



Janela principal > menu Ferramentas > comando Localizar no Diário > caixa de diálogo Seleccionar Parâmetros de Pesquisa > botão Entradas Virtuais Permite-lhe introduzir critérios de pesquisa para as entradas virtuais.

#### 12.11 Caixa de diálogo Selecção de Dispositivos

Janela principal > menu **Ferramentas** > comando **Localizar no Diário** > caixa de diálogo Seleccionar Parâmetros de Pesquisa > botão Adicionar Dispositivo Permite-lhe seleccionar os dispositivos adequados para procurar entradas no Diário e vídeos gravados.

#### 12.12 Caixa de diálogo Selecção de Eventos

Janela principal > menu **Ferramentas** > comando **Localizar no Diário** > caixa de diálogo Seleccionar Parâmetros de Pesquisa > botão Adicionar Evento Permite-lhe adicionar eventos para efeitos de filtragem.

#### 12.13 Caixa de diálogo Resultados do Diário

Janela principal > menu **Ferramentas** > comando **Localizar no Diário** > caixa de diálogo Seleccionar Parâmetros de Pesquisa > botão Pesquisar

Exibe os resultados de uma pesquisa no Diário. Se seleccionar outro fuso horário, a indicação da data e da hora dos resultados de pesquisa no Diário é alterada em conformidade.

#### Voltar ao Filtro

Clique para apresentar a caixa de diálogo Seleccionar Parâmetros de Pesquisa.

#### **Guardar Resultados**

Clique para exibir uma caixa de diálogo e guardar um ficheiro de texto com entradas no diário como ficheiro CSV.



#### Nota!

Quando abre um destes ficheiros CSV em Microsoft Excel, as células de hora podem não exibir os segundos.

Para alterar este comportamento, altere a formatação destas células de m/d/yyyy h:mm para m/d/yyyy h:mm:ss

### 12.14 Caixa de diálogo Opções

#### VRM de reserva

Seleccione para activar a obtenção de gravações a partir do VRM de reserva. Janela principal > menu **Extras** > comando **Opções** Permite-lhe configurar parâmetros para a utilização do Bosch VMS.

#### Separador Controlo

#### Tempo de paragem para sequências automáticas [s]:

Introduza o número de segundos durante os quais uma câmara deve ser apresentada num painel de Imagens. Este tempo é igualmente válido para sequências de alarme.

#### Velocidade do Comando PTZ

Mova o cursor para ajustar a velocidade de comando das câmaras PTZ.

#### Tempo de rebobinagem de reprodução instantânea [s]:

Introduza os segundos para o tempo de rebobinagem de reprodução instantânea.

#### Exiba o mapa que contém a câmara do Painel de imagens seleccionado

Clique para activar a função onde o mapa da câmara no Painel de imagens seleccionado obtém focagem. O mapa é exibido na janela **Mapa** do monitor **Controlo**. Se a câmara seleccionada não estiver configurada em qualquer mapa, a janela **Mapa** é limpa.

O mapa exibido é o primeiro mapa encontrado na Árvore Lógica, a partir do item raiz, que contém a câmara seleccionada.

Se estiver a ser executada uma sequência de câmaras a partir do Painel de imagens seleccionado, o mapa na janela **Mapa** é actualizado, em conformidade, após cada passo da sequência.

#### Separador Apresentação

#### Formato de imagem do painel de imagens

Para cada monitor ligado, seleccione o formato de imagem pretendido para os painéis de Imagens do Operator Client. Utilize 16:9 para câmaras HD. Esta definição substitui a definição efectuada no Configuration Client para a configuração inicial do Operator Client.

#### Mostrar Número Lógico

Seleccione para apresentar o número lógico de uma câmara na Árvore Lógica.

#### Separador Áudio

#### Reprodução áudio do painel de Imagens seleccionado

Seleccione para activar a reprodução de áudio para o vídeo no painel de Imagens seleccionado.

#### Reprodução áudio Multicanais

Seleccione para activar a reprodução de áudio simultânea para todos os vídeos exibidos nos painéis de Imagens.

#### Volume de som do alarme e do evento

Mova o cursor para ajustar o volume de som dos sinais de alarme.

#### Half-duplex

Seleccione para activar o modo half-duplex para a funcionalidade de intercomunicador.

#### **Full-duplex**

Seleccione para activar o modo full-duplex para a funcionalidade de intercomunicador.

#### Separador Reprodução

Permite-lhe configurar onde obter informações de reprodução para todas as câmaras atribuídas a um Painel de imagens no Modo de Reprodução. Pode utilizar esta definição quando o servidor VRM não estiver disponível.

#### VRM Primário (predefinido)

Seleccione para activar a obtenção de gravações a partir do VRM principal.

#### Codificador

Seleccione caso o servidor VRM não esteja disponível.

### 12.15 Janela Árvore Lógica



Janela principal > 🚥 > separador

Exibe a estrutura hierárquica de todos os dispositivos a que o seu grupo de utilizadores tem acesso.

Se tiver iniciado sessão num Enterprise Management Server, o nome do servidor é apresentado como um prefixo no nome da câmara.

Apenas um administrador pode criar ou alterar a Árvore Lógica no Configuration Client. Permite-lhe arrastar um item para os elementos seguintes da interface do utilizador:

- Câmara, mapa, documento para um painel de Imagens
- Cada item para a janela Árvore dos Favoritos
- Mapa para a janela **Mapa**
- Câmara para a janela Monitores

### 12.16 Caixa de diálogo Pesquisar

Janela principal >



> Clique com o botão direito do rato no nó de

> Clique com o botão direito do rato num item >

raiz > Clique em **Pesquisar na Árvore** ou



Janela principal > -------> separador

#### Clique em **Pesquisar na Árvore**

Permite localizar um item na Árvore Lógica

#### **Pesquisar por**

Introduza uma cadeia de pesquisa que represente o nome de apresentação de um item. Use \* e ? como caracteres universais.

#### Anterior

Clique para assinalar o item anterior que corresponde à cadeia de pesquisa.

#### Seguinte

Clique para assinalar o item seguinte que corresponde à cadeia de pesquisa.

#### Localizar

Clique para assinalar o primeiro item que corresponde à cadeia de pesquisa.

#### Fechar

Clique para fechar a caixa de diálogo.

#### Janela Árvore dos Favoritos 12.17



Janela principal > > Separador

Pode guardar, organizar e eliminar dispositivos da Árvore Lógica e Vistas dos painéis de Imagens na Árvore dos Favoritos, conforme necessário.

A definição actual do zoom digital e a secção da imagem são guardadas.

#### 12.18 Caixa de diálogo Exportar Vídeo



Janela principal > menu Escala de Tempo > comando Exportar Vídeo...

Permite-lhe exportar dados de vídeo no Bosch VMS Archive Player ou formato ASF. Pode alterar o período de tempo para a exportação.

Pode exportar dados de vídeo e áudio para uma drive local, drive de CD/DVD, disco Blu-Ray, uma drive de rede ou uma drive USB.

Nota: se utilizar uma drive USB, utilize um dispositivo USB rápido para evitar falhas.

Os dados são exportados em formato original (Bosch VMS Archive Player) ou ASF.

Quando exportar um vídeo em formato original, pode adicionar um Bosch VMS Archive Player como visualizador.

Os dados em formato ASF podem ser reproduzidos com software standard, tal como Windows Media Player.

Pode exportar dados de vídeo e áudio das câmaras seleccionadas.

Nota: é necessária uma permissão para cada câmara que pretenda exportar.

Se a exportação de dados de vídeo num disco rígido não tiver sido bem-sucedida, os dados de vídeo já exportados são eliminados.

#### Nome:

Introduza o nome do ficheiro exportado.

#### Iniciar

Seleccione a caixa de verificação para definir uma hora de início de exportação. Nas listas, seleccione hora e data.

#### Terminar

Seleccione a caixa de verificação para definir uma hora de fim de exportação. Nas listas, seleccione hora e data.

#### Formato original

Clique para seleccionar o formato Bosch VMS Archive Player.

#### Visualizador do ficheiro de exportação

Clique para seleccionar a gravação de uma configuração do Bosch VMS Archive Player na localização seleccionada em **Suporte de Dados**.

#### ASF (Compativel com o Media Player)

Clique para seleccionar o formato ASF (compatível com o Windows Media Player). Na lista, seleccione uma entrada para a qualidade.

#### **Disco:**

Clique em Procurar para seleccionar uma partição do disco rígido para exportação.

#### CD/DVD/Blu-Ray:

Na lista, seleccione um gravador de CD/DVD/Blu-Ray para exportação.

#### Comentário:

Insira um comentário para a exportação.

#### Clique para obter instruções passo-a-passo:

Exportar dados de vídeo, Página 47

### 12.19 Janela dos marcadores

Janela principal > 🍋 > Separador ou



Pode guardar um período de tempo de visualização em directo ou uma gravação num marcador. Um marcador guarda uma hora de início e de fim, as câmaras atribuídas à janela de Imagens, neste momento, e todo o padrão de painel de Imagens. É possível um período de

tempo de 0 segundos. Os marcadores são guardados no painel **Less**. Eliminar um marcador não afecta as gravações correspondentes. Não é possível adicionar ou remover câmaras de um marcador. Para alterar um marcador, carregue-o, efectue as suas alterações e guarde-o. Se uma gravação for eliminada, o marcador correspondente não é sincronizado. Se carregado,

é exibido um painel de Imagens preto.

Se tiver iniciado sessão num Enterprise Management Server, o nome da câmara é exibido com o nome do Management Server desta câmara como um prefixo.

**Nota:** Não acrescente mais de 4 câmaras num marcador para evitar problemas de desempenho quando carregar o marcador.

#### Ver também

ou

- Editar um marcador, Página 42
- Carregar um marcador, Página 42

### 12.20 Caixa de diálogo Adicionar Marcador



> Atribuir câmaras pretendidas para a Janela de imagens > <sup>d</sup>



Janela principal > Atribuir câmaras pretendidas para a Janela de imagens > Pode guardar um período de tempo de visualização em directo ou uma gravação num marcador. Um marcador guarda uma hora de início e de fim, as câmaras atribuídas à janela de Imagens, neste momento, e todo o padrão de painel de Imagens. É possível um período de

tempo de 0 segundos. Os marcadores são guardados no painel 🍱 . Eliminar um marcador não afecta as gravações correspondentes. Não é possível adicionar ou remover câmaras de um marcador. Para alterar um marcador, carregue-o, efectue as suas alterações e guarde-o. Se uma gravação for eliminada, o marcador correspondente não é sincronizado. Se carregado, é exibido um painel de Imagens preto.

Se tiver iniciado sessão num Enterprise Management Server, o nome da câmara é exibido com o nome do Management Server desta câmara como um prefixo.

Nota: Não acrescente mais de 4 câmaras num marcador para evitar problemas de desempenho quando carregar o marcador.

#### Hora de Início

Nas listas, seleccione hora e data.

#### Hora de Fim

Nas listas, seleccione hora e data.

#### Câmaras

Exibe as câmaras que pertencem a este marcador.

#### Ver também

Adicionar um marcador, Página 41

#### 12.21 Caixa de diálogo Exportar Marcador



> Clicar com o botão direito num marcador > comando

### Janela principal > **Exportar Marcador**

ou



> Clicar com o botão direito num marcador > comando

#### Janela principal > **Exportar Marcador**

Permite-lhe exportar dados de vídeo de um marcador no Bosch VMS Archive Player ou em formato ASF. Pode alterar o período de tempo para a exportação.

Pode exportar dados de vídeo e áudio para uma drive local, drive de CD/DVD, disco Blu-Ray, uma drive de rede ou uma drive USB.

Nota: se utilizar uma drive USB, utilize um dispositivo USB rápido para evitar falhas.

Os dados são exportados em formato original (Bosch VMS Archive Player) ou ASF.

Quando exportar um vídeo em formato original, pode adicionar um Bosch VMS Archive Player como visualizador.

Os dados em formato ASF podem ser reproduzidos com software standard, tal como Windows Media Player.

Pode exportar dados de vídeo e áudio das câmaras seleccionadas.

Nota: é necessária uma permissão para cada câmara que pretenda exportar.

Se a exportação de dados de vídeo num disco rígido não tiver sido bem-sucedida, os dados de vídeo já exportados são eliminados.

#### Nome:

Introduza o nome do ficheiro exportado.

#### Iniciar

Seleccione a caixa de verificação para definir uma hora de início de exportação. Nas listas, seleccione hora e data.

#### Terminar

Seleccione a caixa de verificação para definir uma hora de fim de exportação. Nas listas, seleccione hora e data.

#### **Formato original**

Clique para seleccionar o formato Bosch VMS Archive Player.

#### Visualizador do ficheiro de exportação

Clique para seleccionar a gravação de uma configuração do Bosch VMS Archive Player na localização seleccionada em **Suporte de Dados**.

#### ASF (Compativel com o Media Player)

Clique para seleccionar o formato ASF (compatível com o Windows Media Player). Na lista, seleccione uma entrada para a qualidade.

#### Disco:

Clique em Procurar para seleccionar uma partição do disco rígido para exportação.

#### CD/DVD/Blu-Ray:

Na lista, seleccione um gravador de CD/DVD/Blu-Ray para exportação.

#### Comentário:

Insira um comentário para a exportação.

#### Clique para obter instruções passo-a-passo:

Para exportar um único marcador:, Página 47

### 12.22 Caixa de diálogo Exportar Vários Marcadores



Janela principal > \*\*\*\* > separador \*\*\*\* > Clicar com o botão direito num marcador e clicar em **Exportar Múltiplos Marcadores** 

ou

Janela principal > separador i > Clicar com o botão direito num marcador e clicar

#### em Exportar Múltiplos Marcadores

Permite-lhe exportar dados de vídeo de vários marcadores no Bosch VMS Archive Player ou em formato ASF. Assim, pode exportar diferentes períodos de tempo das mesmas câmaras, ou diferentes, num processo.

Pode exportar dados de vídeo e áudio para uma drive local, drive de CD/DVD, disco Blu-Ray, uma drive de rede ou uma drive USB.

Nota: se utilizar uma drive USB, utilize um dispositivo USB rápido para evitar falhas.

Os dados são exportados em formato original (Bosch VMS Archive Player) ou ASF.

Quando exportar um vídeo em formato original, pode adicionar um Bosch VMS Archive Player como visualizador.

Os dados em formato ASF podem ser reproduzidos com software standard, tal como Windows Media Player.

Pode exportar dados de vídeo e áudio das câmaras seleccionadas.

Nota: é necessária uma permissão para cada câmara que pretenda exportar.

Se a exportação de dados de vídeo num disco rígido não tiver sido bem-sucedida, os dados de vídeo já exportados são eliminados.

#### Nome:

Introduza o nome do ficheiro exportado.

#### Original

Clique para seleccionar o formato Bosch VMS Archive Player.

#### **Incluir Visualizador**

Clique para seleccionar a gravação de uma configuração do Bosch VMS Archive Player.

#### ASF (Compativel com o Media Player)

Clique para seleccionar o formato ASF (compatível com o Windows Media Player). Na lista, seleccione uma entrada para a qualidade.

#### HDD

Clique para seleccionar uma pasta numa partição do disco rígido para exportação.

#### CD/DVD/Blu-Ray

Na lista, seleccione um dispositivo de gravação para exportação.

Active Finalizar Disco se não pretender gravar outros dados no suporte de dados.

#### Marcadores

Na lista, seleccione os marcadores que pretende exportar.

#### Comentário:

Insira um comentário para a exportação.

#### Clique para obter instruções passo-a-passo:

- Para exportar múltiplos marcadores:, Página 48

### 12.23 Janela de exportações

Janela principal >



Pode importar dados de vídeo exportados, exibi-los num painel de Imagens, procurar dados no mesmo e descarregá-los novamente.

#### Tópicos relacionados

- Exportar dados de vídeo, Página 47
- Importar dados de vídeo, Página 49

### 12.24 Janela Mapa





Janela principal >





Exibe um mapa das instalações, não pode exibir o conteúdo de vídeo e não é limitado a uma relação 4:3.

Se não for possível apresentar completamente um mapa na janela **Mapa**, pode arrastar o mapa. É exibido um cursor especial.

#### Clique para obter instruções passo-a-passo:

Exibir um mapa, Página 38

### 12.25 Janela de imagens do Monitor Wall



Janela principal > —— > Arrastar o monitor wall a partir da Árvore Lógica para um Painel de imagens > Arrastar câmaras para a Janela de imagens do monitor wall

#### Seleccionar esquema:

Seleccione a entrada pretendida para o esquema do monitor wall. Apenas são suportados esquemas n x m.

Se as miniaturas tiverem sido configuradas, verá uma imagem estática, que é regularmente actualizada, em cada Painel de imagens.

Um Painel de imagens ligado a uma câmara exibe o nome da câmara, endereço IP e número de entrada do codificador, número do servidor e o número da câmara numa descrição.

Um fotograma castanho em redor de um Painel de imagens da câmara indica uma imagem de câmara estática.

Um fotograma verde em redor de um Painel de imagens da câmara indica uma sequência em execução neste Painel de imagens.

É exibido um Painel de imagens vazio, com cor azul.

As informações de estado sobre a ligação ao hardware do monitor wall são exibidas na linha de estado, no limite inferior da Janela de imagens do monitor wall.

Uma perda de ligação entre monitor wall e uma câmara é exibida com 🖤

#### Ver também

- Controlar um monitor wall, Página 36

### 12.26 Janela Comando PTZ

Janela principal >



#### separador Comando PTZ

A janela **Comando PTZ** é activada quando uma câmara PTZ ou uma câmara de rotação/ inclinação for apresentada no painel de Imagens seleccionado.

Permite-lhe controlar uma câmara com as funções correspondentes exibidas no painel de Imagens seleccionado.



Clique para aumentar ou reduzir o zoom digitalmente. Estes controlos são activados mesmo quando é seleccionada uma câmara não PTZ.



Clique numa seta ou arraste o joystick para o centro para rodar a câmara em todas as direcções.



Clique para aumentar o zoom do ângulo da imagem (ângulo do zoom) / diminuir o zoom do ângulo da imagem (ângulo largo).



Clique para definir o focar perto / focar longe.

Clique para fechar o diafragma / abrir o diafragma.

#### Pré-posições

Seleccione uma entrada para mover o comando PTZ para a posição predefinida.

F

Clique para guardar a posição actual da câmara PTZ para a entrada de pré-posição seleccionada.

#### **Comandos AUX**

Seleccione uma entrada ara executar este comando.

### 12.27 Janela Monitores





#### Nota!

O separador **Monitores** não é visível se o seu Operator Client estiver ligado a mais do que um Management Server.

Exibe os grupos de monitores analógicos disponíveis. Este separador só está visível se estiver configurado pelo menos um grupo de monitores analógicos e este estiver atribuído a esta estação de trabalho. Se o computador não estiver configurado como estação de trabalho, esta atribuição não é necessária.

Permite-lhe mudar para o grupo de monitores analógicos seguinte ou anterior. Permite mudar para o alarme anterior ou seguinte quando existirem mais câmaras de alarme do que monitores disponíveis.

### 12.28 Janela de Imagens

Janela principal



Exibe um número variável de painéis de Imagens. O mínimo é de 1 painel de Imagens. Pode exibir simultaneamente uma câmara em vários painéis de Imagens.

Permite-lhe efectuar as seguintes tarefas (nem todas as tarefas estão disponíveis em Bosch VMS Archive Player):

- Definir o número de painéis de Imagens exibido.
- Organizar os painéis de Imagens com elevada flexibilidade, alterar o padrão dos painéis de Imagens e guardar esta organização como uma Vista na Árvore dos Favoritos.
- Alternar entre Modo Directo e Modo de Reprodução (e Modo Alarme, se disponível)
- Ligar/desligar todas as fontes de áudio (a aplicação tem de ser configurada para modo Multicanal)
- Iniciar uma sequência
- Ligar/desligar as barras de ferramentas do painel de Imagens
- Executar reprodução instantânea
- Utilizar a funcionalidade de intercomunicador

### 12.29 Painel de Imagens

Janela principal

Bosch VMS Archive Player oferece apenas um conjunto de funcionalidades restrito. Permite-lhe exibir:

- Vídeo em directo a partir de qualquer fonte de vídeo (só Modo Directo)
- Vídeos de reprodução instantânea
- Vídeos gravados (apenas Modo de Reprodução)
- Mapas
- Documentos (ficheiros HTML)

Uma margem amarela indica que este painel de Imagens foi seleccionado, por exemplo, para exibir uma imagem da câmara neste painel de Imagens.

Se iniciar sessão num Enterprise Management Server, o nome da câmara no título do painel de Imagens é exibido com o nome do Management Server desta câmara como prefixo.

As câmaras no mapa são exibidas como hot spots. Pode activar uma câmara no mapa fazendo duplo clique, através do menu de contexto ou por meio da função "arrastar e largar" no painel de Imagens.

Quando for apresentada uma câmara PTZ, pode utilizar a função de controlo na própria janela.

Faça duplo clique numa câmara na Árvore Lógica para a exibir no próximo painel de Imagens que esteja livre.

Clique com o botão direito no painel de Imagens e clique em **Propriedades** para apresentar a janela **Propriedades**. A janela exibe informações na câmara.

A apresentação da hora na barra de ferramentas de um painel de Imagens em directo mostra sempre a hora local da câmara exibida. A apresentação da hora na barra de ferramentas de um painel de Imagens de reprodução mostra sempre a hora do vídeo gravado.

#### Tópicos relacionados

- Ícones usados, Página 98

### 12.30Janela Escala de Tempo

Janela principal >



Permite-lhe controlar a reprodução de vídeos gravados. Pode exibir várias câmaras simultaneamente.

A reprodução de áudio só é possível quando a reprodução do vídeo é efectuada à velocidade normal.

Se estiver autorizado a exibir vídeos gravados, pode, também, ouvir a gravação áudio fornecida.

Se seleccionar outro fuso horário, a Escala de Tempo é alterada de acordo.

Permite-lhe navegar por vídeos gravados. A reprodução de todos os painéis de Imagens exibidos é sincronizada.

Muitas características permitem encontrar de forma precisa as cenas de que está à procura. A Escala de tempo para as gravações NVR em Operator Client e Bosch VMS Archive Player exibe as informações que se seguem indicadas por uma cor ou destacamento:

Gravação NVR	Cor
Gravação contínua	Azul acinzentado escuro
Gravação de Alarmes	Vermelho
Gravação com pré-alarme	Vermelho claro
Gravação de movimentos	Amarelo
Gravação com pré-evento	Amarelo claro
Resultados da procura de movimentos	Branco
Sem sinal de vídeo	Preto
Sem gravação	Cinzento claro
Dados protegidos	Faixas diagonais
Dados de áudio disponíveis	Fina linha verde sobre a Escala de Tempo

+, =	Clique para ampliar ou reduzir a Escala de Tempo.
▲ 1/8 1/4 1/2 1 2 4 8 ★	Mova o cursor para ajustar a velocidade de reprodução das câmaras seleccionadas. Alterar a velocidade de reprodução, Página 46
	<ul> <li>Utilize os controlos para controlar a reprodução das câmaras seleccionadas.</li> <li>Da esquerda para a direita: <ul> <li>Ir para a gravação mais antiga</li> <li>Um fotograma para trás, independentemente do tipo de fotograma</li> <li>Reproduzir para trás, pode alterar a velocidade de reprodução com o cursor de velocidade</li> <li>Pausa, reproduzir ou reproduzir para trás</li> <li>Reproduzir, pode alterar a velocidade de reprodução com o cursor de velocidade</li> <li>Um fotograma para a frente, independentemente do tipo de fotograma</li> <li>Ir para a gravação mais recente</li> </ul> </li> </ul>
10:40:08 3/31/2008	Introduza a hora para um rápido posicionamento do Traço Fino na Escala de Tempo.
	Clique para mover o Traço Fino para a hora no campo de hora. Servicio de lora
Alarm	Seleccione o modo de gravação para o qual pretende saltar.
	Clique para apresentar a caixa de diálogo <b>Seleccionar Parâmetros de</b> <b>Pesquisa</b> . <i>Jocalizar entradas no Diário, Página 50</i>

	Clique para apresentar a caixa de diálogo <b>Procura de Movimentos</b> . Procurar movimentos (só gravações NVR), Página 50
	Clique para apresentar a caixa de diálogo <b>Exportar Vídeo</b> . <i>Exportar dados de vídeo, Página 47</i>
<b>Camera 1 (140.10</b> Camera 1 (140.10.	Exibe todas as câmaras visualizadas na janela de Imagens. Se iniciar sessão num Enterprise Management Server, o nome da câmara é exibido com o nome do Management Server desta câmara como um prefixo.
	Exibe as Escalas de Tempo das câmaras na lista de câmaras. Permite-lhe efectuar um rápido posicionamento no tempo para reproduzir os vídeos correspondentes. Vereira escala de Tempo, Página 45 Exportar dados de vídeo, Página 47 Procurar movimentos (só gravações NVR), Página 50 Localizar dados de vídeos gravados, Página 51 Autenticar dados de vídeo (só para gravações NVR), Página 46 Proteger vídeo, Página 46 Apagar dados de vídeo, Página 47

### 12.31

### Caixa de diálogo Procura de Movimentos





Janela principal > Separador

Permite-lhe definir um filtro de pesquisa de movimento nas áreas definidas de uma imagem da câmara. Seleccione as zonas em que pretende detectar movimento. Pode procurar movimentos apenas no Painel de imagens seleccionado.

#### Iniciar

Introduza a data e hora de início da pesquisa de movimentos. Limpe a caixa de verificação se pretender que a pesquisa comece mesmo no início da gravação.

#### Terminar

Introduza a data e hora de fim de pesquisa de movimentos. Limpe a caixa de verificação se pretender o fim da pesquisa agora.

#### Seleccionar Tudo

Clique para seleccionar toda a imagem.

#### Limpar Selecção

Clique para desseleccionar.

#### Inverter Selecção

Clique para inverter a selecção.

#### Exibir Grelha

Clique para seleccionar a apresentação de uma grelha para definir as áreas sensíveis onde será efectuada a procura de movimentos; desmarque para eliminar a apresentação da grelha.

#### Iniciar Pesquisa

Clique para iniciar a pesquisa. Os resultados são apresentados na janela **Resultados de Pesquisa de Movimentos**.

### 12.32 Caixa de diálogo Apagar Vídeo



Permite-lhe apagar dados de vídeo desde o início da gravação até à posição do traço fino.

#### Incluindo

É exibida a selecção actual do Traço Fino. Se necessário, altere o valor.

### 12.33 Caixa de diálogo Pesquisa Forense (apenas gravações VRM)



tempo com Traço Fino > Clique em 🕺

Permite localizar dados de vídeo seleccionando um tipo de Pesquisa Forense, por exemplo IVA. A configuração da Pesquisa Forense é efectuada no campo **Tarefas de vigilância**. Pode procurar movimentos apenas no Painel de imagens seleccionado.

#### Algoritmo:

Seleccione o algoritmo de análise necessário. Por defeito, apenas está disponível **MOTION+**, este oferece um detector de movimentos e o reconhecimento essencial de sabotagem (tamper). O actual estado de alarme é exibido para fins informativos.



#### Nota!

Outros algoritmos de análise com funções completas, tais como IVMD e IVA, estão disponíveis.

Se seleccionar um destes algoritmos, pode definir os parâmetros correspondentes directamente.

#### Predefinições:

Seleccione uma entrada para carregar as definições da Pesquisa Forense que guardou previamente.



Clique para guardar as definições da Pesquisa Forense. Pode introduzir um nome descritivo.

#### Iniciar

É exibida a posição actual do Traço Fino.

Introduza o momento em que a pesquisa começa.

Se desmarcar a opção, serão pesquisadas todas as gravações até à data final especificada.

#### Terminar

É exibida a posição actual do Traço Fino.

Introduza o momento em que a pesquisa termina.

Se desmarcar a opção, serão pesquisadas todas as gravações com a data de início especificada.

🞜 Clique para actualizar a selecção na Escala de Tempo com os dados dos campos Iniciar e Terminar. Só é gerido o vídeo seleccionado.

#### Tarefas de vigilância

Configure a Pesquisa Forense. Consulte a documentação do utilizador da versão IVA que está a utilizar.

#### Pesquisar

Clique para iniciar a Pesquisa Forense.

#### 12.34 Caixa de diálogo Proteger Vídeo



> menu Escala de Tempo > comando Proteger Vídeo Janela principal >

Permite-lhe proteger os dados de vídeo seleccionados.

#### Iniciar

É exibida a selecção actual do Traço Fino.

Introduza o momento em que a protecção começa.

Se desmarcar a opcão, serão protegidas todas as gravações até à data final especificada.

#### Terminar

É exibida a selecção actual do Traço Fino.

Introduza o momento em que a protecção termina.

Se desmarcar a opção, serão protegidas todas as gravações com a data de início especificada.

#### Proteger

Clique para proteger o período de tempo seleccionado.

#### 12.35 Caixa de diálogo Desproteger Vídeo

> menu Escala de Tempo > comando Desproteger Vídeo Janela principal >

Permite-lhe proteger os dados de vídeo seleccionados.

#### Iniciar

É exibida a selecção actual do Traço Fino.

Introduza o momento em que a protecção começa.

Se desmarcar a opção, serão desprotegidas todas as gravações até à data final especificada.

#### Terminar

É exibida a selecção actual do Traço Fino.

Introduza o momento em que a protecção termina.

Se desmarcar a opção, serão desprotegidas todas as gravações com a data de início especificada.

#### Desproteger

Clique para desproteger o período de tempo seleccionado.

#### 12.36 Janela Resultados de Pesquisa de Movimentos





Janela principal > ------ > Separador

Exibe as entradas para dados de vídeo com movimento para a câmara exibida no painel de Imagens seleccionado. Pode seleccionar uma entrada para reprodução, protecção, verificação de autenticidade, arquivo ou exportação.

Exibe as gravações que correspondem aos critérios de busca.

### 12.37 Janela Resultados de Pesquisa de Vídeo



Janela principal > 🚥 > Separador

Exibe entradas para dados de vídeo que correspondam a vários critérios de busca. Pode seleccionar uma entrada para reprodução, protecção, verificação de autenticidade, arquivo ou exportação.

Permite-lhe reproduzir as gravações que correspondem aos critérios de busca.

### **12.38** Janela Lista de Alarmes



Clique para aceitar um alarme.

O alarme é removido de todas as outras Listas de Alarmes e visualizações de vídeos de alarme dos outros operadores.



Clique para visualizar uma caixa de diálogo com a exibição de um plano de acção. Se configurado para tal, pode introduzir um comentário.



Clique para apagar um alarme.

Não pode apagar um alarme que tenha um comentário ou o atributo de forçar sequência antes de ter exibido o plano de acção e introduzido um comentário. Se o alarme estiver configurado como um alarme para apagar automaticamente, este é removido da Lista de Alarmes após o tempo de apagar automaticamente (configurado no Configuration Client).



Clique para anular a aceitação de um alarme.



Clique para ligar/desligar o áudio do alarme. O último alarme de entrada acciona um som.



Clique para exibir a Lista de Alarmes.

### 12.39 Ícones usados

A tabela seguinte lista os ícones utilizados no Operator Client. Para os ícones utilizados na Escala de Tempo, consulte o capítulo *Janela Escala de Tempo, Página 93*.

Ö	Está disponível uma nova configuração. Termine a sessão e inicie novamente para aceitar.
	Nó de raiz da Árvore Lógica num Enterprise System. Se o nó não tiver quaisquer nós secundários, não está disponível qualquer configuração.
	O Operator Client é ligado a um Management Server.
	Falha de características da licença
×	Indisponível. Para um Management Server: nenhuma configuração disponível
Δ	Desligado
۵	Não autorizado
ē	Modo Directo
	Modo de Reprodução
9	O Management Server com este ícone sobreposto está localizado noutro fuso horário.
	Cursor para ajustar o volume de som de todos os Painéis de Imagens.
<b>()</b> ///	Ligar/desligar áudio
	Clique para exibir/ocultar a barra de ferramentas de cada Painel de Imagens.
2	Clique para exibir o Painel de Imagens em modo de ecrã inteiro.
<u>.</u>	Clique para imprimir uma imagem do Painel de Imagens seleccionado.
Ô	Clique para guardar um ficheiro de imagem do Painel de Imagens seleccionado.
*	Clique para adicionar uma Vista Favoritos.
Ш,	Clique para adicionar um marcador.

9 <del>6</del> 0	Clique e mantenha premido para falar através dos altifalantes de um codificador com áudio configurado. O botão está activo quando estiver seleccionado um codificador com função de áudio num Painel de Imagens.
	Nó de raiz (nome da Árvore Lógica atribuído ao utilizador)
<b>È</b>	Pasta com vários itens
•	Pasta com vários itens e com um mapa atribuído
Ð	Câmara
<b>-</b>	Ligação perdida
$\overline{\mathbf{M}}$	
<b>(</b>	Câmara de gravação
<b>4</b>	Perda de vídeo
<b>6</b>	Câmara de matriz
7	Câmara só em directo com armazenamento local
	Câmara DVR
ē	Câmara DiBos
•	Câmara DiBos de gravação
?	Estado desconhecido
*	Demasiado claro
(	Demasiado escuro
*	Demasiado ruidoso
<b>↔</b>	Falhou a verificação de referência (por exemplo, devido à movimentação da câmara)
<u>_</u>	Relé

	Entradas
P	Script de Comando
	Documento
<b>_</b>	Sequência de câmaras
Ē	A sequência de câmaras foi interrompida
D	A sequência de câmaras está a decorrer.
<b>,</b> =	Zoom digital
<b>₫</b> ŀ·	Transcodificação activada.
•	Gravação manual de alarmes
<b>111</b>	Reprodução instantânea
$\bigstar$	Nó de raiz da Árvore dos Favoritos
	Clique para exibir a janela de Imagens de Alarme (disponível apenas se estiverem alarmes pendentes).
ð	Clique para exibir Modo de Reprodução ou Modo Directo uma vez mais quando for exibida a janela de Imagens de Alarme.

#### Ver também

– Janela Escala de Tempo, Página 93

# 13 Atalhos de teclado

Esta secção lista os atalhos de teclado disponíveis para um teclado com a disposição dos E.U.A.

+ indica que as teclas têm de ser pressionadas em simultâneo (p. ex. Ctrl+Z significa que deve pressionar as teclas Ctrl e Z ao mesmo tempo).

No CD de instalação, existe um ficheiro Acrobat para impressão. O nome deste ficheiro é keyboard\_layout\_en.pdf.

### 13.1 Comandos gerais

Para	Pressionar
Visualizar a Ajuda Interactiva	F1
Mudar o nome (p. ex. nos favoritos)	F2

### **13.2** Controlos de reprodução

Para	Pressionar
Reproduzir / Pausa	Espaço
Fotograma anterior	,
Fotograma seguinte	
Defina a direcção para avançar	Enter
Defina a direcção para retroceder	Backspace
Ir para a gravação mais antiga	Home
Ir para a gravação mais recente	End
Aumentar a velocidade de reprodução	Page Up
Diminuir a velocidade de reprodução	Page Down

### **13.3** Comandos da Janela de Imagens

Os atalhos de teclado seguintes só funcionam com a janela de Imagens seleccionada.

Para	Pressionar	
Mover o painel de Imagens seleccionado	Teclas do cursor	
Fechar painel de Imagens	Delete	
Fechar todos os painéis de Imagens	Ctrl + Delete	
Mostrar menos painéis de Imagens	F7	
Mostrar mais painéis de Imagens	F8	
Mostrar/ocultar barras do painel de Imagens	F9	

# 14 Resolução de problemas

Este capítulo contém informações sobre como lidar com problemas conhecidos utilizando o Bosch VMS do Operator ClientBosch VMS Archive Player.

#### Problemas na reprodução de vídeos gravados

#### Cuidado!

Não tente reproduzir vídeos gravados exportados com o Bosch VMS V.1.1 com o Archive Player Bosch VMS V.1.0. Poderá perder dados.

Problema	Causa	Solução
O Archive Player não consegue reproduzir os	O Archive Player é do Bosch VMS V.1.0. Os dados	Actualize o Archive Player para o Bosch VMS V.1.1.
vídeos gravados.	de vídeo gravados foram exportados com o Bosch VMS V.1.1.	Consulte Actualizar uma versão antiga do Bosch VMS Archive Player, Página 104.

#### Problemas com as definições de controlo de gravação da placa de som

Problema	Causa	Solução
Ocorrência de feedback ao usar um microfone para a funcionalidade de intercomunicador.	No controlo de gravação da placa de som, tem de ser seleccionado o microfone, e não o misturador estéreo (ou qualquer outro item). O Operator Client verifica o ficheiro de configuração durante o arranque e altera as definições do controlo de gravação em conformidade. Este ficheiro de configuração contém uma entrada predefinida que poderá não corresponder à configuração do sistema. Esta definição é recuperada em cada arranque do Operator Client.	Altere a definição no ficheiro de configuração do Operator Client para microfone.

#### Falha do Operator Client

Problema	Causa	Solução
Operator Client falha.	O DiBos Web Client está instalado e foi iniciado no computador em que o Operator Client está instalado.	Desinstale o DiBos Web Client.

## 14.1 Actualizar uma versão antiga do Bosch VMS Archive Player

#### Para actualizar:

 Exporte os dados de vídeo (consulte Exportar dados de vídeo, Página 47).
 Na caixa de diálogo Exportar Vídeo, seleccione Visualizador do ficheiro de exportação e Formato original.

Uma configuração para instalar Bosch VMS Archive Player é armazenada na localização seleccionada.

# Glossário

#### Acesso Empresarial

É composto por uma ou mais Enterprise Accounts. Cada Enterprise Account contém permissões do dispositivo para dispositivos de um Management Server específico.

#### Árvore Lógica

Árvore com uma estrutura personalizada de todos os dispositivos. A Árvore Lógica é usada no Cliente da Operadora para seleccionar câmaras e outros dispositivos. No Cliente de Configuração, a "Árvore Lógica Integral" é configurada (na página Mapas e Estrutura) e feita à medida de cada grupo de utilizadores (na página Grupos de Utilizadores).

#### ATM

Automatic Teller Machine (caixa automático)

### Autorização dupla

Política de segurança que implica que dois utilizadores diferentes iniciem sessão no Operator Client. Ambos os utilizadores têm de ser membros de um grupo de utilizadores normal do Bosch Video Management System. Além disso, este grupo de utilizadores (ou estes grupos de utilizadores, caso os utilizadores sejam membros de grupos de utilizadores diferentes) tem/têm de pertencer a um grupo com autorização dupla. Um grupo com autorização dupla tem os seus próprios direitos de acesso dentro do Bosch Video Management System. Este grupo com autorização dupla deverá ter mais direitos de acesso do que o grupo de utilizadores normal a que o utilizador pertencer. Exemplo: o utilizador A é membro de um grupo de utilizadores chamado Grupo A. O utilizador B é membro do Grupo B. Além disso, um grupo com autorização dupla é configurado com o Grupo A e o Grupo B como membros. Para utilizadores do Grupo A, a autorização dupla é opcional, para utilizadores do Grupo B, é obrigatória. Quando o utilizador A inicia sessão, é exibida uma segunda caixa de diálogo para confirmar o início de sessão. Nesta caixa de diálogo, um segundo utilizador pode iniciar sessão, se se encontrar disponível. Caso contrário, o utilizador A pode continuar e iniciar o Operator Client. Assim, o utilizador apenas tem os direitos de acesso do Grupo A. Quando o utilizador B inicia sessão, é, novamente, exibida uma segunda caixa de diálogo para iniciar sessão.

Nesta caixa de diálogo, um segundo utilizador tem de iniciar sessão. Caso contrário, o utilizador B não pode iniciar o Operator Client.

### **BVIP**

Vídeo sobre IP da Bosch. Nome de uma família em expansão de produtos de vídeo, câmaras, codificadores e descodificadores que comunicam via IP (Protocolo de Internet).

#### Câmara PTZ

Câmara com função de zoom, rotação horizontal e vertical.

#### Codificador

Altera um fluxo analógico para um fluxo digital, p. ex., para integrar câmaras analógicas num sistema digital, tal como o Bosch Video Management System. Alguns codificadores podem ter armazenamento local, como p. ex. um cartão Flash ou um disco USB, ou podem armazenar os dados de vídeo em dispositivos iSCSI. As câmaras IP têm um codificador integrado.

### **Conta Empresarial**

Autorização que permite que um Operator Client se ligue a dispositivos de um Management Server que seja parte de um Enterprise System. Numa Enterprise Account, todas as permissões para os dispositivos deste Management Server são configuradas. O Operator Client pode efectuar a ligação, em simultâneo, a todos os computadores do Management Server que façam parte deste Enterprise System. Este acesso é controlado pelos membros de um Enterprise User Group, e é controlado pelas permissões do dispositivo configuradas na Enterprise Account para este Management Server.

### DNS

Sistema de Nomes de Domínio (Domain Name System). Um servidor DNS converte um URL (www.myDevice.com, por exemplo) num endereço IP em redes que usam o protocolo TCP/IP.

### Duplex

Termo utilizado para definir o sentido da transmissão de dados entre duas partes. O modo half-duplex permite a transmissão de dados em ambos os sentidos, mas não em simultâneo. O modo full-duplex permite a transmissão de dados em simultâneo.

#### Escala de Tempo

Parte da interface do utilizador do Bosch Video Management System. Exibe linhas como representações gráficas das gravações das câmaras seleccionadas. A Escala de Tempo permite-lhe navegar por vídeos gravados.

#### Evento

Uma circunstância ou um estado ligado a um alarme e/ou uma acção. Os eventos podem surgir de várias fontes, tais como câmaras, arquivos, directórios, entradas digitais, etc. Podem incluir estados de início de gravação, perda de estados de sinal, mensagens de disco cheio, início de sessão de utilizadores, disparos de entradas digitais, etc.

#### Favorito

Utilizador para armazenar um período de tempo de vídeo em directo ou gravado. Isto permite a marcação de cenas específicas para investigação posterior. Em acréscimo, pode partilhar os resultados da sua investigação com outros utilizadores ao exportar um marcador.

#### Funcionalidade de intercomunicador

Utilizada para falar através dos altifalantes de um codificador. Esse codificador tem de ter uma função de entrada e saída de áudio. A funcionalidade de intercomunicador pode ser concedida a um grupo de utilizadores.

#### Grupo de monitores analógicos

Um conjunto de monitores analógicos ligados a descodificadores. O grupo de monitores analógicos pode ser utilizado para processamento de alarmes numa dada área física. Por exemplo, uma instalação com três salas de controlo separadas fisicamente pode ter três grupos de monitores. Os monitores de um grupo de monitores analógicos estão configurados de modo lógico em filas e colunas; podem ser configurados para uma vista em modo quad ou ecrã inteiro.

#### Grupo de utilizadores

Os grupos de utilizadores são usados para definir atributos de utilizadores comuns, tais como permissões, privilégios e prioridade PTZ. Ao tornar-se membro de um grupo, um utilizador adquire automaticamente todos os atributos do mesmo.

#### Grupo de Utilizadores Empresariais

Grupo de utilizadores configurado num Servidor de Gestão Empresarial. Define os utilizadores autorizados a aceder a vários computadores de Servidor de Gestão, em simultâneo. Define as permissões de funcionamento disponíveis para estes utilizadores.

#### Hot spot

Ícone sensível ao rato em mapa que é configurado no Cliente de Configuração. Os hot spots são câmaras, relés, Scripts de Comando. O utilizador usa-o para localizar e seleccionar um dispositivo num edifício.

#### Imagem de referência

Uma imagem de referência é continuamente comparada com a actual imagem de vídeo. Se a actual imagem de vídeo nas áreas marcadas for diferente da imagem de referência, é disparado um alarme. Isto permite-lhe detectar sabotagem, o que, de outra forma, não seria possível, por exemplo, se a câmara for virada.

#### IVA

Intelligent Video Analysis (análise de vídeo inteligente). Algoritmo que detecta propriedades específicas e o comportamento de objectos numa cena monitorizada por uma câmara de vídeo, gerando eventos de alarme com base nos mesmos; estes eventos, por sua vez, poderão ser processados num sistema CCTV. A gravação com definições IVA activas é uma condição prévia para que, posteriormente, seja possível procurar, selectiva e rapidamente, no material de vídeo. O IVA torna possível a captação e a avaliação da direcção do movimento dos objectos, evitando com grande eficácia os falsos alarmes. O IVA adapta-se, automaticamente, a condições ambientais variáveis, sendo, por isso, muito menos sensível a influências perturbadoras, tais como a chuva e o movimento das árvores. Especialmente quando é utilizado para pesquisa forense, o IVA permite filtrar os objectos em movimento de acordo com as respectivas especificações de cor. Com a ajuda do algoritmo IVA, é possível procurar selectivamente objectos com propriedades de cor específicas numa grande quantidade de material de vídeo.

#### IVMD

Intelligent Video Motion Detection (detecção de movimentos vídeo inteligente). Algoritmo de software que detecta objectos em movimento a partir de um ambiente monitorizado por uma câmara de vídeo e que gera eventos de alarme que podem ser processados no Bosch Video Management System. O algoritmo IVMD torna possível a captação e a avaliação da direcção do movimento dos objectos, evitando com grande eficácia os falsos alarmes. O IVMD adapta-se, automaticamente, a condições ambientais variáveis, não sendo, por isso, sensível a influências perturbadoras, tais como a chuva e o movimento das plantas.

#### Janela de Imagens

Contentor de painéis de Imagens, estruturado por um padrão de Janela de Imagens.

#### Janela de Imagens de Alarme

Janela de imagens para exibição de um ou mais painéis de Imagens de Alarme.

#### Lista de Alarmes

Janela no Bosch Video Management System, usada para exibir uma lista de alarmes activos.

#### Meta-dados

Dados de um POS ou ATM, como data e hora ou número de conta, armazenados com os respectivos dados de vídeo para fornecer informações adicionais para avaliação.

#### Modo de Reprodução

Função do Operator Client. Usado para reprodução e pesquisa pelos vídeos arquivados.

#### Número lógico

Os números lógicos são IDs únicas atribuídas a cada dispositivo no sistema para facilidade de referência. Os números lógicos são apenas únicos dentro de um tipo de dispositivo em particular. O uso tradicional de números lógicos passa por Scripts de Comando.

#### NVR

Bosch Network Video Recorder; computador no Bosch Video Management System que armazena dados de áudio e vídeo, funcionando como NVR de Reserva ou NVR Redundante. Este NVR é diferente do NVR VIDOS, que pode ser integrado no Bosch Video Management System.

#### **Operator Client**

Componente do Bosch Video Management System que proporciona a interface do utilizador para a monitorização e operação do sistema.

#### Padrão de painel de Imagens

Organização de painéis de Imagens.

#### Painel de Imagens

Usado para exibir vídeos gravados e em directo de uma única câmara, de um mapa ou de um ficheiro HTML.

#### POS

Point of sales (ponto de venda).

#### Prioridade do alarme

Cada alarme tem uma prioridade atribuída. Os alarmes podem ser configurados para serem automaticamente exibidos (sobreposição) na janela de Imagens de Alarme, com base na prioridade de alarmes. A cada visualização em directo/reprodução do utilizador é também atribuída uma prioridade. Quando os alarmes são recebidos com uma prioridade superior à da visualização do utilizador, o alarme exibe automaticamente a sua fila de alarmes na janela de Imagens de Alarme. Se a Janela de Imagens de Alarme não estiver exibida actualmente, substitui automaticamente a Janela de Imagens de Reprodução ou Em Directo no monitor cujo alarme se encontre activado.

#### Registo

Contentor para registo de todos os eventos no Bosch Video Management System.

#### Reprodução instantânea

Reproduz a imagem gravada da câmara seleccionada num painel de Imagens no ecrã em directo. A hora de início (número de segundos no passado ou tempo de rebobinagem) pode ser configurada.

#### Sequência de câmaras

Uma lista de câmaras exibidas sequencialmente. Cada uma das câmaras é exibida durante um período específico (tempo de paragem). Há dois tipos de sequências: as predefinidas e as automáticas. As sequências predefinidas são ajustadas pelo administrador. Os ícones destas sequências localizam-se na Árvore Lógica. As sequências automáticas são criadas quando arrastar uma selecção múltipla de uma pasta da Árvore Lógica para um painel de Imagens ou um descodificador. Todas as câmaras nesta pasta ou selecção aparecerão depois em sequência no painel de Imagens. Pode criar as suas próprias sequências com a criação de uma pasta na sua Árvore dos Favoritos.

#### Server Lookup

Método de acesso para um utilizador de Configuration Client ou Operator Client se ligar, de modo sequencial, a vários pontos de acesso do sistema. Um ponto de acesso do sistema pode ser um Management Server ou um Enterprise Management Server.

#### Servidor de Gestão

Dispositivos de gestão do servidor Bosch VMS.

#### Servidor de Gestão Empresarial

O Management Server Bosch VMS aloja a configuração de Enterprise User Groups. Necessita de um ou mais Enterprise User Groups relativos a um ou mais computadores de servidores. As funções do Enterprise Management Server e do Management Server podem ser combinadas numa configuração.

#### Sistema Empresarial

Função do Bosch Video Management System que permite a um utilizador do Operator Client aceder a vários computadores do Servidor de Gestão, em simultâneo.

#### Sistema Empresarial

Função do Bosch Video Management System que permite a um utilizador do Operator Client aceder a vários computadores do Servidor de Gestão, em simultâneo.

#### Sítio

Entidade criada pelo utilizador para agrupar recursos relacionados do sistema e facilitar a visualização e gestão. Tipicamente, um sítio corresponde a uma localização física, como um edifício ou um piso, podendo, porém, ser utilizado para representar qualquer conceito. É composto por um Servidor de Gestão, geralmente por um Cliente de Configuração e várias instalações de Operator Client.

#### TCP

Protocolo de Controlo de Transmissão. Protocolo de comunicação orientado à ligação, usado para transmitir dados através de uma rede IP. Oferece uma transmissão de dados fiável e ordenada.

#### Tecnologia de instalação sem supervisão

Método para fazer o download, a instalação e a execução automática de aplicações .NET sem alterar o registo ou os componentes partilhados do sistema. Com o Bosch Video Management System, a tecnologia de instalação sem supervisão é utilizada para fazer a actualização de Operator Clients a partir do Servidor de Gestão. A actualização ocorre se estiver armazenada uma nova versão no Servidor de Gestão e quando cada utilizador está a iniciar sessão no Operator Client. Se trabalhar com um Operator Client e vários computadores de Servidores de Gestão, a tecnologia de instalação sem supervisão apenas utiliza a versão de software guardada no Servidor de Gestão no qual o Operator Client iniciou a última sessão com êxito. Quando tenta iniciar sessão noutro Servidor de Gestão com uma versão diferente da aplicação, esta apresenta o Servidor de Gestão como não estando online, pois as versões do software não correspondem.

#### Tempo de paragem

Tempo predefinido durante o qual uma câmara é exibida numa Janela de Imagens até que a câmara seguinte seja exibida durante uma sequência de câmaras.

#### Tempo de rebobinagem

Número de segundos decorridos na altura em que o painel de Imagens muda para reprodução instantânea.

#### UTC

Hora Universal Coordenada

#### Vista

Recolha de câmaras atribuídas a painéis de Imagens que pode recuperar para uma visualização em directo instantânea. Os painéis de Imagens com mapas ou ficheiros HTML podem fazer parte de uma Vista. As sequências não podem fazer parte de uma Vista.
## Símbolos

sequência automática, 30

## Α

a exibir ecrãs, 26 a procurar entradas no Diário, 80 a visualizar ecrãs, 26 aceder à Ajuda, 7 aceitar nova configuração, 25 acesso ao sistema, 13 actualizar imagem de referência, 35 adicionar marcador, 41 ajuda , 7, 8 Ajuda online da aplicação, 7 alarme de pop-up automático, 67 alteração de palavra-passe, 25 alterar a palavra-passe, 25 alternar, 28 apagar utilizador, 25 apagar vídeo, 93 Árvore lógica pesquisar, 27 atalhos, 102 áudio , 31, 33 autenticidade, 93

## В

barra de ferramentas , 32 Bloqueio PTZ, 35 Bosch Video Management System Ajuda Online , 7 Bosch VMS Archive Player, 47, 85, 87, 88, 104

## С

câmara de alarme monitor analógico, 53 câmara dome, 38 Câmara HD, 83 Câmara PTZ, 38 carregar dados de vídeo, 49 código do banco, 82 comando PTZ bloqueio, 35 Comando PTZ, 90 controlo de reprodução ir para a gravação mais antiga, 94 ir para a gravação mais recente, 94 pausa, 94 reproduzir, 94 reproduzir para trás, 94 um fotograma para a frente, 94 um fotograma para trás, 94 cor, 93

#### D

dados de vídeo carregar, 49 importar, 49 definições gerais, 83 desconectado, 24 desligado, 24 Diário, 50, 80, 83

## E

ecrã de imagem, 27 ecrã de imagem, 28, 32, 92 ecrã inteiro , 32 editar marcador, 42 Enterprise System, 14 entrada virtual, 82 Escala de Tempo, 70, 93 espaço de imagens, 91 está disponível uma nova configuração, 25 estruturas do sistema, 12 evento específico, 93 exibição automática de alarmes, 22 exportar vídeo, 47, 85, 87, 88, 93 exportar:marcador, 42, 43, 47, 48

#### **F** falha

Operator Client, 103 falha de armazenamento, 84 Falha de VRM, 84 Favorito, 40 ficheiros DWF vista inicial, 38 Ficheiros HTML, 91 folha de dados, 11 Funcionalidade de intercomunicador, 34 Funcionalidade de intercomunicador áudio, 34, 84 fuso horário, 9, 26, 44, 68, 75, 80, 83, 93

#### G

gravação de alarmes, 28 Gravações NVR, 28 Gravações VRM, 28 gravação manual, 28 Gravações NVR gravação de alarmes, 28 Gravações VRM gravação de alarmes, 28 grupo de monitores analógicos, 10, 69, 72, 76 guardar marcador, 41

ícones, 98 Teclado IntuiKey da Bosch, 64 ícones usados, 98 imagem de referência, 35, 80 importar dados de vídeo, 49 imprimir a Ajuda , 8 iniciar Operator Client, 24

## J

Janela de Imagens, 91 Janela de Imagens de Alarme , 28 janelas de aplicação, 67

#### L

localizar Entradas no Diário, 50, 51, 80 informações na Ajuda , 7

#### Μ

Management Server, 11, 14, 24 mapa, 91 mapa de alarmes, 38 marcador, 40 adicionar, 41 carregar, 42 editar, 40, 42, 86, 87 guardar, 41 visualizar, 42 marcador:exportar, 42, 43, 47, 48 meta-dados, 51 meta-dados, 33 modalidade de sobreposição automática de alarmes, 22 Modo Comando, 64 modo de ecrã inteiro, 32 Modo de Reprodução, 70 Modo Directo, 67 Modo Directo, 89 momento, 93 multicanais, 31

#### Ν

Notas de lançamento, 11 número de identificação bancária , 82 NVR, 11

## 0

offline, 24, 25 opções, 83 Operator Client iniciar, 24 sair, 24

#### Ρ

Painel de imagens PTZ na janela, 38 Painel de Imagens, 27 Painel de Imagens , 28, 32, 92 pesquisa de movimentos, 49, 50, 93 Pesquisa Forense, 49 pesquisa inteligente de movimentos, 50, 93 pesquisar Árvore Lógica, 27 premir para falar, 34 problemas de ligação, 37 procura de movimentos, 49, 50 procurar entradas no Diário, 50, 51, 80 proteger vídeo, 93 PTZ na janela, 38, 92

# Q

qualidade de gravação, 28

# R

recusar nova configuração, 25 redimensionar , 28 Registo, 51, 80 rejeitar nova configuração, 25 remover utilizador, 25 repetição instantânea, 32 reprodução, 70 reprodução de vídeo, 91 reprodução instantânea, 31 reprodução instantânea , 32 requisitos de sistema, 11

#### **S** sair

Operator Client, 24 secção da imagem, 31, 40 sequência , 29, 30 sequência de alarme, 73 sequência de câmaras, 30 automática, 30 pré-configurada, 29 sequência de câmaras , 29, 30 sequência pré-configurada, 29 som, 67, 70

# Т

TCP, 37 Teclado CCTV, 57 teclado digital, 57 Teclado IntuiKey, 57 Teclado IntuiKey da Bosch ícones, 64 modo analógico, 64 Modo Comando, 64 modo digital, 61 Teclado KBD Universal XF, 57 Traço Fino, 93

## U

um fotograma para a frente, 94 para trás, 94 utilizador apagar, 25 Remover, 25

## V

ver câmara, 27 vídeo exportar, 47, 85, 87, 88 vídeo em directo, 67, 91 vídeo transcodificado, 36, 51 Vista, 40 vista inicial ficheiros DWF, 38

## Ζ

zoom digital, 31, 40

#### Bosch Sicherheitssysteme GmbH

Robert-Bosch-Ring 5 85630 Grasbrunn Germany **www.boschsecurity.com** 

© Bosch Sicherheitssysteme GmbH, 2013