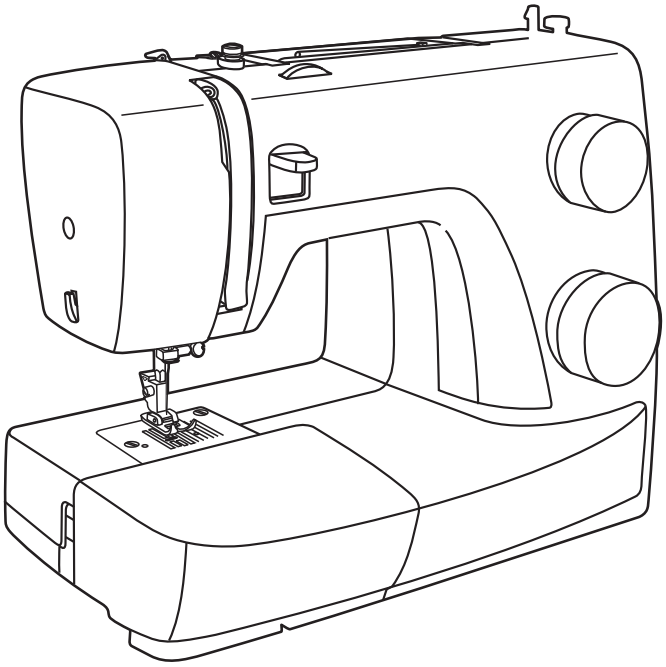
SINGER®



Manual de Instruções

3210

Índice

1. Instruções de Segurança 1
   1.1. Cuidados Essenciais 2
2. Conheça sua Máquina de Costura Singer 3
   2.1. Acessórios 3
   2.2. Componentes Elétricos de sua Máquina 4
3. Vamos Preparar sua Máquina para Costurar? 5
   3.1. Encha a Bobina 5
   3.2. Coloque a Bobina na Caixa da Bobina 6
   3.3. Passe a Linha na Máquina 6
      3.3.1 Passagem da Linha para Agulha Dupla (a agulha dupla não acompanha os acessórios) 7
   3.4. Lace a Linha da Bobina 7
   3.5. Selecione um Ponto 8
   3.6. Selecione o Comprimento do Ponto 8
   3.7. Selecione a Tensão da Linha da Agulha 9
   3.8. Arremate em Retrocesso 9
   3.9. Troque a Sapatilha 10
      3.9.1. Encaixando o suporte da sapatilha 10
      3.9.2. Encaixando a sapatilha 10
      3.9.3. Removendo a sapatilha 10
      3.9.4. Encaixando o Guia de Costura 10
   3.10. Troque a Agulha 11
      3.10.1. Tabela de Agulhas, Tecidos e Linhas 11
   3.11. Use o Braço Livre 12
4. Vamos Começar a Costurar? 12
   4.1. Posicione sua Máquina Adequadamente 12
   4.2. Ergonomia 12
   4.3. Coloque e Retire o Tecido da Máquina 13
      4.3.1. Cortador de Linha 13
      4.3.2. Alavanca Levantadora da Sapatilha 13
   4.4. Recursos da Costura Reta 14
      4.4.1. Franzir 14
      4.4.2. Pregar lastex 15
      4.4.3. Cerzir 15

4.4.4. Placa Isoladora do Dentes 15
4.5. Recursos do Ziguezague 16
4.5.1. Aplicações ou Patch Colagem 16
4.5.2. Pregar Botões 17
4.6. Casa de Botão em 4 Passos 18
5. Mantenha sua Máquina Sempre em Ordem 19
5.1. Limpeza 19
5.2. Troca da Lâmpada 19
6. Guia de Problemas e Soluções 20
7. Certificado de Garantia 21
7.1. O que não está Coberto pela Garantia 21

1. Instruções de Segurança

Ao utilizar um aparelho elétrico, algumas precauções básicas devem ser seguidas. Leia as instruções antes de usar a sua máquina de costura Singer.

1 - Leia cuidadosamente todas as instruções antes de utilizar a máquina.

2 - Mantenha esse manual de instruções próximo de um lugar de fácil acesso, perto da máquina. Caso você doe ou empreste está maquina, não se esqueça de também entregar este manual.

3 - Apenas utilize a máquina em lugares secos.

4 - Nunca deixe a máquina próximo de crianças ou pessoas idosas que não sejam capazes que calcular riscos.

5 - Não deixe as crianças brincarem com a máquina.

6 - Este aparelho poderá ser usado por crianças com idade acima de oito anos e por pessoas com deficiências físicas, sensoriais ou mentais ou falta de experiência e conhecimento, apenas se tiverem recebido supervisão ou instruções relativas à utilização do aparelho de forma segura para compreender os perigos envolvidos.

7 - Crianças não devem brincar com os equipamentos.

8 - Limpeza e manutenção não podem ser feito por crianças sem supervisão.

9 - Sempre desligue a máquina quando você for realizar algum ajuste, por exemplo, a troca de agulha, passagem de linha, troca da bobina, etc.

10 - Sempre retire o plugue da máquina da tomada se você for deixá-la sozinha, a fim de evitar um ligamento inesperado.

11 - Sempre retire o plugue da máquina da tomada se você for trocar a lâmpada ou for fazer a manutenção, por exemplo, troca de óleo, limpeza, etc.

12 - Não use a máquina se estiver em um ambiente molhado ou úmido.

13 - Nunca puxe o fio da máquina, sempre desconecte a máquina da tomada puxando-a pelo plugue.

14 - Sempre troque a lâmpada somente por uma do mesmo tipo.

15 - Nunca deposite nenhum objeto em cima do pedal.

16 - Nunca use a máquina se as saídas de ar estiverem bloqueadas. Mantenha sempre as saídas de ar e pedais livres de poeira, óleo e restos de costura.

17 - Caso o fio que é conectado no pedal esteja danificado; este deverá ser substituído pelo fabricante, ou pela assistência técnica, ou por pessoa qualificada afim que se evite ferimentos.

18 - O nível de ruído em condições normais é até 75dB(A).

19 - Não descarte este aparelho elétrico como lixo doméstico comum , utilize as instalações de coleta seletiva.

20 - Entre em contato com seu governo local para se informar a respeito dos lugares aonde há lugares de coleta seletiva de lixo.

21 - Se aparelhos elétricos são depositados em aterros ou lixões, substâncias perigosas podem vazar para as águas subterrâneas e entrar na cadeia alimentar, prejudicando a sua saúde e bem-estar.

Esta máquina de costura foi projetada para uso exclusivamente doméstico.

1.1. Cuidados Essenciais

1. Mantenha seus olhos longe da agulha enquanto costura. Não toque o volante, estica fio, agulha ou outras partes que estejam em movimento.
2. Lembre-se de desligar o interruptor e desconectar o cabo da tomada, quando:
    a. O trabalho for concluído
    b. Substituir ou remover a agulha ou quaisquer outras peças
    c. Ocorrer uma falha de energia durante a utilização.
    d. Fizer a manutenção da máquina
    e. A máquina estiver sem uso.

Cuidados para melhor conservação do produto:

1. Ao armazenar esta máquina, evite a luz solar direta e locais muito úmidos. Não utilize ou guarde a máquina perto de aquecedores, ferro, lâmpada de halogênio ou outros objetos quentes.
2. Use apenas sabão ou detergente neutro para limpar a máquina. Benzinas, diluentes e saponáceos poderão danificar a máquina e nunca devem ser usados.
3. Não deixe cair ou bater a máquina.
4. Sempre consulte este manual de operação quando for substituir ou instalar algum conjunto, acessórios, agulha ou outras peças, garantindo a sua correta instalação.

Para consertos ou ajustes:

No caso de ocorrer uma avaria ou um ajuste necessário, siga o guia de solução de problemas na parte final deste manual, para inspecionar e ajustar a máquina você mesmo. Se o problema persistir, por favor, consulte o serviço autorizado local.

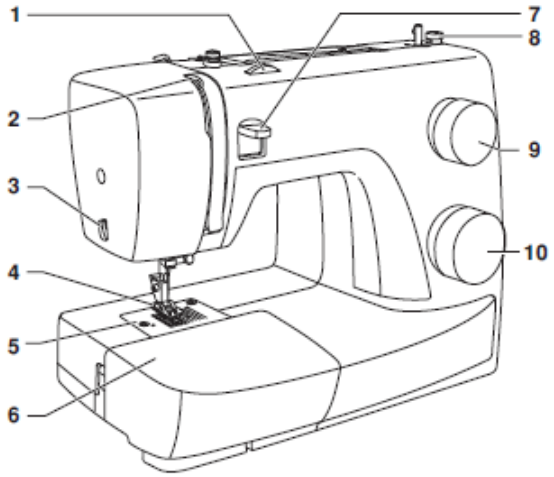
A Singer reserva-se o direito de mudar a aparência, design e acessórios quando considerar necessário.

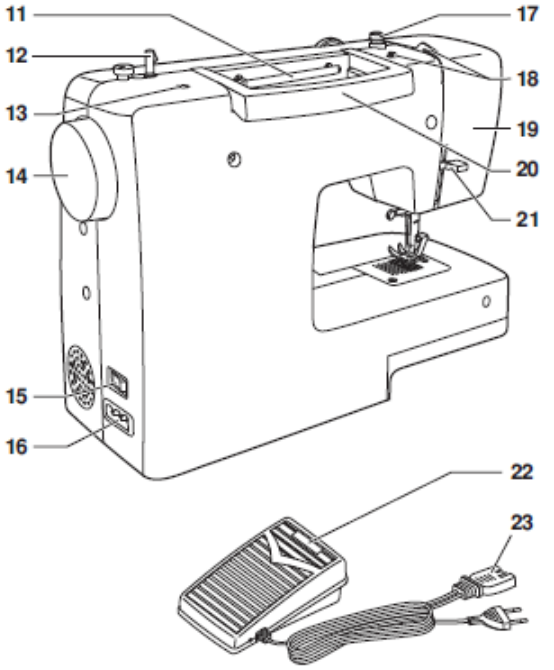
Este equipamento está de acordo com a diretriz da CEE 89/336/EEC, abrangendo a supressão contra interferência de rádio.

Este produto deve ser reciclado conforme a legislação nacional referente a produtos elétricos e eletrônicos. Caso tenha alguma dúvida a respeito, por favor, entrar em contato com a rede de serviços autorizados.

2. Conheça sua Máquina de Costura Singer

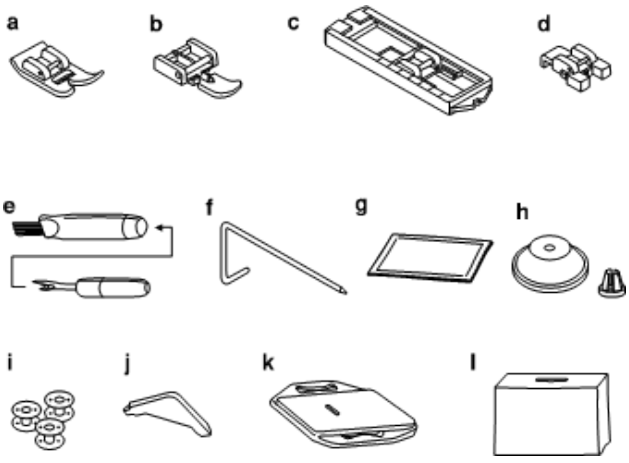
1. Seletor de Ajuste da Tensão da Linha
2. Estica fio
3. Cortador de Linha
4. Sapatilha
5. Chapa da Agulha
6. Extensão da Base / Caixa de Acessórios
7. Alavanca do Retrocesso
8. Limitador do Enchedor da Bobina
9. Seletor do Comprimento do Ponto
10. Seletor de Pontos
11. Pino Porta-Retrós Horizontal
12. Pino do Enchedor da Bobina
13. Furo para Pino Porta-Retrós Auxiliar
14. Volante
15. Interruptor Liga-Desliga da Máquina e da Lâmpada
16. Conector para o Controlador de Velocidade e Cabo de Energia
17. Guia-fio do Enchedor da Bobina
18. Guia-fio Superior
19. Tampa lateral
20. Alça
21. Alavanca Levantadora da Sapatilha
22. Controlador de Velocidade
23. Cabo de Energia





2.1. Acessórios

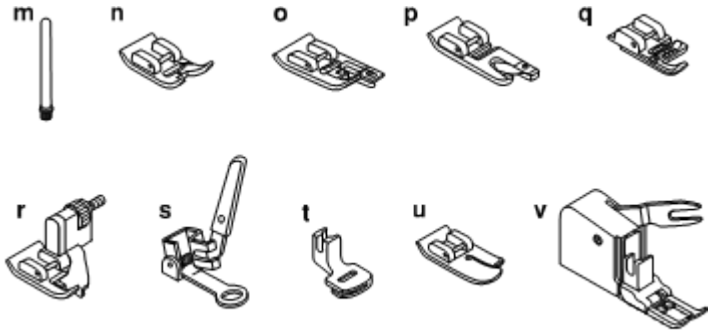
a. Sapatilha de Uso Geral
b. Sapatilha para Pregar Zíper
c. Sapatilha para Casas de Botão
d. Sapatilha para Pregar Botão
e. Abridor de Casas de Botão / Pincel
f. Guia de Costura
g. Agulhas
h. Prendedor de Carretel / Retrós
i. Bobinas
j. Chave de Fenda
k. Placa Isoladora dos Dentes
l. Capa Protetora



Acessórios adicionais

Estes acessórios não acompanham o produto. Podem ser adquiridos posteriormente.

m. Pino Porta-Retrós Auxiliar
n. Sapatilha para Ponto acetinado
o. Sapatilha para Acabamento
p. Sapatilha para Bainha Enrolada
q. Sapatilha para Pregar Cordão
r. Sapatilha para Bainha Invisível
s. Sapatilha para Quilt livre
t. Sapatilha para Franzir
u. Sapatilha de 1/4" para Quilt
v. Sapatilha para Alimentação Uniforme



2.2. Componentes Elétricos de sua Máquina

Cabo de Energia

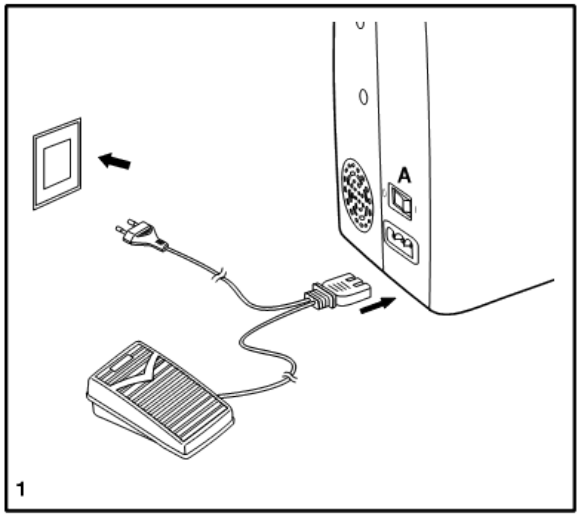
Conecte a máquina na tomada elétrica, como mostra a figura 1.

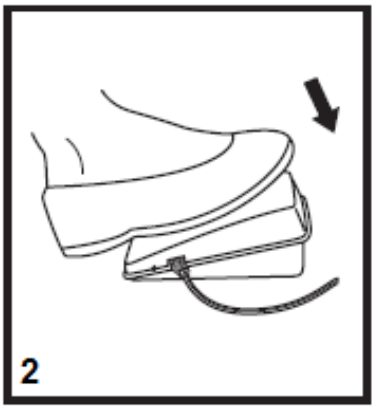
Atenção: Retire o plugue da tomada sempre que a máquina não estiver em uso.

Controlador de Velocidade

A velocidade da costura é variada através do controlador de Velocidade, como mostra a figura 2.

Atenção: Consulte um eletricista, caso tenha dúvidas sobre a voltagem da tomada onde a máquina será ligada.





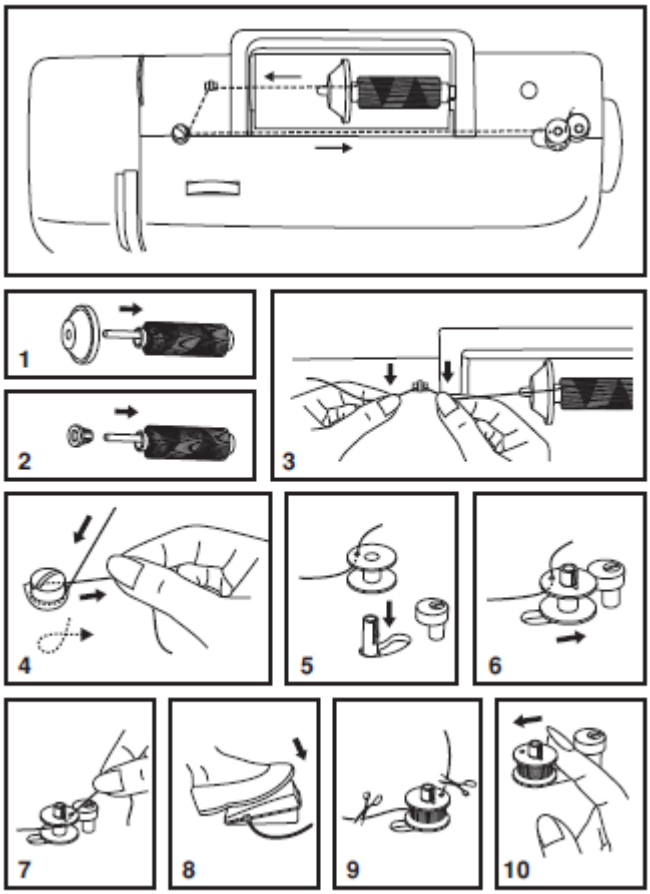
Lâmpada

Ao ligar a máquina, a lâmpada se acenderá para clarear a área de costura. Ela também serve como um indicador para saber quando a máquina está ligada ou desligada, o que garante a sua segurança e de sua família.

3. Vamos Preparar sua Máquina para Costurar?

3.1. Encha a Bobina

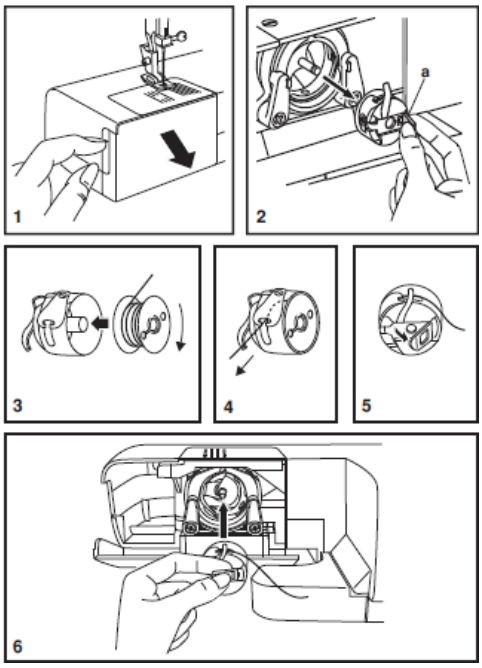
- Coloque o retrós de linha e o prendedor do retrós no pino porta-retrós, como nas figuras 1 e 2.
- Passe a linha pelo guia fio conforme mostra a figura 3.
- Passe a linha pelo outro guia fio, dando uma volta, como mostra a figura 4.
- Passe a linha na bobina, de dentro para fora, como mostra a figura 5.
- Encaixe a bobina no pino do enchedor da bobina e desloque-a para a direita, como mostra a figura 6.
- Segure a linha como mostra a figura 7 e pise no controlador de velocidade como mostra a figura 8.
- Após dar umas 5 voltas, pare e corte somente a linha que você está segurando, com a tesoura. Pise novamente no controlador de velocidade e encha a bobina até o final e corte a outra linha como mostra a figura 9.
- Desloque o pino do enchedor da bobina para a esquerda e retire a bobina como mostra a figura 10.



Importante: Quando o pino do enchedor da bobina estiver em movimento, a máquina não irá costurar. Para voltar a costurar, empurre o pino para a esquerda (posição de costura).

3.2. Coloque a Bobina na Caixa da Bobina

Quando inserir ou remover a bobina, a agulha precisa estar na sua posição mais alta.

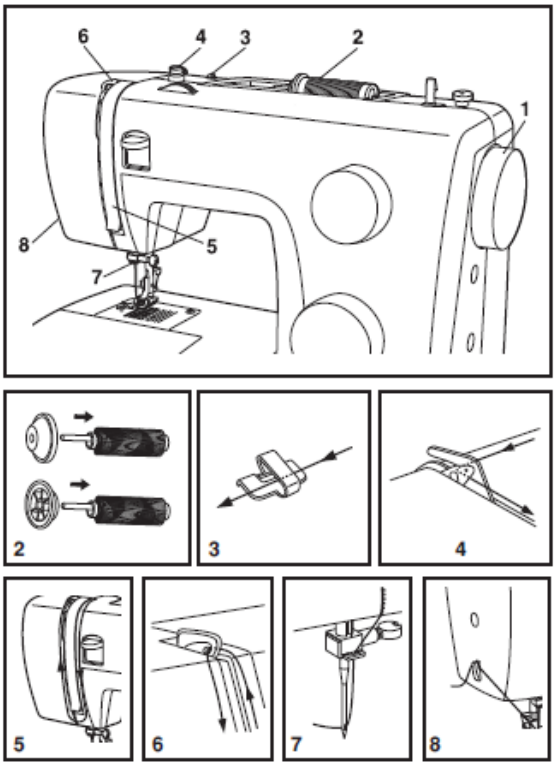


- Remova a extensão da base e abra a tampa do compartimento da caixa da bobina (1).
- Puxe a trava da caixa da bobina (a) e retire-a da máquina. Retire a bobina da caixa da bobina (2).
- Segurando a caixa da bobina com a mão, insira outra bobina cheia, de modo que a linha ao ser puxada faça a bobina girar no sentido horário. Verifique a seta na figura 3.
- Passe a linha através da fenda e por debaixo da mola da caixa, deixando para fora aproximadamente 15 cm de linha (4).
- Segure a caixa de bobina pela trava (5) e encaixe no pino (6). Verifique se a caixa da bobina está encaixada no pino.

Atenção: Desligue a máquina antes de inserir ou remover a caixa da bobina.

3.3. Passe a Linha na Máquina

A passagem de linha é muito simples, mas é de extrema importância que seja feita corretamente, para garantir um ponto bonito e evitar vários problemas que possam surgir durante a costura.



- Inicie, girando o volante (1) em sua direção, para que a agulha atinja a sua posição mais alta. Continue girando e pare quando a agulha começar a descer. Levante a sapatilha.
- Coloque o retrós de linha (2), e o prendedor do retrós.
- Leve a linha do retrós para dentro dos guias (3) e (4).
- Leve a linha para baixo, passando pelos discos tensores, subindo pela esquerda (5). Durante esse passo, segure a linha que está entre o retrós e o guia fio com a mão direita.
- Ao subir com a linha, passe-a da direita para a esquerda, pelo estica fio e desça com a linha (6).
- Passe a linha no guia de linha que fica acima da agulha (7). Passe a linha na agulha, sempre da frente para trás.
- Puxe cerca de 15 cm de linha e leve-a para trás. Use o cortador de linha e terá a medida suficiente de linha para iniciar a costura (8).

Nota: Por segurança, desligue a máquina antes de fazer a passagem de linha.

3.3.1. Passagem de Linha para Agulha Dupla (a agulha dupla não acompanha os acessórios)

A agulha dupla produz costuras paralelas, retas ou em ziguezague. Servem para fazer bainhas, aplicações de elásticos ou pontos decorativos.

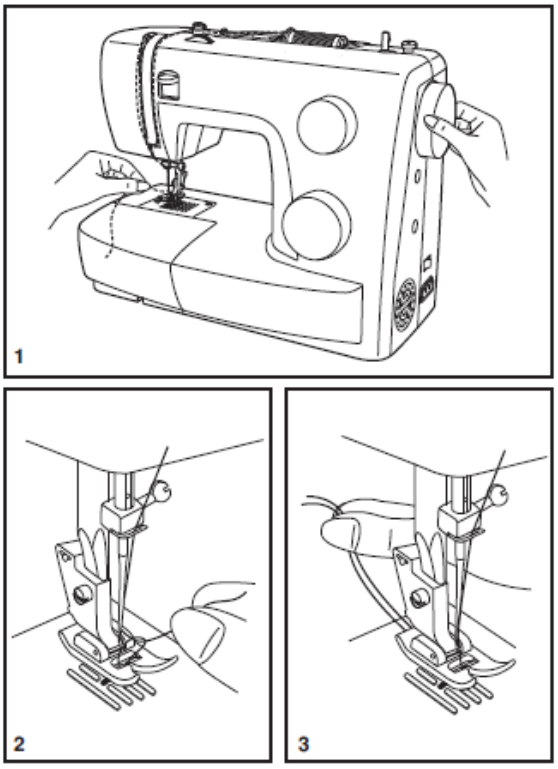
A passagem de linha, na parte de cima da máquina é a mesma, com algumas pequenas alterações.

- Coloque o Pino Porta-Retrós Vertical auxiliar. Encaixe o retrós de linha no pino porta-retrós vertical.
- Junte as duas linhas e passe-as como indicado no item “Passe a Linha na Máquina”, exceto no último guia-fio.
- Passe somente uma das linhas no último guia-fio e na agulha direita.
- A outra linha não deve ser passada no último guia-fio e ser passada pelo furo da agulha esquerda.

3.4. Lace a Linha da Bobina

- Levante a sapatilha.
- Segure a linha da agulha com a mão esquerda. Gire o volante para sua direção (1), para que a agulha abaixe e levante.
- Puxe suavemente a linha de linha para trazer a linha de baixo para cima, através do furo da chapa da agulha (2).
- Passe as duas linhas, de cima e de baixo pela abertura da sapatilha e leve para trás (3).

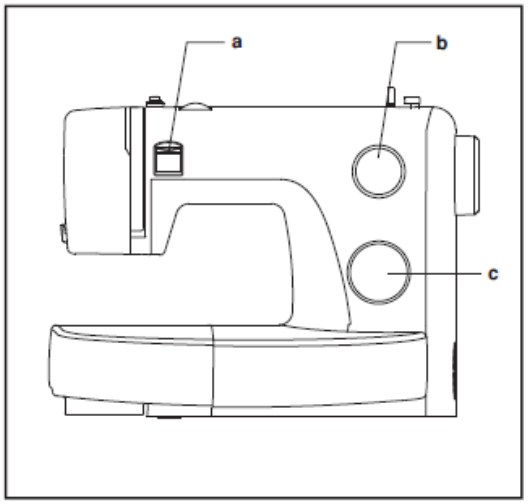
Nota: Se for difícil trazer a linha para cima, verifique se a linha não está presa na tampa do compartimento da caixa da bobina ou na caixa da bobina.

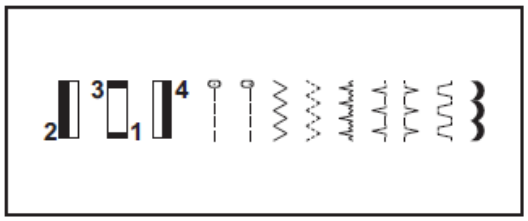


3.5. Selecione um Ponto

Sua máquina possui um sistema muito simples de seleção de pontos.

- Para selecionar o ponto desejado, basta girar o Seletor de Pontos (c) e alinhar o ponto escolhido com o círculo cinza, gravado na máquina.



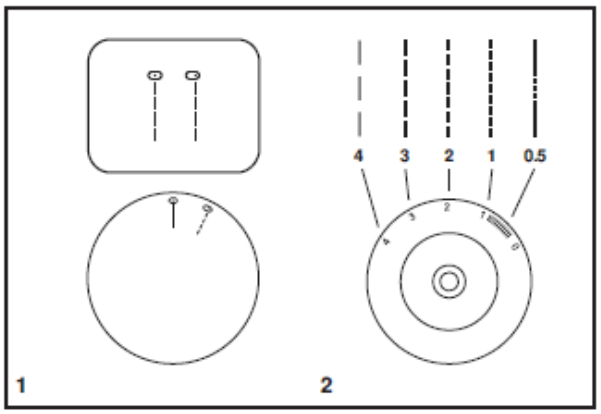


a. Alavanca do Retrocesso
b. Seletor do Comprimento do Ponto
c. Seletor de Pontos

3.6. Selecione o Comprimento do Ponto

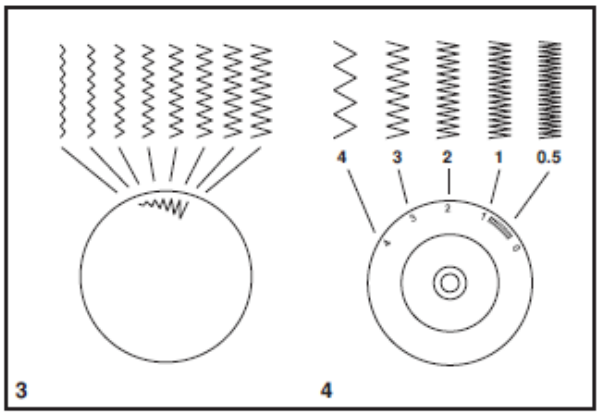
Comprimento do Ponto Reto

- Selecione o Ponto Reto no Seletor de Pontos.
- Os pontos ficarão menores à medida que se aproximarem do "0". O comprimento aumentará à medida que o dial se aproximar "4".
- Usa-se o ponto mais comprido para tecidos grossos e pesados.
- Usa-se o ponto mais curto para tecidos e linhas finas.



Comprimento e Largura do Ponto Ziguezague

- Selecione o ponto Ziguezague no Seletor de Pontos.
- A densidade do ziguezague aumentará à medida que o comprimento chegar perto de "0" (4).
- O comprimento do ziguezague padrão é perto de "3".
- O ziguezague denso é chamado de ponto acetinado e usado para fazer aplicações e bordados livres.
- A largura do ziguezague é determinada no Seletor de Pontos. Basta girar o seletor na posição desejada (3).



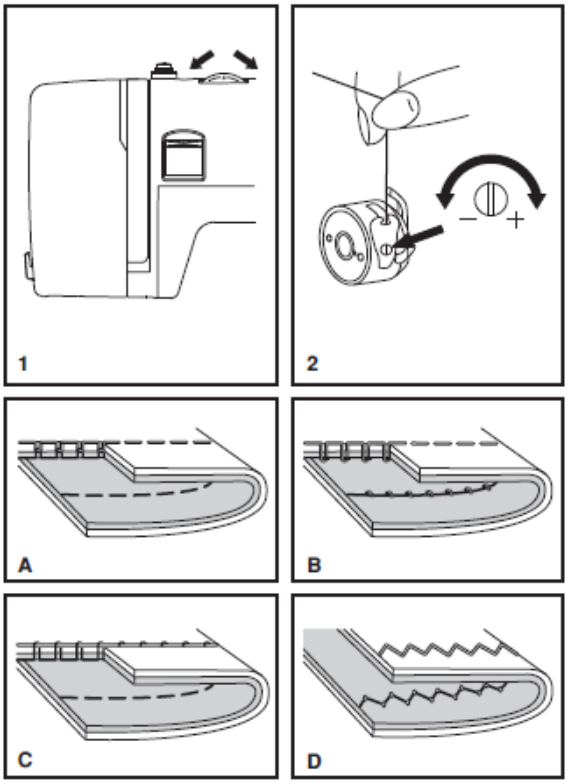
3.7. Selecione a Tensão da Linha da Agulha

A tensão básica é ajustada no número “4” (1).

Para tecidos mais grossos e pesados, aumente a tensão, girando o seletor para um número maior. Para tecidos mais finos, reduza a tensão, girando o seletor para um número menor.

Abaixo seguem exemplos de ajuste de tensão.

A. Tensão correta em costura reta.
B. Tensão muito solta na costura reta. Aumente a tensão.
C. Tensão muito apertada na costura reta. Diminua a tensão.
D. Tensão correta no ziguezague e para pontos decorativos. A tensão está correta quando a linha de cima aparece no avesso do tecido.



Tensão da Linha Inferior (da caixa da bobina)

- Para aumentar a tensão de linha, gire o parafuso no sentido “+”.
- Para diminuir a tensão de linha, gire o parafuso no sentido “-”.

Importante:

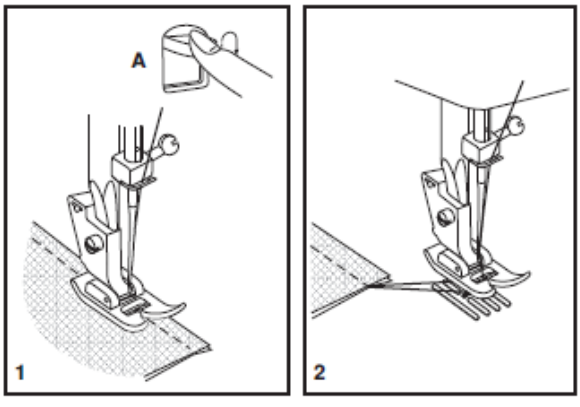
- A tensão correta é importante para se conseguir a amarração perfeita do ponto.
- Não há uma tensão especificamente correta para todos os tipos de tecidos, funções e linhas.
- O ajuste balanceado da tensão (amarração uniforme em cima e em baixo) é desejável somente para a costura reta.
- 90% dos ajustes de tensão ficam entre “3” e “5”.
- Nos pontos ziguezague e decorativos, a tensão da linha deverá ser menor do que para costura reta.
- Todos os pontos decorativos ficarão perfeitos se a linha de cima aparecer no avesso do tecido.

3.8. Arremate em Retrocesso

Para arrematar o começo e o final da costura, pressione a alavanca de retrocesso (A).

Faça alguns pontos para trás.

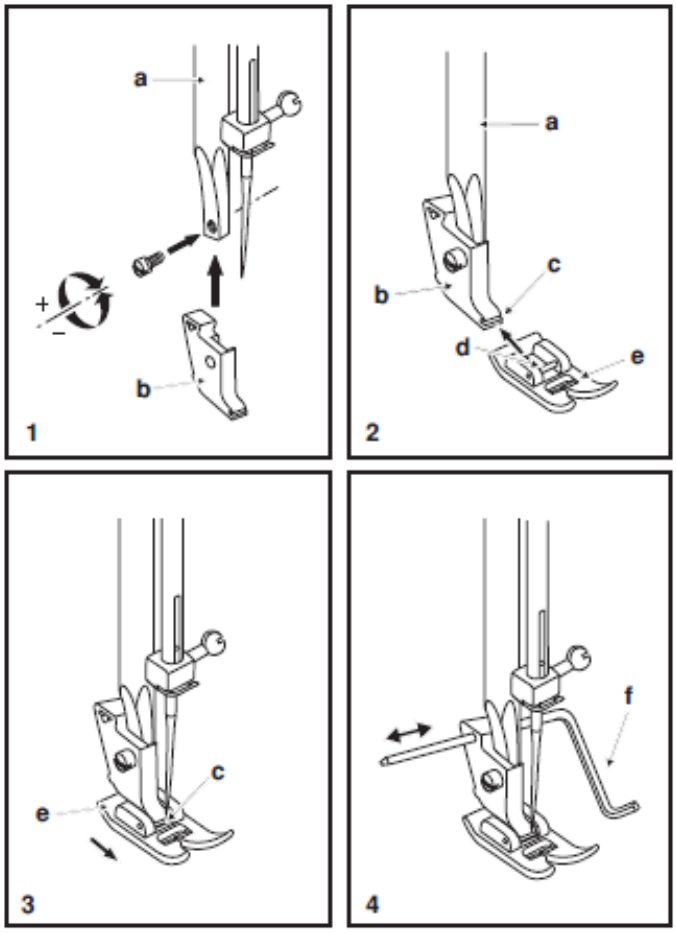
Solte a alavanca e costure novamente para frente (1).



3.9. Troque a Sapatilha

3.9.1. Encaixando o Suporte da Sapatilha

Levante a barra da sapatilha (a) através da alavanca da sapatilha. Encaixe o suporte da sapatilha (b) como mostra a figura 1. Aperte o parafuso e baixe a barra da sapatilha.



3.9.2. Encaixando a Sapatilha

Encaixe o pino (d) da sapatilha (e) no suporte da sapatilha(c), como mostra a figura 2.

Verifique se está bem encaixado antes de costurar.

3.9.3. Removendo a Sapatilha

Levante a sapatilha usando a alavanca da sapatilha. Segure a sapatilha e puxe para frente, como mostra a seta na figura 3.

3.9.4. Encaixando o Guia de Costura

Encaixe o guia de costura (f), na abertura da sapatilha, como mostra a figura 4. A distância entre o guia e a sapatilha pode ser alterada movimentando o guia como mostram as setas na figura 4. Use para fazer bainhas, dobras, pregas, quiltar, etc.

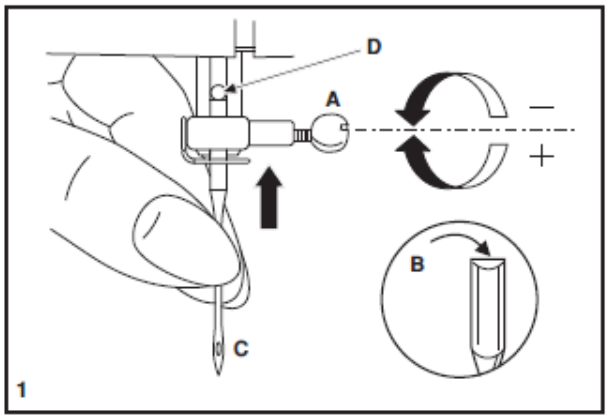
Atenção: Desligue sempre a máquina, para realizar qualquer uma dessas operações.

3.10. Troque a Agulha

Troque a agulha da máquina com frequência, principalmente se estiver com sinais de muito uso ou causando problemas na costura. Use sempre agulhas originais Singer.

Coloque a agulha como mostra a figura 1:

A. Solte o parafuso (A), remova a agulha danificada e insira a nova.
B. O lado chato do cabo da agulha (B) deve ficar sempre para trás.
C. Insira a agulha, movendo o máximo possível para cima, como indica a seta até tocar no pino (D).
D. Aperte o parafuso (A).

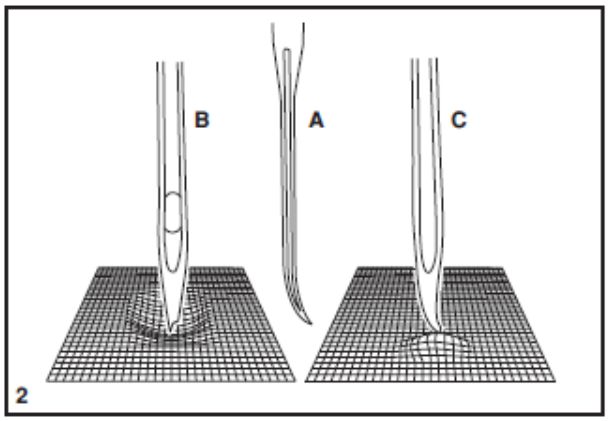


As agulhas devem estar sempre em perfeitas condições de uso (figura 2). Problemas na costura poderão acontecer com:

A. Agulhas tortas.

B. Pontas danificadas.

C. Agulhas com pontas cegas.



Atenção: Desligue a máquina, sempre que for trocar a agulha.

3.10.1. Tabela de Agulhas, Tecidos e Linhas

Agulha	Tecidos	Linha
9-11 (70-80)	Tecidos leves como algodão, voal, seda, musselina, malha de algodão, tricô, jersey, crepe, poliéster, tecidos utilizados em camisaria..	Linha de algodão, poliéster ou mista.
11-14 (80-90)	Tecidos médios como o algodão, cetim, tricô, lã leve.	A maioria das linhas vendidas servirão para esses tecidos e agulhas. Use linha de poliéster para tecidos sintéticos e de algodão para tecidos de fios naturais. Use o mesmo tipo de linha em cima e em baixo na máquina.
14 (90)	Tecidos Médios como algodão cru, lã, tricô, toalha, jeans leve.	
16 (100)	Tecidos Pesados como tricô, jeans, tecidos quiltados, tecidos usados como forro (de leves a médios).	

Importante : Combine o tamanho da agulha com o peso do tecido e da linha.

Agulhas	Descrição	Tipo de Tecido
2020	Agulhas ponta seta. Tamanhos vão de 9 (70) a 16 (110).	Tecidos de fibra natural como lã, algodão, seda, etc. Não recomendada para malhas pesadas.
2045	Agulhas ponta bola. Tamanhos vão de 9 (70) a 16 (110).	Tecidos de fibra natural ou sintética bem como misturados ao poliéster. Tricô, tricô duplo, lycra, jersey, malha e outros tecidos elásticos.

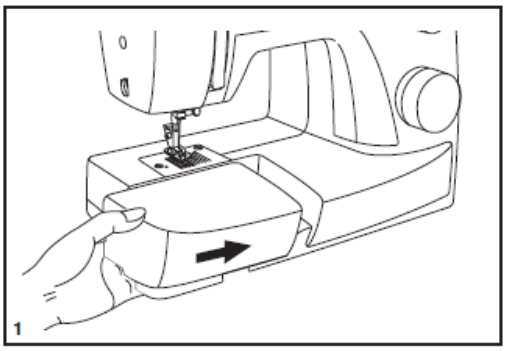
Nota : Use sempre agulhas originais Singer. Troque a agulha com frequência (aproximadamente a cada vez que realizar um trabalho) e/ou quando ocorrer quebra de linha ou que a costura esteja falhando ponto.

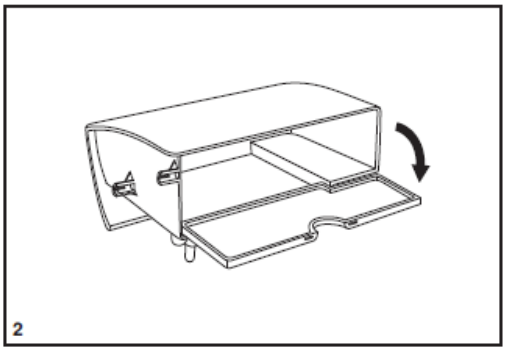
3.11. Use o Braço Livre

Para remover a extensão da base, puxe-a para a esquerda.

Segure a extensão da base horizontalmente e empurre na direção da seta (1).

Guarde seu jogo de acessórios na caixa integrada ao braço livre (2).





4. Vamos Começar a Costurar?

4.1. Posicione sua Máquina Adequadamente

Use sua máquina de costura Singer sobre uma mesa, bancada ou gabinete firme. A máquina não pode trepidar ou escorregar sobre a superfície que estará sendo utilizada, caso contrário, poderá não costurar corretamente devido à trepidação ou deslizamento do produto durante a costura.

4.2. Ergonomia

A máquina de costura Singer é portátil e ao ser colocada sobre uma bancada ou mesa, deve-se observar a sua posição em relação à altura de quem vai costurar, de modo que fique em posição confortável, observando-se as regras universais de ergonomia.

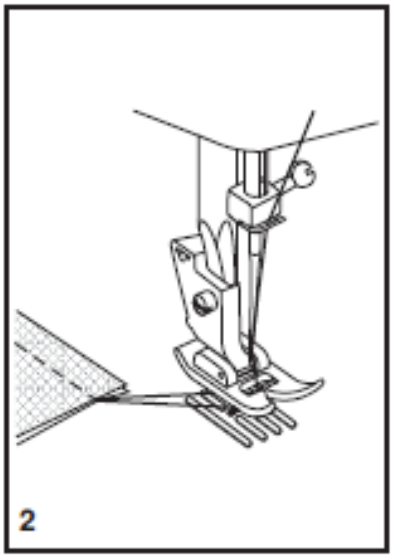
- Os joelhos devem estar em um ângulo de 90º , enquanto você estiver sentada.
- Os braços devem ficar apoiados na bancada ou mesa, na altura dos cotovelos.

4.3. Coloque e Retire o Tecido da Máquina

- Gire o volante em sua direção, para que a agulha fique na sua posição mais alta.
- Levante a alavanca da sapatilha, leve as duas linhas para trás, por baixo da sapatilha, deixando cerca de 15 cm de linha para iniciar a costura. Inicie a costura segurando as duas linhas com a mão direita.

Dica: Esse procedimento deve se tornar uma regra para o início da costura, para garantir um início de costura facilitado e perfeito, evitando que o tecido entre na chapa da agulha.

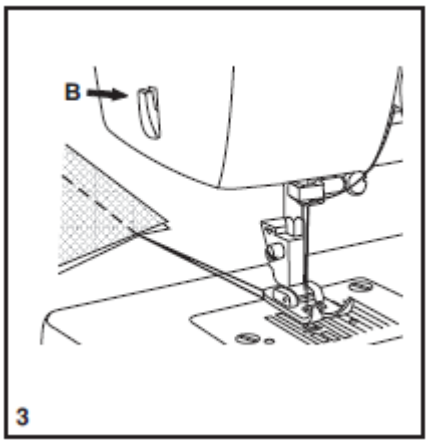
- Para retirar o tecido, gire o volante em sua direção, para que a agulha fique na sua posição mais alta. Levante a sapatilha retire o tecido debaixo da agulha e da sapatilha (2). Corte a linha, usando o Cortador de Linha.



4.3.1. Cortador de Linha

- Puxe a linha por baixo e de trás da sapatilha.
- Guie a linha para o lado da tampa lateral e dentro do cortador de linha (B).
- Puxe a linha para baixo para cortar (3).

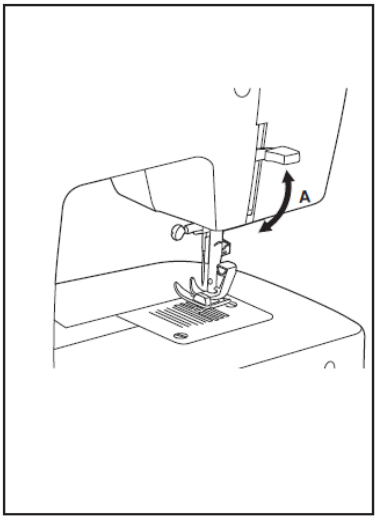
Dessa forma, você terá os 15 cm necessários para iniciar uma nova costura.



4.3.2. Alavanca Levantadora da Sapatilha

Para levantar a sapatilha e liberar o tecido, use a alavanca levantadora da sapatilha(A).

Ao costurar várias camadas de tecido ou de tecidos mais grossos, posicione o tecido sob a sapatilha e levante a alavanca levantadora da sapatilha até o final (A). Após encaixar o tecido abaixe a alavanca antes de iniciar a costura.

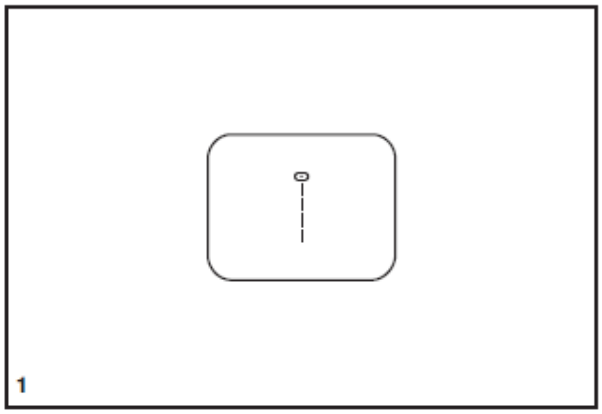


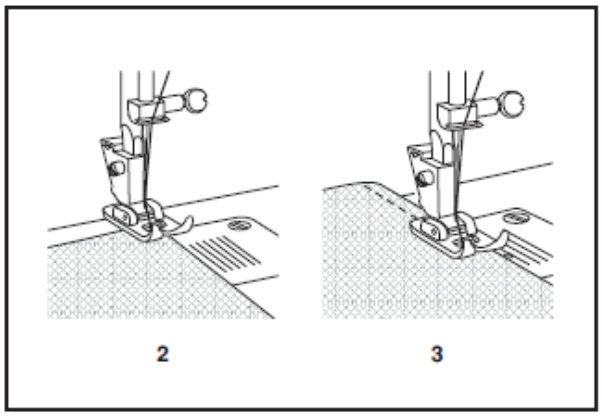
4.4. Recursos da Costura Reta

- Para começar a costurar, selecione a costura reta, como mostra na figura 1.

- Coloque o tecido sob a sapatilha e a borda do tecido em linha com a posição desejada. Na chapa da agulha existem riscos, que servirão como guia para uma costura reta (2).

- Abaixe a alavanca da sapatilha e pressione o controlador de velocidade para começar a costurar (3).


1

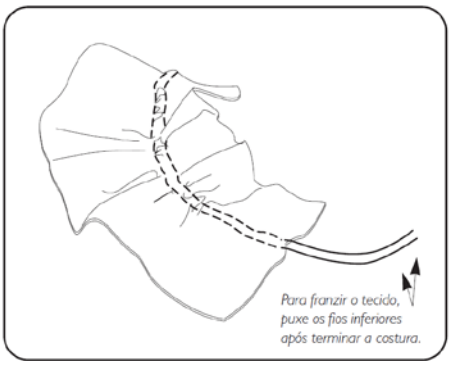

2 3

A costura reta é útil para unir tecidos e muito mais:

4.4.1. Franzir

Utilize essa técnica para franzir cós, mangas, cortinas, etc.

1. Selecione o comprimento do ponto reto no máximo.
2. Faça uma costura ao longo do local onde quer franzir. Quando a primeira costura estiver concluída, levante a agulha em sua posição mais alta, erga a sapatilha e puxe as linhas, superior e inferior, para trás da sapatilha, deixando uns 15 cm e corte.
3. Repita esse procedimento em uma nova costura reta, paralela à primeira costura.
4. Após concluir as duas costuras, franza o tecido na quantia necessária puxando a linha inferior (do avesso da costura).
5. Segure as extremidades da linha. Passe uma costura reta com comprimento do ponto menor, sobre o franzido desejado, para firmar o franzido.
6. Retire as linhas que usou para franzir.



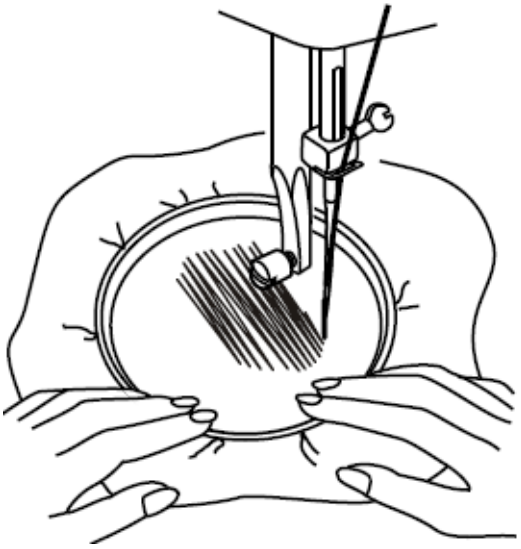
4.4.2. Pregar lastex

1. Encha a bobina manualmente esticando o lastex suavemente.
2. Coloque a bobina na caixa da bobina e faça a passagem de linha normalmente. Caso você queira, poderá ter uma caixa de bobina especialmente regulada para o lastex. Verifique com o posto autorizado mais próximo, como adquirir a caixa de bobina e ajustá-la para o uso em lastex.
3. Na parte superior da máquina, utilize uma linha de poliéster, fazendo a passagem de linha normalmente.

4.4.3. Cerzir

1. Retire a sapatilha e a haste.
2. Ajuste a Posição da Agulha para o centro.
3. Selecione a tensão da linha entre 3 e 5.
4. Use a placa isoladora dos dentes, como mostrado abaixo.
5. Costure livremente para frente e para trás.

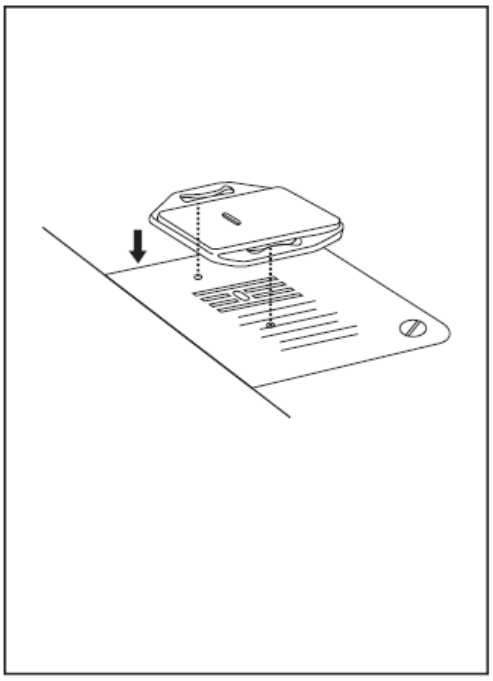
Atenção: O bastidor não está incluído. Tome especial cuidado com os dedos.



4.4.4. Placa Isoladora dos Dentes

A placa isoladora dos dentes é útil em trabalhos como cerzir, remendar e bordado livre com bastidor.

Instale a placa isoladora dos dentes, como mostra a ilustração.

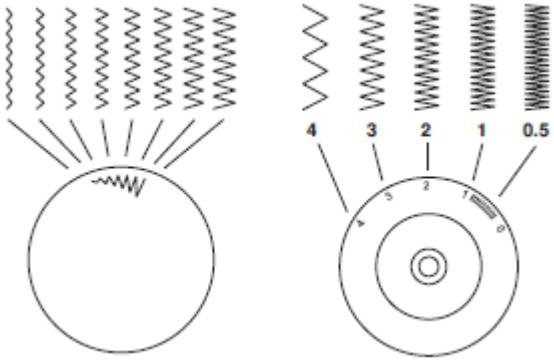


4.5. Recursos do Ziguezague

O ponto ziguezague é um ponto utilitário e é útil para fazer acabamentos na borda do tecido, evitando que se desfie. É comumente chamado de chuleado.

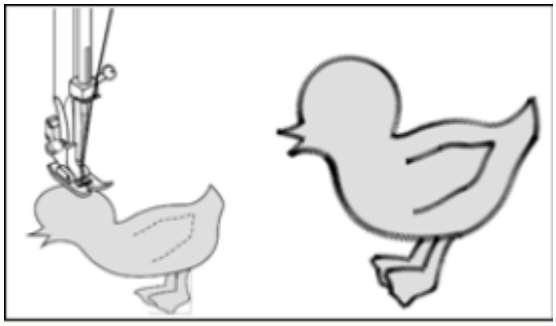
- Para fazer o ponto ziguezague, selecione o ponto no seletor de pontos.

- A densidade dos pontos em ziguezague aumentará à medida que o ajuste do Seletor de Comprimento do Ponto aproximar-se de "0". Geralmente, obtêm-se pontos espaçados em ziguezague com o ajuste em "2,5" ou acima.
- Pontos fechados, em ziguezague, com ajuste em “0,5”, são chamados de pontos acetinados e servem para fazer aplicações, bordados livres e pregar botões.



4.5.1. Aplicações ou Patch Colagem

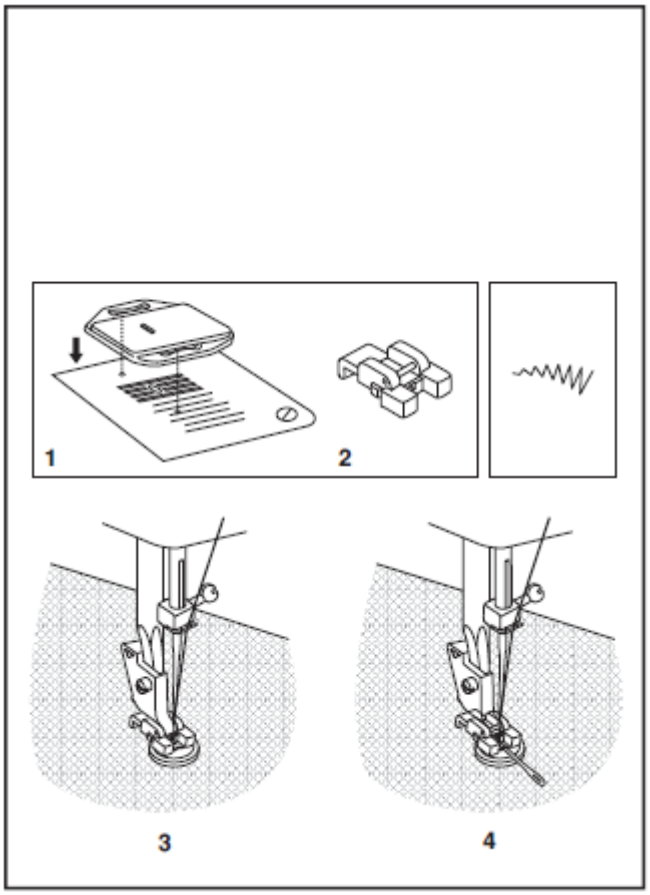
1. Posicione a aplicação no tecido de fundo.
2. Selecione o ponto ziguezague e o seu comprimento em “0,1”.
3. Alinhe a agulha de modo que penetre na aplicação e no tecido de fundo cobrindo toda a extremidade da aplicação.
4. Mantenha a agulha dentro do tecido, levante a sapatilha e gire para fazer cantos.



4.5.2. Pregar Botões

1. Instale a placa isoladora dos dentes (1).
2. Monte a sapatilha para pregar botões na máquina (2).
3. Coloque o tecido e o botão debaixo da sapatilha como mostra a ilustração 3.
4. Selecione o ziguezague menor como mostra a figura, de acordo com a distância dos dois furos do botão.
5. Gire o volante em sua direção fazendo com que a agulha penetre nos dois furos do botão com precisão. Ajuste a largura do ziguezague, se necessário, de acordo com a distância dos furos do botão.
6. Costure devagar, mais ou menos 10 pontos.
7. Levante a agulha. Selecione o ponto reto e costure alguns pontos de segurança em um dos furos.

Se houver necessidade de ter uma folga entre o botão e o tecido, coloque uma agulha de mão no meio do botão antes de costurar, como mostra a figura 4, depois retire a agulha.



Nota: Para costurar botões com 4 furos, costure dois furos, depois puxe o botão para frente e costure os dois furos de trás.

4.6. Casa de Botão em 4 Passos

1. Retire a sapatilha de uso geral e monte a sapatilha para caseado.

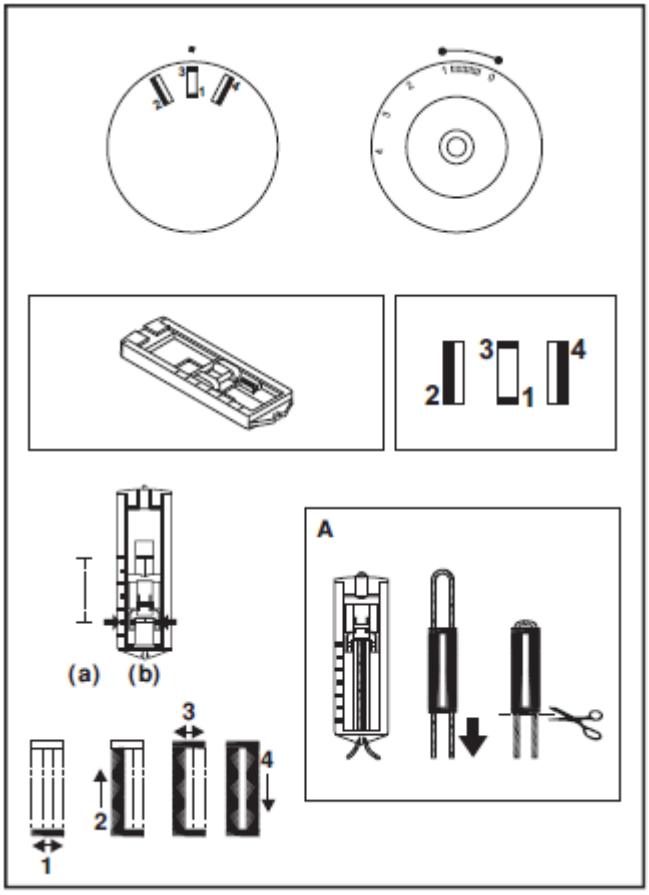
2. Com o botão a ser utilizado, marque no tecido o lugar e o tamanho da casa de botão, acrescente 0,3 cm para o acabamento (a).

3. Posicione o tecido embaixo da sapatilha, de modo que a marca de referência da sapatilha fique alinhada com a marca da casa inicialmente feita no tecido. Abaixe a sapatilha, de modo que a linha de centro da casa de botão marcada no tecido fique alinhada com o centro da sapatilha (b).

4. Coloque o seletor do comprimento do ponto na posição de casa de botão, para ajustar a densidade.

5. Inicie o caseado pelo “passo 1”, seguindo a sequência dos outros três passos, como mostra a ilustração ao lado. Para os passos de arremate 1 e 3, sugerimos fazer de 4 a 6 pontos.

6. Use o abridor de casas para abrir o meio da casa de botão, corte somente o tecido. Cuidado para não cortar a linha da costura.



Importante: A densidade de pontos do caseado sempre irá variar conforme os tecidos utilizados. Faça sempre um teste, ajustando a densidade do caseado em um retalho do mesmo tecido utilizado.

Sugestões:

- Quando se tratar de um tecido fino e delicado utilize uma entretela sob tecido para dar estabilidade e não enrugar.
- Para a casa de botão com cordão, coloque sob a sapatilha um cordão de linha de crochê ou própria para casear. Faça a casa de botão de forma que os pontos ziguezague cubram o cordão.
- Terminando a costura, corte a linha excedente e abra a casa (A).

5. Mantenha sua Máquina Sempre em Ordem

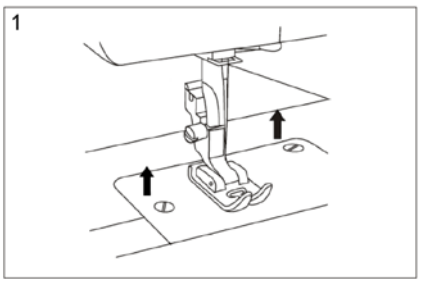
5.1. Limpeza

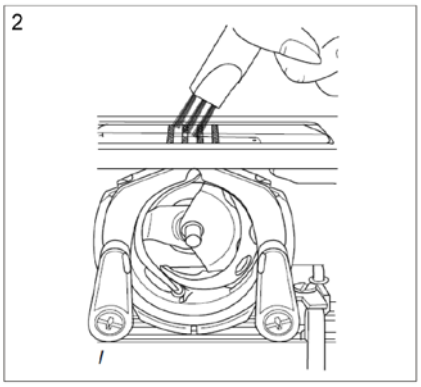
Atenção: Sempre desligue o interruptor e desconecte a máquina da tomada.

Para você obter o melhor de sua máquina de costura Singer, mantenha-a sempre limpa e em ordem.

Siga as instruções abaixo periodicamente ou depois de concluir um projeto de costura:

1. Levante a agulha na sua posição mais alta.
2. Retire a chapa da agulha e limpe a área dos dentes.
3. Retire a caixa da bobina e limpe a área com a escovinha que acompanha os acessórios de sua máquina.
4. Coloque somente uma gota de óleo Singer na lançadeira.
5. Recoloque a caixa da bobina.
6. Parafuse a chapa da agulha.



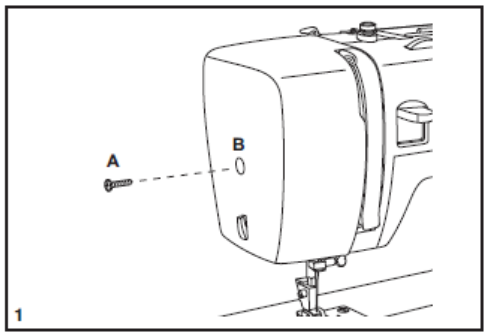


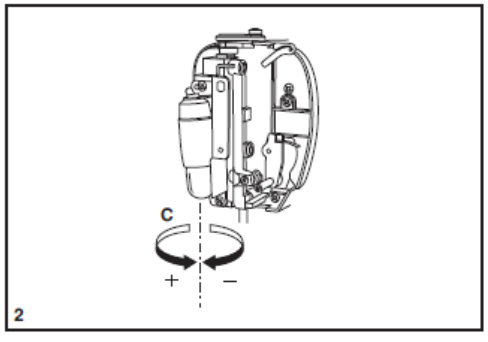
5.2. Troca da Lâmpada

Desligue a máquina e desconecte da tomada.

Troque a lâmpada de 15 Watts, adquirida na rede de postos autorizados Singer, da seguinte forma:

1. Solte o parafuso (A) como ilustrado na figura 1.
2. Remova a tampa lateral (B) como mostra a figura 2.
3. Para retirar a lâmpada gire no sentido “+”. Ao colocar a nova gire no sentido “-“, como mostra a figura 3.
4. Recoloque a tampa lateral e aperte o parafuso.





Se houver alguma irregularidade, consulte a rede de postos autorizados Singer.

6. Guia de Problemas e Soluções

Problema	Possíveis Causas	Possíveis Soluções
A linha de cima está quebrando	1. A linha não foi passada corretamente.	1. Passe a linha novamente na máquina.
	2. A tensão está muito apertada.	2. Reduza a tensão de linha (para um número menor).
	3. A linha é muito grossa para a agulha.	3. Troque por uma agulha mais grossa.
	4. A agulha não foi colocada corretamente.	4. Retire e recoloque a agulha (lado chato para trás).
	5. A linha está presa ao redor do pino porta-retrós.	5. Retire o retrós e enrole a linha nele para voltar a costurar.
	6. A agulha está danificada.	6. Troque a agulha.
Linha de baixo está quebrando	1. A caixa da bobina não foi colocada corretamente.	1. Retire e recoloque a bobina e lace a linha da bobina.
	2. A linha da bobina não foi passada corretamente.	2. Cheque a bobina e a caixa de bobina.
	3. A tensão da linha da bobina está muito apertada.	3. Solte a tensão da linha de baixo, como descrito neste manual.
Pulando Pontos	1. A agulha não foi colocada corretamente.	1. Retire e recoloque a agulha (lado chato para trás).
	2. A agulha está danificada.	2. Troque por uma nova agulha.
	3. A agulha foi colocada do lado errado.	3. Recoloque a agulha corretamente.
	4. A sapatilha não foi colocada corretamente.	4. Cheque e reinstale a sapatilha.
A agulha quebra	1. A agulha está danificada.	1. Troque por uma agulha nova.
	2. A agulha não foi colocada corretamente.	2. Retire e recoloque a agulha (lado chato para trás).
	3. O tamanho da agulha está errado.	3. Use a agulha correta para o tipo de linha e tecido usado.
	4. A sapatilha não é a ideal para o trabalho.	4. Use a sapatilha correta para o trabalho a ser realizado.
Pontos Soltos	1. A linha não foi passada corretamente.	1. Refaça a passagem de linha na bobina.
	2. A linha da bobina não foi passada corretamente.	2. Passe a linha na caixa da bobina como manda o manual.
	3. A combinação agulha/tecido/linha não está correta.	3. A agulha deve ser a ideal para a combinação.
	4. A tensão de linha está errada.	4. Selecione a tensão de linha correta.
Os pontos franzem	1. A agulha é muito grossa para o tecido.	1. Troque por uma agulha mais fina.
	2. O ajuste do comprimento do ponto está incorreto.	2. Selecione o comprimento do ponto adequado.
	3. A tensão da linha está muito apertada.	3. Solte a tensão da linha.
Os pontos estão sinuosos	1. Linha de má qualidade.	1. Use somente linha de boa qualidade.
	2. A linha da bobina não foi passada corretamente.	2. Retire a bobina e passe a linha corretamente.
	3. O tecido está sendo puxado.	3. Não puxe o tecido ao costurar. Os dentes fazem esse trabalho.
A máquina está barulhenta	1. Há fiapos ou óleo na lançadeira ou barra da agulha.	1. Limpe a lançadeira e os dentes com a escova.
	2. A agulha está danificada.	2. Troque a agulha.
A linha está embolando	A linha está prendendo na lançadeira.	Retire a linha de cima, a bobina e gire o volante para frente e para trás até encontrar a linha e retirá-la da lançadeira

7. Certificado de Garantia

A Singer do Brasil garante esse produto e supõe que o usuário esteja familiarizado com o manuseio da máquina, tendo lido o manual de instruções e demais informações que acompanham o produto. O usuário também deve estar ciente que essa máquina é para uso doméstico.

A Singer reparará este produto ou qualquer componente defeituoso, cuja causa seja defeito de fabricação ou de material, dentro do período de 1 (um) ano, contado a partir da data de aquisição pelo primeiro consumidor, perante a apresentação da nota fiscal de compra.

Guarde a nota fiscal de aquisição do produto. Este documento é necessário para o exercício dos direitos aqui assegurados.

Os revendedores Singer, postos autorizados ou lojas de varejo que ofereçam produtos Singer não têm autoridade para alterar, modificar ou de qualquer forma mudar os termos ou condições desta garantia.

7.1. O que não está Coberto pela Garantia

- Custo de remessa ou despesas de transporte do produto para o Serviço Autorizado Singer e aulas de manuseio.
- Avarias e desgastes decorrentes do uso normal do produto incluindo lascas, arranhões, desgaste por fricção, descoloração ou desbotamento causado pelo uso ou exposições ao sol.
- Danos causados por mau uso, negligência, alterações ou reparos feitos por pessoas não autorizadas, uso de acessórios ou peças que não sejam de fabricação Singer ou falha na observação dos cuidados recomendados no manual de instruções.
- Agulhas.
- A Singer não garante a utilização deste produto para fins não previstos neste termo de garantia e demais instruções contidas na máquina.

Leve o produto defeituoso ao Autorizado Singer, cujo endereço pode ser informado através do SAC 0800-702-2323 ou pelo site www.singer.com.br, juntamente com a nota fiscal de compra e este certificado de garantia.

Muitos de nossos autorizados oferecem serviços opcionais tais como instruções de manejo, cursos de iniciação ao patchwork, quilting, bordado e similares. Você poderá entrar em contato com o Serviço Autorizado Singer para saber o que ele oferece, horários e custos.

SINGER®

www.singer.com.br

SINGER e o logotipo "S" são marcas registradas exclusivas da The Singer Company Limited S.à r.l. ou suas Afiliadas.
©2014 The Singer Company Limited S.à r.l. ou suas Afiliadas. Todos os direitos reservados.

P/N:
Nov.2013

Impresso na China