

■ Home Theatre ■ System

Manual de instruções
HT-FS1



AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este aparelho a chuva ou humidade.

As pilhas ou aparelhos com pilhas instaladas não devem ser expostos a fontes de calor excessivo, como a luz solar, fogo, etc.

Não instale o aparelho num espaço fechado, por exemplo, uma estante ou um armário.

Para evitar o risco de fogo, não tape a ventilação do aparelho com jornais, toalhas, cortinas, etc. nem coloque velas acesas sobre o aparelho.

Para evitar o risco de incêndio ou choque eléctrico, não coloque recipientes com líquidos, como jarras, em cima do aparelho.



Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua

embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurando-se que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.



Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados. Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores. Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Se, por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada. Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias. Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. O representante autorizado para Compatibilidade Electromagnética e segurança do produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer assunto relacionado com serviço ou garantia por favor consulte a morada indicada nos documentos sobre serviço e garantias que se encontram junto ao produto.

Direitos de autor

Este sistema integra Dolby* Digital e Pro Logic Surround e DTS** Digital Surround System.

* Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.

“Dolby”, “Pro Logic” e o símbolo DD são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

** Fabricado sob licença, de acordo com a Patente dos E.U.A n.º: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 e outras patentes dos E.U.A. e mundiais emitidas e pendentes. DTS e DTS Digital Surround são marcas comerciais registadas e os logótipos e símbolo DTS são marcas comerciais da DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Todos os Direitos Reservados.

Este sistema integra tecnologia High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registadas da HDMI Licensing LLC.

“BRAVIA” é uma marca comercial da Sony Corporation.

Precauções

Segurança

- Se deixar cair qualquer objecto sólido ou um líquido no sistema, desligue o sistema e mande-o verificar por um técnico qualificado antes de voltar a utilizá-lo.
- Não suba para cima do subwoofer activo, pois poderá cair e magoar-se ou o sistema poderá ficar danificado.

Fontes de alimentação

- Antes de utilizar o sistema, verifique se a voltagem de funcionamento corresponde à corrente eléctrica local. A voltagem de funcionamento está indicada na etiqueta de denominação na parte traseira do subwoofer activo.
- Desligue o sistema da tomada de parede se não tencionar utilizá-lo durante um período de tempo prolongado. Para desligar o cabo de alimentação CA, puxe pela ficha e nunca pelo próprio cabo.
- Um pino da ficha é mais largo do que o outro por motivos de segurança, encaixando na tomada de parede de uma só forma. Se não conseguir introduzir a ficha completamente na tomada, contacte o seu revendedor.
- O cabo de alimentação CA só deve ser substituído na assistência local qualificada.
- Mesmo que tenha desligado a unidade, esta não está desligada da corrente eléctrica de CA enquanto estiver ligada à tomada de parede.
- Instale este sistema de modo a que o cabo de alimentação possa ser retirado imediatamente da tomada de parede no caso de avaria.

Sobreaquecimento

Ainda que o sistema aqueça durante o funcionamento, não se trata de uma avaria. Se utilizar continuamente este sistema em grande volume, a temperatura da caixa das partes superior e inferior aumenta consideravelmente. Evite tocar no sistema para não se queimar.

Instalação

- Para evitar o sobreaquecimento e prolongar a vida útil do sistema, coloque-o num local com suficiente circulação de ar.
- Não instale o sistema junto de fontes de calor ou num local exposto à incidência directa dos raios solares, pó excessivo ou choques mecânicos.
- Não coloque nada sob as colunas que possam bloquear os orifícios de ventilação e causar avarias.

- Não coloque o amplificador junto de equipamento como televisores, videogravadores ou deck para cassetes. (Se o sistema estiver a ser utilizado em combinação com um televisor, videogravador ou deck de cassetes, e estiver demasiado perto desse equipamento, pode causar ruídos e a qualidade de imagem pode ser afectada. É bastante provável que isto ocorra quando utiliza antena interior. Assim, recomendamos a utilização de uma antena exterior.)
- Tenha cuidado ao colocar o sistema sobre superfícies com um tratamento especial (encerada, oleada, polida, etc.), pois podem ficar manchadas ou perder a cor.

Funcionamento

Antes de ligar outros componentes, desligue o sistema e retire a ficha da tomada.

Se encontrar irregularidades na cor num ecrã de televisor que esteja perto

Podem verificar-se irregularidades de cor em certos tipos de televisores.

Se for observada irregularidade na cor...

Desligue o televisor e, em seguida, ligue-o novamente decorridos 15 a 30 minutos.

Se for observada irregularidade na cor novamente...

Coloque o subwoofer activo ou as colunas mais afastados do televisor.

Limpeza

Limpe o sistema com um pano macio e seco. Não utilize nenhum tipo de esfregão abrasivo, pó de limpeza ou dissolvente como, por exemplo, álcool ou benzina.

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com o sistema, consulte o agente Sony da sua zona.

Índice

Precauções.....	3
Primeiros Passos	
Acessórios fornecidos	6
Instalar o sistema.....	7
Ligar as colunas	11
Ligar componentes com tomadas	
HDMI.....	13
Ligar componentes sem tomadas	
HDMI.....	15
Configuração da saída de som do	
componente ligado.....	16
Para ligar o adaptador DIGITAL MEDIA	
PORT	17

Opções de Reprodução

Índice de peças e controlos	18
Ver televisão	21
Desfrutar de outros componentes.....	22

Função Surround

Desfrutar do efeito surround	24
------------------------------------	----

Funções “BRAVIA” Sync

O que é o “BRAVIA” Sync?	25
Preparativos para o “BRAVIA” Sync.....	25
Desfrutar de Blu-ray Disc/DVD	27
(Reprodução Um Toque)	
Desfrutar do som do televisor a partir das	
colunas	27
(Controlo de Áudio do Sistema)	
Desligar o televisor, o sistema e os	
componentes ligados.....	29
(Desligar sistema)	

Definições Avançadas

Controlar os componentes Sony ligados	
através do telecomando	30
Alterar as atribuições de botão de	
introdução do telecomando.....	33
Configurar o nível de subwoofer	34
Definições e ajustes através do menu de	
amplificador.....	35

Informações Adicionais

Resolução de problemas.....	39
Características técnicas	41
Glossário.....	42
Índice remissivo	44

Primeiros Passos

Acessórios fornecidos

Verifique a existência dos seguintes acessórios na embalagem.

Cabo óptico (2,5 m) (1)

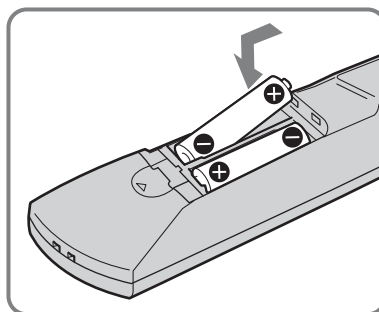
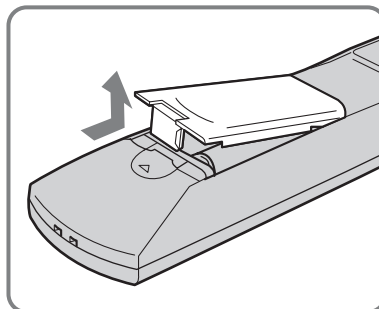
Telecomando (RM-AAU028) (1)

Pilhas tamanho AA (R6) (2)

Manual de instruções (1)

Inserir as pilhas no telecomando

Pode controlar o sistema com o telecomando fornecido. Coloque duas pilhas tamanho AA (R6) fazendo corresponder os pólos + e - com as marcas no interior do compartimento.

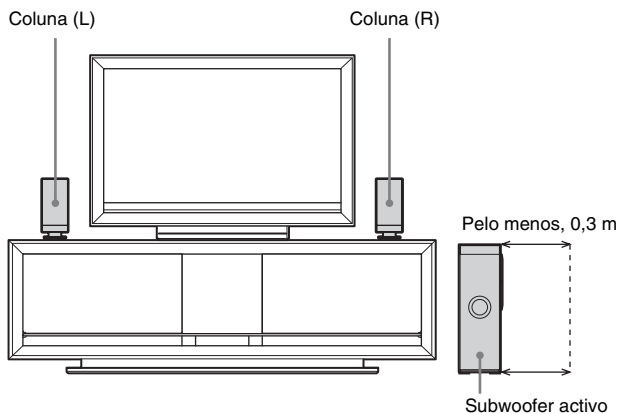


Notas

- Não deixe o telecomando num local demasiado quente ou húmido.
- Não misture pilhas novas com usadas.
- Não deixe cair objectos estranhos dentro do telecomando, sobretudo quando estiver a substituir as pilhas.
- Não exponha o sensor remoto à incidência directa dos raios solares nem a aparelhos de iluminação. Se o fizer, pode ocorrer uma avaria.
- Se não pretender utilizar o telecomando durante um longo período de tempo, retire as pilhas para evitar possíveis danos causados por derrame da pilha e corrosão.

Instalar o sistema

Instale o subwoofer activo e colunas de acordo com a ilustração apresentada em seguida.
Quando instalar o subwoofer activo, deixe um espaço com, pelo menos, 0,3 m no lado direito do subwoofer activo.

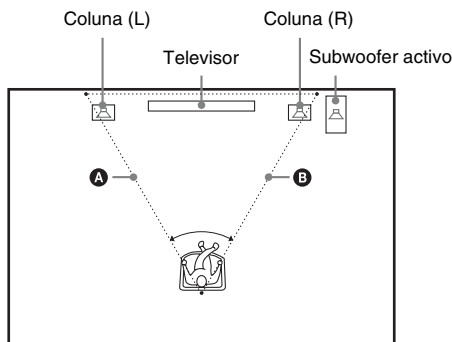


Notas

- Não bloqueie a ventilação no painel traseiro do subwoofer activo.
- Recomenda-se que coloque o subwoofer activo na extremidade frontal de uma mesa ou prateleira, etc., para receber correctamente o sinal remoto.

Para utilizar as colunas de forma eficiente

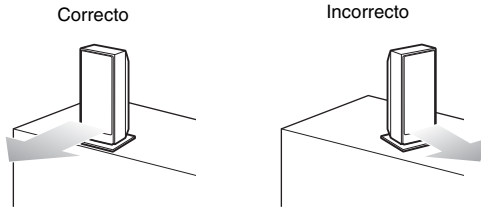
Coloque as colunas para que a distância entre cada coluna e a posição de escuta (A e B) seja a mesma (de 0,0 a 7,0 m).



- Coloque ambas as colunas à mesma distância, tal como estão da posição de escuta (para formar um triângulo isósceles).
- As colunas devem estar colocadas a, pelo menos, 0,6 m de distância entre si.
- Coloque as colunas em frente ao televisor. Certifique-se de que não existem obstáculos reflectores no caminho das colunas.

continua

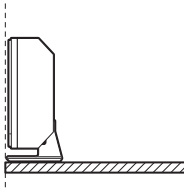
- Ambas as colunas devem estar viradas para a frente. Não coloque as colunas num ângulo.



- Recomenda-se que as colunas sejam colocadas na extremidade de uma mesa ou prateleira, etc., para evitar a reflexão do som.

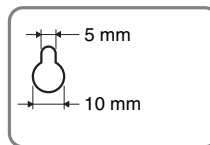
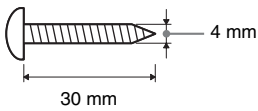
Vista lateral

Recomendado



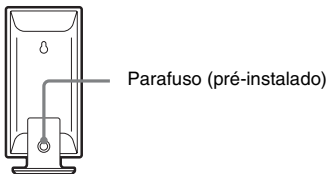
Instalar as colunas numa parede

Antes de montar as colunas na parede, prepare os parafusos (não fornecidos) que são adequados para o orifício na traseira de cada coluna.



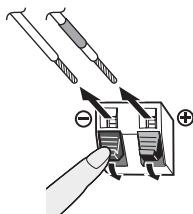
Orifício no traseira da coluna

1 Remova o parafuso (pré-instalado) na parte traseira da coluna.



2 Solte o suporte da coluna.

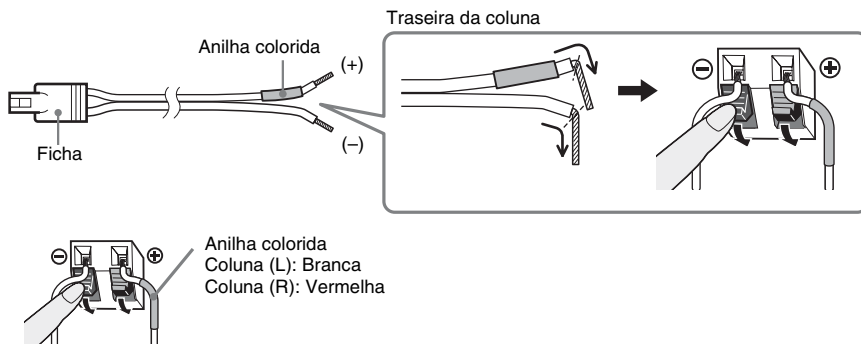
3 Desligue os cabos das colunas das respectivas colunas.



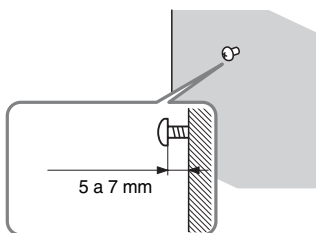
4 Retire o suporte da coluna.

5 Ligue de novo os cabos das colunas às respectivas colunas.

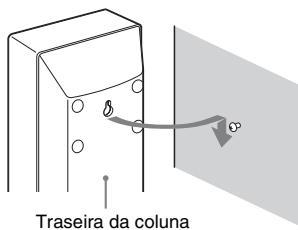
A ficha e a anilha colorida dos cabos da coluna têm a mesma cor da etiqueta das tomadas a serem ligadas. Certifique-se de que os cabos da coluna correspondem aos terminais apropriados nas colunas: o cabo da coluna com a anilha colorida a \oplus , e o cabo da coluna sem a anilha colorida a \ominus . Não trilhe o isolamento do cabo da coluna nos terminais da coluna.



6 Aperte os parafusos à parede.



7 Pendure as colunas nos parafusos.



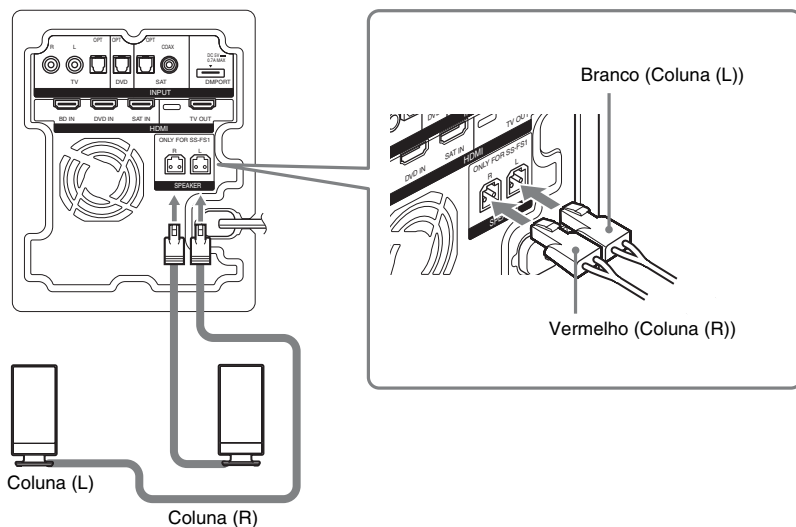
Notas

- Utilize parafusos adequados ao material e resistência da parede. Uma parede com estuque é particularmente frágil, pelo que deve fixar os parafusos a uma trave e depois à parede. Instale as colunas numa parede vertical e lisa, onde seja aplicado um reforço.
- Contacte uma serralharia ou um instalador para mais informações sobre o material de construção da parede e os parafusos a utilizar.
- A Sony não é responsável por acidentes ou danos causados por uma instalação inadequada, pela pouca resistência da parede, por uma fixação incorrecta dos parafusos, por calamidades naturais, etc.

Ligar as colunas

Insira a ficha da coluna esquerda na tomada L e insira a ficha da coluna direita na tomada R, na traseira do subwoofer activo.

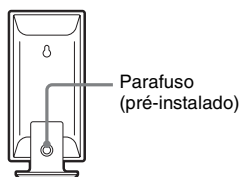
Parte traseira do subwoofer activo



Dispor as colunas num ângulo

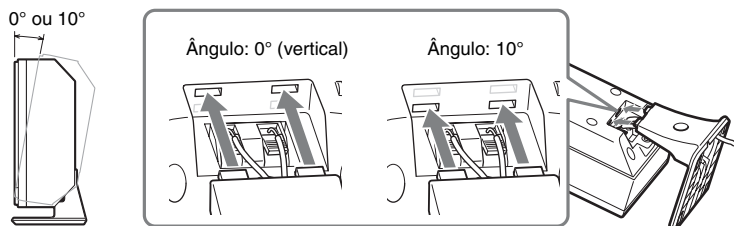
Pode seleccionar o ângulo para a coluna: 0° e 10°. (As colunas estão dispostas num ângulo de 0° no envio.)

- 1 Remova o parafuso (pré-instalado) na parte traseira da coluna.

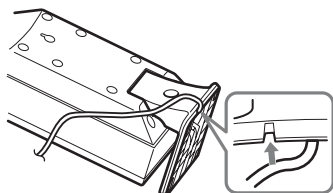


- 2 Solte o suporte da coluna.

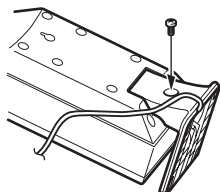
- 3** Aperte de novo o suporte da coluna, engatando as peças salientes no suporte nos orifícios para ângulo 0° ou ângulo 10°.



- 4** Enrosque o cabo da coluna através da ranhura da base do suporte para evitar que o cabo fique torcido ou trilhado.



- 5** Aperte o parafuso para fixar o suporte da coluna.



Nota

- Tenha cuidado para não trilhar os cabos da coluna quando apertar os parafusos.



Ligar componentes com tomadas HDMI

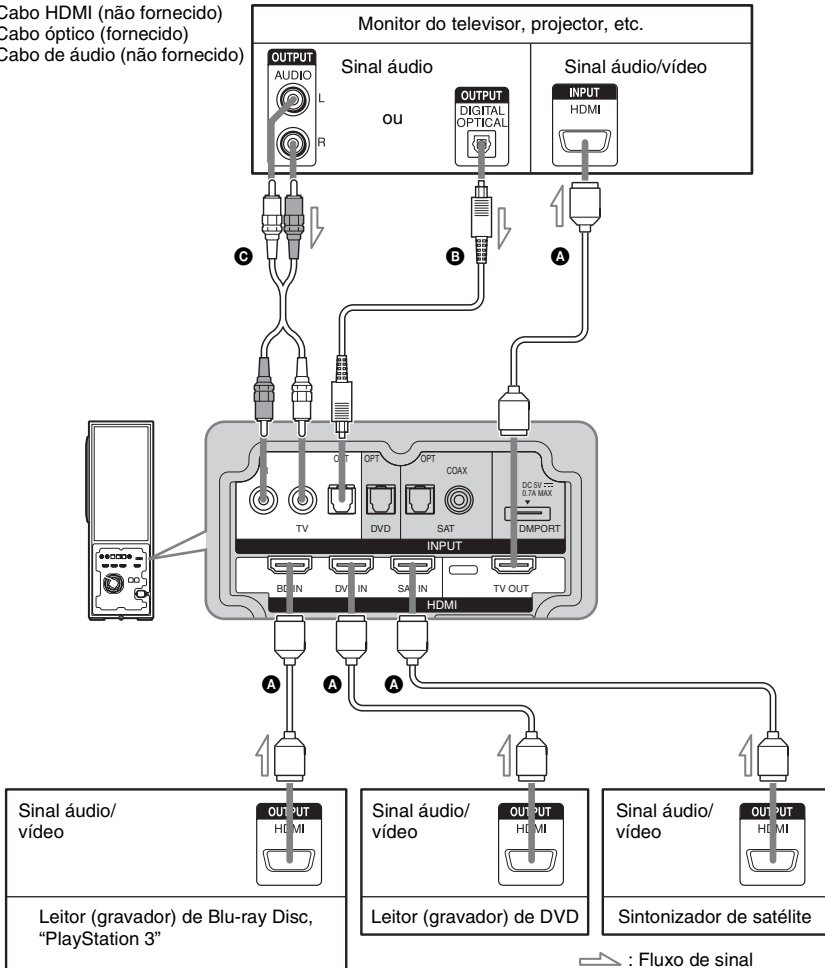
Recomendamos que ligue os componentes ao sistema através de um cabo HDMI. Através de HDMI, pode desfrutar de som e imagens de elevada qualidade de modo fácil.

Contudo, é necessário ligar a saída áudio do televisor à entrada áudio do sistema através de um cabo óptico ou um cabo de áudio para ouvir som do televisor a partir do sistema.

Para mais informações sobre a função Controlo para HDMI, consulte “Funções “BRAVIA” Sync” (página 25).

Ligue o cabo de alimentação CA depois de ter terminado as ligações de todos os componentes ao sistema.

- Ⓐ Cabo HDMI (não fornecido)
- Ⓑ Cabo óptico (fornecido)
- Ⓒ Cabo de áudio (não fornecido)



Notas

- Consulte página 15 para saber como fazer ligação a um componente sem tomada HDMI.
- A tomada HDMI tem prioridade quando ligar o componente ao sistema utilizando HDMI, INPUT COAX e INPUT OPT em conjunto.
- A tomada INPUT OPT tem prioridade quando ligar ambas as saídas áudio do televisor à tomada INPUT OPT e AUDIO do sistema.

Notas sobre as ligações HDMI

- Pode desfrutar de imagens de elevada qualidade através de um cabo HDMI com logótipo HDMI. Recomendamos que utilize um cabo HDMI Sony.
- Verifique a instalação do componente ligado, se a imagem for fraca ou o som não for emitido de um componente ligado através do cabo HDMI.
- Os sinais áudio (frequência de amostragem, comprimento de bit, etc.) transmitidos a partir de uma tomada HDMI podem ser suprimidos pelo componente ligado.
- O som pode ter interrupções quando a frequência de amostragem ou o número de canais dos sinais de saída áudio do componente de reprodução forem trocados.
- Quando o componente ligado não for compatível com a tecnologia de protecção de direitos de autor (HDCP), a imagem e/ou som da tomada HDMI TV OUT podem ser distorcidos ou não ser emitidos. Nesse caso, verifique a especificação do componente ligado.
- Não recomendamos a utilização de um cabo de conversão HDMI-DVI.
- Independentemente da entrada que foi seleccionada para o sistema, o sinal vídeo a partir da tomada de entrada HDMI (BD, DVD, SAT) que foi seleccionada na última vez é emitido a partir da tomada HDMI TV OUT.

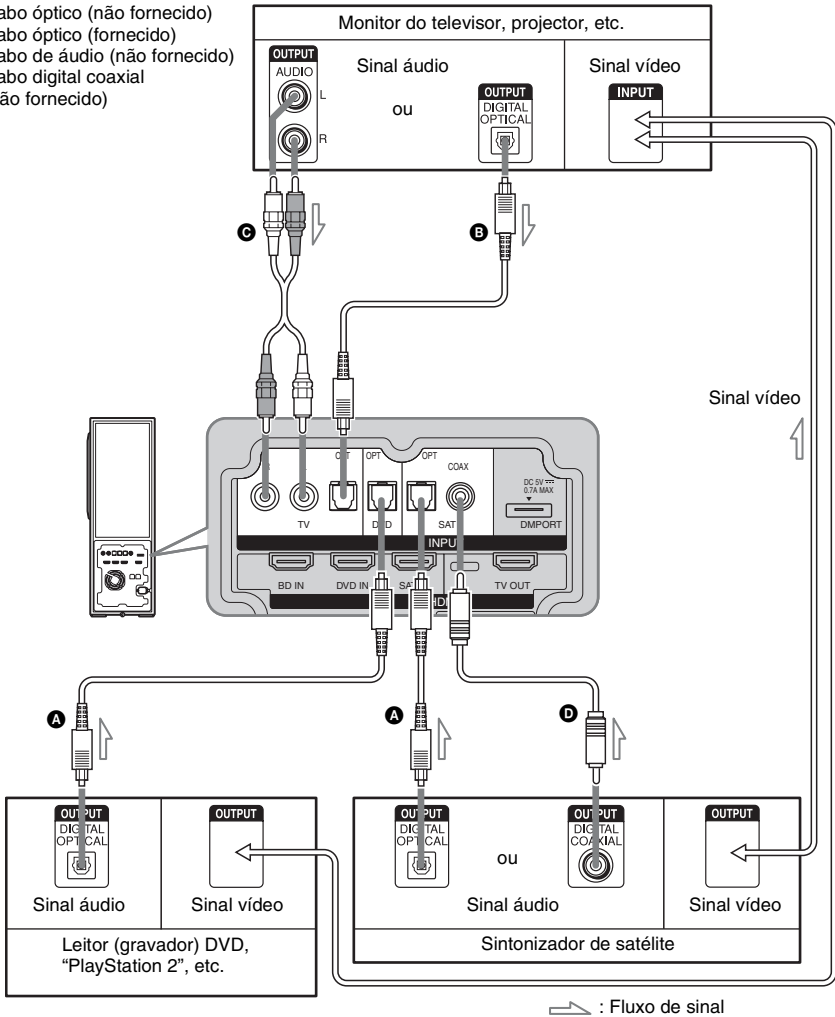
Ligar componentes sem tomadas HDMI

Quando liga um leitor (gravador) de DVD, sintonizador de satélite, “PlayStation 2”, etc., que não possua tomadas HDMI, ligue ao sistema utilizando a tomada INPUT OPT ou INPUT COAX. Se o sintonizador de satélite não possuir uma tomada OPTICAL OUT, ligue o sistema utilizando a tomada INPUT COAX. Neste caso, não é necessário ligar todos os cabos. Ligue os cabos de áudio de acordo com as tomadas dos seus componentes.

Ligue o cabo de alimentação CA em último lugar.

* “PlayStation 2” é uma marca registrada da Sony Computer Entertainment Inc.

- A Cabo óptico (não fornecido)
- B Cabo óptico (fornecido)
- C Cabo de áudio (não fornecido)
- D Cabo digital coaxial (não fornecido)



Nota

- A tomada INPUT OPT tem prioridade quando ligar ambas as saídas áudio do televisor à tomada INPUT OPT e AUDIO do sistema.

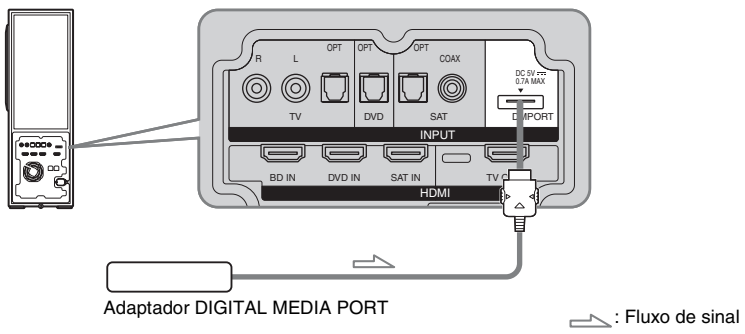
Configuração da saída de som do componente ligado

Dependendo das definições da saída áudio do componente ligado, o som pode ser emitido apenas em formato de som de 2 canais. Nesse caso, defina o componente ligado para emitir o som em formato de som multi-canal (PCM, DTS, Dolby Digital). Para mais informações sobre as definições de saída áudio, consulte as instruções de funcionamento incluídas com o componente ligado.

Para ligar o adaptador DIGITAL MEDIA PORT

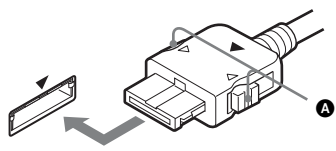
Pode desfrutar do som de um componente ligado ao sistema, ligando o adaptador DIGITAL MEDIA PORT.

Ligue o cabo de alimentação CA em último lugar.



Notas

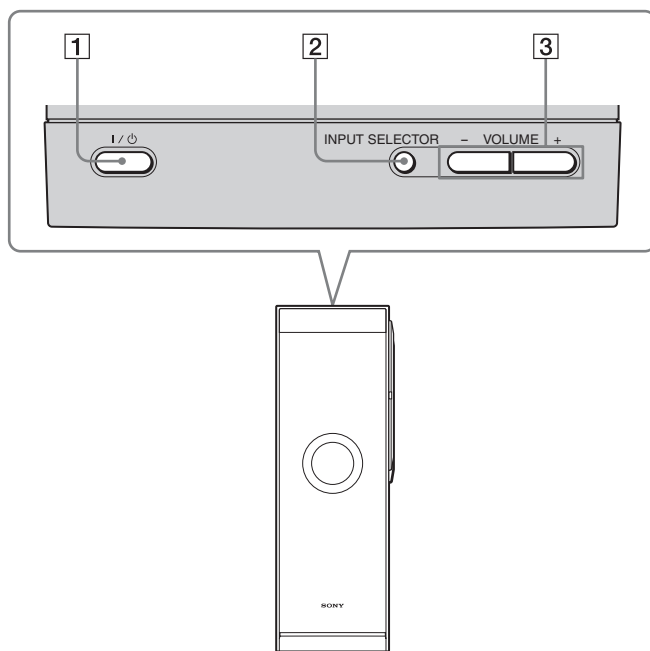
- Não ligue nem desligue o adaptador DIGITAL MEDIA PORT enquanto o sistema estiver ligado.
- Quando ligar o adaptador DIGITAL MEDIA PORT, certifique-se de que a ficha é introduzida com a marca da seta virada para a marca da seta da tomada DMPORT. Para retirar o adaptador DIGITAL MEDIA PORT, prima continuamente **A** e puxe a ficha.



Índice de peças e controlos

Para obter mais informações, consulte as páginas indicadas entre parêntesis.

Painel superior (Subwoofer activo)



1 I / ⏻ (ligado/em espera)

Carregue neste botão para ligar ou desligar o sistema.

2 INPUT SELECTOR

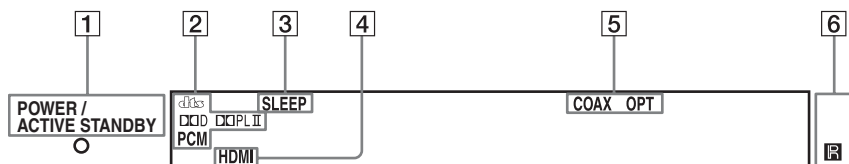
Carregue neste botão para seleccionar a fonte de entrada a reproduzir.

3 VOLUME +/-

Carregue neste botão para ajustar o nível do volume.

Visor do painel frontal (Subwoofer activo)

Acerca dos indicadores no visor do painel frontal



1 Indicador POWER / ACTIVE STANDBY

São acesas as cores seguintes:

Verde: O sistema liga-se.

Âmbar: A função Controlo para HDMI está a funcionar enquanto o sistema está desligado.

Desligado: O sistema está desligado e a função Controlo para HDMI não está a funcionar.

2 Indicadores de descodificação áudio

Acende-se de acordo com os sinais de entrada áudio.*

3 SLEEP (38)

Pisca quando a função de temporizador está activada.

4 HDMI (13, 40)

Acende-se quando o equipamento HDMI estiver a ser utilizado.

5 COAX/OPT

Acende-se de acordo com o cabo que estiver a utilizar.

6 Sensor remoto R

Aponte o telecomando para aqui.

* Quando "DOLBY II" se acende, o S-Force PRO Front Surround é aplicado depois de Dolby Pro Logic II.

Telecomando

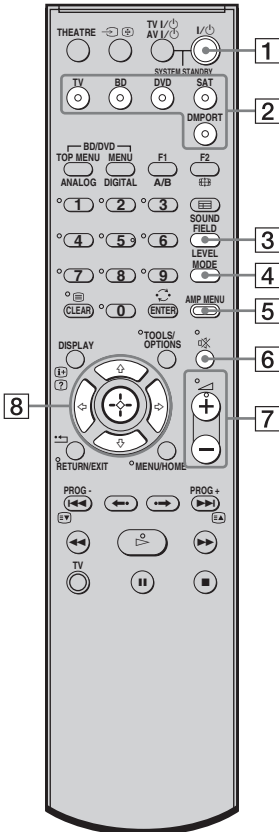
Aqui são descritos os botões apenas para o funcionamento do amplificador. Consulte página 30 para os botões de funcionamento dos componentes ligados.

Nota

- Aponte o telecomando para o sensor remoto (☞) no visor do painel frontal.

Sugestão

- Os botões 5, ▷ e ◁ + possuem um ponto táctil. Utilize-o como orientação durante a utilização.



1 I/O (ligado/em espera)

Carregue neste botão para ligar ou desligar o sistema.

Para poupar energia no modo de espera

Carregue em I/O enquanto o sistema é ligado.

Para entrar no modo de poupança de energia, certifique-se de que o sistema se encontra no seguinte estado.

- “CTRL: HDMI” está definido para “CTRL OFF” (página 25).

Para cancelar o modo de espera, prima I/O uma vez.

2 Botões de introdução

Carregue num dos botões para seleccionar o componente que pretende utilizar.

Os botões são atribuídos de origem ao controlo de componentes Sony. Pode alterar as predefinições de fábrica dos botões de introdução de modo adequado aos componentes do seu sistema. Para mais informações, consulte “Alterar as atribuições de botão de introdução do telecomando” (página 33).

3 SOUND FIELD

Carregue neste botão para seleccionar o campo de som (página 24).

4 LEVEL MODE

Carregue neste botão para ajustar o nível do subwoofer activo (página 34).

5 AMP MENU

Carregue neste botão para visualizar o menu do sistema (página 35).

6 M (MUTING)

Carregue neste botão para desligar o som.

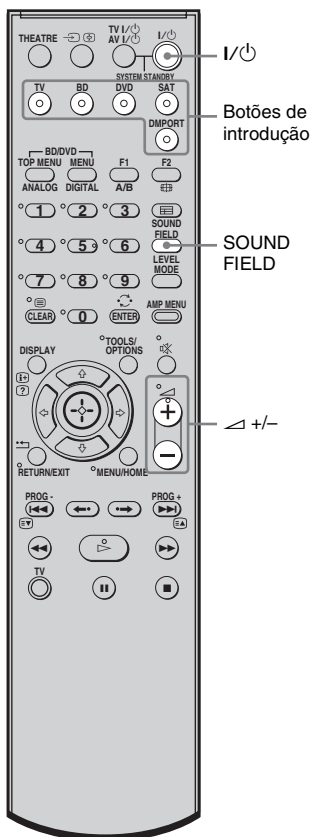
7 +/-

Carregue neste botão para ajustar o volume.

8 ←, ↑, ↓, → ou (+)

Carregue em ←, ↑, ↓ ou → para seleccionar as configurações. De seguida, carregue em (+) para activar a selecção.

Desfrutar de outros componentes



Desfrutar de um sintonizador de satélite

- 1 Ligue o televisor.**
Consulte as instruções de funcionamento do televisor para detalhes.
- 2 Ligue o sintonizador do satélite e o sistema.**
- 3 Carregue em SAT no telecomando.**
- 4 Altere a entrada do televisor.**
Consulte as instruções de funcionamento do televisor para detalhes.
- 5 Ajustar o volume do sistema.**

Sugestão

- O som pode ser emitido a partir da coluna do televisor. Nesse caso, reduza o volume da coluna do televisor para o mínimo.

Desfrutar de Blu-ray Disc, DVD ou “PlayStation 3”

- 1 Ligue o televisor.**
- 2 Ligue o leitor (gravador) de Blu-ray Disc/DVD ou “PlayStation 3” e o sistema.**
- 3 Carregue em BD ou DVD no telecomando.**
- 4 Altere a entrada do televisor.**
Consulte as instruções de funcionamento do televisor para detalhes.
- 5 Reproduza o disco.**

Sugestão

- Mesmo que reproduza Dolby True HD, Dolby Digital Plus ou DTS-HD com um componente ligado compatível com estes formatos de som, o sistema aceita-os como Dolby Digital ou DTS. Quando reproduz estes formatos de som de alta qualidade, defina o componente ligado para emitir o som em PCM multi-canal, se possível.

Desfrutar de um componente ligado através de DMPORT

- 1** Carregue em DMPORT no telecomando.
- 2** Inicie a reprodução do componente ligado.

Sugestão

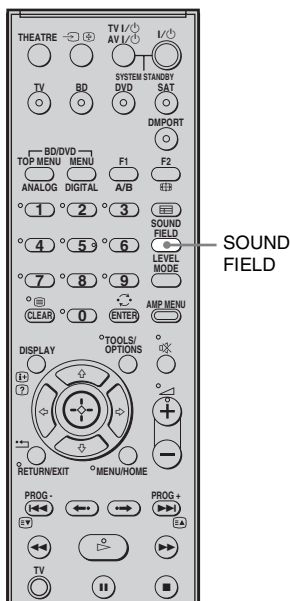
- Quando ouvir ficheiros MP3 ou outro tipo de música comprimida utilizando uma fonte de áudio portátil, pode melhorar o som. Carregue em SOUND FIELD repetidamente até “P. AUDIO” aparecer no visor do painel frontal.

Função Surround

Desfrutar do efeito surround

Seleccionar o campo de som

Este sistema tem capacidade para criar som surround multi-canal. Pode seleccionar um dos campos de som otimizados dos campos de som pré-programados do sistema.



Carregue em SOUND FIELD.

O campo de som actual aparece. Cada vez que carrega no botão SOUND FIELD, o ecrã muda ciclicamente, do seguinte modo: STANDARD → MOVIE → MUSIC → SPORTS → GAME → P.AUDIO* Carregue em SOUND FIELD repetidamente até aparecer o campo de som que desejar.

PCM
HDMI

STANDARD

Campos de som disponíveis

Campo de som	Efeito
STANDARD	Pode desfrutar do som normal.
MOVIE	Pode desfrutar do som poderoso em que os sons graves são enfatizados, com presença melhorada.
MUSIC	Este campo de som é o ideal para escutar música, podendo assim desfrutar da experiência de som surround total.
SPORTS	Pode desfrutar da atmosfera de um jogo e escutar o excitante relato jogada-a-jogada.
GAME	Este campo de som é o ideal para jogar jogos de vídeo.
P. AUDIO*	Pode desfrutar de um som otimizado quando escutar MP3 ou outros ficheiros comprimidos, utilizando uma fonte de áudio portátil.

* "P. AUDIO" é apresentado apenas quando é seleccionado DMPORT como fonte de entrada para reprodução.

Sugestões

- Os campos de som memorizados para cada entrada são mantidos mesmo se desligar o cabo de alimentação CA.
- O som multi-canal é processado pela função surround em qualquer campo de som. Além disso, o som multi-canal é processado pela função surround para qualquer som em "MOVIE" ou "SPORTS".

Funções “BRAVIA” Sync

O que é o “BRAVIA” Sync?

Ligando componentes Sony compatíveis com “BRAVIA” Sync através de um cabo HDMI (não fornecido), a operação é simplificada do seguinte modo:

- Reprodução Um Toque: Quando reproduz um componente como um leitor (gravador) de Blu-ray Disc/DVD, o sistema e o televisor são ligados automaticamente e mudam para a entrada HDMI apropriada.
- Controlo de Áudio do Sistema: Enquanto vê televisão, pode seleccionar a emissão de som a partir da coluna do televisor ou das colunas do sistema.
- Desligar sistema: Quando desliga o televisor, o sistema e os componentes ligados são também desligados simultaneamente.

O sistema “BRAVIA” Sync é compatível com um televisor Sony, leitor de Blu-ray Disc/DVD, amplificador AV, etc., com a função Controlo para HDMI.

CONTROLO PARA HDMI é uma norma de função de controlo mútuo utilizada pela CEC (Consumer Electronics Control) para HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

A função Controlo para HDMI não funcionará nos seguintes casos:

- Quando liga este sistema a um componente que não é compatível com a função Controlo para HDMI.
- Quando liga o sistema e os componentes utilizando outra ligação que não a HDMI.

Recomendamos que ligue este sistema a produtos com “BRAVIA” Sync.

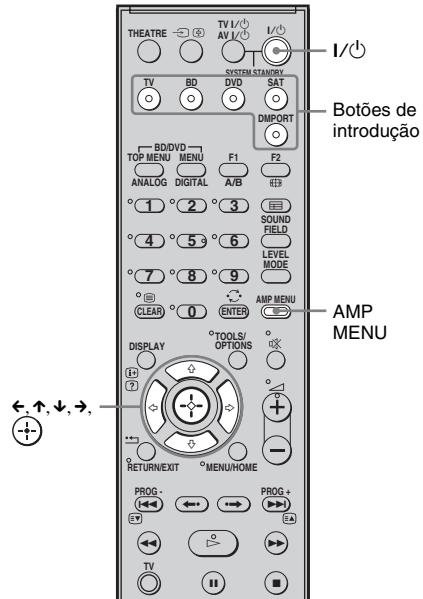
Nota

- Dependendo do componente ligado, a função Controlo para HDMI poderá não funcionar. Consulte as instruções de funcionamento do componente.

Preparativos para o “BRAVIA” Sync

Para utilizar o “BRAVIA” Sync, regule a função Controlo para HDMI para ligado para o sistema e para o componente ligado.

Quando ligar um televisor Sony com função Controlo para HDMI, a função Controlo para HDMI do sistema e do componente ligado pode ser definida simultaneamente configurando a função Controlo para HDMI do televisor.



- 1** Certifique-se de que o sistema está ligado ao televisor e aos componentes ligados (que devem ser compatíveis com a função Controlo para HDMI) através dos cabos HDMI (não fornecidos).
- 2** Ligue o sistema, o televisor e os componentes ligados.

3 Selecione a entrada do sistema ligado ao componente que pretende ver (BD, DVD, SAT), e active a entrada HDMI do televisor, de modo a que uma imagem do componente ligado seja visualizada.

4 Defina a função Controlo para HDMI do televisor para ligado.

A função Controlo para HDMI do sistema e do componente ligado é simultaneamente regulada para ligado.

Durante a configuração, “SCANNING” aparece no visor do painel frontal. Após terminar a configuração, “COMPLETE” aparece no visor do painel frontal. Aguarde até a configuração ser concluída.

Se “SCANNING” ou “COMPLETE” não aparecer após realizar os passos acima indicados

Defina a função Controlo para HDMI para ligado para o sistema e para o componente ligado individualmente.

1 Prima AMP MENU.

2 Carregue em ↓/↑ repetidamente até “SET HDMI” aparecer e, em seguida, carregue em (←→) ou →.

3 Carregue em ↓/↑ repetidamente até “CTRL: HDMI” aparecer e, em seguida, carregue em (←→) ou →.

4 Carregue em ↓/↑ para seleccionar “ON”.

5 Prima AMP MENU.

O menu AMP desliga-se. A função Controlo para HDMI está regulada para ligado.

6 Defina a função Controlo para HDMI do componente ligado para ligado.

Para mais informações sobre a configuração do componente ligado, consulte as respectivas instruções de funcionamento.

7 Selecione a entrada do sistema ligado ao componente cuja função Controlo para HDMI pretende utilizar (BD, DVD, SAT) e repita o passo 6.

Se adicionar ou ligar novamente o componente

Realize os passos “Preparativos para o “BRAVIA” Sync” e “Se “SCANNING” ou “COMPLETE” não aparecer após realizar os passos acima indicados” novamente.

Notas

- Durante a definição da função Controlo para HDMI do sistema, a função Controlo de Áudio do Sistema não funciona.
- Se a função Controlo para HDMI do componente ligado não puder ser definida simultaneamente configurando “CONTROLO PARA HDMI” do televisor, defina a função Controlo para HDMI utilizando o menu do componente ligado.
- Para mais informações sobre a configuração do televisor e dos componentes ligados, consulte as respectivas instruções de funcionamento.

Sugestão

- A predefinição da função Controlo para HDMI do sistema é “OFF”.

Desfrutar de Blu-ray Disc/ DVD

(Reprodução Um Toque)

Reproduzir um componente ligado.

O sistema e o televisor são ligados automaticamente e activam a entrada HDMI apropriada.

Nota

- Dependendo do televisor, o início dos conteúdos poderá não ser emitido.

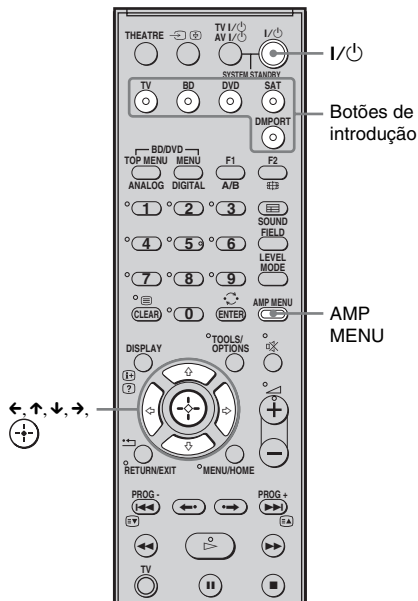
Sugestão

- Pode desfrutar de um leitor (gravador) de Blu-ray Disc/DVD ligado ao sistema, mesmo que desligue o sistema. O indicador POWER / ACTIVE STANDBY acende-se a âmbar neste momento.

Desfrutar do som do televisor a partir das colunas

(Controlo de Áudio do Sistema)

Pode desfrutar do som do televisor a partir das colunas do sistema através de uma simples operação. Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento do televisor.



Carregue em I/ON para ligar o sistema.

O som é emitido a partir da coluna do sistema. O som é emitido a partir da coluna do televisor quando desliga o sistema.

Notas

- Quando o televisor é ligado antes do sistema, o som do televisor não será emitido durante alguns instantes.
- Quando liga um televisor que não possui a função Controlo de Áudio do Sistema, a função Controlo de Áudio do Sistema não funciona.

Sugestão

- Pode ajustar o volume ou desligar o som do sistema utilizando o telecomando do televisor.

Utilizar a função de Limite de Volume

Quando o Controlo de Áudio do Sistema está activado e o método de saída muda da coluna do televisor para a coluna do sistema automaticamente, pode ser emitido som com alto volume, consoante o nível de volume do sistema. Pode evitá-lo, limitando o nível máximo do volume.

1 Prima AMP MENU.

2 Carregue em ↓/↑ repetidamente até “SET HDMI” aparecer e, em seguida, carregue em (+) ou →.

3 Carregue em ↓/↑ repetidamente até “VOL LIMIT” aparecer e, em seguida, prima (+) ou →.

4 Carregue em ↓/↑ para seleccionar o nível máximo de volume que pretende.

O nível máximo de volume muda do seguinte modo:

MAX ↔ 49 ↔ 48.....2 ↔ 1 ↔ MIN

5 Prima AMP MENU.

O menu AMP desliga-se.

Notas

- Esta função está disponível apenas quando a função Controlo para HDMI estiver definida para ligado.
- Esta função não está disponível quando o método de saída mudar de coluna do sistema para coluna do televisor.

Sugestões

- Recomendamos que regule o nível máximo do volume para um nível um pouco inferior ao volume a que costuma ouvir.
- Independentemente do nível máximo do volume que definir, o botão VOLUME +/- do sistema e o MASTER VOL +/- do telecomando estão operacionais.
- Se não desejar limitar o nível máximo de volume, seleccione “MAX”.

Utilizar os botões de introdução do telecomando

Os botões de introdução (TV (branco), BD, DVD, SAT) funcionam do seguinte modo quando a função Controlo para HDMI está regulada para ligado.

- BD, DVD, SAT: Uma vez que a entrada do televisor é activada automaticamente, pode visualizar a imagem do componente seleccionado no televisor, carregando nos botões.
- TV: A entrada do televisor é automaticamente activada. Quando liga um televisor Sony, pode ver televisão carregando apenas nos botões.

Sugestão

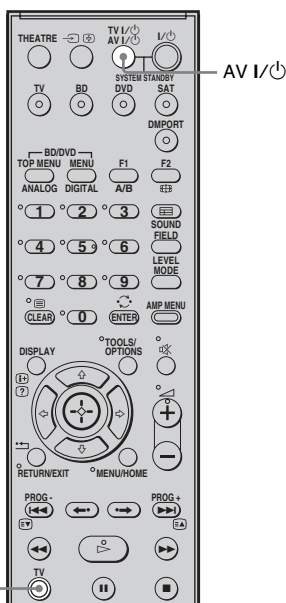
- Pode controlar componentes Sony ligados premindo os botões de introdução. Para mais informações, consulte “Controlar os componentes Sony ligados através do telecomando” (página 30).

Desligar o televisor, o sistema e os componentes ligados

(Desligar sistema)

Quando desliga o televisor utilizando o botão POWER do telecomando do televisor, o sistema e os componentes ligados desligam-se automaticamente.

Além disso, quando desliga o televisor utilizando o telecomando do sistema, o sistema e os componentes ligados desligam-se automaticamente.



1 Carregue sem soltar em TV (cor-de-laranja) e prima AV I/⏻.

O televisor, o sistema e os componentes ligados são desligados.

Nota

- Dependendo do estado, os componentes ligados podem não ser desligados. Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento fornecidas com os componentes ligados.

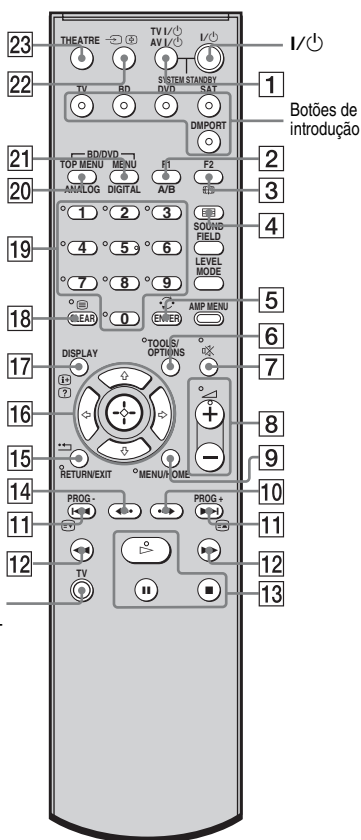
Definições Avançadas

Controlar os componentes Sony ligados através do telecomando

Pode controlar os componentes Sony ligados através do telecomando deste sistema.

Algumas funções podem não estar seleccionáveis dependendo do equipamento.

Nesse caso, seleccione-as através do telecomando incluído com o equipamento.



TV
(cor-de-laranja)

Controlar o componente

1 Prima um dos botões de introdução (TV, BD, DVD ou SAT) para seleccionar o componente que deseja utilizar.

O componente atribuído ao botão de introdução seleccionado fica operacional.

2 Consultando a tabela seguinte, prima o botão correspondente para a utilização.









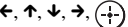



Operações comuns



Botão do Telecomando	Função
1 TV I/⏻ AV I/⏻ (ligado/em espera)	Liga ou desliga os componentes de televisor ou áudio/vídeo Sony aos quais o telecomando foi atribuído. Prima I/⏻ e 1 TV I/⏻/AV I/⏻ simultaneamente para desligar o sistema e todos os outros componentes a que o telecomando foi atribuído (SYSTEM STANDBY).
5 ENTER	Activa a selecção.
19 Teclas numéricas	Selecciona os canais e faixas directamente.

Controlar o televisor











Prima sem soltar o botão TV (cor-de-laranja) enquanto prime os botões com um ponto cor-de-laranja ou impressão cor-de-laranja para controlar o televisor.

Botão do Telecomando	Função
2 A/B	Selecciona o som da coluna para uma emissão estéreo ou bilingue.
3 (Modo de ecrã)	Altera o formato de ecrã manualmente para se adequar à emissão.
4 (Guia)	Pressione para apresentar o guia quando estiver a ver canais analógicos ou digitais.

Botão do Telecomando	Função
5  (Canal anterior)	Regressa ao canal anteriormente seleccionado (durante mais de cinco segundos).
6 TOOLS/ OPTIONS	Permite-lhe aceder a diversas opções de visualização e alterar/ efectuar ajustes de acordo com a fonte e formato de ecrã.
7  (Corte de som)	Carregue neste botão para desligar o som.
8 	Carregue neste botão para ajustar o volume.
9 MENU/HOME	Permite-lhe seleccionar canais ou fontes de entrada e alterar as definições do seu televisor.
11 PROG +/-/  / 	No modo de TV: Selecciona o canal seguinte (+) ou anterior (-). No modo de Teletexto: Selecciona a página seguinte () ou anterior ()
15  RETURN/EXIT	Regressa ao ecrã anterior de qualquer menu apresentado.
16 	Selecciona uma opção de menu e activa essa selecção.
17  /  (Mostrar Informações/ Teletexto)	No modo digital: Apresenta breves detalhes sobre o programa actualmente em exibição. No modo analógico: Apresenta informação como o número de canal actual e formato de ecrã. No modo de teletexto: Mostra informações ocultas (por ex. respostas de um passatempo).
18  (Teletexto)	Apresenta o teletexto.
19 Teclas numéricas	Selecciona canais. Prima 5 ENTER para alterar os canais imediatamente.

Botão do Telecomando	Função
20 ANALOG	Muda para o modo analógico.
21 DIGITAL	Muda para o modo digital.
22  /  (Seleção de entrada/Fixar teletexto)	No modo de TV: Selecciona a entrada. No modo de texto analógico: fixa a página actual.
23 THEATRE	Pressione para definir automaticamente as definições de imagem óptimas para ver filmes, quando liga um televisor Sony compatível com o botão THEATRE. Para além disso, o áudio passa automaticamente para a saída áudio do sistema quando liga o televisor e o sistema com a ligação HDMI, e a função Controlo para HDMI é definida para o estado de ligado.

Para controlar o gravador Blu-ray Disc/DVD/Discos rígidos

Botão do Telecomando	Função
9 MENU/HOME	Apresenta o MENU.
10 	Salta para a frente durante a exibição de programas gravados.
11  	Passa capítulos à frente. Avança para o capítulo seguinte disponível.
12  	Para efectuar o recuo rápido ou avanço rápido do disco, quando carregado durante a reprodução.
13  (reprodução)/  (pausa, prima novamente para retomar a reprodução normal)/  (parar)	Botões de modo de reprodução.
14  	Salta para trás durante a exibição de programas em directo ou gravados.

Botão do Telecomando	Função
16	Selecciona uma opção de menu e activa essa selecção.
20 BD/DVD TOP MENU	Apresenta o menu superior/menu do disco.
21 BD/DVD MENU	

Para controlar o leitor de Blu-ray Disc/DVD

Botão do Telecomando	Função
2 F1	Selecciona o Disco Rígido.
3 F2	Selecciona Blu-ray Disc/DVD.
9 MENU/HOME	Apresenta o MENU.
10	Salta para a frente.
11	Passa capítulos à frente.
12	Para efectuar o recuo rápido ou avanço rápido do disco, quando carregado durante a reprodução.
13	Botões de modo de reprodução. (pausa, prima novamente para retomar a reprodução normal)/ (parar)
14	Salta para trás.
16	Selecciona uma opção de menu e activa essa selecção.
20 BD/DVD TOP MENU	Apresenta o menu superior/menu do disco.
21 BD/DVD MENU	

Controlar o HDD/DVD COMBO

Botão do Telecomando	Função
2 F1	Selecciona o Disco Rígido.
3 F2	Selecciona DVD.
9 MENU/HOME	Apresenta o MENU.
10	Avança.
11	Especifica a faixa/o capítulo anterior/seguinte.

Botão do Telecomando	Função
12	Para efectuar o recuo rápido ou avanço rápido do disco, quando carregado durante a reprodução.
13	Botões de modo de reprodução. (pausa, prima novamente para retomar a reprodução normal)/ (parar)
14	Muda para o modo de repetição.
16	Movê o cursor de destaque e selecciona a opção.
20 BD/DVD TOP MENU	Apresenta o menu superior/menu do disco.
21 BD/DVD MENU	

Controlar o SAT

Botão do Telecomando	Função
4	Apresenta o menu de guia.
9 MENU/HOME	Apresenta o MENU.
16	Selecciona uma opção de menu e activa essa selecção.

Nota

- As explicações acima fornecidas servem apenas de exemplo. Dependendo do componente, as operações acima indicadas poderão não ser possíveis, ou poderão ter um efeito diferente daquele descrito.

Sugestão

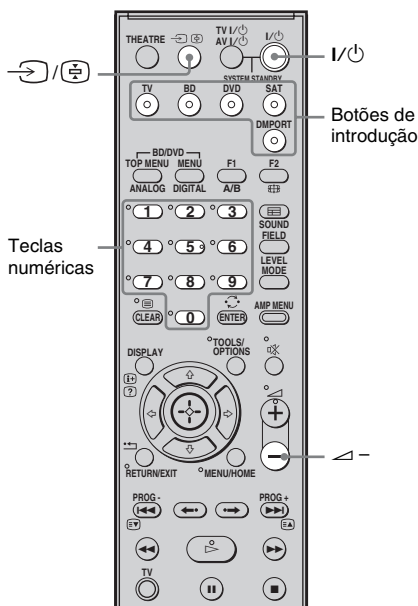
- Os botões 5, e + possuem um ponto táctil. Utilize-o como orientação durante a utilização.

Alterar as atribuições de botão de introdução do telecomando

Pode alterar as predefinições de fábrica dos botões de introdução de modo adequado aos componentes do seu sistema.

Por exemplo, se ligar um leitor de Blu-ray Disc à tomada de DVD do sistema, pode definir o botão DVD deste telecomando para controlar o leitor de Blu-ray Disc.

Não é possível atribuir qualquer outro componente que não um televisor ao botão TV (branco) do telecomando.



1 Mantenha premido o botão de introdução cuja atribuição pretende alterar.

Exemplo: Mantenha premido DVD.

2 Consultando a tabela seguinte, prima o botão correspondente à categoria que pretende.

Exemplo: Prima 6.

Poderá agora utilizar o botão DVD para controlar o leitor de Blu-ray Disc.

Categorias e botões correspondentes para BD, DVD e SAT

Categorias	Carregue em
Leitor de DVD/Gravador de DVD (modo de comando DVD1)	1
Gravador de DVD (modo de comando DVD3)*	2
Receptor Digital de Satélite Euro**	3
DVR (terminal CATV digital)	4
DSS (Receptor Digital de Satélite)	5
Leitor de Blu-ray Disc (modo de comando BD1)***	6
Gravador de Blu-ray Disc (modo de comando BD3)	7
Não atribuído	0/10

* A predefinição do botão DVD.

Os gravadores de DVD Sony são operados com a definição DVD1 ou DVD3. Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento incluídas com os gravadores de DVD.

** A predefinição do botão SAT.

*** A predefinição do botão BD.

Para mais informações sobre a definição BD1 ou BD3, consulte as instruções de funcionamento do leitor de Blu-ray Disc ou do gravador de Blu-ray Disc.

Categorias e botões correspondentes para televisor

Categorias	Carregue em
TV*	8
TV**	9
Não atribuído	0/10

* A predefinição do botão TV (branco). Quando esta definição é seleccionada, a entrada áudio do televisor é activada e a imagem do sintonizador do televisor é apresentada no ecrã do televisor automaticamente premindo o botão TV (branco).

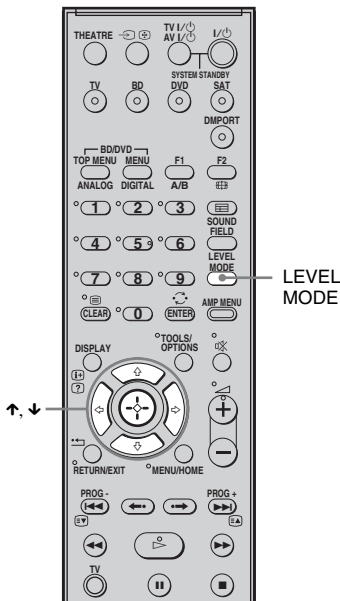
** Quando esta definição é seleccionada, a entrada áudio do televisor é activada automaticamente premindo o botão TV (branco).

Para limpar todas as atribuições de botão do telecommando

Prima sem soltar \triangleleft -, I/⏏ e prima \rightarrow / $\frac{1}{2}$. O telecommando é reposto nas predefinições de fábrica.

Configurar o nível de subwoofer

Pode ajustar o nível do subwoofer activo. Este definição é aplicada a todos os campos de som.



- 1** Inicie a reprodução de uma fonte codificada com efeitos surround multi-canal (DVD, etc.).
- 2** Carregue em LEVEL MODE.
- 3** Quando monitoriza o som, carregue em \downarrow/\uparrow para seleccionar a definição que pretende.
Predefinição: 0 (dB)
Pode ajustar a partir de -6 (dB) até +6 (dB) em passos de 1 (dB).
- 4** Carregue em LEVEL MODE.

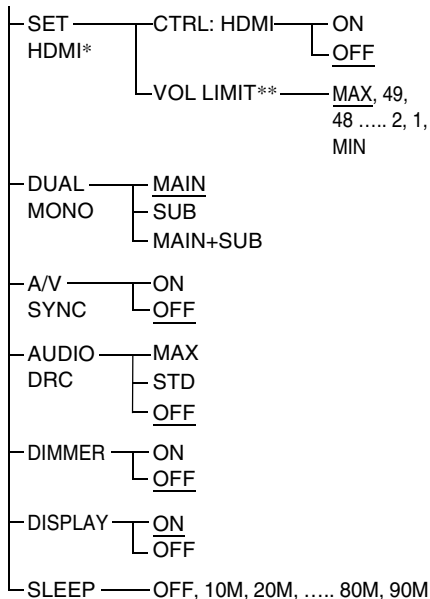
Definições e ajustes através do menu de amplificador

Utilização do menu AMP

Pode especificar as seguintes opções com AMP MENU no telecomando.

Os valores predefinidos estão sublinhados.

AMP MENU



* Consulte “Funções “BRAVIA” Sync” (página 25).

** Esta definição aparece apenas quando “CTRL: HDMI” está definido para “ON”.

- 1** Carregue em AMP MENU para activar o menu AMP.
- 2** Carregue várias vezes em ←/↑/↓/→ para seleccionar a opção e as definições.
- 3** Carregue em AMP MENU para desactivar o menu AMP.

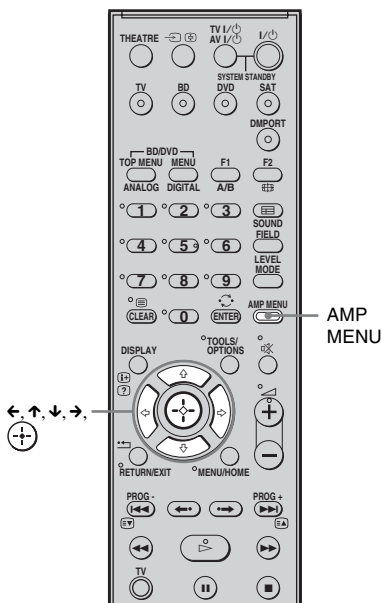
As seguintes páginas mostram detalhes para cada definição.

Desfrutar do som de banda multiplex (DUAL MONO)

Quando o sistema recebe o sinal de banda Multiplex AC-3, pode desfrutar do som de uma banda Multiplex.

Nota

- Para receber o sinal AC-3, tem de ligar o sistema a um sintonizador de satélite digital, utilizando um cabo óptico ou coaxial ou cabo HDMI, e definir o modo de saída digital no sintonizador de satélite como AC-3.



- 1** Prima AMP MENU.
- 2** Carregue em ↓/↑ repetidamente até “DUAL MONO” aparecer e, em seguida, prima ↑ ou ↓.
- 3** Carregue em ↓/↑ para seleccionar o som que pretende.
 - MAIN: Reproduz apenas o canal principal.
 - SUB: Reproduz apenas o canal secundário.

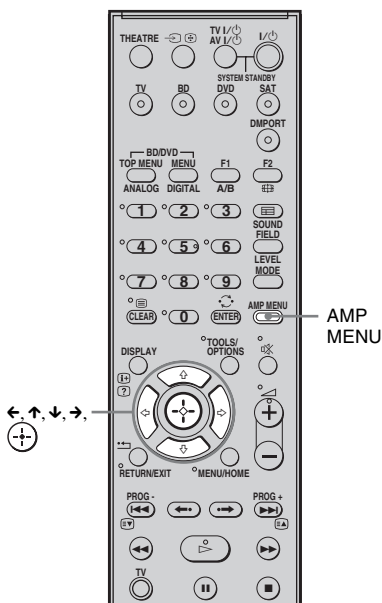
- MAIN+SUB: O som principal é emitido pela coluna esquerda e o som secundário pela coluna direita.

4 Prima AMP MENU.

O menu AMP desliga-se.

Ajustar o atraso entre o som e a imagem (A/V SYNC)

Podem retardar o som utilizando esta função quando a imagem é mais lenta do que o som.



1 Prima AMP MENU.

2 Carregue várias vezes em ↑/↓ até aparecer "A/V SYNC" e, em seguida, ou →.

3 Carregue em ↑/↓ para seleccionar a definição.

- OFF: Não regula.
- ON: Regula a diferença entre imagem e som.

4 Prima AMP MENU.

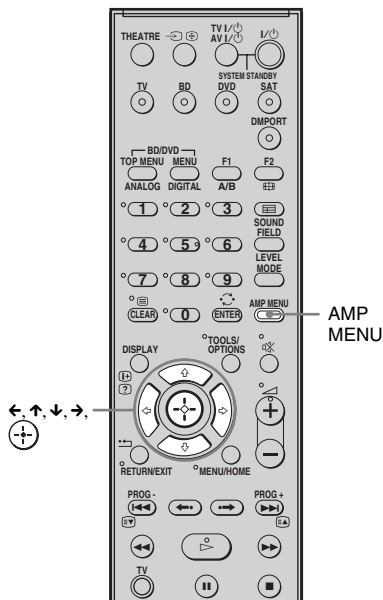
O menu AMP desliga-se.

Notas

- Pode não ser possível ajustar totalmente o atraso entre o som e a imagem através desta função.
- Esta função é útil apenas para entrada Dolby Digital, DTS e PCM linear (2 c.) através de sinais de entrada áudio ópticos e coaxiais ou HDMI.

Desfrutar do som Dolby Digital com volume baixo (AUDIO DRC)

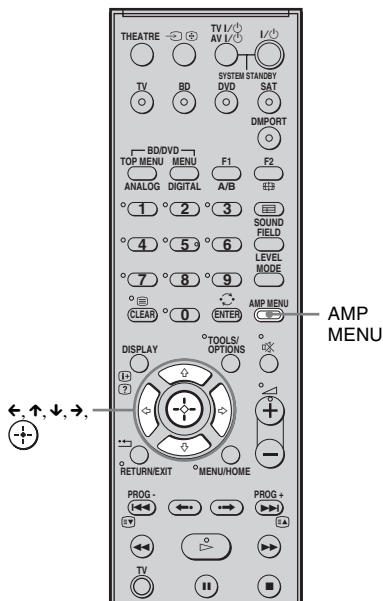
Diminui a gama dinâmica da banda sonora. Útil para desfrutar de filme em baixo volume. O AUDIO DRC aplica-se apenas a fontes Dolby Digital.



- 1** Prima AMP MENU.
- 2** Carregue repetidamente em \uparrow/\downarrow até “AUDIO DRC” aparecer, e prima \oplus ou \rightarrow .
- 3** Carregue em \downarrow/\uparrow para seleccionar a definição.
 - OFF: Sem compressão da gama dinâmica.
 - STD: Reproduz a banda sonora com o tipo de gama dinâmica pretendida pelo engenheiro de gravação.
 - MAX: Comprime a gama dinâmica totalmente.
- 4** Prima AMP MENU.
O menu AMP desliga-se.

Alterar a luminosidade do visor do painel frontal (DIMMER)

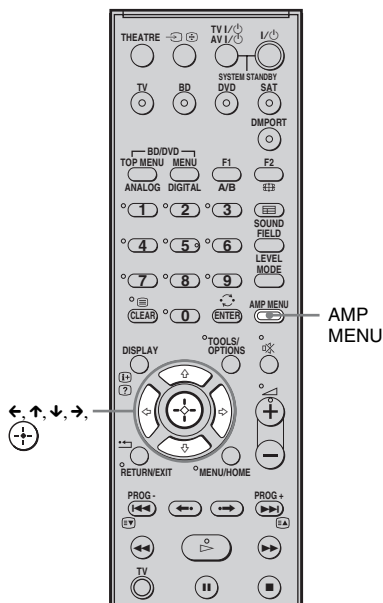
O brilho do visor do painel frontal pode ser definido para um de 2 níveis diferentes.



- 1** Prima AMP MENU.
- 2** Carregue em \uparrow/\downarrow repetidamente até “DIMMER” aparecer e prima \oplus ou \rightarrow .
- 3** Carregue em \uparrow/\downarrow para seleccionar a luminosidade do visor do painel frontal.
 - OFF: Brilho.
 - ON: Intensidade.
- 4** Prima AMP MENU.
O menu AMP desliga-se.

Alterar a definição do visor (DISPLAY)

Pode alterar a definição do visor.



- 1 Prima AMP MENU.
- 2 Carregue em ↓/↑ repetidamente até “DISPLAY” aparecer e prima (↑/↓) ou →.
- 3 Carregue em ↓/↑ para seleccionar a definição do visor do painel frontal.
 - ON: O visor aparece sempre.
 - OFF: O visor aparece durante instantes quando utiliza o sistema.

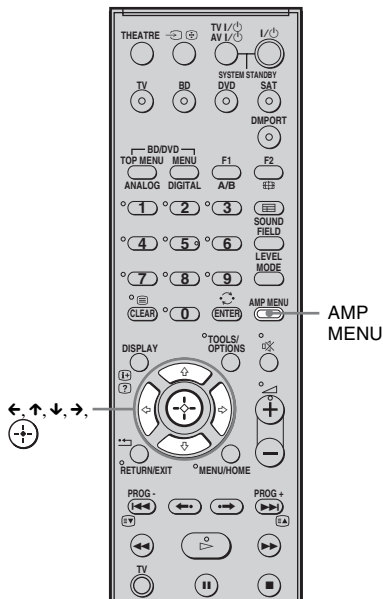
Nota

- O visor aparece sempre que a função de corte de som ou de protecção está activa, mesmo que regule “DISPLAY” para “OFF”.

- 4 Prima AMP MENU.
O menu AMP desliga-se.

Utilização do temporizador (SLEEP)

Pode definir uma hora pré-programada para desligar o sistema, para poder adormecer a ouvir música. Pode definir a hora em decrementos de 10 minutos.



- 1 Prima AMP MENU.
- 2 Carregue em ↓/↑ repetidamente até “SLEEP” aparecer, e prima (↑/↓) ou →.
- 3 Carregue em ↓/↑ para seleccionar o tempo predefinido.

O visor dos minutos (tempo restante) muda do seguinte modo:

OFF ↔ 10M ↔ 20M
↑ ↓
90M ↔ 80M 30M

- 4 Prima AMP MENU.
O menu AMP desliga-se.

Nota

- Esta função destina-se apenas a este sistema e não ao televisor ligado ou a outros componentes.

Resolução de problemas

Se ocorrer algum dos problemas descritos abaixo durante a utilização do sistema, consulte este guia de resolução de problemas para tentar solucioná-lo antes de solicitar a sua reparação. Se o problema persistir, contacte o agente Sony da sua zona.

Geral

A alimentação não está ligada.

- Verifique se o cabo de alimentação CA está ligado com firmeza.

Se “PROTECTOR” e “PUSH POWER” aparecerem alternadamente no visor do painel frontal.

Carregue em I/⏻ para desligar o sistema e verifique a seguinte opção após “STANDBY” desaparecer.

- Existe algum objecto a bloquear os orifícios de ventilação do sistema?

Após verificar e resolver quaisquer problemas, ligue o sistema. Se a causa do problema não for encontrada mesmo depois de verificar o item de cima, consulte o agente Sony mais próximo.

Não é reproduzido som em Dolby Digital ou DTS multi-canal.

- Verifique se o Blu-ray Disc, DVD etc. que está a ser reproduzido está gravado em formato Dolby Digital ou DTS.
- Verifique a definição de áudio (definições para a saída de áudio) do componente ligado.

Não se consegue obter o efeito surround.

- Instale o subwoofer activo, deixando um espaço de, pelo menos, 30 cm ou mais no lado direito do subwoofer activo (página 7).
- Dependendo do sinal digital, o processamento surround pode não funcionar (página 24).

Não sai som das colunas ou o som sai com um nível de volume muito baixo.

- Carregue em \triangleleft + e verifique o nível do volume.
- Carregue em $\text{m}\times$ ou \triangleleft + para cancelar a função de cortar o som.
- Carregue em SOUND FIELD e verifique o campo de som seleccionado.
- O efeito de som das colunas pode ser menos perceptível, consoante a fonte.

O som está atrasado relativamente à imagem do televisor.

- Regule “A/V SYNC” para “OFF” quando “A/V SYNC” estiver definido para “ON”.

Componentes ligados

Não se ouve som ou apenas um som com um nível de volume muito baixo, independentemente do componente seleccionado.

- Verifique se este sistema e os componentes estão correctamente ligados.
- Verifique se o sistema e o componente seleccionado estão ligados.

Não se ouve som do componente seleccionado.

- Certifique-se de que o componente está correctamente ligado à tomada de entrada áudio do respectivo componente.
- Verifique se os cabos estão bem inseridos na tomada do componente e deste sistema.
- Verifique se o componente está seleccionado correctamente.
- Se retomar a reprodução de um disco com o volume no máximo, poderá não haver som. Nesse caso, reduza o volume para o mínimo, desligue o sistema e volte a ligar.

O som é interrompido ou há ruídos.

- Verifique os formatos de áudio de saída suportados por este sistema na página 41.

Não há imagem no ecrã do televisor.

- Verifique se o televisor foi seleccionado correctamente.

- Defina o televisor no modo de entrada adequado.

Controlo para HDMI

A função Controlo para HDMI não funciona.

- Verifique a ligação HDMI (página 13).
- Certifique-se de que “CTRL: HDMI” está definido para “ON” no menu AMP.
- Certifique-se de que o componente ligado é compatível com a função Controlo para HDMI.
- Verifique as definições de Controlo para HDMI no componente ligado. Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento fornecidas com o componente ligado.
- Se alterar a ligação HDMI, ligue/desligue o cabo de alimentação CA ou, se houver uma falha de corrente, repita os procedimentos de “Preparativos para o “BRAVIA” Sync” (página 25).
- O sistema pode não funcionar correctamente se seleccionar um componente não compatível com a função Controlo para HDMI do televisor.

Não é emitido qualquer som do sistema nem da coluna do televisor.

- Verifique o volume do sistema e do televisor.
- Selecciona a entrada do sistema correctamente.

O som é emitido do sistema e do televisor.

- Se a função Controlo para HDMI estiver definida para desligado, ou o componente seleccionado não for compatível com a função Controlo para HDMI, desligue o som do sistema ou do televisor.

A função Desligar sistema não funciona.

- Altere a configuração do televisor para desligar automaticamente os componentes ligados quando desligar o televisor. Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento do televisor.

Uma imagem não aparece no televisor.


- Verifique se as ligações HDMI IN e HDMI OUT foram efectuadas correctamente.

Uma mensagem que indica que o método de saída mudou da coluna do sistema para a coluna do televisor aparece no ecrã do televisor.

- Quando está seleccionada a função DMPORT, a função Controlo de Áudio do Sistema não funciona (página 27).

Outros

O telecomando não funciona.



- Aponte o telecomando para o sensor remoto  no visor do painel frontal.
- Retire quaisquer obstáculos entre o telecomando e o visor do painel frontal.
- Substitua ambas as pilhas do telecomando se estas estiverem fracas.
- Certifique-se de que selecciona a entrada correcta no telecomando.

O volume é reduzido quando o método de saída muda da coluna do televisor para a coluna do sistema.

- A função Limite de Volume está a funcionar. Para mais informações, consulte “Utilizar a função de Limite de Volume” (página 28).

Se, depois de ter tomado estas medidas, o sistema continuar a funcionar incorrectamente, reponha o sistema da seguinte forma:

Utilize os botões do sistema para esta operação.

- 1** Carregue em  para ligar a corrente.
- 2** Carregue em INPUT SELECTOR, VOLUME – e  simultaneamente.

“COLD RESET” aparece e o sistema é reposto. Menu AMP, campo de som, etc., regressam às predefinições.

Características técnicas

Formatos suportados pelo sistema

Os formatos de entrada digital suportados por este sistema são os seguintes.

Formato	Suportado/Não suportado
Dolby Digital	○
DTS	○
PCM Linear (2 c.)*	○
PCM Linear (5.1 c., 7.1 c.)* (Apenas HDMI)	○
Dolby Digital Plus	×
Dolby True HD	×
DTS-HD	×

* O PCM linear aceita frequências de amostragem não superiores a 48 kHz.

Secção do amplificador

Potência de saída (nominal)

Frontal L / Frontal R: 40 W + 40 W
(a 8 ohms, 1 kHz, 1 % THD)

Potência de saída RMS (referência)
Frontal L / Frontal R: 50 W + 50 W
(a 8 ohms, 1 kHz, 10 % THD)

Subwoofer: 100 W (a 4 ohms, 100 Hz, 10 % THD)

Entradas (Análogicas)

Televisor Impedância: 30 kohms

Entradas (Digitais)

TV, DVD Óptico
SAT Coaxial, óptico

Secção HDMI

Ficha

Ficha HDMI standard de 19 pinos

Entradas/saídas vídeo

BD, DVD, SAT:
640 × 480p@60 Hz
720 × 480p@59,94/60 Hz
1440 × 480p@59,94/60 Hz
(pixel enviado 2 vezes)
1280 × 720p@59,94/60 Hz
1920 × 1080i@59,94/60 Hz

1920 × 1080p@59,94/60 Hz

720 × 576p@50 Hz
1440 × 576p@50 Hz
(pixel enviado 2 vezes)
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz

Entradas áudio

BD, DVD, SAT: Linear
PCM 7.1 c./
Dolby Digital/ DTS

Colunas (SS-FS1)

Sistema de colunas

Sistema de colunas de 2 direcções,

Reflexo de graves,
Protegido magneticamente

Unidade da coluna

Graves: 65 mm tipo cónico
Agudos: 40 mm tipo cónico

Impedância nominal

8 ohms

Dimensões (aprox.)

95 mm × 185 mm × 80 mm
(l/a/p)

95 mm × 215 mm ×
105 mm (l/a/p) com
suporte

Peso (aprox.)

0,85 kg

0,9 kg com suporte

Subwoofer activo (SA-FS1)

Sistema de colunas

Sistema subwoofer,
Reflexo de graves

Unidade da coluna

160 mm tipo cónico

Dimensões (aprox.)

160 mm × 500 mm ×
360 mm (l/a/p)

Peso (aprox.)

10 kg

Requisitos de energia

220 – 240 V CA, 50/60 Hz

Consumo de energia

Ligado: 55 W

Modo de espera Activo (Controlo para HDMI ligado):

Entrada de sinal: 5 W (máximo)

Sem sinal: 1,5 W (mínimo)

Modo de espera (Controlo para HDMI desligado): 0,3 W

Potência de saída

(DIGITAL MEDIA PORT)DC OUT: 5 V, 700 mA

Acessórios fornecidos

Cabo óptico (2,5 m) (1)

Telecomando (RM-AAU028) (1)

Pilhas tamanho AA (R6) (2)

Manual de instruções (1)

O design e as características técnicas estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Glossário

Dolby Digital

Este formato de som para sala de cinema é mais avançado do que o formato Dolby Surround Pro Logic. Neste formato, as colunas surround produzem som estéreo com um intervalo de frequência alargado, e um canal de subwoofer para intensificar os graves é fornecido independentemente. Este formato também se chama “5.1” com o canal de subwoofer concebido como 0.1 canais (funciona apenas quando é necessário um efeito de graves potentes). Neste formato, todos os seis canais são gravados separadamente para uma maior separação entre canais. Além disso, como todos os canais são processados digitalmente, ocorre menos degradação do sinal.

Dolby Pro Logic II

O Dolby Pro Logic II cria cinco canais de saída com largura de banda total a partir de fontes de 2 canais. Esta operação processa-se utilizando um descodificador avançado de som surround com matriz de alta pureza que extrai as propriedades espaciais da gravação original sem adicionar sons novos nem colorações tonais.

DTS

Tecnologia de compressão de áudio digital desenvolvida pela Digital Theater Systems, Inc. Esta tecnologia está em conformidade com surround de 5.1 canais. Este formato é compreendido por um canal posterior estéreo e existe um canal de subwoofer discreto neste formato. DTS fornece os mesmos 5.1 canais discretos com som digital de excelente qualidade. Existe uma boa separação de canais porque os dados de todos os canais são gravados de forma discreta e processados digitalmente.

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) é uma interface que suporta vídeo e áudio numa só ligação digital, permitindo-lhe desfrutar de imagem e som digital de elevada qualidade. A especificação HDMI suporta HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), uma tecnologia de protecção anti-cópia que integra tecnologia de codificação para sinais vídeo digital.

PCM (Pulse Code Modulation)

Um método de conversão de áudio analógico para áudio digital para que seja possível desfrutar de som digital mais facilmente.

S-Force PRO Front Surround

O envolvimento a longo prazo da Sony em tecnologia surround (e a vasta quantidade de dados acústicos acumulados em resultado desse processo) levou ao desenvolvimento de um método de processamento totalmente novo e de DSP avançado para assegurar a eficácia desse processamento, o qual denominamos S-Force PRO Front Surround. Quando comparado com as tecnologias front surround anteriores, o S-Force PRO Front Surround reproduz uma sensação de distância e espaço mais convincente, resultando numa verdadeira experiência surround sem necessidade de colunas traseiras.

S-Master

S-master é uma tecnologia de amplificação totalmente digital desenvolvida pela Sony, que minimiza eficazmente a ocorrência de fragmentação e trepidação do som, proporcionando uma fantástica clareza dos diálogos e uma reprodução fiel do som original. A secção compacta do amplificador possibilita uma maior eficiência da potência e um melhor desempenho térmico.

x.v.Colour

x.v.Colour é um termo mais familiar para a norma xvYCC proposta pela Sony, e é uma marca comercial da Sony. xvYCC é uma norma internacional para espaço de cor em vídeo. Esta norma oferece uma gama de cores mais vasta do que a utilizada nos tipos de emissão normais.

Índice remissivo

A

A/V SYNC 36
AUDIO DRC 37

C

Campo de som 24

D

DIGITAL MEDIA PORT
 ligação 17
DIMMER 37
DISPLAY 38
DUAL MONO 35

H

HDMI
 ligação 13

I

Instalação 7

L

Leitor (gravador) de Blu-ray Disc
 ligação 13
Leitor (gravador) de DVD
 ligação 13, 15

M

menu AMP 35

N

Nível de subwoofer 34

P

“PlayStation 3”
 ligação 13

S

Sintonizador de satélite
 ligação 13, 15

T

Telecomando
 antes de utilizar 6
 atribuições 33
 utilização 20, 30
Temporizador 38

