

KENWOOD

DDX771WBT

MONITOR COM RECEPTOR DVD

MANUAL DE INSTRUÇÕES

JVC KENWOOD Corporation



ADVERTÊNCIA:

A audição de sons acima de 85 Decibéis
pode prejudicar o sistema auditivo humano.

Lei Nº 11.291/2006



ÍNDICE

ANTES DE UTILIZAR	2	BLUETOOTH	24
Como reiniciar o aparelho.....	3	DEFINIÇÕES	32
DEFINIÇÕES INICIAIS	4	Definições para utilizar aplicações de iPod/	
FUNDAMENTOS	6	iPhone/Android	32
Nomes e funções dos componentes.....	6	Ajuste do som.....	33
Operações comuns.....	7	Ajuste para reprodução de vídeo	35
Operações nos ecrãs comuns	8	Alteração do desenho do visor	37
Selecionar a fonte para reprodução	9	Personalização do ecrã <TOP MENU>	38
DISCOS	10	Personalização das definições do sistema	38
USB	15	Definição dos itens de menu	40
iPod/iPhone	16	TELECOMANDO	43
APPS	19	CONEXÃO/INSTALAÇÃO	48
SINTONIZADOR	20	REFERÊNCIAS	53
OUTROS COMPONENTES EXTERNOS	22	Manutenção.....	53
Utilização de leitores de áudio/		Mais informações	53
video externos—AV-IN.....	22	Lista de mensagens de erro	57
Utilização da câmara de marcha-atrás	22	Localização e solução de problemas.....	58
Uso de um smartphone—HDMI/MHL.....	23	Especificações.....	60

ANTES DE UTILIZAR

⚠ AVISOS: (Para evitar acidentes e não provocar avarias)

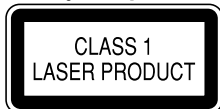
- NÃO instale nenhuma unidade nem ligue nenhum cabo num local onde:
 - Possa obstruir movimentos com o volante e com as mudanças.
 - Possa obstruir o funcionamento de dispositivos de segurança, como por exemplo, “airbags”.
 - Possa obstruir o seu campo de visão.
- NÃO opere o aparelho, durante a condução. Se necessitar de operar o aparelho durante a condução, mantenha o olhar panorâmico e a mesma atenção.
- O condutor não deve olhar para o mostrador, quando está a conduzir.

Como utilizar este manual:

- As visualizações e painéis mostrados neste manual são exemplos utilizados para proporcionar explicações mais claras das operações. Por esta razão, eles podem ser diferentes das visualizações e painéis reais.
- Este manual explica principalmente as operações utilizando os botões no painel do monitor e painel táctil. Para as operações com o telecomando (RC-DV340), consulte a página 43.
- < > indica os ecrãs/menus/operações/definições variáveis que aparecem no painel táctil.
- [] indica os botões no painel táctil.
- **Idioma das indicações:** As indicações em inglês são utilizadas para o propósito de explicação. Pode seleccionar o idioma de indicação a partir do menu <Setup>. (Página 42)

ANTES DE UTILIZAR

Marcação de produtos que utilizam laser



O autocolante é fixado ao chassis/caixa e diz que o componente emprega feixes laser que foram classificados como Classe 1. Isso significa que o aparelho utiliza feixes laser que são de uma classe mais fraca. Não há perigo de radiação perigosa fora do aparelho.

⚠ Precauções com o monitor:

- O monitor incorporado neste receptor é de alta precisão, mas pode ter alguns pontos defeituosos. Isto é inevitável mas não é considerado um defeito.
- Não exponha o monitor diretamente à luz solar.
- No painel táctil não deve utilizar pontas de esferográficas nem outros objectos pontiagudos. Toque nos botões do painel digital diretamente com os dedos (se estiver a usar uma luva, tire-a).
- Quando a temperatura é muito baixa ou demasiado alta...
 - Ocorrem, dentro da unidade, alterações químicas que podem causar avarias.
 - As imagens podem não aparecer menos nítidas ou mover-se devagar. As imagens podem não aparecer sincronizadas com o som ou perder qualidade, nesse tipo de condições climáticas.

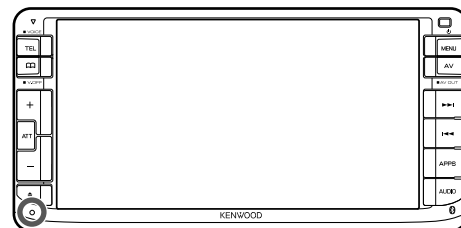
Para a sua segurança...

- Não eleve muito o nível do volume, pois isso bloqueará os sons externos e tornará a condução perigosa e, além de que, pode causar a perda da audição.
- Pare o carro antes de efetuar qualquer operação mais complexa.

A temperatura dentro do carro...

Se deixar o carro estacionado durante muito tempo, com temperaturas bastante altas ou bastante baixas, espere até que a temperatura dentro do carro volte ao normal antes de operar o aparelho.

❏ Como reiniciar o aparelho



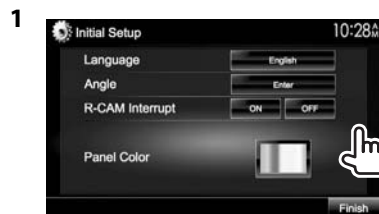
Se o aparelho não funcionar corretamente, prima o botão Reset. O aparelho volta à definição de fábrica sempre que o botão Reset for premido (exceto os dispositivos Bluetooth registados).

DEFINIÇÕES INICIAIS

Configuração inicial

Quando ligar o aparelho pela primeira vez ou reiniciá-lo, o ecrã inicial de configuração aparecerá.

- Também pode alterar as definições no ecrã <Setup>. (Página 40)



<Language> Selecione o idioma de texto utilizado para as informações no ecrã. (Página 42)

- Defina <GUI Language> para visualizar os botões de operações e os itens de menu no idioma selecionado ([Local]: inicialmente selecionado) ou inglês ([English]).

<Angle> Ajuste o ângulo do painel.

(Página 7)

<R-CAM Interrupt> Selecione [ON] quando existir uma câmara de marcha-atrás ligada.

(Página 41)

<Panel Color> Selecione a cor dos botões no painel do monitor.

(Página 37)

2 Termine a operação.



O ecrã <TOP MENU> aparece.

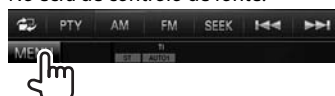
Definição da função de segurança

Pode definir um código de segurança para proteger o seu sistema contra roubos.

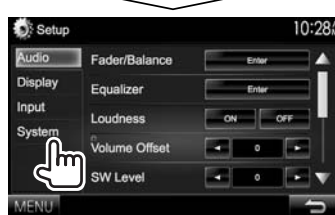
❑ Registo do código de segurança

1 Visualize o ecrã <TOP MENU>.

No ecrã de controlo de fonte:

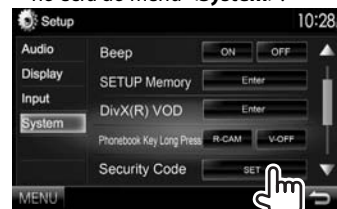


2 Visualize o ecrã de definição <System>.



3 Visualize o ecrã <Security Code Set>.

- Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <System>.



- Para apagar o código de segurança registado, realize os passos 1 e 2 e prima [CLR] em <Security Code>.

4 Introduza um número de quatro dígitos (①) e, em seguida, confirme a entrada (②).



- Prima [Clear] para apagar a última entrada.
- Prima [Cancel] para cancelar a definição.

5 Repita o passo 4 para confirmar o seu código de segurança.

Agora, o seu código de segurança está registado.

- Quando o aparelho estiver a ser reiniciado ou desligado da bateria, o código de segurança será solicitado. Introduza o código de segurança correto e, em seguida, prima [Enter].

DEFINIÇÕES INICIAIS

❑ Ativação da função de segurança

Pode ativar a função de segurança para proteger o seu sistema contra roubos.

- 1 Visualize o ecrã de definição <System>.
No ecrã <TOP MENU>:



- Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <System>.



O indicador de segurança no painel do monitor começa a piscar quando a ignição do veículo é desligada.

Para desativar a função de segurança: Selecione [OFF] para <SI>.

Definições do relógio

- 1 Visualize o ecrã <TOP MENU>.
No ecrã de controlo de fonte:



- 2 Visualize o ecrã <Setup>.



- 3 Visualize o ecrã <Clock>.



- 4 Acerte o relógio.



<Radio Data System> Sincroniza a hora do relógio com FM RBDS.
<OFF> Define o relógio manualmente.
(Ver em baixo.)

Quando seleccionar <OFF>:
Ajuste as horas (①) e, em seguida, os minutos (②).

- Prima [Reset] para definir os minutos para "00".

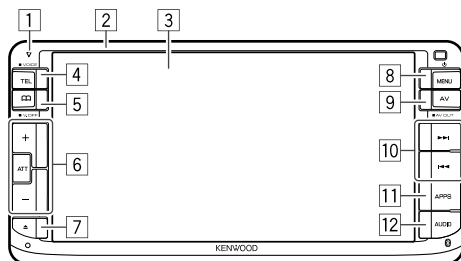


- 5 Termine a operação.



FUNDAMENTOS

Nomes e funções dos componentes



- 1 Indicador de potência/Indicador de segurança
 - Acende-se enquanto o aparelho está ligado.
 - Pisca quando a função de segurança é ativada. (Página 4)
- 2 Painel do monitor*
- 3 Ecrã (painel tátil)
- 4 Botão TEL/VOICE
 - Visualiza o ecrã de controlo de telefone. (Premir) (Página 28)
 - Ativa a marcação por voz. (Manter premido) (Página 29)

- 5 Botão / V.OFF
 - Visualiza a lista telefónica. (Premir) (Página 28)
 - Quando mantido premido, a função do botão varia dependendo da definição **<Phonebook Key Long Press>**. (Página 42)
- 6 Botão volume +/-
 - Ajusta o volume de áudio. (Página 7)
 - Botão ATT
 - Atenua o som. (Página 7)
- 7 (ejetar)-botão
 - Ejeta o disco. (Inclina o painel do monitor completamente.)
 - Abre/fecha o painel do monitor.
- 8 Botão MENU/
 - Visualiza o ecrã **<TOP MENU>**. (Premir) (Página 8)
 - Desliga a corrente. (Manter premido) (Página 7)
 - Ligue a corrente. (Premir) (Página 7)
- 9 Botão AV/AV OUT
 - Visualiza o ecrã da fonte atual. (Premir)
 - Visualiza o ecrã do componente externo ligado ao terminal AV-OUT. (Manter premido) (Página 52)

- 10 Botão
 - Funciona da mesma forma que []/[] no painel tátil durante a reprodução de uma fonte.
- 11 Botão APPS
 - Visualiza o ecrã App. (Página 19)
- 12 Botão AUDIO
 - Visualiza o ecrã **<Equalizer>**. (Premir) (Página 33)

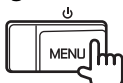
* Pode alterar a cor dos botões no monitor. (Página 37)

⚠ Aviso sobre o volume do som:
Os dispositivos digitais produzem um ruído muito reduzido, comparado com outras fontes. Diminua o volume antes de reproduzir com estas fontes digitais, para evitar danificar os altifalantes com um súbito aumento do nível de som de saída.

FUNDAMENTOS

Operações comuns

❑ Ligar a corrente



❑ Desligar a corrente



❑ Ajuste do volume

Para ajustar o volume (00 a 35)



Prima + para aumentar e – para diminuir.

- Manter o botão premido aumenta/diminui o volume continuamente.

Para atenuar o som



O indicador ATT acende-se.

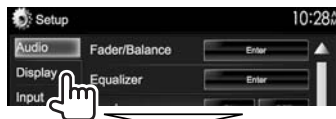
Para cancelar a atenuação: Prima o mesmo botão de novo.

❑ Ajuste do ângulo do painel

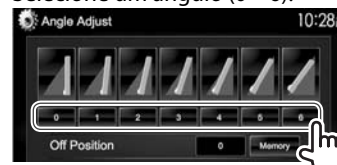
1 Visualize o ecrã <Angle Adjust>.

No ecrã <TOP MENU>:

- Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <Display>.



2 Selecione um ângulo (0 – 6).



- Para definir a posição atual como a posição de desligamento, selecione **[Memory]**.

❑ Colocação do aparelho em espera

1 Visualize todos os itens de <TOP MENU>.

No ecrã <TOP MENU>:



2



FUNDAMENTOS

Apagamento do ecrã



(Manter premido)

- Esta operação só funciona quando <Phonebook Key Long Press> está definido para [V-OFF]. (Página 42)

Para ativar o ecrã: Mantenha MENU/☰ premido no painel do monitor ou toque no ecrã.

Operações nos ecrãs comuns

Descrições dos ecrãs comuns

Pode visualizar outros ecrãs a qualquer momento para mudar a fonte, mostrar informações, alterar as definições, etc.

Ecrã de controlo de fonte

Realiza as operações de reprodução da fonte.

- O botão de operação varia dependendo da fonte selecionada.



Botões de operações comuns:

- Visualiza outros botões de operação.
 - Desativado quando não há outros botões.
- Muda entre ecrã de controlo de fonte normal e ecrã de controlo fácil. (Ver em baixo.)
- Visualiza o ecrã <TOP MENU>. (Consulte a coluna direita.)
 - Premir MENU/☰ no painel do monitor também visualiza o ecrã <TOP MENU>.

Ecrã de controlo fácil

Premir [FÁCIL] muda entre ecrã de controlo de fonte normal e ecrã de controlo fácil.

O ecrã de controlo fácil permite-lhe controlar a fonte facilmente com botões simples.

- Os botões visualizados variam dependendo da fonte selecionada.



Ecrã <TOP MENU>

Visualiza o ecrã de controlo de fonte e o ecrã de definições.



Botões de operações comuns:

- Muda a fonte de reprodução. (Página 9)
 - Prima [ALL SRC] para visualizar todos os itens de <TOP MENU>. (Página 9)
 - Pode arranjar os itens para visualização no ecrã <TOP MENU>. (Página 38)
- Visualiza o ecrã de controlo de telefone. (Página 28)
- Visualiza o ecrã <Setup>. (Ver em baixo.)

Ecrã <Setup>

Muda as definições detalhadas. (Página 40)

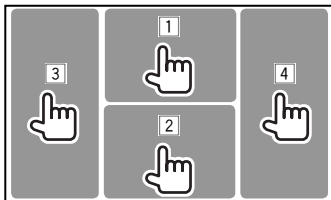


Botões de operações comuns:

- Seleciona a categoria de menu.
- Visualiza o ecrã <TOP MENU>.
- Muda a página.
- Volta ao ecrã anterior.

FUNDAMENTOS

❑ Operação no ecrã táctil



- 1 Visualiza o menu de controlo de vídeo durante a reprodução de um vídeo.



- 2 Visualiza o ecrã de controlo de fonte durante a reprodução de vídeo.



- Os botões de operação desaparecem ao tocar no ecrã ou se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 5 segundos.

- 3 Vai para o capítulo/faixa anterior.*
4 Vai para o capítulo/faixa seguinte.*

* Não disponível para vídeo de um componente externo.

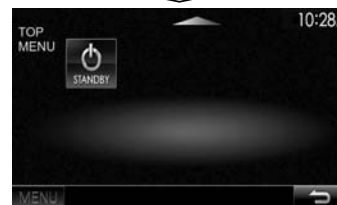
Selecionar a fonte para reprodução

No ecrã <TOP MENU>:



- Pode alterar os itens (além de **[SETUP]**) para visualizar no ecrã <TOP MENU>. (Página 38)
- [DISC]** Efetua a reprodução dum disco. (Página 10)
- [TUNER]** Muda para a transmissão de rádio. (Página 20)
- [iPod]** Efetua a reprodução dum iPod/iPhone. (Página 16)
- [USB]** Efetua a reprodução de ficheiros num dispositivo USB. (Página 15)
- [HDMI/MHL]** Efetua a reprodução de um dispositivo ligado ao terminal de entrada HDMI/MHL. (Página 23)
- [Bluetooth]** Efetua a reprodução de um leitor de áudio Bluetooth. (Página 30)
- [APPS]** Muda para o ecrã de App do iPod touch/iPhone ligado. (Página 19)
- [TEL]** Visualiza o ecrã de controlo de telefone. (Página 28)
- [AV-IN1][AV-IN2]** Muda para um componente externo ligado aos terminais de entrada AV-IN1 ou iPod/AV-IN2. (Página 22)

❑ Para visualizar todas as fontes e itens no ecrã <TOP MENU>



- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo **[▲]**/**[▼]**.

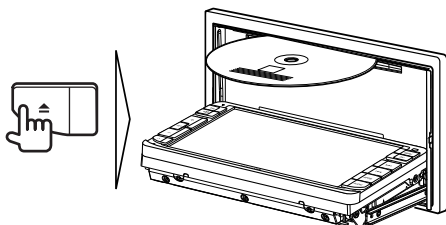
DISCOS

Reprodução dum disco

- Se um disco não tiver nenhum menu, todas as faixas serão reproduzidas repetidamente, até que seja alterada a fonte do som ou ejetado o disco.
- Para os tipos de discos/ficheiros que podem ser reproduzidos, consulte a página 54.

❑ Inserir um disco

Coloque um disco com o lado da etiqueta virado para cima.



A fonte muda para **"DISC"** e a reprodução começa.

- O indicador IN fica aceso enquanto há um disco colocado.
- Se aparecer "⊘" no ecrã, o aparelho não poderá aceitar a operação que tentar executar.
 - Em alguns casos, mesmo quando não aparece "⊘" as operações não são aceites.
- Se reproduzir um disco multicanal codificado, os sinais multicanal serão misturados para estéreo.

❑ Ejeção de um disco



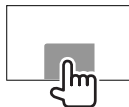
- Quando retirar um disco, puxe-o horizontalmente.
- Pode ejetar um disco durante a reprodução de outra fonte de AV.
- Se o disco ejetado não for removido num espaço de 60 segundos, é automaticamente inserido no aparelho, para ser protegido de poeiras.

Fecho do painel do monitor

Após retirar o disco, prima ▲ no painel do monitor. O painel do monitor fecha-se.

Operações de reprodução

- Quando os botões de operação não estiverem visualizados no ecrã, toque na área mostrada na ilustração.
- Para alterar as definições para reprodução de vídeo, consulte a página 35.



❑ Indicações e botões no ecrã de controlo de fonte

Para DVD/DVD-VR/VCD/DivX/MPEG1/MPEG2



Reproduzir informação

- 1 Tipo de meio
- 2 Informação do item de reprodução atual
 - DVD-Vídeo: Título n.º/Capítulo n.º
 - DVD-VR: N.º de programa (ou n.º de Lista de reprodução)/n.º de Capítulo*
 - DivX/MPEG1/MPEG2: Pasta n.º/Faixa n.º
 - VCD: N.º da cena (com PBC) ou n.º da faixa (sem PBC)
- 3 Tempo de reprodução
- 4 Modo de reprodução (Página 13)
- 5 Tipo de ficheiro (para DivX/MPEG1/MPEG2)
- 6 Indicador IN

* Para visualizar o ecrã Programa Original/Listas de Reprodução, consulte a página 11.

DISCOS

Botões de operação

- [] Visualiza o ecrã de controlo fácil. (Página 8)
- [Q]*¹ Visualiza listas de pastas/faixas. (Página 12)
- [◀▶] • Procurar para trás/para a frente durante a reprodução.*²
- [◀▶] • Seleciona o capítulo/faixa. (Premir)
- [◀▶] • Procura para trás/para a frente.*² (Manter premido)
- [▶▶] Inicia/pausa a reprodução.
- [■] Interrompe a reprodução.
- [◀◀] Visualiza outros botões de operação. • Desativado quando não há outros botões.
- [MODE] Muda as definições para reprodução de disco no ecrã <DISC Mode>. (Página 14)
- [↺] [X]*³ Seleciona o modo de reprodução. (Página 13)
- [Playlist]*⁴ Visualiza o ecrã Programa Original/Lista de Reprodução.
- [◀▶]*⁵ Efetua a reprodução quadro a quadro.
- [▶] [◀]*¹ Seleciona uma pasta.
- [PBC]*⁶ Ativa ou desativa a função VCD PBC (Controlo de reprodução).
- [MENU] Visualiza o ecrã <TOP MENU>.

- *¹ Não aparece para DVD/DVD-VR/VCD.
- *² A velocidade de procura varia dependendo do tipo de disco ou ficheiro.
- *³ Não aparece para DVD/DVD-VR.
- *⁴ Aparece somente para DVD-VR.
- *⁵ Aparece somente para DVD/DVD-VR.
- *⁶ Aparece somente para VCD.

Para C/D/MP3/WMA/AAC



Reproduzir informação

- 1 Tipo de meio
- 2 Informações sobre a faixa/ficheiro
 - Premir [◀] desloca o texto, se houver texto oculto.
- 3 Informação do item de reprodução atual
 - MP3/WMA/AAC: Pasta n.º/Faixa n.º
 - CD: Faixa n.º
- 4 Estado da reprodução
- 5 Tempo de reprodução
- 6 Modo de reprodução (Página 13)
- 7 Tipo de ficheiro
- 8 Indicador IN

Botões de operação

- [] Visualiza o ecrã de controlo fácil. (Página 8)
- [Q]*¹ Visualiza listas de pastas/faixas. (Página 12)
- [◀▶] Seleciona uma faixa.
- [◀▶] Procura para trás/para a frente.*²
- [▶▶] Inicia/pausa a reprodução.
- [◀◀] Visualiza outros botões de operação. • Desativado quando não há outros botões.
- [MODE] Muda as definições para reprodução de disco no ecrã <DISC Mode>. (Página 14)
- [▶] [◀]*¹ Seleciona uma pasta.
- [↺] [X] Seleciona o modo de reprodução. (Página 13)
- [■] Interrompe a reprodução.
- [MENU] Visualiza o ecrã <TOP MENU>.

*¹ Não aparece para CD.

*² A velocidade de procura varia dependendo do tipo de disco ou ficheiro.

DISCOS

❑ Seleção de uma pasta/faixa da lista

1



2 Selecione a pasta (①) e, em seguida, na pasta selecionada (②).

- Repita o procedimento para selecionar a faixa desejada.



- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo [▲]/[▼].
- Prima [F5] para a abrir a pasta que contém a faixa atual.
- Prima [F4] para voltar à pasta raiz.
- Prima [F6] para voltar ao nível superior.

❑ Operações no menu de vídeo

Pode visualizar o ecrã do menu de vídeo durante a reprodução de vídeo.

- Os itens disponíveis no ecrã diferem dependendo dos tipos de disco colocado e dos ficheiros de reprodução.
- Os botões de operação desaparecem ao tocar no ecrã ou se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 5 segundos.



[ZOOM]*

Visualiza o ecrã de seleção do tamanho da imagem. (Página 36)

[Aspect]

Seleciona a relação largura-altura. (Página 36)

[PictureAdjust]

Visualiza o ecrã de ajuste da imagem. (Página 35)

[Audio]*

Seleciona o tipo de áudio (ou canal para DVD-VR).

[Subtitle]*

Seleciona o tipo de legenda.

[Angle]*

Selecione o ângulo de visão.

[MENU]*

Abre o menu do disco.

[T MENU]*

Abre o menu do disco (DVD). Visualiza o ecrã de seleção de menu/cena.

[CUR]*

- [▲] [▼] [◀] [▶]: Seleciona um item.

- [Enter]: Confirma a seleção.

- [Return]: Volta ao ecrã anterior.

[Highlight]*

Muda para o modo do menu de disco direto. Toque no item de destino para selecionar.

- Para restaurar o ecrã, prima AV no painel do monitor.

* Pode não aparecer dependendo da média/ficheiro, etc.

DISCOS

Para VCD

1



2



- [ZOOM]** Visualiza o ecrã de seleção do tamanho da imagem. (Página 36)
- [Aspect]** Seleciona a relação largura-altura. (Página 36)
- [PictureAdjust]** Visualiza o ecrã de ajuste da imagem. (Página 35)
- [Audio]** Seleciona o canal de áudio (ST: estéreo, LL: esquerdo, RR: direito).
- [Return]** Visualiza o ecrã anterior ou o menu.
- [Direct]** Mostra/oculta os botões de seleção direta. (Consulte a coluna direita.)

- Para selecionar uma faixa diretamente, prima **[Direct]** para visualizar os botões de seleção direta e...



- Se introduzir um número errado, prima **[CLR]** para apagar a última entrada.

Seleção do modo de reprodução



- [REPEAT]** Seleciona o modo de reprodução repetida.
- [RANDOM]** Seleciona o modo de reprodução aleatória.

- Para DVD/DVD-VR: A reprodução repetida está disponível.
Para VCD (sem PBC)/CD/DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/AAC: A reprodução repetida e reprodução aleatória estão disponíveis.
 - Não é possível ativar o modo de reprodução repetida e o modo de reprodução aleatória ao mesmo tempo.
- Sempre que premir o botão, o modo de reprodução muda. (O indicador correspondente acende-se.)
 - Os itens disponíveis diferem dependendo dos tipos de disco colocado e do ficheiro de reprodução.

C-REP	Repete o capítulo atual.
T-REP	Repete o título/programa atual.
REP	Repete a faixa atual.
FO-REP	Repete todas as faixas na pasta atual.
FO-RDM	Reproduzir aleatoriamente todas as faixas na pasta atual e, em seguida, as faixas das pastas seguintes.
RDM	Reproduzir aleatoriamente todas as faixas.

Para cancelar a reprodução repetida/aleatória:
Prima o botão repetidamente até que o indicador desapareça.

DISCOS

Definições da reprodução de disco



- Os itens disponíveis no ecrã **<DISC Mode>** são diferentes dependendo dos discos/ficheiros reproduzidos.

Itens de definição

<Menu Language>*	Selecionar o idioma inicial para o menu do disco. (Inicial: English) (Página 56)
<Audio Language>*	Selecionar o idioma inicial para o áudio. (Inicial: Original) (Página 56)
<Subtitle Language>*	Selecione o idioma inicial para as legendas ou apague as legendas (Off). (Inicial: English) (Página 56)
<Dynamic Range Control>*	Pode alterar o intervalo dinâmico durante a reprodução de software Dolby Digital. Wide: Selecione isto para desfrutar de um som potente a um nível de volume baixo com o seu intervalo dinâmico completo. Normal: Selecione isto para reduzir um pouco o intervalo dinâmico. Dialog (Inicial): Selecione isto para reproduzir o diálogo de um filme com mais clareza.
<Angle Mark>	Selecione se é para visualizar a marca de ângulo. ON (Inicial): Selecione isto para visualizar a marca de ângulo. OFF: Selecione isto para ocultar a marca de ângulo.

<Screen Ratio>*	Selecione o tipo de monitor, para ver imagens em ecrã inteiro no monitor externo. 16:9 (Inicial) 4:3 LB 4:3 PS
<Parental Level>*	Defina o nível de bloqueio parental. (Ver em baixo.)
<CD Read>	Selecione os ficheiros para reproduzir um disco que contenha ficheiros de música. Não é possível alterar a definição enquanto o disco estiver colocado. 1 (Inicial): Distingue automaticamente entre disco de ficheiro de áudio e CD de música. 2: Força a reprodução como um CD de música. Nenhum será ouvido nenhum som se um disco de ficheiros de áudio for reproduzido.

* Pode alterar estas definições somente enquanto a reprodução estiver parada.

Definição do bloqueio parental

O bloqueio parental não pode ser definido durante a reprodução de DVD.

1 Visualize o ecrã **<Parental Pass>**.

No ecrã **<DISC Mode>**:

- Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã **<DISC Mode>**.



2 Introduza o código de acesso de 4 dígitos (1) e, em seguida, prima [Enter] (2).



- Para apagar a entrada, prima [Clear].
- Para cancelar a definição do código, prima [Cancel].

3 Ajuste o nível de bloqueio parental (**OFF**, **Level 1** para **Level 8**).



Para desativar o bloqueio parental: Selecione [OFF] para **<Parental Level>**.

Ligar um dispositivo USB

À unidade, pode ligar um dispositivo de armazenamento de dados USB, Digital Audio Player, etc.

- Para mais detalhes sobre como ligar dispositivos USB, consulte a página 51.
- Não pode ligar um computador ou um HDD portátil ao terminal de entrada USB.
- Para os tipos de ficheiros que podem ser reproduzidos e as notas sobre a utilização de dispositivos USB, consulte a página 55.

Quando um dispositivo USB é conectado...

A fonte muda para “USB” e a reprodução começa.

- Todas as faixas no dispositivo USB serão lidas repetidamente até mudar a fonte.

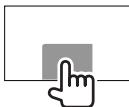
Para desligar o dispositivo USB com segurança:

Prima [▲] e, em seguida, desligue o dispositivo USB quando “No Device” aparecer.

Operações de reprodução

Quando os botões de operação não estiverem visualizados no ecrã, toque na área mostrada na ilustração.

- Para alterar as definições para reprodução de vídeo, consulte a página 35.



Indicações e botões no ecrã de controlo de fonte



Reproduzir informação

- Informações sobre a faixa/ficheiro (para MP3/WMA/WAV/AAC/FLAC)
 - Premir [◀] desloca o texto, se houver texto oculto.
- Informação do item de reprodução atual
 - MPEG1/MPEG2/H.264/WMV: N.º de pasta, N.º de faixa, etc.
 - MP3/WMA/WAV/AAC/FLAC: N.º de pasta, N.º de faixa, etc.
 - JPEG/BMP/PNG: Pasta n.º/Ficheiro n.º
- Estado da reprodução
- Tempo de reprodução
- Imagem de capa (Mostrada durante a reprodução se o ficheiro tiver dados de etiqueta que incluam imagem de capa)
- Modo de reprodução (Consulte a coluna direita.)
- Tipo de ficheiro

Botões de operação

- [◀▶] Visualiza o ecrã de controlo fácil. (Página 8)
- [Q] Visualiza o ecrã de seleção de lista. (Página 16)
- [◀▶] Seleciona uma faixa.

- [◀▶] Procura para trás/para a frente.*1
- [▶▶] Inicia/pausa a reprodução.
- [◀◀] Visualiza outros botões de operação.
 - Desativado quando não há outros botões.
- [MODE] Muda a definição do tempo de visualização de imagem no ecrã <USB Mode>. (Página 16)
- [📁📁] Seleciona uma pasta.
- [↺] Seleciona o modo de reprodução repetida.*2 *3
 - **REP:** Repete a faixa/ficheiro atual.
 - **FO-REP:** Repete todas as faixas/ficheiros na pasta atual ou na categoria especificada.
- [🔀] Seleciona o modo de reprodução aleatória.*2 *3
 - **RDM:**
 - Se selecionar a faixa/ficheiro da pasta, o aparelho efetuará a reprodução aleatória de todas as faixas/ficheiros da pasta atual e, em seguida, as faixas/ficheiros da pasta seguinte.
 - Se selecionar a faixa/ficheiro da categoria, o aparelho efetuará a reprodução aleatória de todas as faixas/ficheiros da categoria especificada.
- [▲] Desliga o dispositivo USB com segurança.
- [MENU] Visualiza o ecrã <TOP MENU>.

*1 A velocidade de procura varia dependendo do tipo de ficheiro.

*2 Para cancelar o modo de reprodução aleatória ou repetida, prima o botão repetidamente até que o indicador desapareça.

*3 Não é possível ativar o modo de reprodução repetida e o modo de reprodução aleatória ao mesmo tempo.

Definição <Picture Display Time>

Defina o intervalo entre os diapositivos durante apresentações de diapositivos dos ficheiros de imagem.



Seleção de uma faixa de uma lista

1



2 Selecione a lista.



3 Selecione a faixa.

- Pode mudar a página para visualizar mais itens premendo [▲]/[▼].
- Prima [⏮] para voltar à pasta raiz.
- Prima [⏮] para voltar ao nível superior.
- Prima [⏮] para a abrir a pasta que contém a faixa atual.
- Se quiser reproduzir todas as faixas na pasta, prima [▶] na direita da pasta desejada.

- Na <Category List>/<Folder List>: Pode mudar o tipo de ficheiro para listar: Prima [🎵] para listar ficheiros, [📺] para listar vídeos, ou [🖼️] para listar ficheiros de imagem fixa.
- Na <Category List>/<Link Search>: Para listar os itens em ordem alfabética, prima [A-Z] e, em seguida, selecione o primeiro carácter.

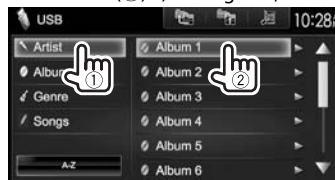
Da <Category List>:

Selecione a pasta (①) e, em seguida, o item na categoria selecionada (②).



Da <Link Search>:

Selecione o tipo de etiqueta para visualizar a lista de conteúdos que contém a mesma etiqueta que a faixa/ficheiro a ser reproduzido atualmente (①) e, em seguida, o item (②).



Da <Folder List>:

Selecione a pasta (①) e, em seguida, o item na pasta selecionada (②).



iPod/iPhone

Preparação

Ligação dum iPod/iPhone

- Para mais detalhes sobre como ligar um iPod/iPhone, consulte a página 51.
- Para os tipos de iPod/iPhone que podem ser reproduzidos, consulte a página 56.

Ligue o seu iPod/iPhone de acordo com a sua finalidade ou o tipo do iPod/iPhone.

Conexão com fios

Para ouvir música:

- Para iPod/iPhone, com exceção de iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano (7ª geração), utilize o cabo de áudio USB para iPod/iPhone—KCA-iP102 (acessório opcional)
- Para iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano (7ª geração), utilize o cabo USB 2.0 (acessório do iPod/iPhone)

Para ver vídeo e ouvir música:

- Para iPod/iPhone, com exceção de iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano (7ª geração), utilize o cabo de áudio e vídeo USB para iPod/iPhone—KCA-iP202 (acessório opcional)
- Para iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano (7ª geração), utilize o cabo HDMI KCA-HD100 (acessório opcional) e o cabo USB 2.0 (acessório do iPod/iPhone) através do adaptador Lightning-Digital AV (acessório do iPod/iPhone)

iPod/iPhone

Conexão Bluetooth

Emparelhe o iPod/iPhone através de Bluetooth.
(Página 24)

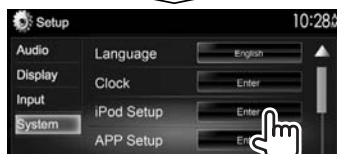
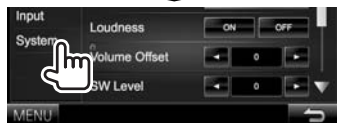
- Para iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano (7ª geração): Para ver vídeo, ligue o seu iPod/iPhone ao terminal de entrada HDMI/MHL utilizando o cabo KCA-HD100 (acessório opcional). (Página 52)
- Para iPod/iPhone, com exceção de iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano (7ª geração): Não é possível ver vídeo com uma conexão Bluetooth.

❑ Seleção do iPod/iPhone para reprodução e método de conexão

Quando ligar o dispositivo iPod/iPhone pela primeira vez, o ecrã de configuração (para conexão, etc.) aparecerá. Siga o procedimento no ecrã de configuração para configurar as definições.

1 Visualize o ecrã <iPod Settings>.

No ecrã <TOP MENU>:

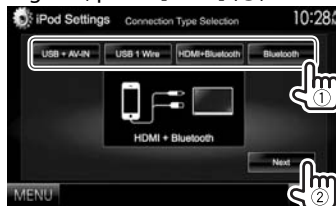


2



- Se não precisar alterar a definição, prima **[OK]** para sair do ecrã de configuração.

3 Selecione o método de conexão (①) e, em seguida, prima **[Next]** (②).



<USB + AV-IN>

Selecione isto quando ligar o iPod/iPhone utilizando o KCA-iP202 (acessório opcional).

<USB 1 Wire>

Selecione isto quando ligar o iPod/iPhone utilizando o KCA-iP102 ou um cabo USB 2.0 (acessório do iPod/iPhone).

<HDMI + Bluetooth>

Selecione isto quando ligar o iPod/iPhone com o cabo HDMI KCA-HD100 (acessório opcional) e o cabo USB 2.0 (acessório do iPod/iPhone) através do adaptador Lightning-Digital AV (acessório do iPod/iPhone).

<Bluetooth>

Selecione isto quando ligar o iPod/iPhone através de Bluetooth.

- Quando seleccionar <USB + AV-IN> ou <USB 1 Wire>, vá ao passo 5.

4 Quando seleccionar <HDMI + Bluetooth> ou <Bluetooth> como o método de conexão, o ecrã de seleção de dispositivo aparecerá. Procure para os dispositivos iPod/iPhone disponíveis (①) e, em seguida, selecione o dispositivo pretendido da lista (②).



- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo **[▲]/[▼]**.
- Se o dispositivo já estiver listado, salte o passo ①.
- Para parar a procura, prima **[Cancel]**.

5 Confirme as definições.



iPod/iPhone

❑ Seleção das definições de preferência para a reprodução de iPod/iPhone

Quando a fonte for "iPod"...



<Audiobooks> Selecione a velocidade dos livros de áudio.

<Wide Screen>*

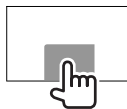
- **[ON]:** Selecione isto para visualizar o vídeo compatível com a visualização em ecrã amplo no ecrã amplo.
- **[OFF]:** Selecione isto para desativar.

* Não é possível alterar a definição enquanto um iPod/iPhone estiver ligado.

Operações de reprodução

Quando os botões de operação não estiverem visualizados no ecrã, toque na área mostrada na ilustração.

- Para alterar as definições para reprodução de vídeo, consulte a página 35.



❑ Indicações e botões no ecrã de controlo de fonte



Reproduzir informação

- 1 Informação de canção/vídeo
 - Premir [**<**] desloca o texto, se houver texto oculto.
- 2 N.º da faixa/Número total de faixas
- 3 Estado da reprodução
- 4 Tempo de reprodução
- 5 Artwork (Mostrado se a canção contém artwork)

Botões de operação

- []
- Visualiza o ecrã de controlo fácil. (Página 8)
- []
- Visualiza a lista de ficheiros de áudio/vídeo. (Página 19)
- [] []
- Seleciona um ficheiro de áudio/vídeo.
- [] []
- Procurar para trás/para a frente.
- []
- Inicia/pausa a reprodução.
- []
- Visualiza outros botões de operação.
- Desativado quando não há outros botões.
- [**MODE**]
- Muda as definições para reprodução de iPod/iPhone no ecrã **<iPod Mode>**. (Consulte a coluna da extrema esquerda.)
- []
- Seleciona o modo de reprodução repetida.
- ①: Funciona da mesma forma que "Repeat One".
 - **All**: Funciona da mesma forma que "Repeat All".
- []
- Seleciona o modo de reprodução aleatória.*
- : Funciona da mesma forma que "Shuffle Songs".
 - **Album**: Funciona da mesma forma que "Shuffle Albums".
- [**MENU**]
- Visualiza o ecrã **<TOP MENU>**.

* Para cancelar o modo de reprodução aleatória, prima o botão repetidamente até que o indicador desapareça.

iPod/iPhone

❑ Seleção de um ficheiro de áudio/vídeo do menu

1



2 Selecione o menu (🔊: áudio ou 🎬: vídeo) (①), uma categoria (②) e, em seguida, um item desejado (③).

- Selecione o item no nível desejado até que um ficheiro desejado comece a ser reproduzido.
- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo [▲]/[▼].
- Prima [All ▶] para reproduzir todas as canções/vídeos.
- Prima [🔊] para voltar ao nível superior.
- Prima [🔙] para voltar ao nível anterior.

Menu de áudio:



- Prima [A-Z] para ordenar a lista em ordem alfabética.

Menu Vídeo:



- As categorias disponíveis diferem dependendo do tipo do seu iPod/iPhone.

APPS

Este aparelho lhe permite utilizar o App de um iPod touch/iPhone/Android ligado.

Preparação

1 Ligue o iPod touch/iPhone/Android.

- Para conexão com fios, consulte a página 51 para iPod touch/iPhone ou a página 52 para Android.
 - Para ver vídeo, ligue o dispositivo com o cabo KCA-IP202 ou KCA-HD100 (acessório opcional).
- Para uma conexão Bluetooth, consulte a página 26.

2 Selecione o dispositivo iPod touch/iPhone/Android que pretende utilizar e o método de conexão no ecrã <APP Setup>. (Página 32)

Quando ligar o dispositivo pela primeira vez, o ecrã de configuração (para conexão, etc.) aparecerá. Siga o procedimento no ecrã de configuração para configurar as definições.

Uso de um app

❑ Operações de reprodução

- 1 Inicie o App no seu iPod touch/iPhone/Android.
- 2 Selecione “APPS” como a fonte. (Página 9)

❑ Botões de operação no ecrã de controlo de fonte



[◀◀] [▶▶]

Seleciona um ficheiro de áudio/vídeo.

[◀] [▶]

Procurar para trás/para a frente.

[⏮] [⏭]

Inicia/pausa a reprodução.

[MENU]

Visualiza o ecrã <TOP MENU>.

Para algumas aplicações, tais como aplicações de navegação, os botões de operação e as informações não são visualizados. Você pode realizar as operações no painel tátil, tais como rolagem do mapa etc.

Também pode efetuar a reprodução de áudio/vídeo utilizando o próprio iPod/iPhone em vez da unidade.

- Quando estiver a utilizar Garmin StreetPilot® Onboard, o ecrã aparece. Para Garmin StreetPilot® Onboard para iPhone, visite o portal da Garmin na Web: www.garmin.com

Garmin App:



- A posição atual do seu veículo aparece no mapa. Quando o veículo se move, o mapa rola.
- Os ecrãs do iPhone e do aparelho não são iguais.

❑ Mudança do ecrã de App durante a escuta de outra fonte

No painel do monitor:



SINTONIZADOR

Escuta de rádio

Indicações e botões no ecrã de controlo de fonte



Informações de receção do sintonizador

- 1 Banda
- 2 N.º Predef.
- 3 A frequência da estação atualmente sintonizada
- 4 Indicador ST/MONO
 - O indicador ST acende-se quando é detetada uma emissão FM estéreo com um sinal forte.
- 5 Modo de procura
- 6 Indicador TI
- 7 Informação de texto
 - Premir [**<**] desloca o texto, se houver texto oculto.
 - Premir [**Radio Text**] muda a informação entre Radio Text, Radio Text Plus e código PTY.

Botões de operação

- [P1] – [P6]
- Seleciona uma estação armazenada. (Premir)
 - Armazena a estação atual. (Manter premido)

- []
- Visualiza o ecrã de controlo fácil. (Página 8)

[PTY]* Seleciona o modo de procura PTY. (Página 21)

[AM] Seleciona a banda de AM.

[FM] Seleciona a banda de FM.

→ FM1 → FM2 → FM3

[SEEK] Altera o modo de procura.

- AUTO1**: Procura Automática
- AUTO2**: Sintoniza as estações na memória uma após a outra.
- MANU**: Procura Manual

Procura uma estação.

- O método de procura difere de acordo com o modo de procura selecionado. (Veja acima.)

[<<] Visualiza outros botões de operação.

- Desativado quando não há outros botões.

[TI] Ativa/desativa o modo de receção TI em espera. (Página 21)

[AME] Predefine as estações automaticamente. (Consulte a coluna direita.)

[MONO]* Ativa ou desativa o modo monofónico para uma receção FM melhor. (O efeito estéreo poderá perder-se.)

- O indicador MONO acende-se quando o modo monofónico é ativado.

[] Altera a informação na imagem. (Consulte a coluna direita.)

[MENU] Visualiza o ecrã <TOP MENU>.

* Aparece somente quando FM está selecionado como a fonte.

Altere a informação do mostrador



A lista predefinida contendo os nomes das estações para FM RBDS (quando o sinal PS estiver a ser recebido) é visualizada.

- Prima [] de novo para visualizar a informação de texto para a estação que está a ser recebida atualmente.

Predefinição de estações

Memorização de estações

Pode predefinir até 6 estações por frequência.

Predefinição automática—AME (Memória automática)



(Manter premido)

As estações locais com o sinal mais forte são procuradas e automaticamente armazenadas.

SINTONIZADOR

Predefinição anual

- 1 Sintonize a estação que pretende predefinir. (Página 20)
- 2 Selecione um número predefinido.



A estação selecionada no passo 1 é armazenada.

Selecção de uma estação predefinida



Funções de FM RBDS

Procura de programa FM RBDS— Procura PTY

Pode procurar os seus programas favoritos selecionando os respetivos códigos PTY.

1



2 Selecionar um código PTY.



- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo [▲]/[▼].

A procura PTY é iniciada.

Se uma estação estiver a transmitir um programa correspondente ao código PTY selecionado, essa estação é sintonizada.

Ativar/Desativar Recepção de TI em Espera



O aparelho está em espera para mudar para Informação de tráfego (TI), se disponível. (O indicador TI acende-se em branco.)

- Se o indicador TI estiver aceso na cor laranja, sintonize outra estação que transmita sinais RBDS.

Para desativar o modo Pronto para Recepção TI:
Prima [TI]. (O indicador TI apaga-se.)

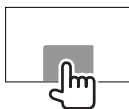
- O ajuste do volume para a informação de tráfego é automaticamente memorizado. Na próxima vez que o aparelho mudar para a informação de tráfego, o volume será definido para o nível anterior.

OUTROS COMPONENTES EXTERNOS

Utilização de leitores de áudio/vídeo externos—AV-IN

Quando os botões de operação não estiverem visualizados no ecrã, toque na área mostrada na ilustração.

- Para alterar as definições para reprodução de vídeo, consulte a página 35.



Pode ligar um componente externo aos terminais de entrada AV-IN1 e iPod/AV-IN2. (Página 52)

Indicações e botões no ecrã de controlo de fonte

Nome de AV-IN



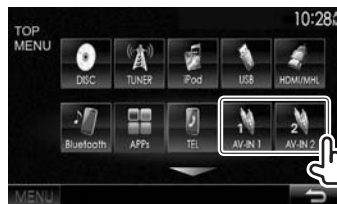
Botões de operação

- [MODE]** Muda o nome AV-IN.
- Prima [◀] ou [▶] para seleccionar um nome AV-IN.
 - Esta definição não afeta o nome da fonte **"AV-IN 1"/ "AV-IN 2"** visualizada no ecrã <TOP MENU>.
- [MENU]** Visualiza o ecrã <TOP MENU>.

Início de reprodução

- Ligue um componente externo ao terminal de entrada AV-IN1 ou iPod/AV-IN2. (Página 52)
- Selecione **"AV-IN1"** ou **"AV-IN2"** como a fonte.

No ecrã <TOP MENU>:



- Ligue o componente ligado e inicie a reprodução da fonte do som.

Utilização da câmara de marcha-atrás

- Para ligar uma câmara de marcha-atrás, consulte a página 52.
- Para utilizar a câmara de marcha-atrás, é preciso ligar o condutor REVERSE. (Página 50)

Ativação da câmara de marcha-atrás

- Visualize o ecrã de definição <Input>.

No ecrã <TOP MENU>:



2



Para desativar: Selecione [OFF] para <R-CAM Interrupt>.

OUTROS COMPONENTES EXTERNOS

❑ Visualização da imagem da câmara de marcha-atrás

O ecrã de imagem traseira é visualizado quando mete marcha-atrás (R).



- Para eliminar a mensagem de precaução, toque no ecrã.

Para visualizar a imagem da câmara de marcha-atrás manualmente



(Manter premido)

- Esta operação só funciona quando <Phonebook Key Long Press> está definido para [R-CAM]. (Página 42)
- Ao visualizar a imagem da câmara de marcha-atrás manualmente, pode alterar a definição da imagem utilizando [Aspect]/[PictureAdjust]. (Página 35)

Para sair do ecrã de imagem traseira: Mantenha premido o mesmo botão de novo.

Uso de um smartphone—HDMI/MHL

❑ O que é HDMI/MHL?

HDMI significa High Definition Multi-media Interface (Interface multimédia de alta definição). Uma conexão HDMI pode transferir um sinal de fonte de vídeo digital (como de um leitor de DVD) sem conversão para analógico.

Uma nova função adicionado ao HDMI que expande as suas capacidades ainda mais é a função MHL, ou Mobile High-definition Link (Ligação de alta definição móvel).

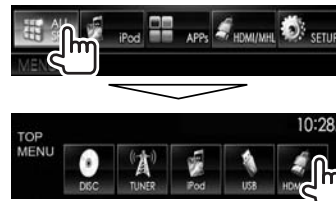
Ambas as interfaces permitem-lhe ligar o seu smartphone ao dispositivo. Quando ligar o seu smartphone, poderá ver o ecrã do smartphone no monitor.

❑ Visualização do ecrã do smartphone

Pode visualizar o ecrã do seu smartphone ligado através do terminal de entrada HDMI/MHL.

- 1 Ligue o seu smartphone ao terminal de entrada HDMI/MHL. (Página 52)
 - Utilize o cabo HDMI KCA-HD100 (acessório opcional) ou o cabo MHL KCA-MH100 (acessório opcional).

- 2 Selecione “HDMI/MHL” como a fonte. No ecrã <TOP MENU>:



- 3 Inicie uma aplicação ou reprodução no seu smartphone.

BLUETOOTH

Informações sobre o uso de dispositivos Bluetooth®



Bluetooth é uma tecnologia de comunicação rádio sem fios de curto alcance para dispositivos móveis como telemóveis, computadores portáteis e outros. Os dispositivos Bluetooth podem ser ligados sem cabos e comunicar entre si.

Notas

- Durante a condução, não efectue operações complicadas como marcar números de telefone, consultar a lista telefónica, etc. Para efetuar estas operações, pare o carro num local seguro.
- Pode não ser possível ligar alguns dispositivos Bluetooth a este aparelho dependendo da versão do dispositivo Bluetooth.
- Este aparelho pode não funcionar com alguns dispositivos Bluetooth.
- A condição de conexão pode variar dependendo das circunstâncias ao seu redor.
- Para alguns dispositivos Bluetooth, o dispositivo é desligado quando o aparelho é apagado.

Sobre os telemóveis compatíveis com PBAP (Phone book Access Profile - Perfil de acesso de lista telefónica)

Se o seu telemóvel suporta o PBAP, pode visualizar a lista telefónica e as listas de chamadas no ecrã do painel táctil quando o telemóvel estiver ligado.

- Lista telefónica: até 600 entradas
- Chamadas marcadas, chamadas recebidas e chamadas perdidas: até 10 entrada cada

Ligação de dispositivos Bluetooth

☐ Registo de um novo dispositivo Bluetooth

Quando liga um dispositivo Bluetooth à unidade pela primeira vez, faça "pairing" entre a unidade e o dispositivo. O emparelhamento permite que os dispositivos Bluetooth se comuniquem entre si.

- O método de emparelhamento difere dependendo da versão Bluetooth do dispositivo.
 - Para dispositivo com Bluetooth 2.1: Pode emparelhar o dispositivo e a unidade utilizando o emparelhamento simples seguro (SSP, da sigla em inglês Secure Simple Pairing), que requer apenas uma confirmação.
 - Para dispositivo com Bluetooth 2.0: É necessário introduzir um código PIN tanto para o dispositivo como para a unidade para o emparelhamento.
- Uma vez estabelecida, a ligação fica registada no aparelho, mesmo que a unidade seja reiniciada. Podem ser registados até 5 dispositivos.
- Dois dispositivos para telefone Bluetooth e um para áudio Bluetooth podem ser ligados ao mesmo tempo.
- Para utilizar a função Bluetooth tem de ligar a função Bluetooth do dispositivo.
- Para utilizar o dispositivo registado, é necessário ligar o dispositivo à unidade. (Página 26)

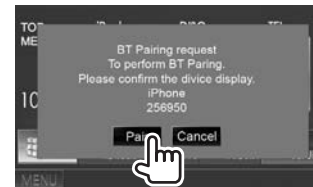
Emparelhamento automático

Quando <Auto Pairing> for definido para [ON], o iPhone é automaticamente emparelhado ao ser ligado através de USB. (Página 31)

Emparelhamento de um dispositivo Bluetooth com SSP (para Bluetooth 2.1)

Quando o dispositivo Bluetooth é compatível com Bluetooth 2.1, a solicitação de emparelhamento é enviada de um dispositivo disponível.

- 1 Procure o aparelho ("DDX****") a partir do seu dispositivo Bluetooth.
- 2 Confirme a solicitação tanto no dispositivo como na unidade.



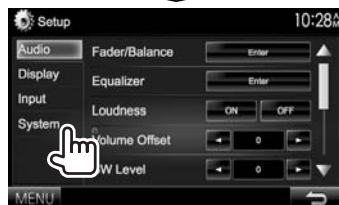
- Prima [Cancel] para rejeitar a solicitação.

BLUETOOTH

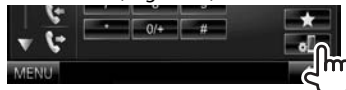
Emparelhamento de um dispositivo pretendido com um código PIN (para Bluetooth 2.0)

1 Visualize o ecrã <Bluetooth Setup>.

No ecrã <TOP MENU>:

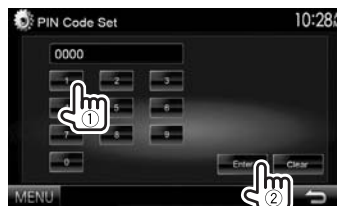


- Pode também visualizar o ecrã <Bluetooth Setup> premindo [] no ecrã de controlo do telefone. (Página 28)



2 Altere o código PIN.

- Se quiser saltar a alteração do código PIN, prossiga ao passo 3.
- O código PIN é inicialmente definido para "0000".
- O número máximo de dígitos no código PIN é 15.



- Prima [Clear] para apagar a última entrada.
- #### 3 Procure o aparelho ("DDX****") a partir do seu dispositivo Bluetooth.

4 Selecione o aparelho ("DDX****") no seu dispositivo Bluetooth.

- Se o código PIN for necessário, introduza "0000" (inicial).

Uma vez concluído o emparelhamento, o dispositivo é listado na <Paired Device List>.



- Para utilizar o dispositivo emparelhado, ligue o dispositivo que se encontra na lista <Paired Device List>. (Página 26)

BLUETOOTH

Emparelhamento de um dispositivo a parte deste aparelho com um código PIN (para Bluetooth 2.0)

1 Visualize o ecrã <Bluetooth Setup>. (Página 25)



3 Procure os dispositivos disponíveis.



• Para cancelar a procura, prima [Cancel].

4 Selecione o dispositivo com o qual deseja emparelhar.



Aparece uma mensagem de confirmação. Prima [Pair].

❑ Como ligar/desligar um dispositivo Bluetooth registado

Dois dispositivos podem ser ligados simultaneamente.

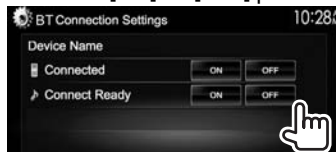
1 Visualize o ecrã <Bluetooth Setup>. (Página 25)



3 Selecione o dispositivo que pretende ligar (①) e, em seguida, prima [Connection] (②).



4 Selecione [ON] ou [OFF] para o alvo.



📱: Telemóvel

🔊: Dispositivo de áudio

- O estado é mostrado como segue:
 - “Connected”: Uma conexão foi estabelecida.
 - “Connect Ready”: Uma conexão pode ser estabelecida.
 - “Disconnected”: Não há nenhuma conexão estabelecida.

❑ Eliminação de um um dispositivo Bluetooth registado

1 Visualize o ecrã <Bluetooth Setup>. (Página 25)



3 Selecione o dispositivo que pretende apagar (①) e, em seguida, prima [Remove] (②).



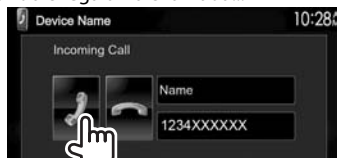
Aparece uma mensagem de confirmação. Prima [Yes].

BLUETOOTH

Utilização do telemóvel Bluetooth

Atendimento duma chamada

Quando chega uma chamada...



- A informação de chamadas é visualizada, se for obtida.
- A operação de telefone não fica disponível enquanto a imagem da câmara de marcha-atrás está visualizada. (Página 22)

Para rejeitar uma chamada



Quando <Auto Response> está definido como [On] (Página 31)

A unidade atende automaticamente a chamada.

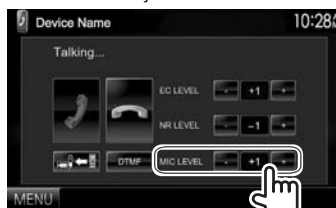
Terminação de chamada

Durante a conversação...



Ajuste do volume das chamadas/ auscultador/microfone

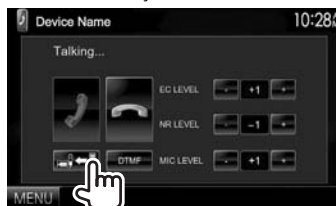
Durante a conversação...



- Pode ajustar o nível do volume entre 0 a 15 (inicial: 3).
- Este ajuste não afeta o volume do som de outras fontes.
- Utilize o painel do monitor para ajustar o volume de chamada/auricular. (Página 7)

Mudança entre o modo de mãos livres e modo de telefone

Durante a conversação...



Cada vez que premir o botão, o método de conversação será mudado (📞👤: modo de mãos livres / 📞📱: modo de telefone).

Redução de ruído/ajuste do nível de cancelamento de eco

Durante a conversação...



- Para ajustar o volume do eco (entre -1 a +1, inicial: 0): Ajuste <EC LEVEL>.
- Para ajustar o volume de redução de ruído (entre 0 a -20, inicial: -10): Ajuste <NR LEVEL>.

BLUETOOTH

❑ Envio de texto durante uma chamada

Pode enviar texto durante uma chamada utilizando DTMF (Dual Tone Multi Frequency - Multifrequência bitonal).

Durante a conversação...



❑ Mudança entre os dois dispositivos ligados

Quando houver 2 dispositivos ligados, pode mudar o dispositivo a utilizar.

No ecrã de controlo de telefone:



- O nome do dispositivo ativo aparece. Os dispositivos são mudados cada vez que o botão é premido.

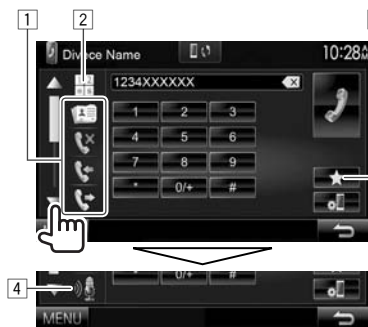
❑ Realização duma chamada

- 1 Visualize o ecrã de controlo de telefone. No ecrã <TOP MENU>:



- Pode também visualizar o ecrã de controlo de telefone premindo TEL no painel do monitor.

- 2 Selecione uma método para fazer chamadas.



- Pode visualizar mais itens premindo [▲]/[▼].

- 1 A partir da lista telefónica*/de chamadas
- 2 Introdução direta de número
- 3 A partir da lista de predefinições
 - Para predefinir, consulte a página 30.
- 4 Marcação por voz

* Se o telemóvel não for compatível com o perfil PBAP (Perfil de acesso de lista telefónica), a lista telefónica não será visualizada.

A partir da lista de predefinições/lista telefónica/ listas de chamadas

1



- [★] A partir da lista de predefinições

- [📞] A partir da lista telefónica
 - Pode também visualizar a lista telefónica premindo [📖]/V.OFF no painel do monitor.

- [📞] Da lista de chamadas perdidas
- [📞] Da lista de chamadas recebidas
- [📞] Da lista de chamadas marcadas

- 2 Selecione o alvo (①) e, em seguida, faça uma chamada (②).



- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo [▲]/[▼].

BLUETOOTH

- Para utilizar a procura A-Z na lista telefónica:
Quando a lista telefónica estiver visualizada, pode procurar pela inicial.

1



2 Seleccione a inicial.

- Se a inicial for um número, prima [1,2,3...] e, em seguida, seleccione o número.



3 Seleccione um número de telefone na lista.



- Para visualizar os detalhes de uma entrada:
Quando a lista telefónica estiver visualizada, pode visualizar os detalhes de uma entrada e seleccionar um número de telefone se houver vários números de telefone registados.

1 Visualize os detalhes da entrada desejada.

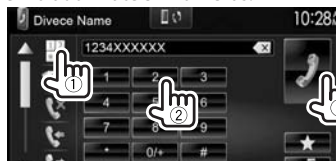


2 Seleccione o número de telefone que deseja chamar.



Introdução direta de número

Pode introduzir até 31 números.



- Prima [X] para apagar a última entrada.
- Mantenha [0/+] premido para adicionar "+" ao número do telefone.

Marcação por voz

- Disponível somente quando o telemóvel ligado tem um sistema de reconhecimento de voz.

1 Ative a marcação por voz.

No ecrã de controlo de telefone:

- Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã de controlo de telefone.



No painel do monitor:



2 Diga o nome da pessoa que deseja chamar.

- Se o aparelho não puder encontrar o alvo, o seguinte ecrã aparecerá. Prima [Start] e, em seguida, diga o nome de novo.



Para cancelar a marcação por voz: Prima [Cancel].

BLUETOOTH

❑ Predefinição de números de telefone

Pode predefinir até 5 números de telefone.

- 1 Visualize o ecrã de controlo de telefone. (Página 28)
- 2 Introduza os números no ecrã de entrada direta de número e, em seguida, visualize a lista de predefinições.



- 3 Selecione um número predefinido para armazenar.



- Para visualizar a lista de predefinições, prima [★] no ecrã de controlo de telefone.

Utilização do leitor de áudio Bluetooth

- Para registar um novo dispositivo, consulte a página 24.
- Para ligar/desligar um dispositivo, consulte a página 26.

❑ Indicações e botões no ecrã de controlo de fonte



- Os botões de operação, indicadores e informações visualizados no ecrã diferem dependendo do dispositivo ligado.

Reproduzir informação

- 1 Estado da reprodução*
- 2 Tempo de reprodução*
- 3 Dados de etiqueta (título da faixa atual/nome do artista/título do álbum)*
 - Premir [<] desloca o texto, se houver texto oculto.

Botões de operação

- [🔍] Visualiza o ecrã de controlo fácil. (Página 8)
- [⏮] [⏭] • Seleciona uma faixa. (Premir)
• Procurar para trás/para a frente.* (Manter premido)
- [▶] Inicia a reprodução.
- [⏸] Para reprodução.
- [MENU] Visualiza o ecrã <TOP MENU>.

* Disponível Somente para dispositivos compatíveis com AVRCP 1.3.

BLUETOOTH

Definições para dispositivos Bluetooth

Pode alterar várias definições upara utilizar os dispositivos Bluetooth no ecrã <Bluetooth Setup>.

1 Visualize o ecrã <Bluetooth Setup>.

No ecrã <TOP MENU>:



- Pode também visualizar o ecrã <Bluetooth Setup> premindo [] no ecrã de controlo do telefone. (Página 28)



2 Faça as definições para Bluetooth.



Itens de definição

<Paired Device List>	Prima [Enter] para visualizar a lista dos dispositivos registados. Pode ligar um dispositivo ou apagar dispositivos registados. (Página 26)
<PIN Code>	Altera o código PIN do aparelho. (Página 25)
<Device Name>	Mostra o nome do dispositivo que aparece no dispositivo Bluetooth — DDX****.
<Device Address>	Mostra o endereço do dispositivo do aparelho.
<Auto Connect>	• ON (Inicial): A conexão é automaticamente estabelecida com o último dispositivo Bluetooth ligado ao ligar a unidade. • OFF: Cancela.
<Bluetooth HF/Audio>	Selecione os altifalantes utilizados para Bluetooth (telefone e leitor de áudio). • Front Only: Somente altifalantes frontais. • All (Inicial): Todos os altifalantes.
<Auto Response>	• ON: A unidade atende as chamadas recebidas automaticamente dentro de 5 segundos. • OFF (Inicial): A unidade não atende chamadas automaticamente. Atender chamadas manualmente.

<AutoP airing>	• ON (Inicial): Estabelece o emparelhamento automaticamente com o dispositivo iOS ligado (tal como um iPhone) mesmo que a função Bluetooth esteja desativada no dispositivo. (O emparelhamento automático pode não funcionar para alguns dispositivos dependendo da versão do iOS.) • OFF: Cancela.
<Ring Mode>	• System (Inicial): O som de chamada definido na unidade é utilizado. • Phone: O som de chamada definido no telemóvel é utilizado. (Esta função pode não funcionar dependendo do telemóvel.)
<Ring Tone Change>	Se <Ring Mode> estiver definido para <System>, selecione o som de chamada para as chamadas recebidas e SMS de [Tone1] (Inicial), [Tone2], [Tone3].
<Initialize>	Mantenha premido [Enter] para inicializar todas as definições feitas para utilizar o telemóvel Bluetooth e leitor de áudio Bluetooth.

DEFINIÇÕES

Definições para utilizar aplicações de iPod/iPhone/Android

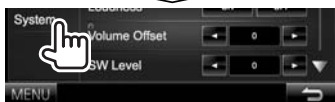
Antes de utilizar as aplicações do iPod/iPhone/Android, selecione o dispositivo para utilizar e o método de conexão.

Quando ligar o dispositivo pela primeira vez, o ecrã de configuração (para conexão, etc.) aparecerá. Siga o procedimento no ecrã de configuração para configurar as definições.

1 Emparelhe o dispositivo iPod/iPhone/Android através de Bluetooth. (Página 24)

2 Visualize o ecrã <APP Setup>.

No ecrã <TOP MENU>:



- Se [Enter] para <APP Setup> não puder ser selecionado, coloque o aparelho no modo de espera. (Página 7)

3 Visualize o ecrã <APP Connection Setup>.



4



- Se não precisar alterar a definição, prima [OK] para sair do ecrã de configuração.

5

Selecione o tipo de dispositivo (①) e, em seguida, prima [Next] (②).



6

Selecione o método de conexão (①) e, em seguida, prima [Next] (②).



Para Android:

<HDMI/MHL + Bluetooth> Selecione isto quando o Android for ligado com o cabo ao terminal de entrada HDMI/MHL e através de Bluetooth.

<Bluetooth> Selecione isto quando o dispositivo for ligado através de Bluetooth.

Para iPod/iPhone:

<USB + AV-IN> Selecione isto quando ligar o iPod/iPhone utilizando o KCA-iP202 (acessório opcional).

<USB 1 Wire> Selecione isto quando ligar o iPod/iPhone utilizando um cabo USB 2.0 (acessório do iPod/iPhone).

<HDMI + Bluetooth> Selecione isto quando ligar o iPod/iPhone com o cabo HDMI KCA-HD100 (acessório opcional) e o cabo USB 2.0 (acessório do iPod/iPhone) através do adaptador Lightning-Digital AV (acessório do iPod/iPhone).

<Bluetooth> Selecione isto quando ligar o iPod/iPhone através de Bluetooth.

- Quando selecionar <USB + AV-IN> ou <USB 1 Wire>, vá ao passo 8.

7 Se selecionar <HDMI + Bluetooth> ou <Bluetooth> como o método de conexão, o ecrã de seleção de dispositivo aparecerá. Procure os dispositivos iPod/iPhone disponíveis (①), selecione o dispositivo pretendido da lista (②) e, em seguida, pressione [Next].



- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo [▲]/[▼].
- Se o dispositivo já

DEFINIÇÕES

Ajuste do som

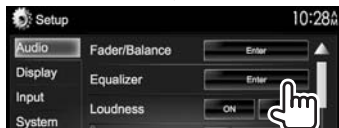
Utilização da equalização do som

- O ajuste é memorizado para cada fonte até que ajuste o som de novo. Se a fonte for um disco, o ajuste será armazenado para cada uma das seguintes categorias.
 - DVD/DVD-VR/VCD
 - CD
 - DivX/MPEG1/MPEG2/H.264/WMV/MP3/WMA/WAV/AAC/FLAC
- Não é possível ajustar o som quando o aparelho está em espera.

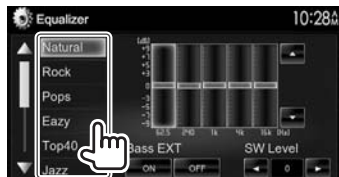
Seleção de um modo de som predefinido

1 Visualize o ecrã <Equalizer>.

No ecrã <TOP MENU>:



2 Selecione um modo de som.

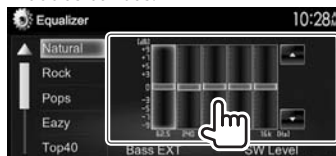


- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo [▲]/[▼].

- Pode também visualizar o ecrã <Equalizer> premindo AUDIO no painel do monitor.

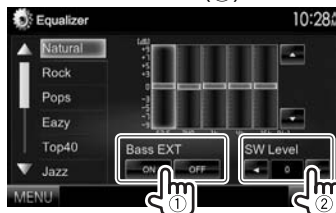
Memorizar a sua definição—Ajuste preciso do som

- Selecione um modo de som. (Consulte a coluna esquerda.)
- Selecione uma banda e ajuste o nível da banda selecionada.
 - O número de bandas depende do modelo.
 - Pode ajustar o nível arrastando o controlo ou utilizando [▲]/[▼].
 - Repita este passo para ajustar o nível das outras bandas.



Os ajustes são armazenados e <User> é ativado.

- Ative ([ON]) ou desative ([OFF]) os graves (<Bass EXT>) (1) e, em seguida, ajuste o nível do subwoofer (2).

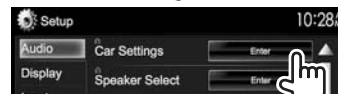


Definição do tipo de carro e altifalantes

1 Visualize o ecrã <Car Setting>.

No ecrã <TOP MENU>:

- Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <Audio>.



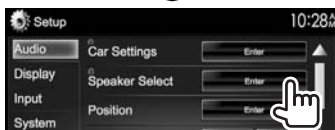
- Selecione um tipo de carro (1) e, em seguida, selecione a localização dos altifalantes (2).



DEFINIÇÕES

❑ Definição dos altifalantes—tamanho do altifalante e frequência de cruzamento

- 1 Visualize o ecrã <Speaker Select>. No ecrã <TOP MENU>:
 • Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <Audio>.



- 2 Selecione o tipo de altifalante (altifalantes frontais, altifalantes traseiros ou subwoofer).



- 3 Selecione o tamanho do altifalante selecionado.



- 4 Ajuste a frequência de cruzamento do altifalante selecionado.



- <Gain> Ajusta o volume de saída do altifalante selecionado.
- <HPF Freq> Ajusta a frequência de cruzamento para os altifalantes frontais e traseiros (filtro passa-alto).^{*1}
- <LPF Freq> Ajusta a frequência de cruzamento para o subwoofer (filtro passa-baixo).^{*2}
- <Slope> Ajusta a curva de cruzamento.
- <Phase> Seleciona a fase para o subwoofer.^{*2}

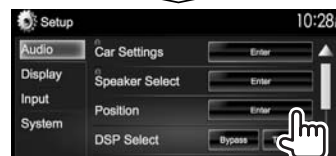
^{*1} Aparece somente quando os altifalantes frontais ou traseiros são selecionados.

^{*2} Aparece somente quando o subwoofer é selecionado.

❑ Definição da posição de escuta

Pode ajustar os efeitos sonoros de acordo com a sua posição de escuta.

- 1 Visualize o ecrã <Position>. No ecrã <TOP MENU>:
 • Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <Audio>.



- 2 Selecione a posição de escuta ([All], [Front L], [Front R] ou [Front All]).



DEFINIÇÕES

Ajuste do alinhamento do tempo digital (DTA)

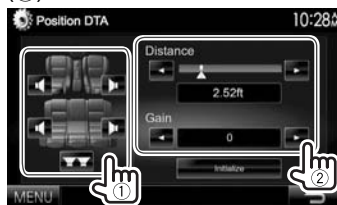
Faça o ajuste fino do tempo de retardo da saída de altifalante para obter um ambiente mais adequado para o seu veículo.

1 Visualize o ecrã <Position>. (Página 34)

2 Visualize o ecrã <Position DTA>.



3 Selecione o altifalante que pretende ajustar (1) e, em seguida, ajuste cada item (2).



<Distance> Ajusta o valor do alinhamento do tempo digital (DTA).

<Gain> Ajusta o volume de saída do altifalante selecionado.

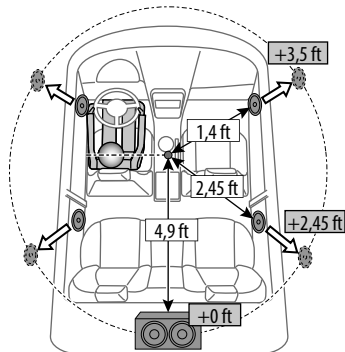
- Para determinar o valor de ajuste, consulte a coluna direita.
- Para inicializar o valor de definição, prima [Initialize].

Determinação do valor para o ajuste de <Position DTA>

Se especificar a distância a partir do centro da posição de escuta definida atualmente para cada altifalante, o tempo de retardo será automaticamente calculado e definido.

- 1 Determine o centro da posição de escuta atualmente definida como o ponto de referência.
- 2 Meça as distâncias desde o ponto de referência até aos altifalantes.
- 3 Calcule as diferenças entre a distância do altifalantes mais distante e os outros altifalantes.
- 4 Defina o valor DTA calculado no passo 3 para altifalantes individuais.
- 5 Ajuste o ganho para altifalantes individuais. Uma imagem sonora será deslocada para o altifalantes com o ganho aumentado.

Exemplo: Quando [Front All] for selecionado como a posição de escuta

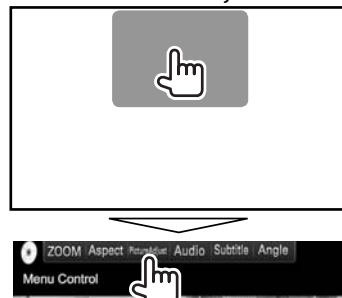


Ajuste para reprodução de vídeo

□ Ajuste da imagem

Pode ajustar a qualidade da imagem.

1 Visualize o menu de ajuste.



2 Selecione [DIM ON] (regulador de luz ligado) ou [DIM OFF] (regulador de luz desligado).



DEFINIÇÕES

3 Ajuste a imagem.



- <Bright> Ajusta o brilho. (de -15 a +15)
- <Contrast> Ajusta o contraste. (de -10 a +10)
- <Black> Ajusta a negrura. (de -10 a +10)
- <Color> Ajusta a cor. (de -10 a +10)
- <Tint> Ajusta o tom. (de -10 a +10)
- <Sharpness> Ajusta a nitidez. (de -2 a +2)

Alteração da relação largura-altura

Pode alterar a relação largura-altura para a reprodução de vídeo.

1 Visualize o menu de ajuste.



2 Selecione a relação largura-altura.



<FULL>* Para imagens com o formato original de 16:9



<Normal>* Para imagens com o formato original de 4:3



<JUST> Para ver imagens 4:3 em ecrã inteiro sem qualquer distorção



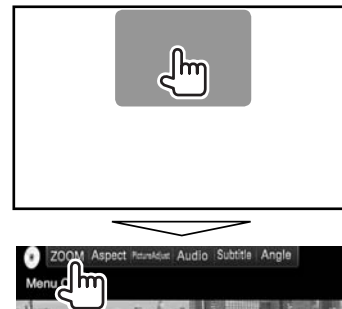
<Zoom1> - Muda a ampliação.
 <Zoom3> • A relação de aspeto é selecionada automaticamente de acordo com a fonte de vídeo.

* Durante a reprodução de DivX com <Screen Ratio> definido para [16:9] (Página 14), a relação largura-altura não é corretamente definida.

Zoom da imagem

Pode aplicar zoom na imagem. O zoom fica disponível somente durante a reprodução de um disco.

1 Visualize o menu de ajuste.



2 Altere a ampliação (1) e, em seguida, mova o quadro de zoom (2).



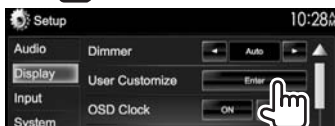
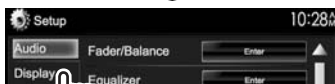
• A função de zoom não pode ser utilizada com algumas fontes de vídeo.

DEFINIÇÕES

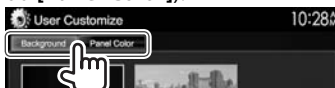
Alteração do desenho do visor

Pode alterar o fundo e a cor do painel.

- 1 Visualize o ecrã <User Customize>. No ecrã <TOP MENU>:



- 2 Selecione um item a mudar ([Background] ou [Panel Color]).



- 3 Selecione um fundo/cor de painel. **Para selecionar uma imagem de fundo**



Para selecionar uma cor do painel



- Selecionar [Scan] muda a cor da iluminação gradativamente.

*1 Armazene a sua própria cena antecipadamente. (Consulte a coluna direita.)

*2 Armazene a sua própria cor antecipadamente. (Ver em baixo.)

❑ Ajuste da sua cor original

- 1 Selecione [Panel Color] no ecrã <User Customize>. (Consulte a coluna esquerda.)



- 3 Selecione a definição do regulador da luz para a cor (1) e, em seguida, ajuste a cor (2).



❑ Armazenamento da sua imagem favorita para a imagem de fundo

Pode definir a sua imagem favorita (ficheiro JPEG/PNG/BMP) armazenada no dispositivo USB ligado.

- Utilize um ficheiro JPEG/PNG/BMP cuja resolução seja de 800 x 480 pixels.
- A cor da imagem capturada pode parecer diferente da cor da cena real.

- 1 Ligue o dispositivo USB com a imagem armazenada. (Página 51)
- 2 Visualize o ecrã <User Customize>. (Consulte a coluna da extrema esquerda.)
- 3 Visualize o ecrã de seleção de ficheiro.



- 4 Selecione a pasta (1) e, em seguida, o ficheiro para a imagem de fundo na pasta selecionada (2).



- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo [▲]/[▼].

Aparece uma mensagem de confirmação. Prima [OK] para armazenar a imagem recentemente capturada. (A imagem existente será substituída pela nova imagem.)

DEFINIÇÕES

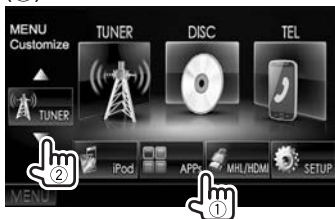
Personalização do ecrã <TOP MENU>

Pode arranjar os itens para visualização no ecrã <TOP MENU>.

- 1 Visualize o ecrã <Menu Customize>.
No ecrã <TOP MENU>:



- 2 Selecione a posição para colocar o ícone (1) e, em seguida, selecione o item que pretende visualizar na posição selecionada (2).



Repita este passo para colocar ícones para outros itens.

Personalização das definições do sistema

Memorização/chamada das definições

- Pode memorizar as definições alteradas no menu <Setup> e chamar as definições memorizadas a qualquer momento.
- As definições memorizadas são retidas mesmo que o aparelho seja reiniciado.

- 1 Visualize o ecrã <SETUP Memory>.

No ecrã <TOP MENU>:

- Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <System>.



2



- Para cancelar, prima [No].

- 3 Selecione uma operação.



[Recall] Chama as definições memorizadas.

[Memory] Memoriza as definições atuais.

[Clear] Apaga as definições atualmente memorizadas.

- Para cancelar, prima [Cancel].

Aparece uma mensagem de confirmação. Prima [Yes].

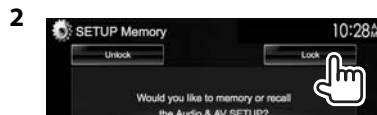
DEFINIÇÕES

❑ Bloqueio das definições

Pode bloquear as definições para prevenir que sejam alteradas.

-  é visualizado ao lado das definições que podem ser bloqueadas.

1 Visualize o ecrã <SETUP Memory>.
(Página 38)



Para desbloquear a definição: Prima [Unlock].

❑ Atualização do sistema

Pode atualizar o sistema ligando um dispositivo USB que contenha um ficheiro de atualização.

- Para atualizar o sistema, visite
<<http://www2.jvckenwood.com/cs/ce/>>.

1 Crie um ficheiro de atualização, copie-o para um dispositivo USB e, em seguida, ligue-o ao aparelho.

- Para ligar um dispositivo USB, consulte a página 51.

2 Visualize o ecrã <System Information>.
No ecrã <TOP MENU>:

- Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <System>.



<Application Version> Atualiza a aplicação do Sistema.

<System Version> Atualiza o sistema.

<Bluetooth Version> Atualiza a aplicação Bluetooth.

Pode demorar um pouco.

Se a atualização for feita com êxito, aparecerá "Update Completed". Reinicie a unidade.

- Se a atualização falhar, desligue o aparelho, ligue-o novamente, e volte a tentar realizar a atualização.
- Mesmo que desligue o aparelho durante a atualização, pode reiniciar a atualização depois de ligar o aparelho de novo. A atualização será realizada desde o começo.

❑ Ajuste da posição de toque

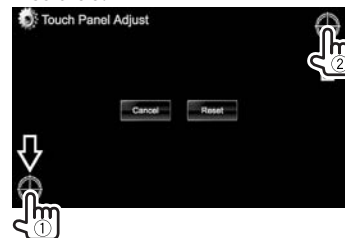
Pode ajustar a posição de toque no painel tátil se a posição tocada e a operação realizada não corresponderem.

1 Visualize o ecrã de definição <Setup>.
(Consulte a coluna da extrema esquerda.)

2 Visualize o ecrã <Touch Panel Adjust>.
• Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <System>.



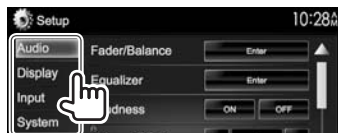
3 Toque no centro das marcas na esquerda inferior e direita superior conforme instruído.



DEFINIÇÕES

Definição dos itens de menu

Visualização do ecrã de menu <Setup>



- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo [▲]/[▼].
- **Não será possível alterar as definições <Audio> quando [STANDBY] estiver selecionado no <TOP MENU>.** (Página 7)

Ecrã de definição <Audio>

<Fader/Balance>



Fader: Ajuste o balanço de saída dos altifalantes frontais e traseiros.

- De **F6 a R6** (Inicial: **0**)
 - Se utilizar um sistema de dois altifalantes, defina o fader ao centro (**0**).

Balance: Ajuste o balanço de saída dos altifalantes direitos e esquerdos.

- De **L6 a R6** (Inicial: **0**)
 - Prima [▲]/[▼]/[◀]/[▶] ou arraste [◀▶] para ajustar.
 - Para apagar o ajustamento, prima [Center].

<Equalizer>

Altere o modo de som ou ajuste e armazene a equalização para cada fonte. (Página 33)

- **Natural** (Inicial)/**Rock/Pops/Easy/Top40/Jazz/iPod*1/Powerful/User**

<Loudness>

Pode ativar ou desativar a função de loudness.

- **ON** (Inicial): Um “Boost” baixo e frequências altas, para produzir um som equilibrado com um nível de volume baixo.
- **OFF:** Cancela.

<Volume Offset>

Ajuste e armazene o nível de volume de ajuste automático para cada fonte. (Para discos, o ajuste é armazenado para cada uma das seguintes categorias: DVD/DVD-VR, VCD/CD e DivX/MPEG1/MPEG2/H.264/WMV/MP3/WMA/WAV/AAC/FLAC.) O nível de volume é automaticamente aumentado, quando é mudada a fonte.

- De **-15 a +6** (Inicial: **0**)

<SWL evel>

Ajuste o nível do subwoofer.

- De **-50 a +10** (Inicial: **0**)

<Car Setting>

Selecione um tipo de carro e localização do altifalante. (Página 33)

- Tipo de carro: **Off** (Inicial)/**Compact/Full Size Car/Wagon/Minivan/SUV/Minivan (Long)**
- **Speaker Location:** Selecione a localização do altifalante no seu carro.
 - **Front Speaker: Door** (Inicial)/**On Dash/Under Dash**
 - **Rear Speaker*2: Door/ Rear Deck/2nd Row/3rd Row**

<Speaker Select>

Selecione o tamanho do altifalante e ajuste a frequência de cruzamento. (Página 34)

DEFINIÇÕES

❑ Ecrã de definição <Display>

<Dimmer>

- **Auto** (Inicial): Escurece o ecrã e a iluminação dos botões quando acende os faróis.
- **ON**: Ativa o regulador da luz.
- **OFF**: Cancela.
- **NAV**: Ativa ou desativa o regulador da luz de acordo com a definição de visualização para dia/noite da unidade de navegação ligada.

<User Customize>

Altere o desenho do visor (fundo e cor do painel).
(Página 37)

<OSD Clock>

- **ON**: Visualiza o relógio durante a reprodução da fonte de vídeo.
- **OFF** (Inicial): Cancela.

<Scroll>

- **ON** (Inicial): Desloca a informação visualizada repetidamente.
 - **Once**: Desloca a informação uma vez.
 - **OFF**: Cancela.
- Premir [↵] deslocará o texto independentemente desta definição.

<Menu Customize>

Altere os itens para visualizar no ecrã <TOP MENU>.
(Página 38)

<Screen Adjust>

Ajuste o brilho e a negrura do ecrã.

Prima [Enter] para visualizar o ecrã de definição, selecione [DIM ON] (regulador de luz ligado)/[DIM OFF] (regulador de luz desligado) e, em seguida, altere as seguintes definições:

- **Bright**: Ajusta o brilho.
 - De **-15** a **+15** (Inicial: **0** para regulador de luz ligado/**+15** para regulador de luz desligado)
- **Black**: Ajusta a negrura.
 - De **-10** a **+10** (Inicial: **0**)

<Angle>

Ajuste o ângulo do painel. (Página 7)

❑ Ecrã de definição <Input>

<R-CAM Interrupt>

- **ON**: Visualiza a imagem da câmara de marcha-atrás quando colocar o câmbio na posição de marcha-atrás (R).
- **OFF** (Inicial): Selecione isto quando não houver uma câmara ligada.

DEFINIÇÕES

❑ Ecrã de definição <System>

<Language>

Selecione o idioma de texto utilizado para as informações no ecrã.

- **English** (Inicial)/**Spanish/French/German/Italian/Dutch/Russian/Portuguese/Chinese-Simplified/Chinese-Traditional/Thai/Turkish/Arabic/Persian/Hebrew/Greek/Indonesia/Korean**
 - Para monitores externos, somente Inglês/Espanhol/Francês/Alemão/Italiano/Holandês/Russo/Português estão disponíveis. Se outro idioma tiver sido selecionado, o idioma de texto para os monitores externos será definido para English.
- **GUI Language:** Selecione um idioma para visualizar os botões de operação e itens de menu.
English (Inicial)/**Local** (o idioma selecionado acima)

<Clock>

Acerta a hora do relógio. (Página 5)

<iPod Setup>

Configure as definições do iPod. (Página 17)

<APP Setup>

- **APP Connection Setup:** Configure as definições de Apps. (Página 32)
- **APP Interrupt Volume:** Ajuste o volume de app.
 - De **00** a **35** (Inicial: **17**)

<Bluetooth Setup>

Configure as definições para utilizar um dispositivo Bluetooth, tal como uma conexão e outras operações gerais. (Página 31)

<Beep>

- **ON** (Inicial): Ativa o tom key-touch.
- **OFF:** Cancela.

<SETUP Memory>

Pode memorizar, chamar ou apagar as definições feitas. (Página 38)

<DivX(R) VOD>

- Este aparelho tem o seu próprio Código de Registo. Uma vez reproduzido um ficheiro com o Código de Registo, o Código de Registo deste aparelho é substituído, para proteção de Copyright.
- Prima **[Enter]** para visualizar a informação.
 - Para voltar ao ecrã anterior, prima **[OK]**.

<Phonebook Key Long Press>

Atribui a função do botão AUD quando mantido premido.

- **V-OFF** (Inicial): Apaga o ecrã. (Página 8)
- **R-CAM:** Visualiza a imagem da câmara de marcha-atrás. (Página 23)

<Security Code>

Registe o código de segurança para o aparelho. (Página 4)

<SI>

Ative ou desative a função de segurança. (Página 5)

<Touch Panel Adjust>

Ajuste a posição de toque dos botões no ecrã. (Página 39)

<Steering Remote Controller>

Atribua as funções às teclas no telecomando do volante. (Página 47)

<System Information>

Visualiza a informação da versão no software. Pode atualizar o software. (Página 39)

TELECOMANDO

Visão geral

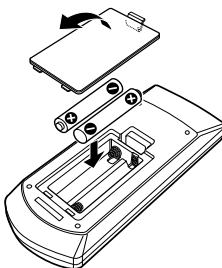
Este aparelho pode ser operado pelo telecomando (RC-DV340) fornecido.

⚠ Precaução:

- Coloque o telecomando num lugar onde ele não se moverá durante uma travagem ou outras operações. Poderia ocorrer uma situação perigosa se o telecomando caísse e ficasse emperrado sob os pedais durante a condução.
- Não deixe a pilha perto de chamas ou sob a luz direta do sol. Isso poderia provocar um incêndio, uma explosão ou a geração de um calor excessivo.
- Não recarregue, não provoque um curto-circuito, não desmonte, não aqueça a pilha nem a coloque em chamas abertas. Tais ações podem causar o vazamento do fluido da pilha. Se o fluido derramado entrar em contacto com os seus olhos ou roupa, lave imediatamente a parte afetada com água e procure um médico.
- Coloque a pilha fora do alcance de crianças. No caso improvável de engolimento da pilha por uma criança, procure um médico imediatamente.

❑ Instalação das pilhas

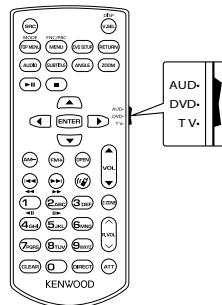
Utilize duas pilhas de tamanho "AAA"/"R03". Coloque as pilhas com os pólos + e - corretamente alinhados, de acordo com a ilustração dentro da caixa.



- Se o telecomando funcionar somente em distância mais curtas ou não funcionar, é possível que as pilhas estejam esgotadas. Em tais casos, substitua ambas as pilhas por novas.

❑ Interruptor de modo do telecomando

As funções operadas pelo telecomando diferem dependendo da posição do interruptor de modo.



Modo AUD: Mude para este modo quando controlar uma fonte selecionada ou fonte do sintonizador, etc.

Modo DVD: Mude para este modo quando reproduzir DVDs ou CDs, etc., com o leitor integrado neste aparelho.

Modo TV: Não utilizado.

- A posição do interruptor de modo do telecomando é indicada no título de cada modo como, por exemplo, "(Modo AUD)".
- Quando controlar um leitor que não seja integrado neste aparelho, selecione o modo "AUD".

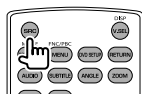
TELECOMANDO

Operações a partir do telecomando

□ Operações comuns (modo AUD)

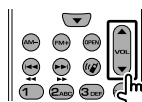
Mudança da fonte

Muda para a fonte a ser reproduzida.
Termina a chamada recebida/atual.



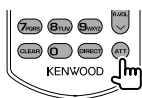
Controlar o volume do som

Ajusta o volume.



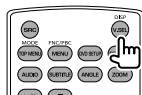
Atenuação do volume

Prima a tecla uma vez para diminuir o volume. Prima de novo para restaurar o volume anterior.



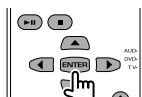
NAV/V.SEL

Muda para o ecrã de navegação.



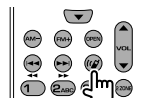
ENTER

Seleciona as opções.



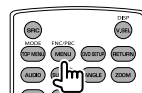
Comunicação de mãos livres

Quando uma chamada é recebida, atende a chamada.



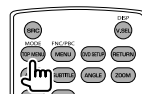
Função

Muda o ecrã de controlo.



MODE

Muda a relação largura-altura. A relação largura-altura muda cada vez que esta tecla é premida.



OPEN

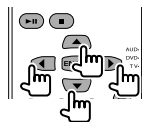
Ajusta o ângulo do painel. O ângulo do painel muda cada vez que esta tecla é premida.



□ DVD/DVD-VR/VCD (modo DVD)

Tecla de cursor

Mova o cursor durante a visualização de um menu.



Procura de faixa e procura de ficheiro

Seleciona a faixa ou ficheiro a ser reproduzido.



Reprodução/Pausa

Pausa a faixa.
Prima de novo para retomar a reprodução.



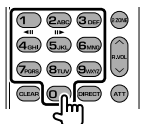
Parar

Detém e memoriza o ponto em que o disco para.

TELECOMANDO

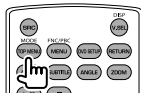
Teclado numérico

- Especifique o número a procurar na procura direta.
- Prima **1** **2ABC** para avançar ou recuar rapidamente. Muda a velocidade do avanço rápido/retrocesso cada vez que esta tecla é premida.
- Prima **1** **2ABC** para realizar a câmara lenta para a frente/para trás durante a pausa.



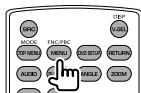
DVD Top Menu

Volta ao menu inicial de DVD.



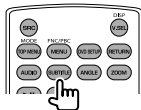
DVD Menu

Visualiza o menu DVD.



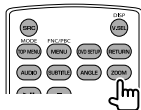
SUBTITLE

Muda o idioma das legendas.



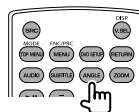
ZOOM

Muda a razão do zoom cada vez que esta tecla é premida.



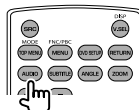
Picture Angle

Muda o ângulo da imagem cada vez que esta tecla é premida.



AUDIO

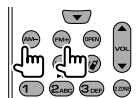
Muda o idioma das vozes cada vez que esta tecla é premida.



Disco de música/Ficheiro de áudio/ Ficheiro de vídeo (modo AUD)

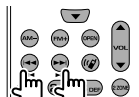
Procura de pasta

Seleciona a pasta a ser reproduzida.



Procura de faixa e procura de ficheiro

Seleciona a faixa ou ficheiro a ser reproduzido.



Reprodução/Pausa

Pausa a faixa.
Prima de novo para retomar a reprodução.



Procura direta

Premir esta tecla muda as funções que podem ser diretamente procuradas.



- Disco de música
 - Número de faixa
 - Cancel
- Ficheiros de áudio no disco DVD/CD
 - Número da pasta
 - Número do ficheiro
 - Cancel

Depois de mudar para a função de procura direta, especifique o número de procura utilizando o teclado numérico e, em seguida, prima a tecla **[ENTER]**.

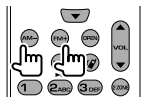
Teclado numérico

TELECOMANDO

❑ Rádio (modo AUD)

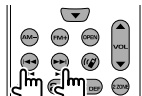
Mudança da banda

Muda para as bandas recebidas pelo aparelho.



Seleção da estação

Muda para as estações recebidas pelo aparelho.



Mudança do modo de procura

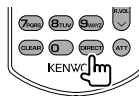
Muda o modo de procura (AUTO1, AUTO2, MANU).



Sintonização direta

Depois de premir esta tecla, utilize o teclado para especificar a estação que deseja receber.

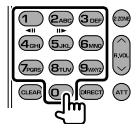
Exemplo: 92,1 MHz (FM)



Exemplo: 810 kHz (AM)

Teclado numérico

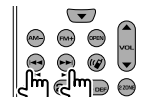
- Para utilizar a sintonização predefinida, prima o número de uma estação programada. (1 – 6 MHz)
- Primeiro prima a tecla de sintonização direta e, em seguida, especifique a frequência da estação a receber.



❑ iPod (modo AUD)

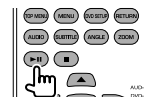
Procura de música/vídeo

Seleciona a música/vídeo a ser reproduzido.



Reprodução/Pausa

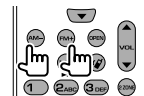
Pausa a música/vídeo. Prima de novo para retomar a reprodução.



❑ USB (modo AUD)

Procura de pasta

Seleciona a pasta a ser reproduzida.



Procura de ficheiro

Seleciona o ficheiro a ser reproduzido.



Reprodução/Pausa

Pausa o ficheiro. Prima de novo para retomar a reprodução.



TELECOMANDO

Utilização do telecommando de volante

Pode atribuir as funções às teclas no telecommando do volante.

- Esta função só fica disponível quando o seu veículo possui um telecommando de volante elétrico.
- Só pode registar/alterar as funções com o veículo estacionado.
- Se o telecommando de volante não for compatível, a aprendizagem pode não ser concluída e pode aparecer uma mensagem de erro.

Registo/alteração das funções

- 1 Visualize o ecrã de definição <System>. No ecrã <TOP MENU>:



- 2 Visualize o ecrã <Steering Remote Control Setting>.

- Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <System>.



- 3 Prima o botão do telecommando de volante que deseja registar/alterar.

- 4 Selecione a função que deseja atribuir.



- Pode mudar a página para visualizar mais itens premindo [▲]/[▼].

- 5 Repita os passos 3 e 4 conforme seja necessário.

- 6 Termine a operação.



- O aparelho pode registar/mudar todas as funções dos botões ao mesmo tempo. Para fazer isto, prima cada botão, um de cada vez, e depois de premir todos eles, primagem [Done] no ecrã <Steering Remote Control Setting>. As novas funções, porém, não podem ser aprendidas após esta operação.
- Quando alterar as funções já aprendidas, toque no botão que deseja alterar no passo 3 e, em seguida, toque para seleccionar a nova função desde a lista de funções.
- Confirme o conteúdo da função definível na lista de funções. Não é possível editar a lista de funções.

Inicialização das definições

- 1 Visualize o ecrã de definição <System>. (Consulte a coluna da extrema esquerda.)

- Prima [▼] repetidamente para mudar a página no ecrã do menu <System>.

- 2



- 3



- Para cancelar a inicialização, prima [No].

CONEXÃO/INSTALAÇÃO

Antes de instalar o aparelho

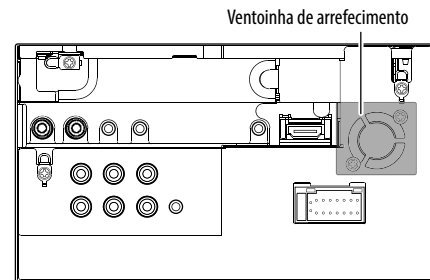
⚠ AVISO

- Se ligar o fio de ignição (vermelho) e o fio da bateria (amarelo) ao chassis do automóvel (terra), poderá provocar um curto-circuito, que pode resultar num incêndio. Ligue sempre estes dois fios à fonte de energia passando-os através da caixa de fusíveis.
- Não corte o fusível do fio de ignição (vermelho) e o fio da bateria (amarelo). O fornecimento de energia deve ser ligado aos fios através do fusível.

⚠ Precauções relativas à instalação e conexão

- A montagem e a instalação elétrica deste produto requerem habilidades especiais e experiência. Para mais segurança, encarregue a montagem e a instalação elétrica a profissionais.
- Certifique-se de fazer a ligação à terra do aparelho a um fornecimento de energia de 12 V CC.
- Não instale o aparelho em um lugar exposto à luz direta do sol ou ao calor ou à humidade excessiva. Evite também lugares com muita poeira ou a possibilidade de salpicos de água.
- Não utilize os seus próprios parafusos. Utilize somente os parafusos fornecidos. Se utilizar os parafusos errados, o aparelho pode ser danificado.
- Se a alimentação não for ligada (a mensagem "Miswiring DC Offset Error", "Warning DC Offset Error" aparece), um fio do altifalante pode estar em curto-circuito ou em contacto com o chassis do veículo, e a função de proteção pode ter sido ativada. Portanto, deve verificar os fios dos altifalantes.
- Se a ignição do seu automóvel não tiver uma posição ACC, ligue os fios da ignição a uma fonte de energia que possa ser ligada e desligada com a chave de ignição. Se ligar o fio da ignição a uma fonte de energia com um fornecimento de voltagem constante, como com os fios da bateria, a bateria pode ser descarregada.
- Se a consola tiver uma tampa, certifique-se de instalar a unidade de forma que o painel do monitor não bata na tampa ao fechar e abrir a tampa.
- Se o fusível queimar-se, certifique-se primeiro de que os fios não estão em contacto a causar um curto-circuito e, em seguida, substitua o fusível antigo por um novo com a mesma capacidade.
- Isole os fios não ligados com fita de vinil ou outro material similar. Para evitar um curto-circuito, não retire as tampas das extremidades dos fios não ligados ou dos terminais.
- Ligue os fios dos altifalantes corretamente aos terminais correspondentes. O aparelho pode ser danificado ou funcionar incorretamente se compartilhar os fios $\ominus$ ou fizer uma ligação à terra deles a qualquer parte de metal no automóvel.
- Quando somente dois altifalantes forem ligados ao sistema, ligue os conectores a ambos terminais de saída frontais ou a ambos terminais de saída traseiros (não misture um terminal frontal com um traseiro). Por exemplo, se ligar o conector $\oplus$ do altifalante esquerdo a um terminal de saída frontal, não ligue o conector $\ominus$ a um terminal de saída traseiro.
- Após a instalação do aparelho, verifique se as luzes de travões, pisca-piscas, limpa pára-brisas, etc. no automóvel estão a funcionar corretamente.
- Monte o aparelho de forma que o ângulo de montagem fique a 30° ou menos.
- Não exerça muita força sobre a superfície do painel ao instalar o aparelho no veículo. Caso contrário, poderão ocorrer arranhões, danos ou defeitos.

- Este aparelho tem uma ventoinha de arrefecimento para diminuir a temperatura interna. Não monte o aparelho num lugar onde a ventoinha de arrefecimento do aparelho fique bloqueada. Bloquear estas aberturas impedirá o arrefecimento da temperatura interna e resultará num mau funcionamento.



⚠ PRECAUÇÃO

Instale este aparelho no console do seu carro. Não toque na parte da metal deste aparelho durante e logo após a utilização do aparelho. As partes de metal, tal como o dissipador de calor e a caixa ficam muito quentes.

CONEXÃO/INSTALAÇÃO

❑ Acessórios fornecidos para instalação

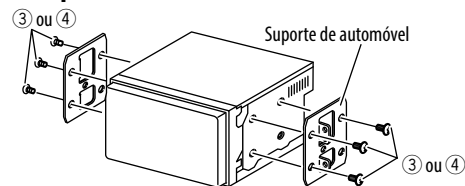
- ① Cablagem x 1
- ② Fio de extensão x 1
- ③ Parafusos de cabeça chata (M5 x 7 mm) x 6
- ④ Parafusos de cabeça redonda (M5 x 6 mm) x 6
- ⑤ Cabo de extensão de antena x 1
- ⑥ Cabo de controlo remoto de volante x 1
- ⑦ Microfone x 1
- ⑧ Acessório de montagem para conector HDMI/MHL x 1
- ⑨ Parafusos para fixação (M2,6 x 6 mm) x 1

❑ Procedimento de instalação

- 1 Para evitar um curto-circuito, retire a chave da ignição e desligue o lado ⊖ da bateria.
- 2 Certifique-se de fazer as conexões apropriadas dos fios de entrada e saída para cada unidade.
- 3 Ligue os fios de altifalante da cablagem.
- 4 Ligue os fios da cablagem na seguinte ordem: terra, bateria, ignição.
- 5 Ligue o conector da cablagem ao aparelho.
- 6 Instale o aparelho no automóvel.
 - Certifique-se de que o aparelho está firmemente instalado em posição. Se o aparelho ficar instável, ele pode funcionar incorretamente (por exemplo, o som pode saltar).
- 7 Volte a ligar o lado ⊖ da bateria.
- 8 Prima o botão Reset.
- 9 Configure <Initial Setup>. (Página 4)

Instalação da unidade

❑ Instalação num automóvel Toyota com suportes

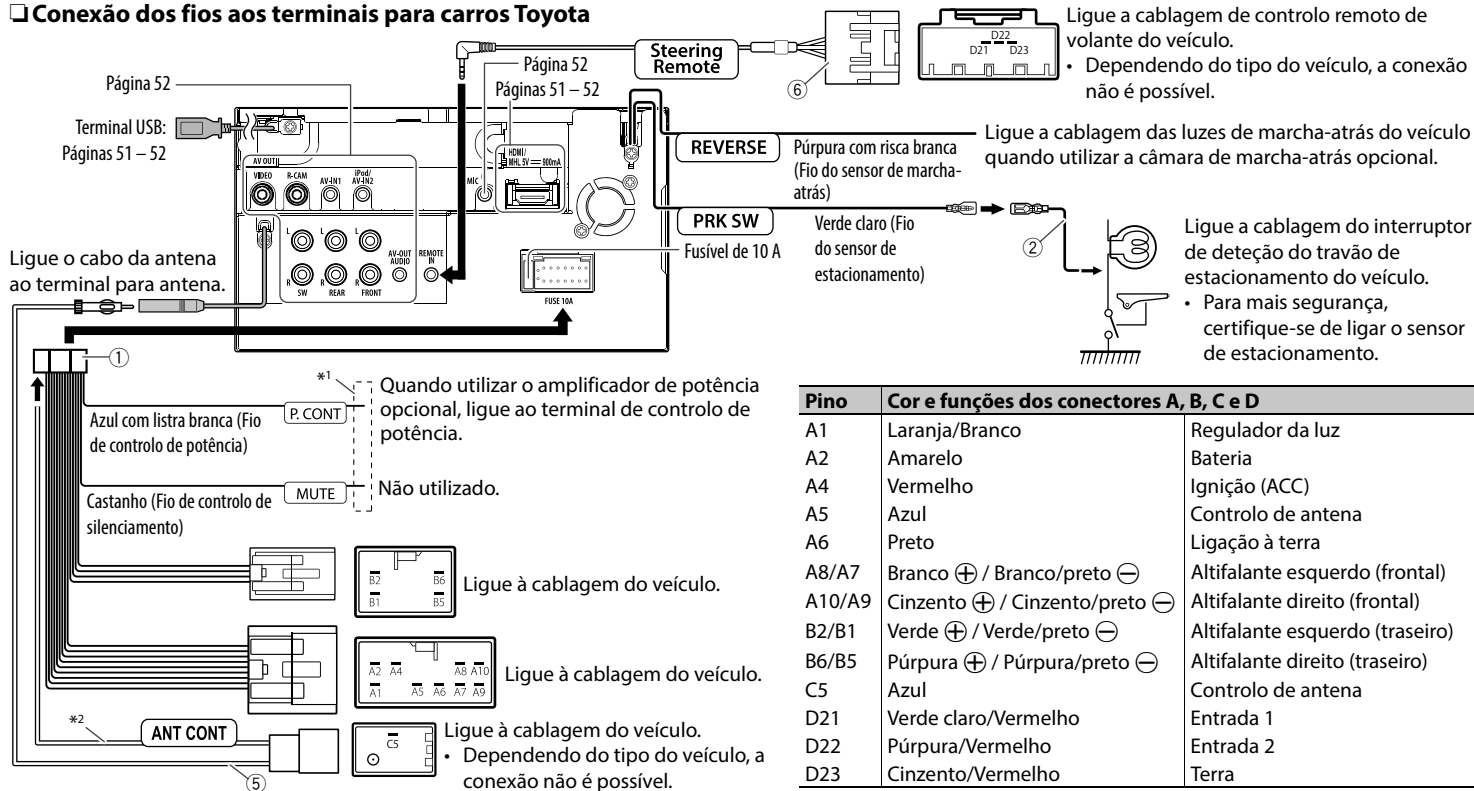


- Selecione o tipo apropriado de parafuso para o suporte de montagem: de cabeça chata (③) ou de cabeça redonda (④).

CONEXÃO/INSTALAÇÃO

Conexão

Conexão dos fios aos terminais para carros Toyota

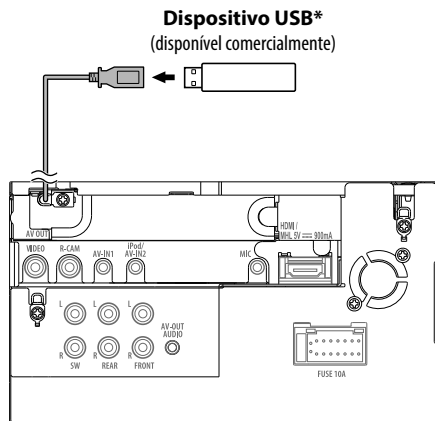


*1 Se nenhuma conexão for feita, não permita que o cabo saia da lingueta.

*2 Quando utilizar o controlo de antena, ligue o condutor ANT CONT (azul) a A5 (azul) na cablagem.

CONEXÃO/INSTALAÇÃO

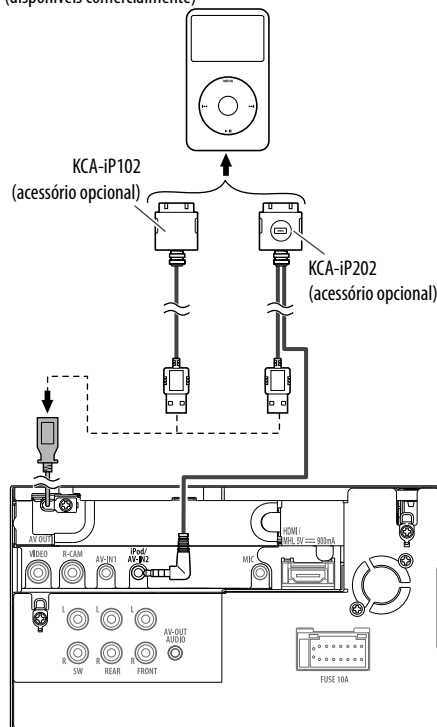
❑ Ligar um dispositivo USB



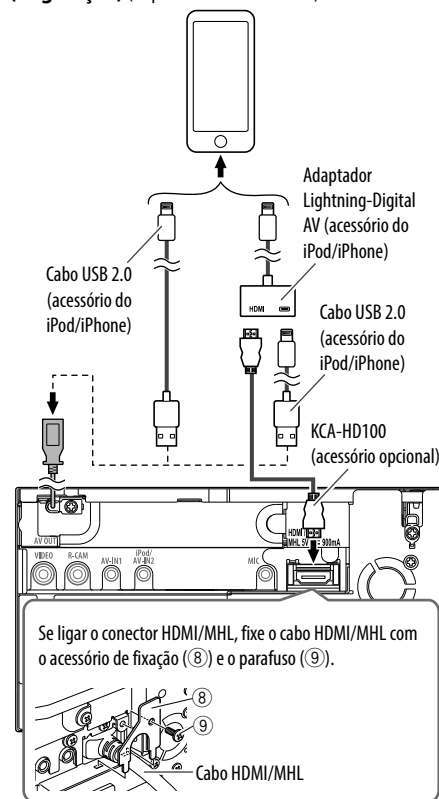
* Utilize CA-U1EX para estender o cabo se for necessário.
(Máx. 500 mA, 5 V)

❑ Ligação dum iPod/iPhone

**iPod/iPhone exceto iPhone 5/iPod touch
(5ª geração)/iPod nano (7ª geração)**
(disponíveis comercialmente)

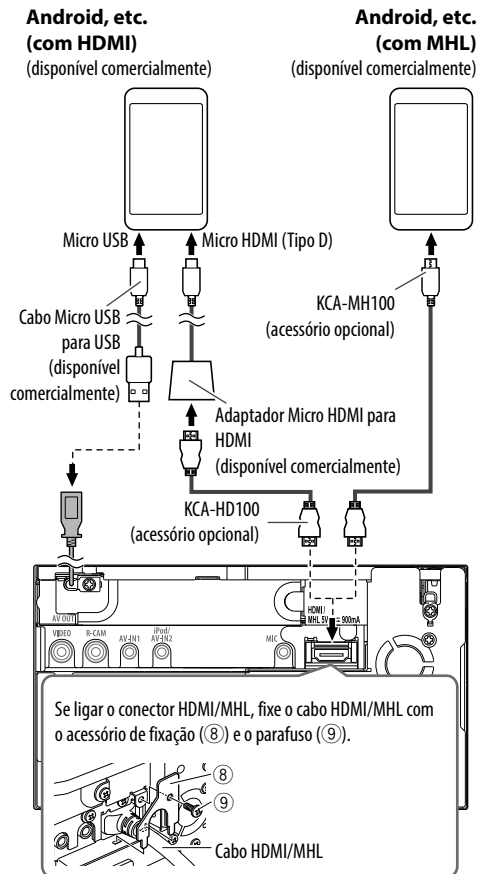


**iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano
(7ª geração)** (disponíveis comercialmente)

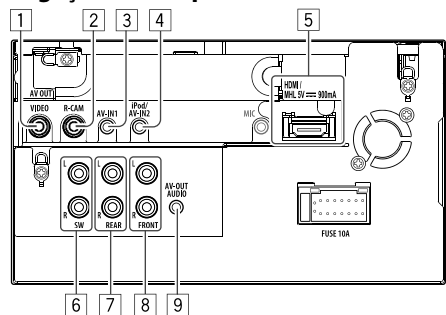


CONEXÃO/INSTALAÇÃO

❑ Ligação de um smartphone



❑ Ligação de componentes externos



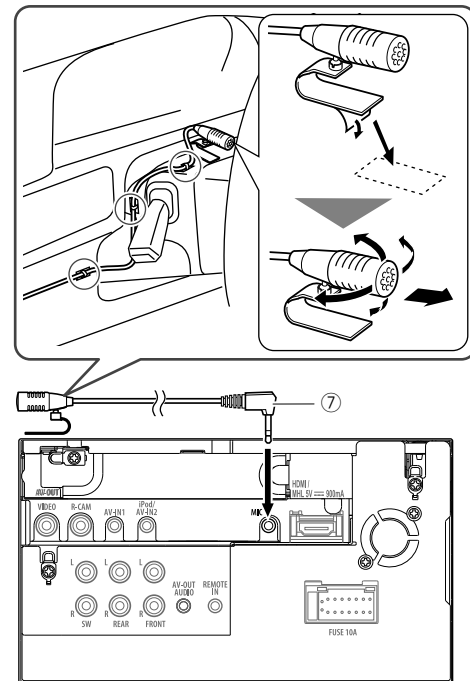
- 1 AV-OUT/Saída de Vídeo (Amarelo)
- 2 Entrada para câmara de marcha-atrás (Amarelo)
- 3 Entrada de áudio e vídeo (AV-IN1)*
- 4 Entrada iPod/entrada de áudio e vídeo (iPod/AV-IN2)*
- 5 Entrada HDMI/MHL
- 6 Pré-saída de subwoofer (saída monofónica)
 - Saída esquerda de subwoofer (Branco)
 - Saída direita de subwoofer (Vermelho)
- 7 Pré-saída traseira
 - Saída de áudio esquerda (Branco)
 - Saída de áudio direita (Vermelho)
- 8 Pré-saída frontal
 - Saída de áudio esquerda (Branco)
 - Saída de áudio direita (Vermelho)
- 9 Saída de áudio (mini ficha de Ø3,5)
Mini ficha estéreo do tipo livre de resistência

* Quando ligar um componente para reprodução em "AV-IN1" ou "AV-IN2", utilize o cabo de áudio e vídeo CA-C3AV (acessório opcional).

❑ Ligação de um microfone para Bluetooth

Ligue o microfone (7) ao terminal MIC.

- Para instalar o microfone, remova a fita adesiva, fixe-a na posição de instalação e, em seguida, ajuste a direção do microfone para o condutor. Após a instalação, fixe o cabo do microfone no veículo com braçadeiras (disponíveis comercialmente).



REFERÊNCIAS

Manutenção

❑ Precaução ao limpar o aparelho

Não utilize nenhum solvente (por exemplo, diluente de tinta, benzina, etc.), detergente ou inseticida. Isso pode danificar o monitor ou o aparelho.

Método de limpeza recomendado:

Limpe o painel suavemente com um pano macio e seco.

❑ Condensação de humidade

A humidade pode condensar na lente por dentro do aparelho nos seguintes casos:

- Depois de ligar o aquecimento do carro.
- Se o nível de humidade subir muito dentro do carro.

Se tal acontecer, o aparelho pode avariar. Nesses casos, ejeite o disco e deixe o aparelho ligado durante algumas horas até a humidade ter evaporado.

❑ Como manusear discos

- Para retirar um disco da caixa, carregue no encaixe central, e ajude o disco soltar-se puxando-o pela extremidade.



- Pegue nos discos sempre pela extremidade. Não toque na superfície gravada.
- Para guardar o disco na caixa, encaixe-o delicadamente no encaixe central (com a superfície impressa voltada para cima).
- Certifique-se de guardar os discos em seus estojos após o uso.

❑ Para manter os discos limpos

Um disco sujo pode não ser corretamente reproduzido.

Se um disco ficar sujo, limpe-o com um tecido suave, em movimentos do centro para fora.



- Não utilize solventes (por exemplo, produto de limpeza, spray, diluente, benzina, etc.) para limpar discos.

❑ Para reproduzir discos novos

Os discos novos podem ter algumas rugosidades nas extremidades ou no centro. Discos nessas condições podem ser automaticamente ejetados pela unidade.



- Para remover essas rugosidades, esfregue-as com um lápis, uma esferográfica, etc.

Mais informações

❑ Reprodução de ficheiro

Reprodução de ficheiros DivX (somente para discos)

- Este aparelho pode efetuar a reprodução de ficheiros DivX com as extensões <.divx>, <.div> ou <.avi> (independentemente de letras maiúsculas/minúsculas).
- A "stream" áudio deve ser compatível com MP3 ou Dolby Digital.
- O ficheiro codificado em modo "interlaced scanning mode" pode não ser corretamente reproduzido.
- A taxa de bits máxima para sinais de vídeo (média) é de 8 Mbps.

Reproduzir ficheiros MPEG1/MPEG2

- Este aparelho pode reproduzir ficheiros de MPEG

REFERÊNCIAS

Reprodução de ficheiros de áudio (para discos: MP3/WMA/AAC-LC, para USB: MP3/WMA/WAV/AAC-LC/FLAC)

- Este aparelho pode reproduzir ficheiros com as extensões <.mp3>, <.wma>, <.wav>, <.m4a> ou <.flac> (independentemente de ser em maiúsculas/minúsculas).
- Este aparelho pode reproduzir os ficheiros compatíveis com:
 - Bit rate:
 - MP3: 8 kbps – 320 kbps
 - WMA: 48 kbps – 192 kbps
 - AAC: Para discos: 16 kbps – 320 kbps
 - Para USB: 32 kbps – 320 kbps
 - Frequência de amostra:
 - MP3: 8 kHz – 48 kHz
 - WMA: Para discos: 32 kHz – 48 kHz
 - Para USB: 8 kHz – 48 kHz
 - WAV: 44,1 kHz
 - AAC: 16 kHz – 48 kHz
 - FLAC : 8 kHz – 48 kHz
- Este aparelho é compatível com a Tag ID3, versão 1.0/1.1/2.2/2.3/2.4 (para MP3).
- Esta unidade também pode mostrar a Tag WMA/AAC/FLAC.
- Este aparelho pode reproduzir ficheiros gravados em VBR (variable bit rate).
- Os ficheiros guardados em VBR sofrem uma discrepância na indicação do tempo decorrido.

- Este aparelho não pode reproduzir os seguintes ficheiros:
 - MP3 codificados com os formatos MP3i e MP3 PRO.
 - MP3 codificados com Layer 1/2.
 - Ficheiros WMA codificados com “lossless”, profissionais e em formato de voz.
 - Ficheiros WMA não compatíveis com Windows Media® Audio.
 - Ficheiros WMA/AAC protegidos contra cópia com DRM.
 - Ficheiros AAC codificados por aplicações diferentes do iTunes.
 - Ficheiros AAC protegidos contra cópia com FairPlay (exceto os armazenados num iPod).
 - Ficheiros com dados AIFF, ATRAC3, etc.
- Este aparelho pode visualizar imagens de capa que satisfaçam as condições a seguir:
 - Tamanho da imagem: resolução de 32 x 32 a 1 232 x 672
 - Tamanho dos dados: inferior a 650 KB.
 - Tipo de ficheiro: JPEG/PNG/BMP

Reprodução de ficheiros H.264/WMV (somente para USB)

- Este aparelho pode reproduzir ficheiros com os códigos de extensão <.mp4>, <.wmv> ou <.mkv>.
- O formato da stream tem de ser compatível com a stream do sistema/programa MPEG.

Reprodução de disco

Tipos de discos que podem ser reproduzidos

Tipo de disco	Formato de gravação, tipo de ficheiro, etc.
DVD • O som DTS não pode ser reproduzido ou emitido por este aparelho.	DVD-Vídeo* ¹
DVD Gravável/Regravável (DVD-R/-RW*², +R/+RW*³) • DVD-Vídeo: Ponte (bridge) UDF • DVD-VR • DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/AAC: ISO 9660 level 1, level 2, Romeo, Joliet	• DVD-Vídeo • DVD-VR*⁴ • DivX/MPEG1/MPEG2 • MP3/WMA/AAC
Dual Disc	Lado DVD
CD/VD	• VCD (CD Vídeo) • CD de áudio/CD de texto (CD-DA)
CD Gravável/Regravável (CD-R/-RW) • ISO 9660 level 1, level 2, Romeo, Joliet	• VCD (CD Vídeo) • CD-DA • MPEG1/MPEG2 • MP3/WMA/AAC

*¹ Código regional de DVD: 4

Se colocar um DVD de vídeo com um

REFERÊNCIAS

Discos que não podem ser reproduzidos

- Os tipos e formatos de discos que não podem ser reproduzidos são os seguintes:
 - Discos DVD-Audio/DVD-ROM
 - MPEG4/JPEG/FLAC/MKV/DVD+VR/DVD-RAM gravados em disco DVD-R/RW ou +R/+RW
 - SVCD (Super Video CD)/CD-ROM/CD-I (CD-I Ready), DTS-CD
 - MPEG4/JPEG/FLAC/MKV gravados em disco CD-R/RW
- Discos que não são redondos.
- Discos com coloração na superfície de gravação ou discos que estão sujos.
- Discos graváveis/regraváveis que não foram finalizados.
- Disco de 3 inch. Tentar colocar estes discos com um adaptador pode provocar um defeito.

Reprodução de DualDisc

O lado não-DVD de um "DualDisc" não é compatível com a norma "Áudio Digital de Discos Compactos". Por este motivo, não recomendamos a utilização do lado não-DVD de um DualDisc com este produto.

Reproduzir discos graváveis/regraváveis

- Este aparelho reconhece um total de 64 770 ficheiros e 254 pastas (com um máximo de 255 ficheiros por pasta).
- Utilize sempre discos cuja gravação tenha sido "finalizada".
- Este aparelho pode reproduzir discos multi-sessão, mas as sessões não fechadas serão ignoradas.
- Alguns discos ou ficheiros podem não ser reproduzidos, devido às suas características ou condições de gravação.

❑ Sobre os dados armazenados no dispositivo USB/iPod/iPhone ligado

- Não nos responsabilizamos por quaisquer perdas de dados num iPod/iPhone ou num dispositivo de armazenamento de massa USB durante a utilização com este aparelho.

❑ Reprodução USB

Ficheiros que podem ser reproduzidos num dispositivo USB

- Este aparelho pode reproduzir os seguintes tipos de ficheiros armazenados num dispositivo de armazenamento massivo USB.
 - JPEG/BMP/PNG/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV/AAC/FLAC/H.264/WMV (VC-1)
- Este aparelho reconhece um total de 5 000 ficheiros e 250 pastas (com um máximo de 999 ficheiros por pasta).
- Certifique-se de efectuou uma cópia de segurança de todos os dados importantes com vista a prevenir a perda de dados.

Notas sobre a utilização de um dispositivo USB:

- Este aparelho não consegue ler ficheiros corretamente num dispositivo USB, se for utilizada uma extensão USB.
- Os dispositivos USB equipados com funções especiais, como as funções de segurança de dados, não podem ser usados com a unidade.
- Não use um dispositivo USB com 2 ou mais partições.
- Consoante a forma dos dispositivos USB e as portas de ligação, alguns dispositivos USB podem não encaixar corretamente ou a ligação não se estabelecer corretamente.
- Este aparelho pode não reconhecer um cartão de memória colocado no leitor de cartões USB.
- Quando ligar um cabo USB, use o cabo USB 2.0.

- Número máximo de caracteres (quando os caracteres são de 1 byte):
 - Nomes de pastas: 128 caracteres
 - Nomes de ficheiros: 128 caracteres
- Evite utilizar o dispositivo USB, se isso puder afetar a sua segurança durante a condução.
- Não retire e ligue repetidamente o dispositivo USB enquanto a mensagem "Reading..." estiver visualizada no ecrã.
- Uma descarga eletrostática ao ligar um dispositivo USB pode causar uma reprodução anormal do dispositivo. Neste caso, desligue o dispositivo USB e, em seguida, reinicie o aparelho e o dispositivo USB.
- A operação e a alimentação de corrente podem não funcionar como o esperado com alguns dispositivos USB.
- Não deixe o dispositivo USB no automóvel, não o exponha à luz direta do sol nem a temperaturas altas para evitar a sua deformação ou quaisquer outros danos.

REFERÊNCIAS

❑ Notas sobre a reprodução de iPod/iPhone

- iPod/iPhone que podem ser ligados a este aparelho:
Made for
 - iPod with video
 - iPod classic
 - iPod nano (7th Generation)
 - iPod nano (6th Generation)
 - iPod nano (5th Generation)
 - iPod nano (4th Generation)
 - iPod nano (3rd Generation)
 - iPod touch (5th Generation)
 - iPod touch (4th Generation)
 - iPod touch (3rd Generation)
 - iPod touch (2nd Generation)
 - iPod touch (1st Generation)
 - iPhone 5
 - iPhone 4S
 - iPhone 4
 - iPhone 3GS
 - iPhone 3G
 - iPhone
- Ao operar um iPod/iPhone, algumas operações poderão não ser executadas corretamente ou como esperado. Nesse caso, visite o seguinte website da KENWOOD:
<www.kenwood.com/cs/ce/ipod>
- Com alguns modelos de iPod/iPhone, o desempenho pode ser anormal ou instável durante o funcionamento. Neste caso, desligue o dispositivo iPod/iPhone e, em seguida, verifique a sua condição.
Se o desempenho não for melhorado ou estiver lento, reinicialize o seu iPod/iPhone.
- Ao ligar este aparelho, o iPod/iPhone é carregado através do aparelho.
- A informação de texto pode não ser exibida corretamente.

❑ Códigos de idioma (para seleção de idioma de DVD/DVD-VR)

AA	Afar	GL	Galego	MI	Maori	SO	Somali
AB	Abkhazian	GN	Guarani	MK	Macedônio	SQ	Albanês
AF	Línguas africanas	GU	Gujarati	ML	Malayolan	SR	Servo
AM	Amárico	HA	Hausa	MN	Mongol	SS	Sisuati
AR	Árabe	HI	Hindi	MO	Moldavo	ST	Sesoto
AS	Assamese	HR	Croata	MR	Marati	SU	Sudanês
AY	Aymarà	HU	Húngaro	MS	Malay (MAY)	SW	Suahili
AZ	Azerbaidjiano	HY	Armênio	MT	Maltês	TA	Tâmil
BA	Bashkir	IA	Interlíngua	MY	Birmanês	TE	Telugu
BE	Bielorrusso	IE	Interlíngua	NA	Nauru	TG	Tajik
BG	Búlgaro	IK	Inupiak	NE	Nepali	TH	Tailandês
BH	Bihari	IN	Indonésio	NO	Norueguês	TI	Tigrinia
BI	Bislama	IS	Islandês	OC	Occitan	TK	Turcomano
BN	Bengali, Bangla	IW	Hebraico	OM	(Afan) Oromo	TL	Tagalog
BO	Tibetano	JA	Japonês	OR	Oriya	TN	Setswana
BR	Bretão	JI	Yiddish	PA	Panjabi	TO	Tonga
CA	Catalão	JW	Javanês	PL	Polaco	TR	Turco
CO	Córsego	KA	Georgiano	PS	Pashtu	TS	Tsonga
CS	Tcheco	KK	Cazaque	QU	Quéchua	TT	Tatar
CY	Welsh	KL	Groenlandês	RM	Romanche	TW	Twi
DZ	Dzongká	KM	Cambojano	RN	Kirundi	UK	Ucraniano
EL	Grego	KN	Kannada	RO	Romen		

REFERÊNCIAS

Lista de mensagens de erro

Se ocorrer um erro durante a utilização do aparelho, aparecerá uma mensagem. Tome a medida apropriada de acordo com a seguinte lista de mensagens/soluções/causas.

“No Signal”/“No Video Signal”:

- Inicie a reprodução no componente externo ligado ao terminal de entrada AV-IN1 ou iPod/AV-IN2.
- Inicie a reprodução no smartphone ligado ao terminal de entrada HDMI/MHL.
- Verifique os fios e as fichas.
- A entrada de sinal é demasiado fraca.

“Miswiring DC Offset Error”/“Warning DC Offset Error”:

- Um cabo de altifalante está em curto-circuito ou em contacto com o chassis do veículo. Instale ou isole o cabo de altifalante corretamente e, em seguida, reinicie o aparelho. (Páginas 3 e 50)

“Parking off”:

- Nenhum imagem de reprodução aparece quando o travão de mão não está engatado.

“Authorization Error”:

- Verifique se o iPod/iPhone ligado é compatível com este aparelho. (Página 56)

“USB Device Error”:

- A voltagem de energia USB está anormal.
- Desligue e volte a ligar o aparelho.
- Ligue outro dispositivo USB.

“Panel Mecha Error”:

- O ecrã tátil não responde corretamente. Reinicie a unidade.

“Connection Error”:

- O dispositivo está registado, mas a ligação falhou. Ligue o dispositivo registado. (Página 26)

“Please Wait...”:

- A unidade está a preparar-se para a função Bluetooth. Se a mensagem não desaparecer, desligue e volte a ligar a unidade, e volte a ligar o dispositivo (ou reinicialize a unidade).

“No Voice Device”:

- O telemóvel ligado não possui o sistema de reconhecimento de voz.

“No Data”:

- Não há dados de lista telefónica contidos no telefone Bluetooth ligado.

“Initialize Error”:

- O aparelho não pôde inicializar o módulo Bluetooth. Repita a operação.

“Dial Error”:

- A marcação de chamada falhou. Repita a operação.

“Hung Up Error”:

- A chamada ainda não terminou. Estacione o automóvel e utilize o telemóvel ligado para terminar a chamada.

“Pick Up Error”:

- O aparelho não pôde receber uma chamada.

REFERÊNCIAS

Localização e solução de problemas

Às vezes, um problema não é tão grave como parece. Verifique o seguinte antes de contactar o serviço de reparações.

- Para operações com os componentes externos, consulte também as instruções fornecidas com os adaptadores utilizados nas respetivas ligações (e também as instruções fornecidas com esses componentes externos).

❑ Geral

Não é emitido nenhum som pelos altifalantes.

- Ajuste o volume para o nível ideal.
- Verifique os fios e as fichas.

Não aparece nenhuma imagem no ecrã.

- Ative o ecrã. (Página 8)

O aparelho não funciona de todo.

- Reinicie a unidade. (Página 3)

O telecomando não funciona.

- Troque a pilha.

❑ Discos

Não é possível reproduzir discos graváveis/regraváveis.

- Insira um disco cuja gravação tenha sido “finalizada”.
- “Finalize” a gravação dos discos com o mesmo componente que utilizou para os gravar.

Não é possível saltar faixas em discos graváveis/regraváveis.

- Insira um disco cuja gravação tenha sido “finalizada”.
- “Finalize” a gravação dos discos com o mesmo componente que utilizou para os gravar.

A reprodução não é iniciada.

- O formato dos ficheiros não é suportado pela unidade.

Não aparece nenhuma imagem no monitor externo.

- Ligue o vídeo corretamente.
- Selecione a entrada correta no monitor externo.

Um disco DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/AAC não pode ser reproduzido.

- Grave as faixas com uma aplicação compatível em discos apropriados. (Página 54)
- Utilize extensões apropriadas em nomes de ficheiros.

As faixas em discos graváveis/regraváveis não são reproduzidas conforme pretendido.

- A ordem de reprodução pode ser diferente do mesmo suporte noutros leitores.

❑ USB

“Reading...” não desaparece do ecrã.

- Desligue o aparelho e volte a ligá-lo.

O som é por vezes interrompido enquanto está a ser lida uma faixa.

- As faixas não foram devidamente copiadas para o dispositivo USB. Volte a copiar as faixas e tente de novo.

As faixas não são reproduzidas pela ordem prevista.

- A ordem de reprodução pode ser diferente do mesmo suporte noutros leitores.

REFERÊNCIAS

❑ iPod/iPhone

Não é emitido nenhum som pelos altifalantes.

- Desligue o iPod/iPhone e, em seguida, ligue-o de novo.
- Selecione outra fonte e, em seguida, selecione “iPod” de novo.

O iPod/iPhone não é ligado ou não funciona.

- Verifique o cabo de ligação e a ligação propriamente dita.
- Atualizar a versão do firmware.
- Carregue a bateria.
- Reinicie o iPod/iPhone.

O som é distorcido.

- Desative o equalizador no aparelho ou no iPod/iPhone.

Muito ruído é produzido.

- Desative (desmarque) a função “VoiceOver” do iPod/iPhone. Visite <<http://www.apple.com>> para os detalhes.

As operações não estão disponíveis quando são reproduzidas faixas com Grafismos.

- Pode operar a unidade depois de os Grafismos terem sido carregados.

Os vídeos não podem ser reproduzidos.

- Ligue com um cabo de áudio e vídeo USB KCA-iP202 para iPod/iPhone, exceto para iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano (7ª geração) ou cabo KCA-HD100 e USB2.0 através do adaptador Lightning-Digital AV para iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano (7ª geração). Outros cabos não podem ser utilizados.

Não é produzido nenhum som de vídeo.

- Ligue com um cabo de áudio e vídeo USB KCA-iP202 para iPod/iPhone, exceto para iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano (7ª geração) ou cabo KCA-HD100 e USB2.0 através do adaptador Lightning-Digital AV para iPhone 5/iPod touch (5ª geração)/iPod nano (7ª geração). Outros cabos não podem ser utilizados.

❑ Sintonizador

A predefinição automática de AME não funciona.

- Memorize as estações manualmente. (Página 21)

O rádio gera um ruído estático.

- Verifique a ligação da antena.

❑ AV-IN1/AV-IN2

Não aparece nenhuma imagem no ecrã.

- Ligue o componente de vídeo, se não estiver ligado.
- Ligue corretamente o componente de vídeo.

❑ Bluetooth

A qualidade do som do telefone não está boa.

- Reduza a distância entre o aparelho e o telemóvel Bluetooth.
- Mova o carro para um local onde possa apanhar melhor a rede.

O som é interrompido ou intermitente durante a reprodução de um leitor de áudio Bluetooth.

- Reduza a distância entre o aparelho e o leitor de áudio Bluetooth.
- Desligue o dispositivo ligado para o telefone Bluetooth.
- Desligue e volte a ligar o aparelho.
- (Antes do som ter sido reposto) volte a ligar o leitor.

Não é possível controlar o leitor áudio ligado

REFERÊNCIAS

O aparelho não faz “pairing” com o dispositivo Bluetooth.

- Para dispositivos compatíveis com Bluetooth 2.1: Registre o dispositivo utilizando um código PIN. (Página 25)
- Para dispositivos compatíveis com Bluetooth 2.0: Introduza o mesmo código PIN na unidade e no dispositivo pretendido. Se o código PIN do dispositivo não estiver indicado nas instruções, tente “0000” ou “1234”.

Ocorre eco ou ruído.

- Ajuste a posição do microfone.
- Ajuste o volume de eco ou volume de redução de ruído. (Página 27)

O aparelho não respondeu quando tentou copiar a lista telefônica para a unidade.

- Pode ter tentado copiar as mesmas entradas (como memorizado) para a unidade.

Especificações

Seção do monitor

Tamanho da imagem (L x A)	6,95 polegadas de largura (diagonal)
	156,6 mm x 81,6 mm (6-3/16" x 3-3/16")
Sistema de visualização	Painel LCD TN transparente
Sistema de accionamento	Sistema de matriz ativa TFT
Número de Pixels	1 152 000 (800H x 480V x RGB)
Pixels efetivos	99,99%
Disposição dos pixels	Disposição em listra RGB
Iluminação posterior	LED

Seção do leitor de DVD

Conversor D/A	24 bit
Descodificador de áudio	Linear PCM/Dolby Digital/MP3/WMA/AAC
Descodificador de vídeo	MPEG1/MPEG2/DivX
Flutuação de Velocidade	Abaixo do limite mensurável
Resposta de frequência	Amostragem de 96 kHz: 20 Hz a 20 000 Hz Amostragem de 48 kHz: 20 Hz a 20 000 Hz Amostragem de 44,1 kHz: 20 Hz a 20 000 Hz
Distorção harmónica total	0,010% (1 kHz)
Relação Sinal-Ruído	94 dB (DVD-Vídeo 96 kHz)
Variação Dinâmica	91 dB (DVD-Vídeo 96 kHz)
Formato de disco	DVD-Vídeo/DVD-VR/VIDEO-CD/CD-DA
Frequência de Amostragem	44,1 kHz/48 kHz/96 kHz
Número de bits de quantificação	16/20/24 bit

REFERÊNCIAS

Seção da interface USB

Padrões USB	USB 2.0 High Speed
Sistema de ficheiros	FAT 16/32
Corrente máxima de fornecimento de energia	CC 5 V = 1 A
Conversor D/A	24 bit
Descodificador de vídeo	MPEG1/MPEG2/H.264/WMV/JPEG/BMP/PNG
Descodificador de áudio	MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC

Seção da interface HDMI

Tipo de conector	TIPO A
------------------	--------

Seção da interface MHL

Versão suportada	MHL 2
Corrente máxima de fornecimento de energia	CC 5 V = 900 mA

Seção de Bluetooth

Tecnologia	Bluetooth 3.0 + EDR
Frequência	2,402 GHz a 2,480 GHz
Potência de saída	+4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE), Classe de potência 2
Alcance máximo de comunicação	Linha de vista aprox. 10 m (32,8 ft)
Audio Codec	SBC/AAC/MP3
Perfil	Perfil de Mãos Livres (HFP, da sigla em inglês Hands Free Profile) Perfil de Acesso da Lista Telefónica (PBAP, da sigla em inglês Phonebook Access Profile) Perfil Distribuição Áudio Avançada (A2DP, da sigla em inglês Advanced Audio Distribution Profile) Perfil Telecomando Áudio/Visual (AVRCP, da sigla em inglês Audio/Video Remote Control Profile) Perfil de acesso genérico (GAP, da sigla em inglês Generic Access Profile) Perfil de deteção de serviço (SDP, da sigla em inglês Service Discovery Profile) Perfil Porta Série (SPP, da sigla em inglês Serial Port Profile)

Seção do DSP

Equalizador gráfico	
BANDA	5 bandas
Frequência(Hz) (BANDA 1-5)	62.5/250/1k/4k/16k
Ganho	-9/-8/-7/-6/-5/-4/-3/-2/-1/0/1/2/3/4/5/6/7/8/9 dB

2 Way X'Over (Cruzamento de 2 vias)	
Frequência do FILTRO PASSA ALTOS	Através/50/60/80/100/120/150/180/220

CURVA	-6/-12/-18/-24 dB/Oct.
Frequência do FILTRO PASSA BAIXOS	50/60/80/100/120/Através
CURVA	-6/-12/-18/-24 dB/Oct.
Posição	
Retardo Frontal/Traseiro/Subwoofer	0 ft a 20,0 ft (Passo de 0,07 ft)
Ganho	-8 dB a 0 dB
Subwoofer Nível	-50 dB a +10 dB

Seção do sintonizador FM

Intervalo de frequência (50 kHz)	87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade Útil (S/N: 30 dB Dev 22,5 kHz)	9,3 dBf (0,8 µV/75 Ω)
Sensibilidade de silêncio (Sinal/Ruído: 50 dB Dev 22,5 kHz)	15,2 dBf (1,6 µV/75 Ω)
Resposta de frequência (± 3,0 dB)	30 Hz a 15 kHz
Relação S	

REFERÊNCIAS

❑ Seção do sintonizador AM

Intervalo de frequência (10 kHz)
530 kHz a 1 700 kHz

Sensibilidade Útil 28 dB μ

❑ Seção de vídeo

Sistema de cores da entrada de vídeo externa
NTSC/PAL

Nível de entrada de vídeo externa (mini tomada)
1 Vp-p/75 Ω

Nível máx. de entrada de áudio externa (mini tomada)
2 V/25 k Ω

Nível de entrada de vídeo (tomadas RCA)
1 Vp-p/75 Ω

Nível de saída de vídeo (tomadas RCA)
1 Vp-p/75 Ω

Nível de saída de áudio (mini tomadas)
1,2 V/10 k Ω

❑ Seção de áudio

Potência máxima (Frente e Traseira)
50 W $\times$ 4

Potência total da largura de banda (Frente e Traseira)
(4 Ω , 14,4 V, 1% THD)
22 W $\times$ 4

Nível de pré-saída 4 V/10 k Ω

Impedância de pré-saída
 $\leq$ 600 Ω

Impedância do altifalante
4 Ω a 8 Ω

❑ Geral

Voltagem em Funcionamento
14,4 V (10,5 V a 16 V permissível)

Consumo máximo de corrente
10 A

Dimensões de instalação (L $\times$ A $\times$ P)
178 mm $\times$ 100 mm $\times$ 159 mm
(7" $\times$ 3-15/16" $\times$ 6-5/16")

Intervalo da temperatura de funcionamento
-10°C a +60°C

Peso 2,6 kg (5,7 lb)

O design e as especificações deste produto estão sujeitas a alterações em aviso prévio.

❑ Marcas registradas e licenças

- Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
- "DVD Logo" is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation registered in the US, Japan and other countries.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance. iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- This item incorporates copy protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights of Rovi Corporation. Reverse engineering and disassembly are prohibited.
- Font for this product is designed by Ricoh.

REFERÊNCIAS

- DivX®, DivX Certified® e os respetivos logótipos são marcas comerciais da Rovi Corporation e suas subsidiárias, e são utilizadas sob licença.
 - SOBRE VÍDEO DIVX: DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, LLC, uma subsidiária da Rovi Corporation. Este produto é um dispositivo DivX Certified® oficial que efetua a reprodução de vídeos DivX. Visite divx.com para mais informações e ferramentas de software para converter os seus ficheiros em vídeo DivX.
 - SOBRE VÍDEO DIVX SOB DEMANDA: Este dispositivo DivX Certified® deve ser registado para efetuar a reprodução de filmes DivX sob demanda (VOD) comprados. Para obter o seu código de registo, localize a seção DivX VOD no menu de configuração do seu dispositivo. Vá a vod.divx.com para mais informações sobre como concluir o seu registo.
 - THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER FOR (i) ENCODING VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE MPEG-4 VISUAL STANDARD ("MPEG-4 VIDEO") AND/OR (ii) DECODING MPEG-4 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED BY MPEG LA TO PROVIDE MPEG-4 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION INCLUDING THAT RELATING TO PROMOTIONAL, INTERNAL AND COMMERCIAL USES AND LICENSING MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LLC. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM).
 - THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)
 - Android is a trademark of Google Inc.
 - The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
 - The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.
 - MHL and the MHL logo are a trademark or registered trademark of MHL, LLC.
 - Incorporates MHL 2
 - libFLAC
 - Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson
 - Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:
 - Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
 - Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
 - Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.
- THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

