

DVP-NS50P

RMT-D175A

MANUAL DE SERVIÇO

Brazilian Model



RMT-D175A



Foto : DVP-NS50P

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Sistema

Laser: Laser semiconductor

Sistema de formato de sinal: NTSC

LINE OUT (VIDEO): RCA/1,0 Vp-p/
75 ohms

S VIDEO OUT: Mini DIN/Y de 4 pinos:
1,0 Vp-p, C: 0,286 Vp-p /75 ohms

Características de Áudio

Resposta de frequência: DVD VIDEO (PCM
96 kHz): de 2 Hz a 44 kHz (± 1.0 dB)/
DVD VIDEO (PCM 48 kHz): de 2 Hz a
22 kHz (± 0.5 dB)/CD: de 2 Hz a 20 kHz
(± 0.5 dB)

Relação sinal-ruído (relação S/N): 115 dB
(somente nos conectores LINE OUT L/R (AUDIO))

Distorção harmônica: 0.003%

Faixa dinâmica: VIDEO DVD: 103 dB/
CD: 99 dB

Wow e flutter: Menor do que o valor
detectado ($\pm 0.001\%$ W PEAK)

Saídas

(Nome do conector: Tipo de conector/Nível
de Saída/Impedância de carga)

LINE OUT (AUDIO): RCA
2 Vrms/ 10 kilohms

DIGITAL OUT (OPTICAL)

Tomada de saída óptica/ -18 dBm
(comprimento de onda: 660 nm)

DIGITAL OUT (COAXIAL): RCA/
0.5 Vp-p/75 ohms

COMPONENT VIDEO OUT (Y, P_B, P_R):

RCA/Y: 1.0 Vp-p/P_B, P_R:

entrelaçado*1 = 0,648 Vp-p, progressivo
ou entrelaçado*2 = 0,7 Vp-p/75 ohms

*1 BLACK LEVEL (COMPONENT OUT)
(NÍVEL DE PRETO) ativado (ATIVADO)

*2 BLACK LEVEL (COMPONENT OUT)
NÍVEL DE PRETO desativado (DESAT.)

Geral

Alimentação:

110-240 V CA, 50/60 Hz

Consumo: 10 W

Dimensões (aprox.):

430 x 43 x 237,2 mm (L x A x P)

incluindo as partes salientes

Peso (aprox.): 1,92 kg

Temperatura de operação: de 5°C a 35°C

Umidade de operação: de 25 % a 80 %

Acessórios fornecidos

Cabo de conexão de áudio/vídeo (RCA) (1)

Controle remoto (1)

Pilhas tipo AA (2)

Projeto e especificações técnicas sujeitos a
alterações sem previo aviso.



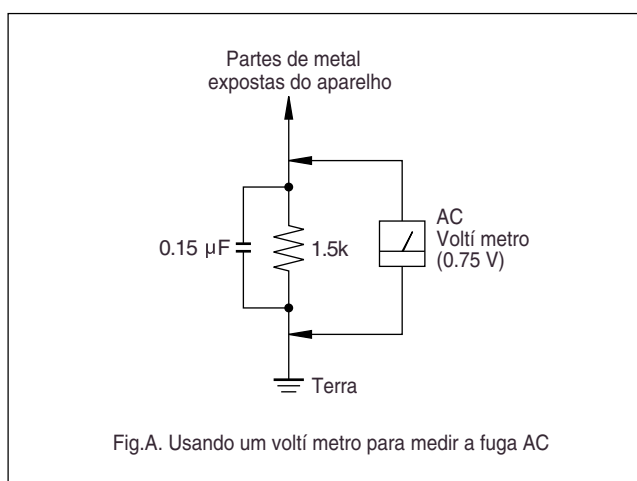
CD/DVD PLAYER

SONY®

PROCEDIMENTOS DE SEGURANÇA

Depois de efetuado o conserto do aparelho, execute estas verificações antes de devolver o aparelho ao consumidor.

1. Verifique se na área do reparo não há componentes sem solda, soldas frias, etc. Em toda a superfície da placa veja se não há "pontes" ou espirros de solda.
2. Verifique na conexão das placas se não há nenhum cabo comprimido ou em contato com resistores de alta potência.
3. Procure por peças de reparo não autorizadas, transistores particularmente instalados durante o reparo. Marque-os e recomende ao cliente a troca dos componentes que você julga necessário.
4. Procure por peças que, devido ao funcionamento, mostram sinais visíveis de desgaste. Marque-os e recomende ao cliente sua substituição imediata.
5. Verifique o cabo de força, para ver se há rachaduras, etc. Caso julgue necessário recomende a troca ao cliente.
6. Meça a tensão B+ para ver se está dentro do valor especificado.
7. Verifique o terminal da antena, botões metalizados, parafusos e todas as outras partes de metal expostas para ver se há fuga AC.



CUIDADO!!!

QUANDO CONSERTAR O APARELHO, NÃO APROXIME A SAÍDA DO LASER PERTO DOS OLHOS. SE FOR NECESSÁRIO CONFIRMAR A EMISSÃO DO FEIXE LASER, MANTENHA A DISTÂNCIA DE PELO MENOS 25 cm DA SUPERFÍCIE DA LENTE OBJETIVA DO BLOCO DA UNIDADE ÓPTICA.

PERIGO

O uso de instrumentos ópticos com este produto pode potencializar os danos ao olho humano.

ATENÇÃO

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

ATENÇÃO COM OS COMPONENTES DE SEGURANÇA!

COMPONENTES IDENTIFICADOS COM A MARCA NOS DIAGRAMAS ESQUEMÁTICOS E NA LISTA DE PEÇAS SÃO CRÍTICOS PARA A SEGURANÇA. SOMENTE OS SUBSTITUA POR PEÇAS CUJOS CÓDIGOS SEJAM PUBLICADOS EM MANUAIS DE SERVIÇO OU EM SUPLEMENTOS DA SONY.

FUGA

A fuga de AC de alguma parte do metal exposta à terra e de todas as partes de metal expostas que tenham retorno ao chassi, não deve exceder 0,5mA (500 micro-amperes). A corrente de fuga pode ser medida por qualquer um dos três métodos abaixo:

1. Um aparelho medidor de fuga, como o Simpson 229 ou o RCA WT-540A. siga as instruções dos fabricantes para usar esses instrumentos.
2. Um miliamperímetro operado a bateria. O multímetro digital Data Precision 245 é adequado para esse serviço.
3. Medindo a queda de tensão através de um resistor por meio de um multímetro ou de um volímetro de AC operado a bateria. A indicação de limite é de 0,75 V, desse modo os medidores analógicos precisam ter uma escala precisa de baixa tensão. O Simpson 250 e o Sanwa SH-63Trd são exemplos de multímetros operados a bateria, que têm uma faixa de 2V AC, são adequados.

Solda sem chumbo

Placas fabricadas com solda livre de chumbo possuem a marca indicadora (Lead free mark - LF), (Atenção: algumas placas não são impressas com esta marca, devido ao seu tamanho muito reduzido).



: LEAD FREE MARK

A solda sem chumbo possui as seguintes características:

- A solda sem chumbo derrete a uma temperatura 40°C maior que a solda comum.
Ferros de solda comuns podem ser utilizados mas a ponta do mesmo deve ser aplicada por um tempo maior sobre a solda.
Ferros de solda que possuam controle de temperatura devem ser ajustados em 350°C .
Atenção: O circuito impresso (trilhas de cobre) pode "levantar" da placa caso seja aquecida por muito tempo. Tenha cuidado!
- Maior viscosidade
A solda sem chumbo é mais viscosa (flui com mais dificuldade) que a solda comum, portanto tenha cuidado ao soldar pinos de IC's para não deixar "pontes de solda".
- Utilizável com solda comum
É melhor utilizar somente solda sem chumbo mas é possível também adicionar solda comum a ela.

ÍNDICE

NOTA DE SERVIÇO

1.	Procedimento para remover o disco (at POWER OFF)	4
1.	GERAL (Essas páginas se referem ao Manual de Instrução)	
	Precauções	3
	Discos que podem ser Reproduzidos neste Aparelho ...	7
	Localização e Funções do Controle	10
	Guia para a Tela do menu Controle	13
	Conexões	16
	Conectando o Reprodutor	16
	Passo 1: Retirando da Embalagem	16
	Passo 2: Inserindo as Pilhas no Controle Remoto	16
	Passo 3: Conectando os Cabos de Video.....	17
	Passo 4: Conectando os Cabos de Audio	21
	Passo 5: Conectando os Cabos de Alimentação CA.....	23
	Passo 6: Ajuste Rápido	23
	Reproduzindo Discos	25
	Reproduzindo Discos	25
	Retornando a Reprodução de um Disco a Partir do Ponto onde foi Interrompida (Multi-disc Resume)	27
	Utilizando o Menu do DVD's.....	28
	Selecionando "ORIGINAL" ou "PLAY LIST" no Disco DVD-RW	29
	Reproduzindo Video CD'S com Funções PBC (PBC Reprodução)	30
	Funções do Modo de Reprodução (Reprodução Programática, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida, A-B Repetição)	31
	Procurando uma Cena	36
	Procurando por um Ponto Específico de um Disco (Procura, Scan, Reprodução em Camera Lenta, Quadro Congelado)	36
	Procurando pelo Título/ Capítulo/ Faixa/ Cena, etc.....	38
	Procurando pela Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS)	40
	Verificando as informações do Disco	41
	Verificando o Tempo de Reprodução e o Tempo Restante	41
	Ajustes de Som	44
	Mudando o Som	44
	Ajuste do TV Virtual Surround (TVS)	46
	Assistindo a um Filme	48
	Mudando os Ângulos	48
	Visualizando as Legendas	48
	Ajuste Personalizado da Imagem da Reprodução (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO)	49
	Realçando o Controle de uma Imagem (NITIDEZ)	51
	Reproduzindo MP3 Audio e Arquivos de Imagem JPEG.....	52
	Sobre as faixas de Áudio MP3 e Arquivos de Imagem JPEG	52
	Reproduzindo Faixas de Áudio MP3 e Arquivos de Imagem JPEG	54
	Reproduzindo as Imagens JPEG como uma Apresentação de Slides	57
	Utilizando as Funções Adicionais	61
	Bloqueando os Discos (RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO PERSONALIZADA, RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO)	61
	Informações Adicionais	74
	Guia para Solução de Problema	74
	Função Autodiagnóstico (Quando Letras/ números aparecem no visor do painel frontal	77
	Glossário	78

2. DESMONTAGEM

2-1.	Tampa Superior	2-1
2-2.	Painel Frontal Montado	2-1
2-3.	Macanismo de Carregamento	2-2
2-4.	Bloco de Unidade Ótica (KHM-310CAA/C2NP)	2-3
2-5.	MV-045 e IF124 Placas	2-4
2-6.	Fonte Chaveada	2-4
2-7.	Vista Interna	2-5
2-8.	Localização das Placas	2-6

3. DIAGRAMAS EM BLOCO

3-1.	Diagrama em Bloco Geral	3-1
3-2.	Diagrama em Bloco da Linha de Alimentação	3-3
3-3.	Diagrama em Bloco dos controles de Sistema e Processador de Sinal ..	3-5
3-4.	Diagrama em Bloco RF/Servo	3-7
3-5.	Diagrama em Bloco Audio	3-9
3-6.	Diagrama em Bloco Video	3-11
3-7.	Diagrama em Bloco do Controle e Interface	3-13

4. PLACAS DE CIRCUITO IMPRESSO E DIAGRAMAS ESQUEMÁTICOS

4-1.	Diagramas Esquemático das Placas	4-1
4-2.	Placas de Circuito Impresso e Diagramas Esquemáticos	4-3
	Formas de Ondas	4-4
	• MV-045 Placa de Circuito Impresso	4-5
	• MV-045 (CPU, Servo-DSP, AVDEC) Diagrama Esquemático	4-7
	• MV-045 (Drive) Diagrama Esquemático	4-9
	• MV-045 (Video) Diagrama Esquemático	4-11
	• MV-045 (Audio) Diagrama Esquemático	4-13
	• MV-045 (Power) Diagrama Esquemático.....	4-15
	• IF-124 Placas de Circuito Impresso	4-17
	• IF-124 (Interface) Diagrama Esquemático	4-19
	• Power Block (SRV1487UC) Placas de Circuito Impresso ..	4-21
	• Power Block (SRV1487UC) Diagrama Esquemático	4-23
	• Power Block (SRV1501WW) Placas de Circuito Impresso	4-25
	• Power Block (SRV1501WW) Diagrama Esquemático	4-27

5. Descrição das Funções dos Pinos de IC

5-1.	Funções dos Pinos de System Control (MV-045 PLACA IC101)	5-1
------	---	-----

6. MODO DE TESTE

6-1.	Executando a Medição do IOP	6-1
6-2.	Verificação de Emergency History	6-1
6-3.	Inicializando dados de Configuração	6-2
6-4.	Informação da Versão	6-3
6-5.	If Con Função de Auto Diagnóstico	6-3

7. AJUSTE ELÉTRICOS

7-1.	Verificação da Fonte de Alimentação	7-1
7-2.	Ajuste do Sistema de Video	7-2

8. LISTA DE PEÇAS PARA REPARO

8-1.	Vistas Explodidas	8-1
	8-1-1. Seo Principal	8-1
	8-1-2. Mecanismo Montado	8-3
8-2.	Lista de Peças Elétricas	8-4

NOTAS DE SERVIÇO

1. PROCEDIMENTO PARA REMOVER O DISCO (em POWER OFF)

- 1) Na abertura inferior insira uma chave de fenda e deslize a alavanca no sentido da seta A conforme a figura. (Ver Fig. 1)
- 2) Abra manualmente a bandeja (seta B), e remova o disco (Ver Fig. 1)

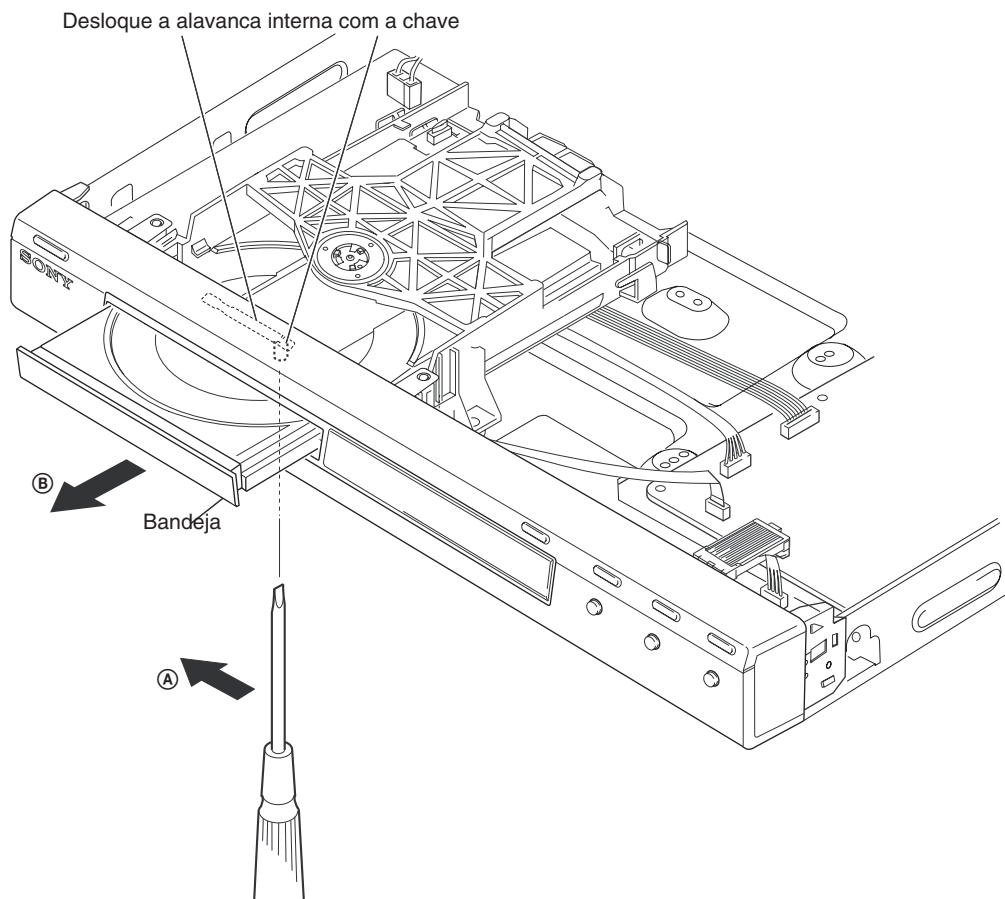


Fig. 1.

Precauções

Segurança

Se algum objeto ou líquido cair no interior do gabinete, desconecte o reproduzidor e leve-o a um Serviço Autorizado Sony.

Fontes de alimentação

- Enquanto o reproduzidor estiver conectado à tomada da rede elétrica, a alimentação não cessará, mesmo que o reproduzidor esteja desligado.
- Se você não for utilizar o reproduzidor por um período longo, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica puxando-o pelo corpo do plugue e nunca pelo fio.

Instalação

- Instale o reproduzidor em um local com boa ventilação para evitar o superaquecimento.
- Não coloque o reproduzidor em superfícies macias, como tapetes, que podem obstruir os furos de ventilação.
- Não coloque o reproduzidor próximo às fontes de calor, ou em locais sujeitos à luz solar direta, poeira excessiva ou vibrações mecânicas.
- Não instale o reproduzidor na posição inclinada. Este reproduzidor foi projetado para operar somente na posição horizontal.
- Mantenha o reproduzidor afastado de equipamentos com forte magnetismo, como fornos de microondas ou alto-falantes grandes.
- Não coloque objetos pesados sobre o aparelho.

Condensação de umidade

- Ao levar o reproduzidor de um lugar frio para um lugar quente ou ao colocá-lo em um ambiente com muita umidade, poderá ocorrer condensação de umidade nas lentes internas do reproduzidor, impossibilitando-o de operar adequadamente. Neste caso, remova o disco e deixe o reproduzidor ligado por aproximadamente 30 minutos, até a umidade se evaporar.
- Quando for transportar o reproduzidor, retire o disco para evitar que seja danificado.

Ajuste de volume

Não aumente o volume enquanto estiver ouvindo trechos com sinais muito baixos ou sem sinais de áudio. Se o fizer, as caixas acústicas podem se danificar quando um trecho com nível máximo for reproduzido.

Limpeza

Limpe o gabinete, o painel e os controles com um pano macio levemente umedecido com uma solução de detergente neutro. Não use nenhum tipo de material abrasivo, pó para limpeza ou solventes como álcool ou benzina.

Nota sobre os discos de limpeza

Não utilize discos de limpeza disponíveis no mercado, pois estes podem causar mau funcionamento do aparelho.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Cuidado: Este reproduzidor é capaz de reter indefinidamente uma imagem congelada de vídeo ou a imagem do visor de ajustes na tela do TV. Caso uma imagem congelada do vídeo ou uma imagem do visor de ajustes ficar em exibição na tela do TV por um período muito longo, você estará correndo o risco de causar danos permanentes à tela do seu TV. As telas dos televisores de plasma e de projeção, em particular, são muito sensíveis a isto.

Se você tiver alguma dúvida ou problemas em relação a este reproduzidor, procure um Serviço Autorizado Sony.

Disco que podem ser reproduzidos neste aparelho

Formato de discos	
VIDEO DVD	
DVD-RW/R	
DVD+RW/+R	
VIDEO CD	
CD-RW/R	

"DVD+RW", "DVD-RW", "DVD+R", "DVD-R", "VIDEO DVD" e "CD" são marcas registradas.

Notas sobre os CDs/DVDs

Este reproduzidor pode reproduzir os discos CD-ROM/CD-R/CD-RW gravados nos seguintes formatos:
– Formato de CD de áudio
– CD Graphic
– Formato de CD de vídeo
– Faixa de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG de formato compatível com ISO 9660* Nível 1/Nível 2, ou o seu formato estendido Joliet
– Formato KODAK Picture CD
* Formato lógico de armazenamento de arquivos e pastas CD-ROMs, definido pela ISO (International Organization for Standardization).

O reproduzidor pode reproduzir arquivos DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/DVD-R gravados nos seguintes formatos:
– Faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG de formato compatível com UDF (Universal Disk Format).

Exemplos de discos que este aparelho não pode reproduzir

Este aparelho não pode reproduzir os seguintes discos:

- CD-ROM/CD-R/CD-RW que não estejam gravados nos formatos listados na página anterior.
- CD-ROM gravado no formato PHOTO CD.
- Seção de dados de CD-Extras
- Discos de DVD áudio
- Super Audio CDs com camadas HD (alta densidade)

O aparelho também não pode reproduzir os seguintes discos:

- Um VIDEO DVD com um código de região diferente.
- Um disco de formato fora do padrão (ex.: estrela coração).
- Um disco com papel ou adesivo colado.
- Um disco que tenha resíduos de cola de fitas de celofane ou de adesivos.

Código de região

Este aparelho reproduz os discos VIDEO DVD (somente a reprodução) da REGIÃO 4, conforme a indicação localizada na parte traseira do aparelho. Este sistema é utilizado para proteger os direitos autorais.

Os VIDEO DVDs com a indicação  também poderão ser reproduzidos neste reproduzidor.

Se você tentar reproduzir um VIDEO DVD com outro código de região, a mensagem "Reprodução deste disco proibida por limites de área" aparecerá na tela do TV.

Dependendo do VIDEO DVD, o código da região pode não estar indicado, mesmo que a reprodução do DVD esteja proibida devido aos limites de área.



Notas

- Notas sobre DVD-RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R ou CD-R/CD-RW

Alguns DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R ou CD-R/CD-RW não podem ser reproduzidos neste reproduzidor devido à qualidade de gravação ou condições físicas do disco, ou devido às características do dispositivo de gravação e autorização do software.

Além disso, não é possível reproduzir um disco que não tenha sido finalizado corretamente. Para maiores informações, consulte o manual de instruções do dispositivo de gravação. Note que algumas funções de reprodução não atuam em alguns DVD+RW/DVD+R, mesmo que eles tenham sido finalizados corretamente. Neste caso, reproduza os discos no modo de reprodução normal. Alguns DATA CDDATA DVD criados no formato Packet Write também não podem ser reproduzidos.

- Discos de áudio codificados com a tecnologia de proteção de direitos autorais

Este aparelho foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de Discos Compactos (CD). Atualmente, vários discos de áudio codificados com a tecnologia de proteção de direitos autorais estão sendo comercializados por algumas companhias de disco. Alertamos para o fato de que entre estes tipos de discos existem aqueles que não estão de acordo com o padrão do CD e por isso, não podem ser reproduzidos neste aparelho.

- Algumas imagens de discos DVD-RW com proteção CPRM* podem não ser reproduzidas se possuírem um sinal de proteção contra cópias. "Copyright lock" aparecerá na tela. CPRM é uma tecnologia de codificação que protege os direitos autorais das imagens.

- Discos DualDisc Este produto foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão Compact Disc (CD). Um DualDisc é um disco de dois lados que combina o material gravado em DVD de um lado com o material de áudio digital do outro. Note que os DualDisc não estão de acordo com o padrão CD, sendo assim, pode não ser possível reproduzir o lado do áudio destes discos, com este produto.

Nota sobre as operações de reprodução de DVDs e VIDEO CDs

Algumas operações de reprodução dos DVDs e VIDEO CDs podem estar intencionalmente fixadas pelos fabricantes do software. Uma vez que este aparelho reproduz DVDs e VIDEO CDs de acordo com o conteúdo estabelecido pelo fabricante de software, alguns recursos de reprodução podem não estar disponíveis. Consulte também as instruções que acompanham os DVDs ou VIDEO CDs.

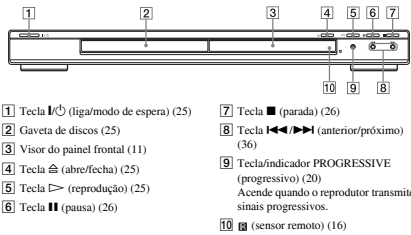
Direitos autorais

Este produto incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais garantidos pelas patentes dos E.U.A. e por outros direitos de propriedade intelectual. A utilização desta tecnologia deve ser autorizada pela Macrovision, destinada somente para uso doméstico e outros propósitos limitados, a menos que haja autorização da Macrovision. A alteração ou a desmontagem são proibidas.

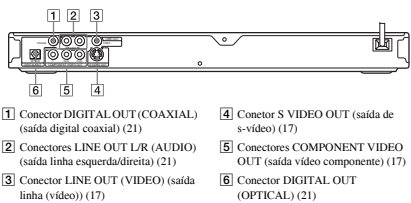
Localização e função dos controles

Para maiores informações, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

Painel frontal

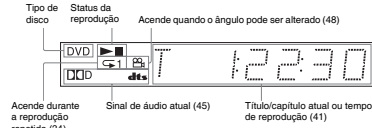


Painel traseiro

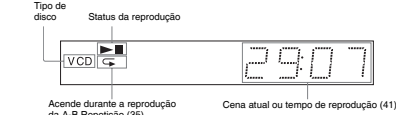


Visor do painel frontal

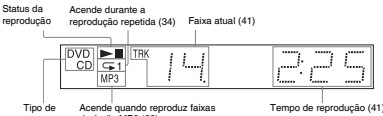
Ao reproduzir um VÍDEO DVD/DVD-RW



Ao reproduzir um VÍDEO CD com o controle de reprodução (PBC) (30)

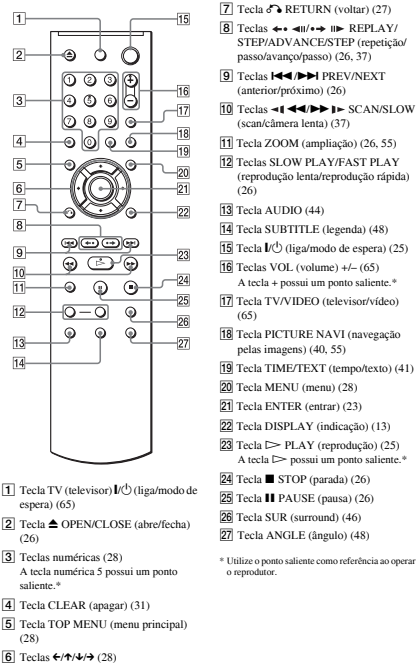


Ao reproduzir um CD, DATA CD/DATA DVD (áudio MP3) ou VÍDEO CD (sem PBC)



* Ao reproduzir DATA DVD, o indicador DVD aparecerá.

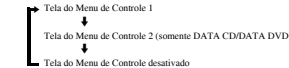
Controle remoto



* Utilize o ponto saliente como referência ao operar o reprodutor.

Guia para a tela do menu de controle

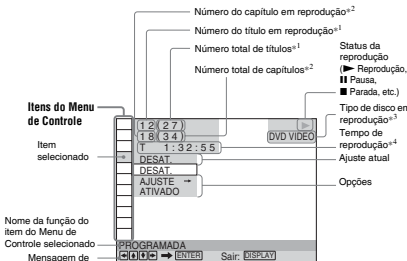
Utilize o Menu de Controle para selecionar uma função e para visualizar as informações relacionadas. Pressione DISPLAY repetidamente para exibir ou mudar a tela do Menu de Controle conforme a seguir:



Tela do Menu de Controle

A tela do Menu de Controle 1 e 2 mostrará diferentes itens dependendo do tipo de disco. Para maiores detalhes sobre cada item, veja as páginas indicadas entre parênteses.

Exemplo: Tela do Menu de Controle 1 durante a reprodução de um VÍDEO DVD.



*¹ Exibe o número da cena para VÍDEO CD (PBC ativo), o número da faixa para VÍDEO CD/DVD e o número do álbum para DATA CD/DATA DVD.
*² Exibe o número de indicação para VÍDEO CD, o número da faixa de áudio MP3 ou do arquivo de imagem JPEG para DATA CD/DATA DVD.
*³ Exibe o Super VCD como "SVCD".
*⁴ Exibe a data dos arquivos JPEG.

Para desativar a tela
Pressione DISPLAY.

Lista dos itens do menu de controle

Item	Nome do item e função
	TÍTULO (página 38)/CENA (página 38)/FAIXA (página 38) Seleciona o título, cena ou faixa a ser reproduzida.
	CAPÍTULO (página 38)/INDEXAÇÃO (página 38) Seleciona o título ou indexação a ser reproduzida.
	FAIXA (página 38) Seleciona a faixa a ser reproduzida.
	ORIGINAL/PLAY LIST (página 29) Seleciona o tipo de títulos (DVD-RW) a ser reproduzido, um ORIGINAL ou um PLAY LIST (LISTA DE REPRODUÇÃO) editada.
	HORA/TEXTO (página 38) Verifica o tempo decorrido e o tempo restante de reprodução. Coloca o código de tempo para a procura de imagem e música. Exibe o texto DVD/CD ou o nome da faixa do DATA CD/DATA DVD.
	PROGRAMADA (página 31) Seleciona o título, capítulo ou faixa para ser reproduzido na ordem desejada.
	ALEATÓRIA (página 33) Reproduz o título, capítulo ou faixa na ordem aleatória.
	REPETIÇÃO (página 34) Reproduz o disco inteiro (todos os títulos/faixas/álbuns) ou título/capítulo/faixa/álbum repetidamente.
	A-B REPETIÇÃO (página 35) Especifica o trecho que deseja reproduzir repetidamente.
	MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO (página 49) Ajusta o sinal de vídeo do reproduzidor. É possível selecionar a qualidade da imagem que melhor combina com o programa que está vendo.
	NITIDEZ (página 51) Reforça o contorno da imagem para produzir uma imagem mais nítida.
	RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO (página 61) Ajusta para proibir a reprodução neste reproduzidor.
	CONFIGURAR (página 66) Ajuste RÁPIDO (página 23) Utilize a opção Ajuste rápido para selecionar o idioma desejado das informações no visor, a faixa de aspecto do televisor e o sinal de saída de áudio. Ajuste PERSONALIZADO Além da opção Ajuste rápido, pode fazer outros ajustes. REINICIAR Permite recuperar o ajuste pré-determinado dos valores da opção "CONFIGURAR".
	ÁLBUM (página 38) Seleciona o álbum a ser reproduzido.
	ARQUIVO (página 38) Seleciona o arquivo de imagens JPEG a ser reproduzido.
	DATA (página 56) Exibe a data da gravação da imagem por uma câmera digital.
	INTERVALO (página 59) Especifica a duração de exibição dos slides na tela.
	EFEITO (página 60) Seleciona o efeito a ser utilizado quando for visualizar a apresentação de slides.

14

	MODO (MP3, JPEG) (página 58) Seleciona o tipo de dados, faixa de áudio MP3 (ÁUDIO), arquivo de imagens JPEG (IMAGEM) ou ambos (AUTO) para ser reproduzido ao reproduzir um DATA CD ou DATA DVD.
--	---

Informação adicional
O indicador do ícone do Menu de controle acende na cor verde ao selecionar qualquer item, exceto "DESAT." (somente em "PROGRAMADA", "ALEATÓRIA", "REPETIÇÃO", "A-B REPETIÇÃO", "MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO", "NITIDEZ"). O indicador "ORIGINAL/PLAY LIST" acende em verde quando "PLAY LIST" é selecionada.

15

Conexões

Conectando o reproduzidor

Siga os passos 1 a 6 para realizar a conexão e os ajustes do reproduzidor.

Notas

- Conecte os cabos firmemente para evitar ruídos indesejáveis.
- Consulte o manual de instruções dos aparelhos a serem conectados.
- Não é possível conectar este reproduzidor a um TV que não possua um conector de entrada de vídeo.
- Certifique-se de desconectar os cabos de alimentação de cada aparelho antes de realizar a conexão.

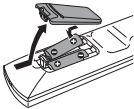
Passo 1: Retirando da embalagem

Verifique se foram fornecidos juntamente com o reproduzidor os seguintes itens:

- Cabo de conexão de áudio/vídeo (RCA) (1)
- Controle remoto (1)
- Pilhas tipo AA (2)

Passo 2: Inserindo as pilhas no controle remoto

Você pode controlar o reproduzidor utilizando o controle remoto fornecido. Insira duas pilhas tipo AA (fornecidas) de forma que as polaridades e das pilhas coincidam com as indicações no interior do compartimento de pilhas. Quando for utilizar o controle remoto, aponte-o para o sensor remoto do reproduzidor.



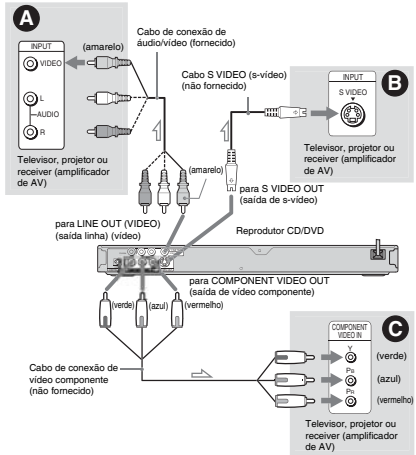
Notas

- Não deixe o controle remoto em locais extremamente quentes ou úmidos, pois poderá danificá-lo.
- Não deixe cair objetos estranhos dentro do controle remoto, principalmente quando estiver substituindo as pilhas.
- Não exponha o sensor remoto à luz solar direta ou a equipamentos de iluminação. Isto pode causar mau funcionamento do controle remoto.
- Se você não for utilizar o controle remoto por um período longo, remova as pilhas para evitar corrosões causadas pelo vazamento das mesmas.

16

Passo 3: Conectando os cabos de vídeo

Conecte o reproduzidor ao TV, projetor ou receiver (amplificador de AV) utilizando um cabo de vídeo. Selecione uma das opções a dependendo do conector de entrada do televisor, do projetor ou do receiver (amplificador de AV). Para visualizar as imagens de um sinal progressivo (480p) através de um TV, projetor ou monitor compatível, você deve utilizar a conexão .



→ fluxo do sinal

Conexões

→ continua 17

Se for conectar a um conector de entrada de vídeo

Conecte o plugue amarelo do cabo de áudio/vídeo (fornecido) no conector amarelo (vídeo). As imagens serão de qualidade normal. Nesta conexão, pressione a tecla PROGRESSIVE do painel frontal para selecionar "NORMAL (INTERLACE)".



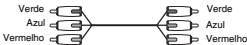
Se for conectar a um conector de entrada S VIDEO

Conecte um cabo S VIDEO (não fornecido). As imagens serão de alta qualidade. Nesta conexão, pressione a tecla PROGRESSIVE do painel frontal para selecionar "NORMAL (INTERLACE)".



Se for conectar a um monitor, projetor ou receiver (amplificador de AV) que possua entradas de vídeo componente (Y, P, R)

Conecte o aparelho através dos conectores COMPONENT VIDEO OUT utilizando um cabo de vídeo componente (não fornecido) ou três cabos de vídeo (não fornecidos) do mesmo tipo e comprimento. Este tipo de conexão proporciona imagens de alta qualidade com uma reprodução fiel de cores. Se o seu TV aceita sinais de formato progressivo (480p), utilize esta conexão e pressione a tecla PROGRESSIVE do painel frontal para transmitir sinais progressivos. Para obter mais informações, consulte "Uso da tecla PROGRESSIVE (progressivo)" (página 20).

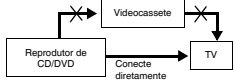


Quando conectar a um TV panorâmico

Dependendo do disco, a imagem pode não preencher a tela do seu TV. Se desejar mudar o tamanho da imagem, veja a página 68.

Notas

Conecte o reproduutor diretamente ao TV. Se passar os sinais do reprodutor através de um videocassete, etc., é possível que você não receba uma imagem nítida na tela do TV. Se o televisor possuir somente um conector de entrada de áudio/vídeo, conecte o reprodutor neste conector.



O consumidor notará que nem todos os ajustes dos televisores de alta definição são totalmente compatíveis com este produto, podendo causar ruídos que podem ser visualizados na imagem. Em caso de problemas com as imagens de varredura progressiva 480, recomendamos que made a conexão para a saída de "definição padrão". Em caso de dúvidas relacionadas com a compatibilidade do seu TV com este modelo de reprodutor DVD de 480p, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

Uso da tecla PROGRESSIVE (progressivo)

A tecla PROGRESSIVE permite selecionar o formato de sinal que o reprodutor utilizará para transmitir sinais de vídeo (Progressivo ou Entrelaçado) e o método de conversão para os sinais progressivos. O indicador PROGRESSIVE acenderá quando o reprodutor emitir sinais progressivos. Cada vez que pressionar PROGRESSIVE, o visor mudará da seguinte forma:

PROGRESSIVE AUTO
↓
PROGRESSIVE VIDEO
↓
NORMAL (INTERLACE)

PROGRESSIVE AUTO (progressivo automático)

Selecione este ajuste quando:
- o televisor receber sinais progressivos e
- está conectado aos conectores COMPONENT VIDEO OUT (saída de vídeo componente). Normalmente, selecione este ajuste se a condição anterior for cumprida. O tipo de software será detectado automaticamente e o método de conversão adequado será selecionado. Tenha em mente que se estes ajustes forem selecionados e nenhuma das condições mencionadas anteriormente não for cumprida, a imagem não será nítida ou nenhuma imagem aparecerá.

PROGRESSIVE VIDEO (vídeo progressivo)

Selecione este ajuste quando:
- o televisor receber sinais progressivos e
- está conectado aos conectores COMPONENT VIDEO OUT (saída de vídeo componente) e
- deseja fixar o método de conversão em PROGRESSIVE VIDEO para o software baseado em vídeo. Selecione este ajuste se a imagem não for nítida quando selecionar PROGRESSIVE AUTO. Tenha em mente que se estes ajustes forem selecionados e nenhuma das condições mencionadas anteriormente não for cumprida, a imagem não será nítida ou nenhuma imagem aparecerá.

NORMAL (INTERLACE) (normal (entrelaçado))

Selecione este ajuste quando:
- o televisor não receber sinais progressivos ou
- está conectado aos conectores que não sejam COMPONENT VIDEO OUT, LINE OUT (VIDEO) ou S VIDEO OUT.

Sobre os tipos de software de DVD e o método de conversão

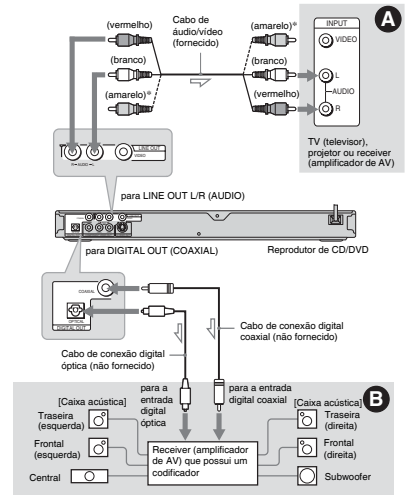
O software de DVD pode dividir-se em dois tipos: software baseado em cinema e o software baseado em vídeo. O software baseado em vídeo provém de programas de televisão, como telenovelas e comédias, e mostra imagens a 30 quadros/60 campos por segundo. O software baseado em cinema provém de filmes e mostra imagens a 24 quadros por segundo. Existe software de DVD que contém tanto vídeo como filmes. Para que estas imagens pareçam naturais na tela quando transmitidas no formato progressivo, os sinais progressivos devem ser convertidos para que coincidam com o tipo de software de DVD que está assistindo.

Notas

- Quando reproduzir um software baseado em sinais progressivos, é possível que algumas partes de determinados tipos de imagens não pareçam naturais devido ao processo de conversão emitido pelos conectores COMPONENT VIDEO OUT. As imagens transmitidas através dos conectores S VIDEO OUT e LINE OUT (VIDEO) não serão afetadas ao utilizar o formato normal (entrelaçado).
- Quando utilizar LINE OUT (VIDEO) ou S VIDEO OUT, pode parecer que a imagem pisca cada vez que a tecla PROGRESSIVE no painel frontal é pressionada (Interface muda para Progressivo ou vice-versa).

Passo 4: Conectando os cabos de áudio

Selecione uma das seguintes opções: ❶ ou ❷, dependendo do conector de entrada do monitor de TV, projetor ou receiver (amplificador de AV). Deste modo, você poderá ouvir o som.



fluxo do sinal

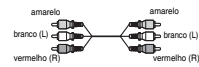
O plugue amarelo é utilizado para sinais de vídeo (página 17).

Informação adicional

Para a colocação correta das caixas acústicas, consulte o manual de instruções fornecido com os componentes conectados.

4 Conexão das entradas de áudio L/R

Esta conexão utiliza os alto-falantes do televisor ou receiver (amplificador de AV) para o som. Utilize o cabo de áudio/vídeo (fornecido).



- Surround (página 46)
- TVS: Teatro Dinâmico, Dinâmico, Envolvente, Noturno

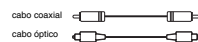


Receiver (amplificador de AV): Normal, Noturno



5 Conexão das entradas de áudio digital

Se o receiver (amplificador de AV) possuir um decodificador Dolby®¹ Digital, DTS®², ou áudio MPEG e um conector de entrada digital, utilize esta conexão. Conecte com um cabo digital óptico ou coaxial (não fornecido).



- Surround
- Dolby Digital de (5.1 canais), DTS (5.1 canais), áudio MPEG (5.1 canais)



¹ Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" e o símbolo do duplo D são marcas registradas da Dolby Laboratories.

² "DTS" e "DTS Digital Out" são marcas registradas da Digital Theater Systems, Inc.

Notas

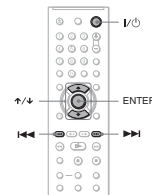
- Após completar a conexão, faça os ajustes apropriados em Ajuste rápido (página 23). Se o receiver (amplificador de AV) possuir um decodificador de áudio MPEG, ajuste "MPEG" em "MPEG" em Ajuste de áudio (página 73). Caso contrário, as caixas acústicas não emitirão o som ou emitirão um ruído forte.
- O efeito surround deste reproduzidor não pode ser feito com esta conexão.
- Para ouvir as faixas de som DTS, esta conexão deve ser utilizada. As faixas de som DTS não são emitidas pelos conectores LINE OUT L/R (AUDIO), mesmo que ajuste "DTS" para "ATIVADO" em Ajuste rápido (página 23).

Passo 5: Conectando o cabo de alimentação CA

Conecte o cabo de alimentação CA do reproduzidor e do televisor em uma tomada CA.

Passo 6: Ajuste rápido

Siga os passos a seguir para fazer os ajustes básicos mínimos para utilizar o reproduzidor. Para pular um ajuste, pressione ►►1. Para voltar para o ajuste anterior, pressione ◀◀◀.

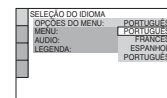


- 1 Ligue o televisor.
- 2 Pressione I/O.
- 3 Ajuste o seu TV para a entrada AV, de modo que o sinal do reproduzidor apareça na tela do TV.

A mensagem "Pressione [ENTER] para iniciar AJUSTE RÁPIDO" aparece na parte inferior da tela. Se não aparecer, selecione "RÁPIDO" na opção "CONFIGURAR" no Menu de Controle para executar o Ajuste Rápido (página 67).

- 4 Pressione ENTER sem nenhum disco inserido.

Aparece o Visor de Ajustes para a seleção do idioma a ser usado na tela.

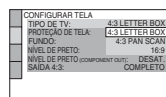


- 5 Pressione ◀/▶ para selecionar um idioma.

O reproduzidor utiliza o idioma selecionado para exibir o menu, bem como as legendas

6 Pressione ENTER.

O Visor de Ajustes para seleção do tamanho da tela do TV (tipo de TV) a ser conectado é exibido.

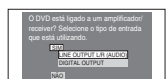


- 7 Pressione ◀/▶ para selecionar o ajuste que combine com o tipo de TV.

- Se você possui um TV padrão 4:3
- 4:3 LETTER BOX ou 4:3 PAN SCAN (página 68)
- Se você possui um TV panorâmico ou um TV normal 4:3 com o modo panorâmico
- 16:9 (página 68)

8 Pressione ENTER.

O Visor de Ajustes para seleção do tipo de conector utilizado para conectar o seu receiver (amplificador) será exibido.



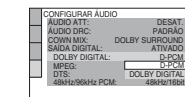
- 9 Pressione ◀/▶ para selecionar o tipo de conector (se houver algum) que está utilizando para conectar o receiver (amplificador de AV), depois pressione ENTER.

Se o receiver (amplificador AV) não foi conectado, selecione "NÃO" e vá para o passo 13.
Se o receiver foi conectado somente com um cabo de áudio, selecione "SIM: LINE OUTPUT L/R (AUDIO)" e vá para o passo 13.

Se o receiver foi conectado com um cabo digital óptico ou coaxial, selecione "SIM: DIGITAL OUTPUT".

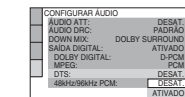
- 10 Pressione ◀/▶ para selecionar o tipo de sinal Dolby Digital que deseja enviar para o receiver (amplificador de AV).

Se o receiver (amplificador de AV) possuir um decodificador Dolby Digital, selecione "DOLBY DIGITAL". Caso contrário, selecione "D-PCM".



- 11 Pressione ENTER.

"DTS" é selecionado.



- 12 Pressione ◀/▶ para selecionar se envia ou não o sinal DTS para o receiver (amplificador de AV).

Se o receiver (amplificador de AV) possuir um decodificador DTS, selecione "ATIVADO". Caso contrário, selecione "DESAT".

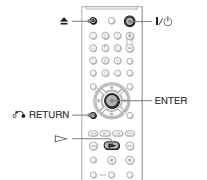
- 13 Pressione ENTER.

O Ajuste Rápido é finalizado. Todas as conexões e ajustes estão completos. Se o receiver (amplificador de AV) possuir um decodificador de áudio MPEG, ajuste "MPEG" em "MPEG" (página 73).

Reproduzindo discos



Dependendo do DVD ou VIDEO CD, algumas operações podem ser diferentes ou ter restrições. Consulte as instruções que acompanham o disco.



- 1 Ligue o seu TV.
- 2 Pressione I/O.
- 3 Ajuste o seu TV para a entrada AV, de modo que o sinal do reproduzidor apareça na tela do TV.

- 4 Pressione ≡ no reproduzidor e coloque um disco na bandeja.



Com o lado a ser reproduzido voltado para baixo.

- 5 Pressione ▷◁.

A gaveta se fecha e o reproduzidor inicia a reprodução (reprodução contínua). Ajuste o volume do TV ou do receiver (amplificador de AV). Dependendo do disco, pode aparecer um menu na tela do TV. Para VIDEO DVDS, veja a página 28. Para VIDEO CDs, veja a página 30.

Para desligar o reproduzidor

Pressione I/O. O reproduzidor entra no modo de espera.

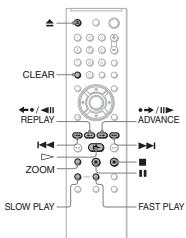
Informação adicional

O reproduzidor pode desligar-se automaticamente se ficar no modo de parada por mais de 30 minutos. Para ativar ou desativar esta função, ajuste "AUTORESLIAR" em "AJUSTE PERSONALIZADO" para "ATIVADO" ou "DESAT." (página 70).

Notas sobre a reprodução de faixas de som DTS de um VIDEO DVD

- Os sinais de áudio DTS somente são transmitidos através do conector DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL).
- Quando reproduzir um VIDEO DVD com faixas de som DTS, ajuste "DTS" para "ATIVADO" em "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 73).
- Se conectar o reproduzidor ao equipamento de áudio sem utilizar um decodificador DTS, não ajuste "DTS" em "CONFIGURAR ÁUDIO" para "ATIVADO" (página 73). É possível que as caixas acústicas emitam um ruído forte que pode afetar a audição ou danificar as caixas acústicas.

Operações adicionais



Para	Operação
Parar	Pressione ■
Efetuar uma pausa	Pressione II
Retornar à reprodução após a pausa	Pressione II ou ▷
Avançar para o próximo capítulo, faixa ou cena no modo de reprodução contínua	Pressione ►►
Retornar ao capítulo, faixa ou cena anterior no modo de reprodução contínua	Pressione ◀◀
Parar a reprodução e remover o disco	Pressione ▲
Repetir a reprodução da cena anterior ¹	Pressione ◀◀ ◀◀ (REPLAY) durante a reprodução
Avançar um pouco a cena atual ²	Pressione ◀◀ ►► (ADVANCE) durante a reprodução
Ampliar a imagem ³	Pressione rapidamente ZOOM. Pressione CLEAR para cancelar.

- ¹ Somente para VÍDEO DVDs e DVD-RWs/
DVD-Rs.
² Somente para VÍDEO DVDs e DVD-RWs/
DVD-Rs ou DVD+RWs.
³ Somente as imagens de Vídeo e JPEG (exceto as imagens de FUNDO). Você pode mover a imagem ampliada utilizando ◀/▶/◀/▶. Dependendo do conteúdo do disco, a função ZOOM pode ser cancelada automaticamente quando mover a imagem.

Notas

- A função de repetição ou avanço pode não ser possível em certas cenas.
- Ao reproduzir CD Graphics, a imagem pode não ser reproduzida uniformemente.

Se utilizar a reprodução rápida ou em câmera lenta com som

Os diálogos e o som podem ser ouvidos durante a reprodução rápida ou em câmera lenta da cena atual.

Durante a reprodução, pressione **FAST PLAY (reprodução rápida)** ou **SLOW PLAY (reprodução lenta)**.

A velocidade altera quando pressionar **FAST PLAY** ou **SLOW PLAY**.

Para voltar para a reprodução normal Pressione ▷.

Notas

- Esta função somente pode ser usada com DVDs/ VÍDEO CDs/Super VCDs e DVD-RWs no modo VR (gravação em vídeo).
- A mensagem "Operação impossível" aparecerá se a velocidade máxima ou mínima for alcançada.
- Durante o modo **FAST PLAY** ou **SLOW PLAY**, não é possível alterar o ângulo (página 48), as legendas (página 48) nem o som (página 44). O som somente pode ser alterado em VÍDEO CDs/ Super VCDs.
- As funções **FAST PLAY** ou **SLOW PLAY** não operam quando reproduzir faixas de som DTS.
- As funções **FAST PLAY** e **SLOW PLAY** não podem ser utilizadas ao reproduzir uma imagem congelada de um DVD-RW no modo VR.

Travando a gaveta de disco (Trava de segurança)

A gaveta de disco pode ser travada para evitar que as crianças a abram.

Quando o reproduutor estiver no modo de espera, pressione ◀◀ RETURN, ENTER e depois I/O no controle remoto.

O reproduutor é ligado e a indicação "LOCKED" aparece no visor do painel frontal.

As teclas ◀ e ▲ do reproduutor ou do controle remoto não irão operar enquanto a Trava de Segurança estiver ativada.

Para destravar a gaveta de disco

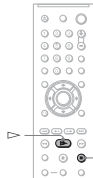
Quando o reproduutor estiver no modo de espera, pressione ◀◀ RETURN, ENTER e depois I/O novamente.

Nota

Mesmo que selecione "REINICIAR" em "CONFIGURAR" no Menu de Controle (página 66), a gaveta de disco permanecerá travada.

Retomando a reprodução de um disco a partir do ponto onde foi interrompida (Retoma vários discos) DVD-V VCD

O reproduutor memoriza o ponto onde a reprodução do disco foi interrompida para até 6 discos e retoma a reprodução a partir do ponto onde foi interrompida quando o mesmo disco for inserido. Quando armazenar o ponto de retomada da reprodução para o sétimo disco, o ponto memorizado para o primeiro disco será apagado.



1 Durante a reprodução de um disco, pressione ■ para parar a reprodução.

"RESUME" aparece no visor do painel frontal.

2 Pressione ▷.

O reproduutor inicia a reprodução a partir do ponto onde a reprodução do disco foi interrompida no Passo 1.

Informações adicionais

Para reproduzir a partir do início do disco, pressione ■ duas vezes, depois pressione ▷.

Notas

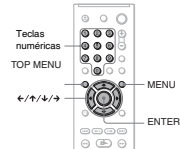
- "RETOMA VÁRIOS DISCOS" em "AJUSTE PERSONALIZADO" deve ser ajustado em "ATIVADO" (ajuste de fábrica) para esta função operar (página 71).
- O ponto de retomada da reprodução do disco atual será apagado quando:
 - mudar o modo de reprodução.
 - mudar os ajustes no Visor de Ajustes.
- Para DVD-RWs no modo VR, CDs, DATA CDs e DATA DVDs, o reproduutor memoriza o ponto de retomada da reprodução do disco atual. O ponto de retomada é apagado quando:
 - abrir a gaveta de disco.
 - desconectar o cabo de alimentação C.A.
 - o reproduutor entrar no modo de espera (somente para DATA CDs/DATA DVDs).
- A retomada da reprodução não funciona durante a reprodução aleatória e na reprodução programada.
- É possível que não se possa utilizar esta função em alguns discos.
- Se "RETOMA VÁRIOS DISCOS" em "AJUSTE PERSONALIZADO" estiver ajustado para "ATIVADO" e reproduzir um disco gravado, como um DVD-RW, o reproduutor pode reproduzir outros discos gravados a partir do mesmo ponto de retomada de reprodução. Para reproduzir a partir do início, pressione ■ duas vezes e depois pressione ▷.
- Ao utilizar a função de Retomada em CD Graphics, a reprodução será iniciada a partir do início da faixa.

Utilizando o Menu do DVD

DVD-V

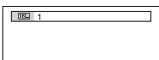
O DVD é dividido em seções longas de um filme ou uma atração musical chamados "títulos". Quando reproduzir um DVD que contém vários títulos, é possível selecionar o título desejado utilizando a tecla TOP MENU.

Ao reproduzir DVDs que permitem selecionar itens como o idioma para as legendas e o idioma para o som, selecione estes itens utilizando a tecla MENU.



1 Pressione TOP MENU ou MENU. O menu do disco aparece na tela do TV. O conteúdo do menu varia de disco para disco.

2 Pressione ◀/▶/◀/▶ ou as teclas numéricas para selecionar o item que deseja reproduzir ou mudar. Se pressionar as teclas numéricas, a tela a seguir aparecerá. Pressione a tecla numérica para selecionar o item desejado.

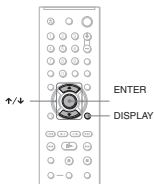


3 Pressione ENTER.

Selecionando "ORIGINAL" ou "PLAY LIST" no disco DVD-RW

DVD-RW

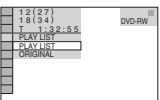
Alguns discos DVD-RW no modo VR (gravação de vídeo) possuem dois tipos de títulos para reprodução: os títulos com gravações originais (ORIGINAL) e os títulos que podem ser criados nos gravadores de DVD para edição (PLAY LIST - lista de reprodução). Você pode selecionar o tipo de título a ser reproduzido.



1 Pressione DISPLAY no modo de parada. O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ◀/▶ para selecionar ORIGINAL/PLAY LIST, depois pressione ENTER.

As opções de "ORIGINAL/PLAY LIST" aparecem.



3 Pressione ◀/▶ para selecionar o ajuste.

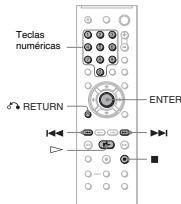
- PLAY LIST: Reproduz os títulos criados a partir do "ORIGINAL" para edição.
- ORIGINAL: Reproduz os títulos com gravações originais.

4 Pressione ENTER.

Reproduzindo VIDEO CD com funções PBC

(Reprodução PBC) VCD

As funções PBC (Controle de Reprodução) permitem a reprodução interativa de VIDEO CDs seguindo o menu na tela do TV.



- 1 Inicie a reprodução de um VIDEO CD com funções PBC. O menu de seleção é exibido.
- 2 Selecione o número do item desejado pressionando as teclas numéricas.
- 3 Pressione ENTER.

4 Siga as instruções do menu para realizar as operações interativas.

Veja as instruções que acompanham o disco, pois os procedimentos de operação podem variar conforme o VIDEO CD.

Para retornar ao menu Pressione **RETURN**.

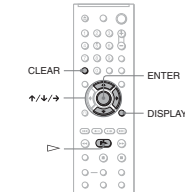
Informação adicional
Para reproduzir sem utilizar a reprodução PBC, pressione **RETURN** ou as teclas numéricas enquanto o reproduzidor estiver no modo de parada para selecionar uma faixa, depois pressione **ENTER**.
A mensagem "Reprodução sem PBC" aparece na tela do TV e o reproduzidor inicia a reprodução contínua. Não é possível reproduzir imagens congeladas como a tela de menu.
Para retornar à reprodução PBC, pressione **ENTER** duas vezes e depois pressione **ENTER**.

Nota
Dependendo do VIDEO CD, "Pressione ENTER" do Passo 3 poderá aparecer como "Pressione SELECT" nas instruções fornecidas com o disco. Neste caso, pressione **ENTER**.

Funções do modo de reprodução (Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida, A-B Repetição)

Você poderá utilizar os seguintes modos de reprodução:

- Reprodução Programada (página 31)
- Reprodução Aleatória (página 33)
- Reprodução Repetida (página 34)
- A-B Repetição (página 35)



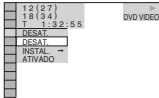
Nota
O modo de reprodução será cancelado quando:
- a gaveta de disco for aberta.
- o reproduzidor entrar no modo de espera ao pressionar **POWER**.

Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)

VCD VCD VCD

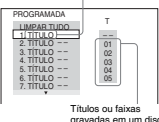
Você pode reproduzir o conteúdo do disco na ordem desejada, organizados na ordem de títulos, capítulos ou faixas do disco, criando assim o seu próprio programa. Você pode programar até 99 títulos, capítulos e faixas.

- 1 Pressione **DISPLAY**. O Menu de Controle aparece.
- 2 Pressione **ENTER** para selecionar **PROGRAMADA** (PROGRAMADA), depois pressione ENTER. As opções "PROGRAMADA" aparecem.

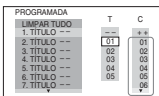


- 3 Pressione **ENTER** para selecionar "INSTAL. ->", depois pressione ENTER.

"FAIXA" aparecerá quando reproduzir um VIDEO CD ou CD.



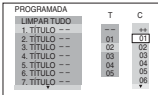
- 4 Pressione **ENTER**. O cursor se move para a linha "T" do título ou faixa (neste caso, "01").



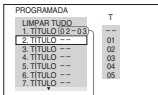
- 5 Selecione o título, capítulo ou faixa que deseja programar.

Reproduzindo discos

◆ Quando reproduzir um VIDEO DVD
Por exemplo, selecione o capítulo "03" do título "02".
Pressione **ENTER** para selecionar "02" em "T", depois pressione ENTER.



A seguir, pressione **ENTER** para selecionar "03" em "C", depois pressione ENTER.



Título e capítulo selecionados

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD.
Por exemplo, selecione a faixa "02".
Pressione **ENTER** para selecionar "02" em "T", depois pressione ENTER.



Tempo total das faixas programadas

- 6 Para programar outros títulos, capítulos ou faixas, repita os Passos 4 a 5.
Os títulos, capítulos e faixas programados são exibidos na ordem selecionada.

- 7 Pressione **ENTER** para iniciar a Reprodução Programada.
A Reprodução Programada se inicia. Ao término do programa, pode-se iniciar novamente o mesmo programa pressionando-se **ENTER**.

Para retornar à reprodução normal
Pressione **CLEAR** ou selecione "DESAT." no Passo 3. Para reproduzir o mesmo programa novamente, selecione "ATIVADO" no Passo 3 e pressione ENTER.

- 1 Siga os Passos 1 a 3 de "Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)".
- 2 Selecione o número do programa do título, capítulo ou faixa desejada para mudar ou cancelar, usando **ENTER** e pressione **ENTER**. Se quiser eliminar o título, o capítulo ou a faixa do programa, pressione **CLEAR**.
- 3 Siga o Passo 5 para uma nova programação. Para cancelar um programa, selecione "-" em "T", depois pressione ENTER.

Para cancelar todos os títulos, capítulos ou faixas na ordem programada

- 1 Siga os Passos 1 a 3 de "Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)".
- 2 Pressione **ENTER** e selecione "LIMPAR TUDO".
- 3 Pressione ENTER.

Informações adicionais
Você pode fazer uma reprodução repetida ou aleatória dos títulos, capítulos ou faixas programadas.
Durante a reprodução programada, siga os passos da reprodução repetida (página 34) ou aleatória (página 33).

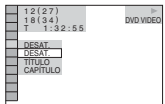
Notas
• Quando programar faixas em um disco Super VCD, o tempo total de reprodução não aparecerá.
• Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

Reprodução em ordem aleatória (Reprodução Aleatória)

VCD VCD VCD

Você pode reproduzir aleatoriamente os "títulos", "capítulos" ou "faixas". Cada Reprodução Aleatória produzirá uma ordem diferente de reprodução.

- 1 Pressione **DISPLAY** durante a reprodução. O Menu de Controle aparece.
- 2 Pressione **ENTER** para selecionar **ALEATÓRIA** (ALEATÓRIA), depois pressione ENTER. As opções de "ALEATÓRIA" aparecem.



- 3 Pressione **ENTER** para selecionar o item a ser reproduzido aleatoriamente.
◆ Quando reproduzir um VIDEO DVD
• TÍTULO
• CAPÍTULO
◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD
• FAIXA
◆ Quando a Reprodução Programada estiver ativa
• ATIVADO: reproduz aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas selecionadas na Reprodução Programada.
- 4 Pressione ENTER. A Reprodução Aleatória se inicia.

Para retornar à reprodução normal
Pressione **CLEAR** ou selecione "DESAT." no Passo 3.

Informações adicionais
• Você pode ajustar a Reprodução Aleatória durante o modo de parada do reproduzidor. Após selecionar a opção "ALEATÓRIA", pressione **ENTER**. A Reprodução Aleatória se inicia.
• Até 200 capítulos de um disco podem ser reproduzidos em ordem aleatória quando "CAPÍTULO" estiver selecionado.

Nota
Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

Reproduzindo discos

Reproduzindo repetidamente (Reprodução Repetida)

DVD-V DVD-RW VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode reproduzir repetidamente todos os títulos ou faixas de um disco ou um único título, capítulo ou faixa.

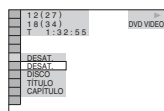
Você pode utilizar uma combinação dos modos de Reprodução Aleatória ou Programada.

1 Pressione **DISPLAY** durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione **↔** para selecionar **(REPETIÇÃO)**, depois pressione **ENTER**.

As opções de "REPETIÇÃO" aparecem.



3 Pressione **↔** para selecionar o item que deseja repetir.

◆ Quando reproduzir um **VIDEO DVD**

- **DISCO**: repete todos os títulos.
 - **TÍTULO**: repete o título atual de um disco.
 - **CAPÍTULO**: repete o capítulo atual.
- ◆ Quando reproduzir um **DVD-RW**
- **DISCO**: repete todos os títulos do tipo selecionado.
 - **TÍTULO**: repete o título atual de um disco.
 - **CAPÍTULO**: repete o capítulo atual.

◆ Quando reproduzir um **VIDEO CD** ou **CD**

- **DISCO**: repete todas as faixas.
- **FAIXA**: repete a faixa atual.

◆ Quando reproduzir um **DATA CD** ou **DATA DVD** com faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG

- **DISCO**: repete todos os álbuns.
- **ÁLBUM**: repete o álbum atual.
- **FAIXA** (somente para faixas de áudio MP3): repete a faixa atual.

◆ Quando a Reprodução Programada ou Aleatória estiver ativada

- **ATIVADO**: repete a Reprodução Programada ou a Reprodução Aleatória.

4 Pressione **ENTER**.

A Reprodução Repetida se inicia.

Para retornar à reprodução normal

Pressione **CLEAR** ou selecione "DESAT." no Passo 3.

❗ **Informação adicional**

Você pode ajustar a Reprodução Repetida durante o modo de parada do reproduutor. Após selecionar a opção "REPETIÇÃO", pressione **↔**. A Reprodução Repetida se inicia.

Notas

- Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCD com reprodução PBC.
- Ao reproduzir um DATA CD que contém faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG e seu tempo de reprodução não forem iguais, o áudio não coincidirá com o arquivo de imagem quando este é repetido.
- Quando "MODOS (MP3, JPEG)" está ajustado em "IMAGEM (JPEG)" (página 58), não é possível selecionar "FAIXA".

Repetindo um trecho específico (A-B Repetição) DVD-V DVD-RW VCD CD

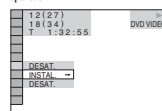
Você pode reproduzir repetidamente um trecho específico de um título, capítulo ou faixa (Esta função é útil quando se deseja memorizar a letra de alguma canção, etc.).

1 Pressione **DISPLAY** durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

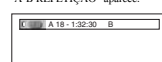
2 Pressione **↔** para selecionar **(A-B REPETIÇÃO)**, depois pressione **ENTER**.

As opções de "A-B REPETIÇÃO" aparecem.



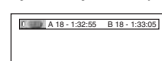
3 Pressione **↔** para selecionar "INSTAL. →", depois pressione **ENTER**.

A barra de ajustes de "A-B REPETIÇÃO" aparece.



4 Durante a reprodução, pressione **ENTER** quando encontrar o início (ponto A) do trecho que será reproduzido repetidamente.

O ponto inicial (ponto A) será ajustado.



5 Quando alcançar o final (ponto B), pressione novamente **ENTER**.

Os pontos ajustados são exibidos e o reproduzidor inicia a repetição deste trecho específico.

Para retornar à reprodução normal

Pressione **CLEAR** ou selecione "DESAT." no Passo 3.

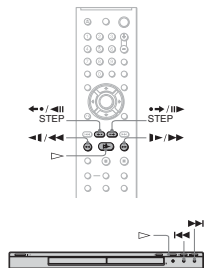
Notas

- Quando ajustar a função A-B Repetição, os ajustes das Reproduções Aleatórias, Programada e Repetida serão cancelados.
- A função A-B Repetição não funciona com vários títulos.
- A função A-B Repetição não funciona em CD Graphics.
- Não é possível ajustar a função A-B Repetição para o conteúdo de um DVD-RW no modo VR que possui imagens congeladas.

Procurando uma cena

Procurando por um ponto específico de um disco (Procura, Scan, Reprodução em Câmera Lenta, Quadro Congelado)

Você pode localizar rapidamente um ponto específico de um disco monitorando a imagem ou reproduzindo-a em câmera lenta.



Notas

- Em alguns discos, não é possível realizar algumas das operações descritas.
- No caso de DATA CD/DATA DVD, a procura do ponto específico é possível somente na faixa de áudio MP3.

Localizando um ponto rapidamente utilizando as teclas PREV (anterior)/NEXT (próximo) (Procura) DVD-V DVD-RW VCD CD DATA CD DATA DVD

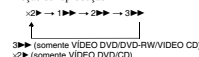
Você pode localizar um ponto específico de um disco utilizando as teclas **◀◀** ou **▶▶** do reproduzidor.

Durante a reprodução, pressione brevemente **▶▶** ou **◀◀** uma vez para ir à cena, pista ou capítulo seguinte ou anterior. Também pode-se manter pressionada a **▶▶** ou **◀◀** para procurar para frente ou para trás, e soltá-la quando encontrar o ponto desejado e retornar à reprodução normal (Procura).

Localizando rapidamente um ponto durante a reprodução de um disco com avanço ou retrocesso rápido (Scan) DVD-V DVD-RW VCD CD DATA CD DATA DVD

Pressione **◀◀** ou **▶▶** durante a reprodução de um disco. Quando encontrar o ponto desejado, pressione **↔** para retornar à velocidade normal. Cada vez que pressionar **◀◀** ou **▶▶** durante a procura, a velocidade de reprodução mudará. Se pressionar repetidamente, a indicação mudará como mostrado a seguir. A velocidade real pode variar dependendo do disco.

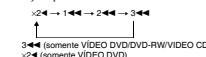
Direção de reprodução



3▶▶ (somente VIDEO DVD/DVD-RW/VIDEO CD)

2▶▶ (somente VIDEO DVD/CD)

Direção oposta



3◀◀ (somente VIDEO DVD/DVD-RW/VIDEO CD)

2◀◀ (somente VIDEO DVD)

A velocidade de reprodução "2▶▶"/"2◀◀" é aproximadamente o dobro da velocidade normal.

A velocidade de reprodução "3▶▶"/"3◀◀" é maior do que "2▶▶"/"2◀◀" e a velocidade de reprodução "3▶▶"/"3◀◀" é maior do que "1▶▶"/"1◀◀".

Nota

A função Scan não funciona somente para CD Graphics.

Assistindo quadro-a-quadro (Reprodução em câmera lenta) DVD-V DVD-RW VCD

Pressione **◀◀** ou **▶▶** quando o reproduzidor estiver no modo de pausa. Para retornar à velocidade normal, pressione **↔**. Cada vez que pressionar **◀◀** ou **▶▶** durante a reprodução em câmera lenta, a velocidade de reprodução muda. Existem duas velocidades disponíveis. Cada vez que pressionar, a indicação mudará conforme a seguir:

Direção de reprodução

2▶▶ ◀◀ 1▶▶

Direção oposta (somente DVD/DVD-RW)

2◀◀ ▶▶ 1◀◀

A velocidade de reprodução "2▶▶"/"2◀◀" é mais lenta que "1▶▶"/"1◀◀".

Reproduzindo um quadro de cada vez (Quadro Congelado) DVD-V DVD-RW VCD

Quando o reproduzidor estiver no modo de pausa, pressione **◀◀** ou **▶▶** STEP para passar para o próximo quadro. Pressione **◀◀** ou **▶▶** STEP para voltar para o quadro anterior (somente DVD/DVD-RW). Para retornar à reprodução normal, pressione **↔**.

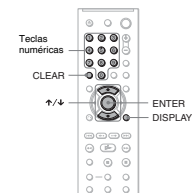
Nota

Não é possível procurar por uma imagem estática em um DVD-RW no modo VR.

Procurando pelo título/capítulo/faixa/cena, etc.

DVD-V DVD-RW VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode realizar buscas no DVD por título ou capítulo, e buscas em um VIDEO CD/CD/ DATA CD/DATA DVD por faixas, indexação ou cena. Como os títulos e as faixas possuem um número individual em um disco, pode-se selecionar o título ou faixa desejada através de seus números ou você pode buscar pela cena utilizando o código de tempo (time code).



- 1 Pressione **DISPLAY** (quando reproduzir um DATA CD ou DATA DVD com arquivos de imagem JPEG, pressione duas vezes). O Menu de Controle aparece.

- 2 Pressione **↑/↓** para selecionar o método de busca.

◆ Durante a reprodução de um VIDEO DVD/DVD-RW

● TÍTULO
● CAPÍTULO
● HORA/TEXTO

Selecione "HORA/TEXTO" para procurar o ponto inicial colocando-se o código de tempo.

◆ Durante a reprodução de um VIDEO CD ou Super VCD sem reprodução PBC

● FAIXA
● INDEXAÇÃO

◆ Durante a reprodução de um VIDEO CD ou Super VCD com reprodução PBC

● CENA
◆ Durante a reprodução de um CD

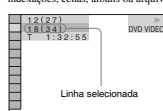
● FAIXA
◆ Durante a reprodução de um DATA CD/ DATA DVD

● ÁLBUM
● FAIXA (somente faixas de áudio MP3)

● ARQUIVO (somente arquivo de imagens JPEG)

Por exemplo: quando selecionar **TÍTULO** selecione "++ (**)" (sendo ++ um número).

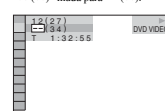
o número entre parênteses indica o número total de títulos, capítulos, faixas, indexações, cenas, álbuns ou arquivos.



Linha selecionada

- 3 Pressione **ENTER**.

"++ (**)" muda para "-- (**)".



- 4 Pressione as teclas numéricas para selecionar o título, capítulo, faixa, indexação, cena, etc., que deseja encontrar.

◆ Se errar o ajuste

Cancele o número pressionando **CLEAR**, depois selecione outro número.

- 5 Pressione **ENTER**.

O reproduzidor inicia a reprodução a partir do número selecionado.

Para procurar uma cena utilizando o código de tempo (somente VIDEO DVD/ DVD-RW)

- 1 No Passo 2, selecione **HORA/ TEXTO**.
"T ++:++:++" (tempo de reprodução do título atual) é selecionado.
- 2 Pressione **ENTER**.
"T ++:++:++" muda para "T --:--:--".

- 3 Coloque o código de tempo utilizando as teclas numéricas, depois pressione **ENTER**.

Por exemplo, para encontrar uma cena a 2 horas, 10 minutos e 20 segundos após o início, basta introduzir "2:10:20".

Informações adicionais

- Quando o visor do Menu de Controle estiver desligado, você poderá buscar pelo capítulo (VIDEO DVD/DVD-RW) ou faixa (CD/DATA CD/DATA DVD) pressionando as teclas numéricas e **ENTER**.
- Você poderá visualizar a primeira cena de títulos, capítulos ou faixas gravadas no disco em uma tela dividida em 9 seções. Você poderá iniciar diretamente a reprodução selecionando uma das cenas. Para maiores detalhes, veja "Procurando pela cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS)" na página seguinte.

Notas

- O número do título, capítulo ou faixa exibido na tela é o mesmo número gravado no disco.
- Não é possível procurar por uma cena em um DVD-RW utilizando o código de tempo.

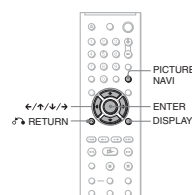
Procurando uma cena

Procurando pela cena

(NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS) **DVD-V**

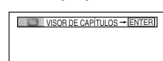
VCD

Você pode dividir a tela em 9 subtelas e encontrar rapidamente a cena desejada.



- 1 Pressione **PICTURE NAVI** durante a reprodução.

O visor a seguir aparece.



- 2 Pressione **PICTURE NAVI** repetidamente para selecionar um item.

- VISOR DE CAPÍTULOS (somente VIDEO DVD): mostra a primeira cena de cada capítulo.

- VISOR DE TÍTULOS (somente VIDEO DVD): mostra a primeira cena de cada título.
- VISOR DE FAIXAS (somente VIDEO CD/Super VCD): mostra a primeira cena de cada faixa.

- 3 Pressione **ENTER**.

O visor a seguir aparece.



- 4 Pressione **↑/↓/←/→** para selecionar um capítulo, título ou faixa e pressione **ENTER**.

A reprodução da cena selecionada se inicia.

Para retornar à reprodução normal durante a configuração Pressione **RETURN** ou **DISPLAY**.

Informação adicional

Se houver mais de 9 títulos, capítulos ou faixas, a indicação "▼" será visualizada na parte inferior direita da tela. Para visualizar os títulos, capítulos ou faixas adicionais, selecione a cena que fica na parte inferior e pressione **↓**. Para retornar para a cena anterior, selecione a cena na parte superior e pressione **↑**.

Nota

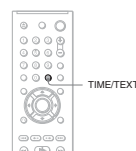
Dependendo do disco, não é possível selecionar alguns itens.

Verificando as informações do disco

Verificando o tempo de reprodução e o tempo restante

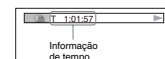
DVD-V DVD-RW VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode verificar o tempo de reprodução e o tempo restante do título, capítulo ou faixa atual. Também é possível verificar o texto ou o nome da faixa do DVD/CD (áudio MP3) gravado no disco.



- 1 Pressione **TIME/TEXT** durante a reprodução.

O visor a seguir aparece.



- 2 Pressione **TIME/TEXT** repetidamente para mudar a informação de tempo.

A informação do tempo disponível depende do tipo de disco que está sendo reproduzido.

- ◆ Quando reproduzir um VIDEO DVD ou um DVD-RW
 - T ++:++:++ (horas: minutos: segundos)
 - Tempo de reprodução do título atual
 - T --:--:--
 - Tempo restante do título atual
 - C ++:++:++
 - Tempo de reprodução do capítulo atual
 - C --:--:--
 - Tempo restante do capítulo atual

- ◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou Super VCD (com funções PBC)

- ++:++:++ (minutos: segundos)

- Tempo de reprodução da cena atual

- ◆ Quando reproduzir um VIDEO CD (sem funções PBC) ou um CD.

- ++:++:++ (minutos: segundos)

- Tempo restante da faixa atual

- D ++:++:++

- Tempo de reprodução do disco atual

- D --:--:--

- Tempo restante do disco atual

- ◆ Quando reproduzir um Super VCD (sem funções PBC).

- T ++:++:++ (minutos: segundos)

- Tempo de reprodução da faixa atual

- ◆ Quando reproduzir um DATA CD ou DATA DVD (áudio MP3)

- T ++:++:++ (minutos: segundos)

- Tempo de reprodução da pista atual

Verificando as informações do disco

Verificando as informações de reprodução do disco

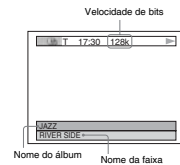
Para verificar o texto do DVD/CD

Pressione TIME/TEXT repetidamente no Passo 2 para visualizar o texto gravado no DVD/CD. O texto do DVD/CD aparece somente quando o texto estiver gravado no disco. Não é possível modificar o texto. Se o disco não possuir texto gravado, aparecerá a mensagem "NO TEXT" (sem texto).



Para o nome do álbum, etc., de um DATA CD/DATA DVD (áudio MP3)

Ao pressionar TIME/TEXT durante a reprodução das faixas de áudio MP3 de um DATA CD/DATA DVD, os nomes do álbum ou da faixa e a velocidade de bits de áudio aparecem na tela do televisor.

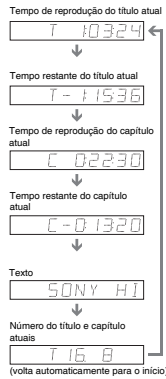


42

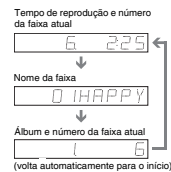
Verificando as informações no visor do painel frontal

Pode-se visualizar as informações do tempo e do texto mostradas na tela do TV no visor do painel frontal. As informações do visor do painel frontal mudam conforme abaixo, quando as informações de tempo forem alteradas na tela do TV.

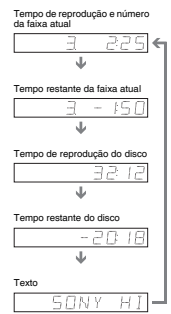
Quando reproduzir um VÍDEO DVD ou um DVD-RW



Quando reproduzir um DATA CD/DATA DVD (áudio)



Quando reproduzir um VÍDEO CD (sem funções PBC ou um CD)



Informações adicionais

- Durante a reprodução de VÍDEO CDs sem funções PBC, os números de faixa e de indexação são exibidos depois do texto.
- Durante a reprodução de VÍDEO CDs com funções PBC, o número da cena e o tempo de reprodução são exibidos.
- Textos longos que não cabem em uma linha rolam pelo visor do painel frontal para que sejam visualizados.
- Pode-se verificar a informação de tempo e do texto utilizando o Menu de Controle (página 13).

Notas

- Dependendo do tipo de disco que estiver sendo reproduzido, o texto ou o nome da faixa do DVD/CD não será exibido.
- O reproduzidor pode exibir somente o primeiro nível do texto do DVD/CD, como o nome ou título do disco.
- O tempo de reprodução das faixas de áudio MP3 pode não aparecer corretamente.
- Se reproduzir um disco contendo somente arquivos de imagem JPEG, a mensagem "NO AUDIO DATA" (sem dados de áudio) aparecerá quando "MODO (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "ÁUDIO" e "JPEG" quando "MODO (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "IMAGEM (JPEG)".

Verificando as informações do disco

43

Ajustes do som

Mudando o som DVD-V

DVD-RW VCD CD DATA CD

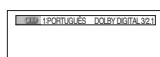
DATA DVD

Ao reproduzir um VÍDEO DVD gravado em vários formatos de áudio (PCM, Dolby Digital, áudio MPEG ou DTS), é possível mudar o formato do áudio. Se o VÍDEO DVD estiver gravado com faixas em vários idiomas, o idioma também poderá ser mudado. Com CDs, DATA CDs, DATA DVDs ou VÍDEO CDs, pode-se selecionar o som do canal direito ou do esquerdo e ouvir o som do canal selecionado através de ambas as caixas acústicas. Por exemplo, ao reproduzir um disco que contém uma música com a parte vocal no canal direito e a parte instrumental no canal esquerdo, pode-se ouvir o som instrumental de ambas as caixas acústicas selecionando-se o canal esquerdo.



1 Pressione AUDIO durante a reprodução.

O visor a seguir aparece.



44

2 Pressione repetidamente AUDIO para selecionar o sinal de áudio desejado.

◆ Quando reproduzir um VÍDEO DVD

Dependendo do VÍDEO DVD, a escolha do idioma é diferente. Quando 4 algarismos são exibidos, estes indicam o código do idioma. Veja a "Lista de códigos de idiomas" na página 81 para ver qual idioma o código representa. Quando o mesmo idioma é mostrado duas vezes ou mais, o VÍDEO DVD está gravado no formato de áudio múltiplo.

◆ Quando reproduzir um DVD-RW

O tipo de trilhas sonoras gravadas no disco é exibido. O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- Por exemplo:
- 1: PRINCIPAL (som principal)
 - 1: SECUNDÁRIO (som secundário)
 - 1: PRINCIPAL+SECUNDÁRIO (som principal e secundário)

◆ Quando reproduzir um VÍDEO CD, CD ou DATA CD/DATA DVD (áudio MP3)

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- ESTEREO: O som estéreo padrão
- 1/L: O som do canal esquerdo (mono)
- 2/R: O som do canal direito (mono)

◆ Quando reproduzir um Super VCD

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- 1/ESTEREO: O som estéreo da faixa de áudio 1

- 1:1/L: O som do canal esquerdo da faixa de áudio 1 (mono)
- 1:2/R: O som do canal direito da faixa de áudio 1 (mono)
- 2:ESTEREO: O som estéreo da faixa de áudio 2
- 2:1/L: O som do canal esquerdo da faixa de áudio 2 (mono)
- 2:2/R: O som do canal direito da faixa de áudio 2 (mono)

Nota

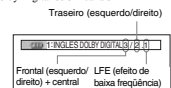
Durante a reprodução de um Super VCD no qual não estão gravadas 2 trilhas de áudio, nenhum som será emitido se for selecionado "2:ESTEREO", "2:1/L" ou "2:2/R".

Verificando o formato do sinal de áudio DVD-V

Pode-se verificar o formato do sinal de áudio pressionando repetidamente AUDIO durante a reprodução. O formato do sinal de áudio atual (Dolby Digital, DTS, PCM, etc.) aparece conforme abaixo.

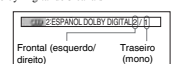
Por exemplo:

Dolby Digital de 5.1 canais



Por exemplo:

Dolby Digital de 3 canais



Sobre os sinais de áudio

Os sinais de áudio gravados no disco contêm os componentes de som (canais) mostrados abaixo. Cada canal é transmitido a partir de uma caixa acústica separada.

- Frontal (L (esquerdo))
- Frontal (R (direito))
- Central
- Traseiro (L (esquerdo))
- Traseiro (R (direito))
- Traseiro (mono): este sinal pode ser os sinais processados Dolby Surround ou os sinais de áudio traseiros mono Dolby Digital.
- Sinal LFE (efeito de baixa frequência)

Notas

- Se "DTS" em "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 73) estiver ajustado em "DESAT", a opção de seleção da faixa do DTS não aparecerá na tela, mesmo que o disco contenha faixas DTS.
- Os sinais de áudio MPEG com mais de dois canais aparecerão como indicado anteriormente (3/2, 1, 2/1), mesmo que somente os sinais frontais (esquerdo e direito) sejam transmitidos pelas caixas acústicas frontais.

Ajustes do som

45

Ajuste do TV Virtual Surround (TVS) DVD-V

Ao se conectar um TV estéreo ou 2 caixas acústicas frontais, o TVS (TV Virtual Surround) permite que se aprecie os efeitos do som surround usando um som imaginário para criar caixas acústicas traseiras virtuais através do som das caixas acústicas frontais (L: esquerda, R: direita), sem realmente usar as caixas acústicas traseiras. O TVS foi desenvolvido pela Sony para produzir o som surround para uso doméstico, utilizando-se somente um TV estéreo.

Esta opção funciona somente ao reproduzir uma faixa de áudio Dolby multicanal. Além disso, se o reproduzidor for ajustado para emitir sinais através do conector DIGITAL OUT (COAXIAL), o efeito surround será ouvido somente quando "DOLBY DIGITAL" estiver ajustado em "D-PCM" em "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 73).



1 Pressione SUR durante a reprodução. O visor a seguir aparece.

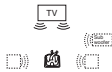


2 Pressione SUR repetidamente para selecionar um dos sons TVS. Veja a seguir a explicação de cada item.

- TVS TEATRO DINÂMICO
- TVS DINÂMICO
- TVS ENVOLVENTE
- TVS NOTURNO
- TVS PADRÃO

Para cancelar o ajuste Selecione "DESAT." no Passo 2.

◆TVS TEATRO DINÂMICO Cria um conjunto virtual de GRANDES caixas acústicas traseiras e subwoofer através do som das caixas acústicas frontais (L, R) sem realmente utilizar as caixas acústicas traseiras (como mostrado a seguir). Este modo é apropriado quando a distância entre as caixas acústicas frontais esquerda e direita é pequena, como as caixas acústicas internas de um TV estéreo.



◆TVS DINÂMICO Cria caixas acústicas traseiras virtuais através do som das caixas acústicas frontais (L, R) sem realmente utilizar as caixas acústicas traseiras (mostrado abaixo). Este modo é apropriado quando a distância entre as caixas acústicas frontais L e R é pequena, como a das caixas acústicas internas de um TV estéreo.



◆TVS ENVOLVENTE Cria caixas acústicas traseiras virtuais através do som das caixas acústicas frontais (L, R) sem realmente utilizar as caixas acústicas traseiras. As caixas acústicas virtuais são reproduzidas como ilustrado a seguir. Este modo é apropriado quando a distância entre as caixas acústicas frontais L e R é pequena, como a das caixas acústicas internas de um TV estéreo.



◆TVS NOTURNO Os sons com volume alto, como explosões, são atenuados, sem que os sons com volume baixo sejam afetados. Este recurso é útil quando se deseja ouvir os diálogos e apreciar os efeitos do som surround do modo "TVS ENVOLVENTE" em volume baixo.

◆TVS PADRÃO Cria caixas acústicas traseiras virtuais através do som das caixas acústicas frontais (L, R) sem realmente utilizar as caixas acústicas traseiras. As caixas acústicas virtuais são reproduzidas conforme a ilustração abaixo. Utilize este modo quando desejar utilizar o som surround com 2 caixas acústicas separadas.



L: Caixa acústica frontal (esquerda)
R: Caixa acústica frontal (direita)
□: Caixa acústica virtual

Notas

- Quando o sinal de reprodução não possuir um sinal para as caixas acústicas traseiras, o efeito surround será difícil de ser ouvido.
- Quando selecionar um dos modos TVS, desative o ajuste surround do TV ou receiver (amplificador de AV) conectado.
- Certifique-se de que a sua posição de escuta está a uma distância igual à das caixas acústicas e que as caixas acústicas estão localizadas numa posição semelhante.
- Nem todos os discos respondem da mesma forma à função "TVS NOTURNO".
- Os efeitos TVS não funcionam quando as funções de Reprodução Rápida ou Reprodução Lenta são utilizadas, mesmo que se possa mudar de um modo TVS para outro.

Ajustes do som

Assistindo a um filme

Mudando os ângulos DVD-V

Se uma cena estiver gravada com vários ângulos em um VÍDEO DVD, a indicação "PA" aparecerá no visor do painel frontal. Isto significa que você pode mudar o ângulo de visualização.



1 Pressione ANGLE durante a reprodução. O número do ângulo aparece no visor.



2 Pressione ANGLE repetidamente para selecionar o número de ângulo. A cena muda para o ângulo selecionado.

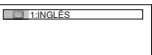
Nota Dependendo do VÍDEO DVD, pode não ser possível mudar os ângulos, mesmo que existam vários ângulos gravados no VÍDEO DVD.

Visualizando as legendas DVD-V DVD-RW

Se as legendas estiverem gravadas no disco, você poderá mudar o idioma das legendas, bem como ativá-las ou desativá-las quando desejar durante a reprodução do DVD.



1 Pressione SUBTITLE durante a reprodução. O visor a seguir aparece.



2 Pressione SUBTITLE repetidamente para selecionar um ajuste.

- ◆ Quando reproduzir um VÍDEO DVD Selecione o idioma. Dependendo do VÍDEO DVD, a escolha do idioma varia. Quando 4 algarismos são visualizados, eles representam o código do idioma. Veja "Lista de códigos de idiomas" na página 81 para verificar o código de cada idioma.

◆ Quando reproduzir um DVD-RW Selecione "ATIVADO".

Para ocultar a legenda Selecione "DESAT." no Passo 2.

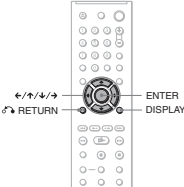
Notas

- Dependendo do VÍDEO DVD, pode não ser possível mudar as legendas, mesmo que legendas de vários idiomas estejam gravadas no VÍDEO DVD. Você também não poderá ocultá-las.
- Quando reproduzir um disco com legendas, é possível que elas desapareçam ao pressionar a tecla FAST PLAY ou SLOW PLAY.

Ajuste personalizado da imagem da reprodução (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO)

DVD-V DVD-RW VCD CD DATA CD DATA DVD

Pode-se ajustar o sinal de vídeo do DVD, VÍDEO CD ou DATA CD no formato JPEG emitido pelo reproduzidor para obter a qualidade de imagem desejada. Escolha o ajuste mais adequado para o programa que estiver assistindo. Selecionando "MEMORIA", você poderá modificar os ajustes de cada item da imagem (cor, brilho, etc.), mais a frente.

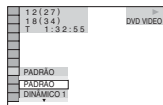


1 Pressione DISPLAY durante a reprodução (se reproduzir um DATA CD/DATA DVD, pressione duas vezes). O Menu de Controle aparece.

Assistindo a um filme

2 Pressione **↕** para selecionar **IMAGEM** (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO), depois pressione **ENTER**.

As opções para "MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO" aparecem.



3 Pressione **↕** para selecionar o ajuste desejado.

- O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
- PADRÃO**: mostra a imagem padrão.
- DINÂMICO 1**: produz uma imagem dinâmica forte, aumentando o contraste e a intensidade da cor.
- DINÂMICO 2**: produz uma imagem mais dinâmica que DINÂMICO 1 aumentando ainda mais o contraste e a intensidade da cor.
- CINEMA 1**: realça os detalhes nas áreas escuras, elevando o nível de preto.
- CINEMA 2**: a cor branca torna-se mais brilhante e a cor preta mais rica, aumentando o contraste das cores.
- MEMÓRIA**: ajusta a imagem com maior precisão.

4 Pressione **ENTER**.

O ajuste selecionado será ativado.

Informação adicional

Para assistir a filmes, recomendamos o "CINEMA 1" ou "CINEMA 2".

Ajuste dos itens de uma imagem em "MEMÓRIA"

Pode-se ajustar os itens de uma imagem de forma individual.

- IMAGEM**: muda o contraste
- BRILHO**: muda o brilho geral
- COR**: aumenta ou diminui a intensidade da cor
- TONALIDADE**: muda o balanço da cor

1 No Passo 3 de "Ajuste da imagem de reprodução", selecione "MEMÓRIA" e pressione **ENTER**.

A barra de ajuste "IMAGEM" aparece.



2 Pressione **↔** para ajustar o contraste da imagem.

Para ir para a imagem próxima ou anterior sem salvar os ajustes atuais, pressione **↕**.

3 Pressione **ENTER**.

O ajuste será salvo e a barra de ajuste "BRILHO" aparecerá.

4 Repita os Passos 2 e 3 para ajustar "BRILHO", "COR" e "TONALIDADE".

Para desativar o visor

Pressione **↔** RETURN ou DISPLAY.

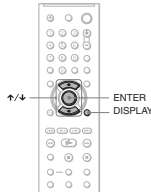
Notas

- O ajuste "BRILHO" não será ativado se conectar o reproduzidor através do conector LINE OUT (VIDEO) ou S VIDEO OUT e pressionar PROGRESSIVE no painel frontal para selecionar "PROGRESSIVE AUTO" ou "PROGRESSIVE VIDEO".
- Para CD, pode-se ajustar a imagem de reprodução somente em CD Graphics.

Realçando o contorno de uma imagem (NITIDEZ) DVD-V



Esta função realça os contornos das imagens na tela do seu TV.

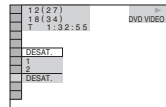


1 Pressione DISPLAY durante a reprodução (se reproduzir um DATA CD/DATA DVD, pressione duas vezes).

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione **↕** para selecionar **NITIDEZ**, depois pressione **ENTER**.

As opções de "NITIDEZ" aparecem.



3 Pressione **↕** para selecionar um nível.

- 1: realça o contorno.
- 2: realça o contorno mais do que 1.

4 Pressione **ENTER**.

A imagem é reproduzida com o efeito selecionado.

Para cancelar a função "NITIDEZ"

Selecione "DESAT." no Passo 3.

Notas

- Este ajuste não será ativado se conectar o reproduzidor através do conector LINE OUT (VIDEO) ou S VIDEO OUT e pressionar PROGRESSIVE no painel frontal para selecionar "PROGRESSIVE AUTO" ou "PROGRESSIVE VIDEO".
- Para CD, pode-se aumentar a nitidez do contorno de uma imagem somente em CD Graphics.

Assistindo a um filme

Reproduzindo um DATA CD

Sobre as faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG

MP3 é uma tecnologia de compressão de áudio que cumpre as normas ISO/MPEG. JPEG é uma tecnologia de compressão de imagem. Você pode reproduzir DATA CD/DATA DVD que incluem faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagens JPEG.

DATA CD/DATA DVD que podem ser utilizados neste reproduzidor

Você pode reproduzir DATA CDs ou DATA DVDs gravados no formato MP3 e arquivos no formato JPEG.

Porém, este reproduzidor reproduz somente DATA CDs cujo formato lógico corresponda ao nível 1/nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660 e DATA DVDs com formato UDF. Consulte as instruções fornecidas com o disco e o software de gravação (não fornecido) para obter mais informações sobre o formato de gravação.

Nota

Alguns discos DATA CD/DATA DVD criados no formato Packet Write, podem não ser reproduzidos.

Faixa de áudio MP3 ou arquivo de imagem JPEG que o aparelho pode reproduzir

O reproduzidor pode reproduzir as seguintes faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG:

- Faixas de áudio MP3 com a extensão ".MP3".
- Arquivos de imagem JPEG com a extensão ".JPEG" ou ".JPG".
- Arquivos de imagem JPEG compatíveis com o formato do arquivo de imagem DCF*.
- * "Design rule for Camera File system": Padrões de imagem para câmeras digitais regulamentado pela JETX (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Notas

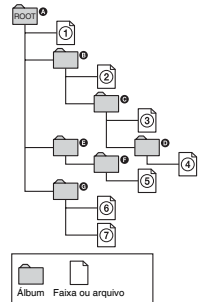
- O aparelho reproduzirá quaisquer dados com a extensão ".MP3", ".JPG" ou ".JPEG", mesmo que eles não estejam no formato MP3 ou JPEG. A reprodução destes dados pode gerar ruídos altos que podem danificar o seu sistema de caixas acústicas.
- O reproduzidor não é compatível com o áudio no formato MP3PRO.
- Alguns arquivos JPEG não podem ser reproduzidos.

Sobre a ordem de reprodução de álbuns, faixas e arquivos

Os álbuns reproduzem na seguinte ordem:

•Estrutura do conteúdo do disco

Árvore 1 Árvore 2 Árvore 3 Árvore 4 Árvore 5



Ao inserir um DATA CD/DATA DVD e pressionar **↔**, as faixas (ou arquivos) numeradas são reproduzidas sequencialmente de ① a ⑦. Qualquer álbum/faixa (ou arquivo) secundário contido no álbum selecionado tem prioridade sobre o próximo álbum da mesma árvore (Exemplo: ② contém ③, portanto ① é reproduzido antes do ③).

Quando você pressiona MENU e aparece a lista dos nomes dos álbuns (página 55), os nomes são organizados na seguinte ordem: ① → ② → ③ → ④ → ⑤ → ⑥ → ⑦. Os álbuns que não contém faixas (ou arquivos) não aparecem na lista, como no caso do álbum ⑦.

Informações adicionais

- Se acrescentar números (01, 02, 03, etc.) na frente dos nomes das faixas/arquivos quando for armazená-los em um disco, as faixas e arquivos serão reproduzidos na sequência dos números.
- Como a reprodução de um disco com muitas árvores demora para iniciar, recomenda-se a criação de álbuns com não mais que duas árvores.

Notas

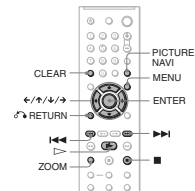
- Dependendo do software que estiver utilizando para criar o DATA CD/DATA DVD, a sequência de reprodução pode ser diferente da ilustração anterior.
- A sequência de reprodução ilustrada anteriormente pode não ser aplicável se houver mais de 200 álbuns e 300 arquivos em cada álbum.
- O reproduzidor pode reconhecer até 200 álbuns (o reproduzidor contará somente os álbuns, inclusive álbuns que não contenham faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG). O reproduzidor não reproduzirá além dos primeiros 200 álbuns.
- O reproduzidor pode demorar para reproduzir quando avançar para o álbum seguinte ou pular para outro álbum.

Reproduzindo um DATA CD

Reproduzindo faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG

DATA DVD

Você pode reproduzir faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG gravados em DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) ou DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R).



Informação adicional

Você pode visualizar a informação do disco enquanto reproduz faixas de áudio MP3 (página 41).

Notas

- Os DATA CD gravados no formato KODAK Picture CD iniciam a reprodução automaticamente, ao serem inseridos.
- Se no DATA CD/DATA DVD não houver nenhuma faixa de áudio MP3 ou arquivo de imagem JPEG, no visor aparecerá "Sem dados de áudio" ou "Sem dados de imagem".

Selecionando um álbum

1 Pressione MENU.

A lista de álbum do disco aparece. Quando reproduzir um álbum, o título aparecerá sombreado.



2 Pressione ↑/↓ para selecionar o álbum que deseja reproduzir.

3 Pressione >.

A reprodução inicia-se a partir do álbum selecionado. Para selecionar as faixas de áudio MP3, veja "Selecionando uma faixa de áudio MP3" (página 55). Para selecionar arquivos de imagem JPEG, veja "Selecionando um arquivo de imagem JPEG" (página 55).

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para passar para a página anterior ou seguinte

Pressione → ou ←.

Para visualizar ou apagar o visor

Pressione MENU repetidamente.

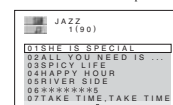
Informação adicional

No álbum selecionado, você pode escolher entre reproduzir somente as faixas de áudio MP3, os arquivos de imagem JPEG ou ambos. Para isso, utilize a opção "MODO (MP3, JPEG)" (página 58).

Selecionando uma faixa de áudio MP3

1 Após o Passo 2 de "Selecionando um álbum", pressione ENTER.

A lista de faixas do álbum aparece.



2 Pressione ↑/↓ para selecionar uma faixa e pressione ENTER.

A reprodução inicia-se a partir da faixa selecionada.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para passar para a página anterior ou seguinte

Pressione → ou ←.

Para voltar para o visor anterior

Pressione ↵ RETURN.

Para passar para a faixa de áudio MP3 anterior ou seguinte

Pressione ► ou ◀ durante a reprodução. Você pode selecionar a primeira faixa do álbum seguinte pressionando ► durante a reprodução da última faixa do álbum atual. Lembre-se que você não poderá voltar para o álbum anterior com ◀ e que deverá selecioná-lo na lista de álbuns.

Selecionando um arquivo de imagem JPEG

1 Após o Passo 2 de "Selecionando um álbum", pressione PICTURE NAVI.

Os arquivos de imagem do álbum aparecem em 16 subtelas. Uma barra de rolagem aparece à direita.

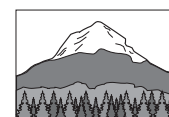


Para visualizar a imagem adicional, selecione as imagens na parte inferior e pressione ↓. Para retornar para a imagem anterior, selecione as imagens na parte superior e pressione ↑.

2 Pressione ←/→ para selecionar a imagem que deseja ver e pressione ENTER.

A imagem selecionada aparece.

Por exemplo:



Reprodução em DATA CD

Para visualizar o arquivo de imagem JPEG anterior ou seguinte

Pressione ← ou → durante a reprodução. Você pode selecionar o primeiro arquivo do álbum seguinte pressionando → durante a reprodução do último arquivo do álbum atual. Lembre-se de que você não poderá voltar para o álbum anterior com ← e que deverá selecioná-lo na lista de álbuns.

Para girar uma imagem JPEG

Pressione ↑/↓ enquanto visualiza a imagem. Cada vez que pressionar ↑, a imagem irá girar 90 graus para a esquerda.

Para retornar à visualização normal, pressione CLEAR. Você também poderá voltar à visualização normal se pressionar ←/→ para passar para a imagem seguinte ou anterior.

Por exemplo: quando pressionar ↑ uma vez.



Para ampliar uma imagem JPEG (ZOOM)

Pressione ZOOM enquanto visualiza a imagem. Você pode ampliar a imagem em até quatro vezes seu tamanho original e visualizar com ←/→/↑/↓. Para retornar à visualização normal, pressione CLEAR.

Quando pressionar uma vez (x2)

A imagem será ampliada em duas vezes seu tamanho original.

Quando pressionar duas vezes (x4)

A imagem será ampliada em quatro vezes seu tamanho original.

Para deixar de ver a imagem JPEG

Pressione ■.

Informações adicionais

- Quando visualizar arquivos de imagem JPEG, você pode ajustar opções como "INTERVALO" (página 59), "EFEITO" (página 60) e "NITIDEZ" (página 51).
- Pode-se visualizar arquivos de imagem JPEG sem áudio MP3 ajustando "MODO (MP3, JPEG)" em "IMAGEM (JPEG)" (página 58).
- A data em que a imagem foi capturada aparece junto a "DATA" no Menu de Controle (página 13). É possível que a data não apareça, dependendo da câmera digital.

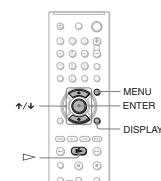
Nota

PICTURE NAVI não funciona se "ÁUDIO (MP3)" estiver selecionado em "MODO (MP3, JPEG)" (página 58).

Reproduzindo as imagens JPEG como uma apresentação de slides

DATA CD DATA DVD

Você pode reproduzir arquivos de imagem JPEG de um DATA CD ou DATA DVD sucessivamente, como uma apresentação de slides.



1 Pressione MENU.

A lista de álbuns do DATA CD/DATA DVD aparece.



2 Pressione ↑/↓ para selecionar um álbum.

3 Pressione >.

As imagens JPEG do álbum selecionado serão reproduzidas como uma apresentação de slides.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Notas

- A apresentação de slides é interrompida quando pressionar ↑/↓ ou ZOOM. Para continuar a apresentação de slides, pressione >.
- Esta função não surte efeito se "MODO (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "ÁUDIO (MP3)" (página 58).

Reprodução em DATA CD

Visualizando uma apresentação de slides com som (MOD0 (MP3, JPEG))

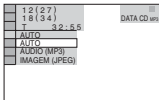
Quando no mesmo álbum existirem arquivos de imagem JPEG e faixas de áudio MP3, você pode visualizar uma apresentação de slides com som.

1 Pressione **DISPLAY** durante o modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione **↔** para selecionar **MOD0** (MOD0 (MP3, JPEG)) e pressione **ENTER**.

As opções de "MOD0 (MP3, JPEG)" aparecem.



3 Pressione **↔** para selecionar "AUTO" (padrão) e pressione **ENTER**.

- **AUTO**: reproduz tanto os arquivos de imagem JPEG como as faixas de áudio MP3 do mesmo álbum como apresentação de slides.
- **AUDIO (MP3)**: reproduz somente as faixas de áudio MP3 de forma contínua.
- **IMAGEM (JPEG)**: reproduz somente os arquivos de imagem JPEG de forma contínua.

4 Pressione **MENU**.

A lista de álbuns do DATA CD/DATA DVD aparece.



5 Pressione **↔** para selecionar o álbum que contém tanto as faixas de áudio MP3 como as imagens JPEG que deseja reproduzir.

6 Pressione **→**.

A apresentação de slides com som inicia-se.

Informações adicionais

- Para repetir as faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG em um único álbum, repita a mesma faixa de áudio MP3 ou álbum quando "MOD0 (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "AUTO". Veja "Reprodução repetida" (página 34) para repetir a faixa ou o álbum.
- O reproduzidor reconhece um máximo de 200 álbuns, independentemente do modo selecionado. De cada álbum, o reproduzidor reconhece até 300 faixas de áudio MP3 e 300 arquivos de imagem JPEG com "AUTO" selecionado, 600 faixas de áudio MP3 com "AUDIO (MP3)" selecionado e 600 arquivos de imagem JPEG com "IMAGEM (JPEG)" selecionado.

Notas

- Esta função não surte efeito se as faixas de áudio MP3 e os arquivos de imagem JPEG não estiverem no mesmo álbum.
- Se o tempo de reprodução da imagem JPEG ou áudio MP3 forem diferentes, o maior continuará sem som ou imagem.
- Se reproduzir uma grande quantidade de dados de faixas de áudio MP3 e dados de imagem JPEG ao mesmo tempo, o som pode saltar. Recomendamos que ajuste a velocidade de bit de MP3 para 128 kbps ou menos, ao criar um arquivo. Se o som continuar a ser reproduzido com saltos, diminua o tamanho do arquivo JPEG.

Ajuste da velocidade da apresentação de slides (INTERVALO)

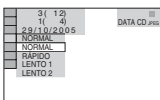
É possível ajustar o tempo de visualização dos slides na tela.

1 Pressione **DISPLAY** duas vezes enquanto visualiza uma imagem JPEG ou quando o reproduzidor está no modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione **↔** para selecionar **INTERVALO** (INTERVALO), depois pressione **ENTER**.

As opções para "INTERVALO" aparecem.



3 Pressione **↔** para selecionar um ajuste.

- O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
- **NORMAL**: Ajusta a duração entre 6 e 9 segundos.
- **RÁPIDO**: Ajusta uma duração menor do que NORMAL.
- **LENTO 1**: Ajusta uma duração superior a NORMAL.
- **LENTO 2**: Ajusta uma duração superior a LENTO 1.

4 Pressione **ENTER**.

Nota

Alguns arquivos em JPEG podem demorar mais do que os outros arquivos para serem exibidos, o que faz a duração parecer mais longa do que aquela selecionada, especialmente quando forem arquivos JPEG progressivos ou com 3.000.000 pixels ou mais.

Reprodução em DATA CD

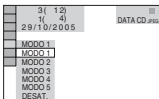
Selecionando um efeito para os arquivos de imagem na apresentação de slides (EFEITO)

Quando for reproduzir um arquivo de imagem JPEG, você pode selecionar o efeito a ser utilizado na apresentação de slides.

1 Pressione **DISPLAY** duas vezes enquanto visualiza uma imagem JPEG ou quando o reproduzidor estiver no modo de parada.

2 Pressione **↔** para selecionar **EFEITO** (EFEITO), depois pressione **ENTER**.

As opções para "EFEITO" aparecem.



3 Pressione **↔** para selecionar um ajuste.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- **MOD0 1**: A imagem passa da parte superior para a inferior.
- **MOD0 2**: A imagem passa da esquerda para a direita.
- **MOD0 3**: A imagem estende-se por toda a tela a partir do centro.
- **MOD0 4**: Todos os efeitos são aplicados ciclicamente nas imagens.
- **MOD0 5**: A imagem seguinte é sobreposta à anterior.
- **DESAT.**: Desativa esta função.

4 Pressione **ENTER**.

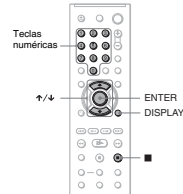
Utilizando as funções adicionais

Bloqueando os discos (RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO PERSONALIZADA, RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO)

Você pode ajustar dois tipos de restrição de reprodução para o disco desejado.

- **Restrição de Reprodução Personalizada**
Você pode ativar a restrição de reprodução de forma que o aparelho não reproduza discos impróprios.
- **Restrição de Reprodução**
A reprodução de alguns VÍDEO DVDS pode ser limitada de acordo com um nível pré-determinado, como a idade dos usuários. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras.

A mesma senha é utilizada para Restrição de Reprodução e Restrição de Reprodução Personalizada.



Restrição de reprodução personalizada [DVD] [VCD] [CD]

Você pode ajustar a mesma senha da Restrição de Reprodução Personalizada para até 40 discos. Ao ajustar o 41º disco, o primeiro será cancelado.

1 insira o disco que deseja bloquear.

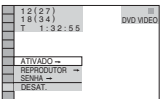
Se o disco estiver em reprodução, pressione **■** para interromper a reprodução.

2 Pressione **DISPLAY** enquanto o reproduzidor estiver no modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

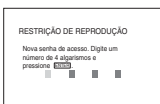
3 Pressione **↔** para selecionar **RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO** (RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO), depois pressione **ENTER**.

As opções de "RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO" aparecem.



4 Pressione **↔** para selecionar "ATIVADO →", depois pressione **ENTER**.

- Se a senha não tiver sido escolhida A tela para registro de uma nova senha aparece.



Coloque uma senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas, depois pressione **ENTER**. A tela para a confirmação da senha aparece.

- Quando já tiver registrado a senha A tela para colocar a senha aparece.

5 Coloque ou recoloca a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas, depois pressione **ENTER**. A mensagem "Restrição de reprodução personalizada ativada" aparece e depois a tela retorna para o Menu de Controle.

Utilizando as funções adicionais

Informações adicionais

Guia para solução de problemas

Caso ocorra algum problema durante a utilização do reproduutor, consulte este guia para tentar solucioná-lo. Se o problema persistir, procure um Serviço Autorizado Sony.

Alimentação

O aparelho não liga.

- ➔ Verifique se o cabo de alimentação CA está conectado firmemente.

Imagem

Não há imagem/aparece ruído na imagem.

- ➔ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
- ➔ Os cabos de conexão estão danificados. Troque-os.
- ➔ Verifique a conexão para o seu TV (página 17) e ajuste o seletor de entrada do seu TV de modo que você possa ver as imagens do reprodutor na tela do TV.
- ➔ O disco está sujo ou com defeito.
- ➔ Se a saída de imagem do reprodutor passa através do videocassete para o televisor ou se estiver conectado em uma combinação de TV com videocassete, os sinais de proteção de direitos autorais colocados em alguns programas de DVD poderão afetar a qualidade da imagem. Se o problema persistir após conectar o reprodutor diretamente ao TV, tente conectar o reprodutor de TV através da entrada S VIDEO do TV (página 17).
- ➔ Você selecionou "PROGRESSIVE AUTO" ou "PROGRESSIVE VIDEO" com a tecla PROGRESSIVE do painel frontal (o indicador PROGRESSIVE acende), embora o seu TV não aceite sinais progressivos. Neste caso, selecione "NORMAL (INTERLACE)" para apagar o indicador PROGRESSIVE.

➔ Mesmo que o seu TV seja compatível com os sinais de formato progressivo 480p, a imagem poderá ser afetada quando ajustar o reprodutor para o formato progressivo. Neste caso, selecione "NORMAL (INTERLACE)" com a tecla PROGRESSIVE do painel frontal para apagar o indicador PROGRESSIVE e o reprodutor seja ajustado no formato normal.

Mesmo que se tenha ajustado o formato de tela em "TIPO DE TV" em "CONFIGURAR TELA", a imagem não preenche a tela.

- ➔ O formato de tela está fixado no seu DVD.

Som

Nenhum som é emitido.

- ➔ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
- ➔ Os cabos de conexão estão danificados.
- ➔ O reprodutor está conectado à entrada errada do receiver (amplificador de AV) (página 21).
- ➔ A entrada do receiver (amplificador de AV) não está ajustada corretamente.
- ➔ O reprodutor está no modo de pausa ou em Reprodução em Câmera Lenta.
- ➔ O reprodutor está no modo de avanço rápido ou em retrocesso.
- ➔ Se o sinal de áudio não for emitido pelo conector DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL), verifique os ajustes de áudio (página 73).
- ➔ Durante a reprodução de um Super VCD no qual a faixa de áudio 2 não está gravada, não sairá nenhum som quando selecionar "2-STEREO", "2-1/E" ou "2-2/D".
- ➔ Quando reproduzir faixas de áudio MPEG multicanal, pelas duas caixas acústicas frontais somente serão emitidos os sinais frontal (esquerdo) e frontal (direito).

O som está distorcido.

- ➔ Ajuste "ÁUDIO ATT" em "ATIVADO" no "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 72).

Os nomes do álbum, faixa ou arquivo não aparecem corretamente.

- ➔ O reprodutor pode exibir somente números e letras do alfabeto. Outros caracteres são exibidos como asteriscos "*".

O aparelho não reproduz o disco a partir de seu início.

- ➔ Foi selecionada Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida ou A-B Repetição (página 31).
- ➔ Retomada de reprodução está atuando (página 27).

O reprodutor inicia automaticamente a reprodução do disco.

- ➔ O disco possui a função de reprodução automática.
- ➔ "AUTO REPRODUÇÃO" em "AJUSTE PERSONALIZADO" está ajustado em "ATIVADO" (página 70).

Ao reproduzir um disco DVD-RW, aparece a mensagem "Copyright lock" e a tela fica azul.

- ➔ As imagens captadas por emissões digitais, etc., podem conter sinais de proteção contra cópias, como sinais de proteção completa contra cópias, sinais de cópia individual e sinais sem restrições. Ao reproduzir imagens que contenham sinais de proteção contra cópias, é possível que apareça uma tela azul no lugar das imagens. A busca de imagens para reproduzir, pode demorar um pouco.

A reprodução pára automaticamente.

- ➔ Durante a reprodução do disco contendo um sinal de pausa automática, o reprodutor pára a reprodução neste sinal.

Não é possível efetuar algumas funções de Parada, Procura, Câmera Lenta, Reprodução Repetida, Reprodução Aleatória ou Reprodução Programada.

- ➔ Dependendo do disco, você não conseguirá realizar algumas das operações acima. Veja o Manual de Instruções que acompanha o disco.

Não é possível mudar o idioma da trilha sonora.

- ➔ Tente utilizar o menu do DVD em vez de selecionar diretamente pela tecla de seleção do controle remoto (página 28).
- ➔ Faixas com vários idiomas não estão gravadas no DVD em reprodução.
- ➔ A alteração do idioma para a trilha sonora está proibida no DVD.

Não é possível mudar ou desativar o idioma da legenda.

- ➔ Tente utilizar o menu do DVD em vez de selecionar diretamente pela tecla de seleção do controle remoto (página 28).
- ➔ Legendas de vários idiomas não estão gravadas no DVD em reprodução.
- ➔ A alteração do idioma para a legenda está proibida no DVD.

Não é possível mudar os ângulos.

- ➔ Tente utilizar o menu do DVD em vez de selecionar diretamente pela tecla de seleção do controle remoto (página 28).
- ➔ Cenas de diferentes ângulos não estão gravadas no DVD em reprodução.
- ➔ O ângulo poderá ser mudado somente quando o indicador "2D" acender no visor do painel frontal (página 11).
- ➔ A mudança de ângulo está proibida no DVD.

O reprodutor não opera corretamente.

- ➔ Eletrostática e outros fatores podem afetar a operação do reprodutor. Neste caso, desconecte o cabo de alimentação CA e conecte-o novamente.

5 números ou letras são exibidos na tela e no visor do painel frontal.

- ➔ A função de autodiagnóstico está ativada (Veja a tabela na página 77).

O volume do som é baixo.

- ➔ O volume do som é baixo em alguns DVDs. O volume do som melhorará se ajustar "ÁUDIO DR" de "CONFIGURAR ÁUDIO" em "TV" (página 72).
- ➔ Ajuste "ÁUDIO ATT" em "DESAT." no "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 72).

Operação

O controle remoto não funciona.

- ➔ Toque as pilhas do controle remoto por pilhas novas, se elas estiverem fracas.
- ➔ Remova os obstáculos entre o controle remoto e o reprodutor.
- ➔ O controle remoto está muito distante do sensor remoto do reprodutor.
- ➔ Aponte o controle remoto para o sensor remoto do reprodutor.

O disco não é reproduzido.

- ➔ Insira o disco na gaveta de disco corretamente, com o lado a ser reproduzido voltado para baixo.
- ➔ O disco está mal posicionado.
- ➔ O reprodutor não pode reproduzir certos tipos de discos (página 8).
- ➔ O código de região do DVD não é compatível com o reprodutor.
- ➔ Ocorreu condensação de umidade no interior do reprodutor (página 3).
- ➔ O reprodutor não pode reproduzir discos gravados que não tenham sido finalizados (página 8).

As faixas de áudio MP3 não podem ser reproduzidas (página 54).

- ➔ O DATA CD não foi gravado no formato MP3 compatível com ISO9660 Nível 1/ Nível 2 ou Joliet.
- ➔ O DATA DVD não foi gravado no formato MP3 compatível com UDF.
- ➔ A faixa de áudio MP3 não possui a extensão ".MP3".

- ➔ Os dados não foram formatados em MP3, mesmo que possuam a extensão ".MP3".
- ➔ Os dados não são um arquivo MPEG-1 Camada de Áudio 3.
- ➔ O reprodutor não pode reproduzir faixas de áudio no formato MP3PRO.
- ➔ O ajuste "MODO (MP3, JPEG)" foi ajustado para "IMAGEM (JPEG)" (página 58).

Os arquivos de imagem JPEG não podem ser reproduzidos (página 54).

- ➔ O DATA CD não foi gravado no formato JPEG compatível com ISO9660 Nível 1 ou Joliet.
- ➔ O DATA DVD não foi gravado no formato JPEG compatível com UDF.
- ➔ Possui uma extensão diferente de ".JPEG" ou ".JPG".
- ➔ É maior do que 3072 (largura) x 2048 (altura) no modo Normal ou maior que 3.300.000 pixels em JPEG Progressivo (Alguns arquivos JPEG progressivos não podem ser visualizados, mesmo que tenham um tamanho compatível).
- ➔ As imagens não se encaixam na tela (essas imagens são reduzidas).
- ➔ "MODO (MP3, JPEG)" foi ajustado em "ÁUDIO (MP3)" (página 58).

As faixas de áudio MP3 e os arquivos de imagem JPEG iniciam a reprodução simultaneamente.

- ➔ "MODO (MP3, JPEG)" está ajustado em "ÁUDIO" (página 58).

Informações adicionais

➔ continua 75

O disco não é ejetado e "LOCKED" aparece no visor do painel frontal.

- ➔ A trava de segurança está ativada (página 27).

A gaveta de disco não abre e "TRAY LOCKED" aparece no visor do painel frontal.

- ➔ Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

"Erro de dados" aparece na tela do TV durante a reprodução de um DATA CD/ DATA DVD.

- ➔ O arquivo JPEG ou a faixa de áudio MP3 que deseja reproduzir está danificado.
- ➔ Os dados não são um arquivo MPEG-1 Camada de Áudio 3.
- ➔ O arquivo de imagem de formato JPEG não é compatível com DCF (página 52).
- ➔ O arquivo de imagem JPEG possui a extensão ".JPG" ou ".JPEG", mas não está no formato JPEG.

Função Autodiagnóstico (Quando letras/números aparecem no visor do painel frontal)

Quando a função autodiagnóstico estiver ativada para prevenir que o reprodutor funcione de maneira inadequada, um número de serviço de 5 caracteres com combinação de letras e números (ex.: C 13 50) aparecerá na tela e no visor do painel frontal. Neste caso, verifique a tabela a seguir.



3 primeiros caracteres do número de serviço	Causa e/ou solução
C 13	O disco está sujo ou foi gravado com um formato que não é compatível com este reprodutor (página 8). ➔ Limpe o disco com um pano macio ou verifique o formato (página 2).
C 31	O disco não está inserido corretamente. ➔ Retire o disco corretamente.
E XX (xx é um número)	Para prevenir mau funcionamento, o reprodutor ativou a função autodiagnóstico. ➔ Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony e informe o número de serviço de 5 caracteres. Exemplo: E 61 10.

Informações adicionais

74

76

77

Glossário

Álbum (página 53, 54)
Unidade na qual se armazena os arquivos de imagem em JPEG ou faixas de áudio MP3 em um DATA CD/DATA DVD (“Álbum” é uma definição exclusiva deste reprodutor).

Áudio MPEG (página 22, 73)
Sistema internacional de codificação de padrões utilizado para comprimir sinais de áudio digital aprovado por ISO/IEC. MPEG 1 admite até 2 canais de som estéreo. MPEG 2, utilizado nos DVD, admite até 7.1 canais de som surround.

Arquivo (página 53, 55)
Uma imagem JPEG gravada em um DATA CD/DATA DVD (“Arquivo” é uma definição exclusiva para este reprodutor). Um arquivo simples é constituído por uma única imagem.

Capítulo (página 11)
Seções de um filme ou trecho de uma música que são menores que títulos. Um título é composto por vários capítulos. Dependendo do disco, pode não haver nenhum capítulo gravado.

Dolby Digital (página 22, 73)
Tecnologia de compressão de áudio digital desenvolvida pela Dolby Laboratories. Esta tecnologia é compatível com som surround de multicanais. O canal traseiro é estéreo e há um canal independente de subwoofer neste formato. Dolby Digital proporciona os mesmos canais independentes de alta qualidade de áudio digital encontrados nos sistemas de áudio surround “Dolby Digital” de cinema. Obtem-se uma ótima separação de canais porque todos os dados de canais são gravados separadamente e ocorre pouca deterioração porque todos os dados de canais são processados digitalmente.

DTS (página 22, 73)
Tecnologia de compressão de áudio digital desenvolvida pela Digital Theater Systems, Inc. Esta tecnologia é compatível com som surround multicanais. O canal traseiro é

estéreo e existe um canal independente de subwoofer neste formato. O DTS proporciona os mesmos canais independentes de alta qualidade de áudio digital. Obtem-se uma ótima separação de canais porque os dados de canais são gravados separadamente e ocorre pouca deterioração porque todos os dados de canais são processados digitalmente.

VIDEO DVD (página 6)
Um disco que pode conter até 8 horas de imagem em movimento, embora o diâmetro seja igual ao de um CD. A capacidade de armazenamento de dados de um DVD de uma camada e um lado é de 4,7 GB (Giga Byte), que é 7 vezes a capacidade de um CD. A capacidade de armazenamento de dados de um DVD de dupla camada, e um lado, é de 8,5 GB; de um DVD de uma camada e dois lados é de 9,4 GB e de um DVD de dupla camada e dois lados é de 17 GB. Os dados da imagem utilizam o formato MPEG 2, um dos padrões mundiais em tecnologia de compressão digital. Os dados da imagem são comprimidos em aproximadamente 1/40 do seu tamanho original. O DVD também utiliza a tecnologia de codificação de índice variável que muda os dados a serem distribuídos de acordo com a condição da imagem. Os dados de áudio são gravados no formato multicanal, como o Dolby Digital, permitindo que se aprecie uma presença de áudio mais real. Além disso, várias funções avançadas como seleção de ângulos, seleção de idiomas e a função de Restrição de Reprodução estão disponíveis com o DVD.

DVD-RW (página 6)
Um DVD-RW é um disco gravável e regrável que possui o mesmo tamanho de um VIDEO DVD. O DVD-RW possui dois modos diferentes: o modo VR e o modo Video. O DVD-RW criado no modo Video possui o mesmo formato de um VIDEO DVD, enquanto o disco criado no modo VR (gravação de vídeo) permite a programação ou edição de dados.

DVD+RW (página 6)
Um DVD+RW (mais RW) é um disco gravável e regrável. O DVD+RW utiliza um formato de gravação que pode ser comparado com o formato VIDEO DVD.

Formato normal (Entrelaçado) (página 20)
O formato Normal (Entrelaçado) exibe linha sim linha não de uma imagem como um campo unitário e é o método padrão para exibir imagens na televisão. O campo de número par mostra as linhas de número par de uma imagem e o campo de número ímpar mostra as linhas de número ímpar de uma imagem.

Formato progressivo (página 20)
Comparado ao formato Normal (Entrelaçado), que mostra alternadamente linha sim linha não de uma imagem (campo) para criar um quadro, o formato Progressivo mostra toda a imagem de uma vez como um único quadro. Isto significa que enquanto o formato Entrelaçado mostra 30 quadros/60 campos por segundo, o formato Progressivo pode mostrar 60 quadros por segundo. A qualidade geral da imagem melhora e as imagens estáticas, textos e as linhas horizontais aparecem mais nítidas. Este reprodutor é compatível com o formato progressivo 480.

JPEG Progressivo
Os JPEGs Progressivos são utilizados geralmente na internet. Eles são diferentes de outros JPEGs, pois eles aparecem gradualmente (“fade in”), em vez de serem desenhados de cima para baixo quando exibido em um navegador. Este recurso permite que você visualize a imagem enquanto ela é carregada.

Softwares baseados em filmes, softwares baseados em vídeo (página 20)

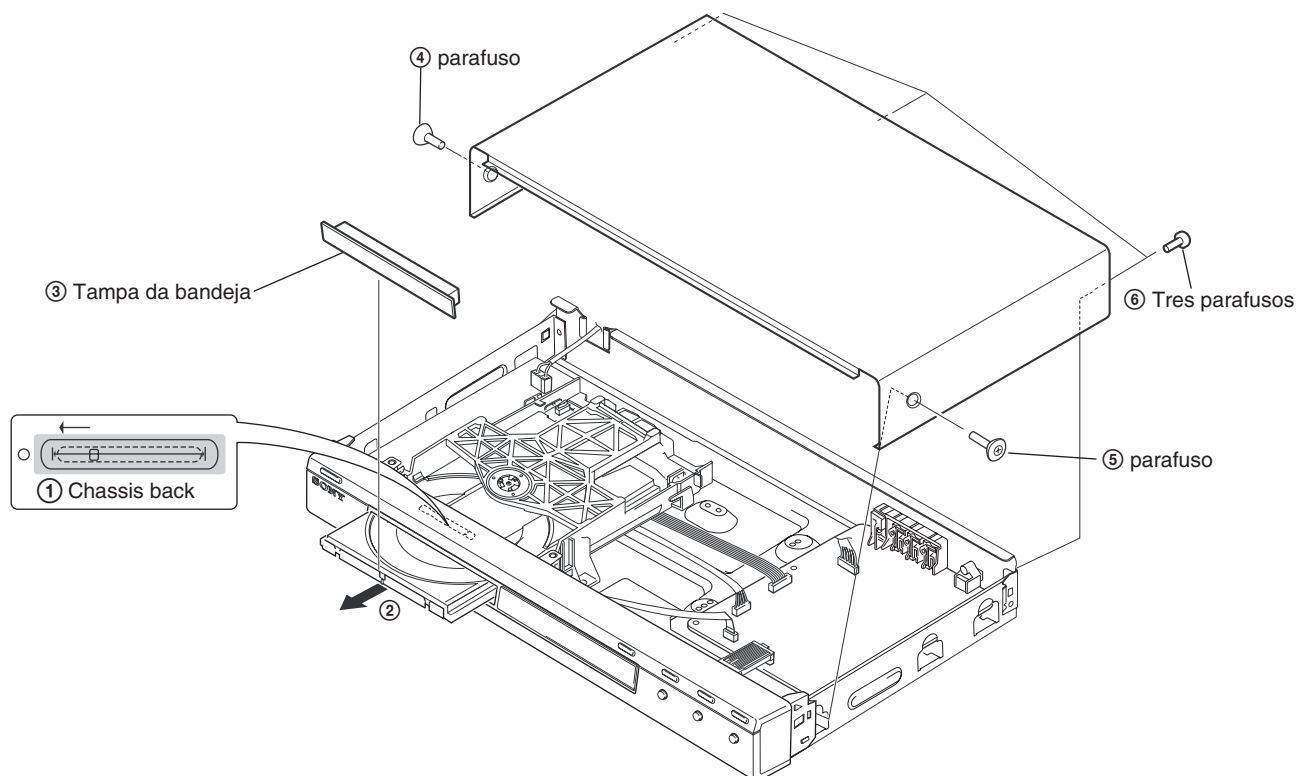
Os DVDs podem ser classificados como programas baseados em Filmes ou Video. DVDs baseados em filmes contém as mesmas imagens (24 quadros por segundo) mostradas em cinemas. E os DVDs baseados em vídeos, como novelas e seriados cômicos de televisão, mostram imagens com 30 quadros/60 campos por segundo.

Título (página 11)
A seção mais longa de uma imagem ou atração musical de um DVD, filme, etc., no software de vídeo ou o álbum inteiro de um software de áudio.

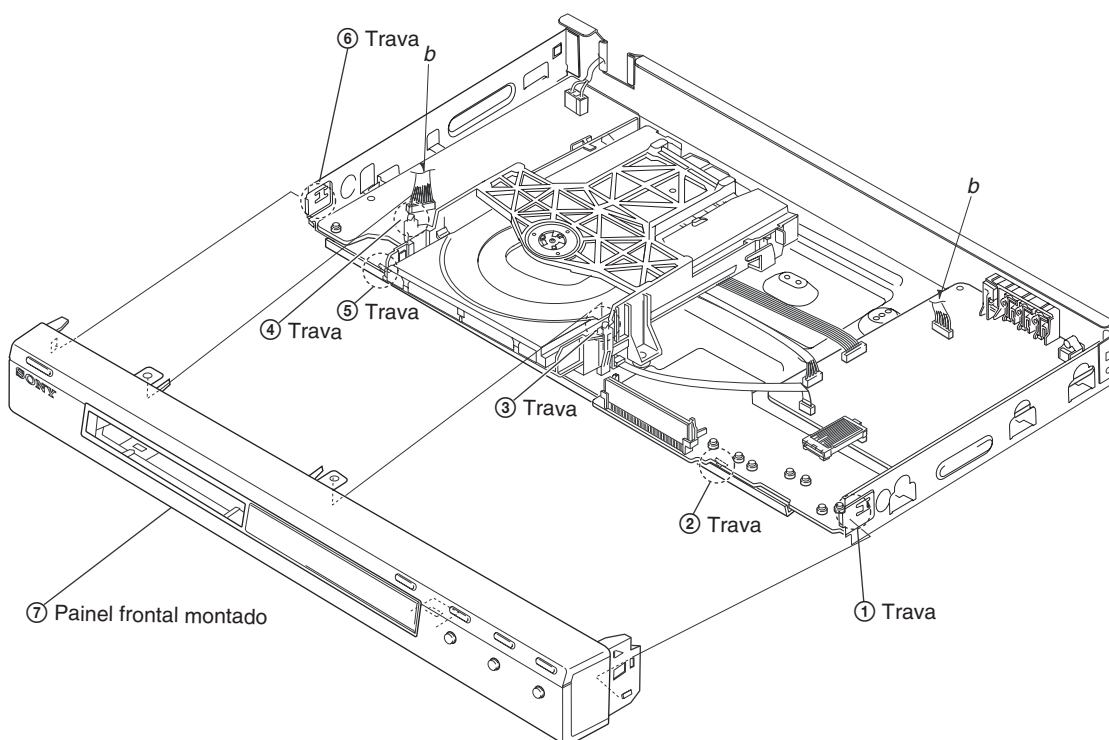
SEÇÃO 2 DESMONTAGEM

Nota: Siga o procedimento de desmontagem conforme em ordem dada.

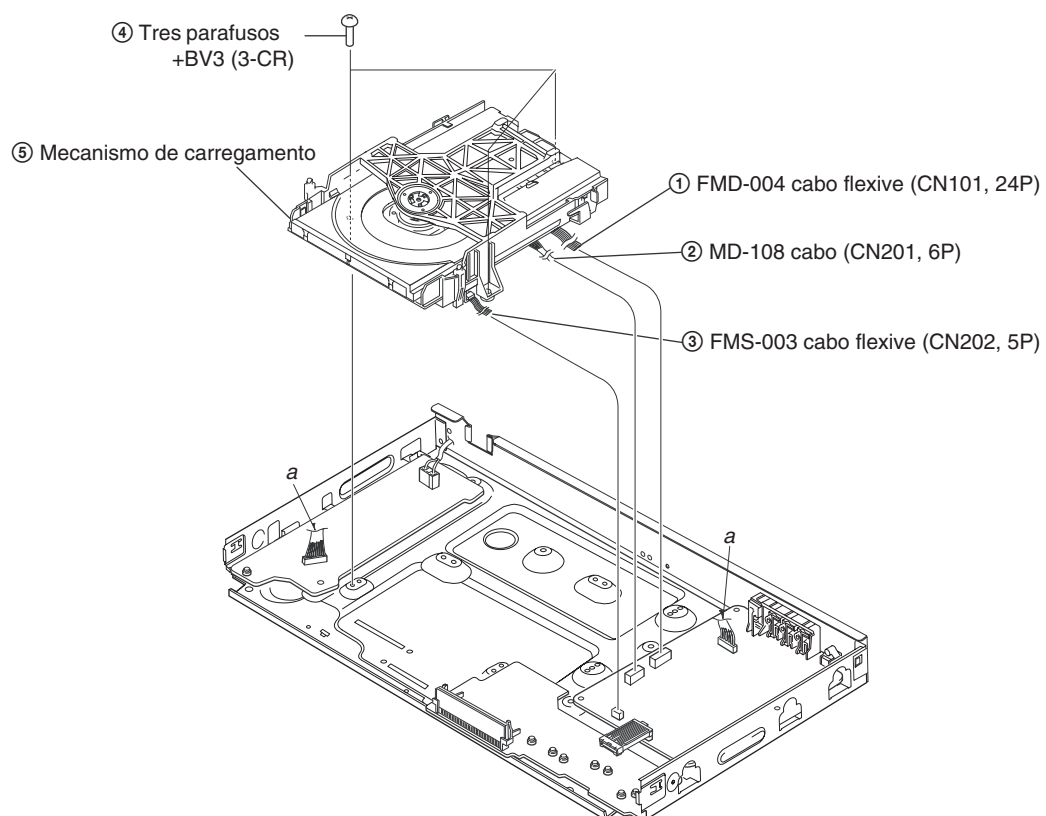
2-1. TAMPA SUPERIOR



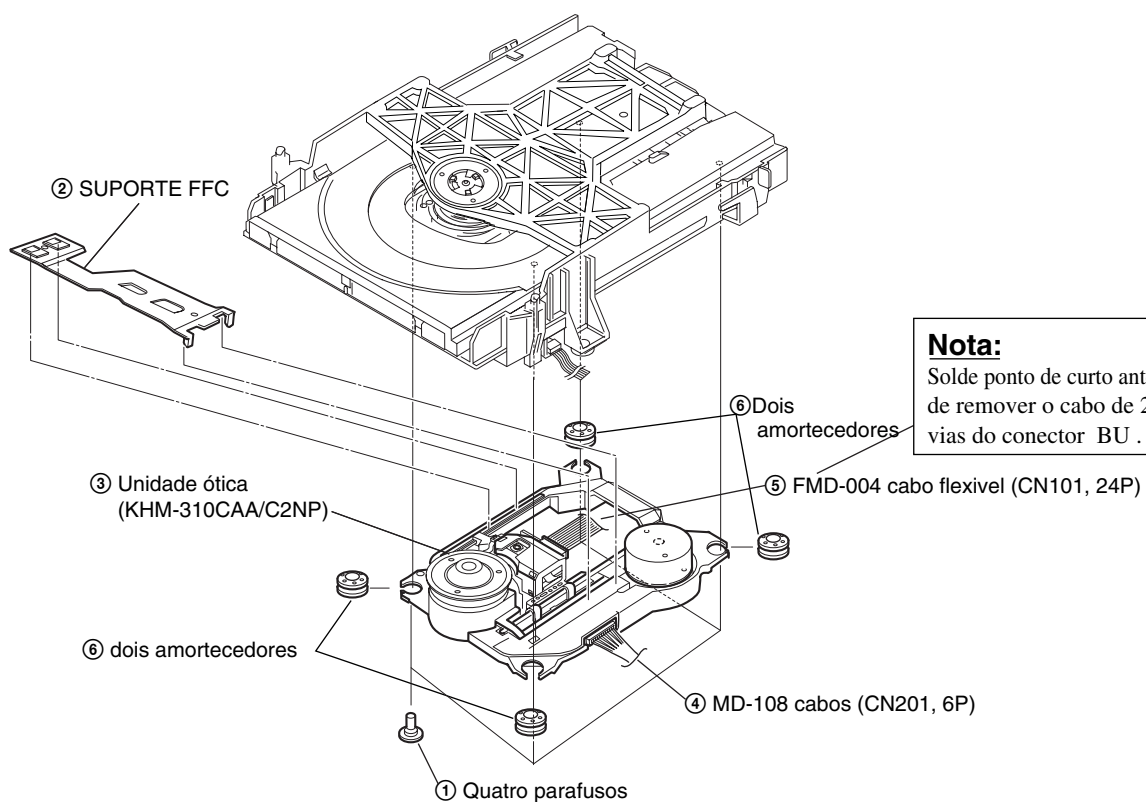
2-2. PAINEL FRONTAL MONTADO



2-3. MECANISMO DE CARREGAMENTO



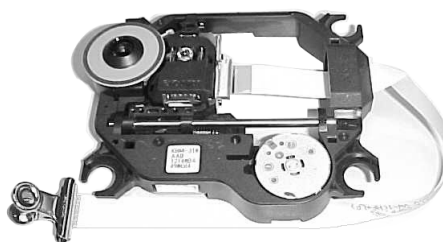
2-4. BLOCO DE UNIDADE ÓTICA (KHM-310CAA/C2NP)



Cuidados com o diodo laser :

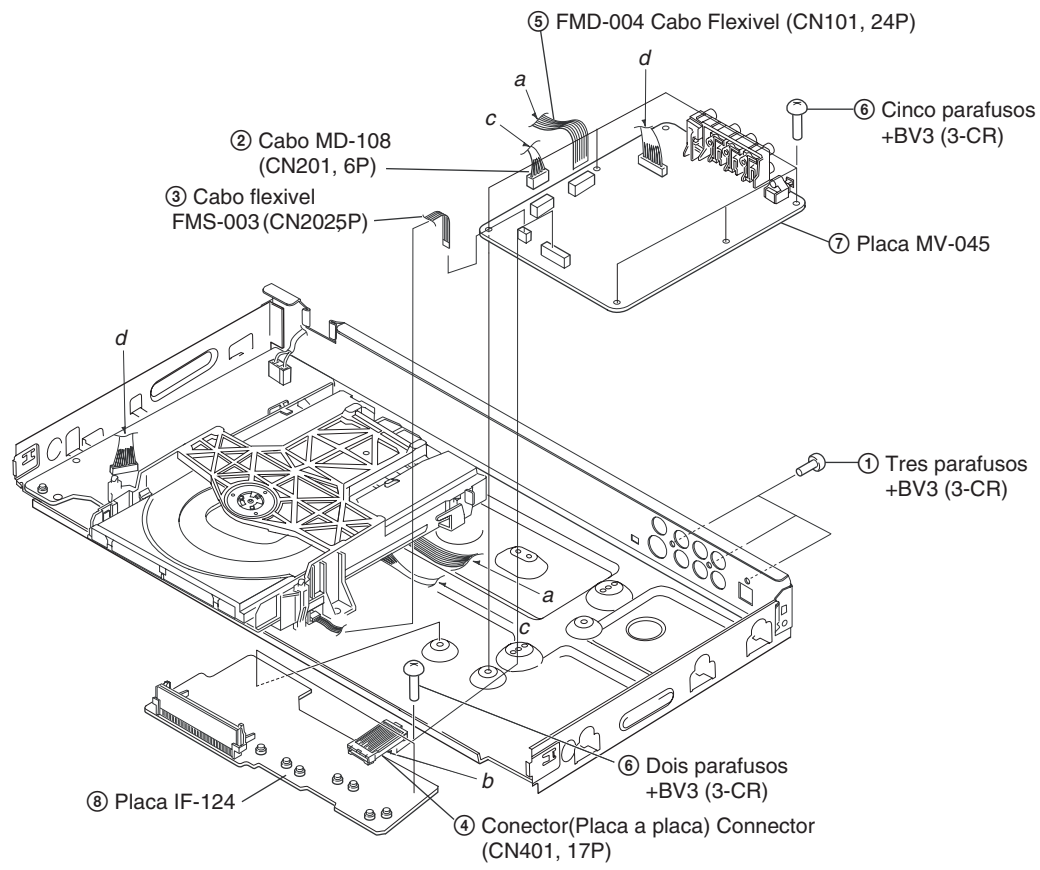
O diodo laser é extremamente sensível a Descarga de Corrente Eletroestática (ESD):

Após retirar o cabo flexível FMD-004 do CN101 da placa MV-045 imediatamente aterre o cabo flexível FMD-004 utilizando um clip metálico conforme ilustrado.

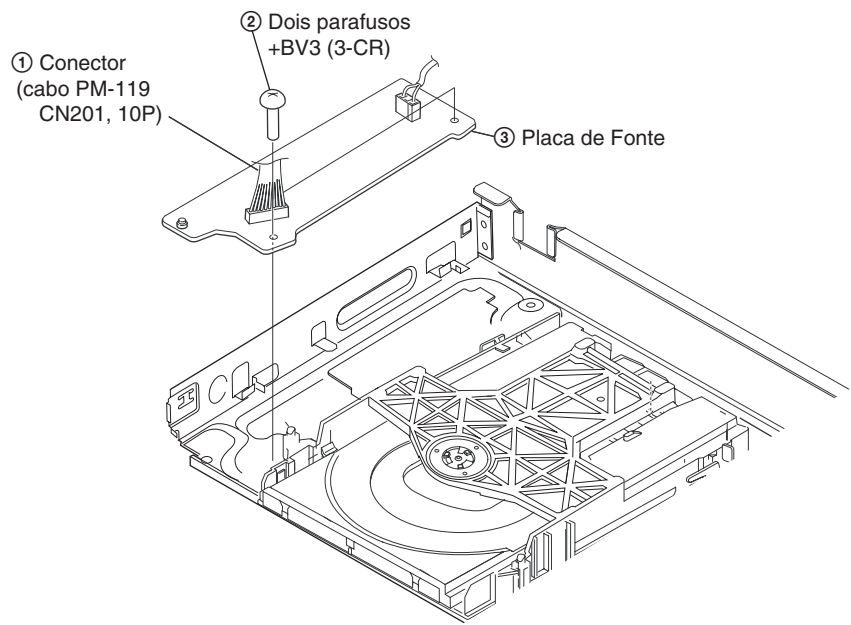


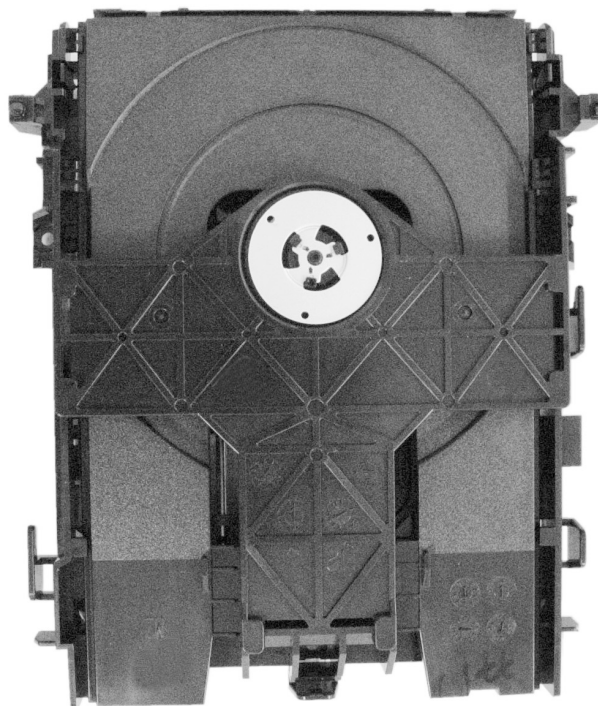
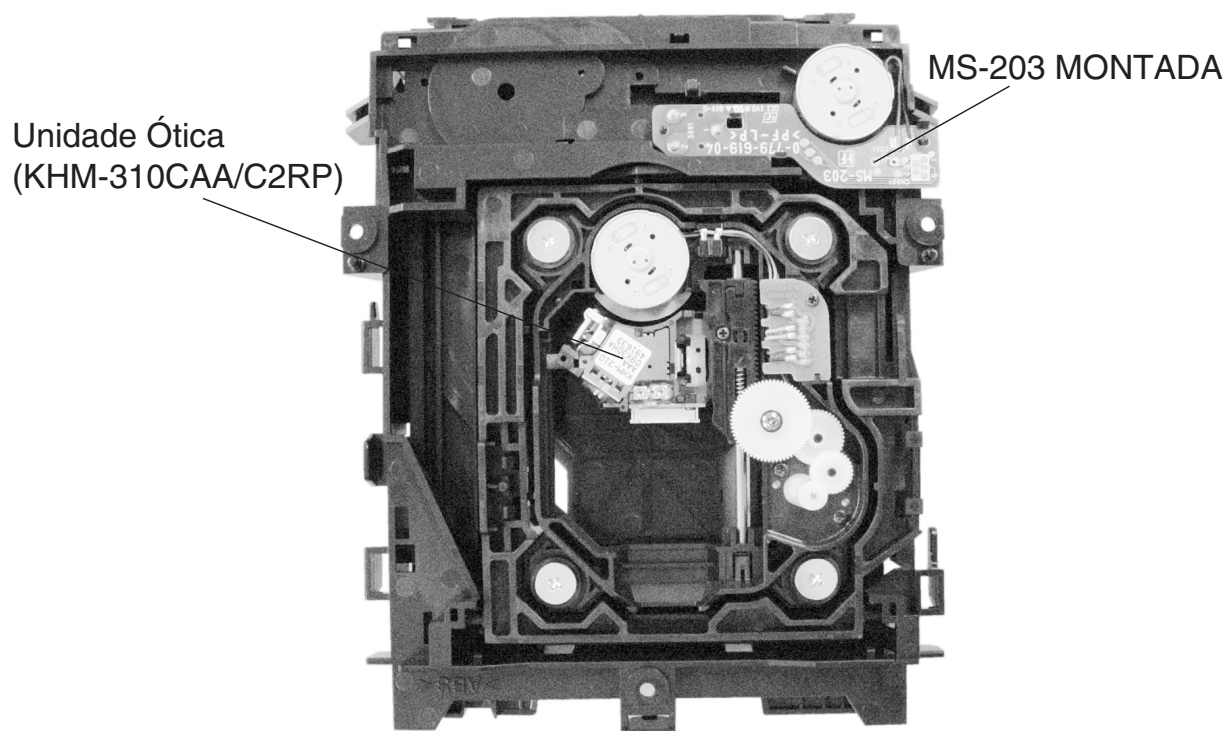
2-5. PLACAS MV-045 e IF124

Nota:
Ponto de Cuidado sobre a placa IF-124
When handling IF-124 PWB avoid contact with the sharp metal edge on the top side of Vacuum Fluorescent Display (ND401).

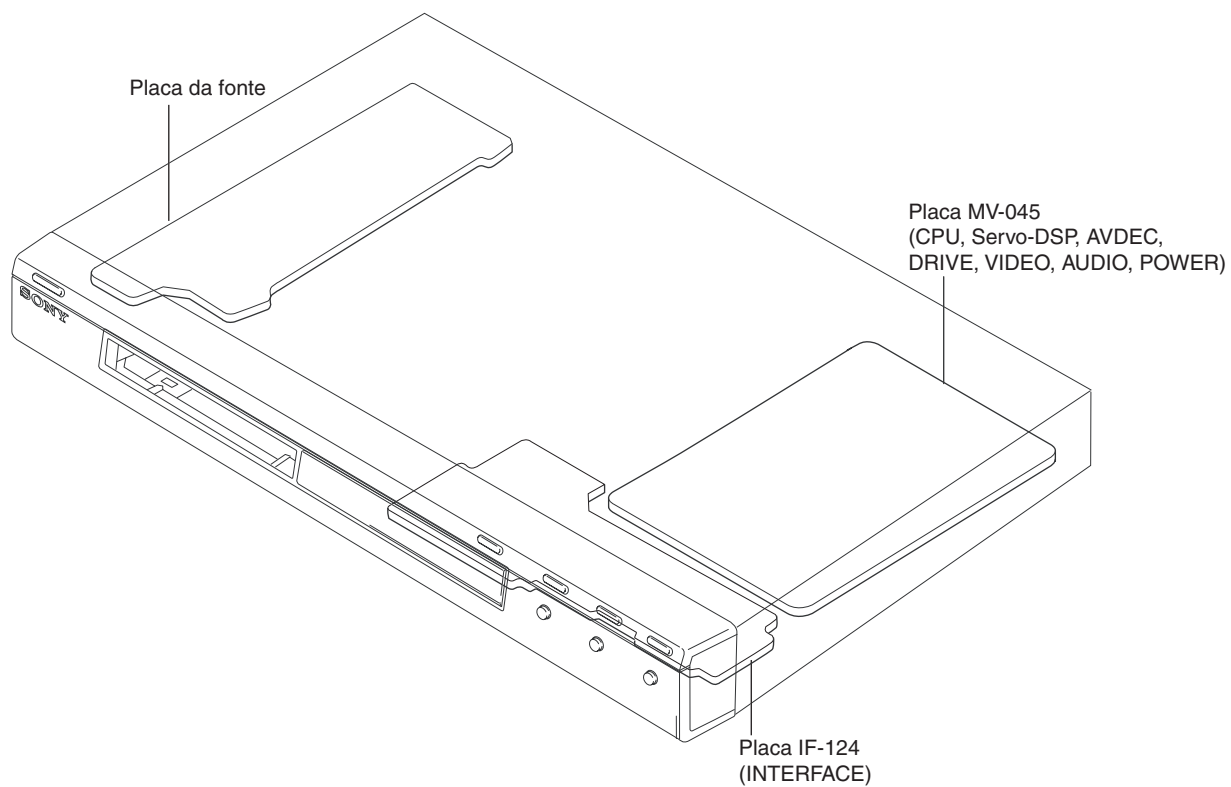


2-6. FONTE CHAVEADA



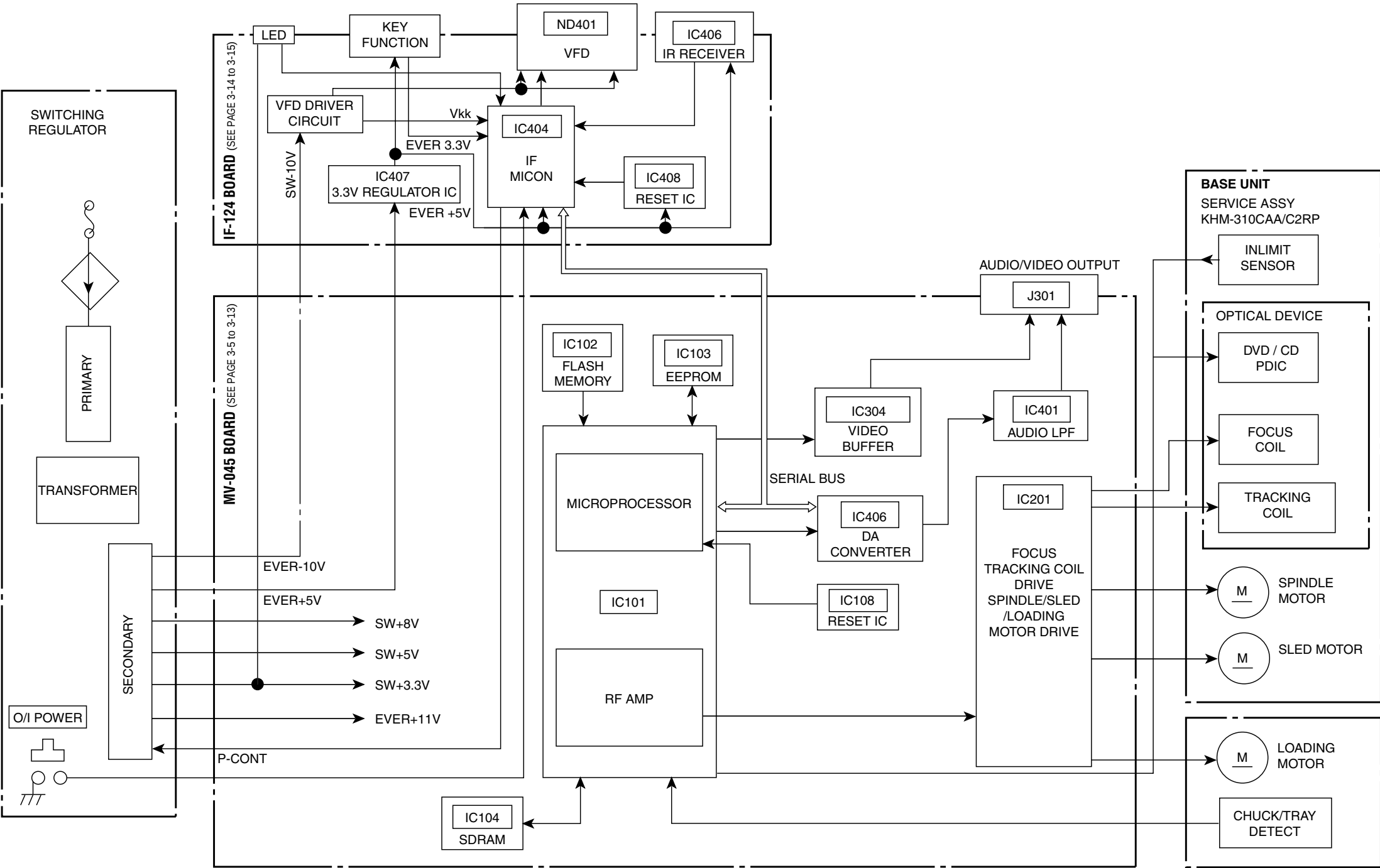
2-7. VISTA INTERNA**VISTA SUPERIOR****VISTA INFERIOR**

2-8. LOCALIZAÇÃO DAS PLACAS



SEÇÃO 3 DIAGRAMA EM BLOCOS

3-1. DIAGRAMAS EM BLOCOS GERAL

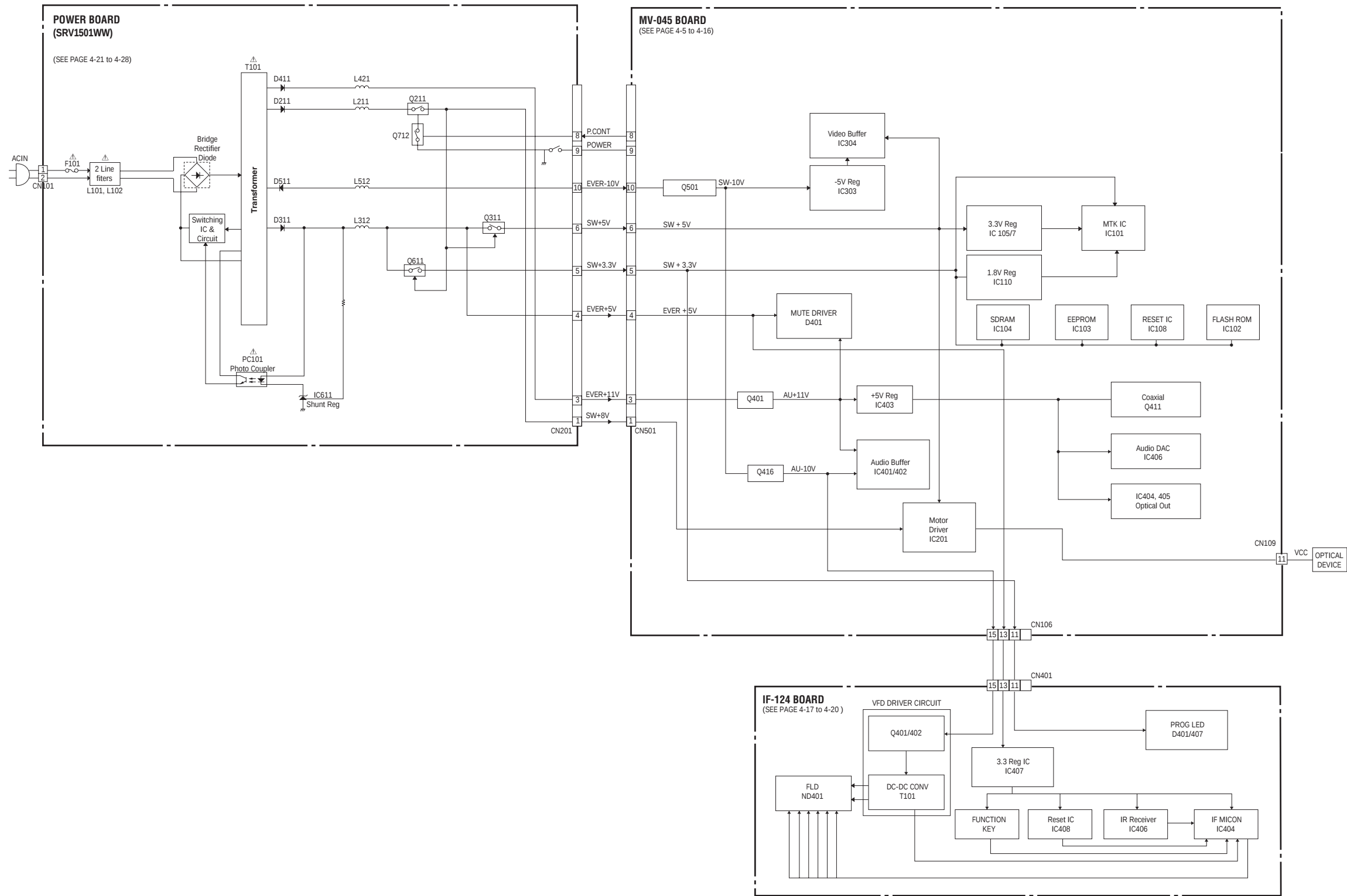


Notes:

MV-045 mounted PWB must be replaced if IC103 (EEPROM IC) is damaged or not functioning.

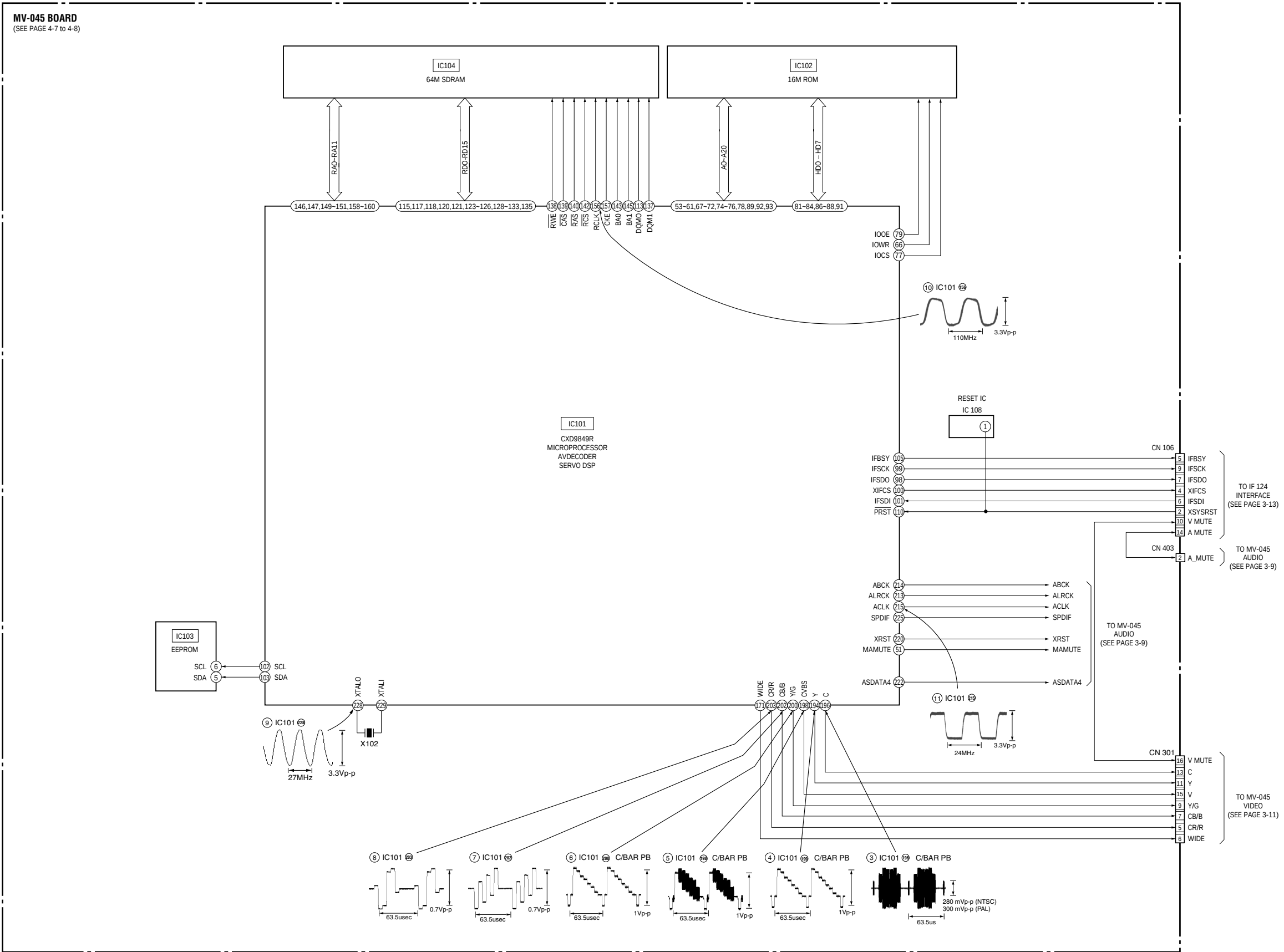
The old MV-045 mounted PWB must be completely disposed.

3-2 DIAGRAMAS EM BLOCOS DA LINHA DE ALIMENTAÇÃO



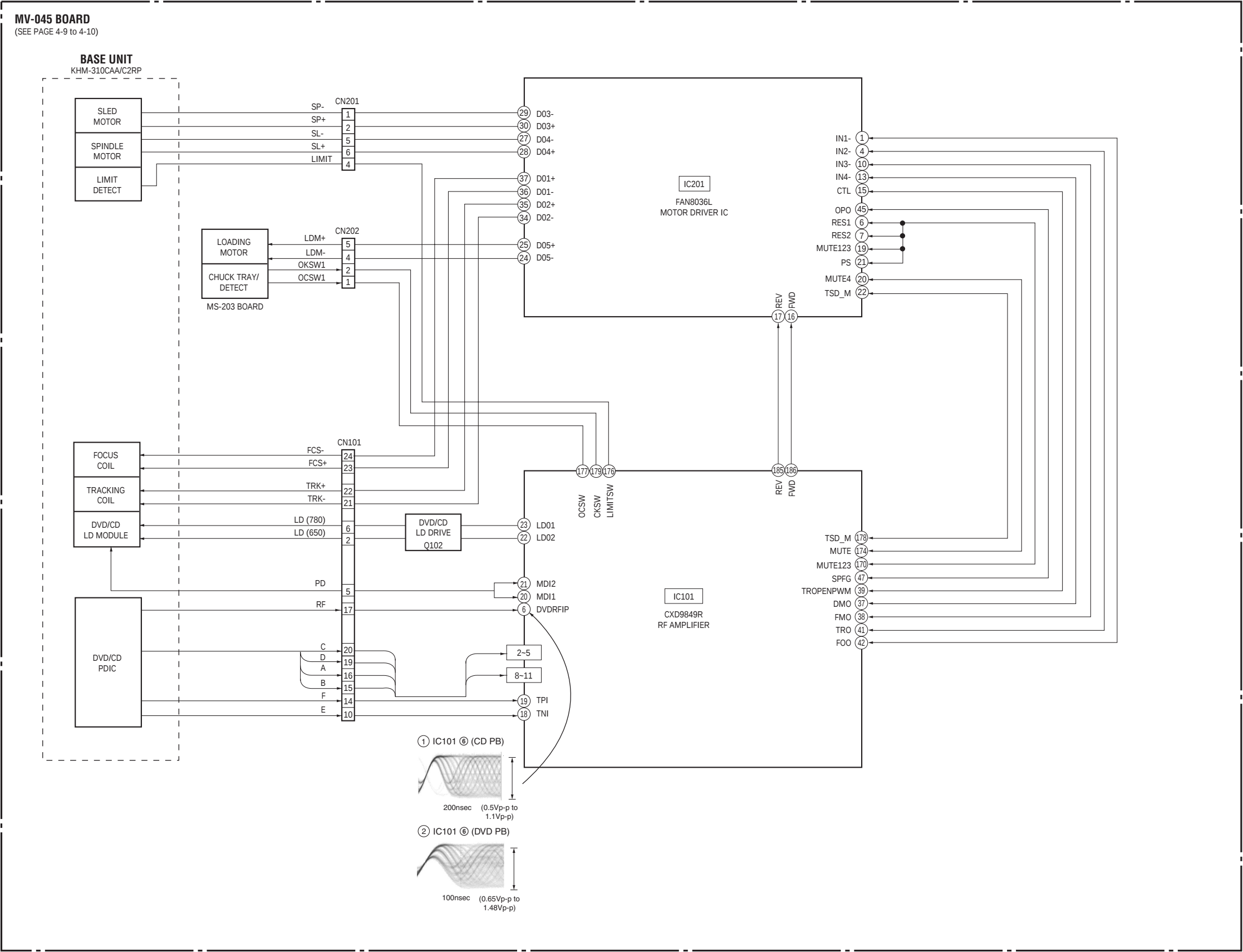
The components identified by mark $\triangle$ or dotted line with mark $\triangle$ are critical for safety. Replace only with part number specified.

3-3. DIAGRAMA EM BLOCO DAS CONTROLE DE SISTEMA E PROCESSADOR DE SINAL

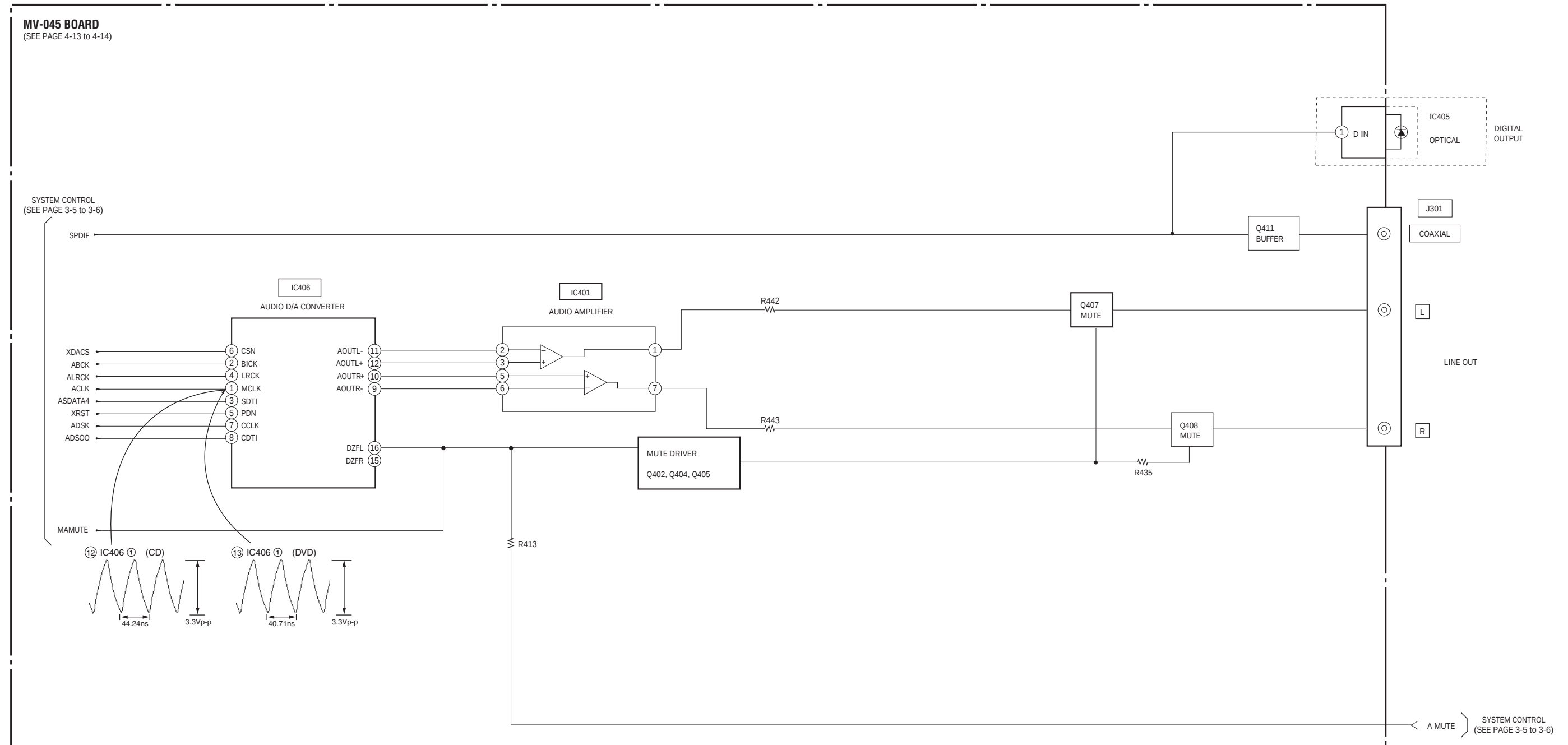




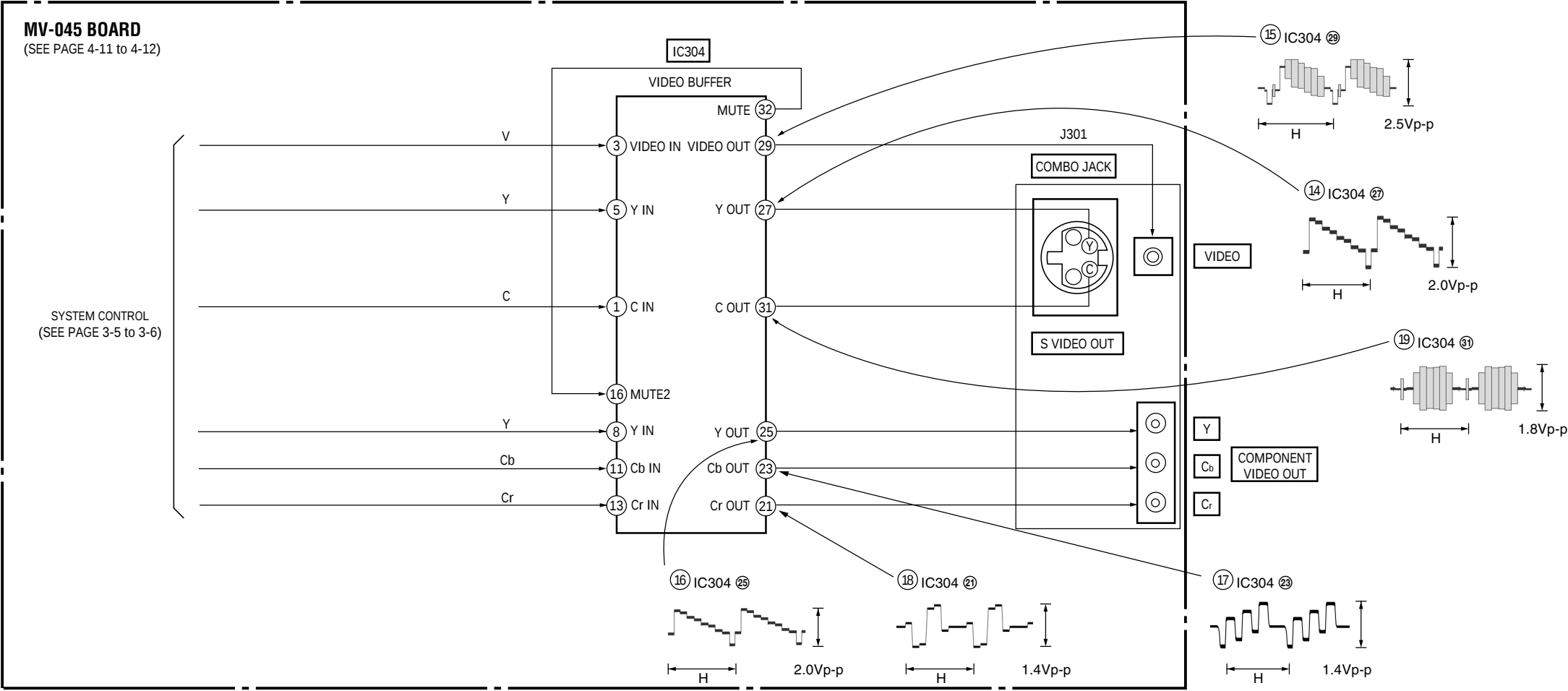
3.4 DIAGRAMA EM BLOCO RF/SERVO



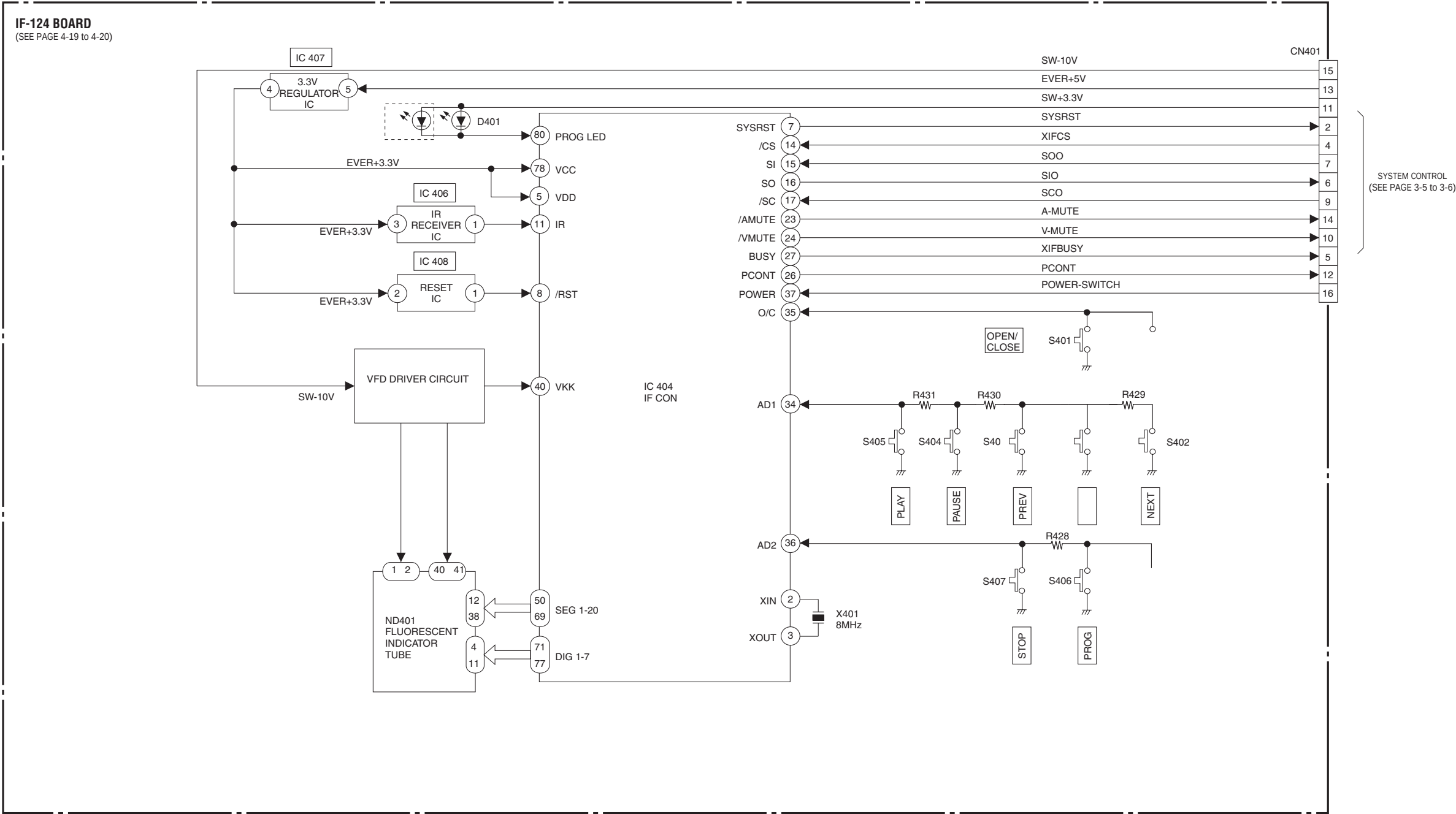
3.5 DIAGRAMA EM BLOCO DE ÁUDIO



3-6. DIAGRAMA EM BLOCO DE VIDEO

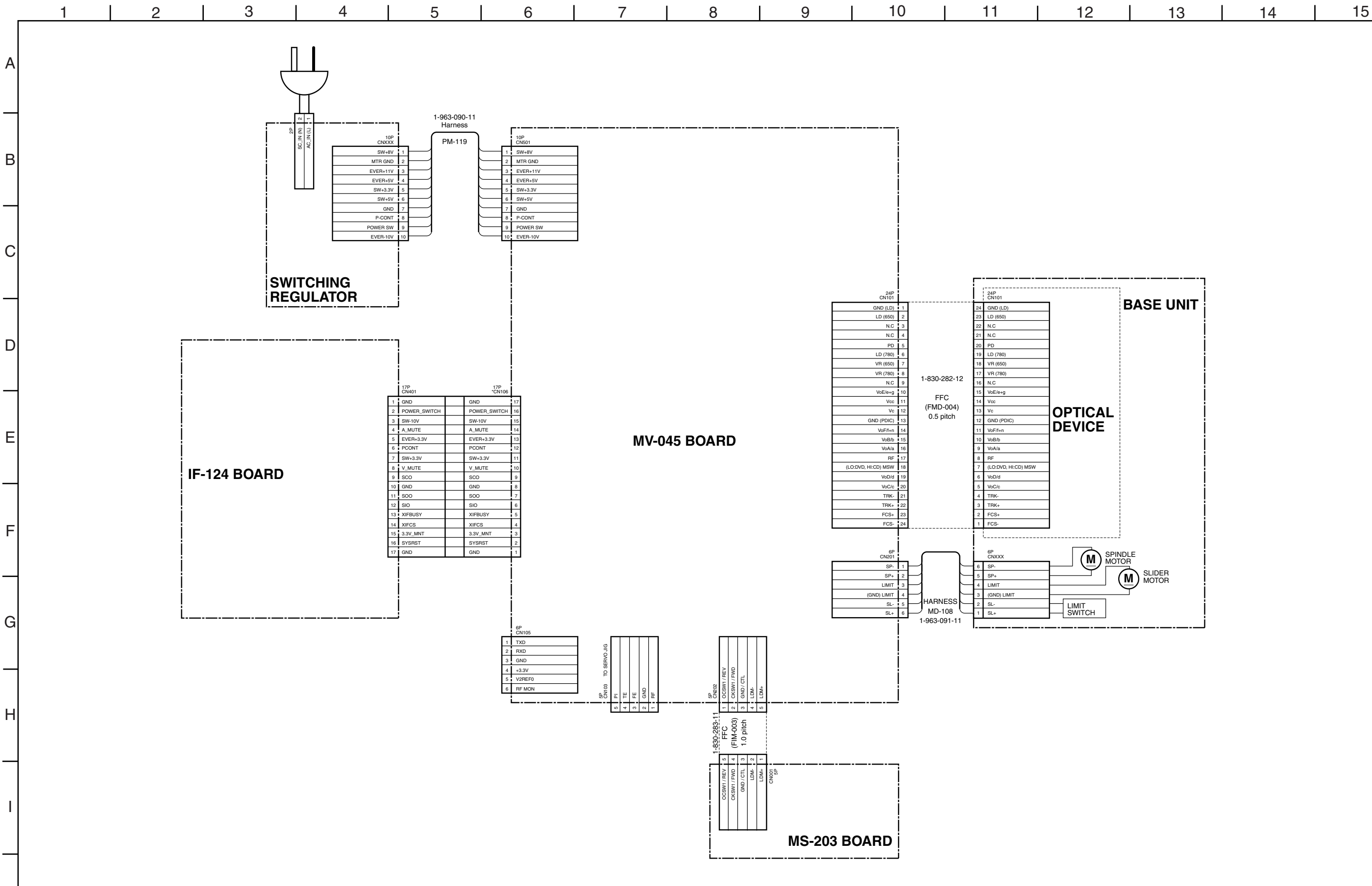


3-7. DIAGRAMA EM BLOCO DO CONTROLE DE INTERFACE



SEÇÃO 4
PRACAS DE CIRCUITO IMPRESSO E DIAGRAMAS ESQUEMÁTICOS

4-1. DIAGRAMA ESQUEMÁTICO DAS PLACAS



4-2.PRACAS DE CIRCUITO IMPRESSO E DIAGRAMAS ESQUEMÁTICOS

ESTA NOTA E COMUM PARA PLACAS DE CIRCUITO IMPRESSO E DIAGRAMAS ESQUEMÁTICOS
(Notas adicionais estão impressas nas folhas dos esquemas)

Para placas de circuito impresso:

- — : indica um componente montado do lado com-
ponente.
- — : indica um componente montado do lado impresso.
- : Furo passante
- : Padrão para o lado que não é
(As de mais faces não são indicadas)

Atenção:

Lado do circuito impresso: Peças do lado A, vistas do

(Lado A) lado A são indicadas.

Lado dos componentes: Peças do lado B, vistas do lado

(Lado B) B so indicadas.

Para diagramas esquemáticos:

- Todos os capacitores estão em μF a menos que especificado. $\text{pF} : \mu\text{F}$.
50V a menos que especificados, exceto para os eletrolíticos e os
de tântalo.
- Todos os resistores esto em ohms, 1/4W (resistores chip:1/10W)
a menos que especificados.
 $\text{k}\Omega = 1000\Omega$, $\text{M}\Omega = 1000\text{k}\Omega$.
- Tenha cuidado ao trocar componentes tipo chip.

Não aqueça muito os plos negativo do capacitores de tântalo
porque ele pode ser danificado por temperatura elevada.

- Todos os resistores variáveis e ajustáveis tem a caracte-
rística da curva B, a menos que especificados.
- : resistor anti-chama
- : resistor fusível
- : descrição no painel
- △ : componente interno
- : ajuste para reparo
- Números circulados se referem a formas de onda.
- As tensões estão em DC entre os pontos de medida.
- As leituras são feitas com um sinal de barras coloridas
de um disco de DVD enquanto este é reproduzido.
- As leituras são feitas com um multmetro digital (DC 10M Ω).
- Variações de tensão são considerados normais, desde
que dentro dos limites de tolerância.

P

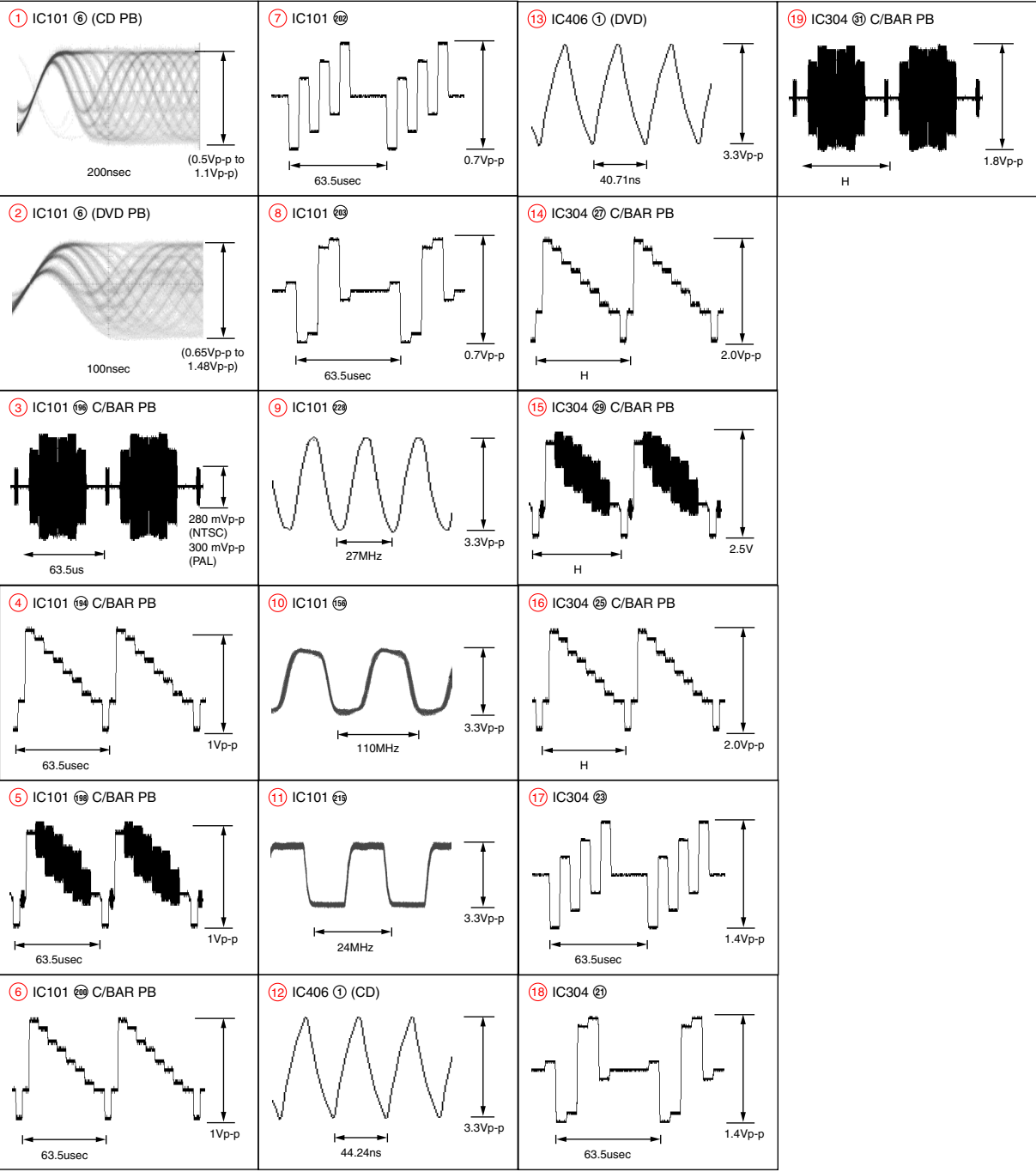


Nota:
Oa componentes identificados
com a marca △ são críticos para
a segurança. Somente os subs-
titua por peças identificadas
nesse manual

Quando solicitar peas pelo código,
por favor indique também o nome
da placa a que ela pertence.

4-3. FORMAS DE ONDAS

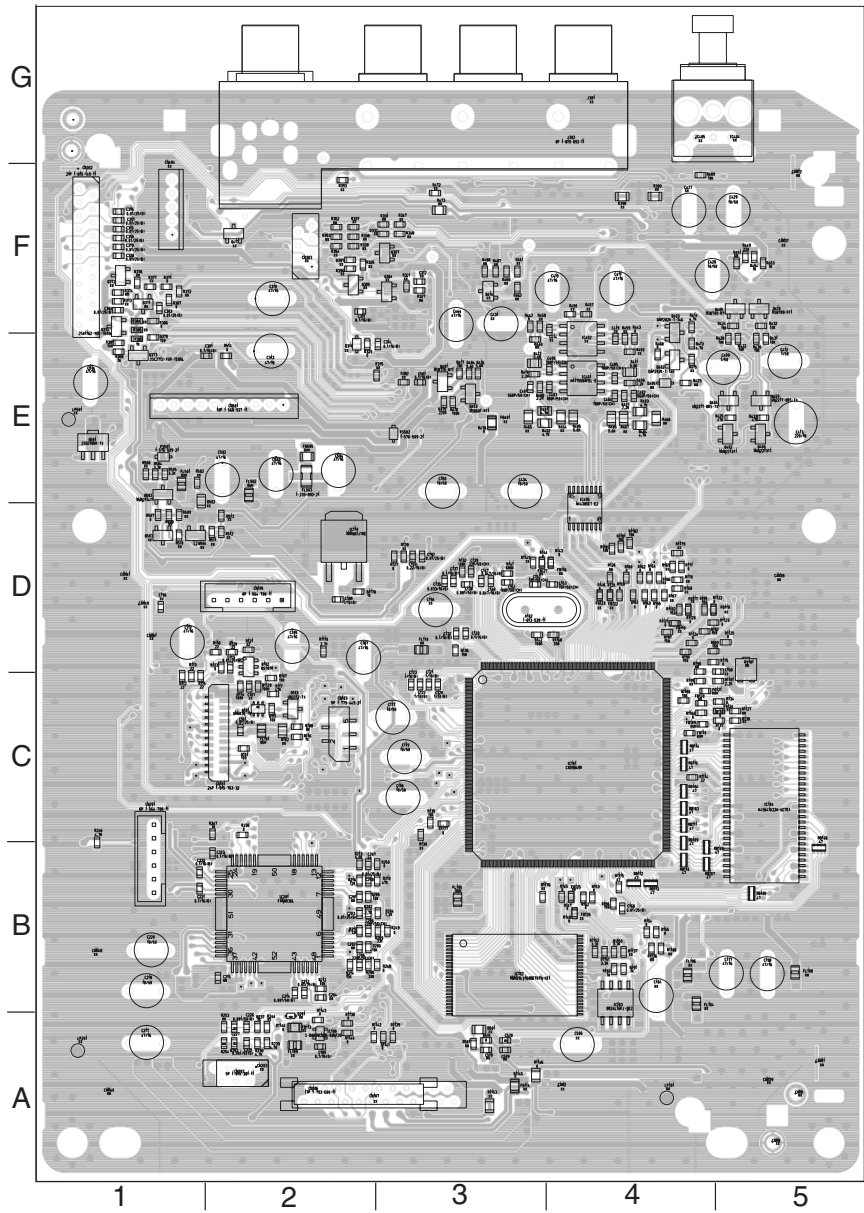
PLACA MV-045



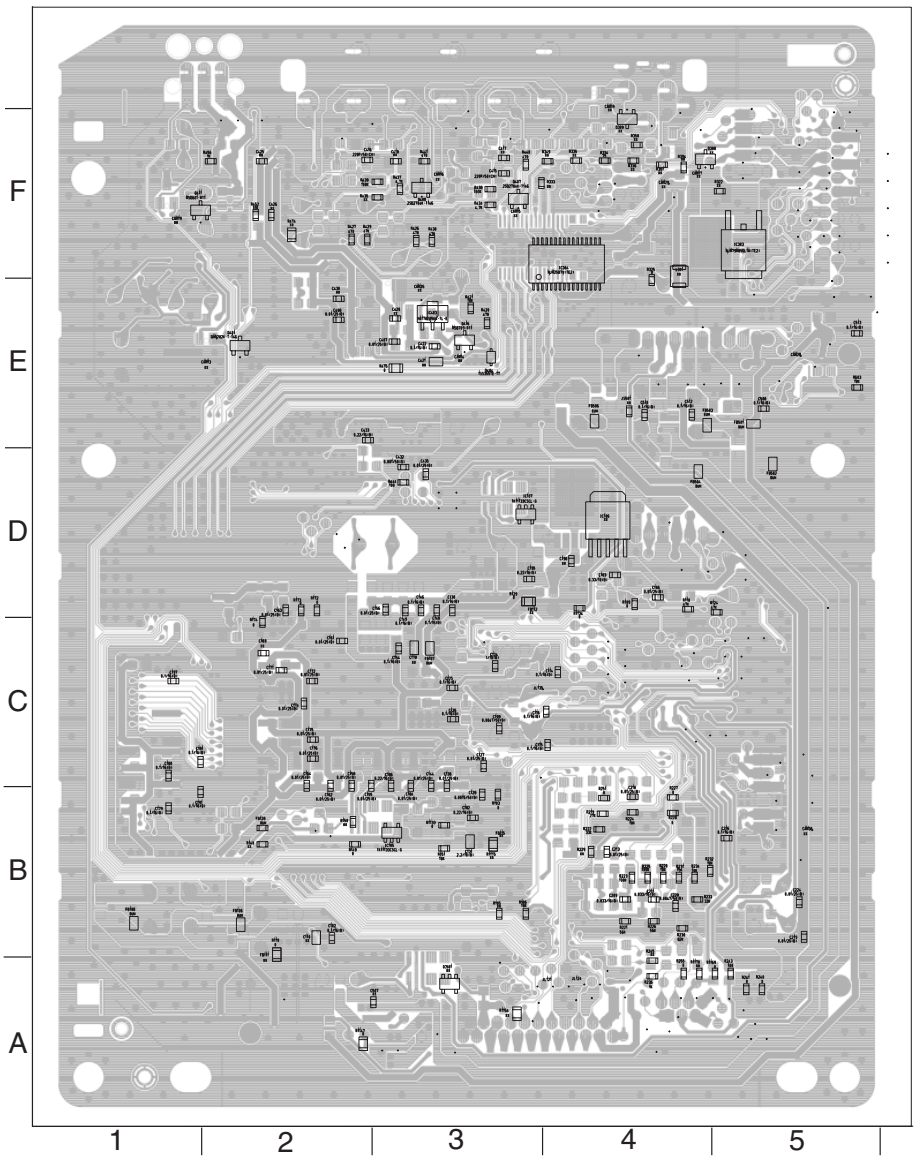
PLACAS DE CIRCUITO IMPRESSO MV-045 (CPU, Servo-DSP, AVDEC, DRIVE, VIDEO, AUDIO, POWER)

 : Utilizada solda sem chumbo

PLACA MV-045 LADO A

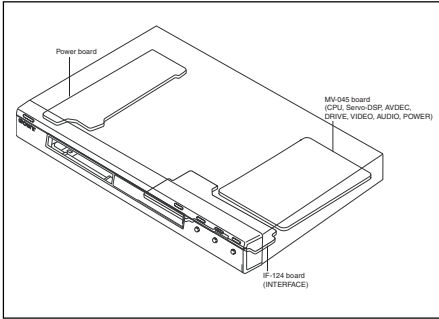


PLACA MV-045 LADO B



PLACA MV-045

LADO A		LADO B	
IC101	C-4	IC105	B-3
IC102	B-3	IC106	D-4
IC103	B-4	IC107	D-3
IC104	C-5	IC303	F-5
IC108	A-2	IC304	F-4
IC110	D-2	IC403	E-3
IC201	B-2	IC501	A-3
IC401	E-4		
IC402	E-4	Q407	F-3
IC404	G-5	Q408	F-3
IC405	G-4	Q411	F-1
IC406	E-4	Q416	E-3
Q101	C-4	D308	F-4
Q102	D-2	D309	F-4
Q103	C-4	D401	E2
Q304	F-3	D404	E-3
Q305	F-2		
Q307	F-4		
Q371	F-1		
Q372	F-1		
Q373	E-1		
Q374	F-1		
Q401	E-3		
Q402	E-5		
Q403	E-3		
Q404	E-4		
Q405	F-4		
Q406	E-5		
Q409	E-5		
Q410	F-5		
Q414	F-3		
Q417	F-2		
Q501	E-1		
Q502	E-1		
Q503	D-1		
Q504	D-1		
D201	A-2		
D310	E-2		
D501	A-3		
D402	E-4		
D403	F-4		
D405	E-4		

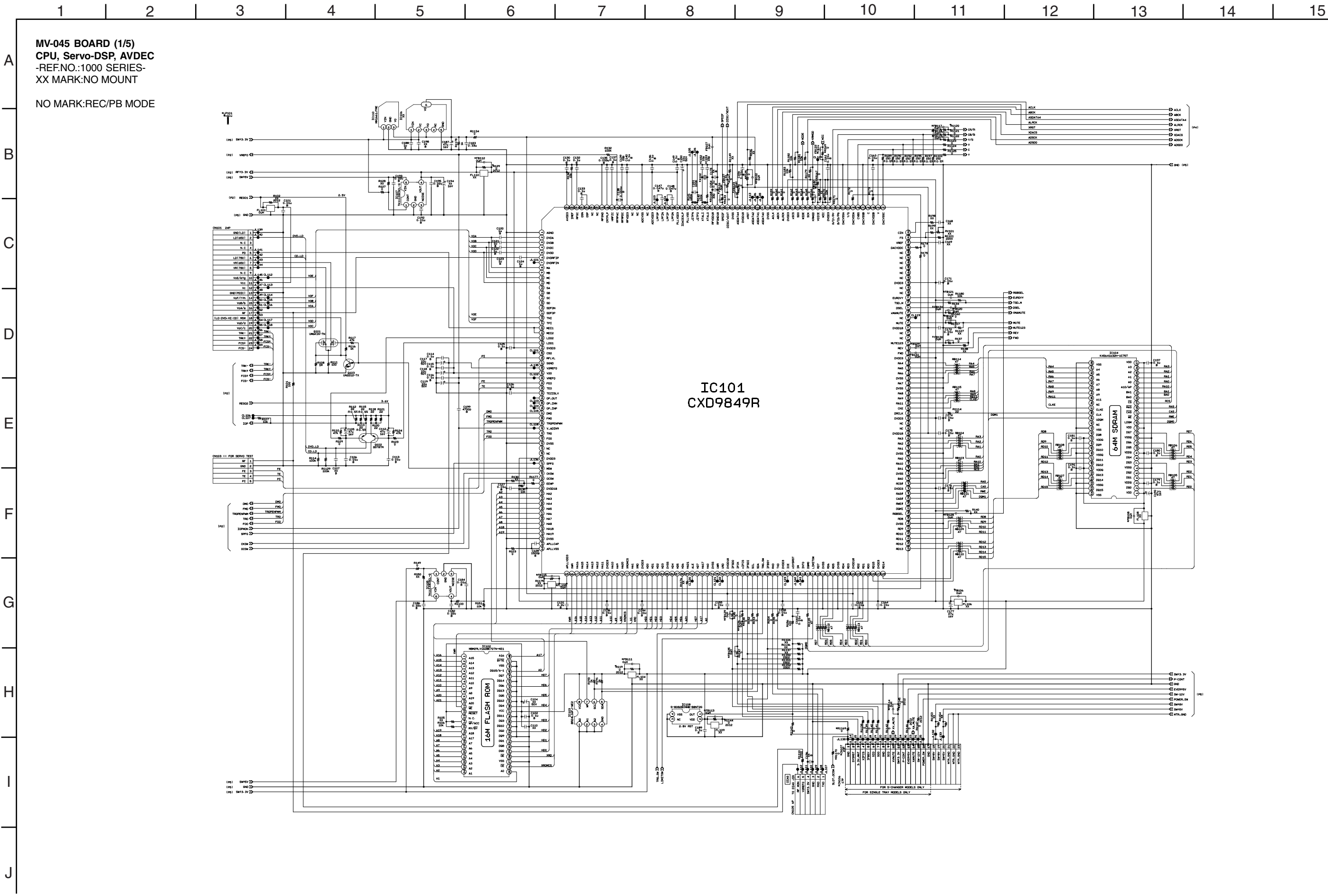


For printed wiring board

There are a few cases that the part printed on this diagram isn't mounted in this model.

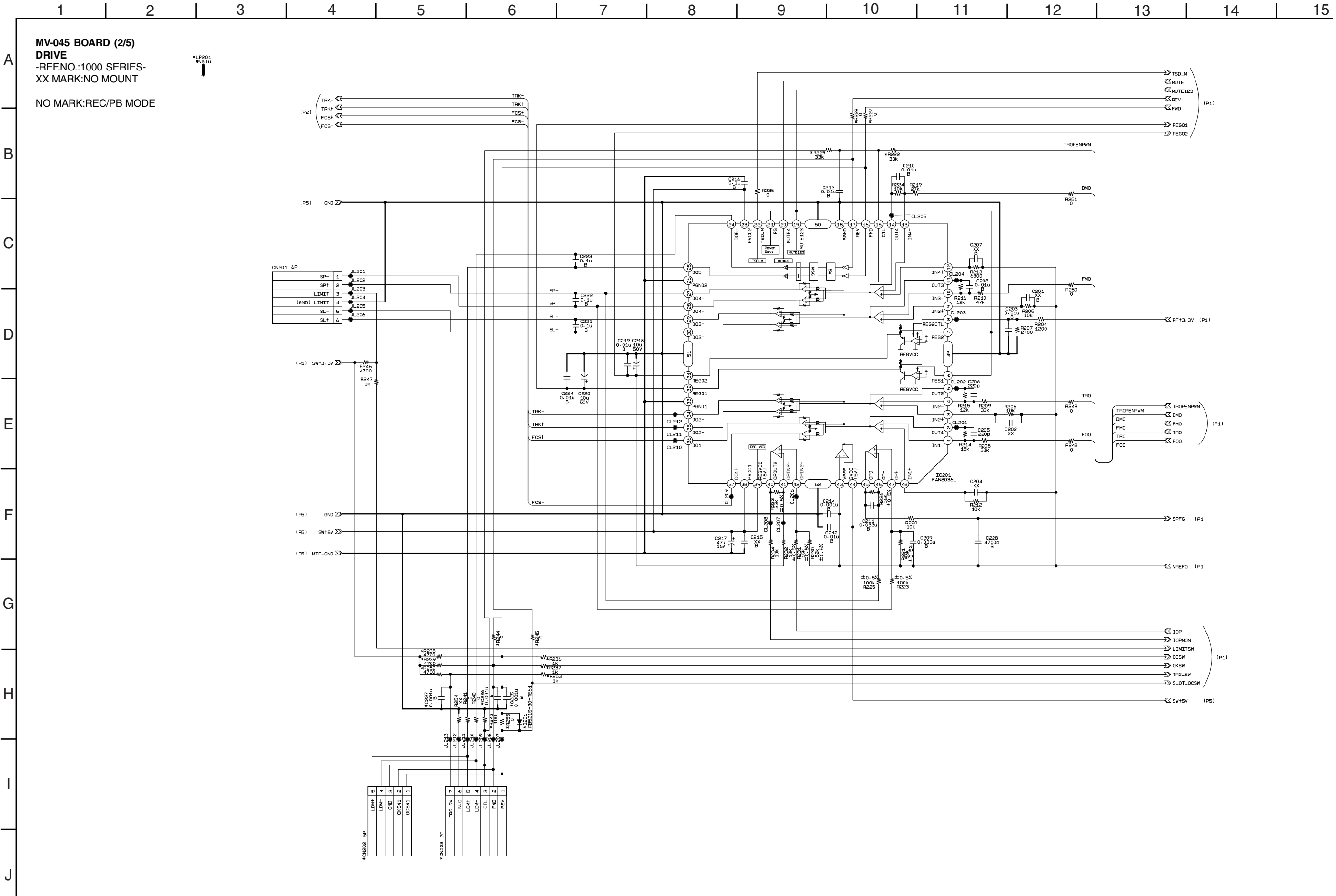
Para Diagrama Esquemático

- Refer to page 4-5 for printed wiring board of MV-045 board.
- Refer to page 4-4 for waveform

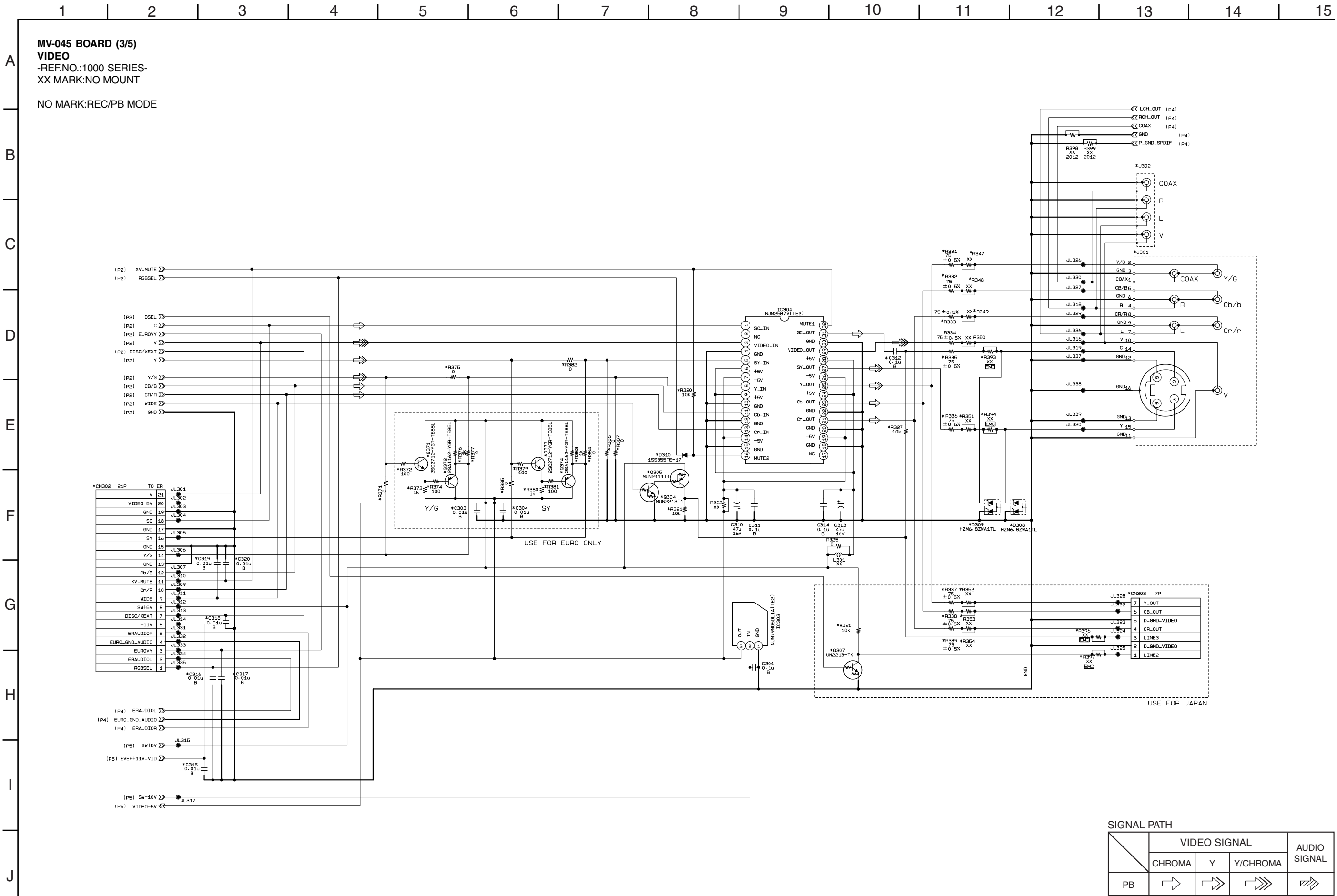


Para Diagrama Esquemático

- Refer to page 4-5 for printed wiring board of MV-045 board.
- Refer to page 4-4 for waveform



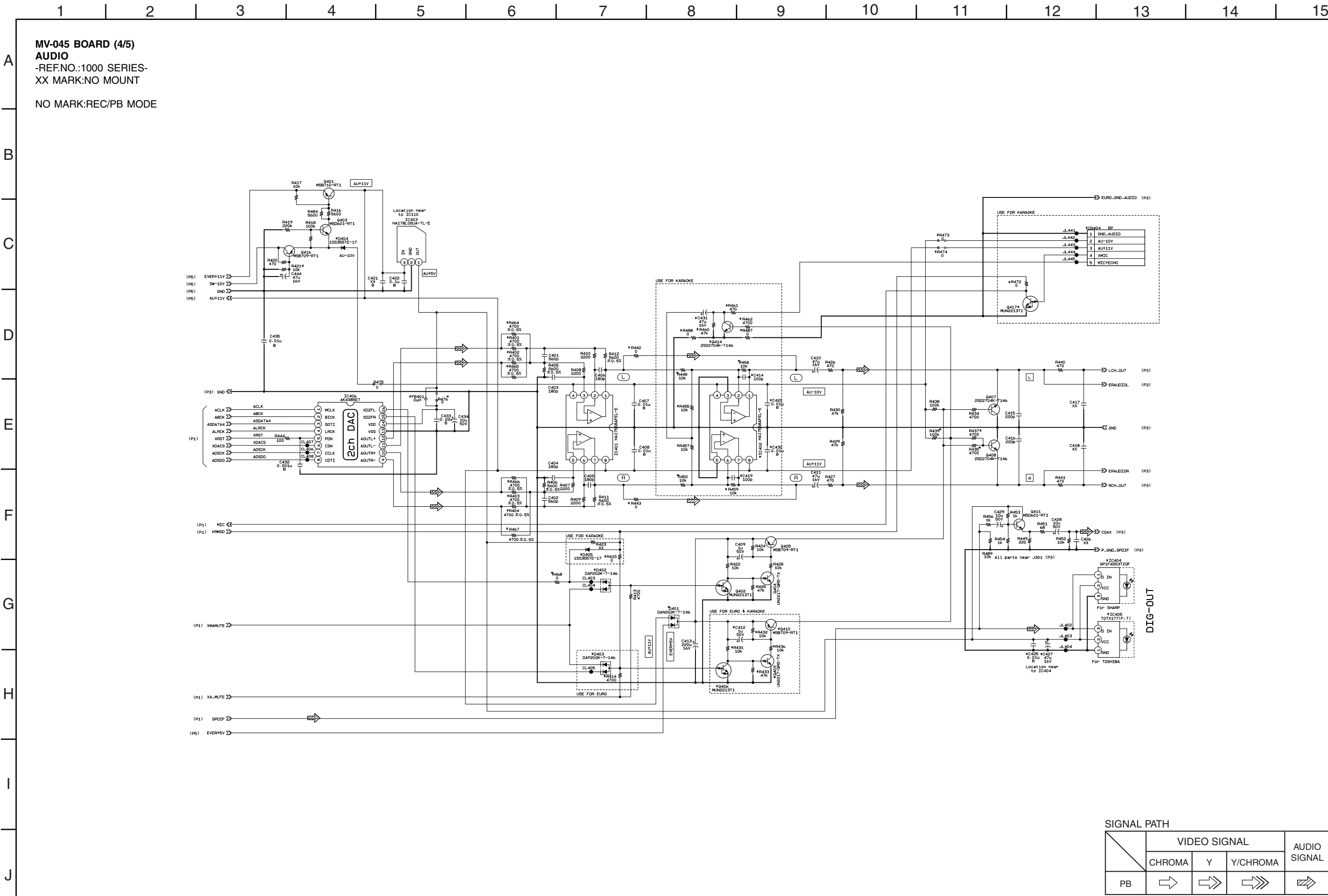
- Refer to page 4-5 for printed wiring board of MV-045 board.
- Refer to page 4-4 for waveform



SIGNAL PATH				
	VIDEO SIGNAL			AUDIO SIGNAL
	CHROMA	Y	Y/CHROMA	
PB				

Para Diagrama Esquemático

- Refer to page 4-5 for printed wiring board of MV-045 board.
- Refer to page 4-4 for waveform



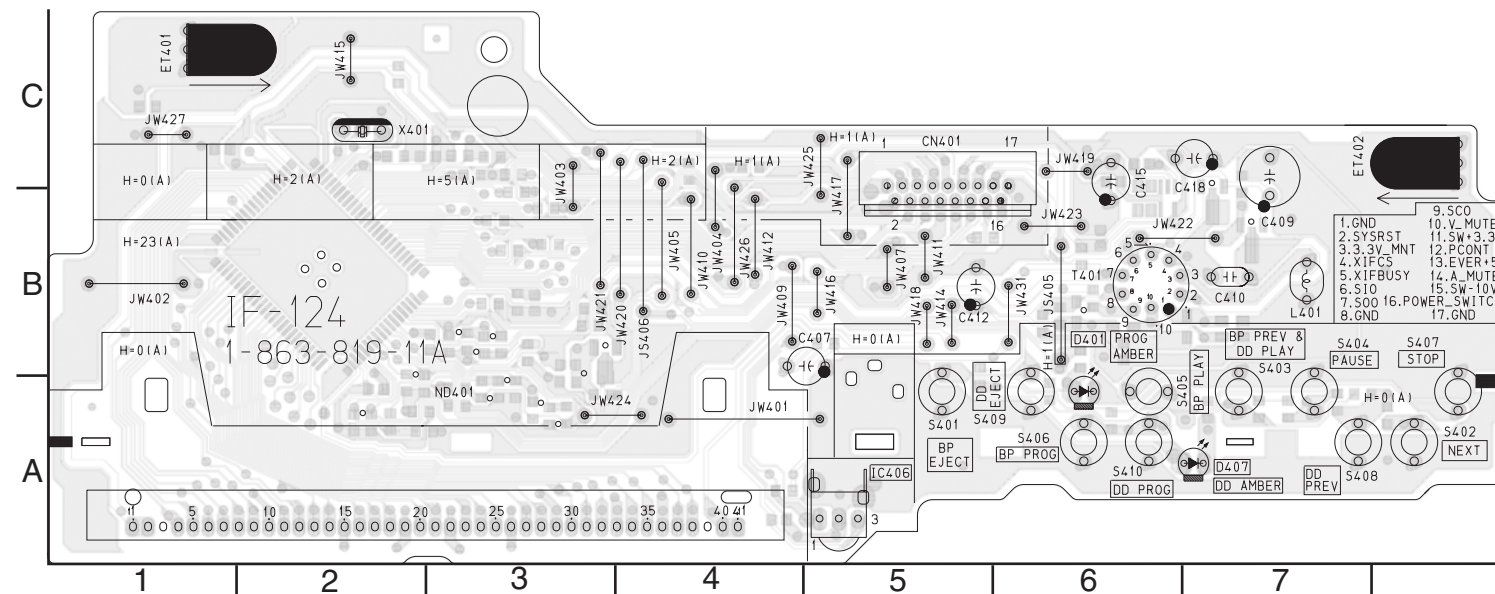


The components identified by mark  or dotted line with mark  are critical for safety. Replace only with part number specified.

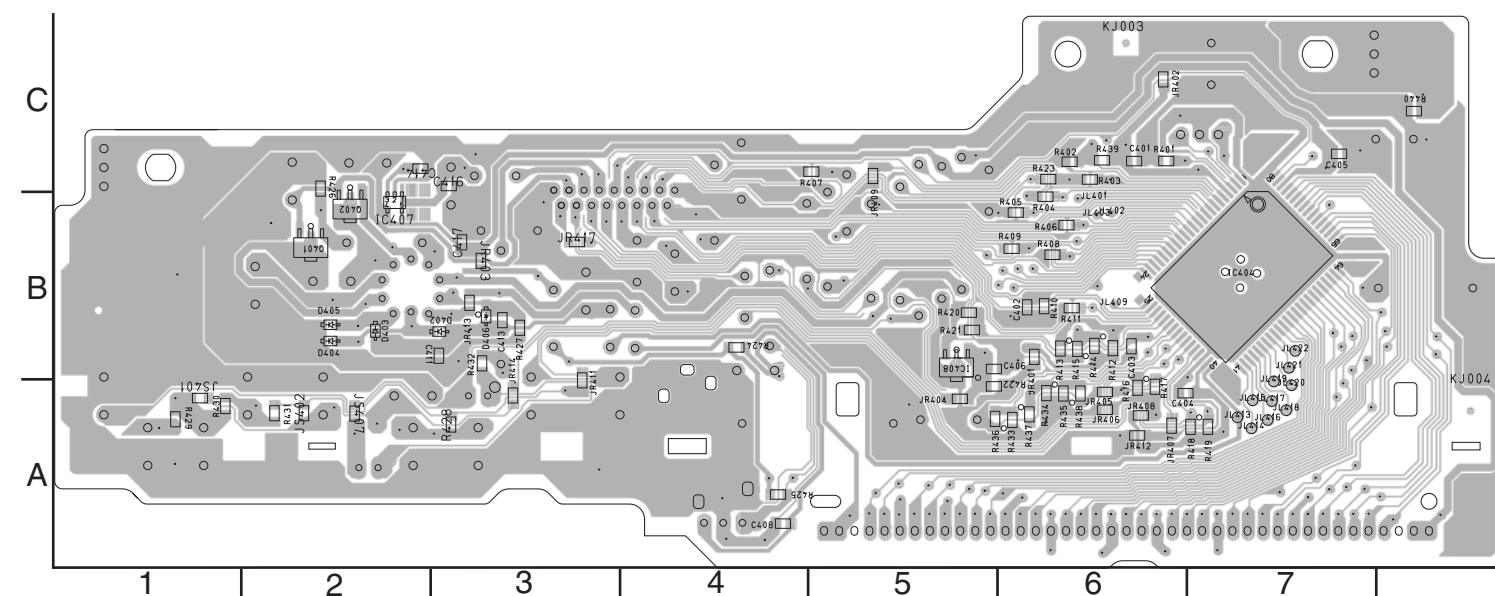
PLACA DE CIRCUITO IMPRESSO IF-124 (INTERFACE)

-  : Utilizada solda sem chumbo

IF-124 BOARD A SIDE

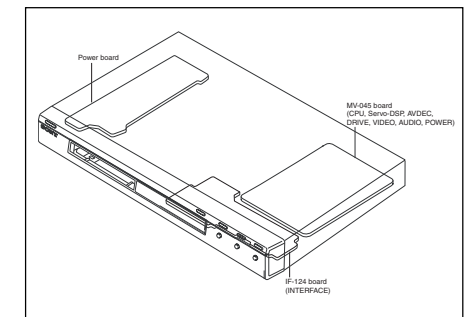


IF-124 BOARD B SIDE



For printed wiring board

There are a few cases that the part printed on this diagram isn't mounted in this model.



PLACA IF-124

LADO A

IC406	A-5
D401	B-6
D407	A-7

LADO B

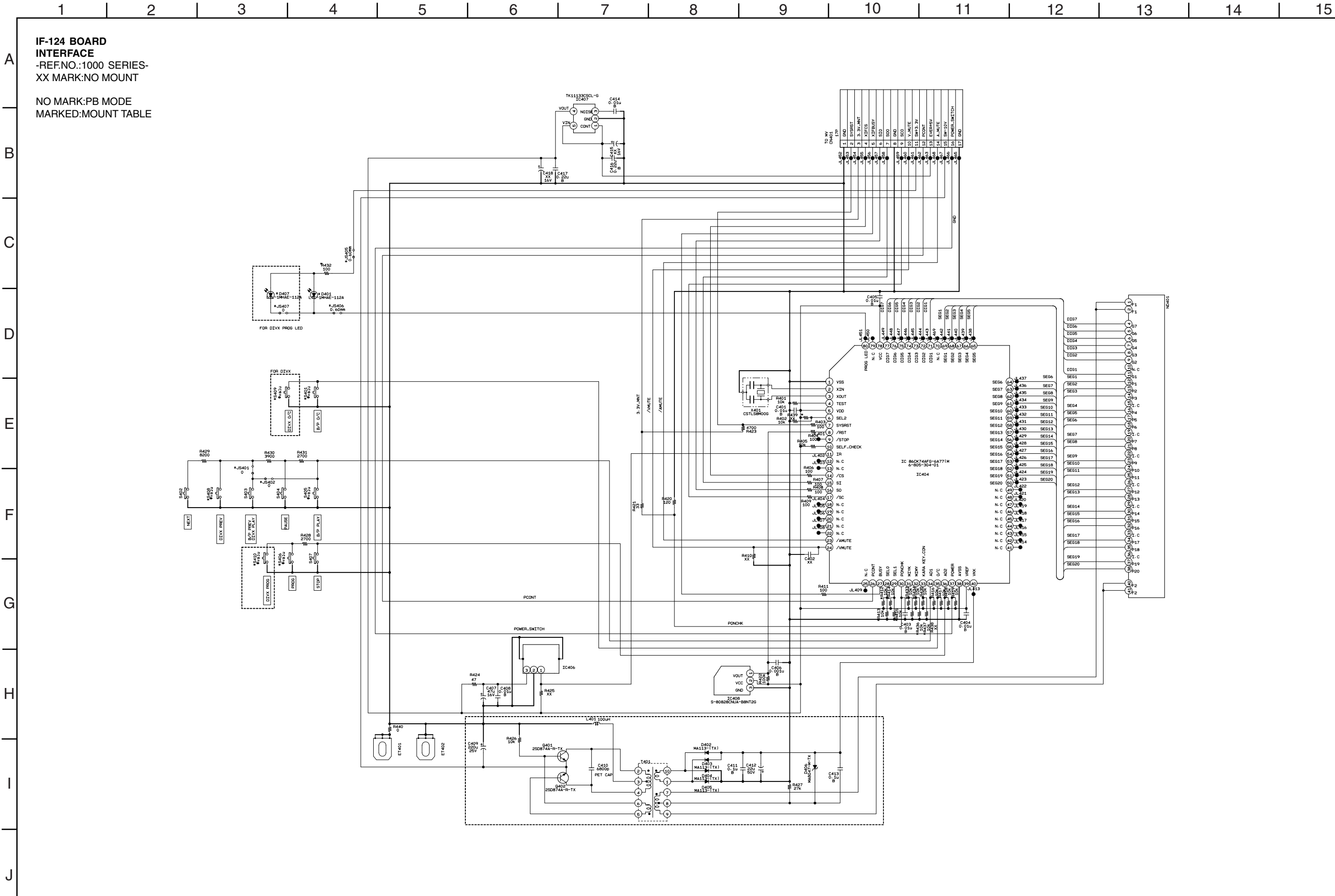
IC404	B-7
IC407	B-2
IC408	B-5

Q401	B-2
Q402	B-2

D402	B-3
D403	B-2
D404	B-2
D405	B-2
D406	B-3

Para Diagrama Esquemático

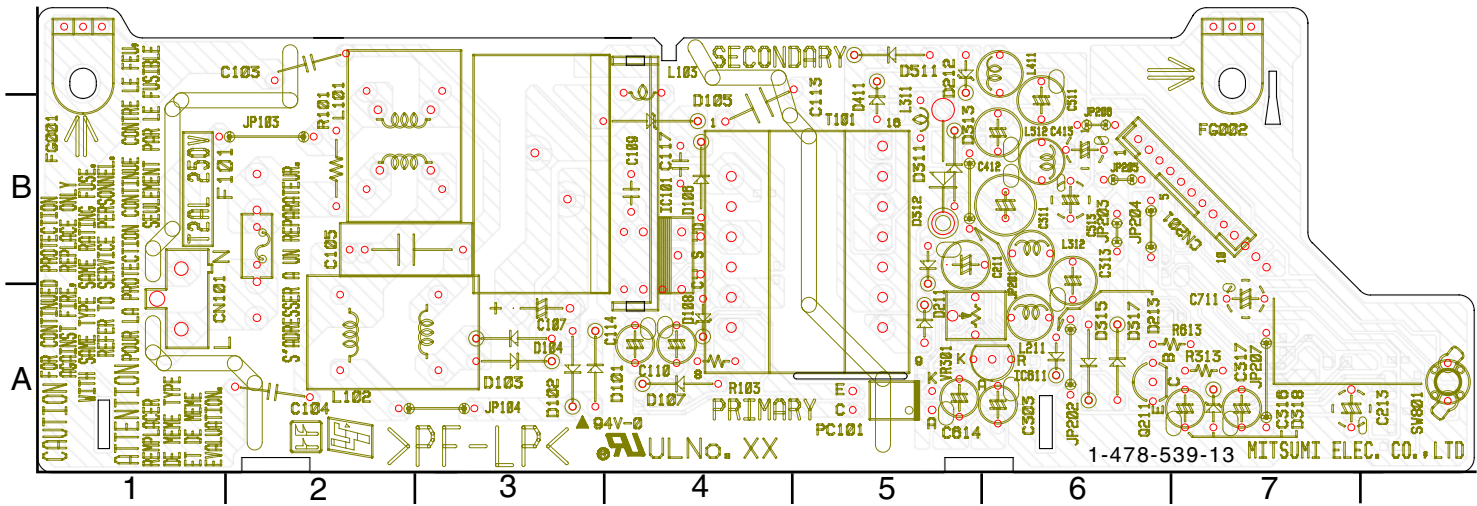
• Refer to page 4-17 for printed wiring board of IF-124 board.



PLACA DE CIRCUITO IMPRESSO POWER BLOCK (SRV1501WW)

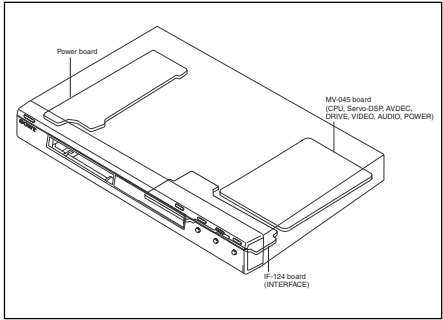
•  : Utilizada solda sem chumbo.

PLACA DE FONTE (SRV1501WW) (LADO A)



For printed wiring board

There are a few cases that the part printed on this diagram isn't mounted in this model.



PLACA DE FONTE (SRV1501WW)

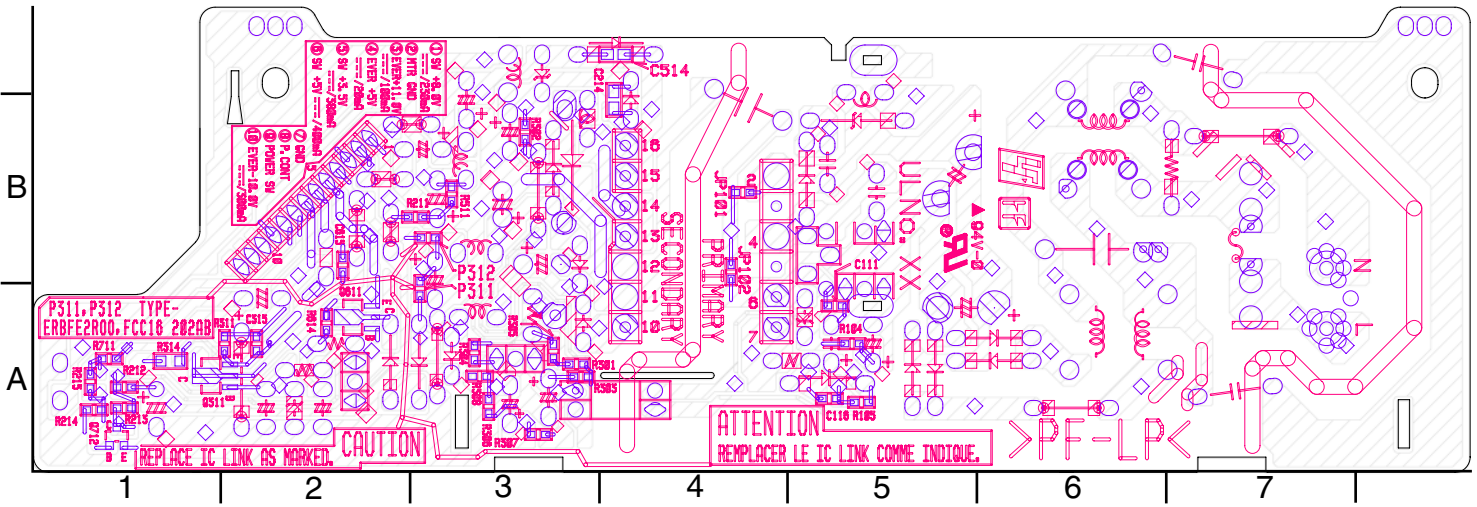
LADO A

IC101	B-4
IC611	A-6
Q211	A-6
D101	A-4
D102	A-3
D103	A-3
D104	A-3
D105	B-4
D106	B-4
D107	A-4
D108	A-4
D211	A-5
D212	C-5
D213	A-6
D311	B-5
D312	B-5
D313	B-5
D315	A-6
D317	A-6
D318	A-7
D411	B-5
D511	C-5

LADO B

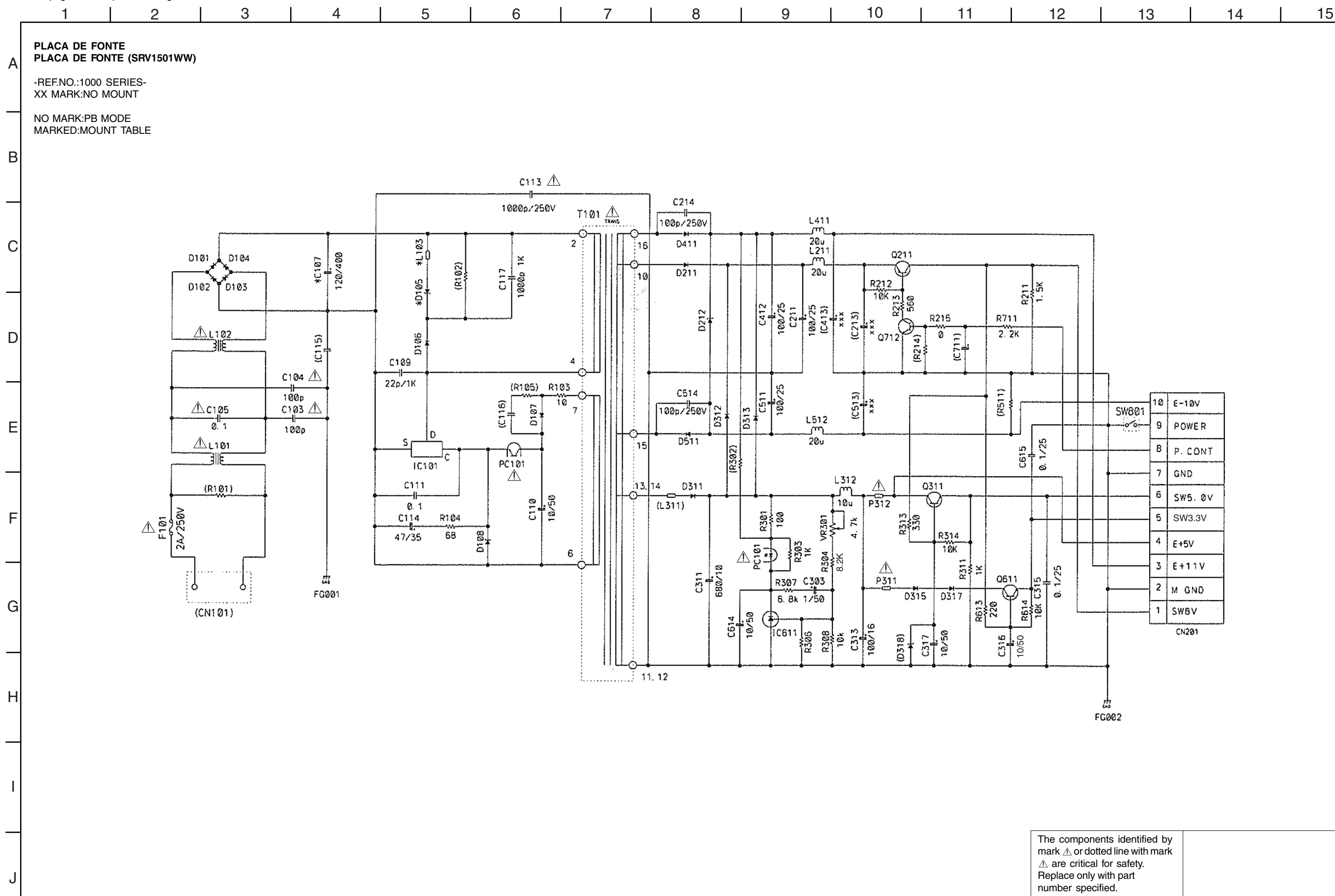
Q311	A-1
Q611	A-2
Q712	A-1

PLACA DE FONTE (SRV1501WW) (LADO B)



Para Diagrama Esquemático

- Refer to page 4-25 for printed wiring board of Power Board.



POWER BOARD
POWER BLOCK (SRV1501WW)

SEÇÃO 5

DESCRIÇÃO DAS FUNÇÕES DOS PINOS DE IC

5-1. FUNÇÃO DOS PINOS DE SYSTEM CONTROL (MV-045 BOARD IC101)

Pin No.	Pin name	Type	Function
1	AGND		Ground pin for analog circuitry
2	DVDA	Analog Input	AC coupled input path A
3	DVDB	Analog Input	AC coupled input path B
4	DVDC	Analog Input	AC coupled input path C
5	DVDD	Analog Input	AC coupled input path D
6	DVDRFIP	Analog Input	AC coupled DVD RF signal input RFIP
7	DVDRFIN	Analog Input	AC coupled DVD RF signal input RFIN
8	MA	Analog Input	DC coupled main-beam RF signal input A
9	MB	Analog Input	DC coupled main-beam RF signal input B
10	MC	Analog Input	DC coupled main-beam RF signal input C
11	MD	Analog Input	DC coupled main-beam RF signal input D
12	SA	Analog Input	DC coupled sub-beam RF signal input A
13	SB	Analog Input	DC coupled sub-beam RF signal input B
14	SC	Analog Input	DC coupled sub-beam RF signal input C
15	SD	Analog Input	DC coupled sub-beam RF signal input D
16	SDFON	Analog Input	CD focusing error negative input
17	SDFOP	Analog Input	CD focusing error positive input
18	TNI	Analog Input	3 beam satellite PD signal negative input
19	TPI	Analog Input	3 beam satellite PD signal positive input
20	MDI1	Analog Input	Laser power monitor input
21	MDI2	Analog Input	Laser power monitor input
22	LDO2	Analog Output	Laser driver output
23	LDO1	Analog Output	Laser driver output
24	SVDD3	Power	Analog 3.3V power
25	CSO	Analog Output	Central servo
26	RFLVL	Analog Output	RFRP low pass output
27	SGND	Ground	Ground pin for analog circuitry
28	V2REFO	Analog Output	Reference voltage 2.8V
29	V20	Analog Output	Reference voltage 2.0V
30	VREFO	Analog Output	Reference voltage 1.4V
31	FEO	Analog Output	Focus error monitor output
32	TEO	Analog Output	Tracking error monitor output
33	TEZISLV	Analog Output	TE Slicing Level
34	OP_OUT	Analog Output	OP amp output
35	OP_INN	Analog Input	OP amp negative input
36	OP_INP	Analog Input	OP amp positive input
37	DMO	Analog Output	Disc motor control output. PWM output
38	FMO	Analog Output	Feed motor control. PWM output
39	TROPENPWM	Analog Output	Tray PWM output/Tray open output
40	IOPMON	Analog Input	General A/D input -> IOP Monitor
41	TRO	Analog Output	PDM output of tracking servo compensator
42	FOO	Analog Output	PDM output of focus servo compensator
43	USB_VSS	Ground	Ground pin for USB
44			Not used
45			Not used
46	USB_VDD3	Power Input LVTTTL	3.3V power pin for USB
47	SPFG	3.3 V, SMT,PU	General A/D input -> Iop Monitor
48	MSW	Analog Output	Servo GPIO 8
49	CKSW	Analog Input	Servo GPIO 2

Pin No.	Pin name	Type	Function
50	OCSW	Input	Servo GPIO 1
51	EEWP	Output	EEPROM write Protect Control
52	DVDD18	Power	1.8V power pin for internal digital circuitry
53	HA2	Output PU	Host address bit2
54	HA3	Output PU	Host address bit3
55	HA4	Output PU	Host address bit4
56	HA5	Output PU	Host address bit5
57	HA6	Output PU	Host address bit6
58	HA7	Output PU	Host address bit7
59	HA8	Output PU	Host address bit8
60	HA18	Output SMT	Host address bit18
61	HA19	Output SMT	Host address bit19
62	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
63	APLLCAP	Analog Input	APLL External Capacitance connection
64	APLLVSS	Ground	Ground pin for audio clock circuitry
65	APLLVDD3	Power	3.3V power for audio clock circuitry
66	xWR	Output SMT	Write enable, active Low
67	HA16	Output	Host address bit16
68	HA15	Output PU	Host address bit15
69	HA14	Output PU	Host address bit14
70	HA13	Output PU	Host address bit13
71	HA12	Output PU	Host address bit12
72	HA11	Output PU	Host address bit11
73	DVDD3	Power	3.3V power pin for internal digital circuitry
74	HA10	Output PU	Host address bit10
75	HA9	Output PU	Host address bit9
76	HA20	Output SMT	Host address bit20
77	xROMCS	Output PU, SMT	Chip select, active Low
78	HA1	Output PU	Host address bit1
79	xRD	Output SMT	Read enable, active Low
80	DVDD3	Power	3.3V power pin for internal digital circuitry
81	HD0	Output	Host data bit0
82	HD1	Output	Host data bit1
83	HD2	Output	Host data bit2
84	HD3	Output	Host data bit3
85	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
86	HD4	Output	Host data bit4
87	HD5	Output	Host data bit5
88	HD6	Output	Host data bit6
89	HA21	Output SMT	Host data bit21
90	ALE	Output PU,SMT	Address latch enable
91	HD7	Output	Host data bit7
92	HD17	Output	Host address bit17
93	HA0	Output PU	Host address bit0
94	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
95	UWR#	Output PU,SMT	8032 write strobe
96	URD#	Output PU,SMT	8032 read strobe
97	DVDD18	Power Output PU,SMT	1.8V power pin for internal digital circuitry
98	IFSDO	Default High Output PU,SMT	Ext. CPU Serial data output (H/W method)
99	IFCK	Default High Output PU,SMT	Ext. CPU Serial clock (H/W method)
100	xIFCS	Default High	Chip select for Ext.CPU (Low Active, H/W method)

Pin No.	Pin name	Type	Function
101	IFSDI	Input SMT Output PU,SMT	Ext. CPV Serial data Input
102	SCL	Default High Output PU,SMT	IIC clock pin
103	SDA	Default High Output PU,SMT	IIC data pin
104	UP3_0	Default High	8032 GPIO
105	IFBSY	Int PU,SMT	Ext. CPU Ready/Busy interrupt signal (H: Busy, L: Ready)
106	RXD	Input PU,SMT Output PU,SMT	Hardwired RS232C RXD
107	TXD	Default High	Hardwired RS232C TXD
108	DVDD3	Power	3.3V power pin for internal digital circuitry
109	ICE	Output PU,SMT	Ice mode enable
110	xSYSRST	Input PU,SMT	MT1389 reset input, active Low
111	IR	Input SMT	IR control signal input
112	INT0#	Input PU,SMT	8032 external interrupt 0 (for ICE)
113	DQM0	Output Output Default	Mask for DRAM input/output byte 0
114	GPIO	Low	GPIO
115	RD7	Output	DRAM data bit7
116	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
117	RD6	Output	DRAM data bit6
118	RD5	Output	DRAM data bit5
119	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
120	RD4	Output	DRAM data bit4
121	RD3	Output	DRAM data bit3
122	DVDD18	Power	1.8V power pin for internal digital circuitry
123	RD2	Output	DRAM data bit2
124	RD1	Output	DRAM data bit1
125	RD0	Output	DRAM data bit0
126	RD15	Output	DRAM data bit15
127	DVDD3	Power	3.3V power pin for internal digital circuitry
128	RD14	Output	DRAM data bit14
129	RD13	Output	DRAM data bit13
130	RD12	Output	DRAM data bit12
131	RD11	Output	DRAM data bit11
132	RD10	Output	DRAM data bit10
133	RD9	Output	DRAM data bit9
134	DVSS	Ground	Ground pin for internal circuitry
135	RD8	Output Output Default	DRAM data bit8
136	RGBSEL	Low	RGB/YCBCR select output signal (H: RGB Disable, L: RGB)
137	DQM1	Output	Mask for DRAM input/output byte 1
138	RWE#	Output	DRAM write enable
139	CAS#	Output	DRAM column address strobe
140	RAS#	Output	DRAM row address strobe
141	DVDD3	Power	3.3V power pin for internal digital circuitry
142	RCS#	Output	DRAM chip select
143	BA0	Output	DRAM bank address 0
144	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
145	BA1	Output	DRAM bank address 1
146	RA10	Output	DRAM address bit10
147	RA0	Output	DRAM address bit0
148	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
149	RA1	Output	DRAM address bit1

Pin No.	Pin name	Type	Function
150	RA2	Output	DRAM address bit2
151	RA3	Output	DRAM address bit3
152	DVDD18	Power	1.8V power pin for internal digital circuitry
153	RVREF	Analog Input	Reference voltage for DDR DRAM
154	RCLKB	Output	DRAM clock invert
155	DVDD3	Power	3.3V power pin for internal digital circuitry
156	DRCLK	Output	DRAM clock
157	CKE	Output	DRAM clock enable
158	RA11	Output PD	DRAM address bit11
159	RA9	Output	DRAM address bit9
160	RA8	Output	DRAM address bit8
161	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
162	RA7	Output	DRAM address bit7
163	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
164	RA6	Output	DRAM address bit6
165	RA5	Output	DRAM address bit5
166	RA4	Output	DRAM address bit4
167	DVDD3	Power	3.3V power pin for internal digital circuitry
168	FWD	Output PD	Servo GPIO 6
169	REV	Output PU	Servo GPIO 7
170	MUTE123	Output PD	Servo GPIO 5
171			Not used
172			Not used
173	DVDD18	Power Output Default	1.8V power pin for internal digital circuitry
174	MUTE	Output PD	Servo GPIO 4
175			Not used
176	XMAMUTE	Default LOW	Main Audio Mute Signal (H: Unmute, L: Mute)
177	DSEL	Output	Interlace/Prog select output signal (H: 480i, L:480P)
178	TSD_M	Input PU	SERVO GPIO 3
179	EUROVY	Output PU	CVBS/S terminal select output signal (H: CBVS, L: S-Terminal)
180			Not used
181			Not used
182	DVDD3	Power	3.3V power pin for internal digital circuitry
183			Not used
184			Not used
185			Not used
186			Not used
187			Not used
188			Not used
189	DACVDDC	Power	3.3V power for Video DAC circuitry
190	VREF	Analog Input	Bandgap Ref Voltage (No connect)
191	FS	Analog Input	Full Scale Adjustment Compensation capacitor
192	CIN/YUV0	Output	Video data output bit0
193	DACVDDC	Ground	Ground pin for Video DAC circuitry Analog Y output
194	Y/YUV1	Output	Video data output bit1
195	DACVddb	Power	3.3V power for Video DAC circuitry Analog chroma output
196	C/YUV2	Output	Video data output bit2
197	DACVSSB	Ground	Ground pin for Video DAC circuitry Analog composite output
198	CVBS/YUV3	Output	Video data output bit3

Pin No.	Pin name	Type	Function
199	DACVDDA	Power	3.3V power for Video DAC circuitry Green or Y
200	YG/YUV4	Output	Video data output bit4
201	DACVSSA	Ground	Ground pin for Video DAC circuitry Blue or Cb
202	B/Cb/Pb YUV5	Output	Video data output bit5 Red or Cr
203	R/Cr/Pr YUV6	Output	Video data output bit6
204	DVDD3	Power	3.3V power pin for Video DAC digital circuitry
205	MIC	Input SMT	Karaoke Microphone detect signal
206	YUV7	Output SMT	Video data output bit7
207	KRMOD	Output SMT Output Default	Karaoke Mode Status Output (H: Normal, L: Karaoke)
208	SCK	Output	ADAC Serial Clock
209	WIDE	Output Output Default	Voltage select Output signal for S terminal (H: 16:9, L:4:3)
210	SDO	Output	ADAC Serial data output
211	xSCS	High	Chip select for ADAC
212	DVDD3	Power	3.3V power pin for internal digital circuitry
213	ALRCK	Output PD,SMT	Audio left/right channel clock
214	ABCK	Output	Audio Bit Clock output
215	ACLK	Output	Master clock output for Audio DAC
216	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
217			Not used
218			Not used
219			Not used
220	xRST	Default Low	Reset output signal for ADAC (Low Active)
221	DVDD18	Power	1.8V power pin for intenal digital circuitry
222	ASDATA4	Output PD,SMT	Audio serial data 4: Down-mixed L/R
223	DVSS	Ground	Ground pin for internal digital circuitry
224	D-WIDE	Input	Video aspect ratio control for D-terminal. (H: 16:9, L: 4:3)
225	SPDIF	Output	SPDIF output
226	RFGND18	Ground	Ground pin for internal analog circuitry
227	RFVDD18	Power	1.8V power pin for internal analog circuitry
228	XTALO	Output	27M crystal output
229	XTALI	Input	27M crystal input
230	JITFO	Analog Output	The output terminal of RF jitter meter
231	JITFN	Analog Input	The input terminal of RF jitter meter
232	PLLSS	Ground	Ground pin for data PLL and related analog circuitry
233	IDACEXP	Analog Output	C input
234	PLLDD3	Power	3.3V power pin for data PLL and related analog circuitry
235	LPFON	Analog Output	The negative output terminal of loop filter amplifier
236	LPFIP	Analog Input	The positive input terminal of loop filter amplifier
237	LPFIN	Analog Input	The negative input of loop filter amplifier
238	LPFOP	Analog Output	The positive output of loop filter amplifier
239	ADCDD3	Power	Power pin for ADC circuitry
240			Not used
241	ADCSS	Ground	Ground pin for ADC circuitry
242			Not used
243			Not used
244	RFDD3	Power	3.3V power pin for RF digital circuitry
245	RFRPDC	Analog Output	RF ripple detect output
246	RFRPAC	Analog Input	RF ripple detect input (through AC-coupling)
247	HRFZC	Analog Input	High frequency RF ripple zero crossing
248	CRTPLP	Analog Output	Defect level filter capacitor connecting

Pin No.	Pin name	Type	Function
249	RFGND	Ground	Ground pin for RF digital circuitry
250			Not used
251			Not used
252	OSP	Analog Output	RF Offset cancellation capacitor connecting
253	OSN	Analog Output	RF Offset cancellation capacitor connecting
254	RFGC	Analog Output	RF AGC loop capacitor connecting for DVD-ROM
255	IREF	Analog Input	Current reference input
256	AVDD3	Power	3.3V power pin for analog circuitry

SEÇÃO 6

MODO DE TESTE

Em ordem para medição do IOP, execute os seguintes procedimento abaixo.

- (1) Em standby pressione **[TOP MENU]**, **[CLEAR]**, **[POWER]** para entrar no modo Remocon Diagnosis.

Remocon Diagnosis Menu	
0.	External Chip Check
1.	Servo Parameter Check
2.	Drive Manual Operation
3.	Emergency History Check
4.	Version information
5.	Video Level Adjustment
Model : xxx xxx xxx	
IF-con Ver : xxx	
Syscon Ver : xxx	

- (2) Selecione "2. Drive Manual Operation" teclando **[2]** no controle remoto. A nova tela sera visualizada

Drive Manual Operation	
1.	Servo Control
2.	Track/Layer Jump
3.	Manual Adjustment
4.	Tray Aging Mode
5.	MIRR time adjust
0.	Return to top Menu

- (3) Selecione "3. Manual Adjustment" teclando **[3]** no controle remoto. A nova tela sera visualizada.

Manual Adjust	
1.	Track Balance Adjust:
2.	Track Gain Adjust:
3.	Focus Balance Adjust:
4.	Focus Gain Adjust:
5.	Eg boost Adjust:
6.	Iop:
7.	TRV. Level:
8.	S curve(FE) Level:
9.	RFL(PI) Level:
0.	MIRR Time:
? ? Change Value	
[RETURN] Return to previous menu	

- (4) Selecione Iop teclando **[6]** no controle remoto.

- (5) Aguarde até aparecer os dados hexadecimal.

Manual Adjust	
1.	Track Balance Adjust:
2.	Track Gain Adjust:
3.	Focus Balance Adjust:
4.	Focus Gain Adjust:
5.	Eg Boost Adjust:
6.	Iop: [ED]
7.	TRV. Level:
8.	S curve(FE) Level:
9.	RFL(PI) Level:
0.	MIRR Time:
Change Value	
[0] Return to previous menu	

- (6) Converta os dados hexadecimal para decimal
- (7) Utilise a fórmula abaixo para calcular IOP em mA

$$\text{IOP (mA)} = \text{IOP (decimal)} \times 0.622678.$$
- (8) Pressione **[RETURN]** para voltar ao menu anterior.
- (9) Pressione **[0]** para retornar ao Top Menu e desligar o reproduzidor de DVD.

6-2. VERIFICAÇÃO DO EMERGENCY HISTORY (Verificação do Histórico de Emergência.)

Informação do Emergency History.

- (1) Em modo de standby pressione **[TOP MENU]**, **[CLEAR]**, **[POWER]** para entrar no modo Remocon Diagnosis.

Select "3. Emergency History".				
Emg. History Check				
	Laser Hours	CD	999h	59min
		DVD	999h	59min
1.	01 05 04 04		00 92 46 00	
	00 00 00 00		00 00 23 45	
2.	02 02 01 01		00 A9 4B 00	
	00 00 00 00		00 00 23 45	

[Next] Próxima página **[Prev]** Página anterior

- (3) Horas de Laser ligado
 Tempo de DVD Laser ON . (Total de uso)
 Tempo de CD Laser ON. (Total de uso)
- (4) Histórica da Emergência.
 A informação do histórico a partir do último "1" para "10" pode rastrear com as teclas **[NEXT]** e **[PREV]**
- (5) Código de erro

Exemplo do Código de Erro				
1.	[01] 05 04 04		00 92 46 00	
	00 00 00 00		00 00 23 45	

- (6) Lista dos Códigos de Erros
- 01: Erro de comunicação (Sem resposta do syscon)
 - 02: Syscon desligado
 - 03: Power OFF é solicitado quando desliga syscon
 - 19: Desligamento térmico
 - 24: MoveSledHome error
 - 25: Erro no movimento de Mecanismo (5 Changer)
 - 26: Mecha move stack error
 - 30: Erro no ajuste do DC Motor
 - 31: Erro no ajuste do DPD offset
 - 32: Erro no ajuste do TE Balance
 - 33: Erro no ajuste do TE Sensor
 - 34: Erro no ajuste do TE loop gain
 - 35: Erro no ajuste do FE loop gain
 - 36: Após ajuste jitter ruim
 - 40: Focus NG
 - 42: Focus Layer Jump NG
 - 52: Erro no Open kick spindle
 - 51: Erro no Spindle stop
 - 60: Erro no Focus on
 - 61: Erro no Seek fail
 - 62: Erro na leitura de Qdata/ID
 - 70: Falha no Lead In Data Read
 - 71: Fora de tempo leitura do TOC (CD)
 - 80: Can't Buffering
 - 81: Tipo de média desconhecida

- (7) Parametros do Código de erro

Exemplo do Código de Erro			
1.	01	05 04 04	00 92 46 00
		00 00 00 00	00 00 23 45

Este é a informação detalhada do erro

- (8) Tempo de uso do Laser com erro

Exemplo do Código de Erro			
1.	01	05 04 04	00 92 46 00
		00 00 00 00	00 00 23 45

Este é tempo uso do Laser quando ocorreu erro.

- (9) Como limpar o tempo de uso do laser
- Pressione em ordem as teclas **DISPLAY**, **CLEAR**
- Limpa ambos dados do CD e DVD.

Emg. History Check			
Laser Hours	CD	999h	59min
	DVD	999h	59min
1.	01 05 04 04	00 92 46 00	
	00 00 00 00	00 00 23 45	
2.	02 02 01 01	00 A9 4B 00	
	00 00 00 00	00 00 23 45	
Next Next Page Prev Prev Page			
0 Return to Top Menu			

- (10) Como limpar o Código de Emergência.
- Pressione em ordem as teclas **TOPMENU**, **CLEAR**
- Todos os códigos da emergência são limpadas.

Emg. History Check			
Laser Hours	CD	999h	59min
	DVD	999h	59min
1.	00 00 00 00	00 00 00 00	
	00 00 00 00	00 00 00 00	
2.	00 00 00 00	00 00 00 00	
	00 00 00 00	00 00 00 00	
Next Next Page Prev Prev Page			

- (11) Pressione **0** para voltar no MENU INICIAL.

6-3. INICIALIZANDO DADOS DE CONFIGURAÇÃO

Como inicializar os dados de configuração.

- (1) Em modo de stanby ,pressione **TOP MENU**, **CLEAR**, **POWER** para entrar no Remocon Diagnosis Mode.
- (2) Selecione “3. Emergency History”.

Emg. History Check			
Laser Hours	CD	999h	59min
	DVD	999h	59min
1.	01 05 04 04	00 92 46 00	
	00 00 00 00	00 00 23 45	
2.	02 02 01 01	00 A9 4B 00	
	00 00 00 00	00 00 23 45	
Next Next Page Prev Prev Page			

- (3) Inicializando dados de configuração
- Pressione em ordem as teclas **MENU**, **CLEAR**, Os dados será inicializado quando a mensagen “Initialize setup "Initialize setupdata...” é mostrado.

Emg. History Check			
Laser Hours	CD	999h	59min
	DVD	999h	59min
Initialize setup data ...			
Next Next Page Prev Prev Page			

- (4) Aparece na tela o Histórico da Emergência e será reutilizado logo.

Emg. History Check			
Laser Hours	CD DVD	999h 999h	59min 59min
1. 01 05 04 04 00 00 00 00		00 92 46 00 00 00 23 45	
2. 02 02 01 01 00 00 00 00		00 A9 4B 00 00 00 23 45	
Next Next Page Prev Prev Page			

- (12) Pressione a tecla para retornar TOP MENU.

6-4. INFORMAÇÃO DO VERSÃO

Informação da versão de firmware .

- (1) Em modo de standby, pressione , , para entrar no modo de Remocon Diagnosis.
- (2) Selecione "4. Version Information".

Version information	
Firm (Main)	: Ver. xxxxx
Firm (Sub)	: xxxxx
RISC	: xxxxx
8032	: xxxxx
Audio DSP	: xxxxx
Servo DSP	: xxxxx
0 Return to Top Menu	

- (3) Pressione para retornar TOP MENU.

6-5. IF CON FUNÇÃO DE AUTO DIAGNÓSTICO

1. MODO DE TESTE DA PLACA IF-124 (IF CON)

A placa IF-124 (IF CON) no modo teste é denominado CON auto-diagnóstico. O IF CON pode diagnosticar as funções na placa IF-124 este controle IF CON. Normalmente, o IF CON faz a comunicação serial com o SYSTEM CONTROL opera conforme os comandos do microprocessador SYSTEM CONTROL mas no modo de Teste, o IF CON opera independente ao SYSTEM CONTROL.

No modo de teste as seguintes funções podem ser checadas:

1. Função de Teclas
2. Função de recepção do Controle Remoto
3. Comunicação serial do SYSTEM CONTROL-IF CON
4. Verificação de acendimento do Display Tubo Fluorescente
 - Verificação do Grid
 - Verificação do Anodo
5. Função de controle do LED

No modo teste, o aparelho opera normalmente, exceto o monitoramento da voltagem, a comunicação, o display fluorece e os LED de função.

1. A rotina de monitoramento +3.3V (PCONT) da placa MV-045 não é executada.
2. O monitoramento periódico da linha serial com o SYSTEM CONTROL não é executado no modo teste. O aparelho não entra no modo Standby.
3. Display fluorescente .
(Normalmente o comando do display é feito através do SYSTEM CONTROL).
4. Controle de LED.
(Normalmente o controle é executado através do SYSTEM CONTROL).

2. OPERAÇÃO DO MODO DE AUTO-DIAGNÓSTICO

Este modo realiza os testes básicos do display FL e do painel do DVD

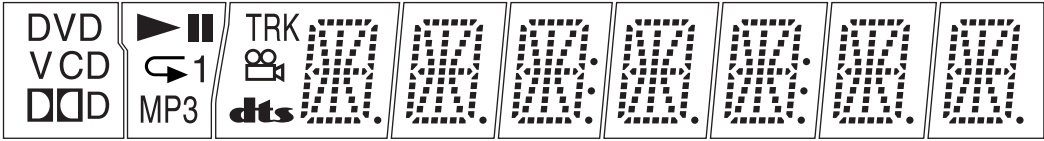
2-1. Método de acesso ao modo Auto Diagnóstico (Self Check)

Enquanto pressiona a tecla direto no aparelho em modo STANDBY, tecla → (ou) no controle remoto e o aparelho entra no modo Auto Diagnóstico (Self Check)

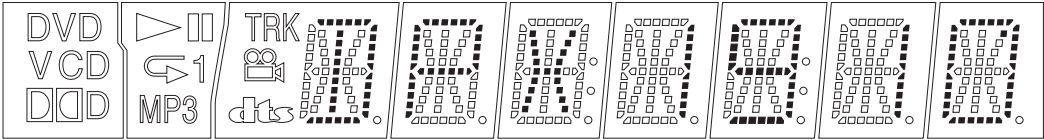
2-2. Operação de Auto verificação Automática

Quando o modo de Auto verificação se torna ativo, ao se aplicar a alimentação CA ou um comando de tecla, são repetidos os seguintes passos (1 a 4) de teste do display.

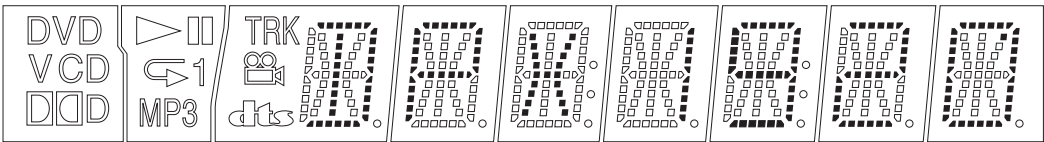
(1) Display Fluorescente (FLD) e LEDs Ativados (durante 10 segundos)



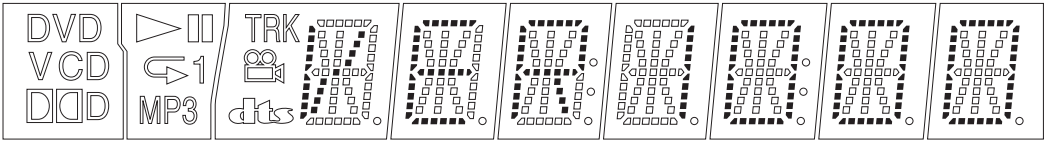
(2) Exibição do MODELO (durante 1 segundo) (NS41P/NS50P)



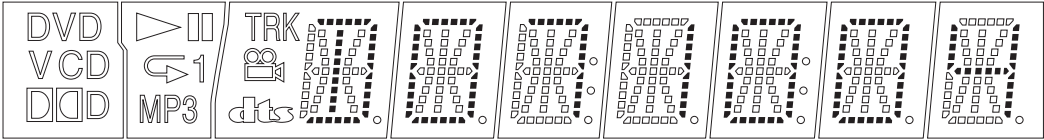
Exibição do MODELO (durante 1 segundo) (NS52P only)



(3) Exibição da Versão (durante 1 segundo)



(4) Exibição da data de criação da ROM (durante 1 segundo)



2-3. Função Each Self Check

A função Each Self Check testa o display fluorescente, o display de LEDs e os comandos por teclas.

Input Voltage [V]	IC404: Pin No. (Signal)			
	PIN ③ (AD1)	PIN ⑤ (O/C)	PIN ③ (STOP)	PIN ⑦
0 - 0.20	PLAY	OPEN/CLOSE	STOP	POWER
0.60 - 0.82	PAUSE	-	PROGRESSIVE	-
1.16 - 1.47	PREVIOUS	-	-	-
1.80 - 2.12	NEXT	-	-	-
2.48 - 2.70	-	-	-	-

2-3-1. FLD e LEDs Totalmente Ativados

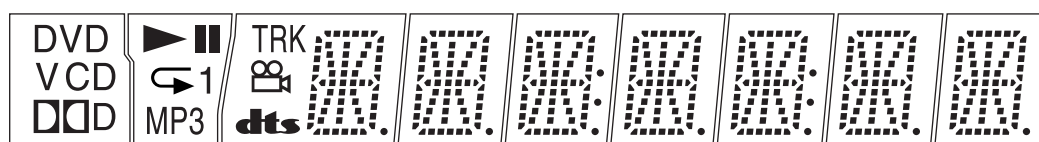
2-3-1-1. Teclas de Transição no Modo de Auto verificação

-  tecla e  no aparelho
-  tecla (seta) no controle remoto

2-3-1-2. Operação e exibição

Neste modo, todos os LEDs e todos os segmentos do FLD são ativados.

- Exemplo de FLD totalmente ativado



2-3-2. Exibição do Nome e Código das Teclas do aparelho

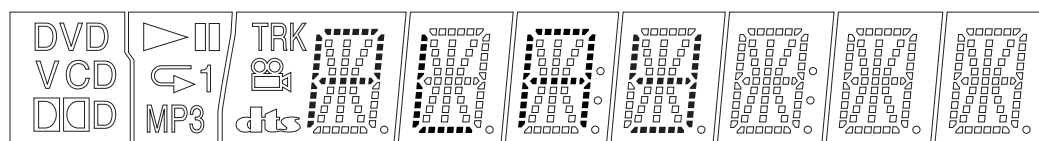
2-3-2-1. Teclas de Transição no Modo de Auto verificação

- Teclas do aparelho, com exceção das teclas que sofreram transição no Modo de Auto verificação

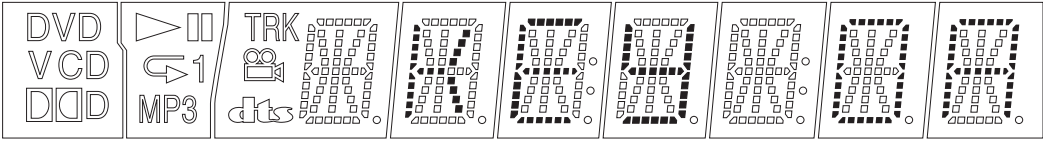
2-3-2-2. 2-3-2-2. Operação e Exibição

Sempre que uma tecla no aparelho é pressionada durante o modo de Auto-verificação, o nome dessa tecla aparece no FLD (display fluorescente). Além disso, pode-se alternar entre a exibição do nome da tecla e do código da tecla por meio da tecla DISPLAY do controle remoto. A mensagem "NOTHING" surge quando nada é digitado. Os segmentos correspondentes a VIDEO CD, DVD e CD acendem sempre que ocorre um erro de comunicação.

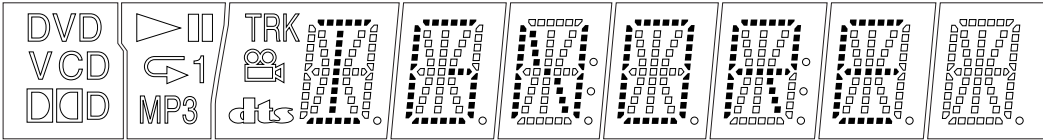
- FLD display (ao apertar  a tecla no aparelho)



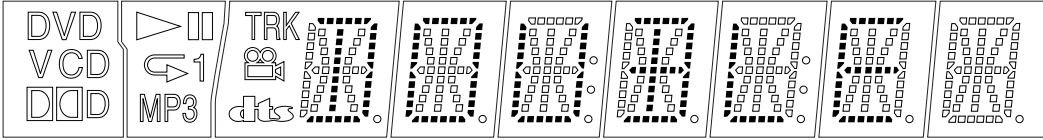
- Exibição do código de tecla
(ao clicar a tecla; código da tecla: 0Ah)



- Com a aplicação de uma tensão com problemas



- Quando uma tecla é pressionada duas vezes



2-3-3. Exibição do Nome e Código da Tecla a partir do Controle Remoto

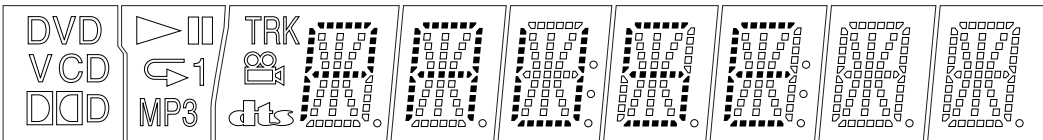
2-3-3-1. Teclas de Transição no Modo de Auto verificação

- Teclas do controle remoto, exceto aquelas submetidas à transição no Modo de Auto verificação

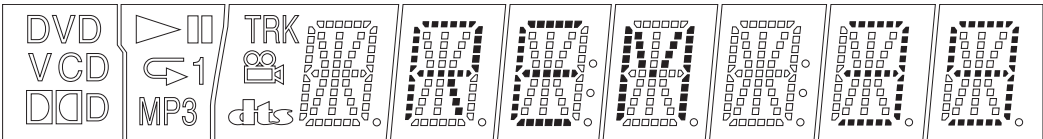
2-3-3-2. Operação e Exibição

Sempre que uma tecla do controle remoto é pressionada no Modo e Auto-verificação, o nome da mesma é exibida no display fluorescente (FLD). Além disso, pode-se alternar entre a exibição do nome e do código da tecla utilizando a tecla **DISPLAY** do controle remoto. A mensagem “NOTHING” aparece quando nada é digitado. Os segmentos correspondentes a VIDEO CD, DVD e CD acendem sempre que ocorre um erro de comunicação.

- Exibição do código da tecla (controle) (ao apertar a tecla)



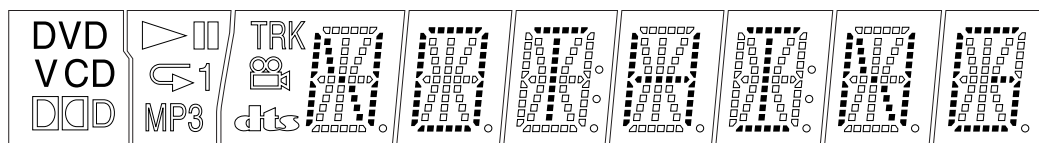
- Exibição do código da tecla (controle) (ao apertar a tecla, código da tecla: 39h)



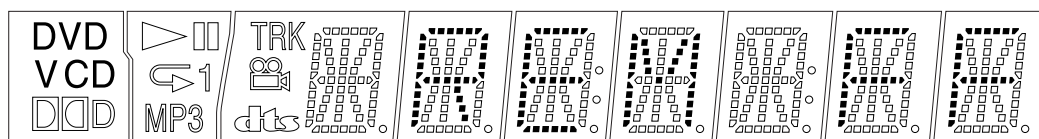
2-3-4. Exibição da Monitoração de Comunicações

O estado de comunicação é monitorado e exibido, enquanto o nome da tecla da unidade principal e do controle remoto é também exibido. Sempre que a comunicação com o Controlador do Sistema apresenta uma falha, os segmentos VIDEO CD, DVD e CD acendem.

- Exibição de um erro de comunicação (sem pressionar tecla alguma no controle remoto)



- Exibição de um erro de comunicação (com exibição de código sem qualquer comando vindo do controle remoto)



2-3-5. Exibição do Teste de Anodo do FLD e Teste de Operação "SHUTTLE Click"

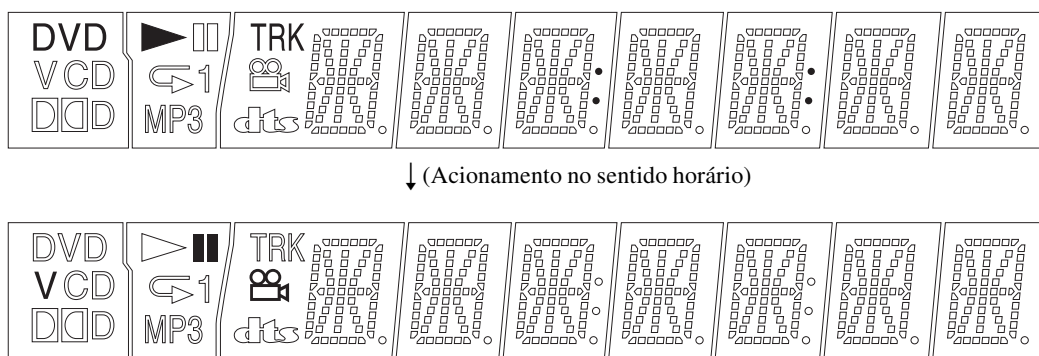
2-3-5-1. Teclas de Transição no Modo de Auto verificação

- [→] Tecla no controle remoto
- SHUTTLE no controle remoto durante a exibição do Teste de Anodo (como esta unidade não oferece a função JOG/ é preciso utilizar o controle remoto de outra unidade DVD que inclua a mesma)

2-3-5-2. Operação e Exibição

Modo de Auto Verificação efetua uma transição [→] pressionar a tecla. Este teste permite verificar se cada segmento acende de forma individual. Apenas o primeiro segmento de cada grade do FLD acende e, a cada acionamento de SHUTTLE, os segmentos são comutados em ordem. Ao se girar o SHUTTLE no sentido horário, os segmentos são comutados no sentido 1-2-3; caso seja girado no sentido anti-horário, a comutação é feita no sentido 3-2-1.

- Exibição no início do Teste de Anodo



2-3-6. Exibição do Teste de Grade do FLD e Teste de Operação "SHUTTLE Click"

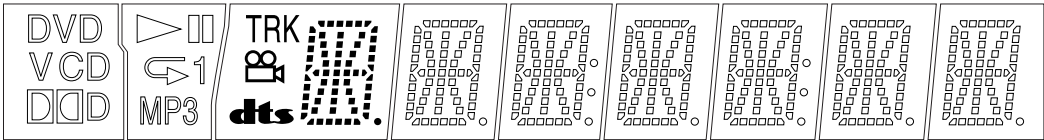
2-3-6-1. Teclas de Transição no Modo de Auto verificação

-  Tecla no controle remoto
- Comando SHUTTLE no controle remoto durante a exibição do Teste de Grade
(como esta unidade não oferece a função JOG/SHUTTLE, é preciso utilizar o controle remoto de outra unidade DVD que inclua a mesma)

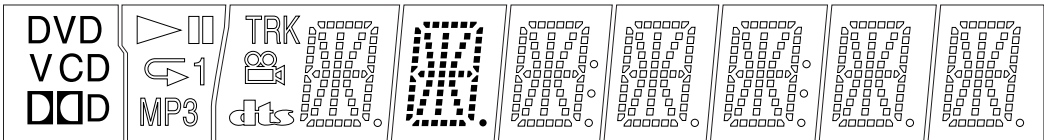
2-3-6-2. Operação e Exibição

Modo de Auto Verificação efetua uma transição  para este modo o se pressionar a tecla. Este teste permite verificar se cada grade acende e forma individual. Apenas a primeira grade do FLD acende e, a cada acionamento de SHUTTLE, as grades são comutadas em ordem. Ao se girar o SHUTTLE no sentido horário, as grades são comutadas no sentido 1-2-3; caso seja girado no sentido anti-horário, a comutação é feita no sentido 3-2-1.

- Exibição no início do Teste de Grade



↓ (Acionamento no sentido horário)



2-3-7. Exibição do teste de LEDs

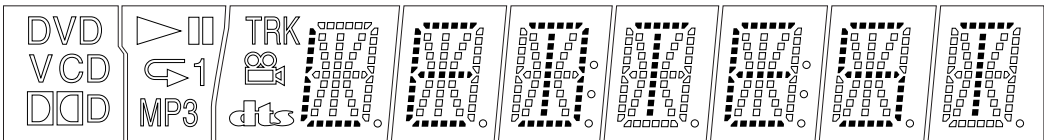
2-3-7-1. Teclas de Transição no Modo de Auto verificação

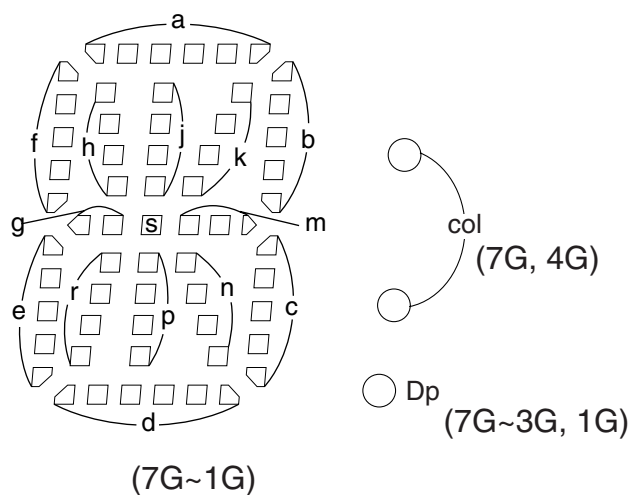
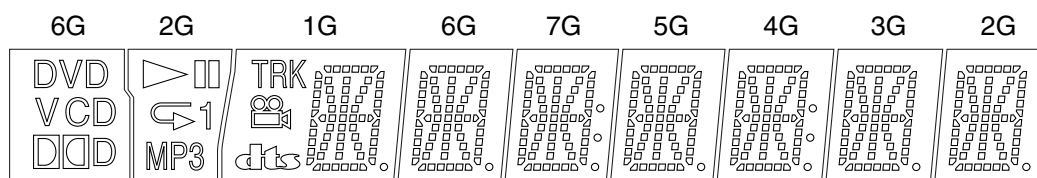
-  Tecla no controle remoto
- Comando SHUTTLE no controle remoto durante a exibição do Teste de Grade
(como este modelo não oferece a função JOG/SHUTTLE, é preciso utilizar o controle remoto de outra unidade DVD que inclua a mesma)

2-3-7-2. Operação e Exibição

Os LEDs são comutados em ordem pelo acionamento da função JOG/ SHUTTLE do controle remoto. Além disso, a opção LED ON/OFF é comutada ao se pressionar a mesma tecla da função que acende o LED em questão.

- Exibição do FLD durante o Teste de LEDs





CONEXÕES DO ANODO

	7G	6G	5G	4G	3G	2G	1G
P1	col	DVD	-	col	-	▶	TRK
P2	-	V	-	-	-		TRK
P3	-	CD	-	-	-	◀	TRK
P4	-	DCD	-	-	-	1	-
P5	Dp	Dp	Dp	Dp	Dp	MP3	Dp
P6	a	a	a	a	a	a	a
P7	k	k	k	k	k	k	k
P8	j	j	j	j	j	j	j
P9	h	h	h	h	h	h	h
P10	b	b	b	b	b	b	b
P11	f	f	f	f	f	f	f
P12	m	m	m	m	m	m	m
P13	s	s	s	s	s	s	s
P14	g	g	g	g	g	g	g
P15	c	c	c	c	c	c	c
P16	d	d	d	d	d	d	d
P17	r	r	r	r	r	r	r
P18	p	p	p	p	p	p	p
P19	n	n	n	n	n	n	n
P20	e	e	e	e	e	e	e

MEMO

SEÇÃO 7

AJUSTES ELÉTRICOS

Esta seção fornece os procedimentos e as instruções necessários ao ajuste dos circuitos elétricos deste aparelho.

7-1. VERIFICAÇÃO DA FONTE DE ALIMENTAÇÃO

Instrumentos requeridos:

- 1) TV com monitor em cores
- 2) Osciloscópio de 1 ou 2 canais, com largura de banda superior a 100 MHz e modo de atraso
- 3) Freqüencímetro com mais de 8 dígitos
- 4) Multímetro Digital
- 5) Controle remoto padrão (RMT-175A e RMT-175P)
- 6) Disco DVD de referência
HLX-501 (J-6090-071-A) (camada dupla) (NTSC)
HLX-503 (J-6090-069-A) (camada simples) (NTSC)
HLX-504 (J-6090-088-A) (camada simples) (NTSC)
HLX-505 (J-6090-089-A) (camada dupla) (NTSC)
- 7) Disco SACD de referência
HLXA-509 (J-6090-090-A)
- 8) Cabo de extensão (J-6090-107-A)

Modo	Except standby
Instrumento	Multímetro Digital
Verificação de EVER +5 V	
Ponto de teste	CN201 pino ④
Especificação	5.0 ± 0.3 Vdc
Verificação de SW +3.3 V	
Ponto de teste	CN201 pino ⑤
Especificação	3.35 ± 0.2 Vdc
Verificação de SW +5 V	
Ponto de teste	CN201 pino ⑥
Especificação	5.0 ± 0.3 Vdc
Verificação de SW +8 V	
Ponto de teste	CN201 pino ①
Especificação	8.0 ± 0.5 Vdc
Verificação de EVER +11 V	
Ponto de teste	CN201 pino ③
Especificação	$11.0 \pm_{-0.5}^{+1.0}$ Vdc
Verificação de EVER -10 V	
Ponto de teste	CN201 pino ⑩
Especificação	$-10.0 \pm_{-1.0}^{+0.5}$ Vdc

Método de verificação:

- 1) Veja se cada tensão corresponde às especificações.

Nota: O dissipador de calor instalado na placa da fonte de alimentação é parte do lado primário; portanto, nunca toque no mesmo para evitar o risco de choques elétricos.

7-2. AJUSTE DO SISTEMA DE VÍDEO

1. Ajuste do Nível de Vídeo

<Objetivo>

Este ajuste é efetuado para satisfazer o padrão NTSC; caso não seja feito corretamente, poderá haver pouco ou muito brilho.

Modo	Ajuste do nível de vídeo no modo de teste
Sinal	Barras coloridas 100%
Ponto de teste	Conector LINE OUT (VIDEO) (terminado em 75 Ω)
Instrumento	Osciloscópio
Especificação	1.0 ± 0.08 Vp-p

Método de ajuste:

- 1) No menu inicial do modo de teste, “1” Video Level Adjustment”, faça com que as barras coloridas sejam geradas.
- 2) Veja se o Vídeo Level é 1.0 ± 0.08 Vp-p.



Fig. 7-1.

2. Ajuste do nível de vídeo progressivo

<Objetivo>

Ajuste do nível de vídeo progressivo. Caso esteja incorreta, as cores ficarão muito escuras ou muito claras.

Modo	Ajuste do nível de vídeo no modo de teste
Sinal	Barras coloridas100%
Ponto de teste	COMPONENT VIDEO OUT (Y) conector (terminado em 75 Ω)
Instrumento	Osciloscópio
Especificação	1.0 ± 0.08 Vp-p

Método de verificação:

- 1) No menu inicial do modo de teste, “1” Video Level Adjustment”, faça com que as barras coloridas sejam geradas.
- 2) Veja se o nível de Y é de 1.0 ± 0.08 Vp-p.

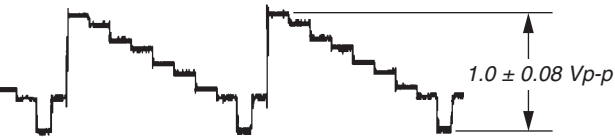


Fig. 7-2.

3. Verificação da Saída de Vídeo S (S-Y)

<Objetivo>

Este teste tem a função de checar se a saída S-C de vídeo S satisfaz o padrão NTSC. Caso esteja incorreta, as cores ficarão muito escuras ou muito claras.

Modo	Ajuste do nível de vídeo no modo de teste
Sinal	Barras coloridas 100%
Test point	Conector S VIDEO OUT (S-Y) (terminado em75 Ω)
Instrumento	Osciloscópio
Especificação	1.0 ± 0.08 Vp-p

Método de verificação:

- 1) No menu inicial do modo de teste, “1” Video Level Adjustment”, faça com que as barras coloridas sejam geradas.
- 2) Veja se o nível do burst de S-Y é de 1.0 ± 0.08 Vp-p.

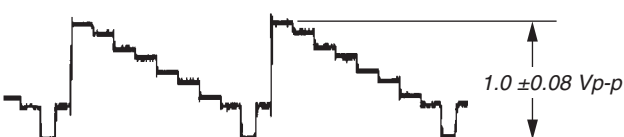


Fig. 7-3.

4. Verificação da Saída S Vídeo

<Objetivo>

Este ajuste é efetuado para satisfazer o padrão NTSC/PAL. Caso esteja incorreta, as cores ficarão muito escuras ou muito claras.

Modo	Ajuste do nível de vídeo no modo de teste
Sinal	Barras coloridas100%
Ponto de teste	Conector S VIDEO OUT (S-C) (terminado em 75 Ω)
Instrumento	Osciloscópio
Especificação	A = 286 ± 30 mVp-p (NTSC) A = 300 ± 100 mVp-p (PAL)

Método de verificação:

- 1) No menu inicial do modo de teste “1” Video Level Adjustment”, faça com que as barras coloridas sejam geradas.
- 2) Veja se o nível do burst de S-C corresponde a “A”



Fig. 7-4.

5. Verificação da Saída Y do Vídeo Componente

<Objetivo>

Este teste tem a função de verificar a saída Y. Caso não esteja correta, não será possível obter uma cor adequada ao se conectar o aparelho a um projetor de aplicação de componente, por exemplo.

Modo	Ajuste do nível de vídeo no modo de teste
Sinal	Barras coloridas
Ponto de teste	COMPONENTE VIDEO OUT (Y) conector, (terminado em 75 Ω)
Instrumento	Osciloscópio
Especificação	1.0 ± 0.08 Vp-p

Método de verificação:

- 1) No menu inicial do modo de teste, "1" Video Level Adjustment", faça com que as barras coloridas sejam geradas.
- 2) Veja se o nível de Y corresponde a 1.0 ± 0.08 Vp-p.



Fig. 7-5.

7. Verificação da Saída R-Y do Vídeo Componente

<Objetivo>

Este teste tem a função de checar a saída R-Y do vídeo- componente. Caso não esteja correta, não será possível obter uma cor adequada.

Modo	Ajuste do nível de vídeo no modo de teste
Sinal	Barras coloridas
Ponto de teste	COMPONENTE VIDEO OUT (Pr) conector (terminado em 75 Ω)
Instrumento	Osciloscópio
Especificação	$B = 700 \pm 70$ mVp-p

Método de verificação:

- 1) No menu inicial do modo de teste, "1" Video Level Adjustment", faça com que as barras coloridas sejam geradas.
- 2) Veja se o nível de R-Y corresponde a B.



Fig. 7-7.

6. Verificação da Saída B-Y do Vídeo Componente

<Objetivo>

Este teste tem a função de verificar a saída B-Y. Caso não esteja correta, não será possível obter uma cor adequada ao se conectar o aparelho.

Modo	Ajuste do nível de vídeo no modo de teste
Sigal	Barras coloridas
Ponto de teste	COMPONENTE VIDEO OUT (PB) conector (terminado em 75 Ω)
Instrumento	Osciloscópio
Especificação	$A = 700 \pm 70$ mVp-p

Método de verificação:

- 1) No menu inicial do modo de teste, "1" Video Level Adjustment", faça com que as barras coloridas sejam geradas.
- 2) Veja se o nível de B-Y corresponde a A.

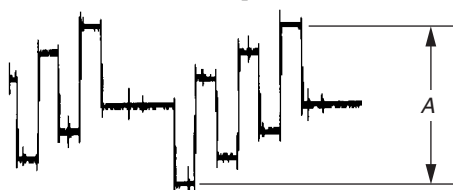


Fig. 7-6.

SEÇÃO 8

LISTA DE PEÇAS PARA REPARO

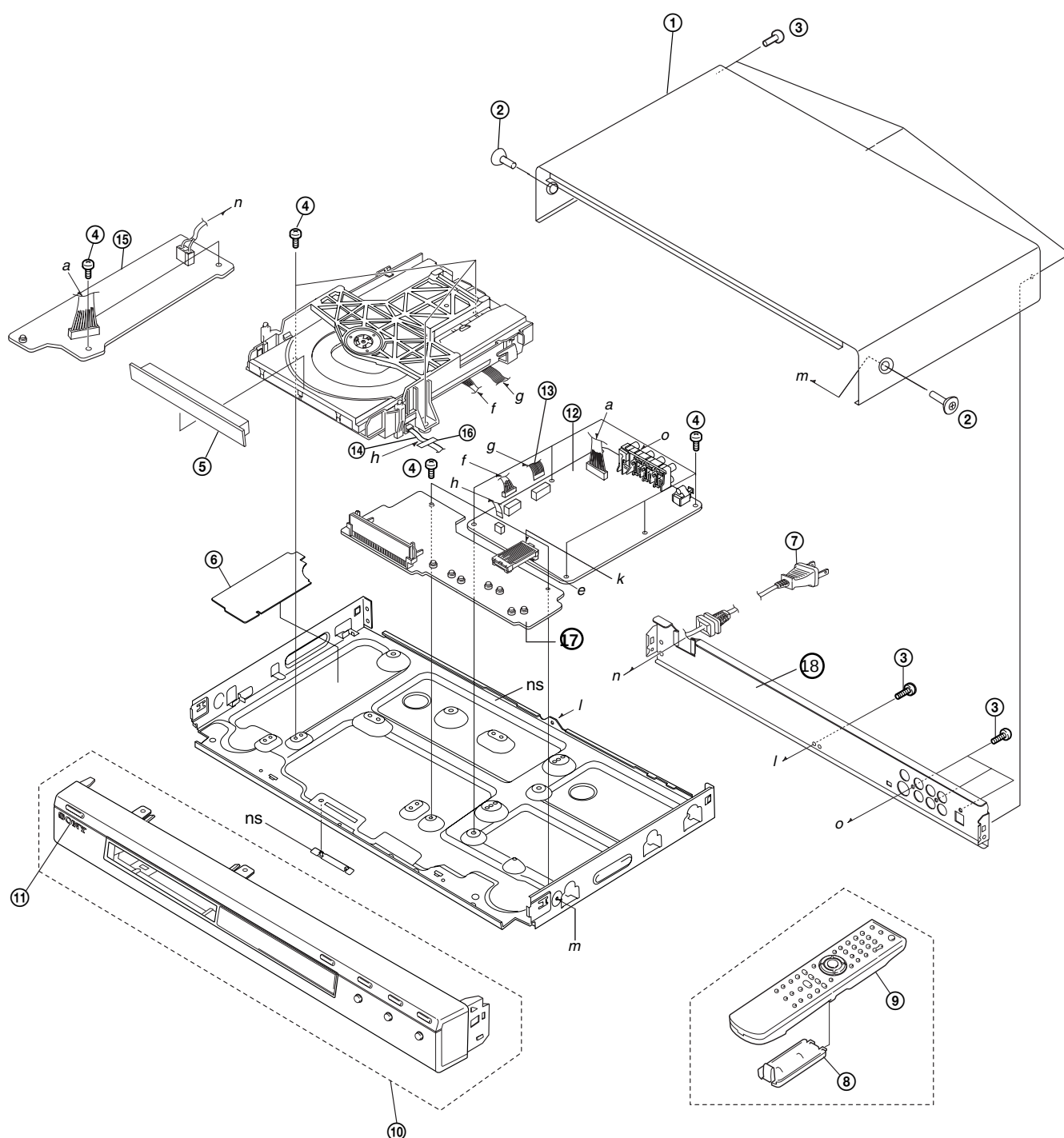
8-1. VISTAS EXPLODIDAS

NOTA:

- -XX e -X indicam peças padrão que podem apresentar diferenças em relação às originais.
- Itens marcados “*” não são estocados, portanto para evitar atrasos, solicite-os com antecedência.
- As partes mecânicas sem número de referência na vista explodida não são fornecidos.

Os componentes identificados com  são críticos para a segurança. Somente os substitua por peças numericamente identificadas nesse manual.

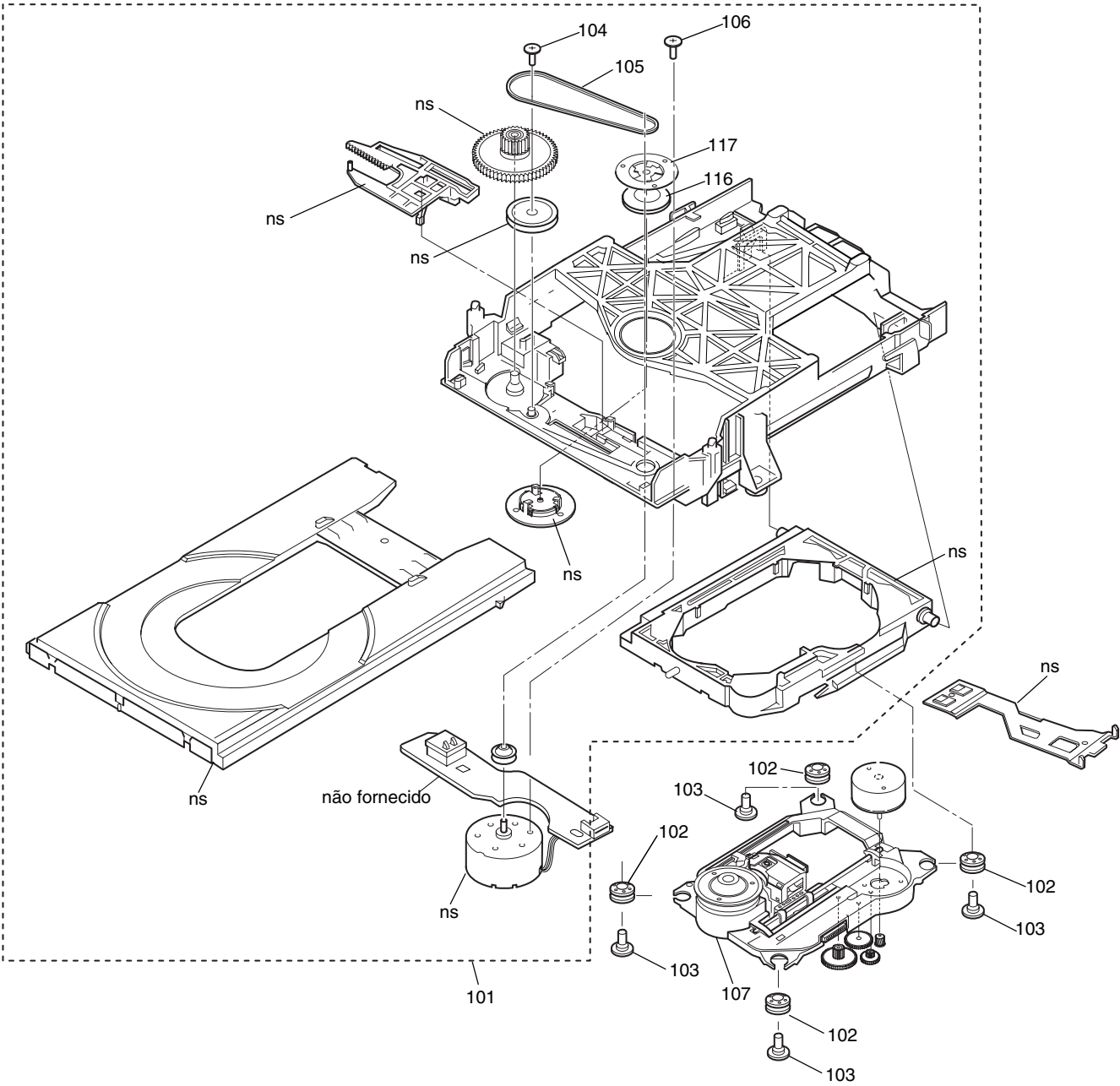
8-1-1. SEÇÃO PRINCIPAL



DVP-NS50P

<u>Ref. No.</u>	<u>Part No.</u>	<u>Description</u>
1	2-583-730-11	TAMPA SUPERIOR
2	3-070-883-41	PARAFUSO, TAPPING
3	3-077-331-11	PARAFUSO +BV3 (3CR)
4	3-077-331-21	PARAFUSO +BV3 (3CR)
5	X-2055-415-1	TAMPA DA BANDEJA
6	3-088-489-01	ISOLANTE PS
7	1-H001-470-2	CABO DE FORÇA
8	3-071-119-91	TAMPA PILHA (RMT-D157A)
9	1-479-179-11	CONTROLE REMOTO (RMT-D175A)
10	X-2048-747-1	PAINEL FRONTAL MONTADO
11	3-066-225-11	EMBLEMA SONY (5-A)
12	Y-8284-689-A	PLACA MV-045 MONTADA
13	1-830-282-12	CABO FLAT FEXÍVEL (FMD-004)
14	1-830-283-11	CABO FLAT FEXÍVEL (FMD-003)
15	1-478-539-13	PLACA FONTE MONTADA(SRV1501WW9G)
16	3-071-200-11	FITA (BU)
17	Y-8284-691-A	PLACA IF-124 MONTADA
18	2-514-985-51	PAINEL TRASEIRO

8-1-2. MECANISMO DECK MONTADO



Ref. No.	Part No.	Description	Remark
101	A-6071-669-A	MECANISMO DE CARREGAMENTO (J)	
102	3-088-372-01	ISOLANTE	
103	3-087-599-01	PARAFUSO PARA ISOLANTE	
104	4-674-137-11	PARAFUSO (PTP2x5)	
105	3-088-371-01	CORREIA	
106	4-974-725-11	PARAFUSO (M1.7x2.5), P	
107	8-820-290-02	BLOCO DE UNIDADE OTICA KHM-310CAA/C2RP	

MV-045

8-2. LISTA DE PEÇAS ELÉTRICAS

- NOTA:
- Devido a padronização, as peças desta lista podem parecer diferentes daquelas indicadas nos diagramas esquemáticos ou daquelas usadas no aparelho.
 - -XX e -X indicam peças padrão que podem apresentar diferenças das peças originais.
 - RESISTORES
Todos os resistores estão em ohms.
METAL: resistor de Metal-film
METAL OXIDE: resistor de Metal oxide-film
F: anti-chama
 - SEMICONDUTORES
Em casa caso, u: μ , por exemplo:
uA. . : μ A. . uPA. . : μ PA. .
uPB. . : μ PB. . uPC. . : μ PC. .
uPD. . : μ PD. .
 - CAPACITORES
uF: μ F
 - INDUTORES
uH: μ H
 - Itens com a marca “*” não são mantidos em estoque por serem raramente solicitados. Evite atrasos antecipando os pedidos para estes itens.

The components identified by mark Δ or dotted line with mark Δ are critical for safety. Replace only with part number specified.

Quando solicitar peças pelo código informe também o nome da placa.

Ref. No.	Part No.	Description	Remark			Ref. No.	Part No.	Description	Remark		
	Y-8284-689-A	PLACA MV-045 MONTADA				C138	1-162-964-11	CERAMIC CHIP	0.001UF	10.00%	50V
						C139	1-162-919-11	CERAMIC CHIP	22PF	5.00%	50V
						C140	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
						C144	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
						C146	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
						C147	1-165-176-11	CERAMIC CHIP	0.047UF	10.00%	16V
						C148	1-165-176-11	CERAMIC CHIP	0.047UF	10.00%	16V
						C149	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
						C150	1-126-964-11	ELECT	10UF	20.00%	50V
						C151	1-162-927-11	CERAMIC CHIP	100PF	5.00%	50V
						C152	1-162-915-11	CERAMIC CHIP	10PF	0.50PF	50V
		<CAPACITOR>									
C101	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V						
C102	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V						
C105	1-126-786-11	ELECT	47UF	20.00%	16V						
C106	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V	C153	1-162-917-11	CERAMIC CHIP	15PF	5.00%	50V
C112	1-126-786-11	ELECT	47UF	20.00%	16V						
C113	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V	C154	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
C114	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	C155	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C115	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	C156	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C116	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V						
C117	1-126-964-11	ELECT	10UF	20.00%	50V	C158	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C118	1-126-964-11	ELECT	10UF	20.00%	50V	C160	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C119	1-126-964-11	ELECT	10UF	20.00%	50V	C161	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C120	1-165-908-11	CERAMIC CHIP	1UF	10%	10V	C162	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C121	1-165-908-11	CERAMIC CHIP	1UF	10%	10V	C163	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C122	1-165-908-11	CERAMIC CHIP	1UF	10%	10V						
C123	1-165-908-11	CERAMIC CHIP	1UF	10%	10V	C164	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C124	1-165-908-11	CERAMIC CHIP	1UF	10%	10V	C171	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C125	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	C172	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C126	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	C174	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C127	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V	C175	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C128	1-162-965-11	CERAMIC CHIP	0.0015UF	10.00%	50V						
C130	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	C176	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C131	1-125-889-91	CERAMIC CHIP	2.2UF	10%	10V	C177	1-126-947-11	ELECT	47UF	20.00%	35V
C132	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	C179	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
C133	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	C180	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
C135	1-164-677-11	CERAMIC CHIP	0.033UF	10.00%	16V	C181	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
C136	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V						
C137	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	C182	1-127-715-91	CERAMIC CHIP	0.22UF	10%	16V
						C183	1-128-934-91	CERAMIC CHIP	0.33UF	20%	10V
						C184	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
						C186	1-127-715-91	CERAMIC CHIP	0.22UF	10%	16V
						C187	1-126-947-11	ELECT	47UF	20.00%	35V

Ref. No.	Part No.	Description	Remark			Ref. No.	Part No.	Description	Remark		
C188	1-165-908-11	CERAMIC CHIP	1UF	10%	10V	C433	1-127-715-91	CERAMIC CHIP	0.22UF	10%	16V
C189	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	C434	1-126-964-11	ELECT	10UF	20.00%	50V
C190	1-126-947-11	ELECT	47UF	20.00%	35V	C435	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V
C191	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V						
C192	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V	C444	1-126-947-11	ELECT	47UF	20.00%	35V
						C501	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
C193	1-127-715-91	CERAMIC CHIP	0.22UF	10%	16V	C502	1-126-786-11	ELECT	47UF	20.00%	16V
C195	1-127-715-91	CERAMIC CHIP	0.22UF	10%	16V	C503	1-126-786-11	ELECT	47UF	20.00%	16V
C197	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	C504	1-126-786-11	ELECT	47UF	20.00%	16V
C199	1-162-968-11	CERAMIC CHIP	0.0047UF	10.00%	50V						
C203	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V	C508	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
						C510	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
C205	1-164-230-11	CERAMIC CHIP	220PF	5.00%	50V	C512	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
C206	1-164-230-11	CERAMIC CHIP	220PF	5.00%	50V	C513	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V
C208	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V	C514	1-126-786-11	ELECT	47UF	20.00%	16V
C209	1-164-677-11	CERAMIC CHIP	0.033UF	10.00%	16V						
C210	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V			<CONNECTOR>			
C211	1-164-677-11	CERAMIC CHIP	0.033UF	10.00%	16V	* CN105	1-564-708-11	PIN, CONNECTOR (SMALL TYPE) 6P			
C212	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V	CN107	1-819-082-11	FPC/FFC CONNECTOR 23P			
C213	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V	CN106	1-819-244-11	CONNECTOR, FFC/FPC (ZIF) 17P			
C214	1-162-964-11	CERAMIC CHIP	0.001UF	10.00%	50V	* CN201	1-564-708-11	PIN, CONNECTOR (SMALL TYPE) 6P			
C216	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	CN202	1-815-381-11	CONNECTOR, FPC/FFC 5P			
C217	1-126-947-11	ELECT	47UF	20.00%	35V						
C218	1-126-964-11	ELECT	10UF	20.00%	50V	* CN501	1-568-937-11	PIN, CONNECTOR 10P			
C219	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V						
C220	1-126-964-11	ELECT	10UF	20.00%	50V			<DIODE>			
C221	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V						
						D308	8-719-071-15	DIODE HZM6.8ZWA1TL			
C222	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	D309	8-719-071-15	DIODE HZM6.8ZWA1TL			
C223	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	D401	8-719-050-38	DIODE M1MA152WK-T1			
C224	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V	D402	8-719-050-37	DIODE M1MA152WA-T1			
C225	1-162-964-11	CERAMIC CHIP	0.001UF	10.00%	50V	D404	8-719-404-50	DIODE MA111-TX			
C226	1-162-964-11	CERAMIC CHIP	0.001UF	10.00%	50V						
								<FERRITE>			
C228	1-162-968-11	CERAMIC CHIP	0.0047UF	10.00%	50V						
C301	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	FB106	1-469-324-21	FERRITE	0UH		
C310	1-126-786-11	ELECT	47UF	20.00%	16V	FB107	1-469-324-21	FERRITE	0UH		
C311	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V						
C312	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	FB108	1-469-324-21	FERRITE	0UH		
C313	1-126-786-11	ELECT	47UF	20.00%	16V						
C314	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V	FB109	1-414-760-21	FERRITE	0UH		
C401	1-164-739-11	CERAMIC CHIP	560PF	5.00%	50V	FB110	1-414-760-21	FERRITE	0UH		
C402	1-164-739-11	CERAMIC CHIP	560PF	5.00%	50V	FB501	1-469-324-21	FERRITE	0UH		
C403	1-164-218-11	CERAMIC CHIP	180PF	5.00%	50V	FB502	1-469-324-21	FERRITE	0UH		
C404	1-164-218-11	CERAMIC CHIP	180PF	5.00%	50V						
C405	1-164-218-11	CERAMIC CHIP	180PF	5.00%	50V						
C406	1-164-218-11	CERAMIC CHIP	180PF	5.00%	50V						
C407	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V						
C408	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V						
C409	1-126-960-11	ELECT	1UF	20.00%	50V						
C410	1-126-947-11	ELECT	47UF	20.00%	35V						
C411	1-126-947-11	ELECT	47UF	20.00%	35V						
C413	1-126-934-11	ELECT	220UF	20.00%	16V						
C415	1-164-230-11	CERAMIC CHIP	220PF	5.00%	50V						
C416	1-164-230-11	CERAMIC CHIP	220PF	5.00%	50V						
C422	1-107-826-11	CERAMIC CHIP	0.1UF	10.00%	16V						
C425	1-162-970-11	CERAMIC CHIP	0.01UF	10.00%	25V						
C427	1-126-947-11	ELECT	47UF	20.00%	35V						
C428	1-126-964-11	ELECT	10UF	20.00%	50V						
C429	1-126-964-11	ELECT	10UF	20.00%	50V						
C432	1-162-964-11	CERAMIC CHIP	0.001UF	10.00%	50V						

MV-045

Ref. No.	Part No.	Description	Remark		
FB503	1-469-324-21	FERRITE	0UH		
FB504	1-469-324-21	FERRITE	0UH		
FB505	1-469-324-21	FERRITE	0UH		
FB506	1-469-324-21	FERRITE	0UH		
FL101	1-234-177-21	FERRITE	0UH		
FL105	1-234-177-21	FERRITE	0UH		
FL501	1-234-177-21	FERRITE	0UH		
FL502	1-234-177-21	FERRITE	0UH		
FL503	1-233-893-21	FILTER, CHIP EMI			
		<IC>			
IC101	6-707-535-01	IC CXD9849R			
IC102	6-805-668-01	IC S99-50068E-9GPD1810U			
IC103	6-705-866-01	IC BR24L16FJ-WE2			
IC104	6-706-390-11	IC HY57V641620HGTP-HDR			
IC105	6-702-302-01	IC TK11133CSCL-G			
IC107	6-702-302-01	IC TK11133CSCL-G			
IC108	6-703-224-01	IC S-80828CNNB-B8NT2G			
IC110	6-707-739-01	IC MM1661JTRE			
IC201	6-704-524-01	IC FAN8036L			
IC303	8-759-667-17	IC L79M05TLL-SONY-TL-E			
IC304	6-706-453-01	IC NJM2587V(Te2)			
IC401	6-707-187-01	IC HA17558AFEL-E			
IC403	6-706-025-01	IC HA178L05UA-TL-E			
IC405	6-600-430-01	IC TOTX177(F,T)			
IC406	6-707-490-01	IC AK4385ET-E2			
		<IC LINK>			
△ PS501	1-576-509-21	IC LINK	1A	50V	
△ PS502	1-576-509-21	IC LINK	1A	50V	
		<TRANSISTOR>			
Q101	6-550-008-01	TRANSISTOR UM6K1N-TN			
Q102	6-550-653-01	TRANSISTOR QST8TR			
Q103	8-729-424-59	TRANSISTOR UN2212-TX			
Q304	8-729-024-89	TRANSISTOR MUN2213T1			
Q305	8-729-024-83	TRANSISTOR MUN2111T1			
Q401	8-729-010-08	TRANSISTOR MSB710-RT1			
Q402	8-729-024-89	TRANSISTOR MUN2213T1			
Q403	8-729-010-25	TRANSISTOR MSD601-RT1			
Q404	8-729-424-70	TRANSISTOR UN2217-QRS-TX			
Q405	8-729-010-05	TRANSISTOR MSB709-RT1			
Q407	6-551-287-01	TRANSISTOR 2SD2704K-T146			
Q408	6-551-287-01	TRANSISTOR 2SD2704K-T146			
Q411	8-729-010-25	TRANSISTOR MSD601-RT1			
Q416	8-729-010-05	TRANSISTOR MSB709-RT1			
Q501	8-729-014-90	TRANSISTOR 2SD2185R-TX			
Q502	8-729-424-24	TRANSISTOR MUN2114T1			
		<RESISTOR>			
R101	1-216-809-11	METAL CHIP	100	5%	1/10W
R103	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R106	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W

Ref. No.	Part No.	Description	Remark		
R107	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W
R108	1-216-857-11	METAL CHIP	1M	5%	1/10W
R109	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R110	1-216-841-11	METAL CHIP	47K	5%	1/10W
R111	1-216-809-11	METAL CHIP	100	5%	1/10W
R112	1-211-977-11	METAL CHIP	22	5%	1/10W
R113	1-211-977-11	METAL CHIP	22	5%	1/10W
R114	1-216-845-11	METAL CHIP	100K	5%	1/10W
R115	1-211-977-11	METAL CHIP	22	5%	1/10W
R116	1-216-821-11	METAL CHIP	1K	5%	1/10W
R117	1-216-841-11	METAL CHIP	47K	5%	1/10W
R118	1-216-801-11	METAL CHIP	22	5%	1/10W
R119	1-216-295-91	SHORT CHIP	0		
R120	1-216-801-11	METAL CHIP	22	5%	1/10W
R121	1-216-801-11	METAL CHIP	22	5%	1/10W
R123	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R124	1-216-841-11	METAL CHIP	47K	5%	1/10W
R125	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R127	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R129	1-216-295-91	SHORT CHIP	0		
R132	1-216-845-11	METAL CHIP	100K	5%	1/10W
R134	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R135	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W
R136	1-216-835-11	METAL CHIP	15K	5%	1/10W
R137	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R141	1-216-855-11	METAL CHIP	680K	5%	1/10W
R142	1-216-845-11	METAL CHIP	100K	5%	1/10W
R143	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R145	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R146	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R147	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R148	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R149	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R151	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W
R152	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R153	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R154	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R155	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R156	1-216-809-11	METAL CHIP	100	5%	1/10W
R159	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R160	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R161	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R162	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R163	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R164	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R165	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		
R171	1-216-864-11	SHORT CHIP	0		

Nota :
Os componentes identificados com △ são críticos para a segurança. Somente os substitua por peças numericamente identificadas nesse manual.

Ref. No.	Part No.	Description	Remark				Ref. No.	Part No.	Description	Remark			
R172	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R331	1-211-990-11	METAL CHIP	75	5%	1/10W	
R173	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R332	1-211-990-11	METAL CHIP	75	5%	1/10W	
R174	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R333	1-211-990-11	METAL CHIP	75	5%	1/10W	
R175	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R334	1-211-990-11	METAL CHIP	75	5%	1/10W	
R189	1-218-827-11	METAL CHIP	150	0.5%	1/10W		R335	1-211-990-11	METAL CHIP	75	5%	1/10W	
R190	1-218-827-11	METAL CHIP	150	0.5%	1/10W		R336	1-211-990-11	METAL CHIP	75	5%	1/10W	
R191	1-216-821-11	METAL CHIP	1K	5%	1/10W		R375	1-216-864-11	SHORT CHIP	0			
R192	1-218-827-11	METAL CHIP	150	0.5%	1/10W		R382	1-216-864-11	SHORT CHIP	0			
R193	1-216-821-11	METAL CHIP	1K	5%	1/10W		R401	1-208-798-11	METAL CHIP	4.7K	0.5%	1/10W	
R195	1-218-827-11	METAL CHIP	150	0.5%	1/10W		R402	1-208-798-11	METAL CHIP	4.7K	0.5%	1/10W	
R197	1-218-827-11	METAL CHIP	150	0.5%	1/10W		R403	1-208-798-11	METAL CHIP	4.7K	0.5%	1/10W	
R204	1-216-822-11	METAL CHIP	1.2K	5%	1/10W		R404	1-208-798-11	METAL CHIP	4.7K	0.5%	1/10W	
R205	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W		R405	1-208-800-11	METAL CHIP	5.6K	0.5%	1/10W	
R206	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W		R406	1-208-800-11	METAL CHIP	5.6K	0.5%	1/10W	
R207	1-216-826-11	METAL CHIP	2.7K	0.5%	1/10W		R407	1-216-825-11	METAL CHIP	2.2K	0.5%	1/10W	
R208	1-216-839-11	METAL CHIP	33K	5%	1/10W		R408	1-216-825-11	METAL CHIP	2.2K	5%	1/10W	
R209	1-216-839-11	METAL CHIP	33K	5%	1/10W		R409	1-216-825-11	METAL CHIP	2.2K	0.5%	1/10W	
R210	1-216-841-11	METAL CHIP	47K	5%	1/10W		R410	1-216-825-11	METAL CHIP	2.2K	0.5%	1/10W	
R212	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W		R411	1-208-800-11	METAL CHIP	5.6K	0.5%	1/10W	
R213	1-218-867-11	METAL CHIP	6.8K	0.5%	1/10W		R412	1-208-800-11	METAL CHIP	5.6K	0.5%	1/10W	
R214	1-216-835-11	METAL CHIP	15K	5%	1/10W		R413	1-216-829-11	METAL CHIP	4.7K	0.5%	1/10W	
R215	1-216-834-11	METAL CHIP	12K	5%	1/10W		R416	1-216-830-11	METAL CHIP	5.6K	0.5%	1/10W	
R216	1-216-834-11	METAL CHIP	12K	5%	1/10W		R417	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W	
R219	1-216-838-11	METAL CHIP	27K	5%	1/10W		R418	1-216-845-11	METAL CHIP	100K	0.5%	1/10W	
R220	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W		R419	1-216-849-11	METAL CHIP	220K	0.5%	1/10W	
R221	1-218-889-11	METAL CHIP	56K	0.5%	1/10W		R420	1-216-817-11	METAL CHIP	470	5%	1/10W	
R222	1-216-839-11	METAL CHIP	33K	5%	1/10W		R421	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W	
R223	1-218-895-11	METAL CHIP	100K	0.5%	1/10W		R422	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W	
R224	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W		R424	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W	
R225	1-218-895-11	METAL CHIP	100K	0.5%	1/10W		R425	1-216-841-11	METAL CHIP	47K	5%	1/10W	
R226	1-218-889-11	METAL CHIP	56K	0.5%	1/10W		R426	1-216-817-11	METAL CHIP	470	5%	1/10W	
R227	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R427	1-216-817-11	METAL CHIP	470	5%	1/10W	
R228	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R428	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W	
R229	1-216-839-11	METAL CHIP (NS41P)	33K	5%	1/10W		R429	1-216-841-11	METAL CHIP	47K	5%	1/10W	
R230	1-218-893-11	METAL CHIP	82K	0.5%	1/10W		R430	1-216-841-11	METAL CHIP	47K	5%	1/10W	
R231	1-218-875-11	METAL CHIP	15K	0.5%	1/10W		R434	1-216-829-11	METAL CHIP	4.7K	0.5%	1/10W	
R232	1-218-877-11	METAL CHIP	18K	0.5%	1/10W		R435	1-216-829-11	METAL CHIP	4.7K	0.5%	1/10W	
R233	1-218-883-11	METAL CHIP	33K	0.5%	1/10W		R438	1-216-845-11	METAL CHIP	100K	0.5%	1/10W	
R234	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W		R440	1-216-817-11	METAL CHIP	470	5%	1/10W	
R235	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R441	1-216-817-11	METAL CHIP	470	5%	1/10W	
R236	1-216-821-11	METAL CHIP	1K	5%	1/10W		R442	1-216-864-11	SHORT CHIP	0			
R237	1-216-821-11	METAL CHIP	1K	5%	1/10W		R443	1-216-864-11	SHORT CHIP	0			
R238	1-216-829-11	METAL CHIP	4.7K	5%	1/10W		R444	1-216-809-11	METAL CHIP	100	5%	1/10W	
R239	1-216-829-11	METAL CHIP	4.7K	5%	1/10W		R449	1-216-813-11	METAL CHIP	220	5%	1/10W	
R240	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R451	1-216-807-11	METAL CHIP	68	5%	1/10W	
R241	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R452	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W	
R243	1-216-809-11	METAL CHIP	100	5%	1/10W		R453	1-216-821-11	METAL CHIP	1K	5%	1/10W	
R244	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R454	1-216-821-11	METAL CHIP	1K	5%	1/10W	
R245	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R456	1-216-821-11	METAL CHIP	1K	5%	1/10W	
R246	1-216-829-11	METAL CHIP	4.7K	5%	1/10W		R468	1-216-864-11	SHORT CHIP	0			
R247	1-216-821-11	METAL CHIP	1K	5%	1/10W		R475	1-216-295-91	SHORT CHIP	0			
R248	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R476	1-216-295-91	SHORT CHIP	0			
R249	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R484	1-216-830-11	METAL CHIP	5.6K	0.5%	1/10W	
R250	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R489	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W	
R251	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R503	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W	
R255	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R504	1-216-827-11	METAL CHIP	3.3K	0.5%	1/10W	
R320	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R505	1-216-827-11	METAL CHIP	3.3K	0.5%	1/10W	
R321	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W		R507	1-216-864-11	SHORT CHIP	0			
R325	1-216-864-11	SHORT CHIP	0				R515	1-216-864-11	SHORT CHIP	0			
R327	1-216-833-11	METAL CHIP	10K	5%	1/10W		R1101	1-218-855-11	METAL CHIP	2.2K	0.5%	1/10W	

IF-124

Ref. No.	Part No.	Description
	Y-8284-691-A	PLACA IF-124 MONTADA
		<CAPACITOR>
C403	1-163-021-91	CERAMIC CHIP 0.01UF 10% 50V
C404	1-163-021-91	CERAMIC CHIP 0.01UF 10% 50V
C-405	1-163-021-91	CERAMIC CHIP 0.01UF 10% 50V
C406	1-163-009-91	CERAMIC CHIP 0.001UF 10% 50V
C407	1-104-660-91	ELECT 47UF 20% 16V
C408	1-163-021-91	CERAMIC CHIP 0.01UF 10% 50V
C409	1-104-666-91	ELECT 220UF 20% 25V
C410	1-137-369-91	PETP FILME 0.0068UF 5% 50V
C410	1-163-021-91	CERAMIC CHIP 0.01UF 10% 50V
C411	1-115-339-91	CERAMIC 0.1UF 10% 50V
C412	1-126-965-91	ELECT 22UF 20% 50V
C413	1-115-339-91	CERAMIC 0.1UF 10% 50V
C414	1-163-021-91	CERAMIC CHIP 0.01UF 10% 50V
C416	1-164-489-91	CERAMIC CHIP 0.22UF 10% 16V
C417	1-164-489-91	CERAMIC CHIP 0.22UF 10% 16V
		<CONECTOR>
CN401	1-819-245-11	CONECTOR DE PLACA/PLACA 17P
		<DIODO>
D401	6-501-147-01	DIODO LTL-1MHAE-112A
D402	8-719-041-97	DIODO MA113-TX
D403	8-719-041-97	DIODO MA113-TX
D404	8-719-041-97	DIODO MA113-TX
D405	8-719-041-97	DIODO MA113-TX
D406	8-719-422-32	DIODO MA8047-M-TX
		<IC>
IC404	6-805-304-01	IC 86CK74AFG-6A77
IC406	6-705-738-01	IC RPM7240-H13
IC407	6-702-302-01	IC TK11133CSCL-G
IC408	6-704-114-01	IC S-80828CNUA-B8NT2G
		<CONDUTOR CHIP>
JR401	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR402	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR403	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR404	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR405	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR406	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR407	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR408	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR409	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR411	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR412	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR413	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR414	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP
JR417	1-216-295-91	CONDUTOR CHIP

Ref. No.	Part No.	Description
		<INDUTOR>
L401	1-408-982-81	MICRO INDUTOR 100UH
		<TRANSISTOR>
Q401	8-729-420-82	TRANSISTOR 2SD874A-R-TX
Q402	8-729-420-82	TRANSISTOR 2SD874A-R-TX
		<RESISTOR
R401	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R402	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R403	1-216-025-91	METAL CHIP 100 5% 1/10W
R404	1-216-025-91	METAL CHIP 100 5% 1/10W
R405	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R406	1-216-025-91	METAL CHIP 100 5% 1/10W
R407	1-216-025-91	METAL CHIP 100 5% 1/10W
R408	1-216-025-91	METAL CHIP 100 5% 1/10W
R409	1-216-025-91	METAL CHIP 100 5% 1/10W
R411	1-216-025-91	METAL CHIP 100 5% 1/10W
R412	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R415	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R416	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R417	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R418	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R419	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R420	1-216-027-91	METAL CHIP 120 5% 1/10W
R421	1-216-013-91	METAL CHIP 33 5% 1/10W
R422	1-216-097-91	METAL CHIP 100K 5% 1/10W
R423	1-216-065-91	METAL CHIP 4.7K 5% 1/10W
R424	1-216-017-91	METAL CHIP 47 5% 1/10W
R426	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R427	1-216-083-91	METAL CHIP 27K 5% 1/10W
R428	1-216-059-91	METAL CHIP 2.7K 5% 1/10W
R429	1-216-071-91	METAL CHIP 8.2K 5% 1/10W
R430	1-216-063-91	METAL CHIP 3.9K 5% 1/10W
R431	1-216-059-91	METAL CHIP 2.7K 5% 1/10W
R432	1-216-025-91	METAL CHIP 100 5% 1/10W
R433	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R434	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R435	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R436	1-216-073-91	METAL CHIP 10K 5% 1/10W
R437	1-216-057-91	METAL CHIP 2.2K 5% 1/10W
		<CHAVE)
S401	1-771-874-11	CHAVE TECLA
S402	1-771-874-11	CHAVE TECLA
S403	1-771-874-11	CHAVE TECLA
S405	1-771-874-11	CHAVE TECLA
S406	1-771-874-11	CHAVE TECLA
S407	1-771-874-11	CHAVE TECLA
		<CRISTAL>
X401	1-781-472-21	RESSONADOR CERAMICO

SONY BRASIL LTDA.
ENGENHARIA DA QUALIDADE
Abril / 2005

<http://www.sony.com.br>

SONY

Sony Brasil Ltda.

ENGENHARIA DA QUALIDADE

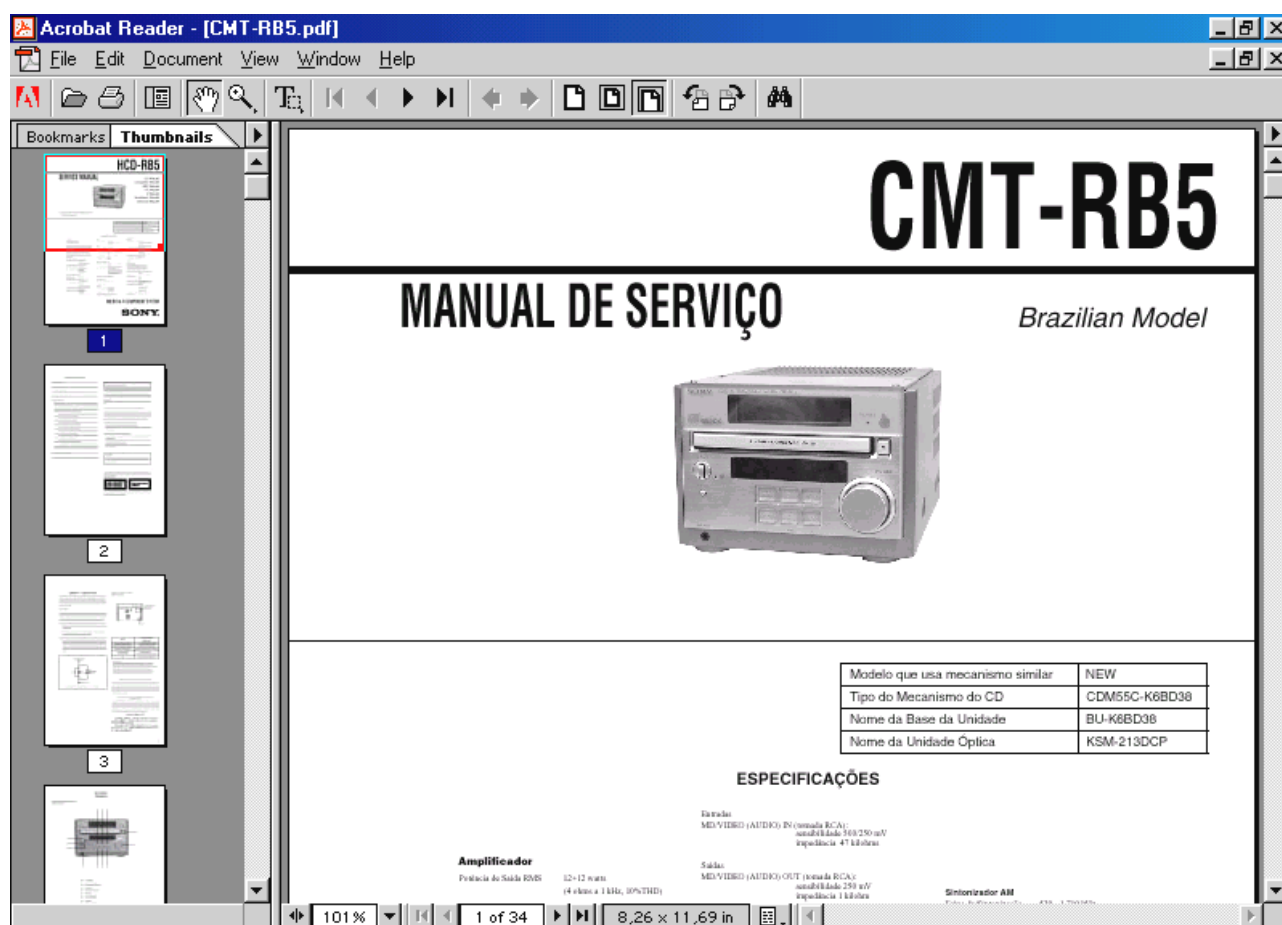


Guia de Comandos Básicos do Acrobat Reader 5.05

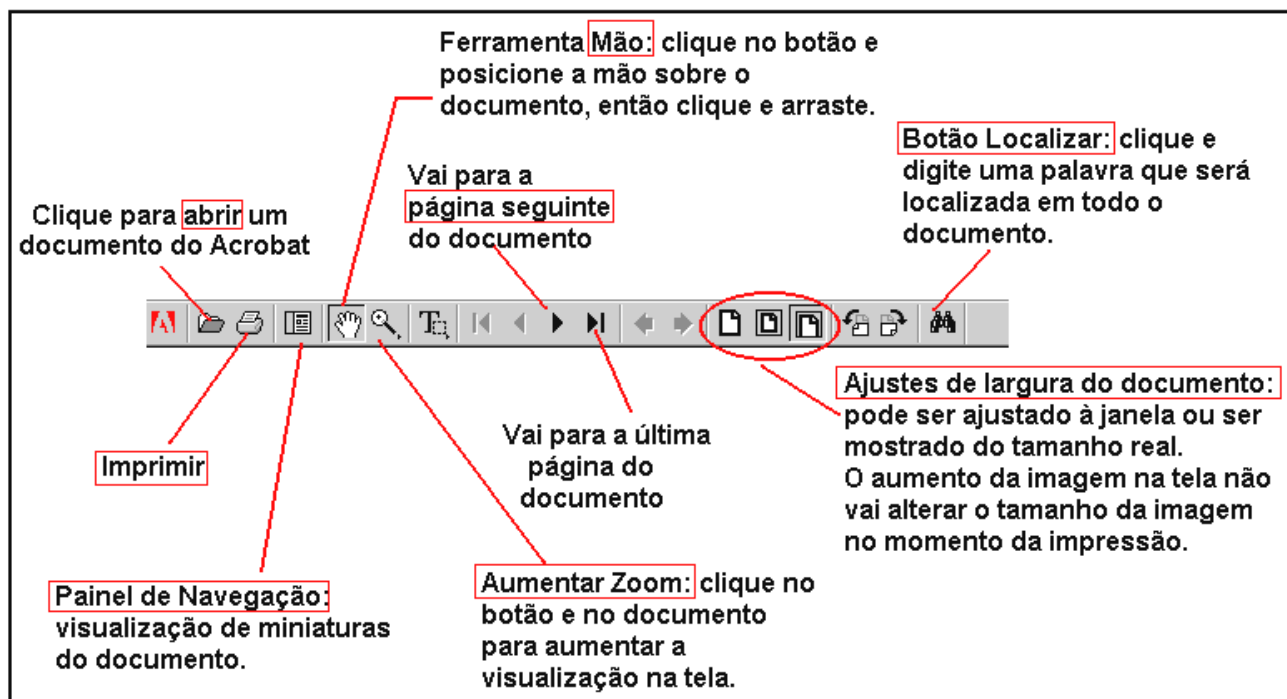


Adobe® Acrobat® 4.0

Esta é a tela do programa, quando se abre um manual:



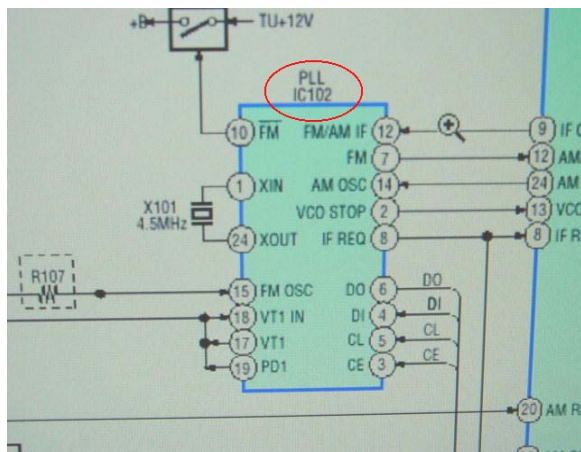
Barra de Comandos



Recurso de Localização de Componentes

Alguns manuais de serviço estão habilitados com uma função que permite localizar mais facilmente um circuito integrado (IC) em seu diagrama esquemático correspondente, diagrama em blocos ou placa de circuito impresso.

Para isso, abra um manual de serviço, por exemplo o do MHC-DX30 e visualize uma página da lista de peças elétricas, onde existam alguns IC's listados. Ao posicionar o ponteiro do mouse sobre a linha onde está um IC, sobre sua localização, ou valor, você vai verificar que aparece uma "mãozinha", na verdade, o dedo indicador que fica apontando a linha. Se você der um clique, você será levado pelo programa à página do diagrama esquemático onde se encontra o referido IC que você selecionou. Vamos ilustrar o que foi explicado logo a seguir:



Abra a página correspondente ao diagrama em bloco e posicione o ponteiro do mouse sobre o IC escolhido. Quando o cursor tornar-se uma "mãozinha" dê um clique sobre o IC.

- O painel de navegação serve para agilizar o acesso a outras páginas que não estão sendo visualizadas. Para visualizar uma dessas miniaturas em seu tamanho normal, basta clicar duas vezes sobre ela e então esta será exibida na tela.
- Não é possível alterar texto, figuras ou qualquer item do documento no Acrobat Reader 5.0. Este programa é usado somente para visualização e impressão de documentos PDF.
- Diagramas e demais folhas do documentos PDF só poderão ser impressos em tamanho maior caso a impressora suporte papel com dimensão superior ao A4, carta ou semelhante. Do contrário só poderá ser impresso no tamanho A4 padrão.

Engenharia da Qualidade – Novembro 2003

teruaki_nakagawa@ssp.br.sony.com

Orientação de Impressão no Acrobat Reader 5.05



Acrobat® Reader™ 5.0

Saiba mais no endereço www.brasil.adobe.com/acrobat

Copyright © 1987-2001 Adobe Systems Incorporated e seus outorgantes. Todos os direitos reservados. Adobe, o logotipo Adobe, Acrobat, o logotipo Acrobat, PostScript e o logotipo PostScript são marcas registradas ou comerciais da Adobe Systems Incorporated nos Estados Unidos e/ou outros países.

Dê o primeiro passo! Adquira o Acrobat 5.0 e:

- Converta facilmente os documentos para Adobe PDF
- Compartilhe comentários e aprove ou proteja documentos com eficiência

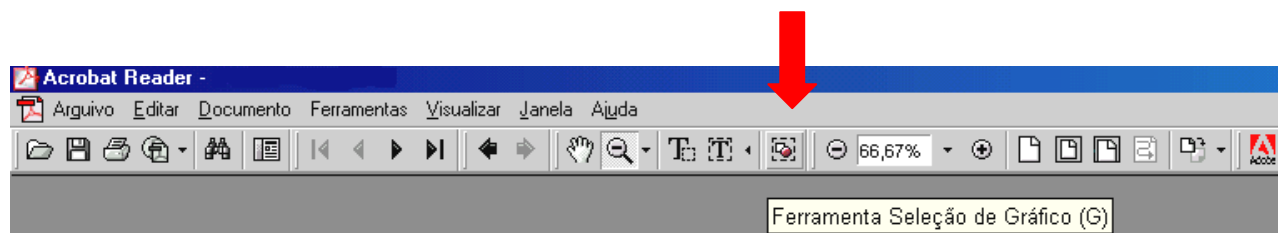
E muito mais!

É possível imprimir alguns quadros pré-selecionados de forma ampliada no Acrobat Reader. Esse comando é muito útil quando é necessária fazer a impressão de diagramas elétricos.

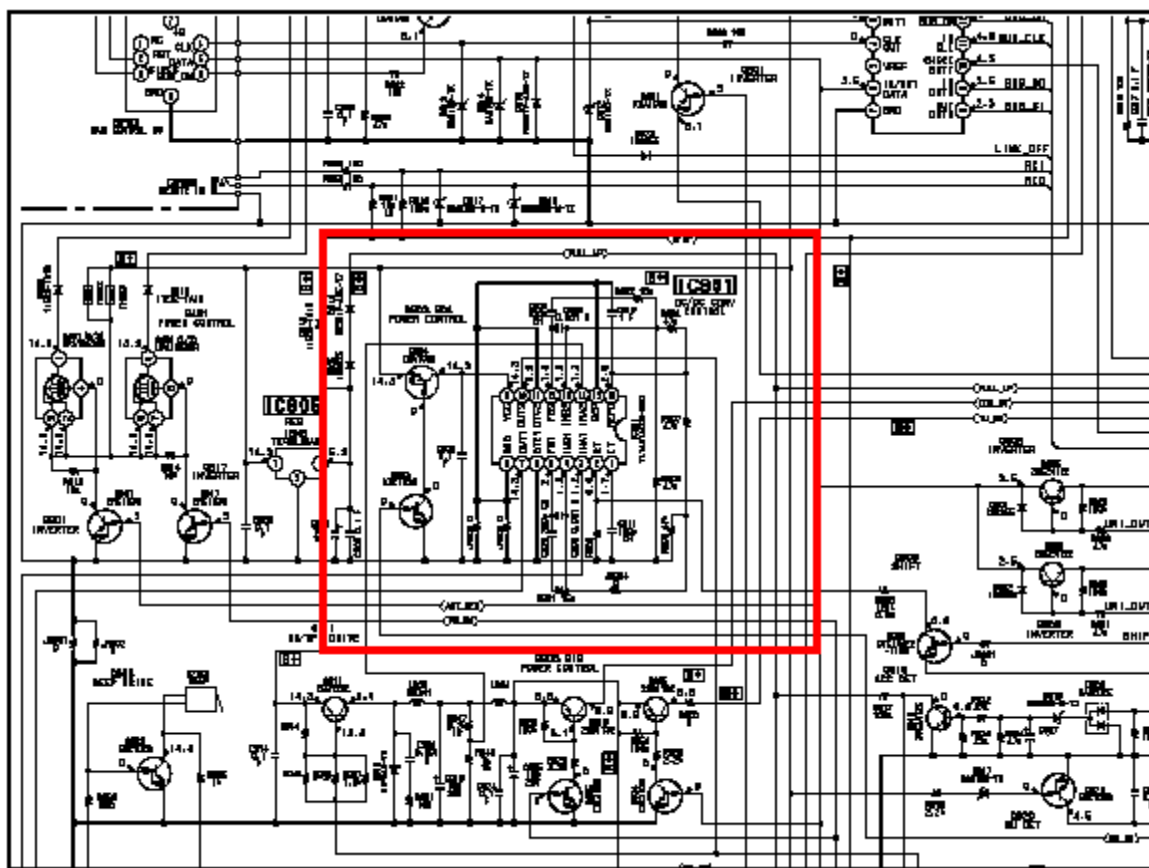
A sequência abaixo mostra, passo a passo como selecionar uma parte de uma folha qualquer (nesse exemplo usaremos um diagrama elétrico) e configurar sua impressão.

Temos no Acrobat Reader a barra abaixo. Leve o cursor do mouse até o botão indicado pela seta e fique pressionando o botão do mouse.

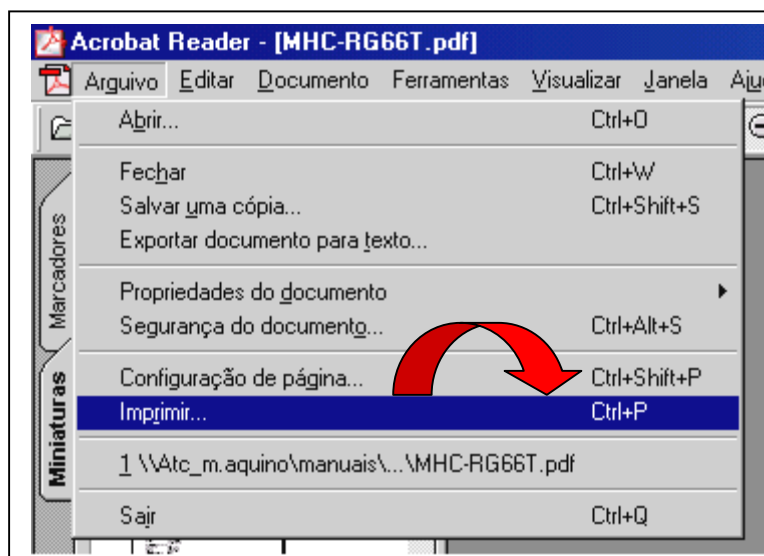
Segurando o botão uma barra oculta aparecerá, então expanda conforme abaixo. O botão final a ser clicado para que o comando seja selecionado é o da **FERRAMENTA DE SELEÇÃO DE GRÁFICO (G)**



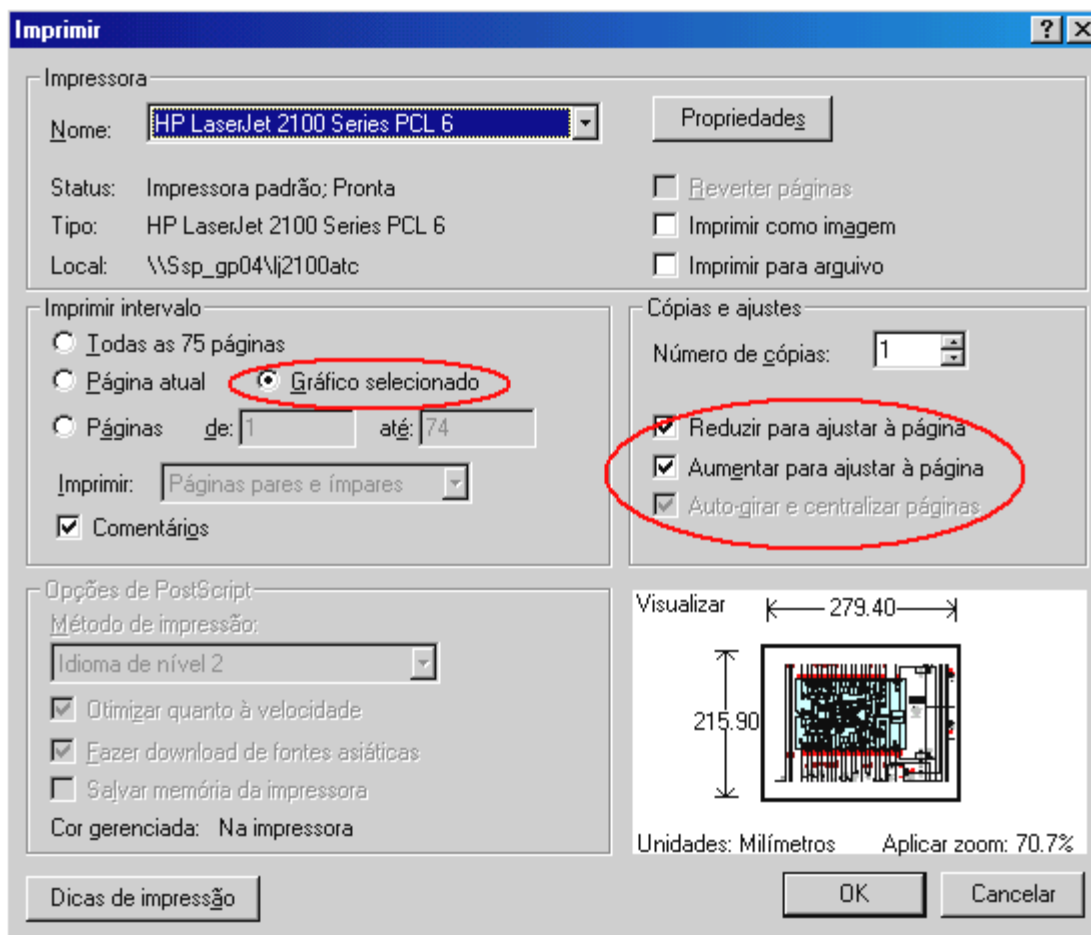
Agora com o cursor selecione uma área do diagrama que deseja imprimir de forma ampliada. A área escolhida nesse exemplo é o quadrado de linhas espessas.



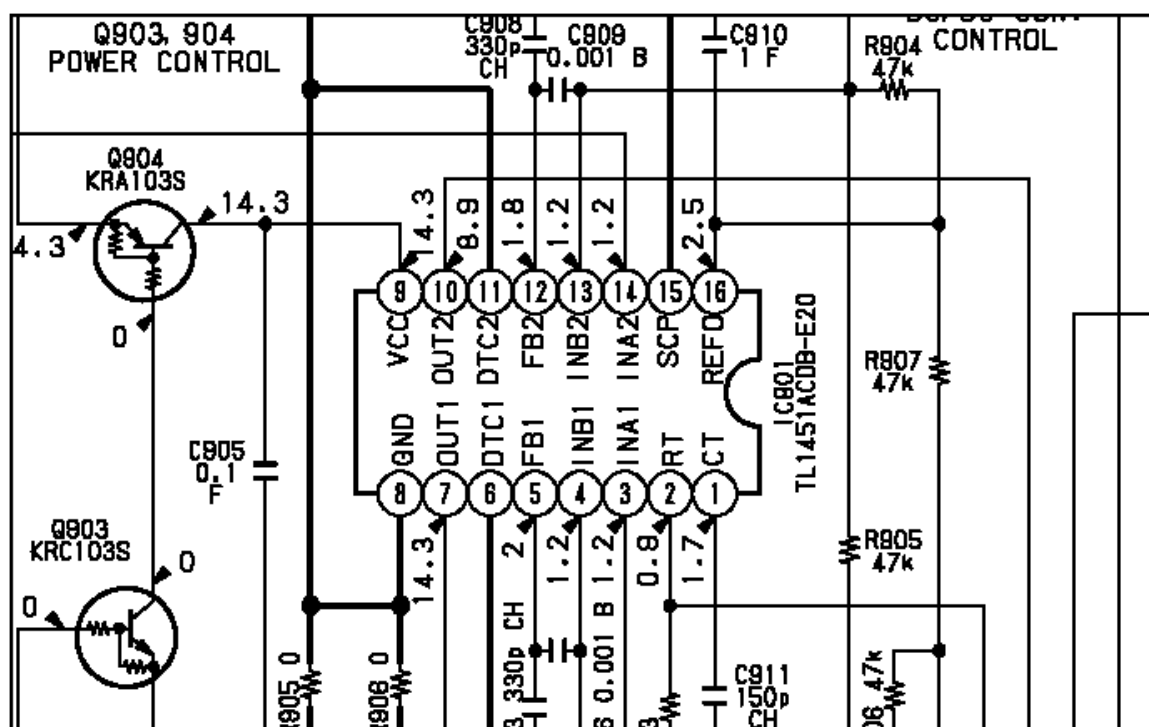
Agora vá até o menu de impressão seguindo o procedimento a seguir, clicando em **IMPRIMIR**, indicado pela seta:



Na janela que se abre verifique se as opções indicadas em vermelho (circuladas) estão habilitadas. Assim, quando imprimir a área do gráfico, esta parte será expandida por toda a folha de papel A4.



Após a impressão verificamos que o diagrama ficou realmente ampliado, conforme exemplo:



Notas

O mesmo procedimento pode ser repetido para outras páginas dos manuais, como lista de peças, bem como pode ser utilizado papel tamanho A3 (420 x 297 mm) para impressoras que suportem esse formato.

Outros comandos podem ser encontrados no “**Guia de Comandos Básicos do Acrobat Reader**”, que também consta neste CD e em anteriores.

Lembramos novamente que não é possível alterar texto, figuras ou qualquer item do documento no Acrobat Reader 5.05. Este programa é usado somente para visualização e impressão de documentos PDF.

Mais informações podem ser obtidas em “**Ajuda**”.

Dúvidas e sugestões devem ser encaminhadas para **Teruaki** através do e-mails:



teruaki_nakagawa@ssp.br.sony.com