

Theatre Stand System

Manual de Instruções RHT-G5



AVISO

Não instale o aparelho num espaço fechado, como, por exemplo, uma estante ou um armário.

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Não coloque fontes de chama aberta, como velas acesas sobre o aparelho.

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este aparelho a gotas ou salpicos de água, e não coloque objectos com líquidos, como jaras, em cima do aparelho.

Mesmo que tenha desligado o suporte, este não está desligado da corrente eléctrica enquanto estiver ligado à tomada de parede.

Como a ficha principal é utilizada para desligar a unidade da tomada de alimentação, ligue o aparelho a uma tomada CA facilmente acessível. Se notar alguma anomalia no aparelho, desligue imediatamente a ficha principal da tomada de CA.

As pilhas ou aparelhos com pilhas instaladas não devem ser expostos a fontes de calor excessivo, como a luz solar, fogo, etc.



Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurando-se que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.



Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados.

Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0.0005% em mercúrio ou 0.004% em chumbo.

Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores.

Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.

Se, por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados.

Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada.

Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias.

Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Nota para os clientes: as seguintes informações aplicam-se apenas a equipamento comercializado em países que aplicam as directivas da UE.

O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. O representante autorizado para Compatibilidade Electromagnética e segurança do produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer assunto relacionado com serviço ou garantia por favor consulte a morada indicada nos documentos sobre serviço e garantias que se encontram junto ao produto.

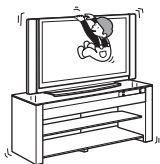
Índice

AVISO	4
CUIDADO	5
Precauções.....	6
Primeiros passos	
Acessórios fornecidos	7
Instalar o suporte.....	8
Ligar o televisor e o leitor.....	9
Ligar um sintonizador de satélite ou sintonizador de televisão por cabo.....	11
Ligar outros componentes.....	12
Ligar o cabo de alimentação CA.....	13
Configurar a saída de som do componente ligado	13
Opções de Reprodução	
Índice de peças e controlos	14
Ver televisão	17
Desfrutar de outros componentes.....	17
Funções de Sintonizador	
Predefinir estações de rádio	19
Ouvir rádio	19
Atribuir um nome às estações predefinidas	20
Utilizar RDS (Radio Data System)	21
Função Surround	
Desfrutar do efeito surround	22
Funções “BRAVIA” Sync	
O que é o “BRAVIA” Sync?	23
Preparativos para “BRAVIA” Sync.....	23
Desfrutar de Blu-ray Disc/DVD	24
(Reprodução Um Toque)	
Desfrutar do som do televisor a partir do suporte	25
(Controlo de Áudio do Sistema)	
Desligar o suporte, o televisor e os componentes ligados.....	26
(Desligar sistema)	
Utilizar a função de economia de energia	26
(HDMI PASS THRU)	
Definir a função Audio Return Channel para desligado	27
Definições avançadas	
Definições e ajustes através do menu de amplificador	28
Informações adicionais	
Resolução de problemas	32
Características técnicas	34
Índice remissivo	37

AVISO

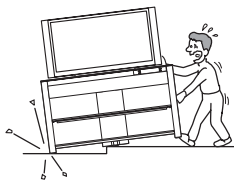
Não se encoste nem se pendure no televisor quando este se encontra no suporte.

O televisor pode cair do suporte, causando um acidente que pode provocar ferimentos graves ou morte.



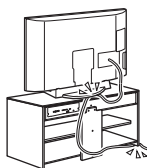
Não desloque o suporte com o televisor ou outro equipamento.

Não se esqueça de retirar o televisor e o restante equipamento antes de deslocar o suporte. Caso contrário, o suporte pode perder o equilíbrio e tombar, causando ferimentos graves.



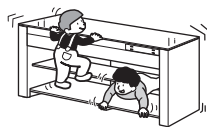
Tenha atenção para que o cabo de alimentação CA ou outro cabo de ligação não fiquem entalados entre o televisor e o suporte.

- O cabo de alimentação CA ou o cabo de ligação podem ser danificados, causando um incêndio ou um choque eléctrico.
- Quando deslocar o suporte, tenha atenção para não prender o cabo de alimentação CA ou o cabo de ligação sob o suporte.



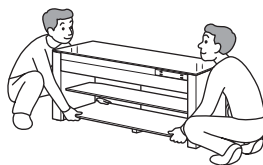
Não permita que crianças subam para cima do suporte ou que gatinhem entre as prateleiras.

Se uma criança subir para cima do suporte ou se permanecer entre as prateleiras, poderá sofrer um acidente que cause ferimentos ou morte, no caso do vidro se partir e o suporte tombar.



Segure o suporte pela base quando o deslocar.

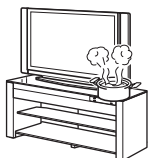
Quando deslocar o suporte, duas pessoas devem segurar cada extremidade do suporte pela base.



CUIDADO

Não coloque objectos quentes, como uma panela ou chaleira quentes em cima do suporte.

O painel superior de vidro pode partir-se e causar ferimentos. Ou poderá provocar danos no suporte.



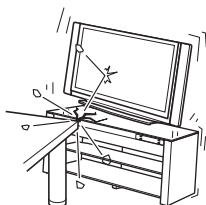
Não se coloque por cima do suporte.

Pode cair ou partir o vidro e provocar ferimentos.



Não sujeite o painel superior de vidro a choques excessivos.

Este suporte utiliza vidro com uma película anti-estilhaços mas deve proceder com cuidado. Se o vidro se partir, os fragmentos podem provocar ferimentos, por isso, siga as medidas de precaução indicadas em baixo.



- Não bata no vidro nem deixe cair objectos afiados no vidro. Evite impactos excessivos.
- Não arranhe nem bata no vidro com objectos afiados.
- Não bata num componente do topo do painel superior de vidro ao instalar o componente.

Não utilize o painel superior de vidro se este apresentar fissuras.

Não utilize o painel superior de vidro quando este apresentar fissuras. O painel superior de vidro pode partir-se e causar ferimentos graves.

Se o suporte ficar instável, volte a apertar os sete parafusos utilizados durante a instalação.

Para mais informações, consulte o “Guia de Instalação do Theatre Stand System” (fornecido).

Se continuar a utilizar o suporte com os parafusos soltos, o televisor poderá cair e provocar ferimentos.

Nota sobre a capacidade de carga

Não coloque equipamento com um peso superior à carga máxima especificada sobre o suporte, conforme indicado na ilustração abaixo. Caso contrário, pode cair ou quebrar.



Notas sobre a instalação

- Tenha cuidado para não entalar as suas mãos ou os dedos entre o televisor e o suporte.
- Não instale o suporte num local exposto à luz solar directa ou junto a um aquecedor.
- Não instale o suporte num local quente ou húmido ou no exterior.
- Para evitar o sobreaquecimento e prolongar a vida útil do suporte, coloque o aparelho num local com suficiente circulação de ar.
- Tenha cuidado ao colocar o suporte sobre superfícies com um tratamento especial (encerada, oleada, polida, etc.), pois podem ficar manchadas ou perder a cor.
- Desloque o suporte apenas após a remoção do televisor. Caso contrário, o televisor pode cair do suporte, causando ferimentos graves. Não agarre pela grelha, pois esta pode sair do suporte e causar danos graves. Tenha cuidado para não entalar os dedos ao deslocar o suporte.

Precauções

Segurança

- Não coloque objectos inadequados sobre o suporte, como por ex. jarras de flores ou cerâmicas.
- Não efectue alterações no suporte.
- Se deixar cair qualquer objecto sólido ou um líquido no suporte, desligue o suporte e mande-o verificar por um técnico qualificado antes de voltar a utilizá-lo.

Fontes de alimentação

- Desligue o suporte da tomada de parede se não tencionar utilizá-lo durante um período de tempo prolongado. Para desligar o cabo de alimentação CA, puxe pela ficha e nunca pelo próprio cabo.
- O cabo de alimentação CA só deve ser substituído na assistência local qualificada.

Funcionamento

Antes de ligar outros componentes, desligue o suporte e retire a ficha da tomada.

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com o suporte, consulte o agente Sony da sua zona.

Direitos de autor

Este suporte integra Dolby® Digital e Pro Logic Surround e DTS® Digital Surround System.

* Fabricado sob a licença da Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic e o símbolo DD são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

** Fabricado sob licença, de acordo com a Patente dos E.U.A n.º: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 e outras patentes dos E.U.A. e internacionais emitidas e pendentes. DTS e o símbolo são marcas comerciais registadas e DTS Digital Surround e os logótipos DTS são marcas comerciais da DTS, Inc. O produto inclui software. © DTS, Inc. Todos os Direitos Reservados.

Este suporte integra tecnologia High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registadas da HDMI Licensing LLC nos E.U.A. e noutros países.

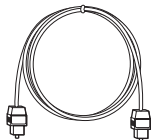
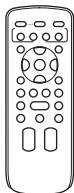
“BRAVIA” é uma marca comercial da Sony Corporation.

“PlayStation” é uma marca comercial da Sony Computer Entertainment Inc.

Primeiros passos

Acessórios fornecidos

- Telecomando (RM-ANU032) (1)
- Cabo digital óptico para um televisor (1)
- Garantia (1)
- Manual de Instruções (1)
- Guia de Instalação do Theatre Stand System (1)



Nota

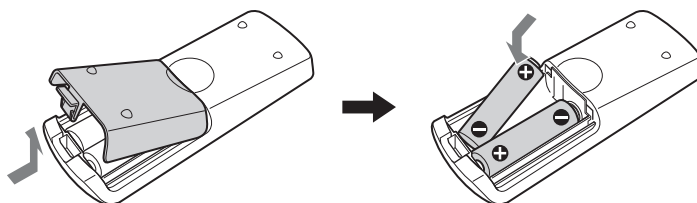
- A embalagem também contém as peças necessárias para montar o suporte. Para obter mais informações sobre as peças e a montagem, consulte o “Guia de Instalação do Theatre Stand System” (fornecido).

- Pilhas tamanho AA (R6) (2)
- Antena de cabo FM (1)



Inserir as pilhas no telecomando

Pode controlar o suporte com o telecomando fornecido. Coloque duas pilhas tamanho AA (R6) fazendo corresponder os pólos + e – com as marcas no interior do compartimento.



Notas

- Não deixe o telecomando num local demasiado quente ou húmido.
- Não misture pilhas novas com usadas.
- Não deixe cair objectos estranhos dentro do telecomando, sobretudo quando estiver a substituir as pilhas.
- Não exponha o sensor do telecomando à incidência directa dos raios solares nem a aparelhos de iluminação. Se o fizer, pode ocorrer uma avaria.
- Se não pretender utilizar o comando durante um longo período de tempo, retire as pilhas para evitar possíveis danos causados por derrame da pilha e corrosão.

Instalar o suporte

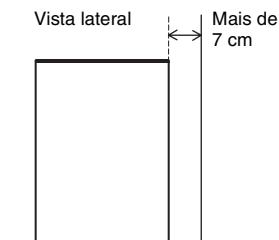
Montagem do suporte

É necessário montar o suporte. Para mais informações, consulte o “Guia de Instalação do Theatre Stand System” (fornecido).

Sobre a posição de instalação

Instale o suporte após ligar todos os componentes ao suporte.

Instale o suporte após deixar um espaço superior a 7 cm em relação à parede. Este espaço permite a dissipação do calor e ajuda a evitar a queda do televisor. Para a instalação do suporte, são necessárias duas pessoas ou mais.



Nota

- Tenha cuidado para não entalar os dedos ao instalar o suporte.

Evitar a queda do televisor

Fixe o televisor como medida de protecção contra terremotos, etc.

Efectue os seguintes passos se possuir um televisor de LCD Sony.

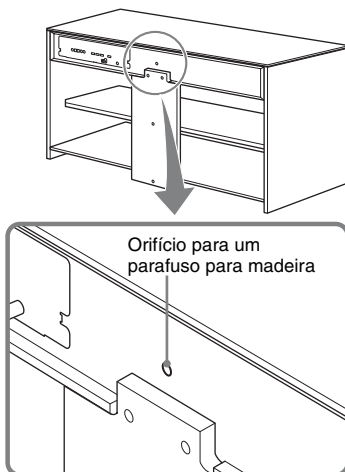
1 Coloque o televisor no suporte.

O televisor deve ser posicionado no centro do suporte, alinhando a extremidade traseira da base do televisor com a extremidade traseira do suporte.

2 Fixe a cinta de suporte ao suporte com um parafuso para madeira.

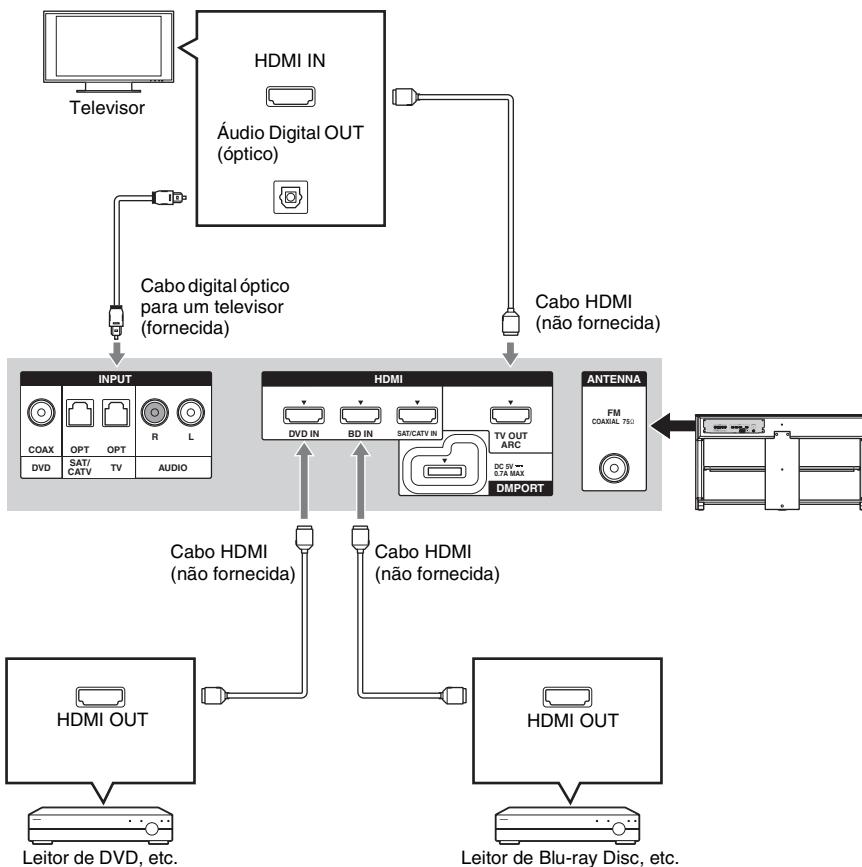
Pode fixar um parafuso para madeira no orifício posicionado ao centro, na parte traseira do suporte.

Para mais informações sobre a aquisição da cinta de suporte e parafusos, consulte as instruções de funcionamento fornecidas com o televisor de LCD Sony.



Ligar o televisor e o leitor

Ligue o televisor e/ou o leitor com as tomadas HDMI ao suporte, utilizando um cabo HDMI. Ligando componentes Sony compatíveis com “BRAVIA” Sync através de cabos HDMI, o funcionamento pode ser simplificado se definir a função Controlo para HDMI para o televisor. Consulte “Funções “BRAVIA” Sync” (página 23).



Notas

- O suporte é compatível com a função ARC (Audio Return Channel). Se ligar o suporte à tomada HDMI do televisor compatível com ARC através de um cabo HDMI, não necessita de ligar o televisor ao suporte com o cabo digital óptico.
- Pode visualizar as letras “ARC” junto da tomada HDMI do televisor se esta for compatível com a função ARC. Mesmo que ligue um cabo HDMI à tomada, se a tomada de entrada HDMI não for compatível com a função ARC, não é possível utilizar a função ARC.
- A função ARC está disponível apenas quando a função Controlo para HDMI estiver definida para ligado.
- Todas as tomadas HDMI do suporte funcionam do mesmo modo. Ligue uma “PlayStation 3”, etc., a qualquer tomada HDMI disponível.

continua

- As ligações de tomadas HDMI têm prioridade quando liga diferentes componentes ao suporte, utilizando tomadas INPUT OPT/INPUT COAX e HDMI.

Sugestão

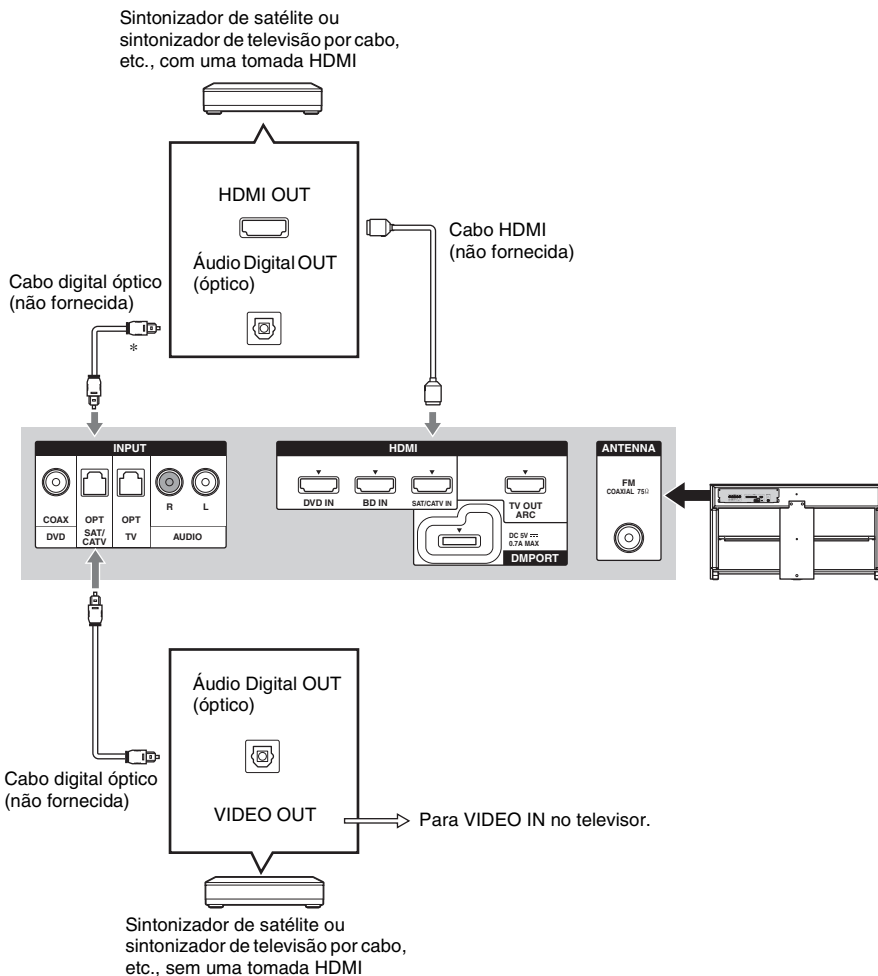
- Mesmo que o suporte seja desligado (modo de espera activo), o sinal HDMI será enviado do componente ligado para o televisor através da ligação HDMI. Pode desfrutar de imagem e som do componente no televisor.

Notas sobre as ligações HDMI

- Utilize um cabo HDMI de alta velocidade. Se utilizar um cabo HDMI padrão, as imagens 1080p, Deep Colour ou 3D podem não ser apresentadas correctamente.
- Recomendamos que utilize um cabo HDMI autorizado.
- Verifique a instalação do componente ligado, se a imagem for fraca ou o som não for emitido de um componente ligado através do cabo HDMI.
- Os sinais áudio (frequência de amostragem, comprimento de bit, etc.) transmitidos a partir de uma tomada HDMI podem ser suprimidos pelo componente ligado.
- O som pode ter interrupções quando a frequência de amostragem ou o número de canais dos sinais de saída áudio do componente de reprodução forem trocados.
- Quando o componente ligado não for compatível com a tecnologia de protecção de direitos de autor (HDCP), a imagem e/ou som da tomada HDMI TV OUT podem ser distorcidos ou não ser emitidos. Nesse caso, verifique a especificação do componente ligado.
- Não recomendamos a utilização de um cabo de conversão HDMI-DVI.
- Quando “TV”, “FM”, “DMPORT” ou “AUDIO” é seleccionado como fonte de entrada do suporte, os sinais de vídeo através da tomada de entrada HDMI (BD, DVD, SAT/CATV) que foram seleccionados da última vez são emitidos a partir da tomada HDMI TV OUT.
- Este sistema suporta transmissão Deep Colour, “x.v.Colour” e 3D.
- Para desfrutar de imagens 3D, ligue um televisor e componentes de vídeo compatíveis com 3D (leitor de Blu-ray Disc, gravador de Blu-ray Disc, “PlayStation 3”, etc.) ao sistema utilizando cabos HDMI de alta velocidade, coloque óculos 3D e reproduza conteúdos compatíveis com 3D.

Ligar um sintonizador de satélite ou sintonizador de televisão por cabo

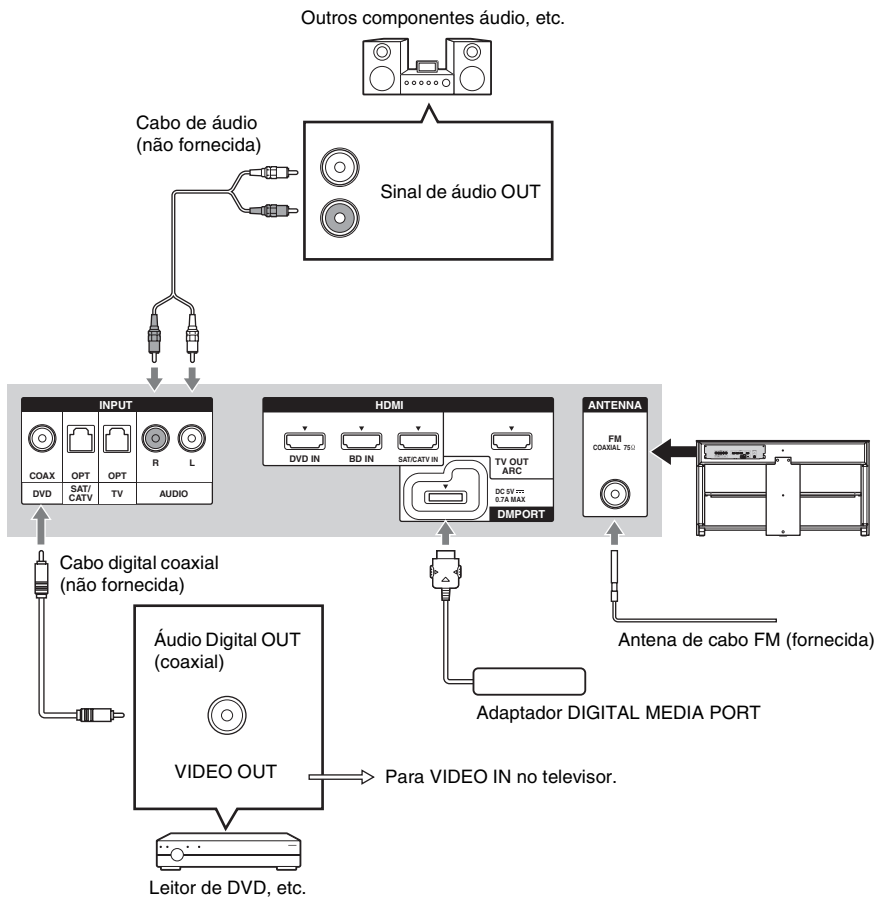
Se ligar um sintonizador de satélite ou um sintonizador de televisão por cabo que não tenha uma tomada HDMI, defina “CTRL HDMI” para “OFF” no menu AMP do suporte (página 24).



* Dependendo do sintonizador de satélite, o som multi-canal poderá não ser emitido. Nesse caso, ligue um cabo digital óptico além de um cabo HDMI e defina “INPUT MODE” para “OPT” no menu AMP (página 30).

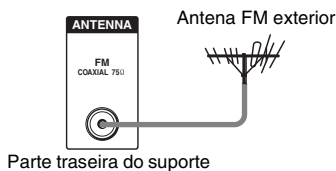
Ligar outros componentes

Quando ligar componentes que não possuem tomadas HDMI, tal como uma “PlayStation 2” ou um leitor de DVD, etc., defina “CTRL HDMI” para “OFF” no menu AMP do suporte (página 24). Mesmo que “CTRL HDMI” seja definido para “ON”, pode utilizar um videogravador de cassetes, etc., sem canais surround, ligando as suas tomadas de saída áudio e vídeo directamente ao televisor em vez de ao suporte.



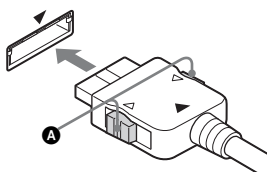
Sugestão

- Se a recepção FM for fraca, utilize um cabo coaxial de 75 ohms (não fornecida) para ligar o suporte a uma antena FM exterior, como indicado abaixo.



Notas

- Certifique-se de que estica a antena de cabo FM.
- Após ligar a antena de cabo FM, mantenha-a em posição horizontal tanto quanto possível.
- Não ligue nem desligue o adaptador DIGITAL MEDIA PORT enquanto o suporte estiver ligado.
- Quando ligar o adaptador DIGITAL MEDIA PORT, certifique-se de que a ficha é introduzida com a marca da seta virada para a marca da seta da tomada DMPORT. Para retirar o adaptador DIGITAL MEDIA PORT, carregue sem soltar em **A** e puxe a ficha.



Ligar o cabo de alimentação CA

Antes de ligar o cabo de alimentação CA do suporte a uma tomada de parede, ligue todos os outros componentes e o televisor ao suporte.

Nota

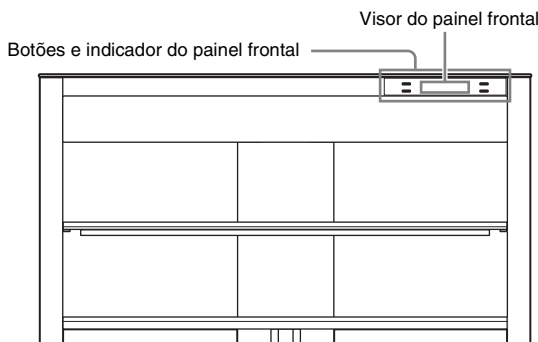
- Ligue o suporte a uma tomada CA facilmente acessível. Se notar alguma anomalia no suporte, desligue imediatamente a ficha principal da tomada CA.

Configurar a saída de som do componente ligado

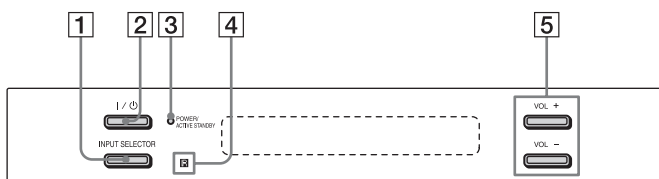
Dependendo das definições da saída áudio do componente ligado, o som pode ser emitido apenas em formato de 2 canais. Nesse caso, defina o componente ligado para emitir o som em formato multi-canal (DTS, Dolby Digital, LPCM multi-canal). Para mais informações sobre as definições de saída áudio, consulte o Manual de Instruções fornecido com o componente ligado.

Índice de peças e controlos

Para obter mais informações, consulte as páginas indicadas entre parêntesis.



Botões e indicador do painel frontal



1 INPUT SELECTOR

Carregue neste botão para seleccionar a fonte de entrada para reproduzir.

Cada vez que carrega no botão, a fonte de entrada muda ciclicamente, do seguinte modo:

TV → BD → DVD → SAT/CATV →
AUDIO → FM → DMPORT → TV...

2 I/⏻ (ligado/em espera)

3 POWER/ACTIVE STANDBY

Acende-se do seguinte modo:

Verde: O suporte está ligado.

Âmbar: Apenas estão ligadas as peças HDMI do suporte. (A função Controlo para HDMI está a funcionar.)

Desligado: O suporte está desligado.

Nota

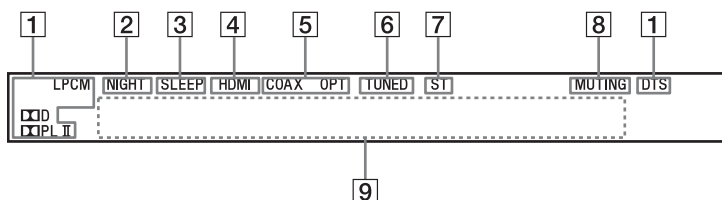
- A luz âmbar desliga-se 30 segundos após desligar o televisor. Contudo, se definir "PASS THRU" para "ON" no menu AMP, o indicador permanece âmbar mesmo depois de desligar o televisor.

4 [Sensor do telecomando]

5 VOL +/-

Visor do painel frontal

Acerca dos indicadores no visor do painel frontal



1 Indicadores de formato de áudio

Acende-se de acordo com o formato de áudio que está a ser recebido pelo suporte.

☒ D: Dolby Digital

☒ PLII: Dolby Pro Logic II

LPCM: PCM Linear

DTS

2 NIGHT (30)

Acende-se no NIGHT MODE.

3 SLEEP (31)

Pisca quando o temporizador está activado.

4 HDMI (9, 11)

Acende-se quando os componentes HDMI estão a ser utilizados ou quando o suporte está a receber um sinal ARC enquanto o televisor está seleccionado como fonte de entrada.

5 COAX/OPT

Acende-se de acordo com o cabo que estiver a utilizar.

6 TUNED

Acende-se quando sintonizado numa estação.

7 ST

Acende-se quando é recebido um programa estéreo.

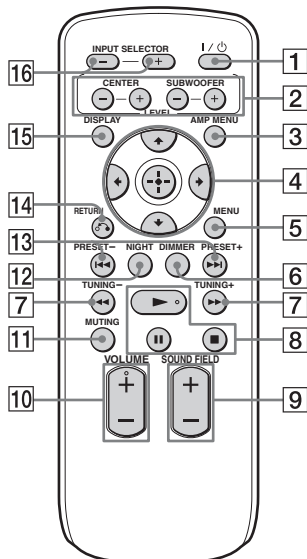
8 MUTING

Acende-se quando o som é desligado.

9 Área de exibição de mensagem

Apresenta o volume, a fonte de entrada seleccionada, o sinal de entrada áudio, etc.

Telecomando



Botões para operação do suporte

- 1 **I/ON (ligado/em espera)**
- 2 **LEVEL**
Carregue neste botão para ajustar o nível do sinal central e do subwoofer. Esta definição aplica-se a todos os campos de som.
- 3 **AMP MENU (página 28)**
- 4 **←, ↑, ↓, → ou (+/-)**
Carregue em ←, ↑, ↓ ou → para seleccionar as configurações. De seguida, carregue em (+/-) para activar a selecção.
- 5 **MENU**
Carregue neste botão para predefinir uma estação de rádio ou dar um nome à estação predefinida (páginas 19, 20).
- 6 **DIMMER**
Carregue neste botão para seleccionar a luminosidade do visor do painel frontal. Pode ser definido para um de dois níveis.
- 7 **TUNING +/- (página 19)**

- 9 **SOUND FIELD +/- (página 22)**

- 10 **VOLUME +/-**

- 11 **MUTING**

- 12 **NIGHT**

Carregue para reproduzir um diálogo com clareza mesmo com volume baixo. Esta função é útil para poder desfrutar do som durante a noite.

- 13 **PRESET +/- (página 19)**

- 14 **↺ RETURN**

- 15 **DISPLAY**

Carregue para mudar a informação no visor do painel frontal ou para visualizar o formato do sinal de entrada (5.1 canais, etc.) quando o suporte está a receber um sinal de áudio digital.

- 16 **INPUT SELECTOR +/-**

Carregue neste botão para seleccionar uma fonte de entrada, como um sintonizador ou outro equipamento ligado.

Cada vez que carrega no botão, a fonte de entrada muda ciclicamente, do seguinte modo:

TV ↔ BD ↔ DVD ↔ SAT/CATV ↔
AUDIO ↔ FM ↔ DMPORT ↔ TV ...

Botões para operação de um componente ligado através de DMPORT

- 4 **←, ↑, ↓, → ou (+/-)**

- 5 **MENU**

- 7 **◀◀/▶▶**

Carregue para efectuar o recuo rápido ou avanço rápido do disco quando carregado durante a reprodução.

- 8 **▶ (reprodução)/|| (pausa)/■ (parar)**

- 13 **◀◀/▶▶**

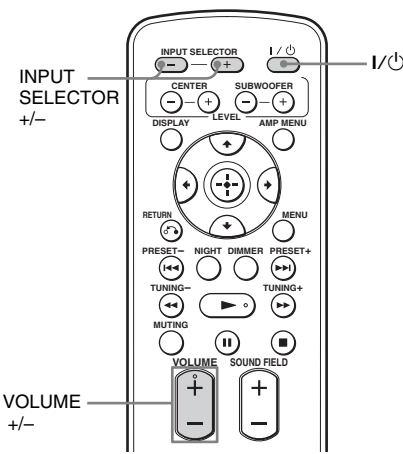
Carregue para avançar capítulos.

- 14 **↺ RETURN**

- 15 **DISPLAY**

Carregue neste botão para seleccionar a definição do visor do painel frontal.

Ver televisão



- 1** Ligue o televisor e seleccione um canal.
Consulte o Manual de Instruções do televisor para mais informações.
- 2** Ligue o suporte.
- 3** Prima INPUT SELECTOR +/- repetidamente até “TV” aparecer no visor do painel frontal.
- 4** Ajuste o volume, carregando em VOLUME +/-.

Sugestão

- O som pode ser emitido a partir da coluna do televisor. Nesse caso, reduza o volume da coluna do televisor para o mínimo.

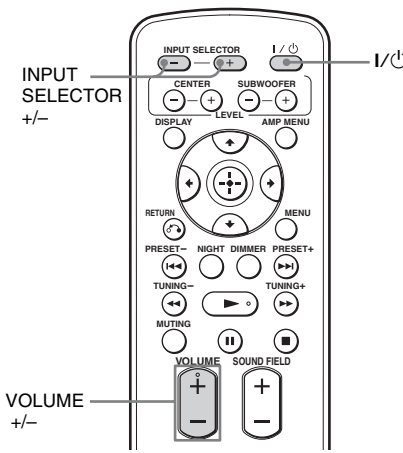
Se estiver a utilizar o “BRAVIA” Sync (Controlo de Áudio do Sistema)

Não necessita de efectuar os passos 2 e 3 referidos acima. Quando liga o televisor, o suporte também é ligado e a fonte de entrada muda automaticamente. Também pode ajustar o volume do suporte, utilizando o telecomando da televisão. Se desligar o suporte, o som é emitido a partir da coluna do televisor.

Sugestão

- O suporte não é ligado quando liga o televisor se o som estava a ser emitido a partir das colunas do televisor quando o televisor foi desligado pela última vez.

Desfrutar de outros componentes



- 1** Reproduza o componente ligado.
- 2** Ligue o suporte.
- 3** Prima INPUT SELECTOR +/- para exibir a fonte de entrada no visor do painel frontal.

Fonte de entrada	Componente que pode ser reproduzido
TV	Televisor, etc. ligado à tomada TV
BD	Leitor de Blu-ray Disc, etc. ligado à tomada BD
DVD	Leitor de DVD, etc. ligado à tomada DVD
SAT/CATV	Sintonizador de satélite ou sintonizador de televisão por cabo, etc. ligado à tomada SAT/CATV
AUDIO	Leitor de CD, etc. ligado à tomada AUDIO

Fonte de entrada	Componente que pode ser reproduzido
FM	Rádio FM através da antena de cabo FM ligado à tomada FM
DMPORT	Leitor áudio portátil, etc. ligado à tomada DMPORT

4 Para componentes de vídeo, altere a entrada do televisor para a entrada HDMI que seleccionar no passo 3.

Para mais informações, consulte o Manual de Instruções do televisor.

5 Ajuste o volume, carregando em VOLUME +/-.

Sugestões

- O som pode ser emitido a partir da coluna do televisor. Nesse caso, reduza o volume da coluna do televisor para o mínimo.
- Mesmo que reproduza Dolby True HD, Dolby Digital Plus ou DTS HD com um componente ligado compatível com estes formatos de som, o suporte aceita o sinal como Dolby Digital ou DTS. Quando reproduzir estes formatos de som de alta qualidade, configure o componente ligado para emitir som em PCM de multi-canal, se possível.

Notas

- Quando ligar a tomada de saída vídeo do adaptador DIGITAL MEDIA PORT à tomada de entrada vídeo do televisor, defina “CTRL HDMI” para “OFF” no menu AMP do suporte (página 24). As imagens de um componente ligado ao adaptador DIGITAL MEDIA PORT não serão reproduzidas no televisor se “CTRL HDMI” estiver definido para “ON”.
- Para desfrutar do som de um componente sem apresentar as imagens quando “CTRL HDMI” é definido para “ON”, desligue primeiro o televisor e, em seguida, ligue a alimentação do suporte. Se ligar o suporte primeiro e desligar de seguida o televisor, todos os componentes ligados ao televisor serão desligados devido à função Controlo para HDMI.

Se estiver a utilizar o “BRAVIA” Sync (Reprodução Um Toque)

Não necessita de efectuar os passos 2 a 4 referidos acima. Quando liga os componentes ligados, o suporte e o televisor também são ligados e a fonte de entrada muda automaticamente. Também pode ajustar o volume do suporte, utilizando o telecomando da televisão.

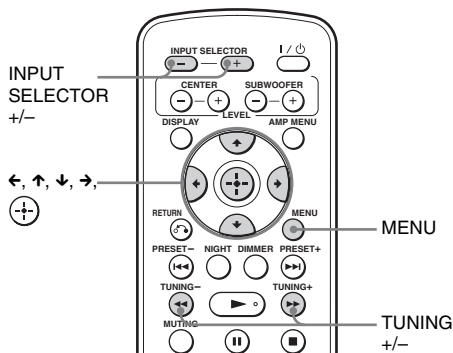
Sugestão

- O suporte não é ligado quando liga o televisor se o som estava a ser emitido a partir das colunas do televisor quando o televisor foi desligado pela última vez.

Funções de Sintonizador

Predefinir estações de rádio

Pode predefinir 20 estações FM. Antes de sintonizar, certifique-se de que reduz o volume para o mínimo.



- 1** Prima **INPUT SELECTOR +/-** repetidamente até “FM” aparecer no visor do painel frontal.
- 2** Carregue sem soltar em **TUNING +/-** até se iniciar a busca automática.
A busca pára quando o sistema sintoniza uma estação. “TUNED” e “ST” (para programa estéreo) acendem-se no visor do painel frontal.
- 3** Carregue em **MENU**.
- 4** Carregue em **↑/↓** repetidamente até “MEMORY” aparecer no visor do painel frontal.
- 5** Carregue em .

Aparece um número predefinido no visor do painel frontal.



- 6** Carregue em $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar o número de predefinição que pretende.



- 7** Carregue em .

“COMPLETE” aparece no visor do painel frontal e a estação é memorizada.



- ## 8 Carregue em MENU.

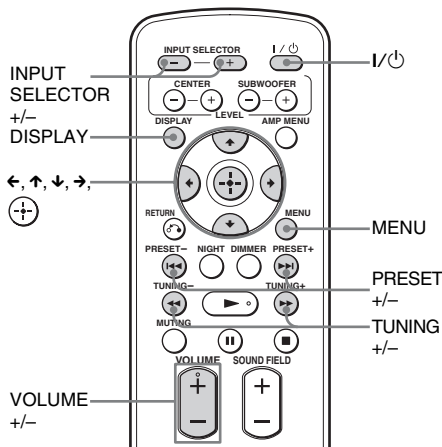
- 9** Repita os passos 2 a 8 para memorizar outras estações.

Para alterar o número de predefinição

Comece novamente a partir do passo 3.

Ouvir rádio

Primeiro, efectue a predefinição de estações de rádio na memória do suporte (consulte “Predefinir estações de rádio”).



- 1** Prima INPUT SELECTOR +/- repetidamente até “FM” aparecer no visor do painel frontal.

É sintonizada a última estação recebida.

2 Prima **PRESET** +/- repetidamente para seleccionar a estação predefinida.

Cada vez que carregar no botão, o suporte sintoniza uma estação de predefinição.

3 Ajuste o volume, carregando em **VOLUME** +/-.

Para desligar o rádio

Carregue em **I/⏏** para desligar o suporte.

Para mudar para outra função, carregue em **INPUT SELECTOR** +/-.

Para ouvir estações de rádio não-predefinidas

Utilize a sintonização manual ou automática descrita no passo 2.

Para sintonização manual, carregue em **TUNING** +/- repetidamente.

Para sintonização automática, carregue sem soltar em **TUNING** +/- . A sintonização automática pára quando o suporte sintoniza uma estação. Para parar a sintonização automática enquanto esta está em curso, prima **TUNING** +/-.

Se um programa FM estiver ruidoso

Se um programa FM estiver ruidoso, pode seleccionar a estação mono. Não terá efeito estéreo mas a recepção será melhorada.

1 Carregue em **MENU**.

2 Carregue em **↕** repetidamente até “FM MODE” aparecer no visor do painel frontal e carregue em **⊕** ou **→**.

3 Carregue em **↕** para seleccionar “MONO”.

- STEREO: Recepção estéreo.
- MONO: Recepção mono.

4 Carregue em **⊕**.

A definição é efectuada.

5 Carregue em **MENU**.

Sugestão

- Para melhorar a recepção, reorienta a antena de cabo FM (fornecida).

Atribuir um nome às estações predefinidas

Pode introduzir um nome para as estações predefinidas. Estes nomes (por exemplo, “XYZ”) aparecem no visor do painel frontal quando uma estação é seleccionada.

Note que não pode ser introduzido mais do que um nome para cada estação predefinida.

Nota

- Não é possível introduzir um nome para uma estação predefinida para a qual é recebida uma emissão RDS (Radio Data System) (página 21).

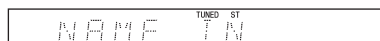
1 Prima **INPUT SELECTOR** +/- repetidamente até “FM” aparecer no visor do painel frontal.

É sintonizada a última estação recebida.

2 Carregue em **PRESET** +/- repetidamente para seleccionar a estação predefinida para a qual pretende criar um nome.

3 Carregue em **MENU**.

4 Carregue em **↕** repetidamente até “NAME IN” aparecer no visor do painel frontal.



5 Carregue em **⊕**.

6 Criar um nome utilizando **↔** / **↕** / **↗**.

Carregue em **↕** para seleccionar um carácter, e carregue em **→** para mover o cursor para a posição seguinte.

Podem ser introduzidas letras, números e outros símbolos para um nome de estação de rádio.

Se introduzir um carácter errado

Carregue em **↔** repetidamente até o carácter a ser alterado começar a piscar e, em seguida, carregue em **↕** para seleccionar o carácter desejado.

7 Carregue em .

“COMPLETE” aparece no visor do painel frontal e o nome da estação é memorizado.



8 Carregue em MENU.

Sugestão

- Pode verificar a frequência no visor do painel frontal, carregando repetidamente em DISPLAY.

Visualizar o nome da estação ou frequência no visor do painel frontal

Quando o suporte é definido para “FM”, pode verificar a frequência através do visor do painel frontal.

Carregue em DISPLAY.

Cada vez que carrega em DISPLAY, o nome da estação e frequência alternam no visor do painel frontal.

Sugestões

- O nome da estação é apresentado se tiver introduzido um nome de uma estação predefinida.
- A frequência visualizada no visor do painel frontal muda para o nome da estação após alguns segundos.

Utilizar RDS (Radio Data System)

O que é o RDS (Radio Data System)?

O Radio Data System (RDS) é um serviço de emissão que permite às estações de rádio enviar informação adicional, juntamente com o sinal de programa normal. Este sintonizador oferece práticas funções RDS, como a visualização do nome da estação.*

- * Nem todas as estações FM oferecem o serviço RDS, nem fornecem todas o mesmo tipo de serviços. Se não estiver familiarizado com RDS, consulte as suas estações de rádio locais, para obter mais informações sobre os serviços RDS existentes na sua região.

Receber emissões RDS

Selecione uma estação.

Quando sintonizar uma estação que ofereça serviços RDS, a frequência no visor do painel frontal muda para o nome da estação.*

- * Se não for recebida uma emissão RDS, o nome da estação não aparece no visor do painel frontal excepto se definir o nome da estação manualmente.

Nota

- A funcionalidade RDS poderá não funcionar correctamente se a estação que sintonizar não transmitir o sinal RDS correctamente ou se o sinal for fraco.

Sugestão

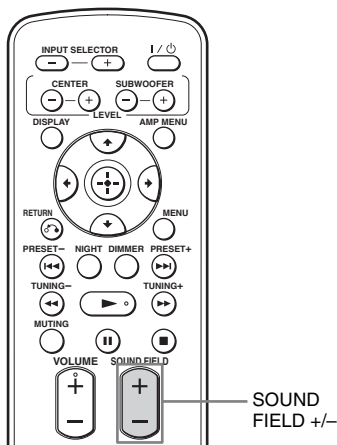
- Quando é apresentado o nome da estação, pode verificar a frequência carregando em DISPLAY repetidamente.

Função Surround

Desfrutar do efeito surround

Seleccionar o campo de som

Este suporte tem capacidade para criar som surround multi-canal. Pode seleccionar um dos campos de som do suporte pré-programados e optimizados.



Carregue em SOUND FIELD +/-.

Aparece o actual campo de som no visor do painel frontal.



Cada vez que carrega em SOUND FIELD +/- , o ecrã muda ciclicamente, do seguinte modo:
STANDARD ↔ MOVIE ↔ DRAMA ↔
NEWS ↔ SPORTS ↔ GAME ↔ MUSIC
↔ 2CH STEREO ↔ P.AUDIO ↔
STANDARD ...

Campos de som disponíveis

Campo de som	Efeito
STANDARD*	Adequado a várias fontes.
MOVIE*	Recria um som potente e realista, proporcionando diálogos com clareza.
DRAMA*	Adequado para séries de televisão.
NEWS*	Oferece uma boa definição de som da voz do apresentador.
SPORTS*	Proporciona um comentário jogada-a-jogada com clareza e som realista, como o som das claques, com efeitos surround, etc.
GAME*	Oferece um som potente e realista, adequado para jogos.
MUSIC*	Adequado para programas ou vídeos de música em Blu-ray Disc/DVD.
2CH STEREO	Adequado para CD de música.
P.AUDIO**	Adequado para fontes de áudio portáteis ou outro tipo de som comprimido.

* Estes campos de som não estão disponíveis quando "DMPORT" é seleccionado pressionando INPUT SELECTOR.

** "P.AUDIO" aparece apenas quando "DMPORT" ou "AUDIO" é seleccionado.

Sugestões

- Pode definir um campo de som diferente para cada fonte de entrada.
- A predefinição do campo de som para "DMPORT" é "P.AUDIO" e, para as outras fontes, é "STANDARD".
- Se premir o botão THEATRE num telecommando de televisão da Sony quando "CTRL HDMI" está definido para "ON", o campo de som muda para "MOVIE" (excepto alguns televisores Sony).

Funções “BRAVIA” Sync

O que é o “BRAVIA” Sync?

Ligando componentes Sony compatíveis com “BRAVIA” Sync através de um cabo HDMI (não fornecido), a operação é simplificada do seguinte modo:

- Reprodução Um Toque (página 24)
- Controlo de Áudio do Sistema (página 25)
- Desligar sistema (página 26)

O sistema “BRAVIA” Sync é compatível com um televisor Sony, leitor de Blu-ray Disc/DVD, amplificador AV, etc., com a função Controlo para HDMI.

CONTROL FOR HDMI é uma norma de função de controlo mútuo utilizada pela CEC (Consumer Electronics Control) para HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

A função Controlo para HDMI não funcionará correctamente nos seguintes casos:

- Quando liga este suporte a um componente que não corresponde à função Controlo para HDMI.
- Quando liga o suporte e os componentes utilizando outra ligação que não a HDMI.
- Quando liga componentes não-Sony que são compatíveis com a função Controlo para HDMI.

Recomendamos que ligue este suporte a produtos com “BRAVIA” Sync.

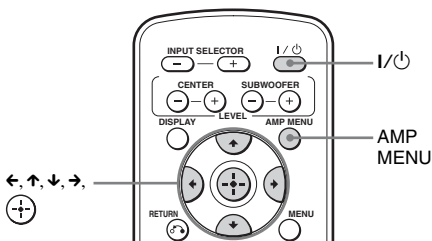
Nota

- Dependendo dos componentes ligados, a função Controlo para HDMI poderá não funcionar. Consulte as Manual de Instruções dos componentes.

Preparativos para “BRAVIA” Sync

Para utilizar “BRAVIA” Sync, regule a função Controlo para HDMI para ligado para os componentes ligados.

Quando ligar um televisor Sony com função Controlo para HDMI, a função Controlo para HDMI do suporte e dos componentes ligados pode ser definida simultaneamente configurando a função Controlo para HDMI do televisor.



- 1** Certifique-se de que o suporte é ligado ao televisor e os componentes ligados através de cabos HDMI (não fornecida).
- 2** Ligue o suporte, o televisor e os componentes ligados.
- 3** Selecione a entrada do suporte e a entrada HDMI do televisor (SAT/CATV, DVD, BD), de modo a que a imagem de um componente ligado seja exibida.
- 4** Exiba a lista dos componentes HDMI no menu do televisor e defina a função Controlo para HDMI para ligado para os componentes ligados.

A função Controlo para HDMI do suporte e dos componentes ligados é simultaneamente regulada para ligado.

Após terminar a configuração, “COMPLETE” aparece no visor do painel frontal.

Nota

- Para mais informações sobre a configuração do televisor e dos componentes ligados, consulte o respectivo Manual de Instruções.

Se “COMPLETE” não aparecer após realizar os passos acima indicados

Defina a função Controlo para HDMI para ligado para o suporte e para o componente ligado individualmente.

- 1 Carregue em AMP MENU.
- 2 Carregue em $\uparrow/\downarrow$ repetidamente até “SET HDMI” aparecer e, em seguida, carregue em $\oplus$ ou $\rightarrow$.
- 3 Carregue em $\uparrow/\downarrow$ repetidamente até “CTRL HDMI” aparecer e, em seguida, carregue em $\oplus$ ou $\rightarrow$.
- 4 Carregue em $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar “ON”.
- 5 Carregue em AMP MENU.
O menu AMP desliga-se. A função Controlo para HDMI está regulada para ligado.
- 6 Selecione a entrada do suporte ligado ao componente cuja função Controlo para HDMI pretende utilizar (SAT/CATV, DVD, BD).
- 7 Defina a função Controlo para HDMI do componente ligado para ligado.
Para mais informações sobre a configuração do componente ligado, consulte o respectivo Manual de Instruções.

Se adicionar ou ligar novamente um componente

Realize os passos de “Preparativos para “BRAVIA” Sync” e “Se “COMPLETE” não aparecer após realizar os passos acima indicados” novamente.

Notas

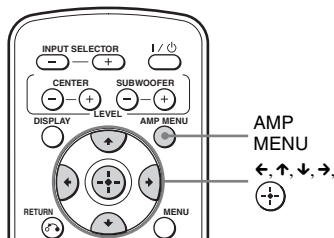
- Se a função Controlo para HDMI do componente ligado não puder ser definida simultaneamente configurando “CONTROL FOR HDMI” do televisor, defina a função Controlo para HDMI utilizando o menu do componente ligado.
- Para mais informações sobre a configuração do televisor e dos componentes ligados, consulte o respectivo Manual de Instruções.

Sugestão

- A predefinição da função Controlo para HDMI do suporte é “ON”.

Definir a função Controlo para HDMI para desligado

Defina a função Controlo para HDMI para desligado quando ligar componentes não compatíveis com “BRAVIA” Sync ou sem tomadas HDMI, etc.



- 1 Carregue em AMP MENU.
- 2 Carregue em $\uparrow/\downarrow$ repetidamente até “SET HDMI” aparecer e, em seguida, carregue em $\oplus$ ou $\rightarrow$.
- 3 Carregue em $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar “CTRL HDMI”, e carregue em $\oplus$ ou $\rightarrow$.
- 4 Carregue em $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar “OFF”.
- 5 Carregue em AMP MENU.
O menu AMP desliga-se.

Desfrutar de Blu-ray Disc/ DVD

(Reprodução Um Toque)

Reproduzir um componente ligado.

O televisor liga-se automaticamente e muda para a entrada HDMI apropriada.

Sugestão

- Mesmo que o suporte seja desligado (modo de espera activo), o sinal HDMI será enviado do componente ligado para o televisor através da ligação HDMI. Pode desfrutar de imagem e som do componente no televisor.

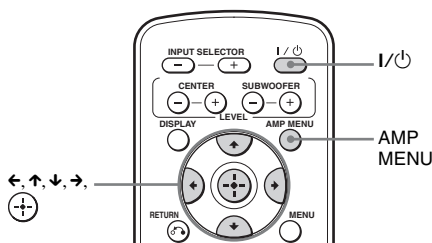
Nota

- Dependendo do televisor, o início dos conteúdos poderá não ser emitido.

Desfrutar do som do televisor a partir do suporte

(Controlo de Áudio do Sistema)

Pode desfrutar do som do televisor a partir das colunas do suporte através de uma simples operação. Pode também ajustar o volume e desligar o som do suporte utilizando o telecomando do televisor. Para mais informações, consulte o Manual de Instruções do televisor.



Carregue em I/⏻ para ligar o suporte.

O som é emitido a partir da coluna do suporte. A saída de som muda para a coluna do televisor quando desliga o suporte.

Notas

- Quando o televisor é ligado antes do suporte, o som do televisor não será emitido durante alguns instantes.
- Dependendo do televisor, quando ajustar o volume do suporte utilizando o telecomando do televisor, o nível do volume aparece no ecrã do televisor, do mesmo modo que apareceria se ajustasse o volume do televisor. Neste caso, o nível do volume que aparece no ecrã do televisor e no visor do painel frontal do suporte pode diferir.

Utilizar a função de Limite do Volume

Quando o Controlo de Áudio do Sistema está activado e o método de saída muda da coluna do televisor para as colunas do suporte automaticamente, pode ser emitido som com alto volume, consoante o nível de volume do suporte. Pode evitá-lo, limitando o nível do volume.

1 Carregue em AMP MENU.

2 Carregue em ↑/↓ repetidamente até “SET HDMI” aparecer e, em seguida, carregue em ⏻ ou →.

3 Carregue repetidamente em ↑/↓ até “VOL LIMIT” aparecer e, em seguida, prima ⏻ ou →.

4 Carregue em ↑/↓ para seleccionar o limite de volume que deseja.

O nível de volume muda do seguinte modo:

MAX ↔ 49 ↔ 48 ... 2 ↔ 1 ↔ MIN

5 Carregue em AMP MENU.

O menu AMP desliga-se.

Notas

- Esta função está disponível apenas quando a função Controlo para HDMI estiver definida para ligado.
- Esta função não está disponível quando o método de saída mudar de colunas do suporte para coluna do televisor.

Sugestões

- Recomendamos que defina o limite de volume para um pouco mais baixo do que o volume que ouve habitualmente.
- Independentemente do limite de volume que definir, os botões VOL +/- do suporte e os botões VOLUME +/- do telecomando podem ser utilizados.
- Se não desejar limitar o nível de volume, seleccione “MAX”.

Desligar o suporte, o televisor e os componentes ligados

(Desligar sistema)

Quando desliga o televisor utilizando o botão POWER do telecomando do televisor, o suporte e os componentes ligados desligam-se automaticamente.

Nota

- Dependendo do estado, os componentes ligados podem não ser desligados. Para mais informações, consulte o Manual de Instruções fornecido com os componentes ligados.

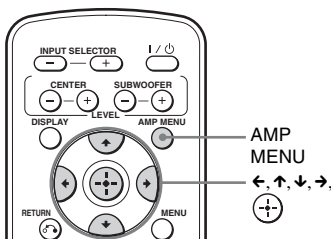
Utilizar a função de economia de energia

(HDMI PASS THRU)

Se for ligado ao suporte um televisor compatível com “BRAVIA” Sync e o televisor for desligado, a transmissão de sinal HDMI pára e o consumo de energia é reduzido. A predefinição é “AUTO”.

Nota

- Esta função está disponível apenas quando “CTRL HDMI” está definido para “ON”.



- 1** Carregue em **AMP MENU**.
- 2** Carregue em **↑/↓** repetidamente até “**SET HDMI**” aparecer e, em seguida, carregue em **←/→** ou **→**.
- 3** Carregue em **↑/↓** para seleccionar “**PASS THRU**”, e carregue em **←/→** ou **→**.

4 Carregue em **↑/↓** para seleccionar a definição.

- AUTO:** Quando o televisor é ligado enquanto o suporte se encontra no modo de espera, o suporte emite sinais HDMI da tomada de saída HDMI do suporte. Recomendamos esta definição se utilizar um televisor compatível com “BRAVIA” Sync. Esta definição economiza energia no modo de espera quando comparada com a definição “ON”.
- ON:** Quando o suporte se encontra no modo de espera, emite continuamente sinais HDMI a partir da tomada de saída HDMI do suporte. Acende o indicador POWER/ACTIVE STANDBY no painel frontal com luz âmbar.

Nota

- Quando “AUTO” é seleccionado, pode ser necessário um pouco mais de tempo até a imagem e som serem emitidos para o televisor do que quando está seleccionado “ON”.

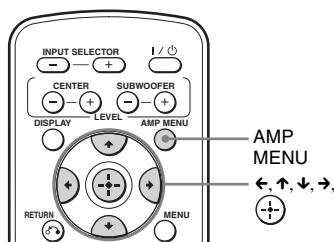
5 Carregue em **AMP MENU**.

O menu AMP desliga-se.

Definir a função Audio Return Channel para desligado

Se o televisor for compatível com a função ARC (Audio Return Channel), uma ligação de cabo HDMI também envia um sinal de áudio digital do televisor TV. Não necessita de estabelecer uma ligação áudio separada para ouvir som do televisor.

Se não utilizar a função ARC, ligue o suporte e TV através do cabo digital óptico e defina “ARC” para “OFF” no menu AMP.



- 1** Carregue em AMP MENU.
- 2** Carregue em ↑/↓ repetidamente até “SET HDMI” aparecer e, em seguida, carregue em ← ou →.
- 3** Carregue repetidamente em ↑/↓ até “ARC” aparecer e, em seguida, carregue em ← ou →.
- 4** Carregue em ↑/↓ para seleccionar “OFF”.
 - ON: A função ARC é ligada.
 - OFF: A função ARC é desligada.
- 5** Carregue em AMP MENU.

O menu AMP desliga-se.

Nota

- Quando “CTRL HDMI” é definido para “OFF”, a função ARC e a sua definição deixam de estar disponíveis.

Definições avançadas

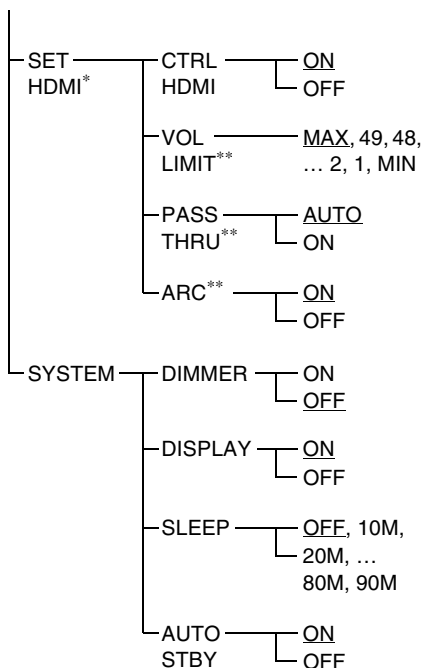
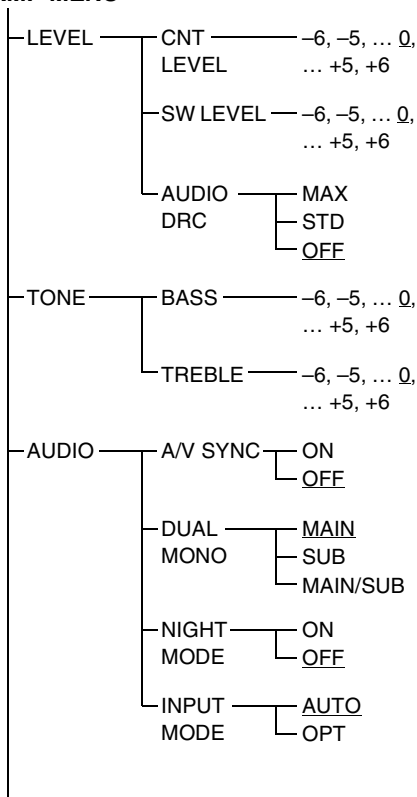
Definições e ajustes através do menu de amplificador

Utilização do menu AMP

Pode especificar as seguintes opções com AMP MENU no telecomando.

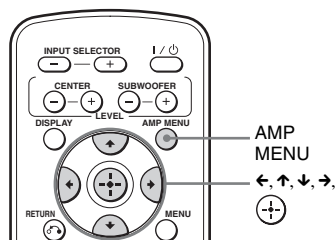
Os valores predefinidos estão sublinhados.

AMP MENU



* Consulte “Funções “BRAVIA” Sync” (página 23).

** Esta definição aparece apenas quando “CTRL HDMI” está definido para “ON”.



- 1** Carregue em AMP MENU para activar o menu AMP.
- 2** Carregue várias vezes em ←/↑/↓/→ para seleccionar a opção e as definições.
- 3** Carregue em AMP MENU para desactivar o menu AMP.

Sugestão

- Estas definições são mantidas, mesmo que desligue o cabo de alimentação CA.

As seguintes páginas mostram detalhes para cada definição.

Definir o nível da coluna (CNT LEVEL, SW LEVEL)

Pode ajustar o nível e o balanço da coluna e do subwoofer.

- 1 Seleccione “LEVEL” no menu AMP e prima  ou →.**
- 2 Seleccione “CNT LEVEL” ou “SW LEVEL” e prima  ou →.**
 - CNT LEVEL: Ajusta o nível do sinal central.
 - SW LEVEL: Ajusta o nível do subwoofer.
- 3 Seleccione o parâmetro desejado.**
O parâmetro de “CNT LEVEL” e “SW LEVEL” é seleccionável de “-6” a “+6” em incrementos de 1 passo. A predefinição é “0”.

Desfrutar do som Dolby Digital com volume baixo (AUDIO DRC)

Diminui a gama dinâmica da banda sonora. Útil para ver filmes com volume baixo. O AUDIO DRC aplica-se apenas a fontes Dolby Digital.

- 1 Seleccione “LEVEL” no menu AMP e prima  ou →.**
- 2 Seleccione “AUDIO DRC” e prima  ou →.**
- 3 Seleccione a definição.**
 - OFF: Sem compressão da gama dinâmica.
 - STD: Reproduz a banda sonora com o tipo de gama dinâmica que o engenheiro de som desejou.
 - MAX: Comprime totalmente a gama dinâmica.

Ajustar o nível de graves e agudos (BASS, TREBLE)

Pode ajustar o nível de graves e agudos facilmente.

- 1 Seleccione “TONE” no menu AMP e prima  ou →.**
- 2 Seleccione “BASS” ou “TREBLE” e prima  ou →.**
 - BASS: Ajusta o nível de graves.
 - TREBLE: Ajusta o nível de agudos.
- 3 Seleccione o parâmetro desejado.**
O parâmetro é seleccionável de “-6” a “+6” em incrementos de 1 passo. A predefinição é “0”.

Ajustar o atraso entre o som e a imagem (A/V SYNC)

Pode retardar som utilizando esta função quando a imagem é mais lenta do que o som.

- 1 Seleccione “AUDIO” no menu AMP e prima  ou →.**
- 2 Seleccione “A/V SYNC” e prima  ou →.**
- 3 Seleccione a definição.**
 - OFF: Sem ajuste.
 - ON: Regula a diferença entre a imagem e o som.

Notas

- Pode não ser possível ajustar totalmente o atraso entre o som e a imagem através desta função.
- Esta função é útil apenas para entrada Dolby Digital, DTS e PCM Linear (2 c.) através de cabo digital coaxial, cabo digital óptico ou cabo HDMI.

Desfrutar do som de banda multiplex (DUAL MONO)

Quando o suporte recebe o sinal de banda Multiplex AC-3, pode desfrutar do som de uma banda Multiplex.

Nota

- Para receber o sinal AC-3, tem de ligar o suporte a um sintonizador de satélite digital, utilizando um cabo óptico ou coaxial, e definir o modo de saída digital no sintonizador de satélite digital como AC-3.

1 Seleccione “AUDIO” no menu AMP e prima  ou .

2 Seleccione “DUAL MONO” e prima  ou .

3 Seleccione a definição.

- MAIN: Reproduz apenas o canal principal.
- SUB: Reproduz apenas o canal secundário.
- MAIN/SUB: O som principal é emitido pela coluna esquerda e o som secundário pela coluna direita.

Desfrutar do som de volume baixo (NIGHT MODE)

Pode desfrutar de efeitos sonoros e ouvir um diálogo com clareza mesmo com volume baixo, através desta função.

1 Seleccione “AUDIO” no menu AMP e prima  ou .

2 Seleccione “NIGHT MODE” e prima  ou .

3 Seleccione a definição.

- ON: Liga a função “NIGHT MODE”.
- OFF: Desliga a função.

Sugestão

- Pode ouvir som Dolby Digital com volume baixo utilizando AUDIO DRC (página 29).

Definir o som do sintonizador de satélite (INPUT MODE)

Quando o som multi-canal não é emitido, mesmo que ligue o suporte e o sintonizador de satélite através de um cabo HDMI, ligue o cabo digital óptico.

1 Seleccione “AUDIO” no menu AMP e prima  ou .

2 Seleccione “INPUT MODE” e prima  ou .

3 Seleccione “OPT”.

- AUTO: De preferência, emita o sinal de som a partir da tomada de entrada HDMI SAT/CATV.
- OPT: Emita o sinal da tomada SAT/CATV OPT.

Alterar a luminosidade do visor do painel frontal (DIMMER)

A luminosidade do visor do painel frontal pode ser definida para um de 2 níveis.

1 Seleccione “SYSTEM” no menu AMP e prima  ou .

2 Seleccione “DIMMER” e prima  ou .

3 Seleccione a definição.

- ON: Escurecido.
- OFF: Luminoso.

Alterar a definição do visor (DISPLAY)

Pode alterar o comportamento de visualização do visor do painel frontal.

1 Seleccione “SYSTEM” no menu AMP e prima  ou .

2 Seleccione “DISPLAY” e prima  ou .

3 Seleccione a definição.

- ON: O visor permanece ligado.
- OFF: O visor aparece durante alguns segundos quando utiliza o suporte.

Sugestão

- O visor mostra os tipos de sinal de entrada (apenas entrada digital) quando prime DISPLAY, mesmo que defina “DISPLAY” para “OFF”.

Nota

- O visor permanece ligado quando a função de corte de som ou de protecção estiver activa, mesmo que defina “DISPLAY” para “OFF”.

Utilização do temporizador (SLEEP)

Pode definir uma hora pré-programada para desligar o suporte, para poder adormecer a ouvir música. Pode definir a hora em incrementos de 10 minutos.

1 Seleccione “SYSTEM” no menu AMP e prima  ou .

2 Seleccione “SLEEP” e prima  ou .

3 Seleccione o tempo predefinido desejado.

O visor dos minutos (tempo restante) muda do seguinte modo:

OFF ↔ 10M ↔ 20M
 
 90M ↔ 80M ... 30M

Nota

- Esta função destina-se apenas a este suporte e não ao televisor ou a outros componentes ligados.

Modo de espera automático (AUTO STBY)

Pode reduzir o consumo de energia. O suporte entra no modo de espera automaticamente quando o utiliza durante cerca 30 minutos e o suporte não recebe um sinal de entrada. A predefinição é “ON”.

1 Seleccione “SYSTEM” no menu AMP e prima  ou .

2 Seleccione “AUTO STBY” e prima  ou .

3 Seleccione a definição.

- ON: Liga a função “AUTO STBY”.
- OFF: Desliga a função.

Nota

- Quando o suporte é desligado através da função AUTO STBY, o suporte não pode ser ligado automaticamente quando ligar o televisor da próxima vez.

Informações adicionais

Resolução de problemas

Se ocorrer algum dos problemas descritos abaixo durante a utilização do suporte, consulte este guia de resolução de problemas para tentar solucioná-lo antes de solicitar a sua reparação. Se o problema persistir, contacte o agente Sony da sua zona.

ALIMENTAÇÃO

A alimentação não está ligada.

- Verifique se o cabo de alimentação CA está ligado com firmeza.

O suporte não é ligado quando o televisor é ligado.

- Verifique as definições da coluna do televisor. As definições da coluna do televisor controlam a forma como o suporte é automaticamente ligado com o televisor.
- O som não é ligado quando liga o televisor se o som estava a ser emitido a partir das colunas do televisor quando o televisor foi desligado pela última vez.

A função Desligar sistema não funciona.

- Altere a configuração do televisor para desligar automaticamente os componentes ligados quando desligar o televisor. Para mais informações, consulte o Manual de Instruções do televisor.

O suporte é desligado quando desliga o televisor.

- Quando a função Controlo para HDMI está activada, a função Desligar sistema fica activa e o suporte é desligado quando desliga o televisor.

O suporte é desligado automaticamente.

- A função AUTO STBY está a funcionar (página 31).

SOM

Não é reproduzido som em Dolby Digital ou DTS multi-canal.

- Verifique se o Blu-ray Disc, DVD etc. está gravado em formato Dolby Digital ou DTS.
- Ao ligar o leitor de Blu-ray Disc, DVD etc., às tomadas de entrada digital deste suporte, verifique a definição áudio (definições da saída áudio) do componente ligado.

Não se consegue obter o efeito surround.

- Dependendo do sinal digital, o processamento surround pode não funcionar (página 22). Prima DISPLAY para exibir o formato de som no visor do painel frontal. Se for apresentado “2.0ch” ou “1.0ch” no visor do painel frontal, o sinal é estéreo ou mono e não inclui som multi-canal. Se for apresentado “5.1ch”, etc., o sinal contém múltiplos canais, mas o efeito surround poderá ser subtil, dependendo do programa ou disco.

Não é emitido qualquer som do televisor a partir do suporte.

- Verifique a ligação do cabo digital óptico ou do cabo de áudio que está ligado ao suporte e ao televisor (página 9).
- Verifique a saída de som do televisor.
- Se o televisor for compatível com a função ARC, defina “CTRL HDMI” e “ARC” para “ON”.

O som é emitido do suporte e do televisor.

- Se a função Controlo para HDMI estiver definida para desligado, ou o componente seleccionado não for compatível com a função Controlo para HDMI, desligue o som do suporte ou do televisor.

O som está atrasado em relação à imagem do televisor.

- Regule “A/V SYNC” para “OFF” se “A/V SYNC” estiver regulado para “ON”.

O volume é reduzido quando o método de saída muda da coluna do televisor para as colunas do suporte.

- A função Limite de Volume está a funcionar. Para mais informações, consulte “Utilizar a função de Limite do Volume” (página 25).

Não se ouve som do componente ligado ou ouve-se apenas um som com um nível de volume muito baixo a partir do suporte.

- Carregue em **VOLUME +** e verifique o nível do volume.
- Carregue em **MUTING** ou **VOLUME +** para cancelar a função de muting (cortar o som).
- Verifique se a fonte de entrada está seleccionada correctamente.
- Verifique se os cabos do suporte e dos componentes ligados estão bem inseridos.
- Verifique a definição **HDMI** dos componentes ligados.

O som é interrompido ou há ruídos.

- Verifique os “Formatos suportados pelo suporte” (página 35).

IMAGEM

Não aparece imagem no televisor.

- Verifique se o televisor e o suporte estão correctamente ligados.
- Verifique se o televisor está seleccionado correctamente.
- Defina o televisor no modo de entrada apropriado.
- Verifique se as ligações **HDMI IN** e **HDMI OUT** foram efectuadas ao contrário.
- Verifique se os cabos estão bem inseridos nas tomadas do componente e deste suporte (páginas 9, 11, 12).

Não aparece qualquer imagem 3D no televisor.

- Dependendo do televisor ou do componente de vídeo, podem não ser apresentadas imagens 3D. Verifique os formatos de imagem 3D suportados pelo sistema (página 35).

Quando o suporte se encontra no modo de espera, não há imagem ou som no televisor.

- Quando o suporte se encontra no modo de espera, a imagem e o som são emitidos a partir do componente **HDMI** seleccionado da última vez que tiver desligado o suporte. Se pretender um componente que não o componente **HDMI** que seleccionou da última vez, reproduza o componente através da Reprodução Um Toque ou ligue o suporte para seleccionar o componente **HDMI** de que pretende desfrutar.

- Certifique-se de que “**PASS THRU**” é definido para “**ON**” no menu **AMP** se ligar componentes não compatíveis com “**BRAVIA**” Sync ao suporte (página 26).
- “**CTRL HDMI**” está definido para “**OFF**”.

O telecomando não funciona.

- Aponte o comando para o sensor do telecomando  do suporte.
- Retire quaisquer obstáculos entre o telecomando e o suporte.
- Substitua ambas as pilhas se estas estiverem fracas.
- Certifique-se de que seleccionou a entrada correcta no telecomando.

OUTROS

Controlo para HDMI não funciona correctamente.

- Verifique a ligação **HDMI** (páginas 9, 11).
- Configure Controlo para **HDMI** no televisor (página 23).
- Certifique-se de que o componente ligado é compatível com “**BRAVIA**” Sync.
- Verifique as definições de Controlo para **HDMI** no componente ligado. Consulte o Manual de Instruções fornecido com o componente ligado.
- Se alterar a ligação **HDMI**, ligue/desligue o cabo de alimentação **CA** ou, se houver uma falha de corrente, repita os procedimentos descritos em “Funções “**BRAVIA**” Sync” (página 23).
- Quando ligar ou desligar o cabo de alimentação **CA**, aguarde 15 segundos ou mais antes de utilizar o suporte.
- Se ligar a saída áudio do componente de vídeo e do suporte com outro cabo que não o **HDMI**, poderá não ser emitido nenhum som devido ao “**BRAVIA**” Sync. Nesse caso, defina “**CTRL HDMI**” para “**OFF**” (página 24) ou ligue a tomada de saída áudio directamente ao televisor em vez de ao suporte.

Se “PROTECTOR” e “PUSH POWER” aparecerem alternadamente no visor do painel frontal.

Carregue em I/⏻ para desligar o suporte e verifique a seguinte opção após “STANDBY” desaparecer.

- Existe algum objecto a bloquear os orifícios de ventilação do suporte?

Depois de verificar o item acima indicado e de resolver quaisquer problemas, ligue o suporte. Se a causa do problema não for encontrada mesmo depois de verificar o item de cima, consulte o agente Sony mais próximo.

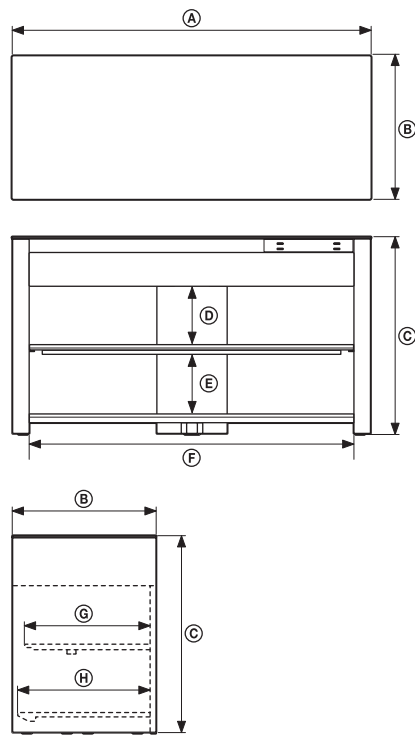
Se, depois de ter tomado estas medidas, o suporte continuar a funcionar incorrectamente, reponha o suporte da seguinte forma:

Utilize os botões do suporte para esta operação.

- 1 Carregue em I/⏻ para ligar a corrente.**
- 2 Carregue em I/⏻ enquanto carrega em INPUT SELECTOR e VOL –.**

“COLD RESET” aparece e o suporte é reposto. Menu AMP, campo de som, etc. regressam às predefinições.

Características técnicas



Dimensões: mm (aprox.)	A	1.000
	B	405
	C	550
Dimensão interna: mm (aprox.)	D	161
	E	161
	F	902
	G	346
	H	367
	Peso: kg	34

Formatos suportados pelo suporte

Os formatos de entrada digital suportados por este suporte são os seguintes.

Formato	Suportado/Não suportado
Dolby Digital	○
DTS	○
PCM Linear 2 c.*	○
PCM Linear 7.1 c. 48k* (Apenas através de HDMI)	○
PCM Linear 7.1 c. 96k	×
Dolby Digital Plus	×
Dolby True HD	×
DTS-HD	×

* O PCM Linear aceita frequências de amostragem não superiores a 48 kHz.

Secção do amplificador

Potência de Saída Nominal

Modo estéreo 75 W + 75 W, 4 ohms,
1 kHz, THD inferior a 1 %

Potência de Saída de Referência

Modo surround

(por canal) Frente: 100 W + 100 W,
4 ohms
Subwoofer: 130 W,
3 ohms, 100 Hz

Entradas (Análogicas)

AUDIO Sensibilidade: 550 mV
Impedância: 30 kohms

Entradas (Digitais)

TV, SAT/CATV Óptica
DVD Coaxial

Secção do sintonizador

Sistema Sintetizador digital a
quartzo PLL

Secção de sintonizador FM

Gama de sintonização 87,5 – 108,0 MHz
(passos de 50 kHz)

Antena Antena de cabo FM

Terminais de antena 75 ohms, não balanceados

Frequência intermédia 10,7 MHz

Secção HDMI

Ficha

Entradas/saídas vídeo

Ficha HDMI™

BD, DVD, SAT/CATV;
640 × 480p@60 Hz
720 × 480p@59,94/60 Hz
1280 × 720p@59,94/60 Hz
1920 × 1080i@59,94/60 Hz
1920 × 1080p@59,94/60 Hz
720 × 576p@50 Hz
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz
1920 × 1080p@24 Hz
Deep Colour: 30bits/36bits

Entradas/saídas de vídeo (3D)

BD, DVD, SAT/CATV;
1280 × 720p@59,94/60 Hz
Frame packing
1920 × 1080i@59,94/60 Hz
Frame packing
1920 × 1080i@59,94/60 Hz
Lado-a-Lado (Metade)
1920 × 1080p@59,94/60 Hz
Lado-a-Lado (Metade)
1280 × 720p@50 Hz
Frame packing
1920 × 1080i@50 Hz
Frame packing
1920 × 1080i@50 Hz
Lado-a-Lado (Metade)
1920 × 1080p@50 Hz
Lado-a-Lado (Metade)
1920 × 1080p@24 Hz
Frame packing
Deep Colour: 30bits/36bits
BD, DVD, SAT/CATV:
PCM Linear 7.1 c./
Dolby Digital/DTS

Entradas áudio

Colunas

Unidade da coluna frontal

Sistema de colunas Alcance total, Bass reflex
Unidade de coluna 65 mm, tipo cónico

Unidade de Subwoofer

Sistema de colunas Subwoofer, Bass reflex
Unidade de coluna 100 mm × 150 mm, tipo
cónico

Geral

Requisitos de energia 220 – 240 V, 50/60 Hz

Consumo de energia

Ligado: 80 W

Modo de espera activo (O consumo de energia aumenta quando a função HDMI é activada e o televisor ligado ao suporte é ligado, mesmo que o suporte esteja desligado.): 3,5 W ou inferior

Modo de espera: 0,3 W ou inferior

Dimensões (aprox.) 1.000 mm × 550 mm ×
405 mm (l/a/p)

Peso (aprox.) 34 kg

O design e as características técnicas estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

A

A/V SYNC 29
AUDIO DRC 29
AUTO STBY 31

B

BASS 29
“BRAVIA” Sync 23

C

Cabo digital óptico 9, 11
Campo de som 22
CNT LEVEL 29

D

DIMMER 30
DISPLAY 21, 31
DUAL MONO 30

E

Estações de Rádio 19
Evitar a queda do televisor 8

F

Função Limite do Volume 25

I

INPUT MODE 30
INPUT SELECTOR 14, 16
Instalação 8
Instalar o suporte 8

L

Ligação
Adaptador DIGITAL MEDIA PORT 12
Antena de cabo FM 12
Leitor de Blu-ray Disc 9
Leitor de DVD 9, 12
PlayStation 2 12
PlayStation 3 9
sintonizador de satélite 11
sintonizador de televisão por cabo 11
Televisor 9
Videogravador de cassetes 12

M

Menu AMP 28

N

NIGHT MODE 30

P

PROTECTOR 34

R

Rádio 19

S

SW LEVEL 29

T

Telecomando
antes de utilizar 7
utilização 16
Temporizador 31
TREBLE 29

V

VOLUME 14, 16

