CLASS D AMPLIFIER

TS-150X2

2 x 75 W RMS

Manual de Instruções

TARAMP'S

Leia atentamente este manual antes de efetuar qualquer ligação no seu amplificador.

Parabéns, você acaba de adquirir um amplificador da Taramps Eletrônica. Desenvolvido em moderno laboratório e com a mais alta tecnologia.
Este manual explica todos os recursos, operações e orientações para solucionar dúvidas que possam surgir em sua instalação. Reserve algum tempo para lê-lo atentamente e garantir uma instalação adequada e o uso de todos os benefícios que este produto pode oferecer.
Em caso de duvidas ligue (18) 3266-4050 ou acesse www.taramps.com.br

Recomendações Importantes

Para aproveitar ao máximo os recursos do seu amplificador, indicamos abaixo algumas recomendações importantes:

1-) Leia atentamente este manual de instruções antes de efetuar qualquer ligação.

QUALQUER CONEXÃO NA ENTRADA OU SAÍDA DO AMPLIFICADOR SOMENTE DEVERÃO SER FEITAS COM O AMPLIFICADOR DESLIGADO;

2-) Observe atentamente a polaridade da fiação de alimentação (positivo e negativo da bateria) e dos alto falantes, bem como a impedância mínima do amplificador;

3-) É obrigatório a instalação de fusíveis para proteção em caso de sobrecarga. O fusível ou disjuntor deve ser instalado o mais próximo possível da bateria, e ser dimensionado de acordo com o amplificador;

4-) A bitola dos fios de alimentação é extremamente importante tanto para se obter a potência desejada do amplificador, quanto para sua segurança. Siga a bitola recomendada neste manual (página 4). Bitolas menores que o especificado causam perda de potência e sobreaquecimento dos cabos. É importante que os cabos de alimentação sejam o mais curto possível.

5-) O amplificador deve ser instalado em um local firme e arejado.

6-) O cabo de sinal (RCA), deve passar separado da fiação original do veículo, ou de qualquer outro cabo de alimentação, para evitar interferências.

7-) A instalação do mesmo deve ser feita por um profissional qualificado.

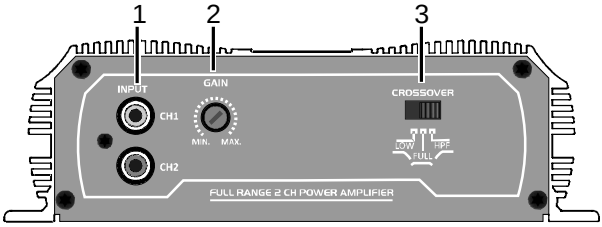
Características técnicas

TS-150X2

Número de canais	2
Potência Máxima @ 13,8 VDC - 2Ω	150 W RMS (2 x 75W)
Potência Máxima @ 13,8 VDC - 4Ω	90 W RMS (2 x 45W)
Potência Máxima @ 13,8 VDC - 8Ω	50 W RMS (2 x 25W)
Potência Máxima em Bridged @ 13,8 VDC - 4Ω	150 W RMS
Potência Máxima em Bridged @ 13,8 VDC - 8Ω	90 W RMS
Sensibilidade de Entrada	320mV (ganho no máx.) 3,2V (ganho no mín.)
Distorção Harmônica Total (THD)	>0,05%
Separação entre Canais (Crosstalk)	>47dB
Relação Sinal/Ruído	>90dB
Fator de Amortecimento	>180
Resposta de Freqüência	18Hz á 40Khz (+/- 1dB)
Crossover Low Pass (LPF)	Fc 100Hz, (-12 dB/ 8ª)
Crossover High Pass (HPF)	Fc 100Hz, (-12 dB/ 8ª)
Eficiência	82% @ 150 W RMS @ 2Ω
Impedância de Entrada	22K ohms
Sistema de Proteção	Curto na saída, Proteção Térmica
Tensão de alimentação Mínima	10,5VDC
Tensão de alimentação Máxima	15VDC
Consumo em Repouso	530 mA
Consumo Máximo Musical @ 13,8VDC	7 Amp
Consumo Máximo em Sinal Senoidal (1Khz) @ 13,8VDC	13,5 Amp
Dimensões (LxAxP)	166mm x 51mm x 92mm
Peso	0,510Kg

OBSERVAÇÕES:
Potência em Watts RMS, sobre a impedância mínima, nas seguintes condições;
Uso de carga resistiva, em sinal senoidal @ 1KHz no limiar da distorção e o mesmo alimentado @ 13,8VDC.

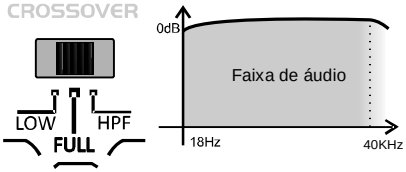
Funções e entradas



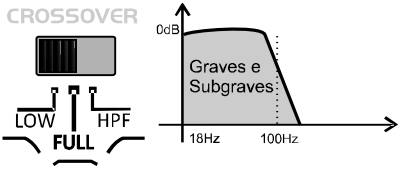
1 - INPUT (RCA): Entradas dos sinais a serem amplificados. Conectar as mesmas às saídas RCA do CD Player, utilizando cabos blindados de boa qualidade para evitar a captação de ruídos. O **TS-150x2** possui duas entradas.

2 - GAIN: Ajusta a sensibilidade de entrada do amplificador, o que permite um perfeito ajuste aos níveis de sinal de saída de praticamente todos os modelos de CD Player do mercado.

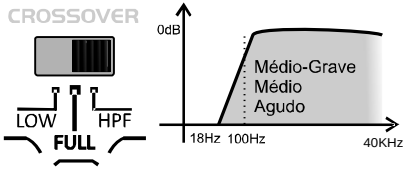
3 - CROSSOVER: Configura o modo de operação do amplificador:



Seletor na posição FULL:
Amplifica toda a faixa de áudio, respondendo de de 18Hz a 40KHz.



Seletor na posição LOW:
Amplifica somente os graves e subgraves, até 100Hz.
Use esta opção no caso de usar uma caixa para subgraves.



Seletor na posição HPF:
Amplifica os sinais a partir de 100Hz, é uma configuração ideal para kits de alto-falantes originais.

Sistemas de Proteção

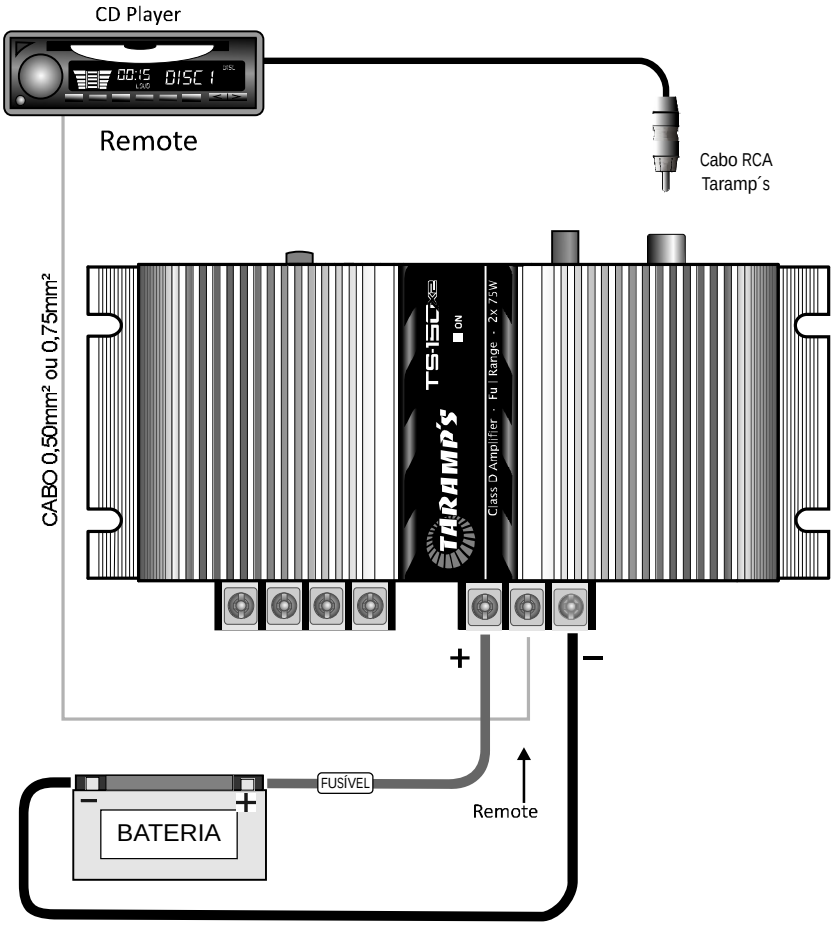
Proteção contra curto-circuito: Corta o sinal de áudio caso seja detectado um curto circuito ou impedância inferior à suportada na saída. Esta proteção tem rearme automático, ou seja, o amplificador volta a operar normalmente após o curto ser desfeito.

Proteção térmica: Caso a temperatura do dissipador chegue a níveis elevados, o sinal de áudio é desligado até a temperatura retornar a um nível seguro de operação. (Isso não ocorrerá se o amplificador for instalado em local arejado e de maneira correta).

NOTA: Impedâncias inferiores à suportada na saída podem fazer a proteção de curto atuar de maneira intermitente ("cortes" no som). Da mesma forma, a distorção excessiva do sinal também aciona um sistema interno de proteção, ocorrendo cortes momentâneos no som. Neste caso, reduza um pouco o volume do CD Player ou ganho de entrada do amplificador.

Ligações de entrada e alimentação

ATENÇÃO: Qualquer ligação nos conectores de alimentação, entrada ou saída deverão ser feitas somente com o amplificador desligado.



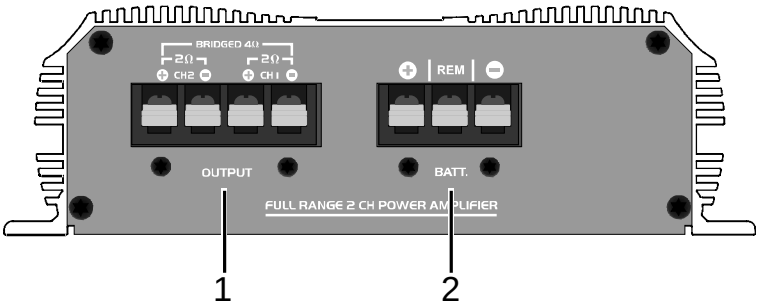
BITOLA DE FIAÇÃO E FUSÍVEL RECOMENDADOS

Cabo de alimentação positivo / negativo	4mm²
Fusível de proteção	10A

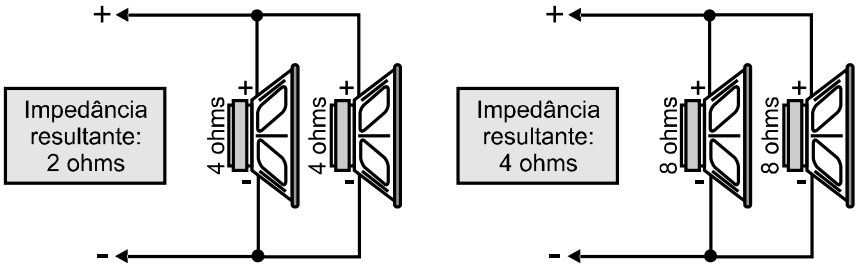
Calculado considerando um comprimento máximo de 4m.

Atenção: O uso de fiação com bitola inferior ao recomendado causa perda de potência e sobreaquecimento da fiação. Nunca inverta os cabos de alimentação, sob risco de danos ao amplificador.

Conectores de saída e alimentação



1 - OUTPUT**:** Para conectar os alto falantes. Seguir a polaridade indicada e a impedância mínima recomendada. **Para ligações no modo stereo, a impedância mínima é de 2 ohms em cada canal; no modo bridged, é de 4 ohms.**
Para associações de alto falantes, a impedância a ser considerada é a impedância resultante.
Veja os exemplos abaixo:

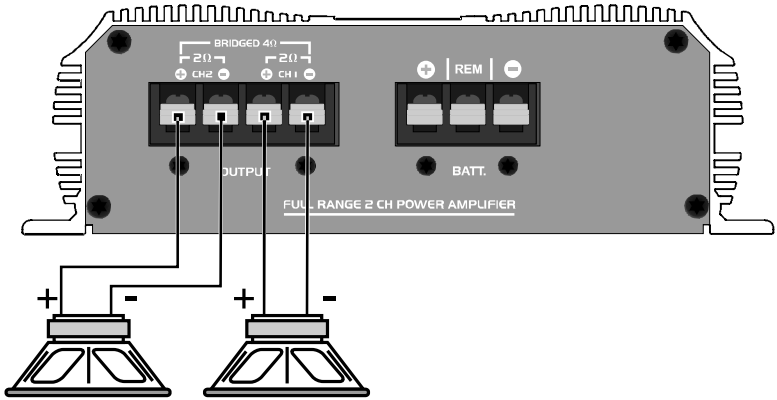


2 - BATT (Conector de Alimentação): O terminal (+) do conector, deve ser ligado ao polo positivo da bateria através de um cabo de bitola mínima de 4mm² **(TS-150x2).** O terminal (-) do conector deve ser ligado adequadamente no polo negativo da bateria por meio de um cabo de bitola equivalente ao cabo positivo. O terminal remote deve ser ligado á saída REMOTE do CD Player, por meio de um cabo 0,50mm² ou 0,75mm².

Exemplos de ligações de saída

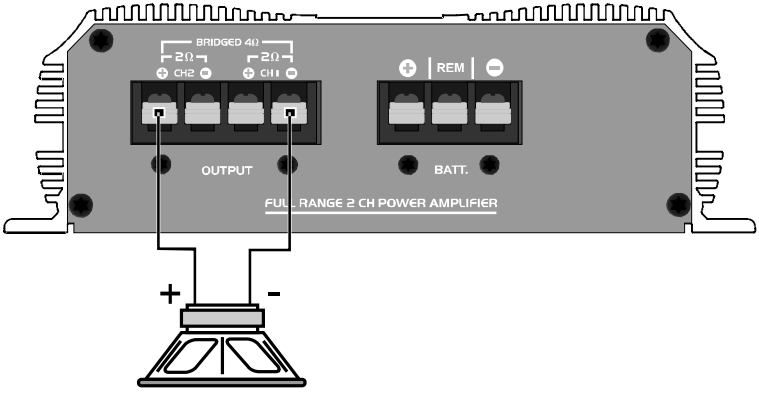
Atenção: Ao instalar, observe a impedância mínima, pois impedâncias menores que o recomendado pode causar danos ao amplificador e perda da garantia.

LIGAÇÃO EM 2 CANAIS



Impedância mínima 2 ohms

LIGAÇÃO EM 2 CANAIS (BRIDGED)



Impedância mínima 4 ohms

CENTRAL DE ATENDIMENTO
FONE (18) 3266-4050
www.taramps.com.br

OUTUBRO/2010

Devido a constantes pesquisas e desenvolvimento, reservamo-nos o direito de aperfeiçoar produtos e mudar características dos mesmos sem aviso prévio e nem obrigatoriedade de aplicar as modificações em unidades anteriormente produzidas.