

INSCRIÇÕES

MANUAL DE INSTRUÇÕES

O sistema de inscrições do FEMUSC foi criado especialmente para as necessidades do festival. As informações contidas nesta ficha de inscrição acompanharão o participante desde sua escolha para o festival até a confecção de seu Certificado. O sistema também solicita automaticamente uma carta de recomendação a um professor escolhido pelo próprio aluno interessado. A gravação inserida na audição é também facilmente disponibilizada para avaliação pela Comissão Artística do FEMUSC.

As inscrições para o FEMUSC começam no dia 1 de setembro às 12hrs (horário de Brasília), e continuarão abertas até o dia 20 de setembro às 17hrs. A partir desta data, somente permanecerão abertas as vagas que ainda não foram preenchidas, e somente até o momento de seu preenchimento.

Para preencher sua inscrição você precisará de dois itens que devem ser obtidos com antecipação:

- **Gravação:** todos os candidatos ao FEMUSC devem enviar uma gravação como parte de sua inscrição. A gravação pode ser somente em áudio ou também em vídeo, com exceção de candidatos aos seminários de Regência Orquestral e de Banda, cuja gravação deve incluir vídeo. A gravação pode mostrar o indivíduo sozinho, ou como parte de um grupo ou orquestra, desde que a atuação do indivíduo que esteja enviando a inscrição seja demonstrada de maneira distinta, como um solista em um trecho orquestral, ou em um momento camerístico onde o indivíduo se destaca, caso contrário a gravação não será considerada com válida. Quartetos de Cordas devem enviar somente uma gravação do grupo todo, não sendo necessário o envio de gravações individuais de cada membro.. A duração da gravação é de sua escolha, mas o FEMUSC necessita de entre 3 a 5 minutos de música para fazer sua avaliação. A gravação deve ser postada em um formato comum de internet, como YouTube, Yahoo video, ou outros. O link desta gravação deve por sua vez ser adicionado na sua ficha de inscrição. Para tanto, sugere-se a todos os candidatos que gravem suas audições e as disponibilizem na internet antes de iniciar o processo de inscrição. Uma vez postada na internet, por favor mantenha sua audição online pelo menos até o início do FEMUSC, pois professores estarão revisando sua gravação regularmente mesmo após você ser admitido.

- **Nome e email de um professor ou músico para uma carta de recomendação:** o sistema de inscrições irá automaticamente enviar uma solicitação de carta de recomendação digital para o profissional que você indicar em sua ficha de inscrição. Esta pessoa pode ser um professor, o maestro de sua orquestra, ou outro músico profissional que possa oferecer

uma avaliação do seu desenvolvimento instrumental e artístico. A carta de recomendação digital do FEMUSC pode ser preenchida em cerca de 1 ou 2 minutos, podendo o professor preencher rapidamente perguntas referentes à vários detalhes de sua performance. Há também uma área para o professor oferecer, opcionalmente, mais informações de importância caso seja de seu agrado. A carta de recomendação é uma parte muito importante da seleção para o FEMUSC, e é observada cuidadosamente em conjunção com a gravação do candidato. Discrepâncias ou uma opinião contraditória à qualidade e desenvolvimento demonstrados na gravação podem ferir as chances do aluno ser admitido.

PARTE I:

Para acessar o Sistema de Inscrições, vá ao site www.femusc.com.br e clique no menu "Inscrição", seguido por "Inscrição FEMUSC". Na página de inscrições, clique em [SISTEMA DE INSCRIÇÕES](#). Você será levado à seguinte página inicial do sistema:

FEMUSC • 2012

22 de Janeiro - 04 de Fevereiro
22 Enero - 04 Febrero
January 22rd - February 04yh

7^o FESTIVAL de MÚSICA
de SANTA CATARINA

femusc
Jaraguá do Sul

Idioma (Language) Idioma

[Nova Inscrição](#) [Já sou Inscrito](#)

QuoiX
© 1985-2010 QuoiX Tecnologia Ltda.

Neste instante, confirme as datas do FEMUSC no canto esquerdo, acima, e esteja seguro de que você estará disponível pelo período integral de atividades. **ATENÇÃO: o FEMUSC é um programa intenso que ocupa todas as datas indicadas. Não é permitido a alunos chegarem no festival após a data de início do mesmo, e**

nem sua partida antes do término de todas as atividades. Certificados de participação são entregues *somente* e imediatamente após o Concerto de Encerramento do evento, sem exceção.

Na parte central da página você encontrará duas opções:

Nova Inscrição: clique neste botão se você ainda não iniciou o processo de inscrições para o próximo FEMUSC. Neste caso, siga as instruções em "Parte II" abaixo.

Já sou inscrito: clique neste botão se você já iniciou o processo de inscrições, já possui seu número de usuário, e está em processo de preencher sua ficha. Neste caso, pule para as instruções na "Parte III" abaixo.

PARTE II:

Se você clicar em **Nova Inscrição**, você deverá cadastrar-se para receber seu número de usuário. Você verá a seguinte página:

FEMUSC • 2012

22 de Janeiro - 04 de Fevereiro
22 Enero - 04 Febrero
January 22rd - February 04yh

7^o FESTIVAL de MÚSICA de SANTA CATARINA

femusc
Jaraguá do Sul

Idioma (Language) Idioma

Programa

Instrumento

Nome completo/Nome Quarteto

E-mail

Confirme o e-mail

Senha

Confirme a senha

Qualix
© 1985-2010 Qualix Tecnologia Ltda.

Para fazer seu cadastro inicial, o FEMUSC necessita algumas informações básicas sobre você, o instrumento que você toca, e em qual programa de estudo você deseja participar. Para informações gerais sobre os diversos programas de estudo do FEMUSC, [clique aqui](#), ou faça uma busca mais detalhada no site do FEMUSC,

www.femusc.com.br, clicando no menu "Programas". Ao escolher seu Programa de Estudo, leve em consideração que não é possível mudar de Programa uma vez que você esteja aceito no FEMUSC, e que não é possível cursar mais do que um programa ou instrumento durante o FEMUSC.

Após escolher o **Programa** de sua preferência, escolha o **instrumento** ou curso que você deseja estudar no FEMUSC. Instrumentistas dedicados especificamente ao piccolo, corne-inglês, requinta ou clarone, contrafagote ou eufônio podem inscrever-se nos instrumentos relativos mais próximos, anunciando tão somente em seu depoimento que tem a intenção de dedicar-se exclusivamente ou parcialmente a seu instrumento.

Para seu **nome**, por favor coloque seu nome completo, como ele aparece em seu documento de identidade ou passaporte. Mais tarde você terá a oportunidade de oferecer seu nome artístico ou como você deseja que ele apareça em um programa de concerto. Se você está se inscrevendo como membro de um Quarteto de Cordas, por favor insira aqui o nome do seu Quarteto. Não é necessário que cada membro do quarteto faça uma inscrição individual. Dentro da inscrição do Quarteto um membro poderá oferecer as informações necessárias de cada membro do seu grupo. Sugere-se que um membro do quarteto seja responsável pela inscrição de todo o grupo.

Insira seu **email** e confirme-o mais uma vez. **ATENÇÃO:** é muito importante que o seu email esteja claro e correto. De outra forma o FEMUSC não poderá se comunicar com você.

Crie uma **senha** para seu acesso à sua inscrição, e guarde-a com cuidado. Daqui para a frente, para ter acesso à ela você irá necessitar desta senha assim como o número de usuário que você está prestes a receber.

Quando terminar, clique em "**Enviar Cadastro**". Você verá em sua tela um **número de usuário**. Por favor anote este número junto com sua senha de acesso. Para continuar com sua inscrição, clique em **Continuar com a inscrição**.

PARTE III:

Você agora chegou na página de entrada para sua inscrição, tendo já efetuado seu cadastro no sistema de inscrições do FEMUSC. Você deve ver esta página em seu computador:



NÚMERO DE USUÁRIO ? [Esqueci minha senha](#)

Senha

27/08/2011 - 11:37:59

FEMUSC • 2012

22 de Janeiro - 04 de Fevereiro
22 Enero - 04 Febrero
January 22rd - February 04yh

7º FESTIVAL DE SANTA CATARINA
femusc
Jaraquá

QualiX

FEMUSC 2012 - Festival de música de Santa Catarina

No canto superior direito, insira seu **número de usuário** e a **senha** que você inseriu para seu cadastro, e clique em **Entrar**. Se você esqueceu sua senha, o sistema oferece uma oportunidade de envio da mesma para o email que você utilizou em seu cadastro, clicando em "**esqueci minha senha**".

Após **entrar** na sua ficha de inscrição, note que no canto superior *esquerdo* aparecerão as palavras: **Inscrição- clique aqui**. Clique nestas palavras, e em seguida em **Formulário de Inscrição** para obter acesso à sua Ficha de Inscrição.

Você agora verá a seguinte página:

 **FEMUSC - Festival de música de SC**
NÚMERO DE USUÁRIO
Alex Klein teste 2 Senha

Inscrição - clique aqui 27/08/2011 - 11:46:08

Dados pessoais | Depoimento | Recomendação | Acadêmico | Finalizar inscrição

Idioma / Language / Idioma 

Programa

Instrumento

Nome completo

Nome artístico

Sexo Masculino Feminino

Data de nascimento

Nacionalidade

CPF

Passaporte

DDD/Telefone para contatos na cidade de procedência

ATENÇÃO: CLIQUE EM SALVAR PARA VALIDAR SEUS DADOS

Entenda o que o FEMUSC necessita de sua parte:

Na parte superior de sua Ficha de Inscrição, você verá 5 abas, com entrada para os seguintes níveis de informação. **ATENÇÃO:** você deve clicar em **Salvar** ao fim de seu preenchimento de cada página, ou o sistema não irá lembrar de sua informação.

Dados pessoais, onde você poderá agora inserir:

- seu **nome artístico** como você deseja que ele apareça nos programas,
- o **sexo**, que já direcionará seu eventual alojamento
- sua **data de nascimento** em formato DD/MM/AAAA. Candidatos que não completarem 18 anos até o primeiro dia do FEMUSC deverão eventualmente enviar ao FEMUSC uma autorização de pais ou responsável, com reconhecimento de firma em cartório. Este documento poderá ser enviado por Fax ou anexo de email ao FEMUSC, mas o original deve ser apresentado em pessoa quando de sua chegada a Jaraguá do Sul para participar do FEMUSC. Este procedimento será melhor explicado e requisitado após a aceitação de sua inscrição. Nenhum menor de idade poderá participar do FEMUSC sem a expressa autorização de seus pais ou responsável.
- sua **nacionalidade**. Por favor verifique a necessidade de visto de entrada no Brasil se você é estrangeiro, assim como os requerimentos de vacinas e outras recomendações com o Ministério de Relações Exteriores de seu país ou com o Consulado Brasileiro mais próximo.
- seu **CPF** ou **número de passaporte**: se você escolheu nacionalidade brasileira, o sistema irá requisitar seu número de CPF. Se você escolheu uma nacionalidade estrangeira, o sistema irá requisitar o número de seu passaporte. Se você não possui passaporte, por favor insira o número de sua carteira de identidade, desde que esta contenha também sua foto. **ATENÇÃO**: para registrar-se em pessoa em Jaraguá do Sul para o começo do FEMUSC, você deverá provar sua identidade com este documento, mostrando sua foto, nome completo e número do documento. Sem esta informação você não poderá participar do FEMUSC.
- seu **número de telefone**: caso o FEMUSC necessite entrar em contato consigo, por favor coloque seu número de telefone. Não se esqueça de adicionar os devidos códigos de área no Brasil, ou, se for estrangeiro, os códigos de seu país e de área. **ATENÇÃO**: o FEMUSC não se responsabiliza se for impossível contatar um candidato devido a um telefone incompleto ou inexistente, e sua inscrição poderá ser cancelada neste caso.

Depoimento, onde você deve explicar resumidamente as razões que o levaram a considerar o FEMUSC, assim como outros detalhes pertinentes, como por exemplo o fato de você tocar *e poder trazer consigo* um instrumento secundário como píccolo, requinta, clarone, corne-inglês, contrafagote, tuba wagneriana, ou outro. Esta é sua oportunidade de expor suas razões para vir ao FEMUSC, assim como esclarecer o que você busca encontrar, e como você poderá compartilhar seus talentos com a comunidade do FEMUSC.

Recomendação: este procedimento é facultativo a candidatos ao Programa Profissional - ProMusc. Por favor insira o nome de um profissional da música que seja capaz de avaliar precisamente o seu desenvolvimento artístico e instrumental. Prossiga inserindo também o email correto desta pessoa. O FEMUSC recomenda que os candidatos procurem esta pessoa e perguntem sobre sua disponibilidade de tempo e intenção de responder a esta carta, antes de inserir seu nome e email na ficha de inscrição. A carta de recomendação consiste em um link que será enviado a esta pessoa. Ao clicar no link, o professor será oferecido uma oportunidade de responder rapidamente algumas questões sobre o seu desenvolvimento, assim como uma opção para inserir outras informações que achar necessário o FEMUSC tomar conhecimento. Normalmente a carta de recomendação pode ser integralmente respondida dentro de 1 ou 2 minutos. O sistema irá enviar o email ao seu professor imediatamente, e confirmar que o email foi enviado com sucesso. Após seu professor responder a carta de recomendação, ela será automaticamente inserida em sua ficha de inscrição. Não haverá confirmação a você de que sua carta foi enviada. ATENÇÃO: revise cuidadosamente o email de seu professor, tanto com esta pessoa quanto em sua ficha de inscrição. Um erro de grafia poderá impossibilitar o recebimento de sua carta de recomendação, inviabilizando sua inscrição.

Acadêmico, onde o FEMUSC tomará conhecimento de sua performance assim como sua experiência musical. Aqui você poderá inserir:

- o **link de sua gravação** em YouTube, Yahoo video ou outro formato comum e de livre acesso na internet. Por favor não envie links que necessitem de senhas, ou que possam gerir outros passos secundários para acesso à sua gravação, pois estes passos podem não ser reconhecidos pelo sistema de inscrições, e sua inscrição poderá ser invalidada. O FEMUSC irá ouvir entre 3 e 5 minutos de sua gravação, cujo repertório é de livre escolha do candidato. A Comissão Artística do FEMUSC está ciente de que nem todos os candidatos possuem equipamento de gravação de última geração, e irá desconsiderar qualquer decisão feita com base no equipamento utilizado para a gravação. Solicita-se aos candidatos que utilizem o melhor equipamento disponível, e que lhes dê melhor qualidade sonora possível. No entanto, nenhum candidato será desqualificado ou terá sua inscrição invalidada devido à qualidade do equipamento utilizado para gravação, salvo se a qualidade sonora impossibilitar a razoável análise da qualificação do candidato. ATENÇÃO: verifique cuidadosamente o link, para ter certeza de que não faltam letras ou números ou qualquer indicação que possa dificultar seu acesso. O FEMUSC não se responsabilizará por gravações que não podem ser encontradas, e sua inscrição poderá ser inviabilizada como resultado.

- o **tempo de estudo de seu instrumento**. Se você estuda a mais de um ano, coloque o número de anos que você já estuda seu instrumento. Se você estuda a menos de um ano, liste a quantos meses você está estudando.
- a **escola de música** onde você estuda, ou, se já se graduou, coloque o nome da última escola de música onde você estudou.
- o **nome de seu professor** com quem você estuda, ou, se já não estuda regularmente, escreva o nome do professor com quem estudou por mais tempo, ou seu último professor.
- o nome da **orquestra** ou **grupo** como o qual você se apresenta regularmente. Pode ser uma orquestra, banda, ou um grupo de câmara. Se você não é parte de um grupo assim, escreva "nenhum".
- o **nome do maestro** ou **líder** deste grupo.

Se você se inscreve para o Programa Intermediário, você terá agora a opção de oferecer sua inscrição para análise no Programa Avançado. Caso seu nível técnico e interpretativo seja compatível com os candidatos aceitos para o Programa Avançado no seu instrumento, você poderá ser aceito naquele nível. Caso contrário, sua inscrição poderia ainda ser considerada no nível Intermediário.

Finalizar inscrição: esta é sua oportunidade de revisar toda a informação oferecida e até aqui salva em sua ficha de inscrição. Verifique mais uma vez:

- seus dados pessoais, como número de CPF ou Passaporte, e telefone para contato
- copie o link de sua gravação e coloque em uma outra janela de seu browser para estar seguro de que este link vai funcionar e poderá ser acessado pela Comissão Artística do FEMUSC.
- verifique que esta ficha de inscrição oferece uma descrição correta de sua experiência musical.
- Se você precisar fazer alguma alteração, volte à página onde você deseja fazer a alteração, clicando na página de sua preferência no menu superior: Dados Pessoais, Depoimento, Recomendação, ou Acadêmico. Após fazer sua alteração, clique em "salvar" e você verá como sua informação será modificada também na página de "Finalizar sua inscrição".
- Se você está satisfeito com a informação oferecida, clique em **Finalizar** e sua inscrição estará completa. Candidatos ao Programa Intermediário, note no canto superior direito, abaixo do seu número de usuário e senha, onde estará mostrando a data e hora do envio de sua inscrição. Esta informação estará sendo utilizada para listar sua inscrição por ordem de chegada ao FEMUSC, e será válida para determinar sua aceitação ou não no Programa Intermediário.
- Após clicar em Finalizar, você verá na próxima página as seguintes palavras, indicando que o processo de inscrição está finalizado: **O processo de inscrição foi concluído com êxito**. Se algo está faltando em sua inscrição,

o sistema irá lhe alertar para que retorne à página onde a informação está incompleta. Somente após todos os dados estarem preenchidos você poderá concluir sua inscrição com êxito.

ATENÇÃO: ao clicar em "Finalizar", sua inscrição ficará imutável. Não clique neste botão a não ser que você esteja satisfeito com o conteúdo de sua inscrição. Apesar de candidatos ao Programa Intermediário terem pressa em enviar sua inscrição o mais rápido possível para disputar uma vaga com base na ordem de chegada de sua inscrição, candidatos ao Programa Avançado tem até o dia 20/9 para terminar este procedimento. Porém, uma vez que sua inscrição for finalizada, o sistema de inscrições do FEMUSC irá impedir o acesso à mesma, e não será possível fazer alterações.

ANÁLISE

Após sua finalização, todas as inscrições serão listadas por ordem de chegada e oferecidas aos membros da Comissão Artística do FEMUSC, formada pelo Diretor Artístico e pelo corpo docente.

Com a possível exceção das inscrições ao Programa Profissional - ProMusC, não haverá atividade ou decisões na lista de inscrições até o dia 20 de setembro, quando as inscrições se encerrarão. Inscrições do Programa Profissional - ProMusC, são analisadas à medida que são enviadas, e a Comissão Artística do FEMUSC poderá fazer uma análise imediata de sua qualificação e já partir para a aceitação das mesmas.

Para os Programas Avançado, Intermediário, Quartetos de Cordas e Regência, as inscrições serão analisadas somente após o dia 20/9.

Apesar das inscrições para o Programa Intermediário serem aceitas somente com base em sua ordem de chegada, candidatos a este Programa tem a opção de serem considerados também ao Programa Avançado. Por esta razão, a lista final de candidatos aceitos ao Programa Intermediário não será conhecida nem divulgada até que a opção destes candidatos ao Programa Avançado sejam consideradas. Caso estas sejam aprovadas ao Programa Avançado, sua candidatura ao Programa Intermediário será terminada, dando oportunidade a outros que estavam mais abaixo na lista de intermediários para que sua inscrição suba na lista e tenha maior chance de ser aceita.

A decisão sobre a lista de aceitos no Programa Avançado será decidida pela Comissão Artística do FEMUSC com base em toda a informação contida na ficha de inscrição, incluindo a carta de recomendação, gravação e o depoimento. Em seguida, a Comissão Artística irá compor uma lista de candidatos em ordem de sua

qualificação. Esta lista irá determinar não somente a aceitação - ou não - do candidato, mas também sua disposição em orquestras, grupos de câmara, e nas classes de professores. É justo os candidatos levarem em consideração que sua inscrição e todo o material nela incluído será portanto um fator determinante em todas as atividades em que o aluno participará no FEMUSC.

Após as decisões e esta lista master serem definidas para o Programa Avançado, e após serem definidas quais inscrições ao Programa Intermediário serão aceitas e confirmadas para o Programa Avançado, sendo portanto eliminadas da lista de candidatos ao Programa Intermediário, a Comissão Artística irá definir quais inscrições ao Programa Intermediário serão aceitas. A decisão sobre aceitação de alunos ao Programa Intermediário será baseada somente na ordem de chegada de suas inscrições. No entanto, o conteúdo de suas inscrições será também analisado e, uma vez dentro da lista de aceitos, os alunos do Programa Intermediário também serão organizados com base na qualificação de cada inscrição, ou seja, uma lista master irá também ser criada de modo a identificar quais alunos tem melhor qualificação e assim definir sua disponibilização em classes, orquestras e grupos de câmara.

A decisão da Comissão Artística do FEMUSC é final e irrevogável. A lista de aceitos será divulgada somente em ordem alfabética, não sendo divulgada a lista em ordem de qualificação das inscrições, apesar de que a mesma ficará óbvia com base nas eventuais decisões feitas com base nesta lista, em orquestras, classes e música de câmara. A Comissão Artística do FEMUSC reserva o direito de recusar qualquer inscrição, de qualquer candidato que julgar como incompatível com o nível acadêmico e social do evento, ou cuja participação seja vista como prejudicial ao bom entendimento entre alunos, professores, administração e a comunidade de Jaraguá do Sul. A Comissão Artística do FEMUSC estimula a participação de alunos de todas as classes sociais, raças, nacionalidades, orientações sexuais, religiões, ideologias, e não fará nenhuma decisão com relação a qualquer inscrição com base nestas definições.

A lista de aceitos será divulgada no site do FEMUSC, www.femusc.com.br, até o dia 1/10. Candidatos aceitos para matrícula deverão acatar com toda a atenção as instruções sobre sua matrícula, prazos para pagamento da taxa de inscrição, e o preenchimento do formulário de matrícula, que complementa sua inscrição com informações mais específicas sobre suas atividades no FEMUSC.