



iPod é marca registrada da Apple Computer Inc., nos EUA e outros países.

Manual de Instruções

Micro System FA164 (FAS164F)

Antes de ligar seu aparelho, por favor, leia cuidadosamente este guia e mantenha-o para futuras referências.

Desenhos e Especificações estão sujeitas a mudanças sem prévio aviso.

SAC serviço de atendimento ao consumidor
4004 5400 Capitais e Regiões Metropolitanas
***0800 707 5454** Demais localidades
*Somente chamadas originadas de telefone fixo
WWW.LGE.COM.BR
EM CASO DE DÚVIDA, CONSULTE NOSSO SAC

Informações Gerais

Informações Gerais	02-03
Conhecendo o Aparelho	04-05
Conexões	04
Conexões das Antenas.....	04
Conexão das Caixas Acústicas.....	04
Painéis.....	05
Painel superior.....	05
Painel Frontal.....	05
Controle Remoto	06
Reproduzir & Gravar.....	07-10
Iniciar Reprodução	07
Criar lista de reprodução.....	07
Editando a lista.....	07
Sobre arquivos MP3/WMA.....	07-08
Usando um dispositivo USB.....	08
Iniciar reprodução (Rádio - AM/FM).....	08
Criar Lista de estações.....	08
Reproduzir a partir de dispositivo portátil	08-09
Reproduzir a partir do iPod.....	09
Gravando para o dispositivo USB.....	09
Gravando	10
Gravando uma faixa	10
Gravando todas as faixas.....	10
Gravando uma Lista de reprodução.....	10
Resolução de Problemas.....	10
Outras Funções / Especificações	11
Ajustar a Qualidade de Som	11
Função SLEEP	11
Saída do fone de ouvido	11
Ajustando o Relógio	11
Função Timer	11
Certificado de Garantia	12

Apresentação

Prezado Consumidor,

Parabéns e bem-vindo à Família LG, você está levando para sua casa um produto de alta tecnologia e de fácil operação. Usufrua de todos os recursos lendo atentamente este manual e seguindo as orientações aqui descritas. Se ainda surgirem dúvidas fale conosco. O nosso número de atendimento está na capa deste manual.

Meio Ambiente

Somos uma empresa preocupada com o meio ambiente. O nosso compromisso é promover o aprimoramento contínuo, procurando desenvolver produtos com o máximo de materiais recicláveis. A sua consciência ambiental também é importante, destine esses materiais de forma adequada. Siga as dicas abaixo e colabore com o meio ambiente:

1. Manuais e Embalagens:

Os materiais utilizados nas embalagens (manuais, caixas de papelão, plásticos, sacos e calços de EPS - isopor) dos produtos LG são 100% recicláveis. Procure fazer esse descarte preferencialmente destinados a recicladores especializados.

2. Pilhas e Baterias:

As pilhas e baterias fornecidas podem ser descartadas direto no lixo doméstico (Conama nº 257 de 07/1999 e 263 de 11/99).

3. Produto:

No fim de sua vida útil destine corretamente materiais perigosos de nossos produtos (cinescópios, compressores, etc), encaminhando-os às companhias especializadas em reciclagem. Não queime e nem jogue em lixo doméstico.

Instruções de Segurança



CUIDADO
RISCO DE CHOQUE
ELÉTRICO. NÃO ABRA.



CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA A TAMPA. NÃO INSIRA OBJETOS DENTRO DO APARELHO. NÃO EXISTEM PEÇAS PARA AJUSTE PELO USUÁRIO. ENCAMINHE-O AO SERVIÇO TÉCNICO AUTORIZADO

Símbolos gráficos:



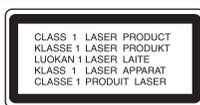
: indica a presença de alta voltagem no interior do aparelho e que qualquer contato com partes internas deste produto é perigoso.



: alerta o usuário quanto a existência de instruções importantes no manual que acompanha este produto referente a operação e manutenção.

Fonte de Alimentação

O aparelho deverá funcionar somente com o tipo de alimentação indicada na etiqueta. Se você não tem certeza do tipo de rede elétrica da sua residência, contate o revendedor ou a companhia de energia local.



CUIDADO com a radiação a laser invisível quando aberto ou com encaixes com defeito. Exposição ao canhão de laser, pode causar danos à visão.

Instruções de Instalação

Cuidados relativos ao Cabo de força

- Para a maioria dos eletrodomésticos recomenda-se que eles sejam ligados em um circuito dedicado, ou seja, um único circuito elétrico que alimente somente um aparelho e não tenha nenhuma tomada ou circuitos adicionais.
- Não sobrecarregue as tomadas da parede. Tomadas sobrecarregadas, folgadas ou danificadas, extensão, cabos de força desfiados, estragados pelo tempo ou com o isolamento rachado são perigosos. Qualquer uma dessas condições podem resultar em choque elétrico ou fogo. Periodicamente, verifique o cabo de força do seu aparelho, e se sua aparência indi-

car dano ou deterioração, desligue-o e o substitua por outro, indicado pelo serviço técnico autorizado.

- Proteja o cabo de força de estresse elétrico ou mecânico, por exemplo, ser traçado, torcido, comprimido, imprensado por uma porta, ou pisado. Dê atenção especial às tomadas na parede, e o ponto de onde o cabo sai.

Quando for instalar:

- Não instale o produto em lugares confinados como, estante de livros ou similares.
- Não bloqueie as aberturas de ventilação. As fendas e aberturas no gabinete foram projetadas para permitir a ventilação e para garantir o funcionamento seguro do produto e para proteger o produto contra o superaquecimento.
- Para reduzir risco de incêndio ou choque elétrico, não coloque o aparelho em contato com produtos líquidos, chuva ou umidade.

Ao transportar o aparelho:

Embale o aparelho como de fábrica. Use sempre a caixa de papelão e os materiais de empacotamento originais.

Para limpar a superfície:

- Use um pano macio umedecido em água. Não use solução à base de álcool, solventes, amoníaco ou abrasivos.
- Evite manchas na superfície! Não deixe

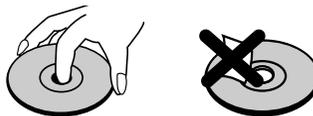
produtos de borracha ou plásticos sobre a unidade por longos períodos.

Nota: Antes de iniciar a limpeza do equipamento desligue-o da tomada.

Sobre os Discos

Manuseando:

Segure o disco sempre pelas bordas. Evite tocar no lado de reprodução.



Armazenando:

Armazene o disco em seu estojo original. Não exponha à luz solar direta ou fontes de calor. Não cole etiquetas no disco.

Limpendo:



Impressões digitais ou sujeiras podem causar má qualidade na reprodução. Limpe o disco usando um pano macio (sem fiapos). Para limpar não use soluções de limpeza disponíveis comercialmente, isto pode danificar o disco.

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição.

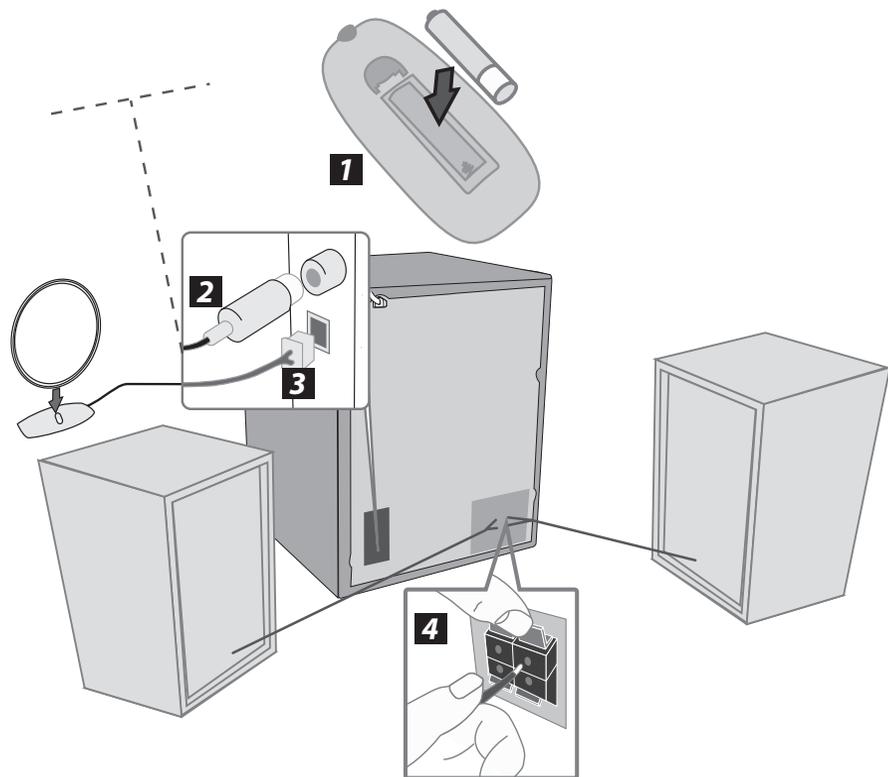
Para estabelecer um nível de áudio seguro, recomendamos ajustar o volume a um nível baixo e em seguida aumentar lentamente o som até poder ouvi-lo confortavelmente e sem distorções. Também recomendamos evitar a exposição prolongada a ruídos muito altos. Para referência, listamos abaixo alguns exemplos, com as respectivas intensidades sonoras em decibéis.

EXEMPLOS

30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metró, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Gaminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

Conhecendo o Aparelho



Conexões

Nota: Evite danos ao equipamento. Efetue as conexões somente com o aparelho desligado.

1. Instalação das pilhas

Retire a tampa do compartimento e insira a pilha posicionando corretamente os pólos (+/-).

Cuidado: Use somente pilhas novas e de um único tipo (alcalina e etc).

2,3. Conexão das Antenas

Conecte as antenas AM/FM (fornecidas) para sintonizar as emissoras (rádio).

Notas:

- Para prevenir interferências ou ruídos durante a reprodução, mantenha a antena loop (AM) distante de outros aparelhos eletrônicos.
- Após conectar a antena FM, mantenha-a na posição que ofereça melhor qualidade de sinal.
- Assegure-se de esticar completamente o fio da antena FM.

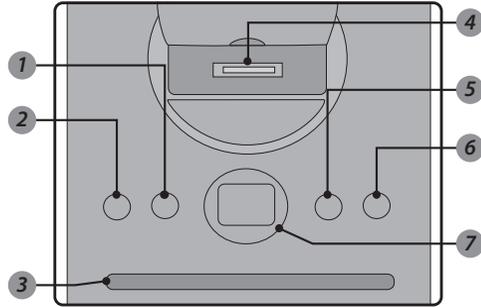
4. Conexão das Caixas Acústicas

- Certifique-se de conectar corretamente os cabos das caixas acústicas esquerda e direita com os conectores de saída do aparelho, observando as polaridades Preto para \ominus e Vermelho para \oplus .
- Se os pólos estiverem invertidos poderá ocorrer um ruído forte ou até mesmo ocasionar a queima dos alto falantes. Por favor, antes de ligar o equipamento observe se a polaridade das caixas está correta.



Painéis

Painel Superior



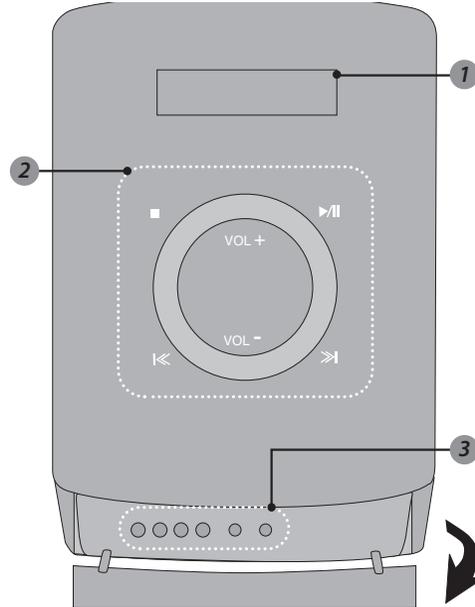
- 1. FUNC. (FUNÇÃO):** Pressione-a repetidamente para selecionar a função desejada, CD, USB, IPOD...
- 2. / (POWER):** Use para Ligar/Desligar o aparelho. Modo Economia de Energia (sem visualização do indicador no display).
- 3. BANDEJA DE DISCO:** Use para inserir um DISCO.

Notas:

- NÃO use força excessiva ao inserir o DISCO.
 - Para ejetar/reinsere o DISCO use sempre (EJETAR).
 - Após ejetar não empurre o DISCO na bandeja.
 - Carregue os DISCOS com a face de leitura voltada para a parte traseira do aparelho.
- 4. Dock do IPOD:** Use para conectar seu iPod.
 - 5. USB REC.:** Pressione-a para gravar no dispositivo USB.
 - 6. :** Ejeta ou reinsere um DISCO na bandeja.

- 7. Porta USB:** Use para conectar um dispositivo USB.

Painel Frontal



- 1. DISPLAY:** Exibe o status atual, modo de reprodução e outras informações do aparelho.
- 2. Teclas de Reprodução (Teclas Touch):**
 - (STOP): Para a reprodução.

/ : Ativa o modo Busca em retrocesso ou avanço (Função CD); Avança para faixa seguinte, volta ao início da faixa atual ou faixa anterior; Sintoniza uma estação (Função AM/FM).

(PLAY/PAUSE): Inicia ou insere uma pausa na reprodução.

VOLUME: Ajusta o nível sonoro.

Notas sobre as teclas Touch:

- Use as teclas touch sempre com as mãos limpas e secas.
- Em ambientes úmidos, limpe toda e qualquer indicação de umidade nas teclas touch antes de usar.
- Ao usar as teclas touch não use força excessiva. Evite danificar os sensores de toque das teclas.
- Toque na tecla desejada para executar corretamente uma função.
- Ao usar as teclas touch, tenha cuidado com materiais condutores (objetos metálicos), esses materiais podem causar avarias aos sensores de toque.

3. Funções Especiais:

EQ/DEMO: EQ - seleciona um dos modos de equalização de som disponível; DEMO - em modo economia de energia ativa o modo de demonstração do aparelho (sem visualização do indicador no display).

CLOCK: Ajusta o relógio e verifica as horas.

TIMER: Ajusta as configurações de tempo para ligar e desligar o aparelho.

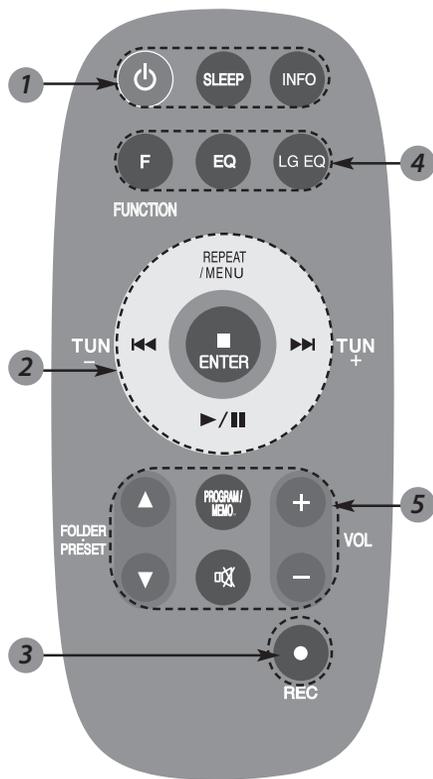
SET: Confirma os ajustes.

PORTABLE IN: Conecte dispositivos de áudio portátil.

PHONES: Conecte fones de ouvido.



Controle remoto



1.

- **Power:** Use para Ligar/Desligar o aparelho (Modo Economia de Energia).
- **SLEEP:** Use para desligar o aparelho num tempo determinado. Ao pressioná-la seleccione o tempo desejado para desligamento.

Nota: Ao usar esta função os indicadores luminosos serão desligados.

- **INFO:** Use para visualizar as informações de arquivos MP3/WMA durante a reprodução. Pressione-a repetidamente para visualizar as informações do arquivo selecionado.

2.

- **REPEAT/MENU:** Use para seleccionar um modo de repetição desejado. Para ativar pressione-a repetidamente.
- **▶/||:** Inicia ou insere uma pausa na reprodução.

Nota: Em AM/FM, muda alterna entre Mono/Stéreo.

- **■ ENTER:** Para a reprodução.
- **◀▶ (TUN + / -):** Ativa o modo Busca em retrocesso ou avanço (Função CD); Avança para faixa seguinte, volta ao início da faixa atual

ou faixa anterior; Sintoniza uma estação (Função AM/FM).

3.

- **● (REC):** Use para gravar o conteúdo de das fontes disponíveis para o dispositivo USB.

Nota: Para usar corretamente esta função, antes de iniciar, insira um dispositivo USB compatível.

4.

- **F (FUNCTION):** Pressione-a repetidamente para seleccionar a função desejada, CD, USB, IPOD...
- **EQ:** Use para seleccionar um dos modos de equalização de som disponível;
- **LG EQ:** Use para seleccionar o modo de som Natural ou usar o ajuste personalizado para LG EQ.

5.

- **FOLDER-PRESET ▲/▼:** Pressione-as para seleccionar estações de rádio memorizadas ou quando estiver reproduzindo arquivos MP3/WMA para seleccionar uma pasta específica no disco ou dispositivo seleccionado.

- **VOL + / -:** Use para controlar o volume sonoro do aparelho.

- **PROGRAM/MEMO.:** Use para memorizar a estação de rádio seleccionada ou criar uma lista programada de faixas durante a reprodução.

- **🔇 (MUDO):** Use para emudecer o aparelho. Para voltar ao modo normal pressione-a novamente.

Reproduza suas músicas de maneira fácil e descomplicada. Siga os passos a seguir:

Iniciar reprodução (CD/USB)

1. Ligue o aparelho. Insira o CD ou conecte o dispositivo USB e pressione **FUNC.** (aparelho) ou **(F)** (controle remoto) para selecionar a função de reprodução desejada, **CD** ou **USB**.
2. Aguarde a mídia carregar automaticamente. Se a mídia não carregar será necessário iniciar a reprodução manualmente. Para iniciar, pressione ou toque **▶/||** (aparelho/controle remoto).
3. Durante a reprodução use as seguintes teclas caso seja necessário:

■ **I◀◀ / ▶▶I**, **▶/ ||**, **REPEAT/MENU** e **FOLDER-PRESET ▲ / ▼**:

- **■**: pressione ou toque para parar a reprodução. Para retomar a reprodução pressione ou toque **▶/||**.
- **▶/ ||**: pressione ou toque para inserir uma pausa na reprodução, para retomar pressione-a novamente.
- **I◀◀ / ▶▶I**: usando estas teclas será possível fazer uso de duas funções:
 - A primeira é buscar um ponto (**RETROCESSO** ou **AVANÇO**) desejado em uma faixa, para usar mantenha pressionada uma das teclas, no ponto desejado pressione **▶/||** para retomar a reprodução.

- A segunda é **VOLTAR/AVANÇAR** faixas. Para usar basta tocar ou pressionar a tecla desejada.

- Use-as também com a reprodução parada para **VOLTAR/AVANÇAR** faixas.

Nota: Quando a reprodução da faixa estiver acima de 3 segundos será necessário pressionar a tecla **I◀◀** duas vezes para voltar à faixa anterior.

4. **REPEAT/MENU**: pressionando esta tecla repetidamente ative os modos de repetição:
 - **RPT**: repete a faixa selecionada.
 - **RPT ALL**: repete todas as faixas.
 - **RANDOM**: inicia a reprodução aleatória das faixas.

Notas:

- Os modos descritos acima são exibidos no display do aparelho.
- Para cancelar o modo de repetição pressione **REPEAT/MENU** repetidamente até o modo selecionado apagar no display do aparelho.
- 5. **FOLDER-PRESET ▲ / ▼**: use-as para alternar entre as pastas disponíveis em discos MP3/WMA ou dispositivo USB.

Nota: Quando a reprodução da faixa estiver acima de 3 segundos será necessário pressionar a tecla **FOLDER-PRESET ▲** duas vezes para voltar à pasta anterior.

Criar Lista de reprodução

Usando esta função cria uma lista de reprodução com suas faixas favoritas. Esta lista pode conter no máximo 30 faixas.

1. Insira o CD desejado, se a reprodução iniciar pressione ou toque **■ (STOP)**.
2. Pressione **PROGRAM/MEMO.** (controle remoto). Use **I◀◀ / ▶▶I** para selecionar a faixa desejada.
3. Para memorizar a faixa selecionada pressione **PROGRAM/MEMO.** Repita a operação para selecionar mais faixas.
4. Para iniciar a reprodução da sua lista pressione **▶/ ||**. Para apagar a lista de reprodução pressione **■ (STOP)** duas vezes.

Editando a lista

Neste modo será possível somente adicionar novas faixas caso não tenha alcançado as 30 posições disponíveis.

1. Durante a reprodução da lista programada pressione **■ (STOP)**.
2. Pressione **PROGRAM/MEMO.** para adicionar mais faixas à lista.
3. Repita os passos 2 e 3 do item **Criando uma Lista de reprodução**, para adicionar mais faixas. Feito isto inicie a reprodução.

Notas:

- Após reproduzir a Lista de reprodução, o aparelho para automaticamente. Para re-

produzi-la novamente pressione **▶/||**.

- Para CDs MP3/WMA ou dispositivo USB, devido ao sistema de arquivos, a lista poderá ser criada, mas as teclas para **VOLTAR/AVANÇAR (I◀◀ / ▶▶I)** não deverão ser usadas, pois ao utilizá-las, mesmo estando com a função ativada a Lista de reprodução será cancelada automaticamente. Ao executar esta ação será necessário apagar a lista atual e criar uma nova.

Neste modo a Lista de reprodução é exibida no display de forma linear (01, 02, 03 e etc.), diferente do que acontece com CDs de Áudio onde é exibido a ordem real das faixas (01, 05, 16 e etc.).

- Para o modo de reprodução aleatório - **RANDOM**, a Lista de reprodução não atuará tanto com arquivos MP3/WMA como em CDs de Áudio.
- A Lista de reprodução é temporária. Ao remover o dispositivo ou o disco, ela será apagada automaticamente.

Sobre arquivos MP3/WMA

Para reproduzir corretamente seus arquivos MP3/WMA observe as instruções sobre compatibilidade a seguir.

1. **Extensão dos arquivos:** *.mp3, *.wma.
2. **Frequência:** 32 ~ 48 kHz (MP3/WMA).
3. **Taxa de bit:** 32 ~ 320kbps (MP3), 40 ~ 320kbps (WMA).
4. **Formato de Gravação:** ISO9660/JOLIET.

Notas:

- Antes de gravar verifique se seu programa efetua gravações no formato ISO 9660/JOLIET. Se não for possível este tipo de gravação o disco não será reproduzido no aparelho.
- Evite usar caracteres especiais (/ : * ? " < > " e etc) para nomear discos ou os arquivos de música.
- O número máximo de arquivos suportados por disco é 99 (pastas) e 999 (arquivos).

Informações (ID3 TAG)

Arquivos no formato MP3/WMA podem conter informações como Título, Álbum, Artista e etc. Para exibir estas informações pressione a tecla **INFO** (controle remoto) repetidamente.

Notas:

- Evite usar caracteres especiais (/ : * ? " < > " e etc) para inserir as informações nos arquivos. (CD).
- O número máximo de caracteres que podem ser exibidos para qualquer informação é 25.
- A cada acionamento da tecla as informações são exibidas na seguinte ordem: **NOME DO ARQUIVO, SONG, ARTIST, ALBUM, GÊNERO e COMMENTS (NOME DO ARQUIVO, CANÇÃO, ARTISTA, ÁLBUM, GÊNERO e COMENTÁRIOS). (SOMENTE CD).**

- Para cancelar pressione **INFO** repetidamente até que as informações não sejam mais exibidas no display.

Usando um dispositivo USB

1. Conecte o dispositivo à porta USB. Ligue o aparelho e pressione **FUNC.** (aparelho) ou **(F)** (controle remoto) para selecionar a função de reprodução desejada, **USB.**
2. Antes de remover o dispositivo pressione **FUNC.** ou **(F)** para selecionar outra função. Feito isto, remova o seu dispositivo normalmente.

Nota: As funções de reprodução através do dispositivo USB estão descritas na seção **Iniciar reprodução (CD/USB)** deste manual.

Sobre dispositivos USB

Antes de conectar seu dispositivo observe as instruções a seguir.

- **Compatibilidade:** MP3 players, drives USB 1.1 ou 2.0 (pen drive).
- Note que nem todos os dispositivos são suportados por esta conexão.
- Dispositivos que necessitem de programas externos não são suportados por esta conexão.
- Não serão reconhecidos pela unidade dispositivos conectados via cabo ou HUB USB.
- Jamais remova a unidade quando ela es-

tiver em funcionamento. Isto pode causar a queima do seu dispositivo USB.

- Para dispositivos de alta capacidade a unidade levará alguns minutos para ler todo o conteúdo.
- Para não perder dados, efetue sempre backups dos seus arquivos.
- Dispositivos com partição NTFS não são suportados. Use sempre partições FAT16/32.
- O número máximo de arquivos suportados por disco é 99 (pastas) e 999 (arquivos).
- HDs externos, HDs USB, Leitor de Cartão e dispositivos bloqueados não serão reconhecidos pela unidade.
- Não use a porta USB para conectar-se ao PC (computador pessoal). Este aparelho não é uma unidade de armazenamento.

Iniciar reprodução (Rádio - AM/FM)

1. Ligue o aparelho e pressione **FUNC.** ou **(F)** para selecionar a função de reprodução desejada, **AM** ou **FM.**
2. Toque **◀▶** ou pressione **TUN - / +** (controle remoto) até que a indicação mude, em seguida solte-a (a busca para quando o aparelho sintoniza uma estação). Repita esta ação para sintonizar outra emissora.

Criar Lista de estações

Usando esta função será possível memorizar 50 posições diferentes para suas estações de rádio.

1. Após selecionar uma estação pressione **PROGRAM/MEMO.** Um número pré-selecionado piscará na janela do display.
2. Pressione **FOLDER-PRESET ▲/▼** para selecionar o número desejado e pressione **PROGRAM/MEMO.** A estação é memorizada.
3. Repita estes passos para memorizar outras estações.
4. Para alternar entre as estações memorizadas pressione repetidamente **FOLDER-PRESET ▲/▼.**

Notas:

- Se uma estação FM estiver com ruídos, pressione **▶/II** (controle remoto/painel frontal) para alternar entre os modos estéreo/mono, melhorando a recepção. Se desejar, reposicione a antena FM.
- No display, para emissora com recepção estéreo será exibido **ST (◀▶).**

Reproduzir a partir de dispositivo portátil

Use esta opção quando desejar conectar um dispositivo de áudio. Para efetuar a correta conexão será necessário um cabo de conexão P2 (cabo não fornecido).

1. Com o aparelho desligado, conecte o dispositivo ao equipamento usando um cabo de conexão P2 (não fornecido). Conecte o cabo à conexão **PORTABLE IN** (painel frontal).
2. Ligue o aparelho e pressione **FUNC.** (aparelho) ou **(F)** (controle remoto) para selecionar a função de reprodução desejada, **PORTABLE**.

Notas:

- Note que para mudar as faixas, criar lista de reprodução ou qualquer outra função de reprodução será necessário efetuar estas ações no dispositivo externo conectado ao aparelho.
- Efetue sempre as conexões com o aparelho desligado.

Reproduzir a partir do iPod

Basta conectar o iPod para ter acesso a sua lista de músicas.

1. Conecte o dispositivo ao **Dock**. Ligue o aparelho e pressione **FUNC.** (aparelho) ou **(F)** (controle remoto) para selecionar a função de reprodução desejada, **IPOD**.
2. Antes de remover o dispositivo pressione **FUNC.** ou **(F)** para selecionar outra função. Feito isto, remova o seu dispositivo normalmente.
3. Para mover-se nas listas do iPod use as seguintes teclas:
 - **REPEAT/MENU:** pressione-a para acessar o dispositivo (iPod) e exibir as listas de reprodução.

- **FOLDER-PRESET:** pressione-as para mover-se nas listas disponíveis no iPod.
- **■ (STOP):** pressione-a para acessar a lista selecionada.

Nota: As funções de reprodução através do iPod estão descritas na seção **Iniciar reprodução (CD/USB)** deste manual.

Atenção!

A mensagem **"IPOD CHECK"** será exibida caso a fonte de energia não consiga alimentar seu iPod, ou seja, seu dispositivo não está funcionando corretamente e não será reconhecido. Para mais informações contate o suporte técnico da Apple ou visite <http://www.apple.com/br/support/>.

iPod's compatíveis

- Todos os modelos de iPod que possuam conector tipo *Dock*.
- Tipos de iPod's disponível com este reproduzidor: Mini, 4G, Photo, Nano, Nano 2nd Generation, 5G, 5.5G, Nano 3rd Generation, Touch, Nano 4th Generation.
- Caso o iPod não seja reconhecido, recomenda-se sempre usar as versões mais atuais do firmware determinado ao tipo do dispositivo Apple utilizado. Para mais informações visite <http://www.apple.com/br/support/>.

Notas gerais:

- Conecte o dispositivo sempre com o aparelho desligado.

- Em alguns casos a carga da bateria não será suficiente para conectar o iPod ao aparelho, quando isto acontecer será exibida a mensagem "ERROR". Neste caso primeiro carregue o iPod e depois volte a conectá-lo.

Gravando para o dispositivo USB

Antes de gravar observe as seguintes informações:

- O percentual é indicado no display durante a gravação. Esta informação está disponível somente para CDs de ÁUDIO e discos MP3/WMA. Para os outros modos (AM/FM, PORTABLE) será exibido o contador desta forma: **0:00:00**.
- Durante a gravação CD MP3/WMA, não há emissão sonora (sem som).
- Durante uma gravação não será possível mudar de modo de reprodução ou utilizar qualquer função de reprodução, como avançar/voltar faixas ou inserir pausa. Para efetuar qualquer ação pare primeiro a gravação em andamento, pressionando **■ (STOP)**.
- Não remova o dispositivo USB ou desligue o seu aparelho durante a gravação.
- Se a gravação do USB não funcionar, a mensagem como "NO USB", "ERROR", "FULL" ou "NO REC" será exibido no display.

- Dispositivos como HDD Externo, Multi leitor de Cartões, MP3 Players não funcionam para a função gravação.
- Se, durante a reprodução, a gravação for interrompida, os dados armazenados até este momento serão gravados (somente CD de áudio).
- Para gravações longas o tamanho máximo de um arquivo é 128 Mb (2 horas). Nestas condições será possível gravar somente 4 arquivos.
- Quando parar a gravação durante a reprodução, o arquivo não será armazenado.
- É possível gravar somente 999 arquivos usando esta função.
- Os arquivos são armazenados e visualizados no computador) conforme abaixo:

CD de Áudio	 CD_REC └─ TRK_001 └─ TRK_002 └─
MP3 / WMA	 FILE_REC └─ 001_ABC(Nome) └─ 002_DEF(Nome) └─
(Rádio, Auxiliar etc..)	 EXT_REC └─ AUDIO_001 └─ AUDIO_002 └─

Direitos de Cópia

A realização de cópias não autorizadas, de cópia de material protegido, incluindo programas de computador, arquivos, transmissões e gravações sonoras, pode ser uma violação de direitos autorais e constitui uma ofensa criminal. Este equipamento não deve ser utilizado para tais fins. Seja responsável, respeite os direitos autorais.

Gravando...

Grave os sinais de áudio de várias fontes no dispositivo USB.

1. Conecte o dispositivo à entrada USB. Ligue o aparelho e pressione **FUNC.** (aparelho) ou **(F)** (controle remoto) para selecionar a função a ser gravada (**CD, AM/FM, PORTABLE**).
2. Pressione **REC** (controle remoto) ou **USB REC.** (painel superior) para iniciar a gravação.
3. Pare a gravação pressionando **■ STOP**.

Gravando uma faixa:

Durante a reprodução, pressione **USB REC.** (painel superior) ou **REC.** (controle remoto) O aparelho gravará somente a faixa que estiver sendo reproduzida (CDs de Áudio e discos MP3/WMA).

Gravando todas as faixas:

Para gravar todas as faixas o CD deverá está em modo **STOP** (parado). Durante a reprodução, se a intenção for gravar todas as faixas, não esqueça de pressionar **STOP** antes

de pressionar **USB REC** ou **REC.**

Nota: Para discos MP3/WMA que possuam músicas em pastas diferentes será gravado somente o conteúdo da pasta selecionada. Para gravar outra pasta selecione-a usando **FOLDER-PRESET ▲ / ▼**.

Gravando uma Lista de reprodução:

1. Crie sua Lista de reprodução (neste modo é possível gravar somente uma faixa por vez).
2. Durante a reprodução da Lista de Reprodução, use as teclas **◀◀ / ▶▶** para selecionar a faixa a ser gravada, após selecioná-la pressione **USB REC** ou **REC** para iniciar a gravação.
3. Ao finalizar o processo de gravação o aparelho pára. Para iniciar novamente a reprodução pressione **▶/II**.
4. Para gravar mais faixas repita os passo 2 e 3 e selecione uma faixa desejada.
5. Para cancelar este modo de reprodução/gravação pressione **■ STOP** duas vezes.

Nota: Função disponível somente para CDs de Áudio.

Resolução de Problemas

Antes de contatar a assistência técnica, procure na tabela a possível causa do problema.

Sintoma	Causa	Correção
O aparelho não funciona	O cabo de alimentação está ligado?	Ligue o cabo de alimentação na tomada.
Sem som	Os cabos das caixas estão conectados?	Conecte os cabos das caixas acústicas.
	A função foi selecionada corretamente?	Pressione (F) ou FUNC. e selecione a função de reprodução correta.
A unidade não inicia a reprodução	Há disco inserido?	Insira um disco.
	O disco está sujo?	Limpe o disco.
Estações de Rádio não estão sendo sintonizadas	A antena AM/FM estão conectadas corretamente? Estão sofrendo alguma interferência?	Conecte as antenas ao aparelho e procure um local onde elas não sofram interferência.
iPod não é reconhecido	O iPod foi conectado corretamente? A bateria está carregada?	Conecte o equipamento corretamente. Ou ative o modo de carregamento antes de usá-lo.
O controle remoto não funciona corretamente	O controle remoto não está apontado para o sensor remoto da unidade?	Aponte o controle remoto para o sensor do aparelho.
	O controle remoto não está muito longe da unidade?	Opere o controle remoto dentro de cerca de 5 m.
	Há um obstáculo no caminho do controle remoto e da unidade?	Elimine o obstáculo.
	Há quanto tempo as pilhas estão no controle remoto?	Substitua as pilhas por novas.

Ajustar a Qualidade de Som

Ajuste a qualidade de som selecionando entre um dos modos fixos de som. Seleccione o modo de som desejado usando as teclas **EQ** ou **LG EQ**. A cada acionamento destas teclas o display muda na ordem: **NATURAL** → **AUTO EQ** → **POP** → **CLASSIC** → **JAZZ** → **ROCK** → **MP3 OPT** → **XDSS ON** → **VIRTUAL** → **NORMAL**...

Notas:

- Para ativar automaticamente o modo **NATURAL** pressione **LG EQ**.
- Os modos **AUTO EQ** e **MP3 OPT (otimização de arquivos MP3)** atuam somente quando estiver reproduzindo arquivos do tipo MP3/WMA.
- Para melhorar a emissão de agudos e baixos e reforçar o efeito surround use o modo **XDSS ON**.
- Note que os modos de som atuam individualmente, não sendo possível qualquer combinação entre eles.

Função SLEEP

A função **SLEEP** é usada para desligar o aparelho dentro de um determinado intervalo de tempo.

1. Para ativar a função pressione **SLEEP** duas vezes (o display escurece) e será exibido **SLEEP 180**, informando que o aparelho irá desligar após este tempo. A cada acionamento da tecla, o intervalo de tempo muda na ordem **180** → **150** → **120** → **90** →

80 → **70** → **60** → **50** → **40** → **30** → **20** → **10**...

2. Pressione **SLEEP** para verificar o tempo que resta até o desligamento do aparelho.

Para cancelar a função SLEEP

Para cancelar a função, pressione **SLEEP** repetidamente até a informação "SLEEP" desaparecer do display.

Saída do fone de ouvido

- Conecte um plugue de fone de ouvido estéreo P2 (Ø 3.5mm) na saída do fone de ouvido.
- As caixas são automaticamente desligadas ao plugar o fone (não fornecido).

Ajustando o Relógio

1. Ligue o aparelho e pressione **CLOCK**. Seleccione um ciclo de 12 ou 24 horas usando **I<</>>I** e pressione **SET**.



2. Usando **I<</>>I** ajuste as horas e depois os minutos. Para confirmar o ajuste pressione **SET**.

3. Para visualizar a hora atual pressione **CLOCK**.

Notas:

Para ajustar novamente, mantenha **CLOCK** pressionada por 2 segundos.

Pressione a tecla **CLOCK** para visualizar o

relógio por alguns segundos no display.

Função Timer

Ligue e desligue o aparelho todos os dias em um horário específico programando-o em uma função desejada.

1. Verifique a hora atual. Pressione **TIMER** e acesse o ajuste atual, para corrigi-lo mantenha **TIMER** pressionada por 2 segundos.
 - O ajuste anterior e os indicadores aparecem no display. As funções **TUNER** → **CD** → **USB** piscam na janela do display.
2. Use **SET** para confirmar uma ação e as teclas **I<</>>I** para seleccionar os valores de hora, minuto e intensidade sonora.
3. Ao seleccionar **TUNER**, selecione uma estação memorizada.
4. Configure o despertador ajustando as horas e depois os minutos conforme o exemplo abaixo:
 - ON TIME** (Ativar despertador): 11:30
 - OFF TIME** (Desativar despertador): 12:00
5. Ajuste o nível sonoro desejado.
6. Pressione **⏏/I** para que a função funcione corretamente.

Para verificar ou cancelar o timer

1. Ligue o aparelho e pressione **TIMER** para verificar ou cancelar a função.

Notas:

Estes ajustes só funcionam corretamente se o aparelho estiver no modo economia de energia. Não desligue o aparelho da tomada se a intenção for usar esta função.

Ao pressionar a tecla **CLOCK**, aparecerá no display o ícone "⌚" por alguns segundos informando que o ajuste foi concluído.

Especificações

Geral
<ul style="list-style-type: none"> • Alimentação/Consumo: Ver etiqueta Principal • Peso aproximado: 3,2 Kg • Dimensões Externas - Aproximadas (L*A*P): 175 x 269 x 290 • Condições Operacionais Temperatura: 5° a 35°C • Umidade Operacional: 5° a 85%
Rádio (AM/FM)
<ul style="list-style-type: none"> • FM - Faixa de Sintonia: 87,5-108,0 MHz. • AM - Faixa de Sintonia: 522-1620 kHz
Caixas Acústicas
<p>Tipo: 3 way / 4 speaker Impedância: 4 Ω Força de Entrada: 80W RMS Máx. Força de Entrada: 160W RMS Dimensões (L*A*P): 132 x 320 x 300 mm Peso aproximado: 4,1 kg</p>
CD/USB
<p>CD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frequência de Resposta: 20 - 20 kHz • Relação Sinal-Ruído: 75 dB • Faixa Dinâmica: 75 dB <p>USB:</p> <p>Versão: 1.1 ou 2.0 Alimentação: DC 5V / 500mA</p>
Amplificador
<ul style="list-style-type: none"> • Modo de Saída: 80W RMS + 80W RMS • THD: 0,5% • Frequência de Resposta: 20 - 20 kHz • Relação Sinal-Ruído: 75 dB
Accessórios
<ul style="list-style-type: none"> • Antena Loop AM 01 • Antena FM 01 • Controle remoto 01 • Flanela 01 • Pilha (AAA) 01

*Desenho e especificações estão sujeitos a modificações sem prévio aviso.

Certificado de Garantia

A LG Electronics da Amazônia Ltda., através de sua Rede de Serviços Autorizados, garante ao usuário deste produto os serviços de Assistência Técnica para substituição de componentes ou partes, bem como mão-de-obra necessária para reparos de eventuais defeitos, devidamente constatados como sendo de fabricação, pelo período de 01(Um) ano, incluindo o período de garantia legal de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra pelo primeiro proprietário, desde que o mesmo tenha sido instalado conforme orientações descritas no manual do usuário que acompanha o produto e, somente em Território Nacional.

Garantia Legal:

O consumidor tem o prazo de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra, para reclamar de irregularidades (vícios) aparentes, de fácil e imediata observação no produto, como os itens que constituem a parte externa e qualquer outra acessível ao usuário, assim como, peças de aparência e acessórios em geral.

Condições para validade da garantia legal e contratual

A Garantia Legal e Contratual perderá seu efeito se:

- O produto não for utilizado para os fins a que se destina;
- A instalação ou utilização do produto estiver em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções;
- O produto sofrer qualquer dano provocado por mau uso, acidente, queda, agentes da natureza, agentes químicos, aplicação inadequada, alterações, modificações ou consertos realizados por pessoas ou entidades não credenciadas pela LG Electronics da Amazônia Ltda.;
- Houver remoção e/ou alteração do número de série ou da identificação do produto.

Condições não cobertas pela garantia legal e contratual

A Garantia não cobre:

- Danos provocados por riscos, amassados e uso de produtos químicos/abrasivos sobre o gabinete;
- Transporte e remoção de produtos para conserto que estejam instalados fora do perímetro urbano onde se localiza o Serviço Autorizado LG mais próximo. Nestes locais, qualquer des-

pesa de locomoção e/ou transporte do produto, bem como despesas de viagem e estadia do técnico, quando for o caso, correrão por conta e risco do Consumidor;

- Desempenho insatisfatório do produto devido à instalação ou rede elétrica inadequadas;
- Troca de peças e componentes sujeitos a desgaste normal de utilização ou por dano de uso;
- Serviços de instalação, regulagens externas e limpeza, pois essas informações constam no Manual de Instruções;
- Eliminação de interferências externas ao produto que prejudiquem seu desempenho, bem como dificuldades de recepção inerentes ao local ou devido ao uso de antenas inadequadas.

Observações:

- A LG Electronics da Amazônia Ltda. não assume custos ou responsabilida-

de relativos a pessoa ou entidade que venham a oferecer garantia sobre produtos LG, além das aqui descritas;

- As despesas decorrentes e conseqüentes da instalação de peças que não pertençam ao produto são de responsabilidade única e exclusiva do comprador;
- A LG Electronics da Amazônia Ltda se reserva o direito de alterar as características gerais, técnicas e estéticas de seus produtos sem prévio-aviso;
- A garantia somente é válida mediante a apresentação de nota fiscal de compra deste produto;
- Fica compreendido que, em hipótese alguma, a LG Electronics assumirá custos com eventuais perdas e danos ao comprador caso ocorra mau funcionamento ou paralisação do produto, assumindo a responsabilidade apenas nos termos deste Certificado de Garantia.

LG Electronics da Amazônia Ltda.

DISTRITO INDUSTRIAL, MANAUS - AM - BRASIL

CNPJ: 00.801.450/0001-83

INDÚSTRIA BRASILEIRA

P/N: MFL61543990

PRODUZIDO
NO PÓLO INDUSTRIAL
DE MANAUS



CONHEÇA A AMAZÔNIA

REV. 02 MAR/2010