



Reprodutor de CD/DVD

Manual de Instruções

Lendo o manual com atenção, você saberá usar corretamente o seu aparelho, aproveitando ao máximo os seus recursos técnicos.

- Leia o manual antes de usar o aparelho.
- O uso correto do aparelho prolonga sua vida útil.
- Guarde este manual para futuras consultas.



A reprodução em cores é possível apenas em televisores com o sistema NTSC

DVP-NS508P

ADVERTÊNCIA

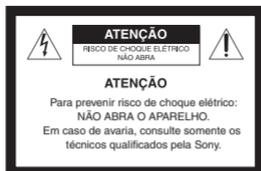
Nome do produto:
Reprodutor de CD/DVD
Modelo: DVP-NS508P

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho à umidade ou à chuva.

Para evitar choque elétrico, não abra o aparelho. Sempre que necessário, procure o Serviço Autorizado Sony.

O cabo de alimentação CA deve ser trocado somente no Serviço Autorizado Sony.

Não exponha as pilhas nem o aparelho com as pilhas instaladas ao calor excessivo como à luz solar direta, ao fogo ou a outras fontes de calor.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de "tensões perigosas" não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas/baterias podem ser dispostas em lixo doméstico. Conforme Resolução CONAMA 257/99

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas.

PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site www.sony.com.br/electronicos/insr_meioamb-sp_recolhimento.crp ou entre em contato com a

Central de Relacionamento Sony: (0xx11) 3677-1080 (São Paulo-SP).



CUIDADO

O uso de instrumentos ópticos com este produto aumenta o risco de lesão nos olhos. Uma vez que o raio laser utilizado neste reprodutor de CD/DVD é prejudicial aos olhos, não tente remover o gabinete. Procure o Serviço Autorizado Sony.

Precauções

Segurança

- Para evitar incêndio ou choque elétrico, não coloque objetos contendo líquido, como vasos, em cima do aparelho.
- Os requisitos de alimentação e o consumo deste aparelho estão indicados na sua parte traseira. Verifique se a tensão de operação do aparelho é a mesma da rede elétrica local.

ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal no. 11.291/06).

NOTA

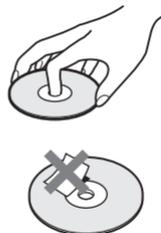
Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

AVISO

Qualquer alteração ou modificação, não aprovada expressamente neste manual, pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

Notas sobre os discos

- Para manter o disco limpo, segure-o pelas bordas. Não toque na superfície do disco. Poeira, marcas de dedo ou riscos no disco podem causar falhas no funcionamento do aparelho.



- Não exponha os discos a raios solares diretos ou fontes de calor como dutos de ar quente, nem os deixe no interior de um carro estacionado ao sol, pois a temperatura poderá aumentar consideravelmente no interior do carro.
- Após a reprodução, guarde o disco em sua embalagem.
- Limpe o disco com um pano macio e limpo, passando-o no sentido do centro para as bordas.



- Não use solventes como benzina, tñner, produtos de limpeza ou sprays antiestáticos destinados a discos de vinil.
- Se imprimiu a etiqueta do disco, seque-a antes de reproduzir o disco.

Precauções

Segurança

Se algum objeto ou líquido cair no interior do gabinete, desconecte o aparelho e leve-o a um Serviço Autorizado Sony.

Fontes de alimentação

- Enquanto o aparelho estiver conectado à tomada da rede elétrica, a alimentação não cessará, mesmo que o aparelho esteja desligado.
- Se não for utilizar o aparelho por um longo período de tempo, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica puxando-o pelo corpo do plugue e nunca pelo fio.
- Se precisar trocar o cabo de alimentação CA, leve o aparelho a um Serviço Autorizado Sony.

Instalação

- Instale o aparelho em um local com boa ventilação para evitar o superaquecimento do aparelho.
- Não coloque o aparelho em superfícies macias, como tapetes, que possam obstruir os furos de ventilação.
- Não coloque o aparelho próximo às fontes de calor, ou em locais sujeitos à luz solar direta, poeira excessiva ou vibrações mecânicas.
- Não instale o aparelho na posição inclinada. Este aparelho foi projetado para operar somente na posição horizontal.
- Mantenha o aparelho e os discos afastados de equipamentos com forte magnetismo, como fornos de microondas ou alto-falantes grandes.
- Não coloque objetos pesados sobre o aparelho.
- Não instale o aparelho em espaços limitados, como estantes de livros ou armários embutidos.
- Instale o aparelho de modo que o cabo de alimentação CA possa ser desconectado imediatamente da tomada da rede elétrica em caso de alguma anormalidade.

Funcionamento

- Quando o aparelho é transferido diretamente de um lugar frio para um lugar quente ou colocado em um ambiente com muita umidade, pode ocorrer condensação de umidade na lente interna do aparelho. Se isto acontecer, o aparelho poderá não operar corretamente. Neste caso, remova o disco e deixe o aparelho ligado por cerca de 30 minutos, até a umidade se evaporar.
- Quando for transportar o aparelho, retire o disco para evitar que seja danificado.

Ajuste de volume

Não aumente o volume enquanto estiver ouvindo trechos com sinais muito baixos ou sem sinais de áudio. Se o fizer, as caixas acústicas poderão ser danificadas quando um trecho com nível máximo for reproduzido.

Limpeza

Limpe o gabinete, o painel e os controles com um pano macio levemente umedecido com uma solução de detergente neutro. Não use nenhum tipo de material abrasivo, pó para limpeza ou solventes como álcool ou benzina.

Notas sobre os discos de limpeza e limpadores de discos/lentes

Não utilize discos de limpeza nem limpadores de discos/lentes disponíveis no mercado, pois estes podem causar o mau funcionamento do aparelho.

Substituição das peças

Caso este aparelho venha a ser reparado, as peças reparadas podem ser recolhidas para a sua reutilização ou para a reciclagem.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Cuidado: Este reproduzidor é capaz de reter indefinidamente uma imagem congelada de vídeo ou a imagem da tela de ajustes na tela do TV. Caso uma imagem congelada do vídeo ou uma imagem da tela de ajustes ficar em exibição na tela do TV por um período muito longo, você estará correndo o risco de causar danos permanentes à tela do TV. As telas dos televisores de plasma e de projeção, em particular, são muito sensíveis a isto.

Se você tiver alguma dúvida ou problema em relação a este aparelho, procure um Serviço Autorizado Sony.

Índice

ADVERTÊNCIA	2
Notas sobre os discos	2
Precauções	3
Sobre este Manual	5
Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Aparelho	6
Localização e Função dos Controles	8
Guia para a Tela do Menu de Controle	11
<hr/>	
Conexões	13
Conectando o Aparelho	13
Passo 1: Retirando da Embalagem	13
Passo 2: Conectando os Cabos de Vídeo	14
Passo 3: Conectando os Cabos de Áudio	15
Passo 4: Conectando o Cabo de Alimentação CA	17
Passo 5: Preparando o Controle Remoto	17
Controlando o seu TV com o Controle Remoto	18
Passo 6: Ajuste Rápido	19
<hr/>	
Reprodução	21
Reproduzindo Discos	21
Funções do Modo de Reprodução (Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida, A-B Repetição)	26
Ajuste da Imagem de Reprodução (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO)	30
Aumento da Nitidez da Imagem (NITIDEZ)	32
Bloqueando os Discos (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO PERSONALIZADA, RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO)	32
<hr/>	
Busca de uma Cena	36
Busca de um Ponto Específico em um Disco (Busca, Reprodução em Câmera Lenta, Quadro Congelado)	36
Busca de um Título/Capítulo/Faixa/Cena, etc.	37
Busca por Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS)	38
<hr/>	
Ajustes do Som	40
Mudando o Som	40
Ajustes do TV Virtual Surround (TVS)	41
<hr/>	
Desfrutando do Áudio MP3 e Imagens JPEG	43
Sobre as Faixas de Áudio MP3 e Arquivos de Imagem JPEG	43
Reprodução de Faixas de Áudio MP3 ou Arquivos de Imagem JPEG	44
Reproduzindo as Imagens JPEG como uma Apresentação de Slides	47
<hr/>	
Ajustes	49
Utilizando a Tela de Ajustes	49
Ajustando o Idioma das Indicações de Tela ou da Trilha Sonora (SELEÇÃO IDIOMA)	50
Ajustando a Tela de Visualização (CONFIGURAR TELA)	51
Ajustes Personalizados (AJUSTE PERSONALIZADO)	53
Ajustes do Som (CONFIGURAR ÁUDIO)	54

Informações Adicionais	56
Guia para Solução de Problemas	56
Função de Autodiagnóstico (Quando letras/números aparecem no visor do painel frontal)	59
Especificações Técnicas	59
Lista de Códigos de Idiomas	60
Lista de Códigos de Restrição de Reprodução	60
Índice Remissivo	61
Termo de Garantia	Última capa

Sobre este Manual

- As instruções deste manual descrevem as operações utilizando o controle remoto. Você também pode utilizar as teclas do aparelho, se elas apresentarem nomenclatura igual ou similar às teclas do controle remoto.
- O termo “DVD” pode ser utilizado como um termo comum para DVDs comerciais, DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (modo +VR) e DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL (modo VR, modo vídeo).
- Segue abaixo o significado dos ícones utilizados neste manual:

Ícone	Significado
	Funções disponíveis para DVDs comerciais e DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL no modo +VR ou DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL no modo vídeo
	Funções disponíveis para DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL no modo VR (Gravação de Vídeo)
	Funções disponíveis para VIDEO CDs (incluindo Super VCDs ou CD-Rs/CD-RWs no formato Vídeo CD ou Super VCD)
	Funções disponíveis para CDs de áudio ou CD-Rs/CD-RWs no formato de CD de áudio, incluindo discos contendo CD Graphics
	Funções disponíveis para DATA CDs (CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs contendo faixas de áudio MP3* e arquivos de imagem JPEG)
	Funções disponíveis para DATA DVDs (DVD-ROMs/DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL/DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL contendo faixas de áudio MP3* e arquivos de imagem JPEG)

* MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) é um formato padrão definido pela ISO (International Organization for Standardization)/IEC (International Electrotechnical Commission) MPEG que comprime dados de áudio.

Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Aparelho

Formato dos discos	
DVD comercial	
DVD-RW/-R	
DVD+RW/+R/ +R DL	
VIDEO CD/ CD de áudio/ CD Graphics	
CD-RW/-R	

Os logotipos “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD+R DL”, “DVD-R”, “DVD VIDEO” e “CD” são marcas comerciais.

Notas sobre os CDs/DVDs

O aparelho pode reproduzir CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs gravados nos seguintes formatos:

- Formato de CD de áudio
- CD Graphics
- Formato de CD de vídeo
- Faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG de formato compatível com ISO 9660* Nível 1/Nível 2, ou o seu formato estendido, Joliet
- Formato KODAK Picture CD

* Formato lógico de arquivos e pastas em CD-ROMs, definido pela ISO (International Organization for Standardization).

O aparelho pode reproduzir DVD-ROMs/DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL/DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL gravados nos formatos a seguir:

- Faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG de formato compatível com UDF (Universal Disk Format).

Exemplos de discos que o aparelho não pode reproduzir

Este aparelho não pode reproduzir os seguintes discos:

- CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs que não estejam gravados nos formatos listados nesta página.
- CD-ROMs gravados no formato PHOTO CD.
- Dados de CD-Extras.
- Discos de DVD de áudio.
- Camada HD em Super Audio CDs.
- BDs.
- HD DVDs.
- Discos gravados com uma câmera de vídeo DVD compatível com o formato AVCHD.

O aparelho também não pode reproduzir os seguintes discos:

- Um DVD comercial com um código de região diferente.
- Um disco gravado em um sistema de cor diferente de NTSC, como PAL ou SECAM (este aparelho é compatível com o sistema de cor NTSC).
- Um disco de formato fora do padrão (ex.: estrela, coração).
- Um disco com papel ou adesivo colado.
- Um disco que tenha resíduo de cola de fitas de celofane ou de adesivos.

Código de região

Este aparelho reproduz somente os DVDs comerciais (somente a reprodução) da REGIÃO 4, conforme a indicação  localizada na parte traseira do aparelho. Este sistema é utilizado para proteger os direitos autorais.

Os DVDs comerciais com a indicação  também poderão ser reproduzidos neste aparelho.

Se você tentar reproduzir um DVD comercial com outro código de região, a mensagem “Reprodução deste disco é proibida por limites de área” poderá aparecer na tela do TV. Dependendo do DVD comercial, o código de região pode não estar indicado, mesmo que a reprodução do DVD comercial esteja proibida por limites de área.

Notas

- **Notas sobre DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (camada dupla), DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL (camada dupla) ou CD-Rs/CD-RWs**

Alguns DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (camada dupla), DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL (camada dupla) ou CD-Rs/CD-RWs não podem ser reproduzidos neste aparelho devido à qualidade de gravação ou ao estado do disco, ou devido às características do dispositivo de gravação e do software de criação.

Além disso, não é possível reproduzir um disco que não tenha sido finalizado corretamente. Para mais informações, consulte o manual de instruções do dispositivo de gravação. Note que algumas funções de reprodução não atuam em alguns DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (camada dupla), mesmo que eles tenham sido finalizados corretamente. Neste caso, reproduza os discos no modo de reprodução normal. Alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write também não podem ser reproduzidos.

- **Discos de áudio codificados com tecnologias de proteção de direitos autorais**

Este aparelho foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de Discos Compactos (CD).

Atualmente, vários discos de áudio codificados com tecnologias de proteção de direitos autorais estão sendo comercializados por algumas companhias de disco. Alertamos para o fato de que entre estes tipos de discos existem aqueles que não estão de acordo com o padrão CD e, por isso, podem não ser reproduzidos neste aparelho.

- Algumas imagens de discos DVD-VR no modo VR com proteção CPRM* podem não ser reproduzidas se possuírem um sinal de proteção contra cópias. "Copyright lock" aparecerá na tela.

* CPRM (Content Protection for Recordable Media) é uma tecnologia de codificação que protege os direitos autorais das imagens.

- **Nota sobre discos DualDisc**

Este produto foi projetado para reproduzir discos que estejam de acordo com o padrão Compact Disc (CD). Um DualDisc é um disco de dois lados que combina o material gravado em DVD de um lado com o material de áudio digital do outro lado. Como os DualDiscs não estão de acordo com o padrão CD, pode não ser possível reproduzir o lado do áudio destes discos neste produto.

Nota sobre a reprodução de DVDs e VIDEO CDs

Algumas operações de reprodução de DVDs e VIDEO CDs podem estar intencionalmente fixadas pelos fabricantes de software. Uma vez que este aparelho reproduz DVDs e VIDEO CDs de acordo com o conteúdo estabelecido pelo fabricante de software, alguns recursos de reprodução podem não estar disponíveis. Consulte também as instruções que acompanham os DVDs ou VIDEO CDs.

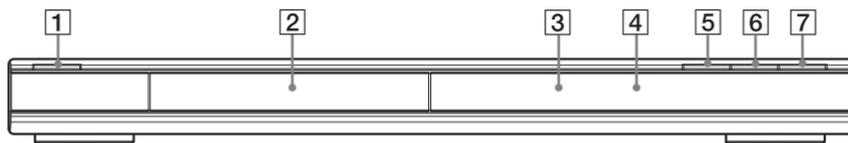
Direitos autorais

Este produto incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais protegida pelas patentes dos E.U.A. e por outros direitos de propriedade intelectual. O uso desta tecnologia deve ser autorizado pela Macrovision e destina-se somente para o uso doméstico e outros propósitos limitados, a menos que haja autorização por parte da Macrovision. A alteração ou a desmontagem do produto são proibidas.

Localização e Função dos Controles

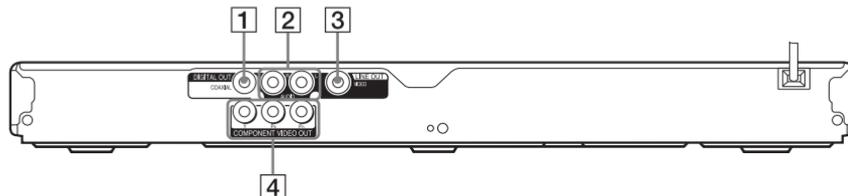
Para obter mais informações, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

Painel frontal



- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1 Tecla I/⏻ (liga/mo de espera) (21) | 5 Tecla ▲ (abre/fecha) (21) |
| 2 Gaveta de disco (21) | 6 Tecla ► (reprodução) (21) |
| 3 Visor do painel frontal (9) | 7 Tecla ■ (STOP - parada) (22) |
| 4 (sensor remoto) (17) | |

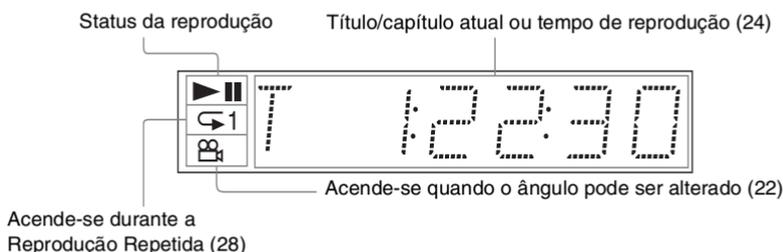
Painel traseiro



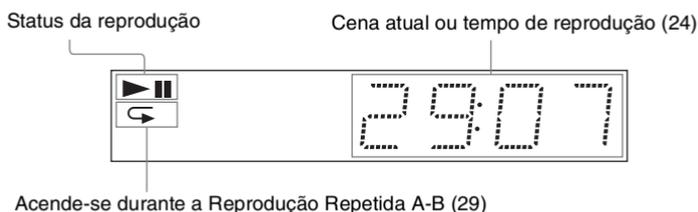
- | | |
|--|---|
| 1 Tomada DIGITAL OUT (COAXIAL) (15) | 3 Tomada LINE OUT (VIDEO) (14) |
| 2 Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO) (15) | 4 Tomadas COMPONENT VIDEO OUT (14) |

Visor do painel frontal

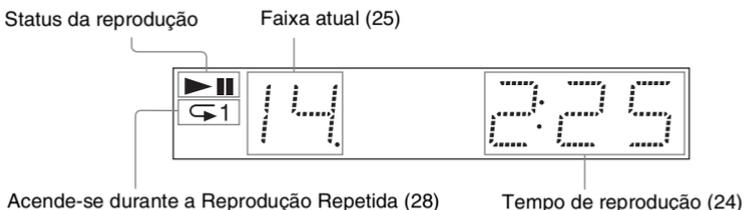
Quando um DVD é reproduzido



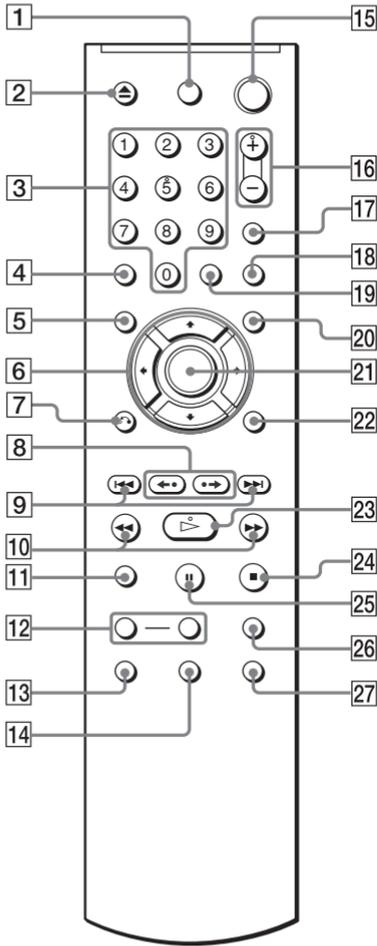
Quando um VIDEO CD com o Controle de Reprodução (PBC) é reproduzido (24)



Quando um CD, DATA CD (áudio MP3), DATA DVD (áudio MP3) ou VIDEO CD (sem PBC) é reproduzido



Controle remoto



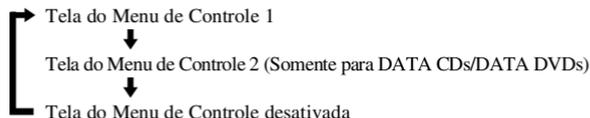
- 1** Tecla TV (liga/modo de espera) (18)
- 2** Tecla OPEN/CLOSE (22)
- 3** Teclas numéricas (24)
A tecla numérica 5 possui um ponto saliente.*
- 4** Tecla CLEAR (27)
- 5** Tecla TOP MENU (23)
- 6** Teclas (22)
- 7** Tecla RETURN (22)

- 8** Teclas REPLAY/STEP/ADVANCE/STEP (22, 36)
- 9** Teclas PREV/NEXT (anterior/próximo) (22)
- 10** Teclas SCAN/SLOW (36)
- 11** Tecla ZOOM (22, 46)
- 12** Teclas SLOW PLAY/FAST PLAY (22)
- 13** Tecla AUDIO (40)
- 14** Tecla SUBTITLE (22, 46)
- 15** Tecla (liga/modo de espera) (21)
- 16** Teclas VOL (volume) +/- (18)
A tecla + possui um ponto saliente.*
- 17** Tecla TV/VIDEO (18)
- 18** Tecla PICTURE NAVI (navegação pelas imagens) (38, 45)
- 19** Tecla TIME/TEXT (24)
- 20** Tecla MENU (23)
- 21** Tecla ENTER (19)
- 22** Tecla DISPLAY (11)
- 23** Tecla PLAY (21)
A tecla possui um ponto saliente.*
- 24** Tecla STOP (22)
- 25** Tecla PAUSE (22)
- 26** Tecla SUR (surround) (41)
- 27** Tecla ANGLE (22)

* Utilize o ponto saliente como referência ao operar o aparelho.

Guia para a Tela do Menu de Controle

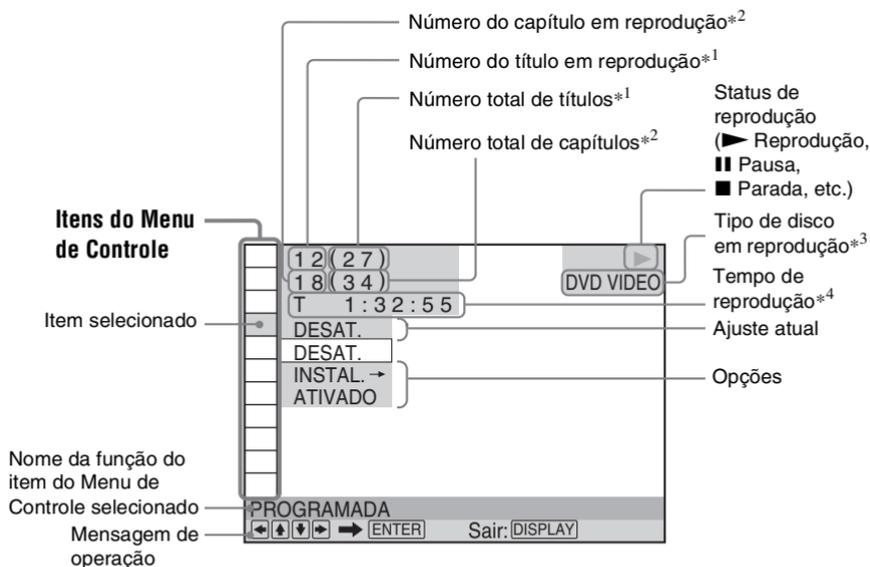
Utilize o Menu de Controle para selecionar uma função e para visualizar as informações relacionadas. Pressione DISPLAY repetidamente para exibir ou mudar a tela do Menu de Controle conforme a seguir:



Tela do Menu de Controle

As telas 1 e 2 do Menu de Controle mostram diferentes itens de acordo com o tipo de disco.

Exemplo: Tela 1 do Menu de Controle durante a reprodução de um DVD VIDEO.



*¹ Mostra o número da cena dos VIDEO CDs (PBC ativo), o número da faixa dos VIDEO CDs/CDs e o número do álbum dos DATA CDs/DATA DVDs.

*² Mostra o número de indexação dos VIDEO CDs, o número da faixa de áudio MP3 ou o número do arquivo de imagem JPEG dos DATA CDs/DATA DVDs.

*³ Mostra o Super VCD como "SVCD".

*⁴ Mostra a data dos arquivos JPEG.

Para desativar a tela

Pressione DISPLAY.

Lista dos Itens do Menu de Controle

Item	Nome do item, função
	TÍTULO/CENA/FAIXA Seleciona o título, a cena ou a faixa a ser reproduzida.
	CAPÍTULO/INDEXAÇÃO Seleciona o capítulo ou a indexação a ser reproduzida.
	FAIXA Seleciona a faixa a ser reproduzida.
	HORA/TEXTO Verifica o tempo decorrido e o tempo restante de reprodução. Introduza o código de tempo para a busca de imagem e música. Mostra o texto do DVD/CD ou o nome da faixa/arquivo do DATA CD/DATA DVD.
	ORIGINAL/PLAY LIST Seleciona o tipo de títulos (modo DVD-VR) a ser reproduzido, o ORIGINAL ou um PLAY LIST (Lista de Reprodução) editado.
	PROGRAMADA Seleciona o título, o capítulo ou a faixa a ser reproduzida na ordem desejada.
	ALEATÓRIA Reproduz o título, o capítulo ou a faixa na ordem aleatória.
	REPETIÇÃO Reproduz repetidamente o disco inteiro (todos os títulos/faixas/álbuns) ou somente um título/capítulo/faixa/álbum.
	A-B REPETIÇÃO Especifica o trecho que se deseja reproduzir repetidamente.
	MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO Ajusta o sinal de vídeo do aparelho. É possível selecionar a qualidade da imagem que melhor combina com o programa ao qual se está assistindo.
	NITIDEZ Reforça o contorno da imagem para produzir imagens mais nítidas.
	RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO Ajusta a proibição da reprodução neste aparelho.



CONFIGURAR

Ajuste RÁPIDO

Utilize o Ajuste Rápido para escolher o idioma que deseja exibir na tela, o formato de tela do TV e o sinal de saída de áudio.

Ajuste PERSONALIZADO

Além dos ajustes do Ajuste Rápido, você pode configurar vários outros itens.

REINICIAR

Os ajustes feitos em “CONFIGURAR” voltam ao ajuste de fábrica.



ÁLBUM

Seleciona o álbum que contém a faixa de áudio MP3 e o arquivo de imagem JPEG a serem reproduzidos.



ARQUIVO

Seleciona o arquivo de imagem JPEG a ser reproduzido.



DATA

Exibe a data em que a imagem foi fotografada por uma câmera digital.



INTERVALO

Especifica a duração de exibição dos slides na tela.



EFEITO

Seleciona os efeitos a serem utilizados na transição de slides em uma apresentação de slides.



MODO (MP3, JPEG)

Seleciona o tipo de dados; a faixa de áudio MP3 (AUDIO), o arquivo de imagem JPEG (IMAGEM) ou ambos (AUTO) a serem reproduzidos quando se reproduz um DATA CD ou DATA DVD.

Informações adicionais

O indicador do ícone do Menu de Controle acende-se na cor verde  →  quando se seleciona qualquer item, exceto “DESAT.” (somente em “PROGRAMADA”, “ALEATÓRIA”, “REPETIÇÃO”, “A-B REPETIÇÃO”, “NITIDEZ”). O indicador de “ORIGINAL/PLAY LIST” acende-se em verde quando se seleciona “PLAY LIST” (ajuste de fábrica). O indicador de “MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO” acende-se em verde quando qualquer ajuste que não seja “PADRÃO” é selecionado.

Conectando o Aparelho

Siga os passos de 1 a 6 para realizar a conexão e os ajustes do aparelho.

Notas

- Conecte os cabos firmemente para evitar ruídos indesejáveis.
- Consulte o manual de instruções dos aparelhos a serem conectados.
- Não é possível conectar este aparelho a um TV que não possua uma entrada de vídeo.
- Certifique-se de desconectar os cabos de alimentação de cada aparelho antes de realizar a conexão.

Passo 1: Retirando da Embalagem

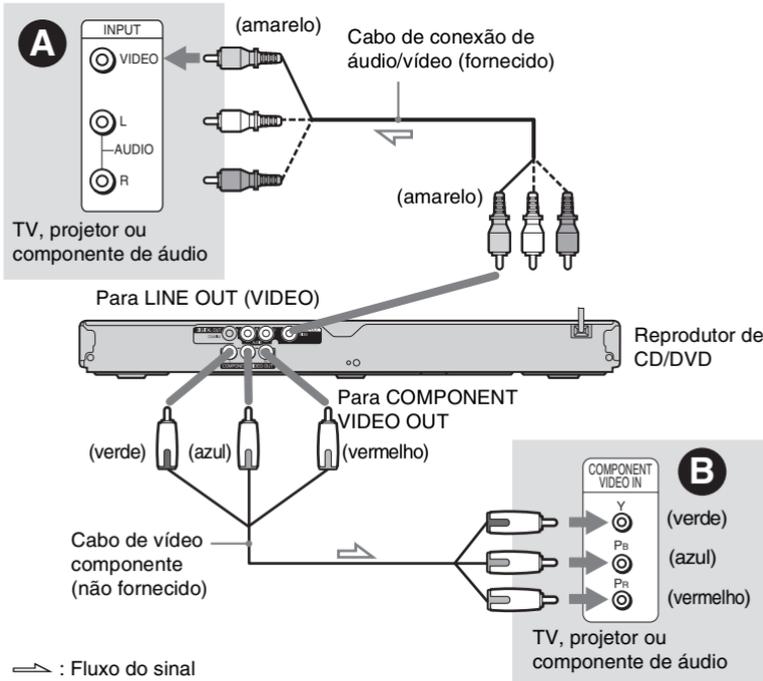
Verifique se foram fornecidos juntamente com o aparelho os seguintes itens:

- Cabo de conexão de áudio/vídeo (plugue RCA × 3 ↔ plugue RCA × 3) (1)
- Controle remoto (1)
- Pilhas tipo AA (2)

Passo 2: Conectando os Cabos de Vídeo

Conecte este aparelho ao seu TV, projetor ou componente de áudio, como um receiver (amplificador AV), utilizando um cabo de vídeo. Selecione a opção **A** ou **B** de acordo com a entrada disponível no seu TV, projetor ou componente de áudio.

Para visualizar imagens de sinal progressivo (480p) através de um TV, projetor ou monitor compatível, você deverá utilizar a opção **B**.



A Tomada de entrada de vídeo

Com esta conexão, você apreciará imagens de qualidade padrão.

B Tomadas de entrada de vídeo componente (Y, P_b, P_r)

Você apreciará imagens de alta qualidade com uma reprodução fiel das cores. Se o seu TV aceitar sinais de formato progressivo de 480p, utilize esta conexão e ajuste a opção “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” de “CONFIGURAR TELA” em “ATIVADO” (página 52) para emitir sinais progressivos.

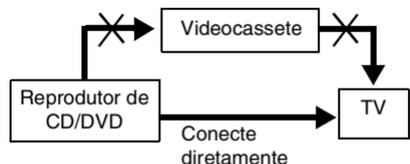
Quando conectar a um TV widescreen

Dependendo do disco, a imagem pode não

preencher a tela do seu TV. Para mudar a relação de aspecto (formato de tela), consulte a página 51.

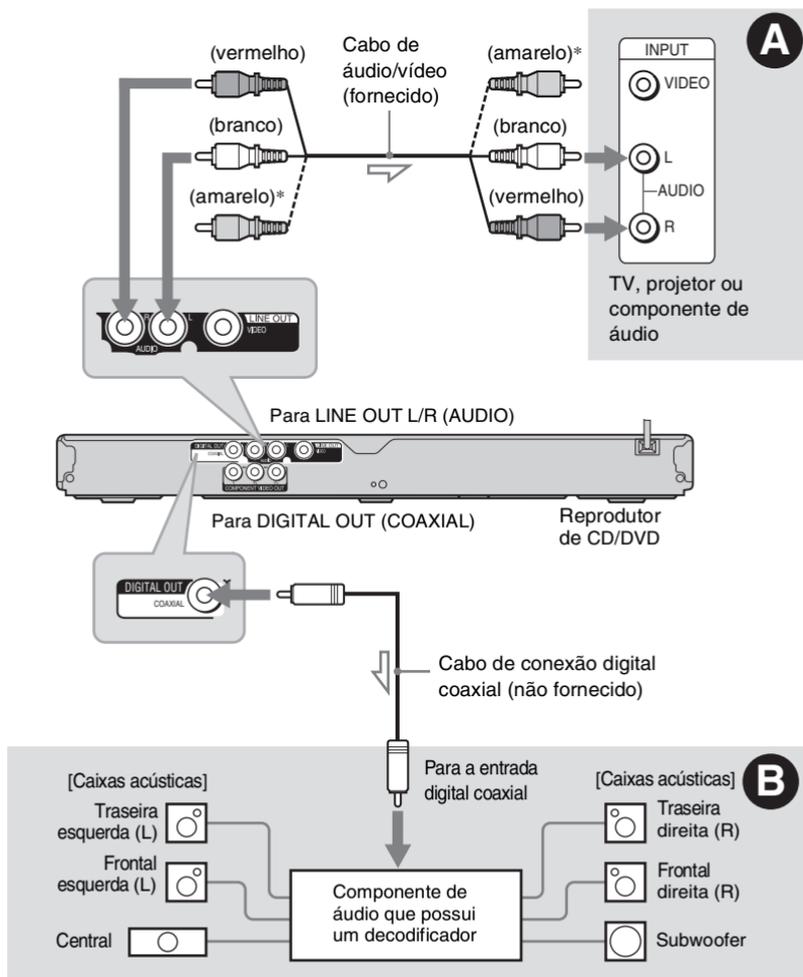
Nota

Conecte o aparelho diretamente ao TV. Se passar os sinais deste aparelho através de um videocassete, etc., você pode não receber uma imagem nítida na tela de TV. Se o seu TV possuir apenas uma tomada de entrada de áudio/vídeo, conecte o aparelho a esta tomada.



Passo 3: Conectando os Cabos de Áudio

Selecione a opção **A** ou **B** de acordo com a tomada de entrada do seu TV, projetor ou componente de áudio, como um receiver (amplificador AV). Isto permitirá que você ouça o som.



* O plugue amarelo é utilizado para sinais de vídeo (página 14).

Informação adicional

Para o posicionamento correto das caixas acústicas, consulte o manual de instruções fornecido com os componentes conectados.

A Tomadas de entrada de áudio L/R

Esta conexão utiliza os dois alto-falantes do televisor ou do componente de áudio para emitir o som.

B Tomadas de entrada de áudio digital

Se o seu componente de áudio possuir um decodificador Dolby*¹ Digital ou DTS*² e uma tomada de entrada digital, utilize esta conexão. Você poderá apreciar os efeitos de som surround Dolby Digital (5.1 canais) e DTS (5.1 canais).

*¹ Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” e o símbolo de dois Ds são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

*² Fabricado sob licença de Patente dos E.U.A. de N° 5.451.942 e de outras patentes emitidas e pendentes nos E.U.A. e no mundo. DTS e DTS Digital Out são marcas registradas, e a logomarca e o símbolo DTS são marcas comerciais da DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Todos os direitos reservados.

Notas

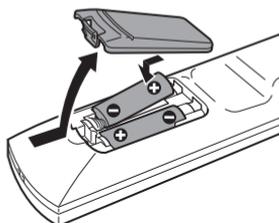
- Após completar a conexão, realize os ajustes apropriados em Ajuste Rápido (página 19). Caso contrário, as caixas acústicas não emitirão o som ou emitirão um ruído forte.
- O efeito TVS deste aparelho não pode ser utilizado com esta conexão.
- Para ouvir as faixas de som DTS, você deve utilizar esta conexão. As faixas de som DTS não são emitidas pelas tomadas LINE OUT L/R (AUDIO), mesmo que você ajuste “DTS” para “ATIVADO” em Ajuste Rápido (página 19).

Passo 4: Conectando o Cabo de Alimentação CA

Conecte os cabos de alimentação CA deste aparelho e do TV a uma tomada da rede elétrica.

Passo 5: Preparando o Controle Remoto

Você pode controlar o aparelho utilizando o controle remoto fornecido. Insira duas pilhas tipo AA (fornecidas) de forma que as polaridades ⊕ e ⊖ das pilhas coincidam com as indicações no interior do compartimento de pilhas. Quando for utilizar o controle remoto, aponte-o para o sensor remoto  do aparelho.

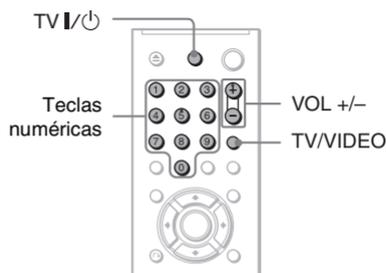


Notas

- Não deixe o controle remoto em locais extremamente quentes ou úmidos.
- Não deixe objetos estranhos caírem dentro do controle remoto, principalmente quando estiver substituindo as pilhas.
- Não exponha o sensor remoto à luz solar direta ou a equipamentos de iluminação. Isto pode causar um mau funcionamento no controle remoto.
- Se não for utilizar o controle remoto por um longo período de tempo, remova as pilhas para evitar corrosões causadas pelo vazamento das mesmas.

Controlando o seu TV com o Controle Remoto

Você pode controlar o nível de som, fonte de entrada e a chave de alimentação do seu TV Sony com o controle remoto fornecido.



Controle o seu TV utilizando as teclas abaixo.

Pressionando	Você pode
TV I/⏻	Ligar ou desligar o TV
VOL +/-	Ajustar o volume do TV
TV/VIDEO	Alternar a fonte de entrada do TV entre o TV e outras fontes de entrada.

Nota

Dependendo do aparelho conectado, pode não ser possível controlar o seu TV através de algumas ou todas as teclas do controle remoto fornecido.

Controlando outros TVs com o controle remoto

Pode-se controlar também o nível do som, a fonte de entrada e a alimentação de um TV de outro fabricante com o controle remoto fornecido.

Se o fabricante do seu TV estiver na lista abaixo, ajuste o código apropriado do fabricante.

1 Enquanto mantém pressionada TV I/⏻, pressione as teclas numéricas para selecionar o código do fabricante do seu TV (consulte a tabela abaixo).

2 Solte a tecla TV I/⏻.

Código dos televisores que podem ser controlados

Se houver mais de um código listado para o fabricante, tente introduzir um código de cada vez até encontrar um que funcione com o seu TV.

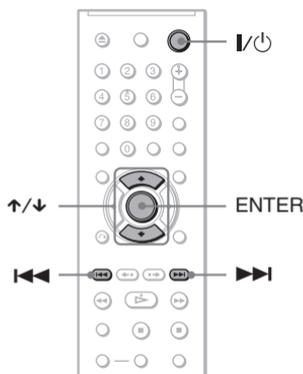
Fabricante	Código
Sony	01 (ajuste de fábrica)
Daewoo	04, 22
Hitachi	02, 04
JVC	09
LG/Goldstar	04
MGA/Mitsubishi	04, 13
Panasonic	19
Philips	21
RCA	04, 10
Samsung	04, 20
Sharp	18
Toshiba	07, 18

Notas

- Na substituição das pilhas do controle remoto, é possível que o código ajustado mude para o número ajustado na fábrica. Neste caso, volte a ajustar o código apropriado.
- Dependendo do aparelho conectado, pode não ser possível controlar o TV através de algumas ou todas as teclas do controle remoto fornecido.

Passo 6: Ajuste Rápido

Siga os passos abaixo para realizar o mínimo de ajustes básicos para utilizar este aparelho. Para pular um ajuste, pressione ►►. Para retornar para o ajuste anterior, pressione ◀◀.



1 Ligue o TV.

2 Pressione I/Power.

3 Ajuste o seletor de entrada do seu TV para que o sinal deste aparelho apareça na tela do TV.

A mensagem “Pressione [ENTER] para executar o AJUSTE RÁPIDO” aparecerá na parte inferior da tela. Se não aparecer, selecione “RÁPIDO” na opção “CONFIGURAR” do Menu de Controle para executar o Ajuste Rápido (página 50).

4 Pressione ENTER sem nenhum disco inserido.

Aparece a Tela de Ajustes que permite a seleção do idioma a ser utilizado na tela.

SELEÇÃO IDIOMA	
OPÇÕES MENU:	PORTUGUÊS
MENU:	PORTUGUES
ÁUDIO:	ESPAÑHOL
LEGENDA:	INGLÉS
	FRANCÉS

5 Pressione ↑/↓ para selecionar um idioma.

O aparelho mostra o menu e as legendas no idioma selecionado.

6 Pressione ENTER.

A Tela de Ajustes que permite a seleção do formato de tela do TV a ser conectado é exibida.

CONFIGURAR TELA	
TIPO DE TV:	4:3 LETTER BOX
PROTEÇÃO DE TELA:	4:3 LETTER BOX
FUNDO:	4:3 PAN SCAN
NÍVEL DE PRETO:	16:9
NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT):	DESAT.
PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY):	DESAT.
MODOS (PROGRESSIVE):	AUTO
SAÍDA 4:3:	TELA INTEIRA

7 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste que combine com o tipo do seu TV.

◆ Se possuir um TV padrão 4:3

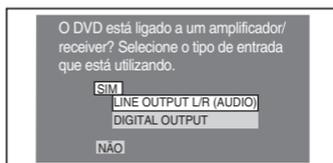
- 4:3 LETTER BOX ou 4:3 PAN SCAN (página 51)

◆ Se possuir um TV widescreen ou um TV normal 4:3 com o modo widescreen

- 16:9 (página 51)

8 Pressione ENTER.

A Tela de Ajustes que permite a seleção do tipo de tomada utilizada para conectar o seu componente de áudio, como um receiver (amplificador AV), é exibida.



9 Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de tomada (se houver um) que esteja utilizando para conectar um componente de áudio e depois pressione ENTER.

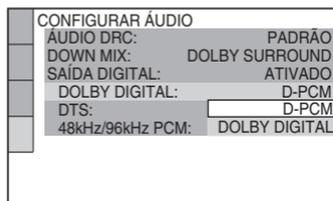
Se não conectou um componente de áudio, selecione “NÃO” e vá para o passo 13.

Se conectou um componente de áudio usando apenas um cabo de áudio, selecione “SIM: LINE OUTPUT L/R (AUDIO)” e vá para o passo 13.

Se conectou um componente de áudio usando um cabo coaxial digital, selecione “SIM: DIGITAL OUTPUT”.

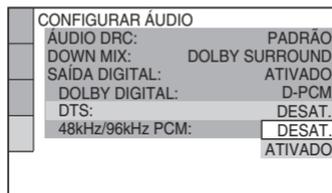
10 Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de sinal Dolby Digital que deseja enviar para o seu componente de áudio.

Se o componente de áudio possuir um decodificador Dolby Digital, selecione “DOLBY DIGITAL”. Caso contrário, selecione “D-PCM”.



11 Pressione ENTER.

“DTS” é selecionado.



12 Pressione ↑/↓ para selecionar se envia ou não um sinal DTS ao componente de áudio.

Se o componente de áudio possuir um decodificador DTS, selecione “ATIVADO”. Caso contrário, selecione “DESAT.”.

13 Pressione ENTER.

O Ajuste Rápido é finalizado. Todas as conexões e ajustes estão completos.

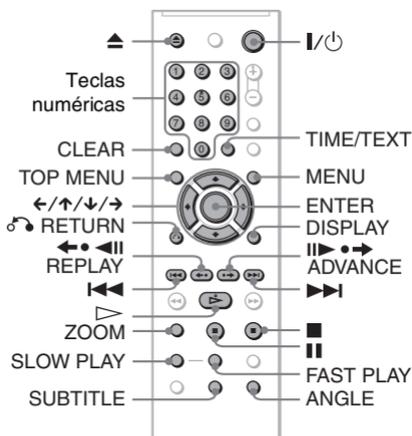
Reprodução

Reproduzindo Discos

DVD Video DVD VR VCD CD DATA CD

DATA DVD

Dependendo do DVD ou VIDEO CD, algumas operações podem ser diferentes ou ter restrições. Consulte as instruções de uso que acompanham o disco.



1

 Ligue o seu TV.

2

 Pressione I/⏻.

O aparelho é ligado.

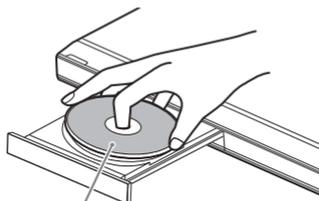
3

 Ajuste o seletor de entrada do seu TV para que o sinal deste aparelho apareça na tela do TV.

◆ Quando utilizar um componente de áudio

Ligue o componente de áudio e selecione o canal apropriado para que possa ouvir o som do aparelho.

4

 Pressione ▲ do aparelho e coloque um disco na bandeja.


Com o lado a ser reproduzido voltado para baixo

5

 Pressione ▶.

A gaveta se fecha e o aparelho inicia a reprodução (reprodução contínua). Ajuste o volume do TV ou do componente de áudio.

Dependendo do disco, pode aparecer um menu na tela do TV. Para os DVD VIDEOS, consulte a página 23. Para os VIDEO CDs, consulte a página 24.

Para desligar o aparelho

Pressione I/⏻. O aparelho entrará no modo de espera.

💡 Informação adicional

O aparelho pode desligar-se automaticamente se ficar no modo de parada por mais de 30 minutos. Para ativar ou desativar esta função, ajuste "AUTODESLIGAR" no menu "AJUSTE PERSONALIZADO" em "ATIVADO" ou "DESAT." (página 53).

Nota

Os discos criados com gravadores de DVD devem ser finalizados corretamente para que possam ser reproduzidos. Para mais informações sobre a finalização, consulte o manual de instruções fornecido com o gravador de DVD.

Notas sobre a reprodução de faixas de som DTS de um DVD VIDEO

- Os sinais de áudio DTS são emitidos somente através da tomada DIGITAL OUT (COAXIAL).
- Quando reproduzir um DVD VIDEO com faixas de som DTS, ajuste "DTS" em "ATIVADO" no menu "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 55).
- Se conectar o aparelho ao equipamento de áudio sem utilizar um decodificador DTS,

não ajuste “DTS” em “ATIVADO” no menu “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 55). Um ruído muito alto pode ser emitido pelas caixas acústicas, afetando seus ouvidos ou causando danos às caixas acústicas.

Operações adicionais

Para verificar a posição das teclas abaixo, consulte a ilustração da página 21.

Para	Operação
Parar	Pressione ■
Pausar	Pressione ■■
Retomar a reprodução após a pausa	Pressione ■■ ou ▷
Avançar para o próximo capítulo, faixa ou cena no modo de reprodução contínua	Pressione ►►
Retornar ao capítulo, faixa ou cena anterior no modo de reprodução contínua	Pressione ◀◀ duas vezes
Parar a reprodução e remover o disco	Pressione ▲
Mudar o ângulo	Pressione ANGLE durante a reprodução. Pressione ANGLE repetidamente para selecionar um número de ângulo.
Visualizar a legenda	Pressione SUBTITLE durante a reprodução. Pressione SUBTITLE repetidamente para selecionar um idioma da legenda.
Repetir a reprodução da cena anterior*1	Pressione ◀•◀ REPLAY durante a reprodução
Avançar rapidamente uma pequena parte da cena atual*2	Pressione ▶▶▶▶ ADVANCE durante a reprodução
Ampliar a imagem*3	Pressione ZOOM repetidamente. Pressione CLEAR para cancelar.

*1 Todos os DVDs, exceto para DVD+Rs/DVD+RWs/DVD+Rs DL.

*2 Somente para DVDs.

*3 Somente para imagens de vídeo e JPEG (exceto as imagens de FUNDO). Você pode mover a imagem ampliada utilizando ◀/▶/↙/↘. Dependendo do conteúdo do disco, a função

zoom pode ser cancelada automaticamente quando se move a imagem.

Notas

- Pode não ser possível utilizar as funções REPLAY ou ADVANCE em algumas cenas.
- Quando você reproduzir um CD Graphics, a imagem pode não ser reproduzida corretamente.

Reproduzindo rapidamente ou lentamente com som

Você pode ouvir o diálogo ou o som enquanto reproduz a cena atual rápida ou lentamente.

Durante a reprodução, pressione FAST PLAY ou SLOW PLAY.

A velocidade muda quando se pressiona FAST PLAY (Reprodução Rápida) ou SLOW PLAY (Reprodução Lenta).

Para retornar à reprodução normal

Pressione ▷.

Notas

- Esta função somente pode ser utilizada com DVDs, VIDEO CDs ou Super VCDs.
- A mensagem “Operação impossível!” aparecerá quando a velocidade máxima ou mínima for alcançada.
- Durante o modo Fast Play ou Slow Play, não é possível mudar o ângulo, a legenda e o som (página 40). O som somente pode ser alterado em VIDEO CDs/Super VCDs.
- As funções Fast Play e Slow Play não operam durante a reprodução das faixas de som DTS.
- As funções Fast Play ou Slow Play não podem ser utilizadas durante a reprodução de uma imagem congelada no modo DVD-VR.

Travando a gaveta de disco (Trava de Segurança)

A gaveta de disco pode ser travada para evitar que as crianças a abram.

Quando o aparelho estiver no modo de espera, pressione ◀ RETURN, ENTER e depois I/⏻ no controle remoto.

O aparelho é ligado e a indicação “LOCKED” (travado) aparece no visor do painel frontal. As teclas ▲ do aparelho e do controle remoto não operam quando a Trava de Segurança está ativa.

Para destravar a gaveta de disco

Quando o aparelho estiver no modo de espera, pressione **RETURN**, **ENTER** e depois **1/2** novamente.

A indicação “UNLOCKED” (destravado) aparecerá no visor do painel frontal.

Nota

Mesmo que se selecione “REINICIAR” em “CONFIGURAR” no Menu de Controle (página 50), a gaveta de disco permanece travada.

Retomando a Reprodução de um Disco a Partir do Ponto onde foi Interrompida (Retoma Vários Discos) **DVDVideo** **VCD**

Este aparelho memoriza o ponto onde a reprodução do disco foi interrompida, para até 6 discos, e retoma a reprodução a partir deste ponto quando o mesmo disco é inserido. Se você memorizar o ponto de retomada da reprodução para o sétimo disco, o ponto memorizado do primeiro disco será apagado.

1 Durante a reprodução de um disco, pressione **■** para parar a reprodução. “RESUME” aparece no visor do painel frontal.

2 Pressione **▷**.

O aparelho inicia a reprodução a partir do ponto onde a reprodução do disco foi interrompida no passo 1.

Informação adicional

Para reproduzir a partir do início do disco, pressione **■** duas vezes e depois pressione **▷**.

Notas

- A função “RETOMA VÁRIOS DISCOS” em “AJUSTE PERSONALIZADO” deve estar ajustada em “ATIVADO” (ajuste de fábrica) para que esta função opere (página 53).
- O ponto de retomada da reprodução é apagado quando:
 - se muda o modo de reprodução.
 - se mudam os ajustes na Tela de Ajustes.
- Para discos no modo DVD-VR, CDs, DATA CDs e DATA DVDs, o aparelho memoriza o ponto de retomada da reprodução do disco atual.

O ponto de retomada é apagado da memória quando:

- a gaveta de disco é aberta.
- o cabo de alimentação CA é desconectado.
- o aparelho entra no modo de espera (somente DATA CD/DATA DVD).
- A retomada da reprodução não funciona durante a Reprodução Aleatória ou Programada.
- Esta função pode não funcionar com alguns discos.
- Se “RETOMA VÁRIOS DISCOS” em “AJUSTE PERSONALIZADO” estiver ajustado em “ATIVADO” e você reproduzir um disco gravado, como um DVD-RW, o aparelho poderá reproduzir outros discos gravados a partir do mesmo ponto de retomada de reprodução.
- Quando se utiliza a função de Retomada em CD Graphics, a reprodução é iniciada a partir do início da faixa.

Utilizando o Menu do DVD

DVDVideo

Um DVD VIDEO é dividido em seções longas de um filme ou uma atração musical chamadas “títulos”.

Quando reproduzir um DVD VIDEO contendo vários títulos, selecione o título desejado com a tecla TOP MENU.

Quando reproduzir um DVD VIDEO que permita a seleção de itens como o idioma do som e as legendas, selecione estes itens com a tecla MENU.

Selecionando “ORIGINAL” ou “PLAY LIST” em um Disco DVD-VR no modo VR **DVDVR**

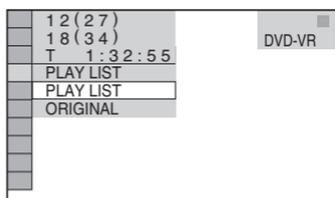
Alguns discos DVD-VR no modo VR (gravação de vídeo) possuem dois tipos de títulos para reprodução: os títulos gravados originalmente (ORIGINAL) e os títulos que podem ser criados nos gravadores de DVD para edição (PLAY LIST - Lista de Reprodução). Você pode selecionar o tipo de título que irá reproduzir.

1 Pressione **DISPLAY** quando o aparelho estiver no modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar (ORIGINAL/PLAY LIST) e depois pressione ENTER.

As opções de “ORIGINAL/PLAY LIST” aparecem.



3 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar um ajuste.

- PLAY LIST: Reproduz os títulos criados a partir de “ORIGINAL” para sua edição.
- ORIGINAL: Reproduz os títulos gravados originalmente.

4 Pressione ENTER.

Reproduzindo VIDEO CDs com Funções PBC (Reprodução PBC)

VCD

As funções PBC (Controle de Reprodução) permitem a reprodução de VIDEO CDs de forma interativa se você seguir as instruções de menu que aparecem na tela do TV. Quando se inicia a reprodução de um VIDEO CD com funções PBC, aparece na tela o menu para sua seleção. Selecione um item com as teclas numéricas e pressione ENTER. Em seguida, siga as instruções de menu para as funções interativas (pressione \triangleright quando aparecer a mensagem “Pressione SELECT”). Consulte as instruções que acompanham o disco, já que o procedimento de operação pode variar de acordo com o VIDEO CD.

Para retornar ao menu

Pressione  RETURN.

Informação adicional

Para reproduzir sem a opção PBC, pressione $\lll/$ \ggg ou as teclas numéricas, enquanto o aparelho

estiver no modo de parada, para selecionar uma faixa e depois pressione \triangleright ou ENTER. A mensagem “Reprodução sem PBC” aparece na tela do TV e o aparelho inicia a reprodução contínua. Não é possível reproduzir imagens congeladas, como a tela de menu. Para retornar à reprodução com PBC, pressione \blacksquare duas vezes e depois pressione \triangleright .

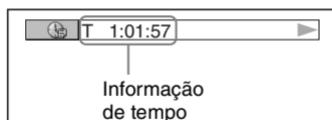
Verificando o Tempo de Reprodução e o Tempo Restante



Você pode verificar o tempo de reprodução e o tempo restante do título, capítulo ou faixa atual. Também pode verificar o texto do DVD/CD, o nome da faixa ou a informação do indicador ID3 (áudio MP3) gravada no disco.

1 Pressione TIME/TEXT durante a reprodução.

O visor a seguir aparece.



2 Pressione TIME/TEXT repetidamente para mudar a informação de tempo.

A informação de tempo disponível depende do tipo de disco que está sendo reproduzido.

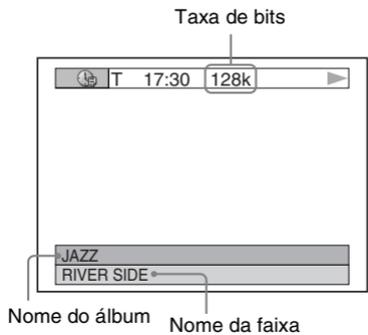
Verificando as informações de reprodução do disco

Para verificar o texto de um DVD/CD

Pressione TIME/TEXT repetidamente para exibir o texto gravado no DVD/CD. O texto do DVD/CD aparecerá somente se houver texto gravado no disco. Não é possível mudar o texto. Se o disco não possuir texto gravado, aparecerá a mensagem “SEM TEXTO” (NO TEXT).

Para verificar o nome do álbum, etc. de um DATA CD (áudio MP3)/DATA DVD (áudio MP3)

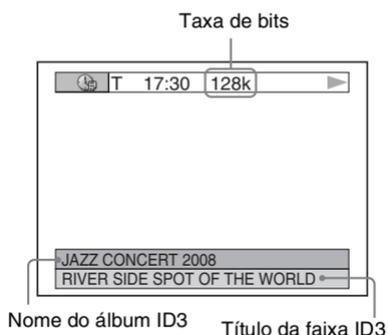
Pressionando TIME/TEXT durante a reprodução das faixas de áudio MP3 de um DATA CD/DATA DVD, é possível exibir o nome do álbum ou da faixa e a taxa de bits do áudio (a quantidade de dados por segundo da faixa de áudio atual) na tela do seu TV.



Se uma faixa de áudio MP3 possuir um indicador ID3, o aparelho mostrará o nome do álbum/título da faixa a partir da informação do indicador ID3.

A informação do indicador ID3 da faixa de áudio MP3 aparece quando as faixas possuem ID3 da versão 1 ou ID3 da versão 2. Se houver indicadores ID3 das duas versões, a informação do indicador ID3 da versão 2 terá prioridade sobre o da versão 1.

Este aparelho suporta ID3 nas versões 1.0/1.1 e 2.2/2.3.



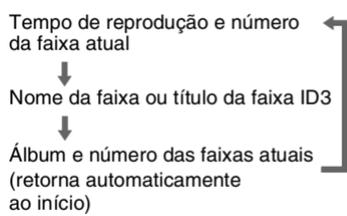
Verificando as informações no visor do painel frontal

Você também pode visualizar as informações de tempo e os textos exibidos na tela do TV no visor do painel frontal. As informações do visor do painel frontal mudam conforme a seguir quando você muda as informações de tempo na tela do seu TV.

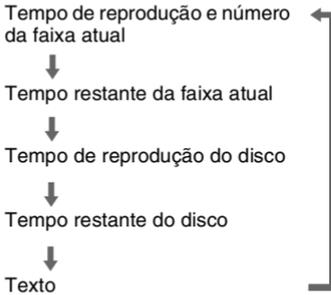
Durante a reprodução de um DVD



Durante a reprodução de um DATA CD (áudio MP3) ou DATA DVD (áudio MP3)



Durante a reprodução de um VIDEO CD (sem funções PBC) ou CD



🔊 Informações adicionais

- Durante a reprodução de VIDEO CDs sem funções PBC, o número da faixa e o número de indexação aparecem depois do texto.
- Durante a reprodução de VIDEO CDs com funções PBC, o número da cena ou o tempo de reprodução são exibidos.
- Textos longos que não cabem em uma linha rolarão pelo visor do painel frontal para que sejam visualizados.
- Também é possível verificar a informação de tempo e o texto utilizando o Menu de Controle (página 11).

Notas

- Dependendo do tipo de disco que estiver sendo reproduzido, o texto ou o nome da faixa do DVD/CD não será exibido.
- O aparelho pode exibir somente o primeiro nível de texto do DVD/CD, como o nome ou o título do disco.
- O tempo de reprodução das faixas de áudio MP3 pode não aparecer corretamente.
- Se você reproduzir um disco contendo somente arquivos de imagem JPEG, a mensagem “NO AUDIO DATA (sem dados de áudio)” aparecerá quando “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “AUTO”, e “JPEG” aparecerá quando “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “IMAGEM (JPEG)” no visor do painel frontal.

Funções do Modo de Reprodução (Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida, A-B Repetição)

Você poderá utilizar os seguintes modos de reprodução:

- Reprodução Programada
- Reprodução Aleatória (página 28)
- Reprodução Repetida (página 28)
- A-B Repetição (página 29)

Nota

- O modo de reprodução será cancelado quando:
 - a gaveta de disco for aberta.
 - o aparelho entrar no modo de espera ao se pressionar I/⏏.

Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)

DVD Video VCD CD

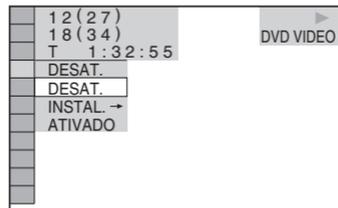
Você pode reproduzir o conteúdo do disco na ordem desejada, organizando-o na ordem de títulos, capítulos ou faixas do disco, para criar assim o seu próprio programa. Você pode programar até 99 títulos, capítulos e faixas.

1 Pressione DISPLAY.

O Menu de Controle aparece.

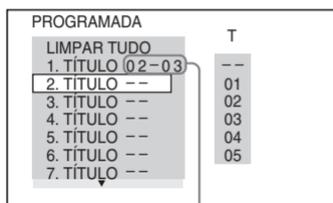
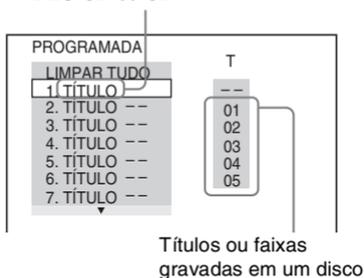
2 Pressione ↑/↓ para selecionar [] (PROGRAMADA) e depois pressione ENTER.

As opções de “PROGRAMADA” aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar “INSTAL. →” e depois pressione ENTER.

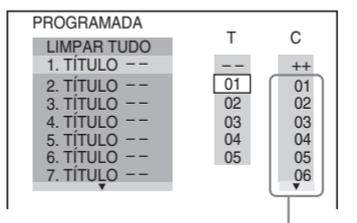
“FAIXA” aparece quando se reproduz um VIDEO CD ou CD.



Título e capítulo selecionados

4 Pressione →.

O cursor move-se para o título ou para a linha de faixa “T” (neste caso, “01”).

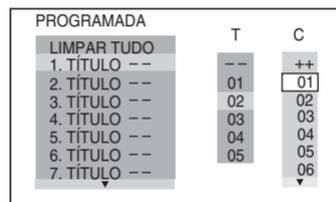


5 Selecione o título, capítulo ou faixa que deseja programar.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO

Por exemplo, selecione o capítulo “03” do título “02”.

Pressione ↑/↓ para selecionar “02” em “T” e depois pressione ENTER.



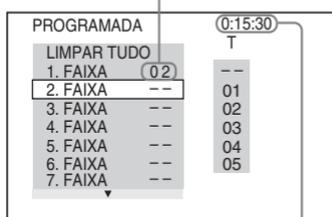
A seguir, pressione ↑/↓ para selecionar “03” em “C” e depois pressione ENTER.

Para adicionar todos os capítulos de um título, selecione ++ e pressione ENTER.

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD

Por exemplo, selecione a faixa “02”. Pressione ↑/↓ para selecionar “02” em “T” e depois pressione ENTER.

Faixa selecionada



Tempo total das faixas programadas

6 Para programar outros títulos, capítulos ou faixas, repita os passos 4 e 5.

Os títulos, capítulos e faixas programados são exibidos na ordem selecionada.

7 Pressione ▷ para iniciar a Reprodução Programada.

A Reprodução Programada é iniciada.

Ao término do programa, pode-se iniciar novamente o mesmo programa pressionando ▷.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione “DESAT.” no passo 3. Para reproduzir o mesmo programa novamente, selecione “ATIVADO” no passo 3 e pressione ENTER.

Para mudar ou cancelar um programa

1 Siga os passos de 1 a 3 de “Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)”.

2 Selecione o número do programa do título, capítulo ou faixa que deseja mudar ou cancelar utilizando **↑/↓** e pressione **→**. Se quiser apagar o título, capítulo ou faixa do programa, pressione CLEAR.

3 Siga o passo 5 para criar o novo programa. Para cancelar um programa, selecione "--" em "T" e depois pressione ENTER.

Para cancelar todos os títulos, capítulos ou faixas na ordem programada

1 Siga os passos de 1 a 3 de "Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)."

2 Pressione **↑** e selecione "LIMPAR TUDO".

3 Pressione ENTER.

🔔 Informação adicional

Você pode executar a Reprodução Repetida ou Aleatória dos títulos, capítulos ou faixas programadas. Durante a Reprodução Programada, siga os passos de Reprodução Repetida (ao lado) ou Reprodução Aleatória a seguir.

Notas

- Quando se programar faixas em um Super VCD, o tempo total de reprodução não aparecerá.
- Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

Reproduzindo em ordem aleatória (Reprodução Aleatória)

DVDVideo VCD CD

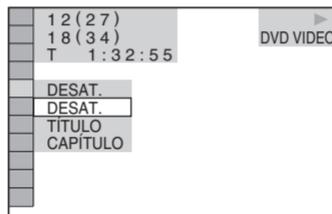
Você pode reproduzir aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas. Cada Reprodução Aleatória poderá produzir uma ordem diferente de reprodução.

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione **↑/↓** para selecionar  (ALEATÓRIA) e depois pressione ENTER.

As opções de "ALEATÓRIA" aparecem.



3 Pressione **↑/↓** para selecionar o item a ser reproduzido aleatoriamente.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO

- TÍTULO
- CAPÍTULO

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD

- FAIXA

◆ Quando a Reprodução Programada estiver ativa

- ATIVADO: reproduzirá aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas selecionadas na Reprodução Programada.

4 Pressione ENTER.

A Reprodução Aleatória é iniciada.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione "DESAT." no passo 3.

🔔 Informações adicionais

- Você pode ajustar a Reprodução Aleatória durante o modo de parada do aparelho. Após a seleção da opção "ALEATÓRIA", pressione **▷**. A Reprodução Aleatória é iniciada.
- Até 200 capítulos de um disco podem ser reproduzidos em ordem aleatória quando "CAPÍTULO" é selecionado.

Nota

Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

Reproduzindo repetidamente (Reprodução Repetida) DVDVideo

DVDVr VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode reproduzir repetidamente todos os títulos ou faixas de um disco ou um único título, capítulo ou faixa.

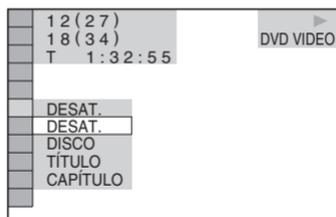
Você pode utilizar uma combinação dos modos de Reprodução Aleatória ou Programada.

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (REPETIÇÃO) e depois pressione ENTER.

As opções de “REPETIÇÃO” aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar o item a ser repetido.

◆ Quando você reproduz um DVD VIDEO

- DISCO: repete todos os títulos.
- TÍTULO: repete o título atual de um disco.
- CAPÍTULO: repete o capítulo atual.

◆ Quando você reproduz no modo DVD-VR

- DISCO: repete todos os títulos do tipo selecionado.
- TÍTULO: repete o título atual de um disco.
- CAPÍTULO: repete o capítulo atual.

◆ Quando você reproduz um VIDEO CD ou CD

- DISCO: repete todas as faixas.
- FAIXA: repete a faixa atual.

◆ Quando você reproduz um DATA CD ou DATA DVD

- DISCO: repete todos os álbuns.
- ÁLBUM: repete o álbum atual.
- FAIXA (somente para faixas de áudio MP3): repete a faixa atual.

◆ Quando a Reprodução Programada ou Aleatória está ativa

- ATIVADO: repete a Reprodução Programada ou a Reprodução Aleatória.

4 Pressione ENTER.

A Reprodução Repetida é iniciada.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione “DESAT.” no passo 3.

Informação adicional

Você pode ajustar a Reprodução Repetida durante o modo de parada do aparelho. Após selecionar a opção “REPETIÇÃO”, pressione ▷. A Reprodução Repetida inicia-se.

Notas

- Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.
- Quando você repetir a reprodução de um DATA CD/DATA DVD que contém faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG com tempo de reprodução diferente, o áudio não coincidirá com o arquivo de imagem.
- Quando “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “IMAGEM (JPEG)” (página 47), você não poderá selecionar “FAIXA”.

Repetindo um Trecho Específico (A-B Repetição)

DVDVideo **DVD**Vr **VCD** **CD**

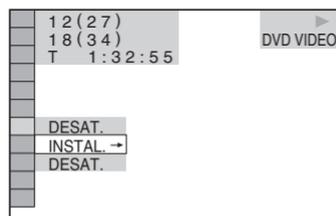
Você pode reproduzir repetidamente um trecho específico de um título, capítulo ou faixa. (Esta função é útil quando se deseja memorizar a letra de alguma canção, etc.)

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

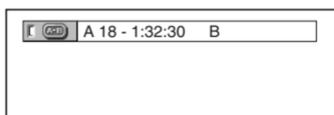
O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (A-B REPETIÇÃO) e depois pressione ENTER.

As opções de “A-B REPETIÇÃO” aparecem.

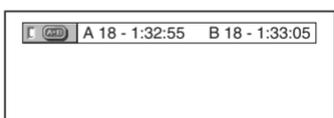


- 3** Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar “INSTAL. \rightarrow ” e depois pressione ENTER.
A barra de ajuste “A-B REPETIÇÃO” aparece.



- 4** Durante a reprodução, pressione ENTER quando encontrar o início do trecho (ponto A) que deseja reproduzir repetidamente.

O ponto inicial (ponto A) é ajustado.



- 5** Quando alcançar o final do trecho (ponto B), pressione ENTER novamente.

Os pontos ajustados são exibidos e o aparelho inicia a repetição deste trecho específico.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione “DESAT.” no passo 3.

Notas

- Quando a função A-B Repetição é ajustada, os ajustes das Reproduções Aleatória, Programada e Repetida são cancelados.
- A função A-B Repetição não funciona com vários títulos.
- A função A-B Repetição não funciona em CD Graphics.
- Pode não ser possível ajustar a função A-B Repetição para o conteúdo de um DVD-VR no modo VR que contenha imagens congeladas.

Ajuste da Imagem de Reprodução (MODO DE IMAGEM

PERSONALIZADO) **DVDVideo** **DVDVR**

VCD **DATA CD** **DATA DVD**

O sinal de vídeo do DVD, VIDEO CD ou DATA CD/DATA DVD pode ser ajustado no formato JPEG a partir do aparelho para se obter a qualidade de imagem desejada.

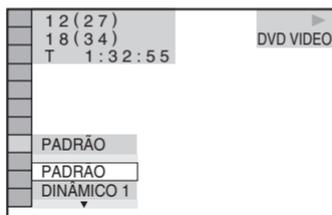
Escolha o ajuste que melhor se adapta ao programa ao qual você está assistindo. Quando selecionar a opção “MEMÓRIA”, você poderá modificar posteriormente os ajustes de cada elemento da imagem (cor, brilho, etc.).

- 1** Pressione DISPLAY durante a reprodução (quando reproduzir um DATA CD ou DATA DVD com arquivos de imagem JPEG, pressione duas vezes).

O Menu de Controle aparece.

- 2** Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar  (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO) e depois pressione ENTER.

As opções de “MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO” aparecem.



- 3** Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar o ajuste desejado.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- PADRÃO: mostra uma imagem padrão.

- **DINÂMICO 1:** produz uma imagem dinâmica forte, aumentando o contraste da imagem e a intensidade da cor.
- **DINÂMICO 2:** produz uma imagem dinâmica mais forte do que DINÂMICO 1, aumentando ainda mais o contraste da imagem e a intensidade da cor.
- **CINEMA 1:** realça os detalhes das áreas escuras, aumentando o nível de preto.
- **CINEMA 2:** a cor branca torna-se mais brilhante e a cor preta mais rica, aumentando o contraste das cores.
- **MEMÓRIA:** ajusta a imagem com mais detalhes.

4 Pressione ENTER.

O ajuste selecionado é ativado.

🔍 Informação adicional

Para ver um filme, recomendamos a opção “CINEMA 1” ou “CINEMA 2”.

Ajustando os elementos da imagem na “MEMÓRIA”

Pode-se ajustar cada elemento de uma imagem de forma individual.

- **IMAGEM:** muda o contraste
- **BRILHO:** muda o brilho geral
- **COR:** torna as cores mais profundas ou suaves
- **TONALIDADE:** muda o balanço da cor

1 No passo 3 de “Ajuste da Imagem de Reprodução” na página 30, selecione “MEMÓRIA” e pressione ENTER.

A barra de ajuste “IMAGEM” aparece.



2 Pressione ←/→ para ajustar o contraste da imagem.

Para ir para o próximo elemento da imagem, ou anterior, sem salvar o ajuste atual, pressione ↑/↓.

3 Pressione ENTER.

O ajuste é memorizado e a barra de ajuste “BRILHO” aparece.

4 Repita os passos 2 e 3 para ajustar “BRILHO”, “COR” e “TONALIDADE”.

Para apagar o visor

Pressione ⏪ RETURN ou DISPLAY.

Nota

Para CDs, a imagem de reprodução somente pode ser ajustada em CD Graphics.

Aumento da Nitidez da Imagem (NITIDEZ)

DVDVideo DVDVR VCD DATA CD

DATA DVD

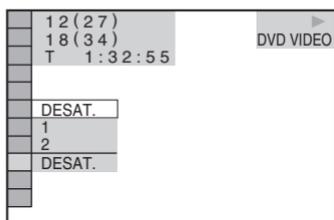
Você pode realçar os contornos das imagens para produzir uma imagem mais nítida.

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução (quando reproduzir um DATA CD ou DATA DVD com arquivos de imagem JPEG, pressione duas vezes).

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (NITIDEZ) e depois pressione ENTER.

As opções de “NITIDEZ” aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar um nível.

- 1: realça o contorno.
- 2: realça o contorno mais do que o nível 1.

4 Pressione ENTER.

A imagem é reproduzida com o efeito selecionado.

Para cancelar o ajuste “NITIDEZ”

Selecione “DESAT.” no passo 3.

Nota

Para CDs, você pode aumentar a nitidez do contorno de uma imagem somente em CD Graphics.

Bloqueando os Discos (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO PERSONALIZADA, RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO)

Você pode ajustar dois tipos de restrição de reprodução para o disco desejado.

- Restrição de Reprodução Personalizada
Você pode ativar a restrição de reprodução de forma que o aparelho não reproduza discos impróprios.
- Restrição de Reprodução
A reprodução de alguns DVD VIDEOS pode ser limitada de acordo com um nível predeterminado, como a idade dos usuários. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras.

A mesma senha é utilizada para a Restrição de Reprodução e Restrição de Reprodução Personalizada.

Restrição de Reprodução Personalizada

DVDVideo VCD CD

Você pode ajustar a mesma senha da Restrição de Reprodução Personalizada para até 40 discos. Ao se ajustar o 41º disco, o primeiro disco será cancelado.

1 Insira o disco que deseja bloquear.

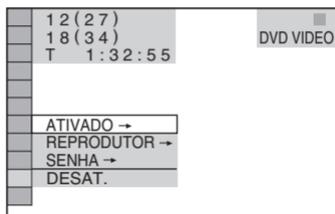
Se o disco estiver em reprodução, pressione ■ para interromper a reprodução.

2 Pressione DISPLAY enquanto o aparelho está no modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

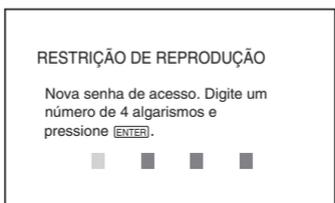
3 Pressione ↑/↓ para selecionar (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) e depois pressione ENTER.

As opções de “RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO” aparecem.



4 Pressione ↑/↓ para selecionar “ATIVADO →” e depois pressione ENTER.

◆ Se a senha não tiver sido escolhida
A tela para registro de uma nova senha aparecerá.



Introduza uma senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.

A tela para a confirmação da senha aparece.

◆ Quando a senha já tiver sido registrada

A tela para a introdução da senha aparecerá.

5 Introduza ou reintroduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.

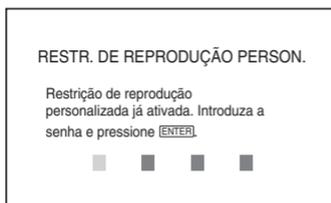
A mensagem “Restrição de reprodução personalizada ativada.” aparece e a tela retorna para o Menu de Controle.

Para desligar a função de Restrição de Reprodução Personalizada

- 1 Realize os passos de 1 a 3 de “Restrição de Reprodução Personalizada”.
- 2 Pressione ↑/↓ para selecionar “DESAT. →” e depois pressione ENTER.
- 3 Introduza a sua senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.

Para reproduzir um disco bloqueado com a Restrição de Reprodução Personalizada

- 1 Insira o disco bloqueado com a Restrição de Reprodução Personalizada.
A tela “RESTR. DE REPRODUÇÃO PERSON.” aparece.



- 2 Introduza a sua senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
O aparelho está pronto para a reprodução.

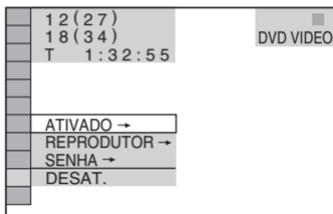
🔍 Informação adicional

Se esquecer sua senha, introduza o número de 6 algarismos “199703” com as teclas numéricas quando a tela “RESTR. DE REPRODUÇÃO PERSON.” solicitar a senha, depois pressione ENTER. A tela pedirá a introdução de uma nova senha de 4 algarismos.

Restrição de Reprodução (Limitando a reprodução para crianças) DVDVideo

A reprodução de alguns DVD VIDEOS pode ser limitada de acordo com um nível predeterminado, como a idade dos usuários. A função “RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO” permite ajustar um nível de limitação de reprodução.

- 1 Pressione DISPLAY enquanto o aparelho está no modo de parada.
O Menu de Controle aparece.
- 2 Pressione ↑/↓ para selecionar  (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) e depois pressione ENTER.
As opções de “RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO” aparecem.



3 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar “REPRODUTOR \rightarrow ” e depois pressione ENTER.

◆ Se a senha não tiver sido escolhida

A tela para registro de uma nova senha aparecerá.

Introduza uma senha de 4 algarismos usando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.

A tela para confirmação da senha aparecerá.

◆ Quando a senha já tiver sido registrada

A tela para a introdução da senha aparecerá.

4 Introduza ou reintroduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.

A tela para o ajuste do nível de limitação de reprodução aparece.

5 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar “PADRÃO” e depois pressione ENTER.

Os itens de seleção para “PADRÃO” são exibidos.

6 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar uma área geográfica para determinar o nível de limitação de reprodução e depois pressione ENTER.

A área é selecionada.

Quando selecionar “OUTROS \rightarrow ”, selecione e introduza um código padrão da tabela da página 60 utilizando as teclas numéricas.

7 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar “NÍVEL” e depois pressione ENTER.

Os itens de seleção para “NÍVEL” são exibidos.

8 Selecione o nível desejado utilizando \uparrow/\downarrow e depois pressione ENTER.

O ajuste da Restrição de Reprodução é finalizado.

Quanto menor o valor, maior será a restrição.

Para desligar a função Restrição de Reprodução

Ajuste “NÍVEL” para “DESAT.” no passo 8.

Para reproduzir um disco bloqueado com a Restrição de Reprodução

- 1 Insira o disco e pressione \triangleright .
A tela para introduzir a senha aparece.
- 2 Introduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
O aparelho inicia a reprodução.

🔍 Informação adicional

Se você esquecer a senha, retire o disco e repita os passos de 1 a 3 de “Restrição de Reprodução (Limitando a reprodução para crianças)”. Quando a senha for solicitada, introduza “199703” utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER. A tela pedirá a introdução de uma nova senha de 4 algarismos. Após introduzir a senha nova, insira novamente o disco no aparelho e pressione \triangleright . Quando a tela para introduzir a senha aparecer, introduza a senha nova.

Notas

- Quando discos que não possuem a função Restrição de Reprodução forem reproduzidos, a reprodução não poderá ser limitada neste aparelho.
- Dependendo do disco, poderá ser solicitada a mudança de nível da Restrição de Reprodução durante a reprodução do disco. Neste caso, introduza a senha e mude o nível. Se o modo Retomada de Reprodução for cancelado, o nível retornará ao nível anterior.

Mudando a senha

- 1** Pressione **DISPLAY** enquanto o aparelho está no modo de parada.
O Menu de Controle aparece.
- 2** Pressione **↑/↓** para selecionar  (RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO) e depois pressione **ENTER**.
As opções de “RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO” aparecem.
- 3** Pressione **↑/↓** para selecionar “**SENHA →**” e depois pressione **ENTER**.
O visor para a introdução da senha aparece.
- 4** Introduza a senha de 4 algarismos com as teclas numéricas e depois pressione **ENTER**.
- 5** Introduza a nova senha de 4 algarismos com as teclas numéricas e depois pressione **ENTER**.
- 6** Para confirmar a senha, reintroduza-a com as teclas numéricas e depois pressione **ENTER**.

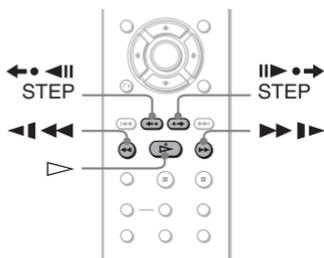
Se você errar a senha

Pressione **←** antes de pressionar **ENTER** e introduza o número correto.

Busca de um Ponto Específico em um Disco

(Busca, Reprodução em Câmera Lenta, Quadro Congelado)

Você pode localizar rapidamente um ponto específico de um disco, monitorando a imagem ou reproduzindo-a em câmera lenta.



Notas

- Dependendo do disco, não é possível realizar algumas das operações descritas.
- No caso dos DATA CDs/DATA DVDs, a busca do ponto específico é possível somente na faixa de áudio MP3.

Localizando um ponto rapidamente, reproduzindo o disco com avanço ou retrocesso rápido (Busca)

DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

Pressione ◀◀◀ ou ▶▶▶ durante a reprodução de um disco. Quando encontrar o ponto desejado, pressione ▷ para retornar à velocidade normal. A velocidade de reprodução muda cada vez que ◀◀◀ ou ▶▶▶ é pressionada durante a busca. Muda também a indicação conforme a seguir. A velocidade real pode variar entre discos.

Sentido de reprodução



Sentido contrário



A velocidade de reprodução “x2”/“x2” é aproximadamente o dobro da velocidade normal.

A velocidade de reprodução “3”/“3” é maior que “2”/“2” e a velocidade de reprodução “2”/“2” é maior que “1”/“1”.

Nota

Para CDs, a função de Busca não atua somente para CD Graphics.

Assistindo quadro a quadro (Reprodução em Câmera Lenta)

DVDVideo DVDVR VCD

Pressione ◀◀ ou ▶▶ quando o aparelho estiver no modo de pausa. Para retornar à velocidade normal, pressione ▷. A velocidade de reprodução muda cada vez que ◀◀ ou ▶▶ é pressionada durante a reprodução em câmera lenta. Há duas velocidades disponíveis. Cada vez que se pressiona a tecla, a indicação muda conforme a seguir:

Sentido de reprodução



Sentido contrário (somente DVD)



A velocidade de reprodução “2”/“2” é mais lenta que “1”/“1”.

Reproduzindo um quadro de cada vez (Quadro Congelado) DVDVideo

DVDVR VCD

Quando o aparelho estiver no modo de pausa, pressione ||| → STEP para avançar para o próximo quadro. Pressione ←◀◀ STEP para voltar para o quadro anterior (somente DVD). Para retornar à reprodução normal, pressione ▷.

Nota

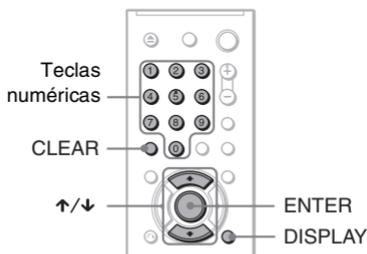
Não é possível procurar por uma imagem estática em um DVD-VR no modo VR.

Busca de um Título/ Capítulo/Faixa/Cena, etc.

DVDVideo **DVDVR** **VCD** **CD**

DATA CD **DATA DVD**

Você pode realizar buscas no DVD por título ou capítulo e buscas em VIDEO CD/CD/ DATA CD/DATA DVD por faixa, indexação, arquivo ou cena. Como os títulos e as faixas possuem números individuais no disco, você pode selecionar o título ou a faixa desejada introduzindo seu número. Você também pode buscar cenas utilizando o código de tempo (time code).



1 Pressione **DISPLAY** (durante a reprodução de um **DATA CD** ou **DATA DVD** com arquivos de imagem **JPEG**, pressione duas vezes).

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione **↑/↓** para selecionar o método de busca.

◆ Quando reproduzir um **DVD**

- TÍTULO
- CAPÍTULO
- HORA/TEXTO

Selecione “HORA/TEXTO” para buscar um ponto inicial introduzindo o código de tempo (time code).

◆ Quando reproduzir um **VIDEO CD** ou **Super VCD** sem reprodução **PBC**

- FAIXA
- INDEXAÇÃO

◆ Quando reproduzir um **VIDEO CD** ou **Super VCD** com reprodução **PBC**

- CENA

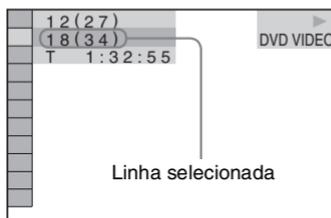
◆ Quando reproduzir um **CD**

- FAIXA

◆ Quando reproduzir um **DATA CD/DATA DVD**

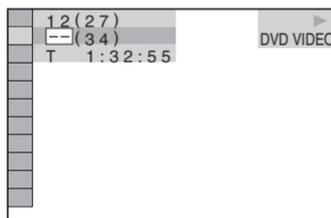
- ÁLBUM
- FAIXA (somente faixas de áudio MP3)
- ARQUIVO (somente arquivos de imagem JPEG)

Exemplo: quando se seleciona **CAPÍTULO**, “** (**)” é selecionado (** refere-se a um número). O número entre parênteses indica o número total de títulos, capítulos, faixas, indexações, cenas, álbuns ou arquivos.



3 Pressione **ENTER**.

“** (**)” muda para “-- (**)”.



4 Pressione as teclas numéricas para selecionar o título, capítulo, faixa, indexação, cena, etc., que deseja encontrar.

Se errar o ajuste

Cancele o número pressionando CLEAR e depois selecione outro número.

5 Pressione ENTER.

O aparelho inicia a reprodução a partir do número selecionado.

Para buscar uma cena utilizando o código de tempo (somente DVD)

1 No passo 2, selecione  HORA/TEXTO. O tempo de reprodução do título atual é selecionado. Em seguida, pressione ENTER.

2 Introduza o código de tempo utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER. Por exemplo, para encontrar uma cena localizada a 2 horas, 10 minutos e 20 segundos a partir do início, basta introduzir "2:10:20".

Informações adicionais

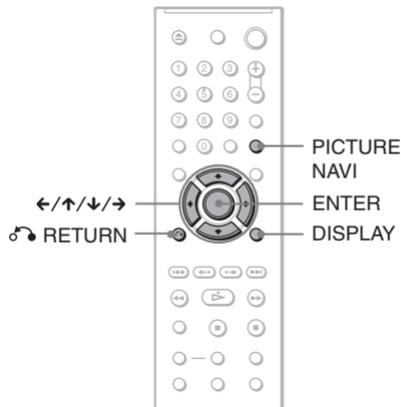
- Quando o visor do Menu de Controle estiver desligado, você poderá buscar um capítulo (DVD) ou uma faixa (CD/DATA CD/DATA DVD) pressionando as teclas numéricas e ENTER.
- Você poderá visualizar a primeira cena dos títulos, capítulos ou faixas gravadas no disco em uma tela dividida em 9 seções. Você poderá iniciar a reprodução diretamente selecionando uma das cenas. Para mais detalhes, consulte "Busca por Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS)" (ao lado).

Notas

- O número do título, capítulo ou faixa exibido na tela é o mesmo número gravado no disco.
- Não é possível buscar uma cena em um DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL utilizando o código de tempo.

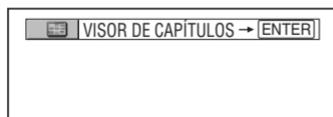
Busca por Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS) **DVDVideo** **VCD**

Você pode dividir a tela em 9 subtelas e encontrar rapidamente a cena desejada.



1 Pressione PICTURE NAVI durante a reprodução.

O visor a seguir aparece.



2 Pressione PICTURE NAVI repetidamente para selecionar um item.

- VISOR DE CAPÍTULOS (somente DVD VIDEO): mostra a primeira cena de cada capítulo.
- VISOR DE TÍTULOS (somente DVD VIDEO): mostra a primeira cena de cada título.
- VISOR DE FAIXAS (somente VIDEO CD/Super VCD): mostra a primeira cena de cada faixa.

3 Pressione ENTER.

A primeira cena de cada capítulo, título ou faixa aparece conforme a seguir.

1	2	3	▼
4	5	6	
7	8	9	

4 Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar um capítulo, título ou faixa e depois pressione ENTER.

A reprodução inicia-se a partir da cena selecionada.

Para retornar à reprodução normal durante o ajuste

Pressione ⏪ RETURN ou DISPLAY.

🔍 Informação adicional

Se houver mais de 9 capítulos, títulos ou faixas, a indicação ▼ aparecerá na parte inferior direita da tela.

Para ver os capítulos, títulos ou faixas adicionais, selecione as cenas que ficam na parte inferior e pressione ↓. Para retornar para a cena anterior, selecione as cenas na parte superior e pressione ↑.

Nota

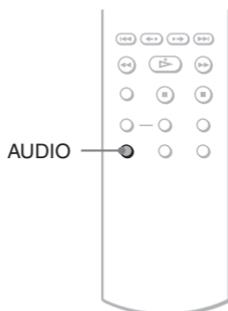
Dependendo do disco, não é possível selecionar alguns itens.

Mudando o Som

DVDVideo **DVD**VR **VCD** **CD** **DATA CD**

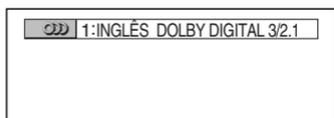
DATA DVD

Quando reproduzir um DVD VIDEO gravado em vários formatos de áudio (PCM, Dolby Digital ou DTS), você poderá mudar o formato de áudio. Se o DVD VIDEO estiver gravado com faixas em vários idiomas, o idioma também poderá ser mudado. Com CDs, DATA CDs, DATA DVDs ou VIDEO CDs, pode-se selecionar o som do canal direito ou esquerdo e ouvir o som do canal selecionado através de ambas as caixas acústicas direita e esquerda. Por exemplo, ao reproduzir um disco que contém uma música com a parte vocal no canal direito e a parte instrumental no canal esquerdo, você poderá ouvir o som instrumental de ambas as caixas acústicas selecionando o canal esquerdo.



1 Pressione AUDIO durante a reprodução.

O visor a seguir aparece.



2 Pressione AUDIO repetidamente para selecionar o sinal de áudio desejado.

◆ Durante a reprodução de um DVD VIDEO

Dependendo do DVD VIDEO, a escolha do idioma é diferente.

Quando 4 algarismos são exibidos, estes indicam o código de um idioma. Consulte a “Lista de Códigos de Idiomas” na página 60 para ver o idioma que o código representa. Quando o mesmo idioma aparecer duas ou mais vezes, isto significa que o DVD VIDEO está gravado em vários formatos de áudio.

◆ Durante a reprodução no modo DVD-VR

Os tipos de trilhas sonoras gravadas no disco são exibidos. O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

Exemplo:

- 1: PRINCIPAL (som principal)
- 1: SECUNDÁRIO (som secundário)
- 1: PRINCIPAL+SECUNDÁRIO (som principal e secundário)

◆ Durante a reprodução de um VIDEO CD, CD, DATA CD (áudio MP3) ou DATA DVD (áudio MP3)

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- ESTÉREO: Som estéreo padrão
- 1/E: Som do canal esquerdo (mono)
- 2/D: Som do canal direito (mono)

◆ Durante a reprodução de um Super VCD

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- 1:ESTÉREO: Som estéreo da faixa de áudio 1
- 1:1/E: Som do canal esquerdo da faixa de áudio 1 (mono)
- 1:2/D: Som do canal direito da faixa de áudio 1 (mono)
- 2:ESTÉREO: Som estéreo da faixa de áudio 2
- 2:1/E: Som do canal esquerdo da faixa de áudio 2 (mono)
- 2:2/D: Som do canal direito da faixa de áudio 2 (mono)

Notas

- Durante a reprodução de um Super VCD no qual não estão gravadas 2 trilhas de áudio, nenhum som será emitido se “2:ESTÉREO”, “2:1/E” ou “2:2/D” forem selecionados.
- Durante a reprodução no modo DVD-VR: Se conectar a um componente de áudio utilizando a tomada DIGITAL OUT (COAXIAL) e desejar

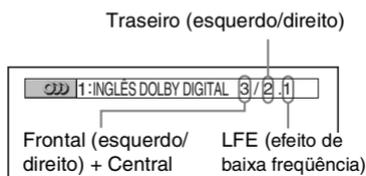
alternar entre as faixas de áudio, ajuste a opção "DOLBY DIGITAL" de "CONFIGURAR ÁUDIO" em "D-PCM" (página 54).

Verificando o formato do sinal de áudio **DVDVideo**

Você pode verificar o formato do sinal de áudio pressionando AUDIO repetidamente durante a reprodução. O formato do sinal de áudio atual (Dolby Digital, DTS, PCM, etc.) aparecerá conforme abaixo.

Exemplo:

Dolby Digital de 5.1 canais



Sobre os sinais de áudio

Os sinais de áudio gravados em um disco contêm os componentes de som (canais) mostrados abaixo. Cada canal é emitido a partir de uma caixa acústica separada.

- Frontal (E (esquerdo))
- Frontal (D (direito))
- Central
- Traseiro (E (esquerdo))
- Traseiro (D (direito))
- Traseiro (Mono): Este sinal pode ser os sinais de som Dolby Surround processados ou os sinais de áudio traseiro mono de som Dolby Digital.
- Sinal LFE (efeito de baixa frequência)

Nota

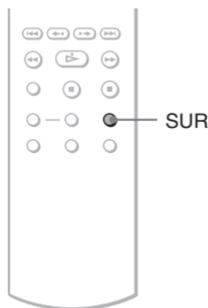
Se "DTS" estiver ajustado em "DESAT." em "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 55), a opção de seleção de faixa DTS não aparecerá na tela, mesmo que o disco contenha faixas DTS.

Ajustes do TV Virtual Surround (TVS) **DVDVideo**

Quando se conecta um TV estéreo ou 2 caixas acústicas frontais, o TVS (TV Virtual Surround) permite que se apreciem os efeitos do som surround usando um som imaginário para criar caixas acústicas traseiras virtuais a partir do som das caixas acústicas frontais (L: esquerda, R: direita), sem realmente utilizar caixas acústicas traseiras.

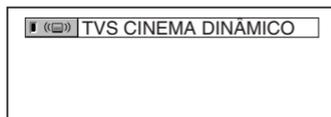
O TVS foi desenvolvido pela Sony para produzir o som surround de uso doméstico, utilizando-se somente um TV estéreo.

Esta função é aplicada somente durante a reprodução de uma trilha sonora de áudio Dolby multicanal. Além disso, se o aparelho estiver ajustado para emitir sinais a partir da tomada DIGITAL OUT (COAXIAL), o efeito surround será ouvido somente quando a opção "DOLBY DIGITAL" de "CONFIGURAR ÁUDIO" estiver ajustada em "D-PCM" (página 54).



1 Pressione SUR durante a reprodução.

O visor a seguir aparece na tela do TV.



2 Pressione SUR repetidamente para selecionar um dos sons de TVS.

Veja a seguir a explicação de cada item.

- TVS CINEMA DINÂMICO
- TVS DINÂMICO
- TVS ENVOLVENTE
- TVS NOTURNO
- TVS PADRÃO

Para cancelar o ajuste

Selecione “DESAT.” no passo 2.

◆TVS CINEMA DINÂMICO, TVS DINÂMICO, TVS ENVOLVENTE

Estes modos têm efeito quando a distância entre as caixas acústicas frontais direita e esquerda é pequena, como no caso dos alto-falantes internos de um TV estéreo.

◆TVS NOTURNO

Este recurso é útil quando se deseja ouvir os diálogos e apreciar os efeitos do som surround do modo “TVS ENVOLVENTE” em volume baixo.

◆TVS PADRÃO

Utilize este ajuste quando desejar utilizar o TVS com 2 caixas acústicas separadas.

Notas

- Quando o sinal de reprodução não contiver um sinal para as caixas acústicas traseiras, não será possível ouvir os efeitos surround.
- Quando selecionar um dos modos de TVS, desative o ajuste de surround do TV ou do componente de áudio conectado.
- Certifique-se de que a sua posição de escuta esteja entre as caixas acústicas e a mesma distância a partir de cada uma delas, e que as mesmas estejam localizadas no mesmo ambiente.
- Nem todos os discos respondem da mesma forma à função “TVS NOTURNO”.
- Os efeitos TVS não funcionam quando se utilizam as funções Fast Play (Reprodução Rápida) ou Slow Play (Reprodução Lenta), mesmo que você possa mudar os modos de TVS.

Desfrutando do Áudio MP3 e Imagens JPEG

Sobre as Faixas de Áudio MP3 e Arquivos de Imagem JPEG

MP3 é uma tecnologia de compressão de áudio que cumpre as normas ISO/IEC/MPEG. JPEG é uma tecnologia de compressão de imagem. Você pode reproduzir DATA CDs/DATA DVDs que contenham faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG.

DATA CDs/DATA DVDs que podem ser reproduzidos neste aparelho

É possível reproduzir DATA CDs ou DATA DVDs gravados nos formatos MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) e JPEG.

Porém, este aparelho reproduz somente DATA CDs cujo formato lógico corresponda ao nível 1/nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660, e DATA DVDs de formato UDF (Universal Disk Format).

Consulte as instruções fornecidas com o drive de disco e o software de gravação (não fornecido) para obter mais informações sobre o formato de gravação.

Nota

Este aparelho pode não reproduzir alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write.

Faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG que o aparelho pode reproduzir

O aparelho pode reproduzir as faixas e arquivos a seguir:

- Faixas de áudio MP3 com a extensão “.MP3”.
- Arquivos de imagem JPEG com a extensão “.JPEG” ou “.JPG”.
- Arquivos de imagem JPEG compatíveis com o formato de arquivo de imagem DCF*.

* “Design rule for Camera File system”: Padrões de imagem para câmeras digitais regulamentadas

pela JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Notas

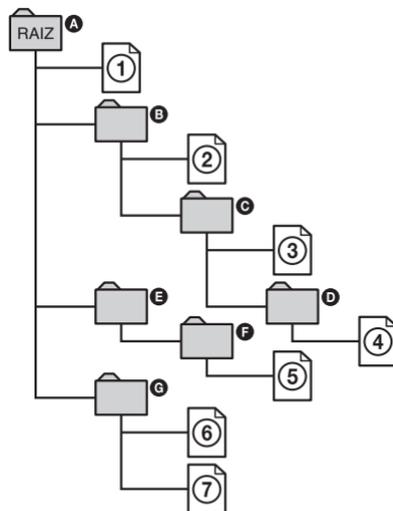
- O aparelho reproduzirá quaisquer dados com a extensão “.MP3”, “.JPG” ou “.JPEG”, mesmo que eles não estejam no formato MP3 ou JPEG. A reprodução destes dados pode gerar ruídos altos que podem danificar o seu sistema de caixas acústicas.
- Este aparelho não é compatível com as faixas de áudio no formato mp3PRO.
- Alguns arquivos JPEG não podem ser reproduzidos.

Sobre a seqüência de reprodução de álbuns, faixas e arquivos

Os álbuns são reproduzidos na seguinte ordem:

◆ Estrutura do conteúdo do disco

Árvore 1 Árvore 2 Árvore 3 Árvore 4 Árvore 5



Se você inserir um DATA CD/DATA DVD e pressionar \triangleright , as faixas (ou arquivos) numeradas serão reproduzidas seqüencialmente de ① a ⑦. Qualquer subálbum/faixa (ou arquivo) contido no álbum atualmente selecionado terá prioridade sobre o próximo álbum da mesma árvore (Exemplo: **C** contém **D**, portanto ④ é reproduzido antes do ⑤.)

Se você pressionar MENU e aparecer a lista com os nomes dos álbuns (página 45), estes nomes serão organizados na seqüência a seguir:

A → **B** → **C** → **D** → **F** → **G**. Os álbuns que não contêm faixas (ou arquivos) não aparecem na lista, como é o caso do álbum **E**.

🔔 Informações adicionais

- Se você acrescentar números (01, 02, 03, etc.) na frente dos nomes das faixas/arquivos quando for armazená-los em um disco, as faixas e os arquivos serão reproduzidos na seqüência destes números.
- Como a reprodução de um disco com muitas árvores demora para se iniciar, recomenda-se não criar álbuns que contenham mais de duas árvores.

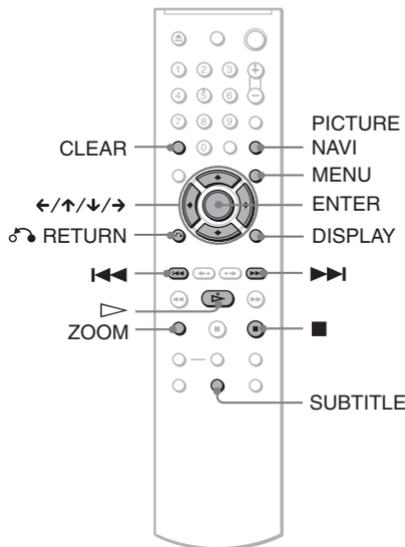
Notas

- Dependendo do software que você utilizar para criar o DATA CD/DATA DVD, a seqüência de reprodução pode ser diferente da ilustração anterior.
- A seqüência de reprodução ilustrada anteriormente pode não ser aplicável se houver mais de 200 álbuns e 300 faixas/arquivos em cada álbum.
- O aparelho pode reconhecer até 200 álbuns (o aparelho contará somente os álbuns, inclusive álbuns que não contenham faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG). O aparelho não reproduzirá nenhum álbum além dos primeiros 200 álbuns.
- Passar para o próximo álbum ou outro álbum pode levar mais tempo.

Reprodução de Faixas de Áudio MP3 ou Arquivos de Imagem JPEG **DATA CD**

DATA DVD

É possível reproduzir faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG gravados em DATA CDs ou DATA DVDs.



🔔 Informação adicional

Você pode visualizar a informação do disco enquanto reproduz as faixas de áudio MP3 (página 24).

Notas

- A reprodução dos DATA CDs gravados no formato KODAK Picture CD inicia-se automaticamente quando o disco é inserido.
- Se nenhuma faixa de áudio MP3 ou arquivo de imagem JPEG estiverem gravados no DATA CD/DATA DVD, a mensagem “sem dados de áudio” ou “sem dados de imagem” aparecerá na tela.

Selecionando um álbum

1 Pressione MENU.

A lista de álbuns do disco aparece. Quando um álbum está em reprodução, o seu título aparece sombreado.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar o álbum que deseja reproduzir.

3 Pressione ▷.

A reprodução inicia-se pelo álbum selecionado.

Para selecionar faixas de áudio MP3, consulte “Selecionando uma faixa de áudio MP3” (abaixo).

Para selecionar arquivos de imagem JPEG, consulte “Selecionando um arquivo de imagem JPEG” (ao lado).

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ir para a próxima página ou anterior

Pressione → ou ←.

Para ativar ou desativar a tela

Pressione MENU repetidamente.

🔦 Informação adicional

No álbum selecionado, você pode escolher a reprodução somente das faixas de áudio MP3, dos arquivos de imagem JPEG ou de ambos, utilizando a opção “MODO (MP3, JPEG)” (página 47).

Selecionando uma faixa de áudio MP3

1 Após o passo 2 de “Selecionando um álbum”, pressione ENTER.

A lista de faixas contidas no álbum aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar uma faixa e pressione ENTER.

A reprodução inicia-se a partir da faixa selecionada.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ir para a próxima página ou anterior
Pressione → ou ←.

Para retornar à tela anterior

Pressione ⏪ RETURN.

Para ir para a faixa de áudio MP3 seguinte ou anterior

Pressione ▶▶ ou ◀◀ durante a reprodução. Você pode selecionar a primeira faixa do próximo álbum pressionando ▶▶ durante a reprodução da última faixa do álbum atual. Note que você não poderá retornar para o álbum anterior utilizando ◀◀ e que será necessário selecionar o álbum anterior na lista de álbuns.

Selecionando um arquivo de imagem JPEG

1 Após o passo 2 de “Selecionando um álbum”, pressione PICTURE NAVI.

Os arquivos de imagem do álbum aparecem em 16 subtelas. Uma barra de rolagem aparece no lado direito.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Para visualizar as imagens adicionais, selecione uma imagem da parte inferior e pressione ↓. Para retornar para a imagem anterior, selecione uma imagem da parte superior e pressione ↑.

2 Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar a imagem que deseja visualizar e pressione ENTER.

A imagem selecionada é exibida na tela.

Para ir ao arquivo de imagem JPEG seguinte ou anterior

Pressione ← ou → durante a reprodução. Você pode selecionar o primeiro arquivo do próximo álbum pressionando → durante a reprodução do último arquivo do álbum atual.

Reproduzindo as Imagens JPEG como uma Apresentação de Slides

DATA CD **DATA DVD**

Você pode reproduzir arquivos de imagem JPEG de um DATA CD ou DATA DVD sucessivamente, como uma apresentação de slides.

1 Pressione MENU.

A lista de álbuns contidos no DATA CD/DATA DVD aparece.

2 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar um álbum.

3 Pressione \triangleright .

As imagens JPEG do álbum selecionado são reproduzidas como uma apresentação de slides.

Para parar a reprodução

Pressione \blacksquare .

Notas

- A apresentação de slides pára quando \uparrow/\downarrow ou ZOOM é pressionada. Para retomar a apresentação de slides, pressione \triangleright .
- Esta função não opera quando “MODO (MP3, JPEG)” está ajustado em “ÁUDIO (MP3)” (página 47).

Visualizando uma apresentação de slides com som (MODO (MP3, JPEG))

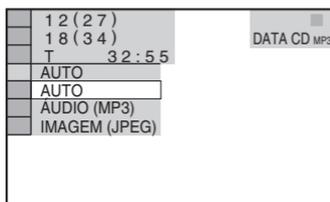
Quando no mesmo álbum existirem arquivos de imagem JPEG e faixas de áudio MP3, você pode visualizar uma apresentação de slides com som.

1 Pressione DISPLAY durante o modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar (MODO (MP3, JPEG)) e pressione ENTER.

As opções de “MODO (MP3, JPEG)” aparecem.



3 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar “AUTO” (padrão) e pressione ENTER.

- AUTO: reproduz tanto os arquivos de imagem JPEG como as faixas de áudio MP3 do mesmo álbum como uma apresentação de slides.
- ÁUDIO (MP3): reproduz somente as faixas de áudio MP3 continuamente.
- IMAGEM (JPEG): reproduz somente os arquivos de imagem JPEG continuamente.

4 Pressione MENU.

A lista de álbuns do DATA CD/DATA DVD aparece.

5 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar o álbum que contém as faixas de áudio MP3 e imagens JPEG que deseja reproduzir.

6 Pressione \triangleright .

A apresentação de slides com som inicia-se.

🔔 Informações adicionais

- Para repetir as faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG em um único álbum, repita a mesma faixa de áudio MP3 ou álbum quando “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “AUTO”. Consulte “Reproduzindo repetidamente (Reprodução Repetida)” (página 28) para repetir a faixa ou álbum.
- O seu aparelho reconhece no máximo 200 álbuns independentemente do modo selecionado. De cada álbum, o aparelho reconhece até 300 faixas de áudio MP3 e 300 arquivos de imagem JPEG quando “AUTO” está selecionado, 600 faixas de áudio MP3 quando “ÁUDIO (MP3)” está selecionado, 600 arquivos de imagem JPEG quando “IMAGEM (JPEG)” está selecionado.

Notas

- Esta função não funcionará se as faixas de áudio MP3 e os arquivos de imagem JPEG não estiverem no mesmo álbum.
- Se o tempo de reprodução da imagem JPEG ou do áudio MP3 forem diferentes, o que for maior continuará sem som ou imagem.
- Se você reproduzir uma grande quantidade de dados de faixas MP3 e dados de imagem JPEG ao mesmo tempo, o som poderá pular. Recomendamos que ajuste a taxa de bits do MP3 em 128 kbps ou menos quando criar o arquivo. Se o som continuar pulando, reduza o tamanho do arquivo JPEG.

Ajustando o intervalo da apresentação de slides (INTERVALO)

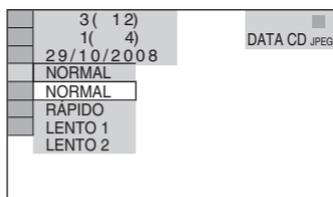
É possível ajustar o tempo de visualização dos slides na tela.

- 1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a visualização de uma imagem JPEG ou quando o aparelho estiver no modo de parada**

O Menu de Controle aparece.

- 2 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar  (INTERVALO) e depois pressione ENTER.**

As opções de “INTERVALO” aparecem.



- 3 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar um ajuste.**

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- NORMAL: Ajusta para uma duração padrão.
- RÁPIDO: Ajusta uma duração menor que NORMAL.
- LENTO 1: Ajusta uma duração maior que NORMAL.
- LENTO 2: Ajusta uma duração maior que LENTO 1.

- 4 Pressione ENTER.**

Nota

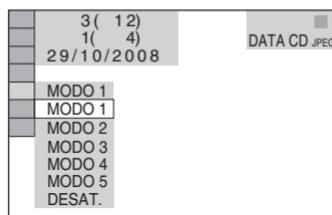
Alguns arquivos JPEG, especialmente os arquivos JPEG progressivos ou arquivos JPEG de 3.000.000 pixels ou mais, podem demorar mais do que os outros arquivos para serem exibidos, o que faz a duração parecer mais longa do que aquela selecionada.

Selecionando a aparência dos slides (EFEITO)

Você pode selecionar a forma como os slides serão mostrados durante a apresentação de slides.

- 1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a visualização de uma imagem JPEG ou quando o aparelho estiver no modo de parada.**
- 2 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar  (EFEITO) e depois pressione ENTER.**

As opções de “EFEITO” aparecem.



- 3 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar um ajuste.**

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- MODO 1: as imagens passam aleatoriamente pelos efeitos.
- MODO 2: a imagem seguinte sobrepõe-se à imagem anterior.
- MODO 3: a imagem passa de cima para baixo.
- MODO 4: a imagem passa da esquerda para a direita.
- MODO 5: a imagem estende-se para fora a partir do centro da tela.
- DESAT.: desativa esta função.

- 4 Pressione ENTER.**

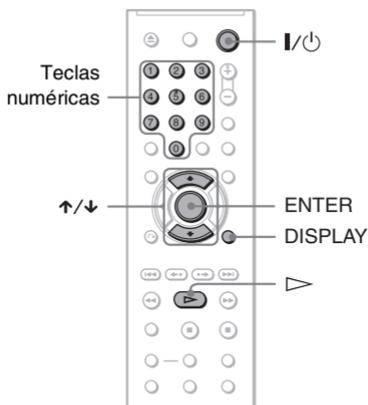
Utilizando a Tela de Ajustes

Utilizando a Tela de Ajustes, você pode realizar diversos ajustes em itens como imagem e som. Você também pode ajustar um idioma para as legendas e para a Tela de Ajustes, entre outras coisas.

Para obter mais detalhes sobre cada item da Tela de Ajustes, consulte as páginas de 50 a 55.

Nota

Os ajustes de reprodução armazenados no disco têm prioridade sobre os ajustes da Tela de Ajustes e pode ser que nem todas as funções descritas operem corretamente.

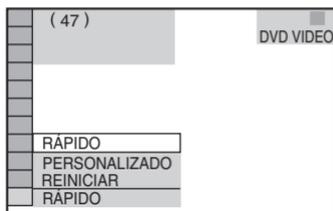


1 Pressione DISPLAY quando o aparelho estiver no modo de parada.

O Menu de Controle aparecerá.

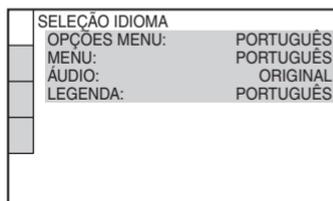
2 Pressione ↑/↓ para selecionar (CONFIGURAR) e depois pressione ENTER.

As opções de “CONFIGURAR” aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar “PERSONALIZADO” e depois pressione ENTER.

A Tela de Ajustes aparece.

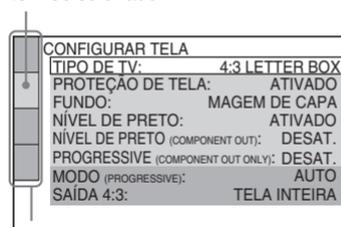


4 Pressione ↑/↓ para selecionar o item de ajuste da lista exibida: “SELEÇÃO IDIOMA”, “CONFIGURAR TELA”, “AJUSTE PERSONALIZADO” ou “CONFIGURAR ÁUDIO”. Depois pressione ENTER.

O item de ajuste é selecionado.

Exemplo: “CONFIGURAR TELA”

Item selecionado

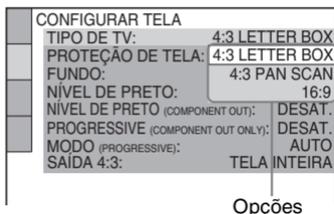


Itens de ajuste

5 Pressione ↑/↓ para selecionar um item e depois pressione ENTER.

As opções para o item selecionado aparecem.

Exemplo: “TIPO DE TV”

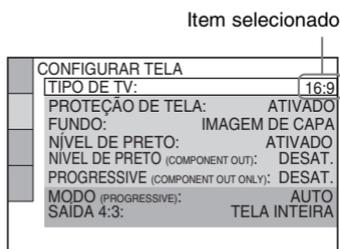


Opções

6 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar uma opção e depois pressione ENTER.

A opção é selecionada e o ajuste concluído.

Exemplo: “16:9”



Item selecionado

Para acessar o modo Ajuste Rápido

Selecione “RÁPIDO” no passo 3. Siga a explicação de Ajuste Rápido, a partir do passo 5, para realizar os ajustes básicos (página 19).

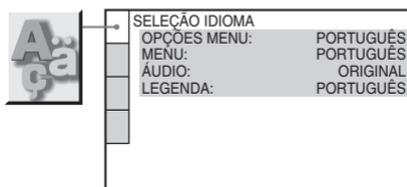
Para restaurar todos os ajustes de “CONFIGURAR”

- 1 Selecione “REINICIAR” no passo 3 e pressione ENTER.
- 2 Selecione “SIM” utilizando \uparrow/\downarrow . Você também pode sair do processo e retornar ao Menu de Controle selecionando “NÃO”.
- 3 Pressione ENTER.
Todos os ajustes explicados nas páginas de 50 a 55 retornam ao ajuste de fábrica. Não pressione \mathbb{I}/\mathbb{P} enquanto estiver reiniciando o aparelho, pois este processo demora alguns segundos para ser finalizado.

Ajustando o Idioma das Indicações de Tela ou da Trilha Sonora (SELEÇÃO IDIOMA)

A opção “SELEÇÃO IDIOMA” permite que você ajuste idiomas diferentes para as indicações de tela ou para a trilha sonora.

Selecione “SELEÇÃO IDIOMA” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 49).



◆ OPÇÕES MENU (Indicações de tela)

Altera o idioma das indicações de tela.

◆ MENU (somente DVD VIDEO)

Pode-se selecionar o idioma desejado para o menu do disco.

◆ ÁUDIO (somente DVD VIDEO)

Altera o idioma da trilha sonora.

Se você selecionar “ORIGINAL”, o idioma com prioridade no disco será selecionado.

◆ LEGENDA (somente DVD VIDEO)

Altera o idioma da legenda gravada no DVD VIDEO.

Se você selecionar “CONFORME ÁUDIO”, o idioma das legendas mudará de acordo com o idioma selecionado para a trilha sonora.

🔍 Informação adicional

Se selecionar “OUTROS \rightarrow ” em “MENU”, “LEGENDA” ou “ÁUDIO”, selecione e introduza o código do idioma da “Lista de Códigos de Idiomas” na página 60 utilizando as teclas numéricas.

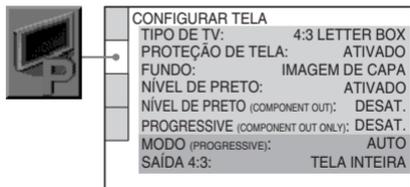
Nota

Se você selecionar um idioma em “MENU”, “LEGENDA” ou “ÁUDIO” que não estiver gravado no DVD VIDEO, um dos idiomas gravados será selecionado automaticamente.

Ajustando a Tela de Visualização (CONFIGURAR TELA)

Selecione os ajustes de acordo com o TV que será conectado.

Selecione “CONFIGURAR TELA” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 49). Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados.



◆ TIPO DE TV

Selecione o formato de tela do TV conectado (padrão 4:3 ou panorâmico).

<u>4:3 LETTER BOX</u>	Selecione esta opção quando conectar um TV padrão 4:3. Uma imagem panorâmica com faixas nas partes superior e inferior é exibida na tela.
4:3 PAN SCAN	Selecione esta opção quando conectar um TV padrão 4:3. A imagem panorâmica é exibida automaticamente em toda a tela, cortando as partes que não cabem.
16:9	Selecione esta opção quando conectar um TV widescreen ou um TV com a função widescreen.

4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN



16:9



Nota

Dependendo do DVD, a opção “4:3 LETTER BOX” pode ser selecionada automaticamente no lugar de “4:3 PAN SCAN” ou vice-versa.

◆ PROTEÇÃO DE TELA

A imagem do protetor de tela aparece quando você deixa o aparelho no modo de pausa ou parada por mais de 15 minutos, ou quando reproduz um CD ou DATA CD (áudio MP3)/DATA DVD (áudio MP3) por mais de 15 minutos. O protetor de tela é útil para evitar que a tela seja danificada (fenômeno fantasma). Pressione \triangleright para desativar o protetor de tela.

<u>ATIVADO</u>	Ativa o protetor de tela.
DESAT.	Desativa o protetor de tela.

◆ FUNDO

Selecione a cor de fundo ou a imagem da tela do TV quando o aparelho está no modo de parada ou durante a reprodução de um CD ou DATA CD (áudio MP3)/DATA DVD (áudio MP3).

<u>IMAGEM DE CAPA</u>	A imagem de capa (imagem estática) aparece, mas somente quando a imagem de capa está gravada no disco (CD-EXTRA, etc.). Se o disco não contiver nenhuma imagem de capa gravada, aparecerá a imagem “GRÁFICOS”.
GRÁFICOS	Uma imagem armazenada na memória do aparelho aparece.
AZUL	A cor do fundo é azul.
PRETO	A cor do fundo é preta.

◆ NÍVEL DE PRETO

Selecione o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos pelas tomadas que não sejam COMPONENT VIDEO OUT.

<u>ATIVADO</u>	Ajusta o nível de preto do sinal de saída para o nível padrão.
DESAT.	Reduz o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem ficar muito branca.

◆ NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT)

Seleciona o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos através das tomadas COMPONENT VIDEO OUT. Não é possível selecionar esta opção quando o aparelho emite sinais progressivos (página 14).

<u>DESAT.</u>	Ajusta o nível de preto do sinal de saída a um nível padrão. Esta é a opção que deve ser selecionada normalmente.
ATIVADO	Aumenta o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem ficar muito escura.

◆ PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)

Se o seu TV aceitar sinais de formato progressivo (480p), ajuste “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” em “ATIVADO”. Note que você deve realizar a conexão a um TV de formato progressivo utilizando as tomadas COMPONENT VIDEO OUT (página 14).

<u>DESAT.</u>	Para emitir sinais no formato normal (entrelaçado).
ATIVADO	Para emitir sinais no formato progressivo.

Para emitir sinais no formato progressivo

- 1 Selecione “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” e pressione ENTER.
- 2 Selecione “ATIVADO” e pressione ENTER.
A tela solicitará uma confirmação.
- 3 Selecione “Iniciar” e pressione ENTER.
O vídeo muda para um sinal progressivo por aproximadamente 5 segundos.
- 4 Se a imagem aparecer normal, selecione “SIM” e pressione ENTER.
Se não aparecer, selecione “NÃO” e pressione ENTER.

Para restaurar o ajuste

Se a imagem não aparecer normal ou aparecer branca, pressione  para desligar o aparelho e introduza “369” utilizando as teclas numéricas do controle remoto e depois

pressione  para ligar novamente o aparelho.

◆ MODO (PROGRESSIVE)

Para que estas imagens apareçam naturais em sua tela durante a emissão no modo progressivo, os sinais progressivos de vídeo precisam ser convertidos para que coincidam com o tipo de software de DVD ao qual você está assistindo.

Este ajuste atua somente quando a opção “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” de “CONFIGURAR TELA” está ajustada em “ATIVADO”.

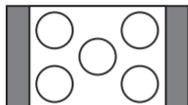
<u>AUTO</u>	Detecta automaticamente o tipo de software (baseado em filme ou em vídeo) e seleciona o modo de conversão apropriado. Normalmente, selecione esta opção.
VIDEO	Fixa o modo de conversão para o modo de software baseado em vídeo.

◆ SAÍDA 4:3

Este ajuste é ativado somente quando “TIPO DE TV” de “CONFIGURAR TELA” está ajustado em “16:9”.

Ajuste esta opção para ver os sinais progressivos de formato 4:3. Se você puder mudar o formato de tela no seu TV que é compatível com o formato progressivo (480p), mude este ajuste no TV e não neste aparelho. Este ajuste somente será ativado quando você ajustar a opção “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” de “CONFIGURAR TELA” em “ATIVADO”.

<u>TELA INTEIRA</u>	Selecione este ajuste quando for possível alterar o formato de tela no seu TV.
NORMAL	Selecione este ajuste quando não puder alterar o formato de tela no seu TV. Mostra um sinal de formato 16:9 com faixas pretas nas laterais esquerda e direita da imagem.



TV com formato 16:9

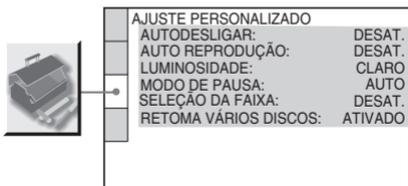
Ajustes Personalizados

(AJUSTE PERSONALIZADO)

Utilize esta função para realizar ajustes nos itens relacionados com a reprodução e outros ajustes.

Selecione “AJUSTE PERSONALIZADO” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 49).

Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados.



◆ AUTODESLIGAR

Ativa ou desativa o Desligamento Automático.

<u>DESAT.</u>	Desativa esta função.
ATIVADO	O aparelho entra no modo de espera quando deixado no modo de parada por mais de 30 minutos.

◆ AUTO REPRODUÇÃO

Ativa ou desativa a Reprodução Automática. Esta função é útil quando o aparelho está conectado a um temporizador (não fornecido).

<u>DESAT.</u>	Desativa esta função.
ATIVADO	Inicia automaticamente a reprodução quando o aparelho é ligado por um temporizador (não fornecido).

◆ LUMINOSIDADE

Ajusta a luminosidade do visor do painel frontal.

<u>CLARO</u>	Aumenta a luminosidade do visor.
ESCURO	Diminui a luminosidade do visor.

◆ MODO DE PAUSA (somente DVDs)

Seleciona a imagem no modo de pausa.

<u>AUTO</u>	A imagem, incluindo objetos que se movem dinamicamente, é reproduzida sem flutuações. Normalmente selecione esta opção.
QUADRO	A imagem, incluindo objetos que não se movem dinamicamente, é reproduzida em alta resolução.

◆ SELEÇÃO DA FAIXA (somente DVD VIDEO)

A trilha sonora que possuir o maior número de canais terá prioridade durante a reprodução de um DVD VIDEO que tiver vários formatos de áudio (formato PCM, DTS ou Dolby Digital) gravados.

<u>DESAT.</u>	Sem prioridade.
AUTO	Com prioridade.

Notas

- Quando se ajusta o item em “AUTO”, o idioma pode mudar. O ajuste “SELEÇÃO DA FAIXA” tem prioridade sobre os ajustes de “AUDIO” em “SELEÇÃO IDIOMA” (página 50).
- Se você ajustar “DTS” em “DESAT.” (página 55), a trilha sonora do DTS não será reproduzida, mesmo que tenha ajustado “SELEÇÃO DA FAIXA” em “AUTO”.
- Se as trilhas sonoras PCM, DTS e Dolby Digital possuírem o mesmo número de canais, o aparelho selecionará as trilhas sonoras PCM, DTS e Dolby Digital, nesta ordem.

◆ RETOMA VÁRIOS DISCOS (somente DVD VIDEO/VIDEO CD)

Ativa ou desativa a função Retoma Vários Discos. O ponto de retomada da reprodução pode ser memorizado para até 6 diferentes DVD VIDEOS/VIDEO CDs (página 23).

<u>ATIVADO</u>	Armazena na memória os ajustes da retomada da reprodução para até 6 discos.
DESAT.	Não armazena na memória os ajustes da retomada da reprodução. A reprodução inicia-se a partir do ponto da retomada da reprodução somente para o disco que se encontra no aparelho.

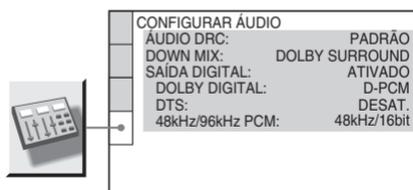
Nota

Se você executar o Ajuste Rápido, os ajustes de Retoma Vários Discos armazenados na memória poderão retornar aos ajustes de fábrica.

Ajustes do Som (CONFIGURAR ÁUDIO)

O menu “CONFIGURAR ÁUDIO” permite o ajuste do som de acordo com as condições de conexão e de reprodução.

Selecione “CONFIGURAR ÁUDIO” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 49). Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados.



◆ ÁUDIO DRC (Dynamic Range Control - Controle de Faixa Dinâmica) (somente DVDs)

Produz um som mais claro quando o volume é reduzido durante a reprodução de um DVD compatível com a função “ÁUDIO DRC”.

Esta função afeta a saída das seguintes tomadas:

- Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO)
- Tomada DIGITAL OUT (COAXIAL), somente quando “DOLBY DIGITAL” está ajustado em “D-PCM” (página 55).

<u>PADRÃO</u>	Normalmente selecione esta posição.
TV	Faz com que os sons baixos fiquem mais claros, mesmo quando você abaixa o volume.
GAMA ALARGADA	Proporciona a sensação de se estar assistindo a uma apresentação ao vivo.

◆ DOWN MIX (somente DVDs)

Muda o método de mixagem de 2 canais durante a reprodução de um DVD que possui elementos de som traseiro (canais) ou esteja gravado no formato Dolby Digital. Para mais detalhes sobre os componentes de sinal traseiro, consulte “Verificando o formato do sinal de áudio” (página 41). Esta função afeta a saída das seguintes tomadas:

- Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO)
- Tomada DIGITAL OUT (COAXIAL), quando “DOLBY DIGITAL” está ajustado em “D-PCM” (página 55).

<u>DOLBY SURROUND</u>	Normalmente selecione esta posição. Os sinais de áudio multicanal são emitidos em 2 canais para que se possa ouvir o som surround.
NORMAL	Os sinais de áudio multicanal são mixados em 2 canais para serem utilizados com um aparelho de som estéreo.

◆ SAÍDA DIGITAL

Selecione este ajuste se sinais de áudio são emitidos pela tomada DIGITAL OUT (COAXIAL).

<u>ATIVADO</u>	Normalmente selecione esta posição. Quando selecionar “ATIVADO”, consulte “Ajustando o sinal de saída digital” (abaixo) para realizar outros ajustes.
DESAT.	A influência do circuito digital sobre o circuito analógico é mínima.

Ajustando o sinal de saída digital

Muda o método de emissão dos sinais de áudio quando se conecta um componente, como um componente de áudio ou um aparelho de MD que possui uma entrada digital.

Para obter mais detalhes sobre a conexão, consulte a página 15.

Selecione “DOLBY DIGITAL”, “DTS” e “48kHz/96kHz PCM” após ajustar “SAÍDA DIGITAL” em “ATIVADO”.

Se você conectar um equipamento que não seja compatível com o sinal de áudio selecionado, um ruído alto (ou nenhum som)

será emitido pelos alto-falantes, podendo afetar os seus ouvidos ou danificar os alto-falantes.

◆ DOLBY DIGITAL (somente DVDs)

Seleciona o tipo de sinal Dolby Digital.

<u>D-PCM</u>	Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um componente de áudio que não possua um decodificador Dolby Digital interno. Você pode escolher se os sinais aceitam ou não o Dolby Surround (Pro Logic) realizando os ajustes no item "DOWN MIX" em "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 54).
DOLBY DIGITAL	Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um componente de áudio que possua um decodificador Dolby Digital interno.

◆ DTS

Permite ativar ou desativar a emissão dos sinais DTS.

<u>DESAT.</u>	Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um componente de áudio que não possua um decodificador DTS interno.
ATIVADO	Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um componente de áudio que possua um decodificador DTS interno.

◆ 48kHz/96kHz PCM (somente DVD VIDEO)

Seleciona a frequência de amostragem do sinal de áudio.

<u>48kHz/16bit</u>	Os sinais de áudio dos DVD VIDEOS são sempre convertidos para 48kHz/16bit.
96kHz/24bit	Todos os tipos de sinais, inclusive 96kHz/24bit são emitidos em seu formato original. Entretanto, se o sinal estiver codificado para proteger os direitos autorais, o sinal será emitido somente como 48kHz/16bit.

Nota

Os sinais de áudio analógicos das tomadas LINE OUT L/R (AUDIO) não são afetados por este ajuste e mantêm seu nível de frequência de amostragem original.

Guia para Solução de Problemas

Caso ocorra algum problema durante a utilização do aparelho, consulte este guia para tentar solucioná-lo antes de solicitar uma assistência técnica. Se o problema persistir, procure um Serviço Autorizado Sony.

Alimentação

O aparelho não liga.

- ➔ Verifique se o cabo de alimentação CA está conectado firmemente.

Imagem

Não há imagem/aparece ruído na imagem.

- ➔ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
- ➔ Os cabos de conexão estão danificados.
- ➔ Verifique a conexão do seu TV (página 14) e ajuste o seletor de entrada do seu TV de modo que o sinal do aparelho apareça na tela do TV.
- ➔ O disco está sujo ou com defeito.
- ➔ Se a imagem emitida pelo aparelho passar pelo videocassete para chegar ao TV, ou se o aparelho estiver conectado a uma combinação de TV com videocassete, os sinais de proteção de direitos autorais colocados em alguns programas de DVD poderão afetar a qualidade da imagem.
- ➔ Você ajustou a opção “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” de “CONFIGURAR TELA” em “ATIVADO” embora o seu TV não aceite sinais progressivos. Neste caso, consulte a página 52 para restaurar o ajuste.
- ➔ Mesmo que o seu TV seja compatível com os sinais de formato progressivo 480p e esteja conectado através das tomadas COMPONENT VIDEO OUT, a imagem poderá ser afetada ao se ajustar o aparelho para o formato progressivo. Neste caso, ajuste “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” de “CONFIGURAR TELA” em “DESAT.” para que o aparelho seja ajustado no formato normal (entrelaçado) (página 52).

A imagem não preenche toda a tela mesmo tendo-se ajustado o formato de tela em “TIPO DE TV” no menu “CONFIGURAR TELA”.

- ➔ O formato de tela do disco é fixo no seu DVD.

Som

Nenhum som é emitido.

- ➔ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
- ➔ Os cabos de conexão estão danificados.
- ➔ O aparelho está conectado à entrada errada do componente de áudio (página 15).
- ➔ A entrada do componente de áudio não está ajustada corretamente.
- ➔ O aparelho está no modo de pausa ou câmera lenta.
- ➔ O aparelho está no modo de avanço ou retrocesso rápido.
- ➔ Se o sinal de áudio não for emitido pela tomada DIGITAL OUT (COAXIAL), verifique os ajustes de áudio (página 54).
- ➔ Durante a reprodução de um Super VCD no qual a faixa de áudio 2 não estiver gravada, nenhum som será emitido quando “2:ESTÉREO”, “2:1/E” ou “2:2/D” forem selecionados.

O volume do som é baixo.

- ➔ O volume de som é baixo em alguns DVDs. O volume do som melhorará se você ajustar “ÁUDIO DRC” de “CONFIGURAR ÁUDIO” em “TV” (página 54).

Operação

O controle remoto não funciona.

- ➔ As pilhas do controle remoto estão fracas.
- ➔ Remova os obstáculos entre o controle remoto e o aparelho.
- ➔ O controle remoto está muito distante do sensor remoto do aparelho.
- ➔ Aponte o controle remoto para o sensor remoto do aparelho.

Não é possível reproduzir o disco.

- ➔ O disco foi inserido pelo lado contrário. Insira o disco com o lado a ser reproduzido voltado para baixo.
- ➔ O disco está mal posicionado.
- ➔ O aparelho não pode reproduzir alguns tipos de discos (página 6).
- ➔ O código de região do DVD não é compatível com o aparelho.

- ➔ Ocorreu condensação de umidade no interior do aparelho (página 3).
- ➔ O aparelho não pode reproduzir discos gravados que não tenham sido finalizados (página 7).

Não é possível reproduzir faixas de áudio MP3 (página 43).

- ➔ O DATA CD não está gravado no formato MP3 compatível com ISO 9660 Nível 1/ Nível 2 ou Joliet.
- ➔ O DATA DVD não está gravado no formato MP3 compatível com UDF (Universal Disk Format).
- ➔ A faixa de áudio MP3 não possui a extensão “.MP3”.
- ➔ Os dados não foram formatados em MP3, mesmo que possuam a extensão “.MP3”.
- ➔ Os dados não são do tipo MPEG-1 Audio Layer III.
- ➔ O aparelho não pode reproduzir faixas de áudio no formato mp3PRO.
- ➔ O ajuste “MODO (MP3, JPEG)” está ajustado em “IMAGEM (JPEG)” (página 47).

Não é possível reproduzir o arquivo de imagem JPEG (página 43).

- ➔ O DATA CD não está gravado no formato JPEG compatível com ISO 9660 Nível 1/ Nível 2 ou Joliet.
- ➔ O DATA DVD não está gravado no formato JPEG compatível com UDF (Universal Disk Format).
- ➔ O arquivo possui uma extensão diferente de “.JPEG” ou “.JPG”.
- ➔ A imagem é maior do que 3072 (largura) × 2048 (altura) no modo normal ou maior que 3.300.000 pixels em JPEG Progressivo (alguns arquivos JPEG progressivos não podem ser visualizados, mesmo que o tamanho do arquivo esteja dentro do tamanho especificado).
- ➔ A imagem não cabe na tela (a imagem deve ser reduzida).
- ➔ “MODO (MP3, JPEG)” está ajustado em “ÁUDIO (MP3)” (página 47).

A reprodução das faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG inicia-se simultaneamente.

- ➔ “MODO (MP3, JPEG)” está ajustado em “AUTO” (página 47).

Os nomes de álbum/faixa/arquivo não aparecem corretamente.

- ➔ O aparelho pode exibir somente números e letras do alfabeto. Outros caracteres são exibidos como asteriscos “*”.

O aparelho não reproduz o disco a partir de seu início.

- ➔ Foi selecionada Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida ou A-B Repetição (página 26).
- ➔ A função de retomada da reprodução está ativa (página 23).

O aparelho inicia automaticamente a reprodução do disco.

- ➔ O disco possui a função de reprodução automática.
- ➔ “AUTO REPRODUÇÃO” em “AJUSTE PERSONALIZADO” está ajustado em “ATIVADO” (página 53).

A mensagem “Copyright lock” aparece e a tela fica azul durante a reprodução no modo DVD-VR.

- ➔ As imagens provenientes de transmissões digitais, etc. podem conter sinais de proteção contra cópias, como sinais de proteção total contra cópias, sinais que permitem apenas uma cópia e sinais sem qualquer tipo de restrição. Quando imagens que contêm sinais de proteção contra cópias são reproduzidas, uma tela azul pode aparecer no lugar das imagens. A busca de imagens que possam ser reproduzidas pode demorar um pouco.

A reprodução pára automaticamente.

- ➔ Durante a reprodução do disco contendo um sinal de pausa automática, o aparelho pára a reprodução neste sinal.

Não é possível efetuar algumas funções, como Parada, Reprodução Rápida, Reprodução Lenta, Reprodução em Câmera Lenta, Reprodução Repetida, Reprodução Aleatória ou Reprodução Programada.

- ➔ Dependendo do disco, você não conseguirá realizar algumas das operações acima. Consulte as instruções que acompanham o disco.

Não é possível mudar o idioma da trilha sonora.

- ➔ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 23).
- ➔ O DVD em reprodução não tem faixas gravadas em vários idiomas.
- ➔ A alteração do idioma da trilha sonora está proibida no DVD.

Não é possível mudar ou desativar o idioma da legenda.

- ➔ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 23).
- ➔ O DVD em reprodução não tem legendas gravadas em vários idiomas.
- ➔ A alteração do idioma da legenda está proibida no DVD.

Não é possível mudar os ângulos.

- ➔ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 23).
- ➔ O DVD em reprodução não contém cenas gravadas em diferentes ângulos.
- ➔ O ângulo poderá ser mudado somente quando o indicador “ ” acender-se no visor do painel frontal (página 9).
- ➔ A mudança de ângulo está proibida no DVD.

O aparelho não opera corretamente.

- ➔ Eletrostática e outros fatores podem afetar a operação do aparelho. Neste caso, desconecte o cabo de alimentação CA e conecte-o novamente.

5 números ou letras aparecem na tela e no visor do painel frontal.

- ➔ A função de autodiagnóstico está ativa. (Consulte a tabela na página 59.)

O disco não é ejetado e “LOCKED” (bloqueado) aparece no visor do painel frontal.

- ➔ A trava de segurança está ativa (página 22).

A gaveta de disco não se abre e “TRAY LOCKED” (gaveta bloqueada) aparece no visor do painel frontal.

- ➔ Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

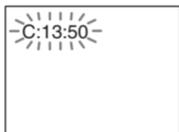
“Erro de dados” aparece na tela do TV durante a reprodução de um DATA CD/ DATA DVD.

- ➔ A faixa de áudio MP3 ou o arquivo JPEG que você deseja reproduzir está danificado.
 - ➔ Os dados não são do tipo MPEG-1 Audio Layer III.
 - ➔ O formato de arquivo de imagem JPEG não é compatível com DCF (página 43).
 - ➔ O arquivo de imagem JPEG tem a extensão “.JPG” ou “.JPEG”, mas não está no formato JPEG.
-

Função de Autodiagnóstico

(Quando letras/números aparecem no visor do painel frontal)

Quando a função de autodiagnóstico é ativada para prevenir que o aparelho funcione de maneira inadequada, um número de serviço de 5 caracteres, com uma combinação de uma letra e 4 números (ex.: C 13 50), aparece na tela do TV e no visor do painel frontal. Neste caso, verifique a tabela a seguir.



3 primeiros caracteres do número de serviço	Causa e/ou solução
---	--------------------

C 13	O disco está sujo ou foi gravado em um formato que não é compatível com este aparelho (página 6). → Limpe o disco com um pano macio ou verifique o formato.
C 31	O disco não está inserido corretamente. → Reinsira o disco corretamente.
E XX (xx é um número)	Para prevenir um mau funcionamento, o aparelho ativou a função de autodiagnóstico. → Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony e informe o número de serviço de 5 caracteres. Exemplo: E 61 10

Especificações Técnicas

Sistema

Laser: Laser semiconductor

Sistema de formato de sinal: NTSC

Saídas

(Nome da tomada: Tipo de tomada/Nível de Saída/Impedância de carga)

LINE OUT (AUDIO): RCA/2 Vrms/
10 kilohms

DIGITAL OUT (COAXIAL): RCA/
0,5 Vp-p/75 ohms

COMPONENT VIDEO OUT (Y, P_B, P_R):

RCA/Y: 1,0 Vp-p/P_B, P_R:

entrelaçado*¹ = 0,648 Vp-p,

progressivo ou entrelaçado*² = 0,7 Vp-p/
75 ohms

*¹ NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT)
ativado

*² NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT)
desativado

LINE OUT (VIDEO): RCA/1,0 Vp-p/
75 ohms

Geral

Alimentação:

110 -240 V CA, 50/60 Hz

Consulte a página 2 para mais informações.

Consumo: 9 W

Dimensões (aprox.):

430 × 43 × 204,5 mm (L×A×P)
incluindo as partes salientes

Peso (aprox.): 1,7 kg

Temperatura de operação: 5 °C a 35 °C

Umidade de operação: 25% a 80%

Acessórios fornecidos

Consulte a página 13.

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Lista de Códigos de Idiomas

Para obter mais informações, consulte as páginas 40 e 50.

A ortografia do idioma está de acordo com o padrão ISO 639:1988 (E/F).

Código do idioma	Código do idioma	Código do idioma	Código do idioma	
1027	Afar	1183	Irish	
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	
1032	Afrikaans	1194	Galician	
1039	Amharic	1196	Guarani	
1044	Arabic	1203	Gujarati	
1045	Assamese	1209	Hausa	
1051	Aymara	1217	Hindi	
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	
1053	Bashkir	1229	Hungarian	
1057	Byelorussian	1233	Armenian	
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	
1060	Bihari	1239	Interlingue	
1061	Bislama	1245	Inupiak	
1066	Bengali; Bangla	1248	Indonesian	
1067	Tibetan	1253	Icelandic	
1070	Breton	1254	Italian	
1079	Catalan	1257	Hebrew	
1093	Corsican	1261	Japanese	
1097	Czech	1269	Yiddish	
1103	Welsh	1283	Javanese	
1105	Danish	1287	Georgian	
1109	German	1297	Kazakh	
1130	Bhutani	1298	Greenlandic	
1142	Greek	1299	Cambodian	
1144	English	1300	Kannada	
1145	Esperanto	1301	Korean	
1149	Spanish	1305	Kashmiri	
1150	Estonian	1307	Kurdish	
1151	Basque	1311	Kirghiz	
1157	Persian	1313	Latin	
1165	Finnish	1326	Lingala	
1166	Fiji	1327	Laothian	
1171	Faroese	1332	Lithuanian	
1174	French	1334	Latvian;	
1181	Frisian	1345	Malagasy	
			Lettish	
			1345	Malagasy
			1347	Maori
			1349	Macedonian
			1350	Malayalam
			1352	Mongolian
			1353	Moldavian
			1356	Marathi
			1357	Malay
			1358	Maltese
			1363	Burmese
			1365	Nauru
			1369	Nepali
			1376	Dutch
			1379	Norwegian
			1393	Occitan
			1403	(Afan)Oromo
			1408	Oriya
			1417	Punjabi
			1428	Polish
			1435	Pashto; Pushto
			1436	Portuguese
			1463	Quechua
			1481	Rhaeto- Romance
			1482	Kirundi
			1483	Romanian
			1489	Russian
			1491	Kinyarwanda
			1495	Sanskrit
			1498	Sindhi
			1501	Sangho
			1502	Serbo- Croatian
			1503	Singhalese
			1505	Slovak
			1506	Slovenian
			1507	Samoan
			1508	Shona
			1509	Somali
			1511	Albanian
			1512	Serbian
			1513	Siswati
			1514	Sesotho
			1515	Sundanese
			1516	Swedish
			1517	Swahili
			1521	Tamil
			1525	Telugu
			1527	Tajik
			1528	Thai
			1529	Tigrinya
			1531	Turkmen
			1532	Tagalog
			1534	Setswana
			1535	Tonga
			1538	Turkish
			1539	Tsonga
			1540	Tatar
			1543	Twi
			1557	Ukrainian
			1564	Urdu
			1572	Uzbek
			1581	Vietnamese
			1587	Volapük
			1613	Wolof
			1632	Xhosa
			1665	Yoruba
			1684	Chinese
			1697	Zulu
			1703	Não especificado

Lista de Códigos de Restrição de Reprodução

Para mais informações, consulte a página 34.

Código Área	Código Área	Código Área	Código Área	
2109	Alemanha	2092	China	
2044	Argentina	2501	Cingapura	
2047	Austrália	2304	Coreia	
2046	Austria	2115	Dinamarca	
2057	Bélgica	2149	Espanha	
2070	Brasil	2424	Filipinas	
2079	Canadá	2165	Finlândia	
2090	Chile	2174	França	
		2376	Holanda	
		2248	Índia	
		2238	Indonésia	
		2254	Itália	
		2276	Japão	
		2363	Malásia	
		2362	México	
		2379	Noruega	
		2390	Nova Zelândia	
			2427	Paquistão
			2436	Portugal
			2184	Reino Unido
			2489	Rússia
			2499	Suécia
			2086	Suíça
			2528	Tailândia

Índice Remissivo

Numéricos

16:9 51
4:3 LETTER BOX 51
4:3 PAN SCAN 51
48kHz/96kHz PCM 55

A

A-B REPETIÇÃO 29
ADVANCE (Avançar) 22
AJUSTE PERSONALIZADO 53

Ajuste Rápido 19, 50
ÁLBUM 37
Álbum 43
ALEATÓRIA 28
ANGLE (ângulo) 22
Apresentação de Slides 47
ARQUIVO 37
ÁUDIO 40
ÁUDIO 50
ÁUDIO DRC 54
AUTO REPRODUÇÃO 53
AUTODESLIGAR 53
Avanço rápido 36

B

Busca 36

C

Caixas acústicas
 Conexão 15
CAPÍTULO 37
CD 6, 21
CD Graphics 5, 22
CENA 37
Conectando 14
CONFIGURAR 49
CONFIGURAR ÁUDIO 54
CONFIGURAR TELA 51
Controle remoto 10, 17, 18

D

DATA 46
DATA CD 5, 43
DATA DVD 5, 43
Discos que Podem ser
 Reproduzidos Neste
 Aparelho 6
DOLBY DIGITAL 40, 55
DOWN MIX 54
DTS 40, 55
DVD 5, 21
DVD+RW 5, 22
DVD-RW 5

E

EFEITO 48

F

FAIXA 37
Faixa 9
FAST PLAY (Reprodução
 rápida) 22
FUNDO 51

G

Guia para Solução de
 Problemas 56

H

HORA/TEXTO 37

I

INDEXAÇÃO 37
Indicador ID3 24
INTERVALO 48

J

JPEG 5, 43

L

LEGENDA 50
Localizando
 um ponto específico
 assistindo à tela do TV 36
LUMINOSIDADE 53

M

MEMÓRIA 31
MENU 50
Menu de Controle 11
MODO (MP3, JPEG) 47
MODO (PROGRESSIVE) 52
MODO DE IMAGEM
 PERSONALIZADO 30
MODO DE PAUSA 53
MP3 5, 43

N

NAVEGAÇÃO PELAS
 IMAGENS 38
NITIDEZ 32
NÍVEL DE PRETO 51
NÍVEL DE PRETO
 (COMPONENT OUT) 52
Notas sobre os discos 2

O

OPÇÕES MENU 50
ORIGINAL 23
ORIGINAL/PLAY LIST 24

P

PERSONALIZADO 49
PICTURE NAVI 38, 45
Pilhas 17
PLAY LIST 23
PROGRAMADA 26
PROGRESSIVE
 (COMPONENT OUT
 ONLY) 52
PROTEÇÃO DE TELA 51

Q

Quadro Congelado 36

R

RÁPIDO 50
REINICIAR 50
REPETIÇÃO 29
REPLAY 22
Reprodução Aleatória 28
Reprodução contínua
 CD/VIDEO CD 21
 DVD 21
Reprodução em Câmera
 Lenta 36
Reprodução PBC 24
Reprodução Programada 26
Reprodução Repetida 28
RESTRICÇÃO DE
 REPRODUÇÃO 32
RESTRICÇÃO DE
 REPRODUÇÃO
 PERSONALIZADA 32
RETOMA VÁRIOS DISCOS
 23, 53
Retrocesso rápido 36

S

SAÍDA 4:3 52
SAÍDA DIGITAL 54
Saída digital 54
SELEÇÃO DA FAIXA 53
SELEÇÃO IDIOMA 50
SLOW PLAY 22
Software baseado em filme 52
Software baseado em vídeo 52
SUBTITLE 46
Surround 41

T

Tela
 Tela de Ajustes 49
 Tela do Menu de Controle 11
 Visor do Painel Frontal 9
Tela de Ajustes 49

TIPO DE TV 51
TÍTULO 37
Trava de Segurança 22
TVS (TV Virtual Surround) 41

V

Verificando o formato do sinal
de áudio 41

VIDEO CD 5, 21

VISOR DE CAPÍTULOS 38

VISOR DE FAIXAS 38

VISOR DE TÍTULOS 38

Visor do painel frontal 9

Z

ZOOM 22, 46