

Canon

EOS REBEL T3i

Guia de Consulta Rápida

Este guia de consulta rápida explica as definições das funções básicas e como fotografar e reproduzir imagens. Quando fotografar, pode levar este guia consigo. Para obter instruções detalhadas, consulte o Manual de Instruções da EOS Rebel T3i.

PORTUGUÊS
© CANON INC. 2011

Guia de Iniciação Rápida

- 1** Introduza a bateria.
- 2** Introduza um cartão SD.
- 3** Coloque a objectiva. Alinhe o índice branco ou vermelho da objectiva com o índice de cor correspondente na câmara.
- 4** Coloque o interruptor de modo da focagem da objectiva na posição <AF>.
- 5** Coloque o interruptor de alimentação na posição <ON> e o Selector de Modos na posição <A+> (Cena Inteligente Auto).

- 6** Abra o LCD.
- 7** Foque o motivo. Posicione o centro do visor sobre o motivo e carregue no botão do obturador até meio para fazer a focagem automática.
- 8** Tire a fotografia. Carregue no botão do obturador até ao fim para tirar a fotografia.
- 9** Veja a imagem. A imagem captada é apresentada durante cerca de 2 segundos no LCD.

O símbolo ☆ apresentado à direita da função indica que a função só está disponível nos modos da Zona Criativa (P, Tv, Av, M, A-DEP).

Duração da Bateria com disparo através do visor

Temperatura	Sem Flash	50% de Utilização do Flash
A 23 °C	Aprox. 550 disparos	Aprox. 440 disparos

Reprodução de Imagens

Índice

Ampliar

Selecionar imagem

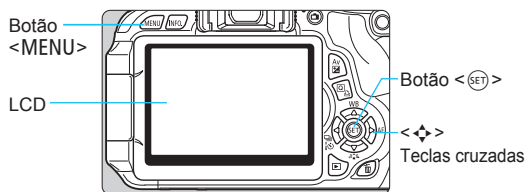
Reproduzir

Apagar

INFO. Informações de disparo

Preparação

Operações de Menu



- Carregue no botão <MENU> para aceder ao menu.
- Carregue na tecla <◀▶> para seleccionar um separador e depois carregue na tecla <▲▼> para seleccionar o item pretendido.
- Carregue em <SET> para aceder à definição.
- Depois de definir o item, carregue em <SET>.

Modos da Zona Básica



Modo de Gravação de Filmes



Modos da Zona Criativa

Separadores

Itens de menu

Definições de menu

Qualidade de Gravação de Imagem

- Selecione [☆ Qualidade] e carregue em <SET>.
- Carregue na tecla <◀▶> para seleccionar a qualidade e depois carregue em <SET>.

Qualidade de gravação de imagem

Resolução

N.º estimado de disparos

Estilo Imagem ☆

- Carregue no botão <☆>.
- Carregue na tecla <◀▶> para seleccionar o Estilo Imagem e depois carregue em <SET>.

Estilo	Descrição
Auto	Tonalidades de cores optimizadas para a cena em causa.
Standard	Cores vivas e imagens nítidas.
Retrato	Tons de pele bonitos e imagens ligeiramente nítidas.
Paisagem	Azul e verde vivos, para o céu e os campos, respectivamente, e imagens muito nítidas.
Monocromát.	Imagens a preto e branco.

- Para <P> (Neutro) e <F> (Fiel), consulte o manual de instruções da câmara.

Controlo Rápido

- Carregue no botão <Q>.
- Aparece o ecrã Controlo Rápido.

Modos da Zona Básica

Modos da Zona Criativa

Velocidade do obturador

Abertura

Prioridade tom de destaque

Modo de disparo

Compensação da exposição/definição AEB

Estilo Imagem

Modo AF

Balanco de brancos

Modo de avanço

Modo de medição

- Nos modos da Zona Básica, as funções que pode definir variam de acordo com o modo de disparo.
- Carregue na tecla <☆> para seleccionar uma função e, em seguida, rode o selector <☆> para a definir.

Funções Personalizadas ☆

F.Pn I: Exposição

- Incrementos nível de exposição
- Expansão ISO
- Velocidade sincronização flash no modo AV

F.Pn II: Imagem

- Redução ruído de longa exposição
- Redução ruído velocidade ISO elevado
- Prioridade tom de destaque

F.Pn III: AF/Modo Disparo

- Emissão da luz auxiliar AF
- Bloqueio de espelho

F.Pn IV: Operação/Outros

- Botão bloqueio AE/Obturador
- Atribuir botão SET
- Visualizar LCD quando ON

