

# Newell

THE BEST SOUND  
www.newellaudio.com.br

## MANUAL DE INSTRUÇÕES

# ATX2000

DESIGNED BY HIROKI, C.

Newell Active X - Bass  
120Wrms - True Power

### CARACTERÍSTICAS:

- Parabéns, você acaba de adquirir um excelente produto para você poder alcançar timbres do mais alto nível e qualidade a um custo jamais sonhado.
- Esta caixa ativa foi desenvolvida para uso com microfone, violão/guitarra e som com tecnologia de ponta e possibilita que vc ouça agora com muito mais qualidade e versatilidade.
- Através da entrada para pen drive, podemos ouvir as músicas gravadas no formato MP3 ou Wma, sendo que pode ocorrer incompatibilidade entre o leitor e o pen drive ou arquivo de música, caso ocorra, troque por outro pen drive de outra marca e repita o procedimento.
- Ideal para ser utilizado em casa, festas e lazer com qualidade sonora surpreendente.
- Seu controle exclusivo "MULTI-TIMBRAL" altera profundamente o timbre do instrumento através de uma equalização especialmente desenvolvida. Seu alto-falante de 12 polegadas aliado ao Drive de Titânio foram desenvolvidos exclusivamente de forma que pudesse acompanhar nossa evolução, e responder de acordo com o nosso objetivo: Alta Qualidade sem precedentes a um custo imbatível.
- Possui entrada P2 para conectar um Computador, IpaD, Celular e as entradas Rca's para conectar um CD, DVD, TV, etc.
- Possui um amplificador de potência capaz de liberar até 120Wrms (True RMS) e permite a conexão de outra caixa auxiliar passiva(150W min.) para aumentar a área de sonorização.

### ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:

Alimentação.....	AC 110V-220V, selecionado pela chave.
Entradas.....	(P10+Cannon) x 2, P2 estéreo(MP3/CD), Rca x 2, P10, Usb.
Saídas.....	Saída para passiva(8 ohms) e Line Out.
Controles.....	Volume 1,2,3, Multi-Timbral 1,2,3, Graves, Médios, Agudos, Volume Master.
Outros.....	Leitor Usb Mp3/Wma com Display de LCD e controle remoto, Chave Liga/Desliga e Seletor de Voltagem manual.
Sensibilidade.....	Entrada P10/Cannon: 20mV. P2/Rca/P10: 200mV.
Potência.....	120 WRMS (@VAC = 120V RL=4 OHMS).
Alto-falantes.....	12 POL e Drive de Titânio.
Consumo Máximo.....	200W.
Fusíveis de Proteção.....	2,0AF/250V.
Dimensões.....	400mm(L),615mm(A), 385mm(P)
Peso.....	15 Kg

As especificações acima estão sujeitas a alterações sem prévio aviso.



## DESCRIÇÃO DO PAINEL:

- 1 - CONTROLES MASTER..... Controles Master, o controle de Volume, Agudos, Médios e Graves ajustam a saída geral do som, após o ajuste de equilíbrio e/ou mixagem dos canais utilize estes controles para ajustar o volume e a equalização final do som.
- 2 - VOLUME 1/2/3..... Este controle ajusta o volume de cada canal independente.
- 3 - LED DO PLAYER..... Este led indica além do funcionamento do Player, o modo de leitura, ou seja Random(pisca rápido) e ALL/sequencial(pisca lento)
- 4 - SENSOR CONTROLE..... Para que o controle remoto funcione corretamente, ele deverá ser direcionado a esta entrada, sem qualquer bloqueio.
- 5 - MULTI-TIMBRAL 1/2..... Este controle altera o som profundamente, alterando a equalização de forma única.
- 6 - USB..... Insira um pen drive com músicas em formato MP3 ou Wma, caso não funcione tente com um outro pen drive, as vezes pode ocorrer incompatibilidade com o pen drive e o leitor, mesmo que funcione em computadores, pois o computador possui uma tecnologia bem mais completa de leitura.
- 7 - ENTRADA P10..... Entrada para microfone ou instrumento, guitarra, violão com captador, etc. A entrada P10 do canal 1 tem ganho menor para uso com mesas de som, teclados etc.
- 8 -TECLAS DO LEITOR.....
  - AVANÇO, um toque avança e pressionando aumenta o volume.
  - PAUSA/RANDOM, um toque pausa e se pressionando altera para Random-All e o led pisca rápido quando Random está selecionado.
  - RETORNA, um toque retorna e pressionando diminui o volume.
- 9 - ENTRADA P2ST..... Conecte a esta entrada um celular, Ipad, Computador, Notebook, etc.
- 10 - ENTRADA BALANCEADA... Entrada balanceada para microfones.
- 11 - ENTRADA RCA..... Conecte a esta entrada um Dvd, Cd, Videokê, Pc, Tv, etc.
- 12 - SAÍDA PARA CAIXA..... Esta saída permite que se ligue outra caixa passiva para melhor distribuição sonora e o fornecimento da máxima potência.
- 13 - LINE OUT..... Conecte esta saída em uma entrada de outro amplificador, mesa de som ou gravador.
- 14 - PORTA-FUSÍVEL..... Caso o amplificador não ligue, verifique com o cabo de força desligado da tomada se o fusível está rompido, caso esteja substitua por outro de mesmo valor. No compartimento existe já um fusível reserva.
- 15 - JACK AC..... Conecte o cabo tripolar a este jack para ligar o equipamento. Através desta chave ligamos ou desligamos o amplificador.
- 16 - CHAVE SELET. VOLT..... Através desta chave selecionamos a tensão de acordo com a tomada, sempre selecione com o amplificador desligado.
- 17 - CHAVE POWER..... Esta chave liga ou desliga o amplificador.