D:\Sony 2011\MEX-BT3907U\MEX-BT3907U MI\1\01PT+00COV-E.fm masterpage:Right

00PT+00COV-E.book Page 1 Friday, February 25, 2011 5:34 PM

SONY

4-269-555-**11**(1)

Sistema de Áudio Bluetooth®

Manual de Instruções

Com relação à instalação e conexões, veja o manual de instalação/conexão fornecido.
Antes de utilizar o aparelho, leia este manual cuidadosamente e conserve-o para futuras consultas.

Para cancelar a tela de demonstração (DEMO), consulte a página 7.

MEX-BT3907U

COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT

Made for iPod iPhone

Bluetooth®

WMA MP3

©2010 Sony Corporation Impresso no Brasil

Black process 45,0° 120,0 LPI

MEX-BT3950U
4-199-772-**51**(1)

Registre o seu produto no site www.sony.com.br em Registre.

Conheça a linha completa de Car Entertainment (alto-falantes, amplificadores e subwoofers) no site www.sony.com.br/xplod.

Certifique-se de instalar este aparelho no painel frontal do automóvel para maior segurança. Para a instalação e conexões, consulte o manual de instalação/conexão fornecido.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Cuidado
Radiação a laser visível/invisível classe 1M. Quando aberto e destravado, não olhar diretamente com instrumentos ópticos.

Os logotipos e a marca da palavra *Bluetooth* são propriedade da Bluetooth SIG, Inc., e qualquer utilização de tais marcas pela Sony Corporation é feita sob licença. Outras marcas registradas e nomes comerciais pertencem a seus respectivos proprietários.

ZAPPIN e Quick-BrowZer são marcas comerciais da Corporation.

Windows Media é uma marca comercial ou marca registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Este produto está protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. É proibido o uso ou a distribuição desta tecnologia fora deste produto caso você não possua uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos Estados Unidos e em outros países.

Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas pela Fraunhofer IIS e Thomson.

Notas sobre a bateria de lítio
Não exponha a bateria ao calor excessivo como à luz solar direta ou ao fogo.

Advertência para a instalação em um automóvel que não possui a posição ACC (acessórios) na chave de ignição
Certifique-se de ajustar a função Desligamento Automático (página 30).
O aparelho será desligado completa e automaticamente no tempo ajustado após o aparelho ser desligado, o qual previne o descarregamento da bateria.
Se você não ajustar a função de Desligamento Automático, mantenha pressionada a tecla (SOURCE/OFF) até que a visualização desapareça sempre que desligar a ignição.

ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal n° 11.291/06).

Recomendações Importantes sobre o Nível de Volume
Maximize o prazer de ouvir a música com este aparelho lendo estas recomendações que ensinam você a tirar o máximo proveito do aparelho quando reproduzir um som a um nível seguro, que permite que o som seja alto, claro, sem distorção, sem causar desconforto e, principalmente, de tal forma que proteja a sua sensibilidade auditiva.

Para estabelecer um nível seguro
- Ajuste o controle de volume a um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até poder ouvi-lo claro e confortavelmente, sem distorções.

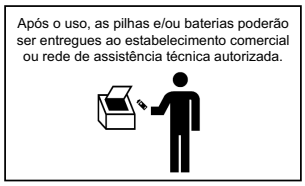
Uma vez estabelecido um nível de som confortável
- Ajuste o controle de volume e deixe-o nesta posição. O minuto gasto para fazer este ajuste agora protegerá a sua audição no futuro. Afinal de contas, nós queremos que você ouça durante toda a vida.

Usando sabiamente o seu novo equipamento de som, será proporcionada a você uma vida toda de entretenimento e prazer. A Sony recomenda que você evite a exposição prolongada a ruídos muito altos.
A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade sonora em decibéis e os exemplos de situações correspondentes para a sua referência.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS



De acordo com as pilhas ou baterias fornecidas com este aparelho, considerar as seguintes informações de descarte.

Pilhas e Baterias Não Recarregáveis e Recarregáveis

Atenção

- Verifique as instruções de uso do aparelho certificando-se de que as polaridades (+) e (-) estão no sentido indicado.
- As pilhas poderão vazar ou explodir se as polaridades forem invertidas, expostas ao fogo, desmontadas ou ao se tentar recarregar pilhas e baterias não recarregáveis.
- Evite misturar com pilhas de outro tipo ou com pilhas usadas, transportá-las ou armazená-las soltas, pois aumenta o risco de vazamento.
- Retire as pilhas caso o aparelho não esteja sendo utilizado, para evitar possíveis danos na eventualidade de ocorrer vazamento.
- As pilhas devem ser armazenadas em local seco e ventilado.
- No caso de vazamento de pilha, evite o contato com a mesma. Lave qualquer parte do corpo afetado com água abundante. Ocorrendo irritação, procure auxílio médico.
- Não remova o invólucro da pilha.
- Mantenha fora do alcance das crianças. Em caso de ingestão procure auxílio médico imediatamente.

Baterias de Íon-Lítio

Atenção

- Se a bateria não for manuseada corretamente, ela poderá explodir, causar incêndio ou até mesmo queimaduras químicas. Observe as seguintes precauções:
- Não desmonte, esmague ou exponha a bateria a qualquer choque ou impacto, como martelar, deixar cair ou pisar.
- Não provoque curto-circuito, nem deixe que objetos metálicos entrem em contato com os terminais da bateria.
- Não exponha a bateria a temperaturas elevadas, acima de 60 ºC, como sob a luz solar direta ou no interior de um carro estacionado ao sol.
- Não incinere nem jogue no fogo.
- Não manuseie baterias de íon-lítio danificadas ou com vazamentos
- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças pequenas.
- Mantenha a bateria seca.
- Substitua apenas por uma bateria do mesmo tipo ou equivalente recomendada pela Sony.

Conforme Resolução Conama 401/08, em substituição às instruções da Resolução 257/99.

ATENÇÃO

Este aparelho **não pode realizar gravações em CDs** (cópias de CDs). **O termo "Reprodução"**, quando citado neste manual, **significa exclusivamente** a produção de som para que se possam **ouvir as músicas de um CD/RÁDIO ou de outra fonte sonora conectada ao aparelho**.

Nota

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

D:\Sony 2011\MEX-BT3907U\MEX-BT3907U MI\1\01PT+00COV-ETOC.fm masterpage:Right

00PT+00COV-E.book Page 4 Friday, February 25, 2011 5:34 PM

Índice

Operações Iniciais

Discos que podem ser reproduzidos neste aparelho 6
Notas sobre Bluetooth 6
Inicializando o aparelho. 6
Cancelando o modo DEMO 7
Preparando o controle remoto sem fio. 7
Ajustando o relógio 7
Colocando/destacando o painel frontal 7
Colocando o painel frontal 7
Destacando o painel frontal 7

Guia rápido para as funções do Bluetooth

3 passos para a função Bluetooth 8
Teclas e ícones. 9
❶ Emparelhamento. 10
❷ Conexão 10
❸ Chamadas com viva-voz e transmissão de áudio (Music streaming) sem fios 11

Localização dos controles e operações básicas

Aparelho 12
Controle remoto sem fio RM-X176 14

Rádio

Memorizando e sintonizando emissoras 15
Memorizando emissoras automaticamente — BTM 15
Memorizando emissoras manualmente. . . . 15
Sintonizando as emissoras memorizadas . . 15
Sintonizando automaticamente 15
RDS 15
Visão geral 15
Selecionando PTY 16
Ajuste do CT. 16

CD

Itens exibidos no visor 16
Reprodução repetida e aleatória 16

Dispositivos USB

Reprodução de dispositivos USB 17
Itens exibidos no visor 17
Reprodução repetida e aleatória 18

iPod

Reproduzindo o iPod 18
Itens exibidos no visor 19
Ajustando o modo de reprodução 19
Pulando álbuns, podcasts, gêneros, listas de reprodução e artistas. 19
Reprodução repetida e aleatória 19
Operando o iPod diretamente
— Controle do iPod no painel frontal. 20

Procurando por uma faixa

Procurando uma faixa pelo nome — Quick-BrowZer™ 20
Busca pulando itens
— Modo Jump 20
Procurando por ordem alfabética
— Busca alfabética 21
Procurando uma faixa ouvindo os trechos da faixa
— ZAPPIN™ 21

Bluetooth (Chamada com o viva-voz e music streaming)

Operações Bluetooth. 22
Emparelhamento 22
Sobre os ícones Bluetooth 23
Conexão 23
Para ativar a saída do sinal Bluetooth deste aparelho 23
Conectando um telefone celular. 23
Conectando um aparelho de áudio 24
Chamada viva-voz 24
Recebendo chamadas 24
Fazendo chamadas 24
Operações durante uma chamada. 25
Transferência de chamadas 25
Discagem memorizada. 26
Ativação da discagem por voz 26
Indicador SMS 26
Transmissão de áudio (music streaming) 27
Ouvindo música de um dispositivo de áudio . 27
Operando um dispositivo de áudio com este aparelho 27
Inicializando os ajustes Bluetooth 27

Black process 45,0° 120,0 LPI

Ajustes de som e Menu de ajuste

Mudando os ajustes de som 28
Ajustando as características sonoras 28
Desfrutando funções de som sofisticadas — Sistema de som avançado 28
Selecionando a qualidade do som — EQ7 Preset 28
Personalizando a curva do equalizador — EQ7 Setting 28
Otimizando o som com o Alinhamento de Tempo — Posição de escuta 29
Ajustando a posição de escuta 30
DM+ avançado 30
Utilizando os alto-falantes traseiros como subwoofer — Realçador de graves traseiros 30
Alterando os itens de ajuste — SET 30

Outras funções

Utilizando equipamentos opcionais 32
Equipamento de áudio auxiliar 32
Microfone externo XA-MC10 32

Informações adicionais

Precauções 33
Notas sobre discos 33
Sequência de reprodução dos arquivos MP3/WMA/AAC 33
Sobre o iPod 33
Sobre a função Bluetooth 34
Manutenção 35
Removendo o aparelho 36
Especificações técnicas 36
Guia para solução de problemas 37
Mensagens e indicações de erro 40
Termo de garantia . . . . . Última capa

Site da web para suporte técnico

Para resolver qualquer dúvida ou obter informações mais recentes sobre o suporte técnico deste produto, visite os sites da web a seguir:

Clientes da América Latina:

www.sony-latin.com/suporte
http://esupport.sony.com/ES/LA/

Clientes do Brasil:

http://esupport.sony.com/BR/

Fornece informações sobre:

- Modelos e fabricantes dos reprodutores de áudio digital compatíveis
- Arquivos compatíveis MP3/WMA/AAC compatíveis
- Modelos e fabricantes de telefones celulares compatíveis, assim como as respostas às perguntas mais frequentes sobre a função Bluetooth

Operações Iniciais

Discos que podem ser reproduzidos neste aparelho

Este aparelho pode reproduzir CD-DA (que também contenha CD TEXT) e CD-R/CD-RW (arquivos MP3/WMA/AAC (página 33)).

Tipo de discos	Logotipo
CD-DA	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
MP3 WMA AAC	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable COMPACT disc Recordable COMPACT disc ReWritable

Notas sobre Bluetooth

Cuidado

Em nenhum evento a Sony será responsável por quaisquer danos incidentais, indiretos ou consequenciais ou outros danos incluindo, entre outros, a perda de lucros, perda de receitas, perda de dados, perda de uso do produto ou de qualquer equipamento associado, tempo de inatividade e tempo do comprador relacionado ou decorrente do uso deste produto, do seu hardware e/ou seu software.

AVISO IMPORTANTE!

Utilização segura e eficaz

Mudanças ou modificações realizadas neste aparelho que não estejam expressamente aprovadas pela Sony poderão anular a autoridade do usuário em operar o equipamento.
Verifique as exceções, devido às exigências ou limitações do país, com relação à utilização do equipamento Bluetooth antes de utilizar este produto.

Ao dirigir

Verifique as leis e regulamentos sobre a utilização de telefones celulares e equipamentos com recurso viva-voz onde você irá dirigir.
Sempre preste muita atenção quando dirigir e pare o carro em um local adequado antes de atender ou realizar chamadas telefônicas se as condições assim o requerer.

Conectando a outros dispositivos

Quando conectar qualquer outro dispositivo, leia o manual de instruções que acompanha o dispositivo para obter informações detalhadas de segurança.

Exposição a radiofrequência

Os sinais de radiofrequência (RF) podem afetar os sistemas eletrônicos instalados de forma incorreta ou sem proteção adequada nos automóveis, tais como sistema de injeção eletrônica de combustível, sistema de freio eletrônico antiderrapante (antibloqueio), sistema de controle de velocidade eletrônico ou sistemas de air bag. Para informações sobre a instalação ou serviço deste dispositivo, entre em contato com o fabricante ou um representante do automóvel. Uma instalação ou serviço com falhas poderá ser perigoso e poderá invalidar a garantia fornecida pelo fabricante do dispositivo.
Entre em contato com o fabricante do seu automóvel para assegurar que a utilização do telefone celular dentro do automóvel não afetará o sistema eletrônico do mesmo.
Verifique regularmente se todos os equipamentos do dispositivo sem fio instalados dentro do automóvel estão instalados e funcionando adequadamente.

Chamadas de emergência

Este sistema viva-voz Bluetooth para automóvel e o dispositivo eletrônico conectado ao viva-voz operam utilizando os sinais de rádio, redes de telefonia móvel e fixa, bem como a função programada pelo usuário, os quais não garantem uma conexão sob todas as condições.
Desta forma não confie unicamente em um dispositivo eletrônico para comunicações essenciais (como emergências médicas).
Lembre-se que para realizar ou receber chamadas, o viva-voz e o dispositivo eletrônico conectado ao viva-voz devem estar ativados em uma área de serviço que tenha sinal para telefones celulares com intensidade adequada.
Chamadas de emergências podem não ser possíveis em todas as redes de telefones celulares ou quando certos serviços de rede e/ou funções do telefone estão em uso.
Verifique com o provedor do serviço local.

Inicializando o aparelho

Antes de utilizar o aparelho pela primeira vez ou após a substituição da bateria do automóvel ou mudança nas conexões, você deve reinicializar o aparelho.
Remova o painel frontal (página 7) e pressione a tecla RESET (página 12) (localizada na parte frontal do aparelho, com o painel frontal destacado) utilizando um objeto pontiagudo, como a ponta de uma caneta.

Nota

Ao se pressionar a tecla RESET, o relógio e algumas funções memorizadas serão apagadas.

Cancelando o modo DEMO

Você pode cancelar a tela de demonstração que aparece enquanto o aparelho está desligado.

1 **Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/).**
A tela de ajustes aparece.

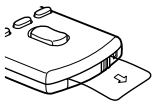
2 **Gire o botão de controle até aparecer "DEMO" e depois pressione-o.**

3 **Gire o botão de controle para selecionar "DEMO-OFF" e depois pressione-o.**
O ajuste está completo.

4 **Pressione (BACK).**
O visor retorna ao modo de recepção/ reprodução normal.

Preparando o controle remoto sem fio

Antes de utilizar o controle remoto sem fio pela primeira vez, remova o fio de isolamento..



Informação adicional
Para informações sobre como substituir a bateria de lítio, consulte a página 35.

Ajustando o relógio

O relógio utiliza a indicação digital de 12 horas.

1 **Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/).**
A tela de ajuste aparece.

2 **Gire o botão de controle até aparecer "CLOCK-ADJ" e depois pressione-o.**
A indicação de hora pisca.

3 **Gire o botão de controle para ajustar a hora e os minutos.**
Para mover a indicação digital, pressione (SEEK) –/+.

4 **Após o ajuste dos minutos, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/).**
O ajuste está completo e o relógio começa a funcionar.

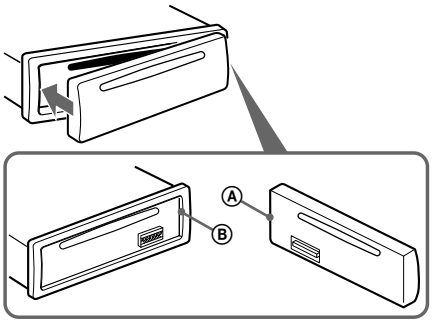
Para visualizar o relógio, pressione (DSPL). Pressione (DSPL) novamente para retornar à indicação anterior.

Informação adicional
A hora pode ser ajustada automaticamente com a função RDS (página 16).

Colocando/destacando o painel frontal

Colocando o painel frontal

Coloque o lado Ⓐ do painel frontal no lado Ⓑ do aparelho, conforme a ilustração, depois empurre levemente o lado esquerdo para dentro até ouvir um clique.



Nota
Não coloque nada na superfície interna do painel frontal.

Destacando o painel frontal

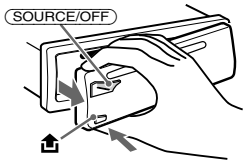
Você pode destacar o painel frontal do aparelho para evitar que ele seja roubado.

Alarme de precaução

Se você desligar a chave de ignição sem remover o painel frontal, o alarme de precaução soará por alguns segundos. O alarme soará somente quando o amplificador interno estiver sendo utilizado.

1 **Mantenha pressionada (SOURCE/OFF).**
O aparelho é desligado.

2 **Pressione e depois puxe-o em sua direção.**



Notas
- *Não derrube o painel frontal durante sua remoção, nem exerça muita pressão sobre o painel frontal e o visor de informações.*
- *Não exponha o painel frontal ao calor, nem a altas temperaturas ou umidade excessiva. Evite deixá-lo no interior de um automóvel estacionado ao sol, onde possa ocorrer elevação considerável de temperatura.*
- *Não retire o painel frontal durante a reprodução de um dispositivo USB, pois os dados do USB podem ser danificados.*

Guia rápido para as funções do Bluetooth

Para obter informação completa sobre a operação, consulte “Bluetooth (Chamada com o viva-voz e Music streaming - Transmissão de música” (página 22) e o manual de instruções do dispositivo Bluetooth.

3 passos para a função Bluetooth

❶ Emparelhamento

Primeiro, registre (“emparelhe”) o dispositivo Bluetooth (telefone celular, etc.) com este aparelho. O emparelhamento é necessário somente na primeira vez.

❷ Conexão

Depois de efetuar o emparelhamento, conecte este aparelho e o dispositivo Bluetooth. Dependendo do dispositivo, a conexão é feita automaticamente ao se realizar o emparelhamento.

❸ Chamadas com o viva-voz Bluetooth/Transmissão de áudio (Music streaming)

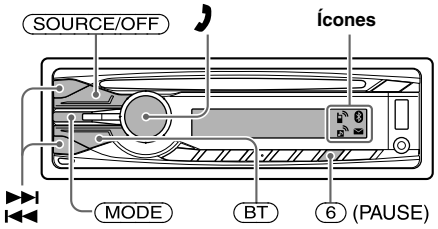
Você pode fazer ou receber uma chamada pelo viva-voz ou ouvir música através deste aparelho.

Site da web para suporte técnico

Clientes da América Latina:
www.sony-latin.com/suporte
http://esupport.sony.com/ES/LA/

Clientes do Brasil:
http://esupport.sony.com/BR/

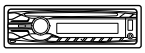
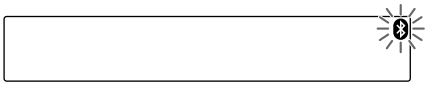
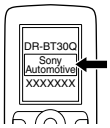
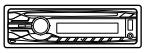
Teclas e ícones



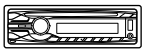
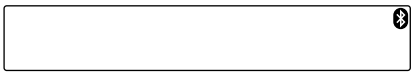
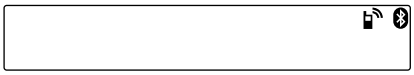
Descrição da condição do ícone

	Aceso	Sinal Bluetooth ativado.
	Piscando	Emparelhamento no modo espera.
	Nenhum	Sinal Bluetooth desativado.
	Aceso	Conectado a um telefone celular.
	Piscando	Estabelecendo conexão.
	Nenhum	Não há nenhum telefone celular conectado para a realização de chamadas viva-voz.
	Aceso	Conectado a um dispositivo.
	Piscando	Estabelecendo conexão.
	Nenhum	Não há nenhum dispositivo conectado para a transmissão de áudio.
	Aceso	Há mensagens SMS não lidas.
	Piscando	Uma nova mensagem SMS foi recebida.
	Nenhum	Não há mensagens SMS não lidas.

❶ Emparelhamento

	Equipamento utilizado	Operação
1		Mantenha pressionada (BT). → 
2		Procure por este aparelho.
3		 Selecione “Sony Automotive”.
4		Se uma senha for solicitada na tela do dispositivo que deseja conectar, digite “0000”.
5		Siga as instruções da tela.
6		(Emparelhamento realizado com sucesso)

❷ Conexão

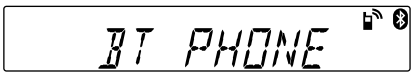
	Equipamento utilizado	Operação
1		Pressione (BT). → 
2		Conecte-se a este aparelho utilizando um telefone celular. → 
		Conecte-se a este aparelho utilizando um dispositivo de áudio. →

Nota

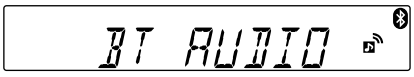
Você pode conectar este aparelho a um dispositivo Bluetooth (página 23).
Se não for possível conectar este aparelho a um dispositivo Bluetooth, realize novamente o emparelhamento.

❸ Chamadas com viva-voz e transmissão de áudio (Music streaming) sem fios

Realização de chamadas com viva-voz

Para	Operação
Receber ou finalizar uma chamada	Pressione .
Rejeitar uma chamada	Mantenha pressionada (SOURCE/OFF) por 1 segundo.
Rediscar	**1** Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT PHONE". →  **2** Mantenha pressionada .
Transferir uma chamada	Pressione (MODE).

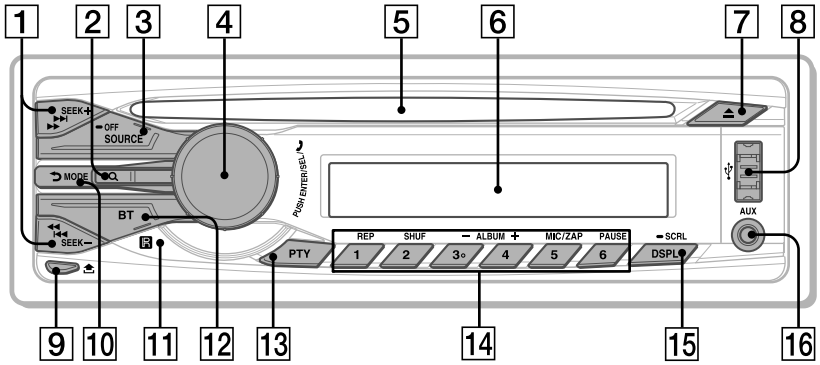
Transmissão de áudio (Music streaming) sem fios

Para	Operação
Ouvir	**1** Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT AUDIO". →  **2** Inicie a reprodução no dispositivo de áudio.
Reproduzir/pausar (AVRCP)*	Pressione (6) (PAUSE).
Pular faixas (AVRCP)*	Pressione I◄◄/►►I.

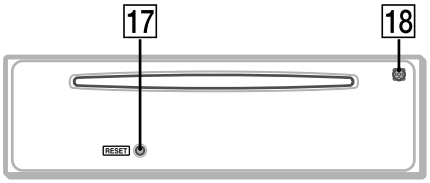
* *A operação pode ser diferente dependendo do dispositivo de áudio.*

Localização dos controles e operações básicas

Aparelho



Com o painel frontal removido



Esta seção contém instruções sobre a localização dos controles e as operações básicas.
Para mais informações, consulte as páginas listadas.

1 **Teclas SEEK +/–**
Rádio:
Para sintonizar emissoras automaticamente (pressione); para procurar uma emissora manualmente (mantenha pressionada).
CD/USB:
Para pular faixas (pressione); para pular faixas continuamente (pressione, depois volte a pressionar dentro de 1 segundo e mantenha pressionada); para avançar/retroceder uma faixa rapidamente (mantenha pressionada).
Dispositivo de áudio Bluetooth*1:
Para pular faixas (pressione); para avançar/retroceder uma faixa rapidamente (mantenha pressionada).

2 **Tecla Q (BROWSE)** página 20, 24
Pressione para: entrar no modo Quick-BrowZer™ (CD/USB)/visualizar os dados da agenda telefônica (telefone Bluetooth)*2.
Mantenha pressionada para: mudar a fonte do telefone Bluetooth/visualizar o histórico de chamadas (telefone Bluetooth)*2.

3 **Tecla SOURCE/OFF**
Pressione para ligar o aparelho/para mudar a fonte (Rádio/CD/USB/AUX/áudio Bluetooth/telefone Bluetooth).
Pressione por 1 segundo para desligar o aparelho/recusar uma chamada.
Pressione mais de 2 segundos para desligar o aparelho; a tela se apagará.

4 **Botão de controle/tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL)/ (viva-voz)**
página 24, 24, 28, 30
Para ajustar o volume (gire); para selecionar os itens de ajuste (pressione e gire); para receber/encerrar uma chamada telefônica (pressione).

5 **Compartimento de disco**
Insira o disco (lado impresso voltado para cima). A reprodução se inicia.

6 **Visor de informações**

7 **Tecla ⏏ (ejeção)**
Para ejetar o disco.

8 **Conector USB** página 17, 18
Para conectar um dispositivo USB.

9 **Tecla (para retirar o painel frontal)**
página 7

10 **Tecla ⮌ (BACK)/MODE** página 9, 15, 20, 25, 25
Pressione para: retornar à visualização anterior/selecionar a faixa de rádio (FM/AM).
Mantenha pressionada para: acessar/cancelar o controle do iPod no painel frontal.

11 **Receptor de controle remoto sem fio**

12 **Tecla BT (BLUETOOTH)** página 9, 22, 23
Para ativar/desativar o sinal Bluetooth (pressione), para emparelhamento (mantenha pressionada).

13 **Tecla PTY** página 16
Para selecionar PTY em RDS.

14 **Teclas numéricas**
Rádio:
Para sintonizar emissoras memorizadas (pressione); para memorizar emissoras (mantenha pressionada).
CD/USB:
(1): **REP** página 16, 18, 19
(2): **SHUF** página 16, 18, 19
(3)*3/(4): **ALBUM –/+** (durante a reprodução de MP3/WMA/AAC)
Para pular álbuns (pressione); para pular álbuns continuamente (mantenha pressionada).
(5): **MIC/ZAP** página 21
Para entrar no modo ZAPPIN™ (pressione).
(6): **PAUSE**
Para fazer uma pausa na reprodução. Para cancelar, pressione-a novamente.
Dispositivo de áudio Bluetooth*1:
(1): **REP** página 27
(2): **SHUF** página 27
(3)/(4): **ALBUM –/+**
Para pular álbuns (pressione); para pular álbuns continuamente (mantenha pressionada).
(6): **PAUSE**
Para fazer uma pausa na reprodução. Pressione novamente para liberar a pausa.
Telefone Bluetooth:
Para chamar as discagens armazenadas (pressione); para armazenar as discagens memorizadas (mantenha pressionada).
(5): **MIC/ZAP** (durante uma chamada) página 25
Para ajustar o MIC Gain (pressione); para selecionar o modo de cancelamento de eco/ruído (mantenha pressionada).

15 **Tecla DSPL (visualizar)/SCRL (rolar)** página 15, 16, 17, 19, 20, 23
Para mudar os itens exibidos (pressione); para visualizar automaticamente os itens do visor (mantenha-a pressionada).

16 **Tomada de entrada AUX** página 32
Para conectar um dispositivo de áudio portátil.

17 **Tecla RESET** (localizada no aparelho com o painel frontal destacado) página 6

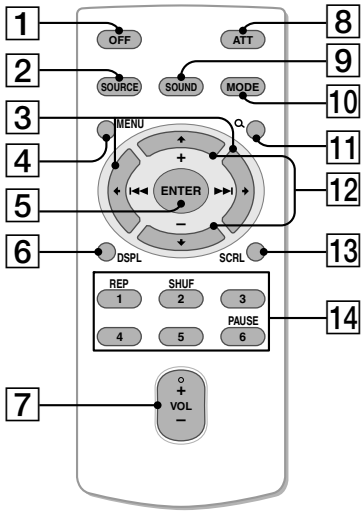
18 **Microfone** página 24
Nota
Não cubra o microfone, a função viva-voz poderá não operar adequadamente.

*1 *Quando um dispositivo de áudio Bluetooth (compatível com AVRCP da tecnologia Bluetooth) estiver conectado. Dependendo do dispositivo, algumas operações podem não estar disponíveis.*
*2 *Quando um telefone celular (compatível com PBAP da tecnologia Bluetooth) estiver conectado.*
*3 *Esta tecla possui um ponto saliente.*

Notas
- *Quando ejetar/inserir um disco, mantenha qualquer dispositivo USB desconectado para evitar danos no disco.*
- *Se o aparelho estiver desligado e o visor apagado, não será possível operar com o controle remoto a menos que (SOURCE/OFF) do aparelho seja pressionada, ou um disco seja inserido para ativar primeiro o aparelho.*

continua na próxima página →

Controle remoto sem fio RM-X176



Remova o filme de isolamento antes de utilizar o controle remoto pela primeira vez (página 7).

1 Tecla OFF**
Para desligar o aparelho; para parar a fonte de som; para rejeitar uma chamada.

2 Tecla SOURCE
Para ligar o aparelho; para mudar a fonte de som (Rádio/CD/USB/AUX/áudio Bluetooth/ telefone Bluetooth).

3 Teclas ← (I◄◄)/→ (►►I)
Para controlar o rádio/CD/USB/áudio Bluetooth, o mesmo que a tecla (SEEK) –/+ do aparelho. Os ajustes do aparelho, os ajustes do som, etc. podem ser realizados com as teclas ← →.

4 Tecla MENU
Para entrar no menu.

5 Tecla ENTER
Para aplicar um ajuste; para receber uma chamada; para encerrar uma chamada.

6 Tecla DSPL (viso))
Para mudar os itens do visor.

7 Tecla VOL (volume) +*1**/–**
Para ajustar o volume.

8 Tecla ATT (atenuar)
Para atenuar o som. Para cancelar, pressione a tecla novamente.

9 Tecla SOUND
Para introduzir os ajustes de som.

10 Tecla MODE
Pressione para selecionar a faixa de rádio (FM/AM).
Mantenha pressionada para acessar/cancelar o controle do iPod pelo painel de controle.

11 Tecla Q (BROWSE)
Pressione to: entrar no modo Quick-BrowZer™ (CD/USB)/visualizar os dados da agenda telefônica (telefone Bluetooth).
Mantenha pressionada para: mudar a fonte do telefone Bluetooth/visualizar o histórico de chamadas (telefone Bluetooth).

12 Teclas ↑ (+)/↓ (–)
Para controlar o CD/USB/dispositivo de áudio Bluetooth, o mesmo que (3)/(4) (ALBUM –/+) do aparelho.
Os ajustes do aparelho, os ajustes do som, etc. podem ser realizados com as teclas ↑ ↓.

13 Tecla SCRL (rolar)
Para visualizar automaticamente os itens do visor.

14 Teclas numéricas
Rádio:
Para sintonizar emissoras memorizadas (pressione); para memorizar emissoras (mantenha pressionada).
CD/USB/dispositivo de áudio Bluetooth*2:
(1): **REP**
(2): **SHUF**
(6): **PAUSE**
Para fazer uma pausa na reprodução. Pressione novamente para liberar a pausa.

*1 *Esta tecla possui um ponto saliente.*
*2 *Quando se conecta um dispositivo de áudio Bluetooth (compatível com AVRCP da tecnologia Bluetooth). Dependendo do dispositivo, algumas operações podem não estar disponíveis.*

** **Advertência para a instalação em um automóvel que não possui a posição ACC (acessórios) na chave de ignição**
Certifique-se de pressionar (SOURCE/OFF) no aparelho por aproximadamente 2 segundos para desativar a visualização do relógio após desligar o automóvel. Caso contrário, a indicação do relógio não será desativada, podendo descarregar a bateria do automóvel.

Rádio

Memorizando e sintonizando emissoras

Precaução

Para sintonizar emissoras de rádio enquanto dirige um automóvel, utilize a função BTM (Best Tuning Memory) para evitar acidentes.

Memorizando emissoras automaticamente — BTM

1 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "TUNER".
Para mudar a faixa, pressione (MODE) repetidamente. Você pode selecionar FM1, FM2, FM3, AM1 ou AM2.

2 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/✆).
A tela de ajustes aparece.

3 Gire o botão de controle até aparecer "BTM" e depois pressione-o.
O aparelho memoriza as emissoras na ordem de frequência nas teclas numéricas. Quando a memorização termina, o aparelho emite um bipe.

Memorizando emissoras manualmente

1 Durante a sintonização da emissora que deseja memorizar, mantenha pressionada uma tecla numérica (1 a 6) até aparecer "MEM".

Nota

Se você tentar memorizar outra emissora em uma tecla numérica ocupada, a emissora anterior será apagada e substituída pela atual.

Sintonizando as emissoras memorizadas

1 Selecione a faixa e depois pressione uma tecla numérica (1 a 6).

Sintonizando automaticamente

1 Selecione a faixa e depois pressione (SEEK) +/– para procurar a emissora.
A busca para quando o aparelho sintoniza uma emissora. Repita a operação até que a emissora desejada seja sintonizada.

Informação adicional

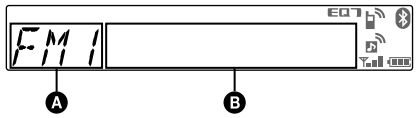
Se souber a frequência da emissora que deseja ouvir, mantenha pressionada (SEEK) +/– para localizar a frequência aproximada, depois pressione (SEEK) +/– repetidamente para ajustar precisamente a frequência desejada (sintonização manual).

RDS

Visão geral

As emissoras de FM com o serviço RDS (Radio Data System) enviam informação digital inaudível junto com o sinal do programa de rádio normal.

Itens visualizados



Ⓐ Faixa de rádio, Função
Ⓑ Nome do serviço do programa, Relógio, Frequência*, Número memorizado

** Enquanto sintoniza a emissora RDS, a indicação "*" é exibido no lado esquerdo da indicação da frequência.*

Para mudar os itens visualizados Ⓑ, pressione (DSPL).

Serviços RDS

Este aparelho fornece automaticamente os serviços RDS da seguinte forma:

PTY (Tipos de programa)
Mostra o tipo de programa que está sendo sintonizado. Também procura o tipo de programa selecionado.

CT (Hora do relógio)
O relógio é ajustado conforme os dados de CT da transmissão RDS.

Notas

- *Dependendo do país/região, nem todas as funções RDS podem estar disponíveis.*
- *O RDS não funcionará se o sinal for muito fraco ou se a emissora sintonizada não estiver transmitindo dados RDS.*

Selecionando PTY

1 Pressione (PTY) durante a recepção de FM.

O nome do tipo de programa atual aparece se a emissora estiver transmitindo dados PTY.

2 Gire o botão de controle até aparecer o tipo de programa desejado e depois pressione-o.
O aparelho iniciará a procura por uma emissora que estiver transmitindo o tipo de programa selecionado.

Tipo de programa

NEWS (Noticiário), **AFFAIRS** (Temas da atualidade), **INFO** (Informação), **SPORT** (Esportes), **EDUCATE** (Educação), **DRAMA** (Drama), **CULTURE** (Cultura), **SCIENCE** (Ciência), **VARIED** (Variedade), **POP M** (Música pop), **ROCK M** (Rock), **EASY M** (M.O.R. - Música de escuta fácil), **LIGHT M** (Música clássica suave), **CLASSICS** (Música clássica erudita), **OTHER M** (Outros tipos de música), **WEATHER** (Meteorologia), **FINANCE** (Economia), **CHILDREN** (Programas infantis), **SOCIAL A** (Assuntos da sociedade), **RELIGION** (Religião), **PHONE IN** (Participação dos ouvintes pelo telefone), **TRAVEL** (Viagens), **LEISURE** (Lazer), **JAZZ** (Música jazz), **COUNTRY** (Música country), **NATION M** (Música nacional), **OLDIES** (Música antigas), **FOLK M** (Música folk), **DOCUMENT** (Documentários)

Notas
- *Esta função não pode ser utilizada em países/regiões onde não haja dados PTY disponíveis.*
- *Pode ser sintonizado um programa de rádio diferente do que foi selecionado.*

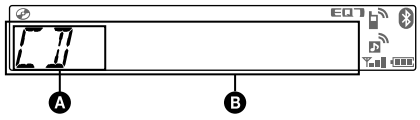
Ajuste do CT

1 Ajuste "CT" em "ON" nos ajustes (página 30).

Notas
- *Pode ser que a função CT não funcione mesmo que você sintonize uma emissora RDS.*
- *Pode haver uma diferença entre a hora estabelecida pela função CT e a hora real.*
- *Quando não há nenhuma emissora com programa selecionado, "NO" é exibido no visor.*

CD

Itens exibidos no visor



Ⓐ Fonte
Ⓑ Nome da faixa*1, Nome do disco/artista*1, Nome do artista*1, Número do álbum*2, Nome do álbum*1, Número da faixa/Tempo de reprodução decorrido, Relógio

*1 *A informação de um CD TEXT, MP3/WMA/AAC é exibida*
*2 *O número do álbum é exibido somente quando se muda o álbum.*

Para mudar os itens exibidos em Ⓑ, pressione (DSPL).

Informação adicional
Os itens exibidos no visor variam de acordo com o tipo de disco, formato de gravação e ajustes.

Reprodução repetida e aleatória

1 Durante a reprodução, pressione (1) (REP) ou (2) (SHUF) repetidamente até aparecer o ajuste desejado.

Selecione	Para reproduzir
⊂ **TRACK**	a faixa repetidamente.
⊂ **ALBUM***	o álbum repetidamente.
SHUF ALBUM*	o álbum em ordem aleatória.
SHUF DISC	o disco em ordem aleatória.

* *Quando se reproduz um arquivo MP3/WMA/AAC.*

Depois aproximadamente 3 segundos, o ajuste estará completo.

Para retornar ao modo de reprodução normal, selecione "⊂ OFF" ou "SHUF OFF".

Dispositivos USB

Para mais informações sobre a compatibilidade do seu dispositivo USB, visite o site de suporte.

Site da web para suporte técnico
Clientes da América Latina:
http://esupport.sony.com/ES/LA/
Clientes do Brasil:
http://esupport.sony.com/BR/

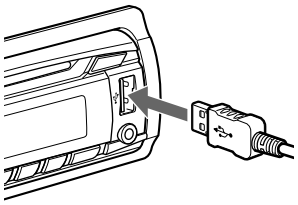
- Podem ser utilizados USBs do tipo MSC (Mass Storage Class) e MTP (Media Transfer Protocol) compatíveis com o padrão USB.
- Os codecs correspondentes são MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a) e AAC (.mp4).
- Recomendamos que se faça uma cópia de segurança dos dados armazenados nos dispositivos USB.

Nota

Conecte o dispositivo USB depois de ligar o automóvel.
Dependendo do dispositivo USB, é possível que este não funcione corretamente ou que se danifique se conectado antes de ligar o automóvel.

Reprodução de dispositivos USB

1 Conecte o dispositivo USB ao conector USB.
Quando utilizar um cabo, utilize o cabo fornecido com o dispositivo USB a ser conectado.



A reprodução é iniciada.

Se um dispositivo USB já estiver conectado, para iniciar a reprodução, pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até a indicação "USB" aparecer.

Mantenha pressionada (SOURCE/OFF) por 1 segundo para parar a reprodução.

Removendo o dispositivo USB

1 Pare a reprodução do dispositivo USB.

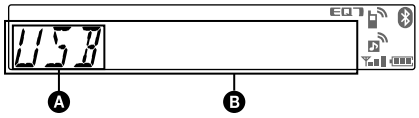
2 Remova o dispositivo USB.

Se você remover o dispositivo USB durante a reprodução, os dados contidos no dispositivo USB podem ser danificados.

Notas

- *Não utilize dispositivos USBs muito grandes ou pesados, pois eles podem cair devido à vibração, bem como impossibilitar uma conexão firme.*
- *Não retire o painel frontal durante a reprodução do dispositivo USB, isto pode danificar os dados do USB.*
- *Este aparelho não pode reconhecer dispositivos USBs através de um hub USB.*

Itens exibidos no visor



Ⓐ Fonte
Ⓑ Nome da faixa, Nome do artista, Número do álbum*, Nome do álbum, Número da faixa/ Tempo de reprodução decorrido, Relógio

* *O número do álbum é exibido somente quando se muda o álbum.*

Para mudar os itens exibidos em Ⓑ, pressione (DSPL).

Notas

- *Os itens exibidos no visor variam de acordo com o tipo do dispositivo USB, formato de gravação e ajustes. Para mais informações, visite o site de suporte.*
- *O número máximo de dados que podem ser exibidos é conforme a seguir*
  – pastas (álbuns): 128
  – arquivos (faixas) por pasta: 500
- *Não deixe o dispositivo USB dentro de um carro estacionado, isto pode causar um mau funcionamento do dispositivo USB.*
- *Dependendo da quantidade de dados gravados, a reprodução pode demorar um pouco para se iniciar.*
- *Arquivos DRM (Gerenciamento de direitos autorais) podem não ser reproduzidos.*
- *Durante a reprodução de um arquivo MP3/WMA/AAC de VBR (Taxa de bit variável) ou ao avançar ou retroceder estes arquivos, o tempo de reprodução decorrido pode não ser exibido corretamente.*
- *A reprodução dos arquivos MP3/WMA/AAC a seguir não é suportada.*
  – arquivos com formato de compressão sem perda
  – arquivos protegidos por direitos autorais

Reprodução repetida e aleatória

1 Durante a reprodução, pressione (1) (REP) ou (2) (SHUF) repetidamente até aparecer o ajuste desejado.

Selecione	Para reproduzir
⊆ **TRACK**	a faixa repetidamente.
⊆ **ALBUM**	álbum repetidamente.
SHUF ALBUM	o álbum em ordem aleatória.
SHUF DEVICE	o dispositivo em ordem aleatória.

Depois aproximadamente 3 segundos, o ajuste estará completo.

Para retornar ao modo de reprodução normal, selecione "⊆ OFF" ou "SHUF OFF".

iPod

Para mais informações sobre a compatibilidade do seu iPod, consulte "Sobre o iPod" na página 33 ou visite o site de suporte.

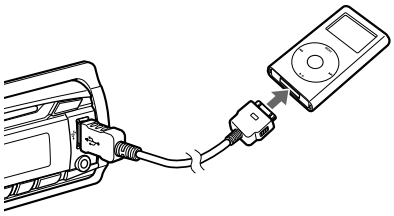
Neste Manual de Instruções, "iPod" é utilizado como uma referência geral para as funções do iPod no iPod e iPhone, a menos que especificado de outra forma no texto ou na ilustração.

Site da web para suporte técnico
Clientes da América Latina:
http://esupport.sony.com/ES/LA/
Clientes do Brasil:
http://esupport.sony.com/BR/

Reproduzindo o iPod

Antes de conectar o iPod, abaixe o volume do aparelho.

1 Conecte o iPod ao conector USB através da entrada USB para o cabo USB.



O iPod será ligado automaticamente e a indicação a seguir aparecerá na tela do iPod.*

Informação adicional
Recomendamos que você use o cabo RC-100IP USB (não fornecido) para conectar o iPod à entrada USB.

As faixas do iPod começam a ser reproduzidas automaticamente a partir do último ponto reproduzido na última vez. Se um iPod já estiver conectado, pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "USB" para iniciar a reprodução. ("IPD" aparece no visor quando o iPod é reconhecido.)

** Caso um iPod de toque ou um iPhone esteja conectado, ou se o iPod foi o último dispositivo a ser reproduzido através do painel frontal (controle do passageiro), o logotipo não aparecerá no visor.*

2 Ajuste o volume.

Mantenha pressionada (SOURCE/OFF) por 1 segundo para parar a reprodução.

Removendo o iPod

1 Pare a reprodução do iPod.

2 Remova o iPod.

Cuidados com relação a iPhone

Quando você conecta um iPhone através da conexão USB, o volume do telefone é controlado pelo próprio iPhone. Para evitar um som alto repentino após uma chamada telefônica, não aumente o volume do aparelho durante a chamada.

Notas

- *Não retire o painel frontal durante a reprodução do iPod, se o fizer os dados poderão ser danificados.*
- *Este aparelho não pode reconhecer o iPod através de um hub USB.*

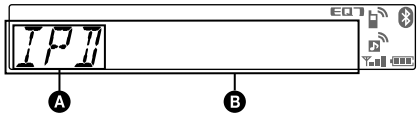
Informações adicionais

- *Quando a chave de ignição estiver na posição acessório ACC e o aparelho estiver ligado, o iPod será recarregado.*
- *Se o iPod for desconectado durante a reprodução, "NO DEV" aparecerá no visor do aparelho.*

Modo de retomada de reprodução (Resume)

Quando o iPod é conectado à entrada USB, o modo deste aparelho muda para o modo de retomada e a reprodução inicia-se no modo ajustado pelo iPod.
No modo de retomada, as teclas a seguir não funcionam.
– (1) (REP)
– (2) (SHUF)

Itens exibidos no visor



Ⓐ Indicação da fonte (iPod)
Ⓑ Nome da faixa, Nome do artista, Nome do álbum, Número da faixa/Tempo de reprodução decorrido, Relógio

Para mudar os itens exibidos em Ⓑ, pressione (DSPL).

Informação adicional

Quando o álbum/podcast/gênero/artista/lista de reprodução é modificado, o número do item aparece momentaneamente.

Nota

Alguns caracteres armazenados no iPod podem não ser exibidos corretamente.

Ajustando o modo de reprodução

1 Durante a reprodução, mantenha pressionada (MODE).
O modo muda conforme a seguir:
ALBUM → TRACK → PODCAST* → GENRE → PLAYLIST → ARTIST

* *Pode não aparecer dependendo do ajuste no iPod.*

Pulando álbuns, podcasts, gêneros, listas de reprodução e artistas

Para	Faça isto
Pular	Pressione (3)/(4) (ALBUM –/+) [pressione uma vez para cada opção]
Pular continuamente	Mantenha pressionada (3)/(4) (ALBUM –/+) [mantenha pressionado até chegar ao ponto desejado]

Reprodução repetida e aleatória

1 Durante a reprodução, pressione (1) (REP) ou (2) (SHUF) repetidamente até aparecer o ajuste desejado.

Selecione	Para reproduzir
⊆ **TRACK**	a faixa repetidamente.
⊆ **ALBUM**	o álbum repetidamente.
⊆ **PODCAST**	o podcast repetidamente.
⊆ **ARTIST**	o artista repetidamente.
⊆ **PLAYLIST**	a lista de reprodução repetidamente.
⊆ **GENRE**	o gênero repetidamente.
SHUF ALBUM	o álbum em ordem aleatória.
SHUF PODCAST	o podcast em ordem aleatória.
SHUF ARTIST	o artista em ordem aleatória.
SHUF PLAYLIST	a lista de reprodução em ordem aleatória.
SHUF GENRE	o gênero em ordem aleatória.
SHUF DEVICE	o dispositivo em ordem aleatória.

Depois aproximadamente 3 segundos, o ajuste estará completo.

Para retornar ao modo de reprodução normal, selecione "⊆ OFF" ou "SHUF OFF".

Black process 45,0° 120,0 LPI

Operando o iPod diretamente — Controle do iPod no painel frontal

Você pode operar diretamente um iPod conectado à entrada USB.

1 Durante a reprodução, mantenha pressionada (MODE).
"MODE IPOD" aparece e você poderá operar o iPod diretamente.

Para mudar o item exibidos
Pressione (DSPL).
Os itens exibidos mudam conforme a seguir:
Nome da faixa → Nome do artista → Nome do álbum → MODE IPOD → Relógio

Para sair do controle do iPod pelo painel frontal
Mantenha pressionada (MODE).
O "MODE AUDIO" aparecerá e o modo de reprodução mudará para o modo de retomada de reprodução.

Notas
- *O volume pode ser ajustado somente pelo aparelho.*
- *Se este modo for cancelado, o ajuste de repetição será desativado.*

Procurando por uma faixa

Procurando uma faixa pelo nome — Quick-BrowZer™

Você pode localizar facilmente uma faixa em um CD ou em um dispositivo USB por categoria.

1 Pressione 🔍 (BROWSE).
O aparelho entra no modo Quick-BrowZer e a lista de categorias de busca é exibida.

2 Gire o botão de controle para selecionar a categoria de busca desejada e depois pressione-o para confirmar a seleção.

3 Repita o passo 2 até que a faixa desejada seja selecionada.
A reprodução é iniciada.

Para retornar à visualização anterior
Pressione ↩ (BACK).

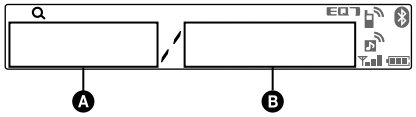
Para sair do modo Quick-BrowZer
Pressione 🔍 (BROWSE).

Nota
Quando você entra no modo Quick-BrowZer, o ajuste de reprodução repetida ou aleatória é cancelado.

Busca pulando itens — Modo Jump

Quando há muitos itens em uma categoria, você pode realizar a busca do item desejado rapidamente.

1 Pressione (SEEK) + no modo Quick-BrowZer.
A informação a seguir é exibida.



Ⓐ Número do item atual
Ⓑ Número total de itens na camada atual

Depois aparecerá o nome do item.

2 Gire o botão de controle para selecionar o item desejado ou um item próximo ao desejado.
Esta operação pulará itens num intervalo que corresponde a 10% do número total de itens.

3 Pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/📞).
O visor retornará ao modo Quick-BrowZer exibindo o item selecionado.

4 Gire o botão de controle para selecionar o item desejado e pressione-o.
Se o item selecionado for uma faixa, a reprodução será iniciada.

Para cancelar o modo Jump

Pressione ⮌ (BACK) ou (SEEK) –.

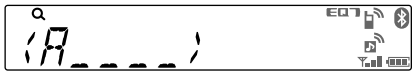
Nota

Se nenhuma operação for efetuada por aproximadamente 7 segundos, o modo Jump será cancelado.

Procurando por ordem alfabética — Busca alfabética

Quando um iPod está conectado a este aparelho, você pode fazer uma busca do item desejado por ordem alfabética.

1 Pressione (SEEK) + no modo Quick-BrowZer.
Uma lista alfabética aparece.



2 Gire o botão de controle para selecionar a primeira letra do item desejado e depois pressione-o.
Uma lista dos itens que começam com a letra selecionada aparece em ordem alfabética.
Se não houver nenhuma música começando com a letra selecionada, "NOT FOUND" será exibida.

3 Gire o botão de controle para selecionar o item desejado e depois pressione-o.
A reprodução começará se o item selecionado for uma faixa.

Para cancelar a busca por ordem alfabética

Pressione ⮌ (BACK) ou (SEEK) –.
Uma lista das categorias de busca aparecerá.

Notas

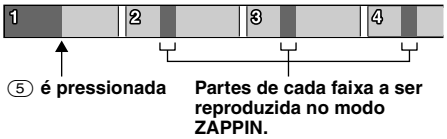
- *Na busca alfabética, os símbolos e os artigos (um/uma/uns/umas/o/os/a/as) que aparecem antes da letra selecionada do item são excluídos.*
- *Dependendo do item de busca selecionado, é possível que esteja disponível somente o modo Jump.*
- *Se nenhuma operação for executada durante 5 segundos, a busca por ordem alfabética será cancelada.*

Procurando uma faixa ouvindo os trechos da faixa — ZAPPIN™

Enquanto reproduz pequenos trechos da faixa de um CD ou dispositivo USB em sequência, você pode procurar a faixa que deseja ouvir.
O modo ZAPPIN é apropriado para procurar por faixas no modo de reprodução aleatória ou no modo de reprodução aleatória repetida.

1 Pressione (5) (MIC/ZAP) durante a reprodução
Depois que "ZAPPIN" é exibido no visor, a reprodução é iniciada a partir do trecho da próxima faixa.
O trecho é reproduzido durante o tempo estabelecido, depois ouve-se um som de clique e a reprodução do próximo trecho é iniciada.

Faixa



2 Pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/✆) ou (5) (MIC/ZAP) quando a faixa que deseja ouvir estiver sendo reproduzida.
A faixa que você selecionou é reproduzida normalmente desde o seu início.
Para procurar outra faixa novamente pelo modo ZAPPIN, repita os passos 1 e 2.

Informações adicionais

- *Você pode selecionar o tempo de reprodução entre 6 segundos, 15 segundos e 30 segundos (página 31). Não é possível selecionar o trecho da faixa que será reproduzida.*
- *Pressione (SEEK) +/– ou (3)/(4) (ALBUM –/+) no modo ZAPPIN para pular uma faixa ou um álbum.*
- *Pressionando ⮌ (BACK) também confirma a faixa que será reproduzida.*

Black process 45,0° 120,0 LPI

Bluetooth (Chamada com o viva-voz e music streaming)

Operações Bluetooth

Para utilizar a função Bluetooth, os procedimentos a seguir são necessários.

❶ Emparelhamento
Quando se conectam dispositivos Bluetooth pela primeira vez, é necessário um registro mútuo. Isto é chamado "emparelhamento". O registro (emparelhamento) é necessário somente na primeira vez, pois este aparelho e outros dispositivos reconhecerão um ao outro automaticamente a partir da próxima vez. Você pode emparelhar até 9 dispositivos. (Dependendo do dispositivo, você precisará colocar uma senha para cada conexão.)

❷ Conexão
Para usar o dispositivo após o emparelhamento ter sido feito, inicie a conexão. Algumas vezes o emparelhamento permite estabelecer a conexão automaticamente.

❸ Chamadas com o viva-voz/ Transmissão de áudio (music streaming)
Você pode falar com o viva-voz e ouvir música depois de estabelecer a conexão.

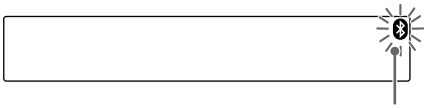
Site da web para suporte técnico
Clientes da América Latina:
http://esupport.sony.com/ES/LA/
Clientes do Brasil:
http://esupport.sony.com/BR/

Emparelhamento

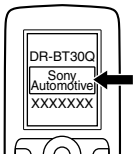
Primeiro emparelhe (registre) um dispositivo Bluetooth (telefone celular, etc.) com este aparelho. Você pode emparelhar até 9 dispositivos. Uma vez realizado o emparelhamento, não é necessário realizá-lo novamente.

1 Coloque o dispositivo Bluetooth a uma distância de até 1 m do aparelho.

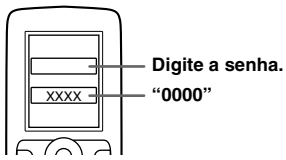
2 Mantenha pressionada (BT) até que "" pisque (mais de 2 segundos).
O aparelho entrará no modo de espera de emparelhamento.



3 Ajuste o dispositivo Bluetooth para procurar este aparelho.
Uma lista dos dispositivos detectados é exibida no visor do dispositivo a ser conectado. Este aparelho será mostrado como "Sony Automotive" no dispositivo a ser conectado.



4 Se for necessário introduzir uma senha* no visor do dispositivo a ser conectado, digite "0000".



Este aparelho e o dispositivo Bluetooth memorizam a informação, um do outro, e quando o emparelhamento é realizado, o aparelho estará pronto para conectar-se com o dispositivo.
Se o dispositivo suportar a versão 2.1 de Bluetooth, não será necessário digitar uma senha.

"" pisca e permanece aceso após a conclusão do emparelhamento.

5 Ajuste o dispositivo Bluetooth para que seja conectado a este aparelho.
"" ou "" aparecem quando a conexão é realizada.

** Dependendo do dispositivo, a senha pode ser chamada "passcode", "PIN code", "PIN number", "Password", etc.*

Notas

- *Enquanto se conecta a um dispositivo Bluetooth, este aparelho não pode ser detectado por outro dispositivo. Para habilitar a detecção, acesse o modo de emparelhamento e procure por este aparelho a partir de outro dispositivo.*
- *A busca ou a conexão pode demorar um pouco.*
- *Dependendo do dispositivo, a tela de confirmação da conexão aparece antes da introdução da senha.*
- *O tempo limite para a introdução da senha varia de acordo com o dispositivo.*
- *Este aparelho não pode ser conectado a um dispositivo que suporte apenas HSP (Head Set Profile).*

Sobre os ícones Bluetooth

Neste aparelho são utilizados os ícones a seguir.

	Aceso:	Sinal Bluetooth ativado.
	Piscando:	Emparelhamento no modo de espera.
	Nenhum:	Sinal Bluetooth desativado.
	Aceso:	Conectado a um telefone celular.
	Piscando:	Estabelecendo conexão.
	Nenhum:	Nenhum telefone celular conectado para a realização de chamadas viva-voz.
	Aceso:	Conectado a um dispositivo.
	Piscando:	Estabelecendo conexão.
	Nenhum:	Nenhum dispositivo conectado para a transmissão de áudio.
	Aceso:	Há mensagens SMS não lidas.
	Piscando:	Uma nova mensagem SMS foi recebida.
	Nenhum:	Não há mensagens SMS não lidas.
		Condição do sinal (intensidade) do telefone celular conectado.*
		Estado da bateria restante do telefone celular conectado.*

* *Apaga-se quando não há conexão com viva-voz. Varia no caso de um telefone celular.*

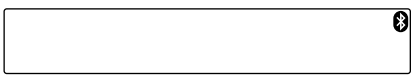
Conexão

Se o emparelhamento foi concluído, inicie a operação a partir deste ponto.

Para ativar a saída do sinal Bluetooth deste aparelho

Para utilizar a função Bluetooth, ative a saída do sinal Bluetooth deste aparelho.

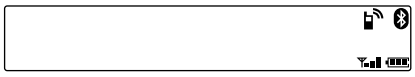
1 Pressione (BT).
O sinal de Bluetooth é ativado.



Conectando um telefone celular

1 Certifique-se de que tanto este aparelho quanto o telefone celular tenham o sinal de Bluetooth ativado.

2 Conecte este aparelho utilizando seu telefone celular.
"" aparece quando a conexão é realizada. Se você selecionou uma fonte de telefone Bluetooth depois que a conexão foi concluída, os nomes da rede e do telefone celular conectado aparecem no visor. Para mudar os itens exibidos, pressione (DSPL).



Conexão do último telefone celular conectado com este aparelho

1 Certifique-se de que o telefone celular tenha o sinal Bluetooth ativado.

2 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT PHONE".

3 Pressione (viva-voz).
"" pisca enquanto se estabelece a conexão. A indicação "" fica acesa quando a conexão é concluída.

Notas

- *Alguns telefones celulares precisam de permissão para acessar os dados da sua agenda telefônica durante a conexão do viva-voz com este aparelho. Obtenha permissão através do telefone celular.*
- *Durante a transmissão de áudio (music streaming) Bluetooth, não é possível realizar a conexão a partir deste aparelho ao telefone celular. Em vez disso, realize a conexão a partir do telefone celular a este aparelho. Um ruído de conexão poderá ser ouvido com o som da reprodução.*

Informações adicionais

- *Com o sinal do Bluetooth ativado: quando a chave de ignição é ligada, este aparelho volta a se conectar automaticamente ao último telefone celular conectado. Porém, a conexão automática também depende da especificação do telefone celular. Se este aparelho não se reconectar automaticamente, conecte-o manualmente.*
- *Você também pode selecionar a fonte de telefone celular Bluetooth mantendo a tecla (BROWSE) pressionada.*

Conectando um aparelho de áudio

1 Certifique-se de que tanto este aparelho quanto o aparelho de áudio tenham o sinal de Bluetooth ativado.

2 Conecte a este aparelho usando o aparelho de áudio.
"" aparece quando a conexão é estabelecida.

Conexão do último aparelho de áudio conectado com este aparelho

1 Certifique-se de que o aparelho de áudio tenha o sinal Bluetooth ativado.

2 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT AUDIO".

3 Pressione (6).
"" pisca enquanto se estabelece a conexão. A indicação "" fica acesa quando a conexão é concluída.

Chamada viva-voz

Quando o aparelho estiver conectado ao telefone celular, você pode realizar ou receber chamadas pelo viva-voz operando este aparelho.

Recebendo chamadas

Quando se recebe uma chamada, um tom de chamada é emitido através dos alto-falantes do seu automóvel. O nome ou o número do telefone aparecem no visor.

1 Pressione (viva-voz) quando estiver recebendo uma chamada com tom de chamada.
A chamada telefônica inicia-se.

Notas
- *Dependendo do telefone celular, a identificação do proprietário pode ser exibida.*
- *O microfone embutido deste aparelho está localizado na parte de trás do painel frontal (página 13). Não cubra o microfone com fitas, etc.*

Ajuste do Auto Answer (resposta automática)

Você pode selecionar um ajuste de resposta automática entre "OFF", "1 (aproximadamente 3 segundos)" e "2 (aproximadamente 10 segundos)" (página 31).

Ajuste do tom de chamada

Você pode selecionar o tom de chamada "1 (este aparelho)" ou "2 (telefone celular)" (página 31).

* *Dependendo do telefone celular, o tom de chamada deste aparelho pode ser emitido mesmo que estiver ajustado para "2 (telefone celular)".*

Para recusar uma chamada

Mantenha pressionada (SOURCE/OFF) por 1 segundo.

Para encerrar uma chamada

Pressione (viva-voz) novamente.

Nota
Mesmo que a chamada termine, a conexão Bluetooth não será cancelada.

Informação adicional
Também é possível encerrar uma chamada pressionando (SOURCE/OFF) no aparelho por 1 segundo.

Fazendo chamadas

Fazendo chamada a partir da agenda telefônica

Quando se conecta a um telefone celular compatível com PBAP (Phone Book Access Profile), é possível acessar a agenda telefônica e realizar uma chamada.

1 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT PHONE".

2 Pressione (BROWSE).
A agenda telefônica aparece.

3 Gire o botão de controle para selecionar uma inicial da lista de iniciais e depois pressione-o.

4 Gire o botão de controle para selecionar um nome da lista de nomes e depois pressione-o.

5 Gire o botão de controle para selecionar um número da lista de números e depois pressione-o.
Inicia-se a chamada telefônica.

Notas
- *É possível que a agenda telefônica não seja visualizada corretamente quando a agenda telefônica do telefone celular estiver apagada.*
- *Dependendo do telefone celular, os contatos exibidos no aparelho podem ser diferentes da agenda telefônica do telefone celular.*

Nota sobre os dados da agenda telefônica
Antes de desfazer ou vender o seu automóvel com este aparelho ainda instalado, certifique-se de pressionar a tecla RESET para apagar todos os dados da agenda telefônica deste aparelho para evitar possíveis acessos não autorizados. Desconectar o cabo da fonte de alimentação também apaga todos os dados da agenda telefônica.

Fazendo chamada pelo histórico de chamadas

1 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT PHONE".

2 Mantenha pressionada Q (BROWSE).
Uma lista do histórico de chamadas aparece.

3 Gire o botão de controle para selecionar um nome e um número de telefone do histórico de chamadas e depois pressione-o.
Inicia-se a chamada telefônica.

Notas
- *É possível fazer chamadas telefônicas a partir do histórico de chamadas (até 20).*
- *O histórico de chamadas pode não mudar mesmo que o histórico de chamadas do telefone celular seja apagado.*

Fazendo chamadas introduzindo um número de telefone

1 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT PHONE".

2 Mantenha pressionada (MODE).

3 Gire o botão de controle para selecionar o número de telefone e, por último, selecione " " (espaço).

4 Pressione (viva-voz).
Inicia-se a chamada telefônica.

Nota
"_" aparece no lugar de "#" no visor.

Fazendo chamadas através de números memorizados

Podem ser armazenados até 6 contatos na discagem memorizada. Para mais informações sobre como armazená-los, consulte "Discagem memorizada" (página 26).

1 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT PHONE".

2 Pressione uma tecla numérica ((1) a (6)) para selecionar o contato que deseja chamar.

3 Pressione (viva-voz).
Inicia-se a chamada telefônica.

Fazendo chamadas através da função rediscagem

1 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT PHONE".

2 Mantenha pressionada .
Inicia-se a chamada telefônica.

Operações durante uma chamada

Ajuste do volume do tom de chamada e da voz da pessoa que está falando

Você pode ajustar o volume do tom de chamada e da voz da pessoa que está falando.

Para ajustar o volume do tom de chamada:
Gire o botão de controle enquanto recebe uma chamada. O volume do tom de chamada pode ser ajustado.

Para ajustar o volume da voz da pessoa que está falando:
Gire o botão de controle durante uma chamada. O volume da voz da pessoa que está falando pode ser ajustado.

Nota
Se a fonte de telefone Bluetooth estiver selecionada, ao girar o botão de controle ajustará apenas o volume da pessoa que está falando.

Ajuste do Ganho do Microfone (Mic Gain)

Você pode ajustar entre três níveis de volume ("LOW" , "MID" ou "HI") para ajustar um nível adequado para o outro lado durante a chamada. Pressione (5) para ajustar os níveis de volume ("MIC-LOW", "MIC-MID" e "MIC-HI").

Nota
Esta função pode ser ajustada durante uma chamada.

Modo EC/NC (Modo de cancelamento de eco/ruído)

Você pode reduzir o eco e o ruído.
Mantenha pressionada (5)/ para selecionar "EC/NC-1" ou "EC/NC-2".

Nota
Esta função pode ser ajustada durante uma chamada.

Transferência de chamadas

Para ativar/desativar o dispositivo correto (este aparelho ou telefone celular), verifique o seguinte.

1 Pressione (MODE) ou utilize o seu telefone celular.

Para mais informações sobre a operação do telefone celular, consulte o manual de instruções do seu telefone celular.

Nota
Dependendo do telefone celular, a conexão de viva-voz pode ser interrompida quando se tenta fazer uma transferência de chamada.

Black process 45,0° 120,0 LPI

Discagem memorizada

É possível armazenar os contatos (até 6) da agenda telefônica de um telefone celular na discagem memorizada.

1 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT PHONE".

2 Mantenha pressionada uma tecla numérica (1 a 6) para selecionar o número de memória onde deseja armazenar o contato.
"P (número de memória) WAITING" aparece.

3 Envie os dados da agenda telefônica utilizando o telefone celular.
O contato é armazenado no número de memória selecionado.

Ativação da discagem por voz

Você pode ativar a discagem por voz com um telefone celular conectado a este aparelho falando o comando de voz armazenado no telefone celular e, em seguida, pode realizar uma chamada.

1 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT PHONE".

2 Pressione (viva-voz).
"VOICE DIAL" aparece.

3 Fale o comando de voz armazenado no telefone celular.
A sua voz é reconhecida e a chamada é realizada.

Notas

- *Verifique com antecedência se o aparelho e o telefone celular estão conectados.*
- *Armazene com antecedência o comando de voz no seu telefone celular.*
- *Se você ativar a discagem por voz com o telefone celular conectado a este aparelho, esta função pode não funcionar em alguns casos.*
- *Ruídos, como o barulho do motor, podem interferir no reconhecimento de voz. Para melhorar o reconhecimento de voz, opere em condições de pouco ruído.*
- *A discagem por voz pode não operar em algumas situações, dependendo da eficácia da função de reconhecimento de voz do telefone celular. Para informações detalhadas, consulte o site da web para suporte técnico (página 22).*

Informações adicionais

- *Fale da mesma forma que você falou quando armazenou o comando de voz.*
- *Armazene o comando de voz enquanto estiver sentado no automóvel, através deste aparelho e com a fonte "BT PHONE" selecionada.*

Indicador SMS

Quando um telefone celular está conectado a este aparelho, o indicador SMS lhe informa a existência de novas mensagens ou mensagens não lidas.

Se você receber uma nova mensagem SMS, o indicador SMS piscará.

Se houver mensagens SMS não lidas, o indicador SMS ficará aceso.

Nota

A operação do indicador SMS pode variar conforme o telefone celular.

Transmissão de áudio (music streaming)

Ouvindo música de um dispositivo de áudio

Você pode ouvir música de um dispositivo de áudio neste aparelho se o dispositivo de áudio for compatível com A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) da tecnologia Bluetooth.

1 Abaixe o volume deste aparelho.

2 Pressione (SOURCE/OFF) repetidamente até aparecer "BT AUDIO".

3 Opere o dispositivo de áudio para iniciar a reprodução.

4 Ajuste o volume neste aparelho.

Ajustando o nível de volume

O nível do volume pode ser ajustado para tirar qualquer diferença entre o aparelho e o dispositivo de áudio Bluetooth.

1 Inicie a reprodução do dispositivo de áudio Bluetooth com um nível moderado de volume.

2 Ajuste o nível de volume que costuma ouvir no aparelho.

3 Pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/✆).

4 Gire o botão de controle até aparecer "BTA VOL" e pressione e gire o botão de controle de volume para ajustar o nível de entrada ("+18dB" – "0dB" – "– 8dB").

Operando um dispositivo de áudio com este aparelho

Você pode realizar as seguintes operações neste aparelho se o dispositivo de áudio for compatível com AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) da tecnologia Bluetooth. (A operação pode ser diferente dependendo do dispositivo de áudio.)

Para	Faça isto
Reproduzir repetidamente	Pressione ① (REP)*1
Reproduzir aleatoriamente	Pressione ② (SHUF)*1
Pular álbuns	Pressione ③/④ (ALBUM –/+) [pressione uma vez para cada álbum]
Reproduzir	Pressione ⑥ (PAUSE)*2 neste aparelho.
Pausar	Pressione ⑥ (PAUSE)*2 neste aparelho.
Pular faixas	Pressione SEEK –/+ (I◄◄/►►I) [pressione uma vez para cada faixa]
Retroceder/ Avançar rapidamente	Mantenha pressionada SEEK –/+ (I◄◄/►►I) [mantenha pressionada até o ponto desejado]

*1 *Pressione repetidamente até aparecer o ajuste desejado.*

*2 *Dependendo do dispositivo, pode ser necessário pressionar duas vezes.*

Outras operações não citadas acima podem ser realizadas no dispositivo de áudio.

Notas

- *Dependendo do dispositivo de áudio, informações como título, número/duração da faixa, status da reprodução, etc. podem não ser exibidas neste aparelho. As informações são exibidas somente durante a reprodução de áudio Bluetooth Audio.*
- *Mesmo que a fonte seja alterada neste aparelho, a reprodução do dispositivo de áudio não será interrompida.*

Informação adicional

Você pode conectar um telefone celular que suporte A2DP (Advanced Audio Distribution Profile), como um dispositivo de áudio, e ouvir música.

Inicializando os ajustes Bluetooth

Todos os ajustes relacionados ao Bluetooth deste aparelho podem ser inicializados.

1 Mantenha pressionada (SOURCE/OFF) por 1 segundo para desligar o aparelho.

2 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/✆).
A lista de menu aparece.

3 Gire o botão de controle para selecionar "BT INIT" e depois pressione-o.
A tela de confirmação aparece.

4 Gire o botão de controle para selecionar "INIT-YES" e depois pressione-o
"INITIAL" pisca durante a inicialização dos ajustes de Bluetooth.
"COMPLETE" aparece quando a inicialização é concluída.

Nota

Ao se desfazer deste aparelho, os números memorizados devem ser apagados com "BT INIT".

Black process 45,0° 120,0 LPI

Ajustes de som e Menu de ajuste

Mudando os ajustes de som

Ajustando as características sonoras

1 **Durante a recepção/reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/✆).**

2 **Gire o botão de controle até aparecer o item do menu desejado e depois pressione-o.**

3 **Gire o botão de controle para selecionar o ajuste e depois pressione-o.**
O ajuste está completo.

4 **Pressione ⮌ (BACK).**
O visor retorna ao modo de reprodução/ recepção normal.

Os seguintes itens podem ser ajustados (para mais informações, consulte as páginas de referência):

EQ7 PRESET (página 28)

EQ7 SETTING (página 29)

POSITION
SET POSITION (Ajuste da posição de escuta) (página 29)
ADJ POSITION*1 (Ajuste da posição de escuta) (página 30)
SET SW POS*1 (Ajuste da posição do subwoofer) (página 29)

BALANCE
Ajusta o balanço do som: "RIGHT-15" – "CENTER" – "LEFT-15".

FADER
Ajusta o nível relativo: "FRONT-15" – "CENTER" – "REAR-15".

DM+*4 (página 30)

RB ENH (Realçador de graves traseiros) (página 30)

SW LEVEL (Nível de volume do subwoofer)
Ajusta o nível de volume do subwoofer: "+10dB" – "0dB" – "–10dB".
("ATT" é exibido no ajuste mais baixo.)

AUX VOL*2 (Nível de volume AUX)
Ajusta o nível de volume de cada equipamento auxiliar conectado: "+18dB" – "0dB" – "– 8dB".
Este ajuste elimina a necessidade de ajustar o nível de volume entre as fontes.

BTA VOL*3 (Nível de volume do áudio Bluetooth) (página 27)

*1 *Permanece oculto quando "SET POSITION" está ajustado para "OFF".*
*2 *Quando a fonte AUX está ativada (página 32).*
*3 *Quando a fonte de áudio Bluetooth é ativada (página 27).*
*4 *Não aparece quando a fonte Tuner está ativada.*

Desfrutando funções de som sofisticadas — Sistema de som avançado

O Advanced Sound Engine (Sistema de Som Avançado) – novo sistema de som da Sony – cria um campo sonoro ideal dentro do automóvel graças ao seu processamento digital de som. O Advanced Sound Engine inclui as seguintes funções: EQ7, Posição de escuta, DM+ avançado, Realçador de graves traseiros.

Selecionando a qualidade do som — EQ7 Preset

Você pode selecionar uma curva do equalizador entre 7 curvas disponíveis ("XPLOD", "VOCAL", "EDGE", "CRUISE", "SPACE", "GRAVITY", "CUSTOM" e "OFF").

1 **Durante a recepção/reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/✆).**

2 **Gire o botão de controle até aparecer "EQ7 PRESET" e depois pressione-o.**

3 **Gire o botão de controle até aparecer a curva do equalizador desejada e depois pressione-o.**

4 **Pressione ⮌ (BACK).**
O visor retorna ao modo de reprodução/ recepção normal.

Para cancelar a curva do equalizador, selecione "OFF" no passo 3.

Informação adicional
O ajuste da curva do equalizador pode ser memorizado para cada fonte.

Personalizando a curva do equalizador — EQ7 Setting

O "CUSTOM" de EQ7 permite que você faça o seu próprio ajuste na curva do equalizador.

1 **Selecione uma fonte e depois pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/✆).**

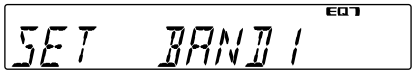
2 Gire o botão de controle até aparecer "EQ7 SETTING" e depois pressione-o.

3 Gire o botão de controle até aparecer "BASE" e depois pressione-o.
Você pode selecionar uma curva do equalizador como base para uma personalização mais precisa.
Se não desejar personalizar uma curva do equalizador pré-ajustada, passe para o passo 5.

4 Gire o botão de controle para selecionar uma curva do equalizador e depois pressione-o.

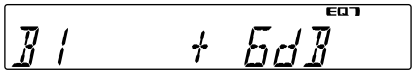
5 Ajuste a curva do equalizador.

❶ Gire o botão de controle para selecionar a faixa de frequência e depois pressione-o.



BAND1: 63 Hz
BAND2: 160 Hz
BAND3: 400 Hz
BAND4: 1 kHz
BAND5: 2,5 kHz
BAND6: 6,3 kHz
BAND7: 16,0 kHz

❷ Gire o botão de controle para ajustar o nível de volume e depois pressione-o.
O nível de volume pode ser ajustado em intervalos de 1 dB, de -6 dB a +6 dB.



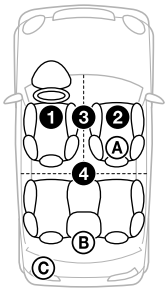
Repita os passos ❶ e ❷ para ajustar outras faixas de frequência.

6 Pressione ⮌ (BACK) duas vezes.
A curva do equalizador é armazenada em "CUSTOM" e o visor retorna ao modo de reprodução/recepção normal.

Otimizando o som com o Alinhamento de Tempo — Posição de escuta

O aparelho pode alterar a localização do som atrasando a saída do som de cada alto-falante para adequá-la à sua posição de escuta e simular um campo sonoro natural oferecendo-lhe a sensação de estar no centro do veículo, independentemente do assento que ocupe.

A seguir, apresentamos as opções de "POSITION".



"FRONT L" (❶): Frontal esquerdo
"FRONT R" (❷): Frontal direito
"FRONT" (❸): Centro frontal
"ALL" (❹): No centro do automóvel
"OFF": Nenhuma posição ajustada

Você também poderá ajustar a posição aproximada do subwoofer a partir da posição de escuta se:
– o subwoofer estiver conectado.
– a posição de escuta estiver ajustada nas opções com a exceção de "OFF".

As opções de "SET SW POS" são indicadas abaixo:
"NEAR" (Ⓐ): Perto
"NORMAL" (Ⓑ): Normal
"FAR" (Ⓒ): Longe

1 Durante a recepção/reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/✆).

2 Gire o botão de controle até aparecer "SET POSITION" e depois pressione-o.

3 Gire o botão de controle para selecionar "FRONT L", "FRONT R", "FRONT" ou "ALL" e depois pressione-o.

4 Gire o botão de controle até aparecer "SET SW POS" e depois pressione-o.
Se selecionar "FRONT L", "FRONT R", "FRONT" ou "ALL" no passo 3 acima, você pode ajustar a posição do subwoofer.
Gire o botão de controle para selecionar "NEAR", "NORMAL" ou "FAR" e depois pressione-o.

5 Pressione ⮌ (BACK).
O visor retorna ao modo de reprodução/recepção normal.

Para cancelar a posição de escuta, selecione "OFF" no passo 3.

Ajustando a posição de escuta

Você pode sintonizar com maior precisão o ajuste da posição de escuta.

1 **Durante a recepção/reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/).**

2 **Gire o botão de controle até aparecer "ADJ POSITION" e depois pressione-o.**

3 **Gire o botão de controle para ajustar a posição de escuta e depois pressione-o.**
Faixa ajustável: "+ 3" – "CENTER" – "– 3".

4 **Pressione (BACK).**
O visor retorna ao modo de reprodução/ recepção normal.

DM+ avançado

O DM+ avançado melhora o som comprimido digitalmente ao restaurar as frequências altas que se perdem no processo de compressão.

1 **Durante a reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/).**

2 **Gire o botão de controle até aparecer "DM+" e depois pressione-o.**

3 **Gire o botão de controle para selecionar "ON" e depois pressione-o.**

4 **Pressione (BACK).**
O visor retorna ao modo de reprodução normal.

Informação adicional
O ajuste de DM+ pode ser memorizado para cada fonte.

Utilizando os alto-falantes traseiros como subwoofer — Realçador de graves traseiros

O Rear Bass Enhancer (realçador dos graves traseiros) melhora o som dos graves aplicando o ajuste do filtro passa-baixa (página 31) para os alto-falantes traseiros. Esta função permite que os alto-falantes traseiros funcionem como um subwoofer quando este não estiver conectado.

1 **Durante a recepção/reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/).**

2 **Gire o botão de controle até aparecer "RB ENH" e depois pressione-o.**

3 **Gire o botão de controle para selecionar "1", "2" ou "3" e depois pressione-o.**

4 **Pressione (BACK).**
O visor retorna ao modo de reprodução/ recepção normal.

Alterando os itens de ajuste — SET

1 **Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SEL/).**
A tela de ajustes aparece.

2 **Gire o botão de controle até aparecer o item desejado e depois pressione-o.**

3 **Gire o botão de controle para selecionar o ajuste e depois pressione-o.***
O ajuste está completo.

4 **Pressione (BACK).**
O visor retorna ao modo de reprodução/ recepção normal.

* *Não é necessário executar o passo 4 para os ajustes CLOCK-ADJ e BTM.*

Nota
Os itens que aparecem no visor variam de acordo com a fonte de som e o ajuste.

Os seguintes itens podem ser ajustados (para mais informações, consulte as páginas de referência):

CLOCK-ADJ (Ajuste do relógio) (página 7)

CT (Hora do relógio)
Ativa ou desativa a função CT: "ON", "OFF" (página 15, 16).

BEEP
Ativa ou desativa o som do bipe: "ON", "OFF".

AUX-A*1 (Áudio AUX)
Ativa ou desativa a tela da fonte AUX: "ON", "OFF" (página 32).

AUTO OFF (Desligamento automático do painel)
Desliga automaticamente a alimentação do painel, decorrido o período de tempo desejado e quando o aparelho estiver desligado: "NO", "30S (segundos)", "30M (minutos)", "60M (minutos)".

Black process 45,0° 120,0 LPI

BLK OUT (Black Out - Escurecimento do painel)
Para desligar automaticamente a iluminação de qualquer fonte de som (p. ex., durante a reprodução do CD/sintonização de rádio, etc.) se nenhuma operação for realizada por 5 segundos: "ON", "OFF".
Para restabelecer a iluminação, pressione qualquer tecla do painel frontal. (Se esta função estiver ativa, a operação com o controle remoto não estará disponível.)

DEMO (Demonstração)
Ativa/desativa o modo de demonstração: "ON", "OFF".

DIMMER (Atenuador de brilho)
Muda o brilho do visor: "ON", "OFF".

ILLUM (Iluminação)
Para mudar a cor da iluminação das teclas, ajuste em"ILM1"(cor laranja) ou "ILM2"(cor verde).

AUTO SCR*2 *3 (Visualização automática)
Mostra automaticamente os itens longos: "ON", "OFF".

LOCAL*2 *4 (Modo de busca local)
– "ON": sintoniza somente as emissoras com sinais fortes.
– "OFF": sintoniza com uma recepção normal.

MONO*2 *4 (Modo mono)
Seleciona o modo de recepção mono para melhorar a recepção de FM: "ON", "OFF".

ZAP TIME*2 *3 (Tempo do Zappin)
Seleciona o tempo de reprodução para a função ZAPPIN.
– "Z.TIME-1 (aprox. 6 segundos)", "Z.TIME-2 (aprox. 15 segundos)", "Z.TIME-3 (aprox. 30 segundos)".

ZAP BEEP*2 *3 (Bipe do modo Zappin)
Ajusta o som do bipe entre as passagens das faixas: "ON", "OFF".

LPF FREQ*2 (Frequência do filtro passa-baixa)
Seleciona a frequência de corte do subwoofer: "50Hz", "60Hz", "80Hz", "100Hz", "120Hz".

LPF SLOP*2 (Inclinação do filtro passa-baixa)
Seleciona a inclinação do LPF: "1", "2", "3".

SW PHASE*2 (Fase do subwoofer)
Seleciona a fase do subwoofer: "NORM", "REV".

HPF FREQ*2 (Frequência do filtro passa-alta)
Seleciona a frequência de corte dos alto-falantes frontais/traseiros: "OFF", "50Hz", "60Hz", "80Hz", "100Hz", "120Hz".

HPF SLOP*2 (Inclinação do filtro passa-alta)
Seleciona a inclinação do HPF (disponível somente quando HPF FREQ é ajustada para um valor diferente de "OFF"): "1", "2", "3".

LOUDNESS*2 (Sonoridade dinâmica)
Reforça os graves e os agudos para proporcionar um som mais claro em níveis de volume baixos: "ON", "OFF".

BTM*2 *4 (página 15)

AUTO ANS*1 (Resposta automática)
Responde automaticamente a uma chamada recebida.
– "OFF": para não responder automaticamente até que (viva-voz) seja pressionada.
– "1": para responder automaticamente após 3 segundos.
– "2": para responder automaticamente após 10 segundos.

RINGTONE*1
Utiliza o tom de chamada deste aparelho ou do telefone celular conectado: "1 (este aparelho)", "2 (telefone celular)".

BT INIT*1 (Inicialização de Bluetooth) (página 27)

*1 *Quando o aparelho está desligado.*
*2 *Quando o aparelho está ligado.*
*3 *Quando a fonte CD/USB está ativada.*
*4 *Quando FM está sendo sintonizada.*

Nota
Quando a função Black out (escurecimento do painel) é ativada, o aparelho não pode ser operado com o controle remoto sem fio.

Outras funções

Utilizando equipamentos opcionais

Equipamento de áudio auxiliar

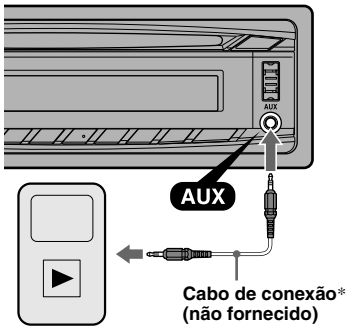
Conectando um aparelho de áudio portátil opcional à entrada AUX (miniplugue estéreo) do aparelho e, em seguida, selecionando simplesmente uma fonte, você poderá ouvi-la através dos alto-falantes do seu automóvel. Qualquer diferença de nível de volume entre este aparelho e o portátil opcional pode ser ajustado. Siga os procedimentos a seguir.

Conectando um aparelho de áudio portátil

1 Desligue o aparelho de áudio portátil.

2 Abaixe o volume deste aparelho.

3 Conecte o aparelho de áudio portátil a este aparelho.



* *Certifique-se de usar o plugue do tipo reto.*

Ajustando o nível de volume

Certifique-se de ajustar o volume de cada aparelho de áudio conectado antes de iniciar a reprodução.

1 Abaixe o volume deste aparelho.

2 Pressione SOURCE/OFF repetidamente até aparecer "AUX".
Depois disso, "AUX FRONT IN" aparecerá.

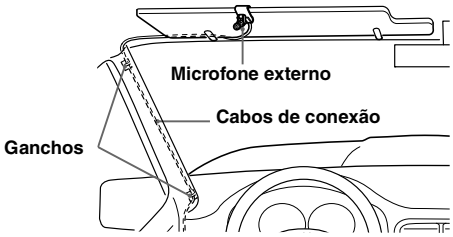
3 Inicie a reprodução do aparelho de áudio portátil com um nível de volume moderado.

4 Ajuste o nível de volume que costuma ouvir no aparelho.

5 Ajuste o nível de entrada (página 28).

Microfone externo XA-MC10

Conectando um microfone externo (não fornecido) ao conector de entrada de microfone, você pode melhorar a qualidade de áudio enquanto fala através deste aparelho.



Nota

Conecte o XA-MC10 como microfone externo. Você pode não conseguir fazer uma chamada telefônica ou pode ocorrer um mau funcionamento se outro dispositivo for conectado.

Informações adicionais

Precauções

- Se o automóvel ficar estacionado sob o sol, aguarde o aparelho retornar à temperatura normal antes de utilizá-lo novamente.
- Se o automóvel possuir uma antena elétrica, esta será acionada quando o rádio for ligado.

Condensação de umidade

Em dias chuvosos ou em locais muito úmidos, pode ocorrer condensação de umidade no interior da lente e do visor do aparelho. Se isto ocorrer, o aparelho não irá operar corretamente. Neste caso, remova o disco e espere aproximadamente uma hora, com o aparelho ligado, até que a umidade se evapore.

Para manter a alta qualidade de som

Se houver suportes para bebidas próximos ao seu equipamento de áudio, seja cuidadoso para não deixar que suco ou outras bebidas sejam derramadas dentro do aparelho e no CD.
Resíduos de açúcar no aparelho ou no CD podem contaminar a lente dentro do aparelho, comprometendo a qualidade de som ou sua reprodução.

Notas sobre discos

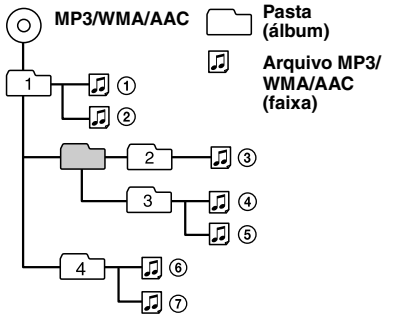
- Não exponha os discos à luz solar direta ou à fontes de calor, como dutos de ar quente. Não deixe os discos no interior de um automóvel estacionado sob o sol, onde pode ocorrer uma elevação considerável de temperatura.
- Antes de reproduzir, limpe o disco com um pano macio, passando-o do centro para as bordas. Não use solventes como benzina, tíner, limpadores disponíveis no mercado, nem sprays antiestáticos destinados aos discos de vinil.

- Este aparelho foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de disco compacto (CD). DualDiscs e alguns discos de música codificados com a tecnologia de proteção de direitos autorais não estão de acordo com o padrão de disco compacto (CD), entretanto, estes discos podem não ser reproduzidos por este aparelho.
- **Discos que este aparelho NÃO pode reproduzir**
  – Discos com etiquetas ou fitas adesivas. Se o fizer, pode causar um mau funcionamento ou danificar o disco.
  – Discos com formatos especiais (formato de coração, disco quadrado, formato de estrela) não podem ser reproduzidos neste aparelho. Se você tentar reproduzi-los, o aparelho poderá ser danificado.
  – Discos de 8 cm.

Notas sobre discos CD-R/CD-RW

- O número máximo de: (somente CD-R/CD-RW)
  – pastas (álbuns): 150 (incluindo a pasta raiz)
  – arquivos (faixas) e pastas: 300 (se o nome de um arquivo ou pasta possuir muitos caracteres, esta quantidade poderá ser inferior a 300)
  – caracteres que podem ser visualizados no nome de uma pasta ou arquivo: 32 (Joliet)/64 (Romeo)
- Se o disco multi-session começar com uma seção CD-DA, este será reconhecido como um disco CD-DA e outras seções não serão reproduzidos.
- **Discos que este aparelho NÃO pode reproduzir**
  – CD-R/CD-RW com qualidade de gravação inferior.
  – CD-R/CD-RW gravado com um dispositivo de gravação incompatível.
  – CD-R/CD-RW que foi finalizado incorretamente.
  – CD-R/CD-RW que não foram gravados no formato de CD de música ou formato MP3 em conformidade com o ISO9660 Nível 1/Nível 2, Joliet/Romeo ou multi-session.

Sequência de reprodução dos arquivos MP3/WMA/AAC



Sobre o iPod

- Você pode conectar os seguintes modelos de iPod. Atualize o seu iPod para o software mais recente antes de utilizá-lo.
  Feito para
  – iPod de toque (segunda geração)
  – iPod de toque (primeira geração)
  – iPod clássico
  – iPod com vídeo*
  – iPod nano (quinta geração)
  – iPod nano (quarta geração)
  – iPod nano (terceira geração)
  – iPod nano (segunda geração)
  – iPod nano (primeira geração)*
  – iPhone 3GS
  – iPhone 3G
  – iPhone

* *O controle do iPod no painel frontal não está disponível para o iPod nano (primeira geração) ou iPod com vídeo.*

continua na próxima página → 33

• "Made for iPod" e"Made for iPhone" significa que um acessório eletrônico foi projetado para se conectar especificamente aos dispositivos iPod ou iPhone respectivamente, e que foi certificado pelo fabricante para cumprir os padrões de desempenho da Apple.
• A Apple não é responsável pela operação deste dispositivo e no cumprimento com os padrões de segurança e normas.

Sobre a função Bluetooth

O que é a tecnologia Bluetooth?

• A tecnologia sem fio Bluetooth é uma tecnologia de curto alcance que possibilita a comunicação sem fio de dados entre dispositivos digitais, tais como um telefone celular e um fone de ouvido. A tecnologia sem fio Bluetooth opera dentro de uma faixa de aproximadamente 10 m. A conexão de dois dispositivos é comum, mas alguns aparelhos podem ser conectados a vários outros ao mesmo tempo.
• Não é necessário usar um cabo para a conexão, pois Bluetooth é uma tecnologia sem fio, nem é necessário que os dispositivos fiquem frente a frente, como ocorre com a tecnologia infravermelha. Por exemplo, você pode usar este tipo de dispositivo dentro de uma bolsa ou um bolso.
• A tecnologia Bluetooth é um padrão internacional adotado por milhões de companhias por todo o mundo e empregado por várias companhias mundialmente.

Comunicação Bluetooth

• A tecnologia sem fio Bluetooth opera dentro de uma faixa de aproximadamente 10 m. A faixa de comunicação máxima pode variar de acordo com os obstáculos (pessoa, metal, parede, etc.) ou com o ambiente eletromagnético.
• As condições a seguir podem afetar a sensibilidade de comunicação Bluetooth.
  – Existência de obstáculos como uma pessoa, um metal ou uma parede entre este aparelho e o dispositivo Bluetooth.
  – O uso de dispositivos que utilizam uma frequência de 2.4 GHz, como um dispositivo sem fio LAN, um telefone sem fio ou um forno de micro-ondas próximos a este aparelho.
• Como os dispositivos Bluetooth e as redes LAN sem fio (IEEE802.11b/g) utilizam a mesma frequência, poderá ocorrer interferências de micro-ondas resultando na deterioração da velocidade de comunicação, ruído ou conexão inválida caso este aparelho seja usado próximo a um dispositivo LAN sem fio. Nestes casos, faça o seguinte:
  – Use este aparelho a pelo menos 10 m de distância do dispositivo LAN sem fio.
  – Se este aparelho for usado a menos de 10 m de um dispositivo LAN sem fio, desligue o dispositivo LAN sem fio.
  – Instale este aparelho e o dispositivo Bluetooth o mais próximo possível um do outro.
• As micro-ondas emitidas pelo dispositivo Bluetooth podem afetar a operação de dispositivos médicos eletrônicos. Desligue este aparelho e outros dispositivos Bluetooth nos locais a seguir, pois podem causar um acidente.
  – onde há gás inflamável, em hospitais, trens, aviões e em postos de gasolina
  – próximos a portas automáticas ou alarmes de incêndio.
• Este aparelho aceita recursos de segurança que obedecem ao padrão Bluetooth para proporcionar uma conexão segura quando a tecnologia sem fio Bluetooth é utilizada, mas a segurança pode não ser suficiente dependendo do ajuste. Tenha cuidado ao comunicar-se utilizando a tecnologia sem fio Bluetooth.
• Não nos responsabilizamos por vazamento de informações durante a comunicação Bluetooth.
• A conexão com todos os dispositivos Bluetooth não pode ser garantida.
  – Um dispositivo que possua a função Bluetooth deve estar de acordo com o padrão Bluetooth especificado pela Bluetooth SIG, e deve ser autenticado.
  – Mesmo se o dispositivo conectado estiver de acordo com o padrão Bluetooth mencionado acima, alguns dispositivos podem não ser conectados ou operados corretamente, dependendo das características ou especificações do dispositivo.
  – Enquanto estiver falando ao telefone com o viva-voz, podem ocorrer ruídos, dependendo do dispositivo ou ambiente de comunicação.
• Dependendo do dispositivo a ser conectado, o início da comunicação pode requerer algum tempo.

Outros

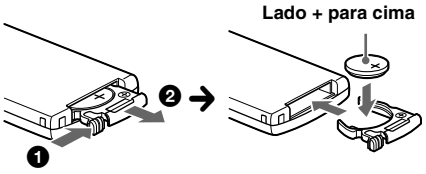
• É possível que o dispositivo Bluetooth não funcione em telefones celulares, dependendo das condições da onda de rádio e do local onde o equipamento está sendo usado.
• Se você sentir um desconforto depois de usar o dispositivo Bluetooth, deixe de utilizá-lo imediatamente. Se o problema persistir, consulte o Serviço Autorizado Sony mais próximo.

Se tiver quaisquer dúvidas ou problemas com relação a este aparelho que não estejam especificadas neste manual de instruções, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

Manutenção

Substituindo a bateria de lítio do controle remoto sem fio

Quando a bateria ficar fraca, o alcance do controle remoto sem fio diminuirá. Troque a bateria por outra nova (CR2025). O uso de outro tipo de bateria pode apresentar risco de fogo ou explosão.

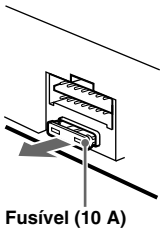


Notas sobre a bateria de lítio

- *Mantenha a bateria de lítio fora do alcance das crianças. Se a bateria for engolida, consulte um médico imediatamente.*
- *Limpe a bateria com um pano seco para assegurar um bom contato.*
- *Certifique-se de observar a polaridade correta quando instalar a bateria.*
- *Não segure a bateria com pinças metálicas, caso contrário, pode ocorrer curto-circuito.*

CUIDADO
A bateria pode explodir se for mal utilizada. Não carregue, desmonte nem jogue a bateria ao fogo.

Substituição do fusível

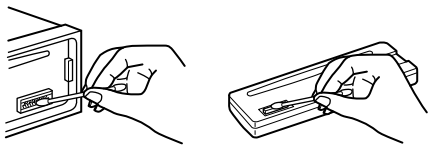


Quando for substituir o fusível, certifique-se de usar um fusível que tenha a mesma especificação de corrente que o original. Se o fusível queimar, verifique a conexão da alimentação e substitua-o. Se o fusível queimar novamente após sua substituição, pode ser que haja um problema interno. Neste caso, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

Atenção!
Nunca utilize um fusível cuja corrente exceda à corrente do fusível fornecido com o aparelho, pois poderá causar sérios danos ao aparelho.

Limpeza dos conectores

O aparelho pode não funcionar corretamente se os conectores entre o aparelho e o painel frontal estiverem sujos. Para evitar este tipo de problema, destaque o painel frontal (página 7) e limpe os conectores com uma haste com algodão levemente umedecido em álcool, conforme as figuras abaixo. Não exerça força excessiva. Caso contrário, os pontos de conexão poderão ser danificados.



Aparelho principal **Parte de trás do painel frontal**

Notas

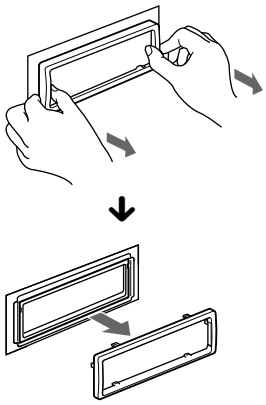
- *Para sua segurança, desligue a ignição antes de limpar os conectores e retire a chave do contato.*
- *Nunca toque nos conectores diretamente com os dedos ou objetos metálicos.*

Removendo o aparelho

1 Remova o ornamento do painel.

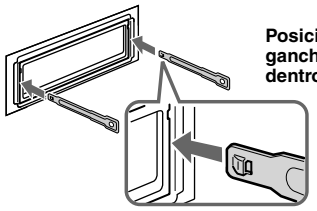
❶ Destaque o painel frontal (página 7).

❷ Segure ambas as bordas do ornamento do painel e remova-o.

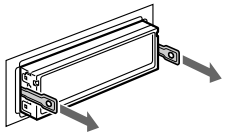


2 Remova o aparelho.

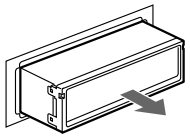
❶ Insira as chaves simultaneamente até ouvir um clique.



❷ Puxe as chaves para destravar o aparelho.



❸ Remova o aparelho deslizando-o para fora do suporte.



Especificações técnicas

Rádio

FM

Faixa de sintonia:
87,5 – 107,9 MHz
Intervalo de frequência de FM: 200 kHz
Terminal de antena:
Conector de antena externa
Frequência intermediária: 150 kHz
Sensibilidade útil: 10 dBf
Seletividade: 75 dB em 400 kHz
Relação sinal/ruído: 70 dB (mono)
Separação: 40 dB a 1 kHz
Resposta de frequência: 20 – 15.000 Hz

AM

Faixa de sintonia:
530 – 1.710 kHz
Intervalo de frequência de AM: 10 kHz
Terminal de antena:
Conector de antena externa
Frequência intermediária: 25 kHz
Sensibilidade: 26 µV

Reprodutor de CD

Relação sinal/ruído: 120 dB
Resposta de frequência: 10 – 20.000 Hz
Wow e flutter: Abaixo do limite mensurável

Reprodutor USB

Interface: USB (velocidade máxima)
Corrente máxima: 500 mA

Comunicação sem fio

Sistema de comunicação:
Padrão Bluetooth, versão 2.1 + EDR
Saída:
Alimentação padrão Bluetooth classe 2
(Max. +4 dBm)
Faixa de comunicação máxima:
Linha de visão aproximada de 10 m*1
Faixa de frequência:
Faixa de 2,4 GHz (2,4000 – 2,4835 GHz)
Método de modulação: FHSS
Perfis compatíveis com Bluetooth*2:
A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2
AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) 1.3
HFP (Handsfree Profile) 1.5
PBAP (Phone Book Access Profile)
OPP (Object Push Profile)

*1 *A faixa atual pode variar de acordo com os fatores como os obstáculos entre dispositivos, campos magnéticos ao redor de um forno de micro-ondas, eletricidade estática, sensibilidade de recepção, funcionamento da antena, sistema operacional, aplicativos de software, etc.*

*2 *Os perfis padrão de Bluetooth indicam o propósito da comunicação Bluetooth entre os dispositivos.*

Amplificador

Saída: Saídas para alto-falantes
Impedância do alto-falante: 4 – 8 ohms
Potência de saída - conforme portaria Inmetro nº 268/09:
27 W RMS × 4 - 4 ohms, 1kHz, 10% THD*, 14,4V - conforme ABNT NBR/IEC 60268-3.2010 (medição com um canal ativo)

* Distorção Harmônica Total

Geral

Saídas:
Terminal de saída de áudio (frontal/traseira)
Terminal de saída do subwoofer (mono)
Terminal de controle de antena elétrica
Terminal de controle do amplificador de potência
Entradas:
Terminal de controle de telefone ATT
Terminal de entrada do controle remoto
Terminal de entrada da antena
Terminal de entrada do MIC
Terminal de entrada de áudio AUX (minitomada estéreo)
Terminal de entrada do sinal USB
Alimentação: bateria de carro de 12 V CC (terra negativo)
Dimensões: Aprox. 178 × 50 × 179 mm (LxAxP)
Dimensões de instalação: Aprox. 182 × 53 × 162 mm (LxAxP)
Peso: Aprox. 1,20 kg
Acessórios fornecidos:
Controle remoto sem fio: RM-X176
Cabo conector (ISO) (1)
Ornamento (1)
Chave (frame) (2)
Suporte de fixação (1)
Kit de parafuso para montagem (1)
Acessórios/equipmentos opcionais:
Cabo de conexão USB para iPod: RC-100IP
Microfone externo: XA-MC10

Alguns dos acessórios listados acima podem não estar disponíveis em algumas localidades. Entre em contato com um revendedor para mais informações.

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso.

Guia para solução de problemas

Este guia o ajudará na resolução da maioria dos problemas que possam ocorrer com o aparelho. Antes de verificar a lista abaixo, veja os procedimentos de conexão e operação.

Se o problema persistir, mesmo após as verificações a seguir, procure um Serviço Autorizado Sony, ou entre no site a seguir.

Site da web para suporte técnico
Clientes da América Latina:
http://esupport.sony.com/ES/LA/
Clientes do Brasil:
http://esupport.sony.com/BR/

Geral

O aparelho está sem alimentação.
- Verifique as conexões. Se tudo estiver em ordem, verifique o fusível.
- Quando o aparelho está desligado e o visor apagado, não é possível operá-lo com o controle remoto sem fio.
  → Ligue o aparelho.

A antena elétrica não é ativada automaticamente.
A antena elétrica não possui a caixa relé.

Nenhum som é emitido.
- A função ATT está ativa, ou a função ATT de telefone (quando o cabo de interface de um telefone para automóvel estiver conectado ao cabo ATT) está ativa. Cancele-a.
- O controle fader "FADER" não está ajustado para um sistema de 2 alto-falantes. Ajuste-o (balanço dianteiro e traseiro) na posição central do sistema de 2 alto-falantes.
- O dispositivo de áudio Bluetooth está no modo de pausa.
  → Cancele o modo de pausa.

O bipe não soa.
- O som de bipe está desativado (página 30).
- Um amplificador opcional está conectado e você não está utilizando o amplificador interno.

O conteúdo da memória foi apagado.
- A tecla RESET foi pressionada.
  → Memorize os dados novamente.
- O cabo de alimentação ou a bateria foram desconectados ou não estão conectados corretamente.

As emissoras memorizadas e a hora correta foram apagadas.
O fusível está queimado.
A mudança da posição da chave de ignição gera ruídos.
Os cabos não estão conectados corretamente ao cabo de conexão de alimentação do automóvel.

continua na próxima página →

Durante a reprodução ou sintonização, o modo de demonstração se inicia.

Se nenhuma operação for realizada em 5 minutos com o ajuste "DEMO-ON", o modo de demonstração será iniciado automaticamente.

→ Ajuste para "DEMO-OFF" (página 31).

As informações desaparecem do visor ou não aparecem.

- O atenuador está ajustado em "DIM-ON" (página 31).
- A indicação do visor desaparecerá se a tecla (SOURCE/OFF) for mantida pressionada.
  → Pressione (SOURCE/OFF) no aparelho até que o visor apareça.
- Os conectores estão sujos (página 35).

A função Auto Off (desligamento automático) não funciona.

O aparelho está ligado. A função de desligamento automático é ativada depois que se desliga o aparelho.

→ Desligue o aparelho.

O visor apaga-se durante a operação do aparelho.

A função Black Out (escurecimento do painel) está ativa (página 31).

Não é possível operar o controle remoto sem fio.

Se a função Black Out (escurecimento do painel) estiver ativa (sem iluminação), não será possível operar o controle remoto sem fio (página 31).

Sintonização de rádio

Não é possível sintonizar as emissoras. Há muito ruído no som.

- A conexão não está correta.
  → Conecte o cabo de controle de antena elétrica (azul) ou o cabo de alimentação de acessório fornecido (vermelho) ao cabo de alimentação do amplificador de antena do automóvel (somente quando o automóvel possuir uma antena com amplificador FM/AM no vidro lateral/traseiro).
  → Verifique a conexão da antena elétrica do automóvel.
  → Se a antena elétrica automática não for ativada, verifique a conexão do cabo de controle da antena elétrica.

Não é possível sintonizar as emissoras memorizadas.

- Memorize a frequência correta.
- Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.

Não é possível utilizar a sintonização automática.

- O ajuste do modo de busca local não está correto.
  → A sintonização para com muita frequência: Ajuste "LOCAL-ON" (página 31).
  → A sintonização não para em uma emissora: Ajuste "LOCAL-OFF" (página 31).
- Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.
  → Utilize a sintonização manual.

Durante a recepção de FM, a indicação "ST" pisca.

- Sintonize a emissora com precisão.
- Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.
  → Ajuste para "MONO-ON" (página 31).

Um programa de FM emitido em estéreo é ouvido em mono.

O aparelho está ajustado no modo de recepção mono.

→ Ajuste para "MONO-OFF" (página 31).

RDS

PTY exibe "- - - - - - - -".

- A emissora atual não é uma emissora RDS.
- Os dados RDS não estão sendo recebidos.
- A emissora não especifica o tipo de programa.

Reprodução de CD

Não é possível inserir um disco.

- Outro disco está inserido.
- O disco foi inserido com força pelo lado contrário ou de maneira inadequada.

A reprodução do disco não se inicia.

- Disco sujo ou com defeito.
- Os CD-Rs/CD-RWs não são para o uso de áudio (página 33).

Não é possível a reprodução dos arquivos MP3/WMA/AAC.

O disco não é compatível com o formato e a versão de MP3/WMA/AAC. Para informações detalhadas sobre os discos e formatos que podem ser reproduzidos, visite o site de suporte.

Os arquivos MP3/WMA/AAC demoram mais para serem reproduzidos do que outros.

O início da reprodução dos discos nas condições a seguir é mais demorado.

– Um disco gravado com uma estrutura de árvore complicada.
– Um disco gravado em multi-session.
– Um disco ao qual dados podem ser adicionados.

Os itens do visor não podem ser visualizados.

- No caso dos discos com muitos caracteres, pode não ser possível visualizar todos os caracteres.
- "AUTO SCR" stá ajustado para "OFF".
  → Ajuste para "A.SCRL-ON" (página 31).
  → Mantenha pressionada (DSPL) (SCRL).

O som pula.

- A instalação não está adequada.
  → Instale o aparelho em um ângulo menor que 45° em uma parte dura do automóvel.
- Disco sujo ou com defeito.

As teclas de operação não funcionam. Não é possível ejetar o disco.

Pressione a tecla RESET (página 6).

Reprodução USB

Não é possível reproduzir itens através de um hub USB.

Este aparelho não pode reconhecer dispositivos USB através de um hub USB.

Não é possível reproduzir itens.

O dispositivo USB não opera.

→Conecte-o novamente.

O dispositivo USB demora mais tempo para ser reproduzido.

O dispositivo USB possui arquivos com uma estrutura de árvore complicada.

Um bipe soa.

O dispositivo USB foi desconectado durante a reprodução.

→Antes de desconectar um dispositivo USB, certifique-se de parar a reprodução para proteger os dados.

O som é intermitente.

O som pode ser intermitente em uma taxa de bits alta acima de 320 kbps.

Função Bluetooth

O dispositivo conectado não pode detectar o aparelho.

- Antes de realizar o emparelhamento, ajuste este aparelho para o modo de espera do emparelhamento.
- Enquanto se conecta a um dispositivo Bluetooth, este aparelho não pode ser detectado a partir de outro dispositivo. Desconecte a conexão atual e procure por este aparelho a partir de outro dispositivo.
- Quando o emparelhamento estiver concluído, ative a saída de sinal Bluetooth (página 23).

A conexão não é possível.

- Conecte a este aparelho a partir de um dispositivo Bluetooth ou vice-versa. A conexão pode ser controlada por um dos lados (este aparelho ou o dispositivo Bluetooth), mas não por ambos os lados.
- Verifique os procedimentos de emparelhamento e conexão no manual de instruções do outro dispositivo, e realize a operação novamente.

O nome do dispositivo detectado não aparece.

Dependendo do status do outro dispositivo, é possível que não se obtenha o nome.

Sem tom de chamada.

- Ajuste o nível de volume para "VOL RING".
- Dependendo do dispositivo de conexão, o tom de chamada pode não ser emitido corretamente.
  →Ajuste "RINGTONE" para "R.TONE-1" (página 24).

A voz da pessoa que está falando está baixa.

Ajuste o nível do volume.

O interlocutor de uma chamada diz que o volume está muito baixo ou alto.

Ajuste o volume adequadamente utilizando o ajuste do Ganho do Microfone (página 25).

Ocorre eco ou ruído na conversação de uma chamada telefônica.

- Abaixe o volume.
- Ajuste o modo EC/NC para "EC/NC-1" ou "EC/NC-2" (página 25).
- Se o ruído do ambiente estiver muito alto, exceto o volume da chamada telefônica, tente reduzir este ruído.
  Por exemplo: se a janela estiver aberta e o barulho da rua estiver alto, feche a janela. Se o ruído do ar condicionado estiver alto, diminua o ajuste do ar condicionado.

O telefone não está conectado.

Durante a reprodução do áudio Bluetooth, o telefone não pode ser conectado mesmo que você pressione (viva-voz).

→Realize a conexão a partir do telefone.

A qualidade do som do telefone é ruim.

A qualidade do som do telefone depende das condições de recepção do telefone celular.

→Se a recepção estiver ruim, mova o seu automóvel a um local onde a recepção do telefone celular melhore.

O volume do dispositivo de áudio conectado é baixo (alto).

O nível de volume muda de acordo com o dispositivo de áudio.

→Ajuste o volume do dispositivo de áudio conectado ou deste aparelho.

Nenhum som é ouvido do dispositivo de áudio Bluetooth.

O dispositivo de áudio está no modo de pausa.

→Cancele a pausa do dispositivo de áudio.

O som pula durante a reprodução de um dispositivo de áudio Bluetooth.

- Reduza a distância entre o aparelho e o dispositivo de áudio Bluetooth.
- Se o dispositivo de áudio Bluetooth estiver acondicionado em uma caixa que interrompe o sinal, remova-o durante a utilização.
- Próximos a este aparelho, estão sendo utilizados alguns dispositivos Bluetooth ou outros dispositivos que emitem ondas de rádio.
  →Desligue os outros dispositivos.
  →Aumente a distância dos outros dispositivos.
- O som da reprodução para momentaneamente quando a conexão entre este aparelho e o telefone celular estiver sendo realizada. Isto não é um mau funcionamento.

O dispositivo de áudio Bluetooth conectado não pode ser controlado.

Verifique se o dispositivo de áudio Bluetooth conectado suporta o AVRCP.

Algumas funções não operam.

Verifique se o dispositivo conectado suporta a função em questão.

continua na próxima página →

O nome do outro interlocutor não aparece quando uma chamada é recebida.

O telefone da pessoa que está chamando está ajustado para não mostrar o número do telefone.

Uma chamada é atendida acidentalmente.

- O telefone conectado está ajustado para responder uma chamada automaticamente.
- "AUTO ANS" deste aparelho está ajustado para "A.ANS-1" ou "A.ANS-2" (página 24).

O emparelhamento falhou porque o tempo limite se esgotou.

Dependendo do dispositivo de conexão, o tempo limite para realizar o emparelhamento é curto. Tente concluir o emparelhamento dentro do tempo limite.

Não é possível utilizar a função Bluetooth.

Desligue o aparelho pressionando (SOURCE/OFF) por mais de 2 segundos, em seguida ligue o aparelho novamente.

Nenhum som é emitido pelos alto-falantes do automóvel durante uma chamada com o viva-voz.

Se nenhum som estiver sendo emitido pelo telefone celular, ajuste o telefone celular para que emita o som através dos alto-falantes do automóvel.

Mensagens e indicações de erro

CHECKING

O aparelho está confirmando a conexão de um dispositivo USB.

→ Aguarde até aparecer a confirmação de conexão.

EMPTY

- O histórico de chamadas está vazio.
- A agenda telefônica está vazia.
- A discagem memorizada está vazia.

ERROR

- O disco está sujo ou foi inserido ao contrário.
  → Limpe o disco ou insira-o corretamente.
- Foi inserido um disco em branco.
- O disco não pode ser reproduzido devido a algum problema.
  → Insira outro disco.
- O dispositivo USB não é reconhecido automaticamente.
  → Reconecte-o novamente.
- Pressione ⏏ para remover o disco.
- BT Initialize falhou.
- O acesso à agenda telefônica falhou.
- O conteúdo da agenda telefônica foi modificado durante o acesso ao telefone celular.
  → Acesse novamente a agenda telefônica do telefone celular.
- Uma chamada foi feita enquanto o telefone celular não estava conectado.

P (número de memória) ERROR

Uma chamada foi feita por um número de memória quando não havia nenhum número de memória.

FAILURE

A conexão dos alto-falantes/amplificadores não está correta.

→ Veja o manual de instalação/conexão deste modelo para verificar a conexão.

HUB NO SUPRT (HUB não compatível)

O hub USB não é compatível com este aparelho.

L. SEEK +/–

O modo de busca local está ativo durante a sintonização automática.

NO DEV (Sem dispositivo)

USB foi selecionado como fonte sem um dispositivo USB conectado. Um dispositivo USB ou um cabo USB foi desconectado durante a reprodução.

→ Certifique-se de conectar um dispositivo USB e um cabo USB.

- A fonte do áudio Bluetooth foi selecionada sem um dispositivo de áudio Bluetooth conectado. O dispositivo de áudio Bluetooth foi desconectado durante uma chamada.
  → Certifique-se de conectar um dispositivo de áudio Bluetooth.
- A fonte do telefone Bluetooth foi selecionada sem um telefone celular conectado. O telefone celular foi desconectado durante uma chamada.
  → Certifique-se de conectar o telefone celular.

NO INFO (Sem informação)

O nome da rede e do telefone celular não estão disponíveis com o telefone celular conectado.

NO MUSIC
O disco ou o dispositivo USB não contém nenhum arquivo de música.
→Insira um CD de música neste aparelho.
→Conecte um dispositivo USB que contenha um arquivo de música.

NO NAME
Não foi gravado um nome de disco/álbum/artista/faixa na faixa.

NOT FOUND
Não há nenhum item que comece pela letra selecionada na busca alfabética.

OFFSET
É possível que haja um mau funcionamento interno.
→Verifique a conexão. Se a indicação de erro permanecer na tela, entre em contato com um Serviço Autorizado Sony.

OVERLOAD
O dispositivo USB está sobrecarregado.
→Desconecte o dispositivo USB e depois mude a fonte pressionando (SOURCE/OFF).
→Indica que o dispositivo USB está danificado ou que há um dispositivo não compatível conectado.

READ
O aparelho está lendo todas as informações de faixa e álbum no disco.
→Aguarde até que a leitura termine e a reprodução inicie-se automaticamente. Dependendo da estrutura do disco, isto pode demorar mais de um minuto.

RESET
O aparelho ou o dispositivo USB não pode ser operado devido a algum problema.
→Pressione a tecla RESET (página 6).

UNKNOWN
O nome ou o número de telefone não podem ser visualizados ao pesquisar a agenda telefônica ou o histórico de chamadas.

USB NO SUPRT (USB não compatível)
O dispositivo USB conectado não é suportado.
→Para informações detalhadas sobre a compatibilidade do seu dispositivo USB, visite o site de suporte.

WITHHELD
O número do telefone foi ocultado pela pessoa que está chamando.

“ㄴㄴㄴㄴ” ou “ㄱㄱㄱㄱ”
Durante a operação de retrocesso ou avanço rápido, chegou-se ao início ou ao fim do disco e não é possível realizar nenhuma operação.

“_”
Não é possível mostrar o caractere com o aparelho.

Se as sugestões anteriores não o ajudarem na solução dos problemas, procure um Serviço Autorizado Sony.
Se você levar o aparelho para conserto devido a problemas na reprodução do disco, leve também o disco que foi usado no momento em que ocorreu o problema.

D:\Sony 2011\MEX-BT3907U\MEX-BT3907U MI\1\01PT02CD-E.fm masterpage:Left

00PT+00COV-E.book Page 42 Friday, February 25, 2011 5:34 PM

Black process 45,0° 120,0 LPI

D:\Sony 2011\MEX-BT3907U\MEX-BT3907U MI\1\01PT02CD-E.fm masterpage:None

00PT+00COV-E.book Page 43 Friday, February 25, 2011 5:34 PM

Black process 45,0° 120,0 LPI

SONY

TERMO DE GARANTIA

Modelo: MEX-BT3907U

I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses,** incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.
2. A Garantia acima mencionada não se refere aos acessórios que acompanham este produto, sendo que para estes o prazo é de **90 (noventa) dias** conforme legislação.
3. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:
   a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/ reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);
   b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA, pilhas AAA;
   c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos à quebra causada por maus tratos;
   d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.
2. Esta garantia não compreende produtos que tenham sido adquiridos usados, recondicionados ou vendidos "no estado".

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:
   a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;
   b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita à flutuação excessiva de voltagem;
   c) o produto for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;
   d) o número de série do produto for removido ou alterado;
   e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;
   f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);
   g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;
   h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

PRODUZIDO NO PÓLO INDUSTRIAL DE MANAUS

CONHEÇA A AMAZÔNIA

PROTEJA O MEIO AMBIENTE

AMAZÔNIA, A NATUREZA EM NOSSAS MÃOS

IV- FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.
2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.
3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.

SONY
Centro de Serviço Autorizado

Unidade comercial: Sony Brasil Ltda.
Rua Inocêncio Tobias, 125, Bloco A, Barra Funda
São Paulo - SP - CEP 01144-000

Central de Relacionamento Sony:
- Capitais e regiões metropolitanas: 4003 SONY (7669)
- Demais localidades: 0800 880 SONY (7669)

(http://www.sony.com.br)

00PT+00COV-E.book Page 44 Friday, February 25, 2011 5:34 PM

Black process 45,0° 120,0 LPI