



# LG

Life's Good

## MANUAL DE INSTRUÇÕES

LED LCD 3D TV - DTV  
47/55LX9500  
47/55LEX8

**PARA OBTER MÁXIMA QUALIDADE DE IMAGEM SEM DISTRORÇÃO, É NECESSÁRIO SINAL DIGITAL DE ALTA QUALIDADE EM FORMATO WIDESCREEN. IMAGENS ESTÁTICAS PODEM PREJUDICAR A QUALIDADE DA TELA.**

Antes de ligar seu aparelho, por favor, leia cuidadosamente este manual e mantenha-o para futuras referências. Desenhos e Especificações estão sujeitas a mudanças sem prévio aviso.

**MFL59166620 REV.03 DEZ/10**

# INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA



**CUIDADO**  
**RISCO DE CHOQUE**  
**ELÉTRICO. NÃO ABRA.**



**CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA A TAMPA TRASEIRA. NÃO INSIRA OBJETOS DENTRO DO APARELHO. NÃO EXISTEM PEÇAS PARA AJUSTE PELO USUÁRIO. ENCAMINHE-O AO SERVIÇO TÉCNICO AUTORIZADO.**

## Símbolos gráficos:

: indica a presença de alta voltagem no interior do aparelho e que qualquer contato com partes internas deste produto é perigoso.

: alerta o usuário quanto a existência de instruções importantes no manual que acompanha este produto referente a operação e manutenção.

**Para sua maior segurança preste atenção a todos os avisos, leia e siga todas essas instruções e mantenha-as para futuras consultas.**

1. Não use esse aparelho próximo à água.



2. Limpe somente com pano seco.



3. Não obstrua as aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções inseridas no manual.



4. Não instale próximo a fontes de calor tais como aquecedores, medidores de calor, fo-

gões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.



5. Proteja o cabo de alimentação de ser pisado ou puxado, principalmente nos plugues, nas entradas e nos pontos de saída do aparelho.



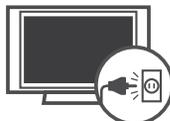
6. Só use acessórios originais especificados pelo fabricante.



7. Para transportar seu aparelho use somente carrinhos, suportes, tripés, braçadeiras ou mesas que suportem o peso do produto especificado neste manual. Quando for efetuar qualquer movimentação faça-a com todo cuidado para evitar ferimentos e possíveis quedas do aparelho.



8. Desligue o aparelho da tomada durante tempestades de raios ou quando não for usado por um longo período de tempo.



9. Faça consertos somente com pessoal qualificado. O conserto é necessário quando o aparelho for danificado de alguma forma, como fio de alimentação ou plugue quebrado, líquidos ou objetos tenham caído dentro do aparelho, o aparelho tenha sido exposto à chuva ou umidade, não funcione normalmente ou tenha sido derrubado.



10. Nunca toque no aparelho ou na antena durante tempestades.
11. Não deixe nada bater ou cair dentro do aparelho, e não bata na tela com nenhum objeto.
12. **CUIDADOS referentes ao cabo de alimentação:** recomenda-se que os aparelhos sejam conectados a uma tomada própria, ou seja, uma tomada só para o aparelho, sem "benjamins" ou "réguas".

Não conecte muitos aparelhos a uma mesma tomada, pois isso pode causar curto-circuito ou fogo.

Não sobrecarregue tomadas. Tomadas sobrecarregadas, danificadas, frouxas, com extensões de fios, fios descascados ou com isolamento comprometido podem ser perigosos. Qualquer uma dessas condições pode causar choque ou fogo. Verifique, periodicamente, os cabos do seu equipamento; se a sua aparência indicar desgaste ou dano, desligue o equipamento e substitua o cabo por um original através do serviço autorizado. Proteja o fio de alimentação de qualquer abuso físico ou mecânico, tais como ser pisado, esmagado, torcido, preso em uma porta fechada, ou no meio do caminho. Preste atenção especial aos plugues, tomadas e de onde o fio sai do aparelho.

Não mova a TV com o fio na tomada. Não use cabo de força danificado ou desgastado. Não desligue da tomada pelo fio e sim pelo plugue.



13. **AVISO:** para diminuir o risco de choque ou fogo, não exponha este produto a chuva, umidade ou outros líquidos. Não toque na TV com as mãos molhadas. Não instale este produto próximo a inflamáveis como gasolina, velas e não exponha a TV diretamente ao ar-condicionado.



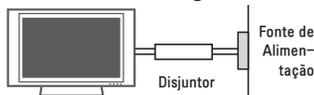
14. Não exponha o produto a gotejamentos ou espirros d'água, objetos cheios de água como vasos ou taças por cima do aparelho (ex: em prateleiras acima do aparelho).



15. Assegure-se de conectar o pino terra do plugue à tomadas com sistema de aterramento.

O cabo de força fornecido com o aparelho está de acordo com a norma da **ABNT NBR 14.136** e para sua maior segurança, instale tomadas aterradas que estejam de acordo com a norma da **ABNT NBR 5410**.

Se os métodos de aterramento não forem possíveis, contrate um electricista para instalar um disjuntor separado. **NÃO** tente aterrar o produto conectando-o a fios de telefone, pára-raios ou canos de gás.



16. Já que a TV é ligada diretamente na tomada, o acionamento do botão **Ô/I (ON/OFF)** não a desligará, ele apenas inicia o modo de espera (standby). Para desligar o aparelho remova o plugue da tomada.

17. **DESCONECTANDO O PLUGUE:** Em caso de problema elétrico, este plugue é essencial para o desligamento do aparelho. Ligue a TV à tomadas em que o plugue possa ser manuseado facilmente.

18. **LIMPEZA:** Quando limpar, desligue da tomada e esfregue suavemente com um pano macio para evitar arranhões. Não borrife água ou outros líquidos diretamente na TV já que pode ocorrer choques. Não use produtos químicos como álcool ou outros abrasivos.

19. **MOVENDO:** antes de mover, desligue o aparelho e desconecte todos os cabos de conexão. Não tente efetuar a movimentação do aparelho sozinho. Evite acidentes e prejuízos desnecessários.

Antes de mover o aparelho sem a base, instale imediatamente a **TAMPA DE PROTEÇÃO** fornecida.

20. **VENTILAÇÃO:** instale a sua TV em um local com boa ventilação. Não a instale em um local apertado, como uma estante de livros.

# INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

Não cubra o produto com panos ou outros produtos, por exemplo, plásticos, enquanto ligado. Não instale em lugares excessivamente empoeirados.

21. Tome cuidado para não tocar as aberturas de ventilação. Quando estiver usando a TV por um longo período, as aberturas podem estar quentes.
22. Se você sentir cheiro de fumaça ou outros odores vindos da TV, ou escutar sons estranhos, desligue-a da tomada e entre em contato com serviço autorizado.
23. Não aperte com força o painel com as mãos ou com um objeto afiado como prego, lápis, caneta e não arranhe a superfície.



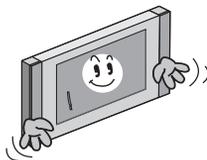
24. Afaste o produto da luz direta do sol. O produto pode ser danificado.
25. **Instalação na Parede:** a instalação deve ser realizada por técnicos especializados. Não instale a TV sozinho, isso pode provocar sérias lesões.



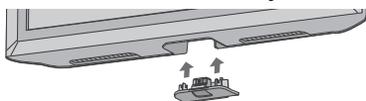
Antes de mover ou substituir o aparelho de posição contate o serviço técnico especializado.



Não instale o produto sem luvas.



Se a base for removida, instale imediatamente a **TAMPA DE PROTEÇÃO** fornecida.



## Nota para LCD TV

Se a TV estiver fria ao toque, poderá haver uma "luz" pequena quando ela estiver ligada. Isto é normal, ela não está com defeito.

- Alguns defeitos de pontos minúsculos poderão ser visíveis na tela, aparecendo como manchas vermelhas, verdes, ou azuis. Porém, elas não têm nenhum efeito adverso no desempenho do aparelho.
- Evite tocar ou colocar seus dedos contra a tela de LCD por longos períodos de tempo. Esta ação ocasiona distorções temporárias na tela.

## Antes de "descartar" o aparelho

A luz fluorescente usada neste produto contém uma quantidade pequena de mercúrio. Não elimine este produto com o lixo geral da casa. A eliminação deste produto deve ser tratada de acordo com os regulamentos da autoridade local.

## ⚠ Aviso importante

Para estabelecer um nível de áudio seguro, recomendamos ajustar o volume a um nível baixo e em seguida aumentar lentamente o som até poder ouvi-lo confortavelmente e sem distorções. Também recomendamos evitar a exposição prolongada a ruídos muito altos.

Para referência, listamos abaixo alguns exemplos, com as respectivas intensidades sonoras em decibéis.

**Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição.**

### Exemplos

Nível de Decibéis	
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
<b>OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE</b>	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

## Prezado Consumidor,

Parabéns e bem-vindo à Família LG, você está levando para sua casa um produto de alta tecnologia e de fácil operação. Usufrua de todos os recursos lendo atentamente este manual e seguindo as orientações aqui descritas. Se ainda surgirem dúvidas fale conosco. O nosso número de atendimento está na capa deste manual.

## Preocupação com Meio Ambiente

Somos uma empresa preocupada com o meio ambiente. O nosso compromisso é promover o aprimoramento contínuo, procurando desenvolver produtos com o máximo de materiais recicláveis. A sua consciência ambiental também é importante, destine esses materiais de forma adequada. Siga as dicas abaixo e colabore com o meio ambiente:

### 1. Manuais e Embalagens:

Os materiais utilizados nas embalagens (manuais, caixas de papelão, plásticos, sacos e calços de EPS - isopor) dos produtos LG são 100% recicláveis. Procure fazer esse descarte preferencialmente destinados a recicladores especializados.

### 2. Pilhas e Baterias:

As pilhas e baterias fornecidas podem ser descartadas direto no lixo doméstico (Conama nº 257 de 07/1999 e 263 de 11/99).

### 3. Produto:

No fim de sua vida útil destine corretamente materiais perigosos de nossos produtos (cinescópios, compressores, etc), encaminhando-os às companhias especializadas em reciclagem. Não queime e nem jogue em lixo doméstico.

## ÍNDICE

<b>INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA</b> .....	<b>2</b>
<b>INICIANDO</b> .....	<b>6</b>
<b>CONECTANDO</b> .....	<b>19</b>
<b>AJUSTES INICIAIS</b> .....	<b>27</b>
<b>MENUS DE AJUSTE</b> .....	<b>32</b>

Acessando.....	32
Menu CANAL .....	32
Menu IMAGEM.....	34
MENU ÁUDIO.....	40
Menu HORA .....	42
Menu BLOQUEIO .....	43
Menu OPÇÕES .....	44
<b>MINHAS MÍDIAS</b> .....	<b>47</b>
Antes de conectar.....	47
Acessar dispositivo.....	47
Remover dispositivo.....	48
DLNA .....	48
Meus Filmes.....	50
Minhas Fotos.....	54
Minhas Músicas.....	55
<b>FUNÇÕES ESPECIAIS</b> .....	<b>56</b>
<b>MENU EPG (GUIA DE PROGRAMAÇÃO ELETRÔNICA)</b> .....	<b>60</b>
<b>TIME MACHINE READY</b> .....	<b>62</b>
<b>VÍDEO 3D</b> .....	<b>68</b>
<b>CONFIGURAÇÕES DE REDE</b> .....	<b>71</b>
Redes com fio .....	71
Redes sem fio (Wireless).....	72
Consultar o status da Rede .....	74
<b>NETCAST</b> .....	<b>77</b>
<b>HORÁRIO MUNDIAL &amp; AGENDA</b> .....	<b>79</b>
<b>SUORTE AO CLIENTE</b> .....	<b>81</b>
Apoio ao Cliente (Menu Suporte) .....	81
Solução de Problemas .....	82
Especificações Técnicas.....	83
Códigos IR (infravermelho).....	83
Usando RS-232C .....	84
Comandos de Referência.....	85
Protocolos (Transmissão/ Recebimento) .....	85
Compatibilidades.....	88
Renomeando um Título.....	88
Informações sobre o módulo RF .....	89
Notas Sobre Software Livre .....	90
<b>CERTIFICADO DE GARANTIA</b> .....	<b>91</b>

# INICIANDO

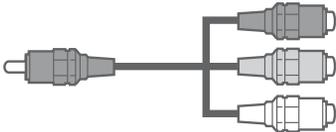
## Acessórios

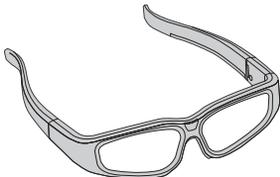
Ao desembalar certifique-se de que os acessórios descritos nesta seção acompanham o produto. Caso haja ausência de qualquer item, por favor contate o seu revendedor.

## Itens comuns

Os itens comuns são:

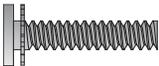
Item	Qtd.
Manual de Instrução	01
Controle Remoto	01
Pilhas (AAA)	02
Pilhas (AA)	02
CD Nero Media Home Essenciais 4	01

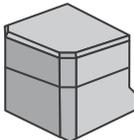
Item	Qtd.
<b>Cabos Componente e AV</b>	
	02 (1 de cada)

<b>Óculos 3D</b>	
	02

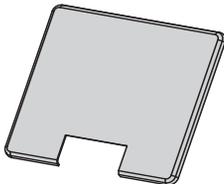
<b>Controle Remoto Magic Motion</b>	
<b>Pulseira de Segurança</b>	
	01
	01

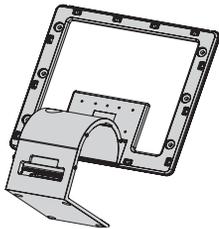
## Itens exclusivos (47/55LX9500)

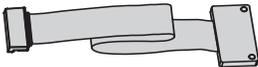
Parafusos para fixar base		
	M4 x 12	04
	M4 x 22	04

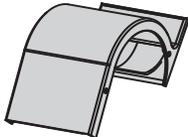
Protetor Traseiro (Base)	
	01

## Itens exclusivos (47/55LEX8)

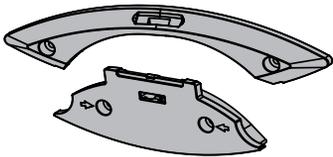
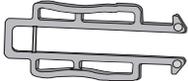
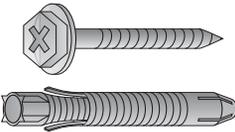
Base (unidade de controle)	
	01
Protetor Traseiro (Base)	
	01

<b>Suporte Traseiro (Base)</b>	
	01

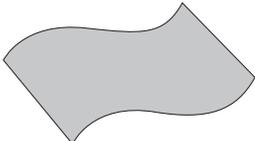
<b>Cabo de Conexão (TV)</b>	
	02

<b>Protetor de Cabo de Conexão (TV)</b>	
	01

Parafusos para fixar base/suporte de parede		
	M3 x 8	04
	M4 x 7	06
	M4 x 14	06

<b>Suporte de Parede</b>	
	01
<b>Clipe do Suporte de Parede</b>	
	01
<b>Protetores do Suporte</b>	
	02
<b>Parafuso e Bucha (Fixação Suporte de Parede)</b>	
	02
<b>Presilha de Cabos</b>	
	01

### Itens opcionais (alguns modelos)

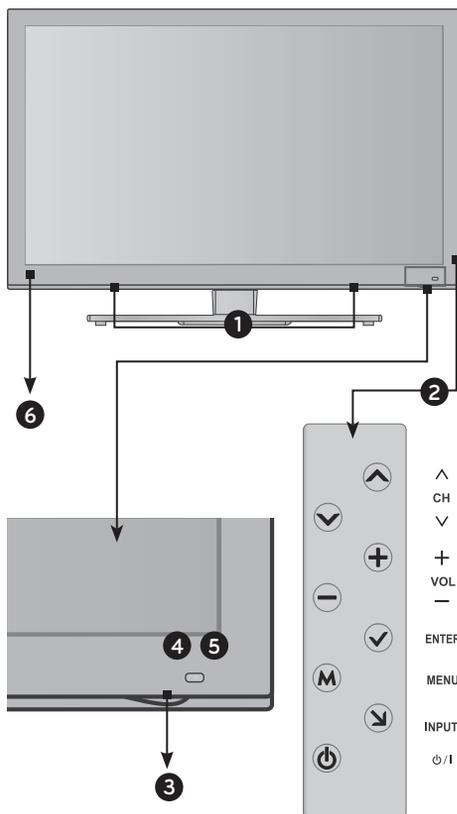
<b>Flanela de Limpeza</b>	
	

- Use a flanela de limpeza somente na parte externa do aparelho.
- Para limpar, não use força excessiva, seja cuidadoso, pois excessos podem causar descoloração e riscos no aparelho.

<b>Itens Exclusivos</b>	
	Mídia Box Wireless <b>Vendido separadamente</b>
	Adaptador Wireless (AN-WF100) <b>Fornecido separadamente</b>

**NOTA:** Os acessórios fornecidos são partes integrantes do produto e não podem ser vendidos separadamente.

## Painel Frontal 47/55LX9500



1. Alto falantes da TV.
2. Botões de controle. Use-os para: 1. Ligar a TV (⏻/⏻); 2. Selecionar entrada (**INPUT**); 3. Acessar os menus de ajuste (**MENU**); 4. Confirmar uma ação (**ENTER**); 5. Ajustar nível sonoro (- **VOL +**); 6. Selecionar canais (**^ CH v**).
- **Botões:** para selecionar a função desejada pressione suavemente no botão.
3. Indicador Ligado/Standby.
- Para ajustar as opções desse indicador, selecione **Indicador de Energia** no menu **OPÇÕES**.
4. **Sensor do Controle Remoto** (aponte o controle nesta direção).

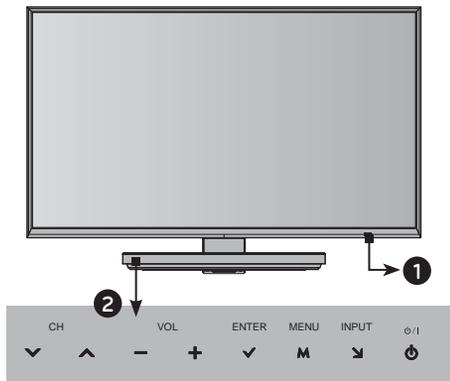
# INICIANDO

**5. Sensor Inteligente** (ajusta as imagens de acordo com o ambiente).

**6. Emissor de sinal 3D** (sincroniza o sinal 3D da TV com o Óculos 3D).

**NOTA:** Durante a reprodução de conteúdos 3D não obstrua com objetos ou deixe que pessoas fiquem na frente deste emissor.

## Painel Frontal 47/55LEX8



**1. Emissor de sinal 3D** (sincroniza o sinal 3D da TV com o Óculos 3D).

**NOTA:** Durante a reprodução de conteúdos 3D não obstrua com objetos ou deixe que pessoas fiquem na frente deste emissor.

**2. Sensor do Controle Remoto** (aponte o controle nesta direção).

- Botões de controle. Use-os para: 1. Ligar a TV (☺/I); 2. Selecionar entrada (INPUT); 3. Acessar os menus de ajuste (MENU); 4. Confirmar uma ação (ENTER); 5. Ajustar nível sonoro (- VOL +); 6. Selecionar canais (▲ CH ▼).

- Botões: para selecionar a função desejada toque suavemente no botão.

- ☺/I Indicador Ligado/Standby: Para ajustar as opções desse indicador, selecione **Indicador de Energia** no menu **OPÇÕES**.

## Painel de Conexões (47/55LX9500 e 47/55LEX8)

### 1. PORTA DE REDE

- Use para efetuar a conexão com a internet (YouTube, Picasa entre outros) e também acessar uma rede local.

### 2. HDMI/DVI, HDMI IN

- Para usar DVI use um cabo **HDMI → DVI** (não incluso).

- Conexão Digital. Suporta vídeo HD e áudio Digital. Esta conexão suporta resolução 480i.

### 3. RGB (PC)

- Conexão analógica para PC. Use um cabo VGA D-sub 15.

- **AUDIO (RGB/DVI):** Para receber os sinais de áudio do PC, use um cabo com conector P2 - 1/8" (0.32 cm).

### 4. RS-232C IN (PORTA DE CONTROLE)

- Usada para programação profissional em aplicações comerciais, tais como hotéis e aeroportos. Para mais detalhes consulte os comandos de referência na seção **Suporte ao Cliente**.

### 5. SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL

- Distribua o sinal áudio digital para amplificadores/Home Theaters. **Nota:** Em modo standby, a conexão estará indisponível.

### 6. AV IN (Áudio/Vídeo)

- Vídeo analógico. Somente definição de vídeo padrão (480i).

### 7. ANTENNA IN / CABO IN

- Conexão - antena externa.

- Conexão - antena interna (CABO).

### 8. COMPONENT IN

- Conexão analógica de vídeo com suporte a filmes HD. Use os cabos **VERMELHO**, **VERDE** e **AZUL** juntamente com a conexão de áudio, **VERMELHO** e **BRANCO**.

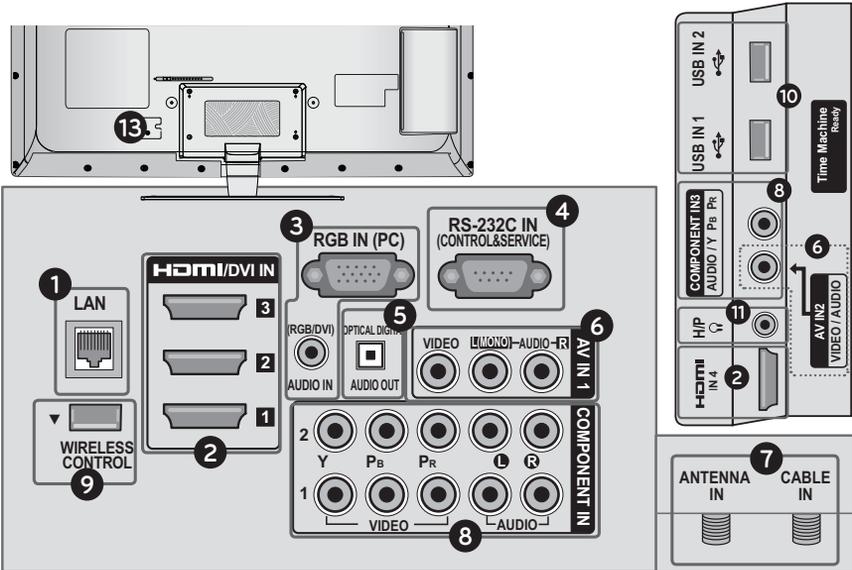
### 9. CONTROLE DE CONEXÃO SEM FIOS (47/55LX9500)

- Conecte o Adaptador Wireless na TV para controlar os dispositivos de entrada externos ligados ao seu Mídia Box sem fio.

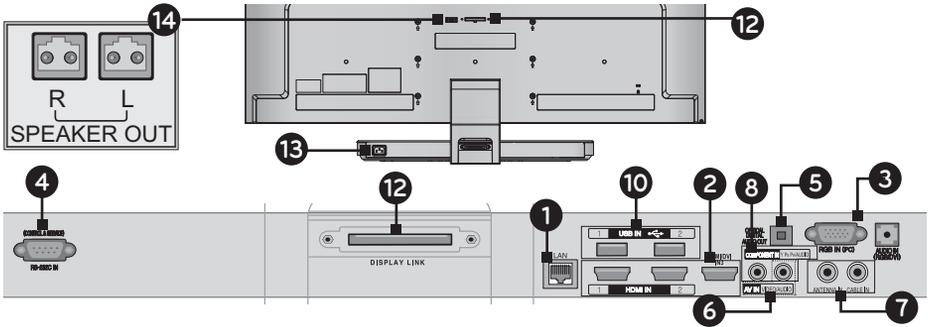
### 10. USB INPUT

- Use esta conexão para visualizar suas fotos, filmes e músicas.

## Painel de Conexões (47/55LX9500)



## Painel de Conexões (47/55LEX8)



### 11. ENTRADA DE FONE DE OUVIDO (HP)

- Use para conectar fones de ouvido.
- Conexão de 0,32 cm (1/8"). Impedância 16  $\Omega$ , saída máxima de áudio: 15 mW

### 12. Conexão Base - TV

- Use para efetuar a conexão da base (unidade de controle) com a TV (monitor) usando o cabo fornecido.

### 13. Cabo de Força

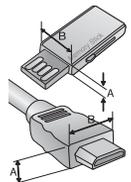
- **Cuidado:** Nunca tente operar a TV com alimentação DC.

### 14. \* SPEAKER OUT

- Conexão sem função para as séries LEX8.

### NOTAS:

- **Atenção:** Ao conectar o cabo HDMI e/ou Dispositivo USB usando a conexão lateral, observe que a **altura (A)** e **largura (B)** máxima permitida para estes dispositivos é de 10 e 13mm respectivamente. Dispositivos maiores não



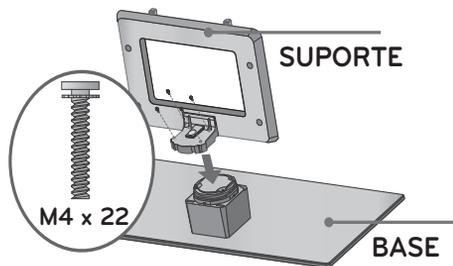
# INICIANDO

poderão ser conectados. Se isto ocorrer, use cabos extensores (não fornecidos).

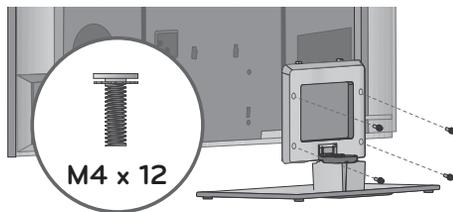
- Para usar as conexões de forma correta, consulte sempre o manual do equipamento externo e o manual de instruções.
- Para mais detalhes consulte as referências ilustrativas na página anterior para identificar as conexões do seu aparelho.

## Fixar Base 47/55LX9500

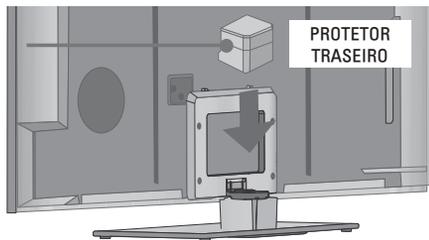
1. Coloque o produto sobre uma superfície acolchoada e plana para protegê-lo de possíveis danos.
2. Encaixe o **SUPORTE** à **BASE** conforme ilustração.



3. Monte a **BASE** na **TV** como mostrado na ilustração e fixe os parafusos.



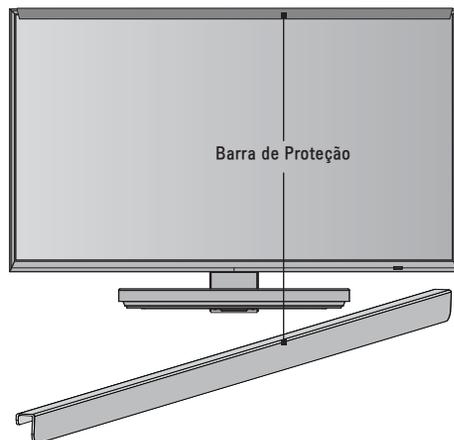
4. Monte o **PROTECTOR TRASEIRO** na **BASE** como mostrado na ilustração.



## NOTAS:

- Ao fixar a base ao aparelho, verifique se os parafusos foram apertados completamente e não use força excessiva para fixá-los. Evite danos ao aparelho!
- Antes de remover a base posicione o aparelho em uma superfície acolchoada, feito isto, remova os parafusos (item 3 - **Fixar Base**). Em seguida, retire **PROTECTOR TRASEIRO** e guarde-os (protetor + base) de preferência na caixa de embalagem.

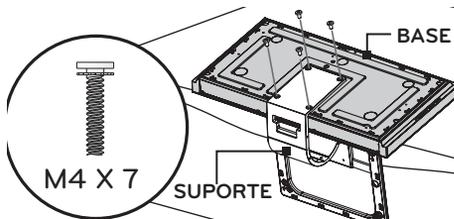
## Barra de Proteção (47LEX8)



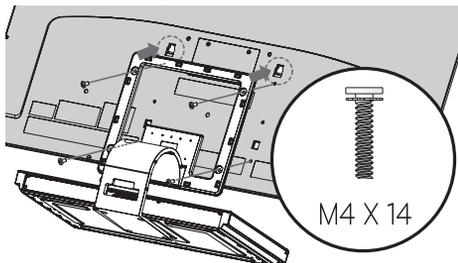
**POR FAVOR, REMOVA ESTA BARRA SOMENTE QUANDO FINALIZAR TODA A INSTALAÇÃO DO APARELHO.**

## Fixar Base 47/55LEX8

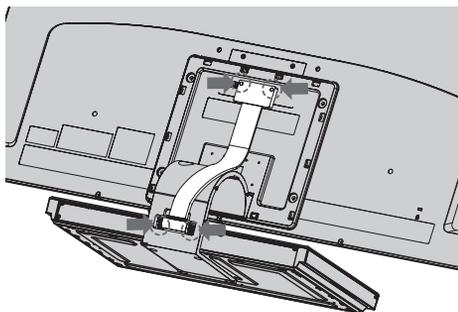
1. Coloque a **Base** (unidade de controle) virada para baixo sobre uma superfície plana. Use os parafusos para fixar o **Suporte** à **Base**.



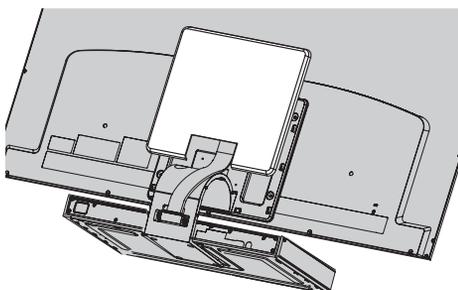
- Coloque o produto (monitor) sobre uma superfície acolchoada e plana para protegê-lo de possíveis danos.
- Instale o **Suporte** corretamente encaixando os ganchos conforme figura e efetue a fixação dos parafusos.



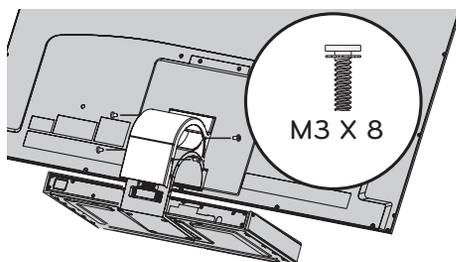
- Após instalar o **Suporte**, conecte corretamente o **cabo de conexão** (mais curto) e aperte os parafusos de fixação. Efetue a conexão e fixação dos parafusos do cabo com muito cuidado. Evite danos ao aparelho!



- Instale o **Protetor Traseiro** da base.

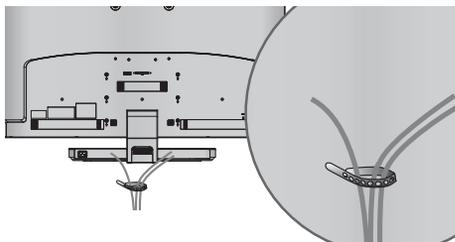


- Para evitar danos ao cabo de conexão, instale o **protetor de cabo** e efetue a fixação dos parafusos.



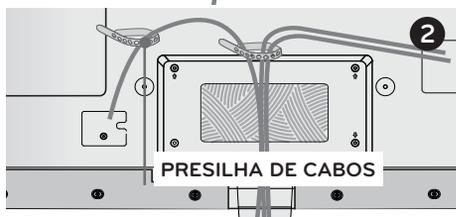
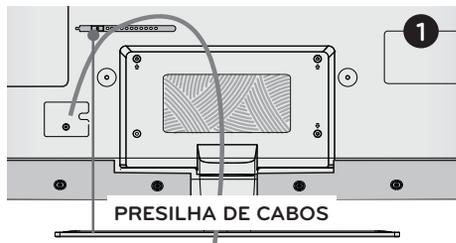
### Organizar Cabos 47/55LEX8

- Ao finalizar a instalação dos cabos organize-os usando a **PRESILHA DE CABOS**.



### Organizar Cabos 47/55LX9500

- No painel traseiro da TV use a **PRESILHA DE CABOS** para organizar seu cabo de força. Isto impede que a TV seja desligada acidentalmente.



# INICIANDO

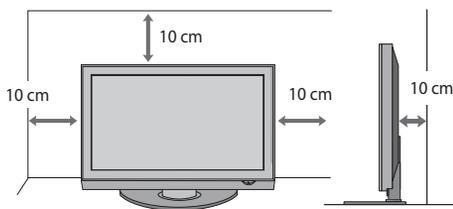
2. Ao finalizar a instalação dos cabos organize-os usando a **PRESILHA DE CABOS** (não fornecida).

**NOTA:** As imagens nas seções “**Fixar Base e Organizar Cabos**” podem ser diferentes de sua TV.

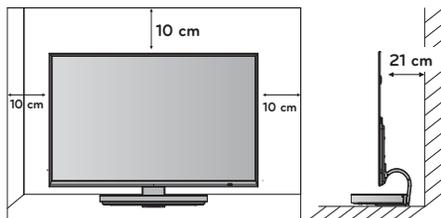
## Ventilação adequada

Ao instalar o produto em uma mesa ou parede, garanta a distância mínima para facilitar a ventilação do aparelho.

### 47/55LX9500



### 47/55LEX8



## Suporte de Parede VESA

Instale o seu **Suporte de Parede** em uma parede sólida perpendicular ao piso. Ao conectar a outros materiais de construção, entre em contato com o instalador mais próximo. Se instalado no teto ou parede inclinada, a TV poderá cair e provocar acidentes. Ao comprar a TV fale com seu revendedor e contrate somente pessoal qualificado para efetuar a correta instalação da TV em uma parede.

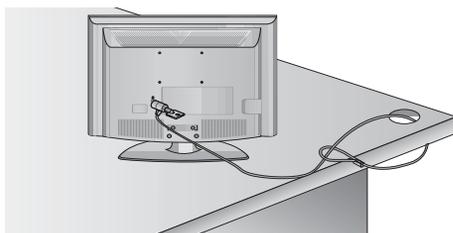
Modelos	 VESA (A * B)	Parafuso (TV) Qtd.	Suporte de Parede (não fornecido)
47LX9500	200 * 200	M6 4x	LSW200B, LSW200BG LSW200BX, LSW200BXG
55LX9500	400 * 400	M6 4x	LSW400B, LSW400BG

### NOTAS:

■ Evite ferimentos ou choques elétricos! Ao instalar um suporte de parede efe-

## Sistema de Segurança

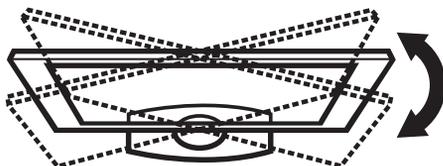
(alguns modelos)



- A TV está equipada com um conector Kensington. Conecte-o conforme imagem e instruções do fabricante.
- Este acessório não é fornecido com a TV.
- Para detalhes de instalação consulte o manual do produto ou visite <http://www.kensington.com>.

## Base giratória (exceto 47/55LEX8)

Após fixar a base ao aparelho, ajuste manualmente o ângulo da tela (20°) usando a base giratória.

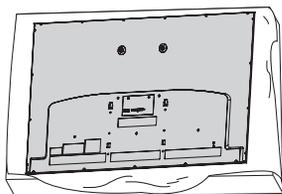


tue sempre o procedimento com a TV desligada e com o cabo de força desconectado.

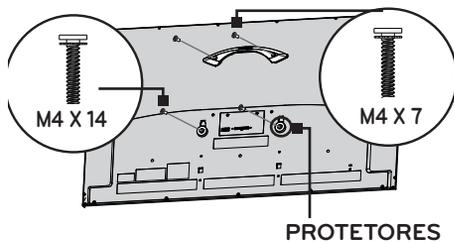
- O comprimento do parafuso de fixação à parede depende do suporte usado. Para mais informações consulte o manual fornecido com o suporte.
- As dimensões padrões para montagem estão descritos na tabela abaixo.
- Ao adquirir um suporte verifique se o manual e todos os equipamentos necessários foram fornecidos.
- Para fixar a TV ao suporte não utilize parafusos fora do padrão especificado na tabela anterior. Evite danos ao aparelho.
- Para suportes que não estejam dentro das especificações VESA, o comprimento do parafuso pode variar de acordo com o tipo de suporte.
- A LG não se responsabiliza por danos ou lesões corporais, quando um suporte não-especificado (fora dos padrões VESA) for instalado ou se o consumidor não seguir as instruções de instalação da TV.
- Não utilize parafusos em desacordo com as especificações de rosca padrão VESA.
- Não use força excessiva apertar os parafusos com, isso pode danificar a TV ou causar uma queda, levando a danos pessoais. A LG não se responsabiliza por esse tipo de acidente.

## Instalando o Suporte de Parede (47/55LEX8)

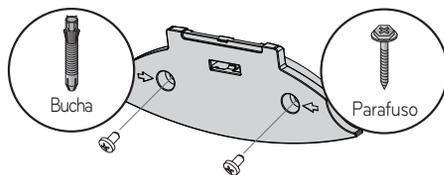
1. Coloque o produto sobre uma superfície acolchoada e plana para protegê-lo de possíveis danos.



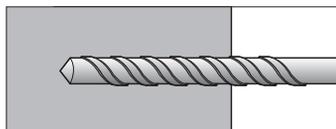
2. Instale o suporte de parede conforme mostrado na figura usando os parafusos e protetores traseiros do suporte.



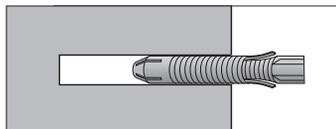
3. Antes de montar o suporte na parede, efetue o nivelamento da peça para evitar erros durante a instalação.



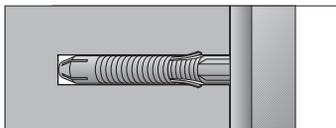
- Efetue a furação na parede usando broca de 8 mm, a profundidade do furo deverá ter entre 80 ~ 100 mm.



- Efetue a limpeza dos furos.
- Insira as buchas nos furos.

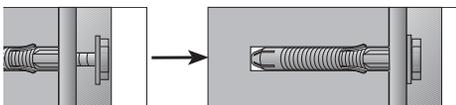


- Posicione o suporte de parede alinhando-o com o furo. Certifique-se de ajustar o ângulo de nivelamento do suporte.

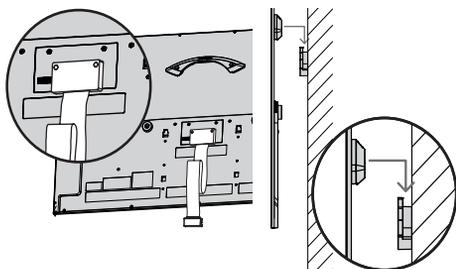


- Efetue a fixação dos parafusos usando pelo menos 45 kgf•cm de torque.

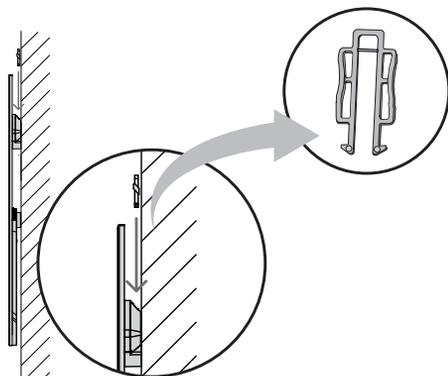
# INICIANDO



4. Após instalar o **Suporte**, conecte corretamente o **cabo de conexão** (mais longo) e aperte os parafusos de fixação. Efetue a conexão e fixação dos parafusos do cabo com muito cuidado. Evite danos ao aparelho! Após fixar o cabo, monte a TV na parede conforme a figura.



5. Aumente a segurança instalando o clipe do suporte de parede.



6. Após fixar a TV corretamente na parede efetue a conexão do cabo à base (unidade controle) e efetue a fixação dos parafusos.

## NOTAS:

■ Use as buchas e os parafusos fornecidos com o aparelho em paredes feitas de concreto, concreto leve, tijolo ou bloco celular.

- Não montar em uma parede feita de gesso ou painéis de fibras de média densidade (MDF). Neste caso, as buchas e os parafusos devem ser inseridas no interior do concreto de acabamento do material. Se não houver concreto, instale um gancho separado primeiro e fixe os ferros e parafusos.
- Em outros casos, certifique-se que cada parte fixa pode resistir à atração de carga de 70 kgf (686 N) e carga de desgaste de 100 kgf.

## Controle Remoto

①

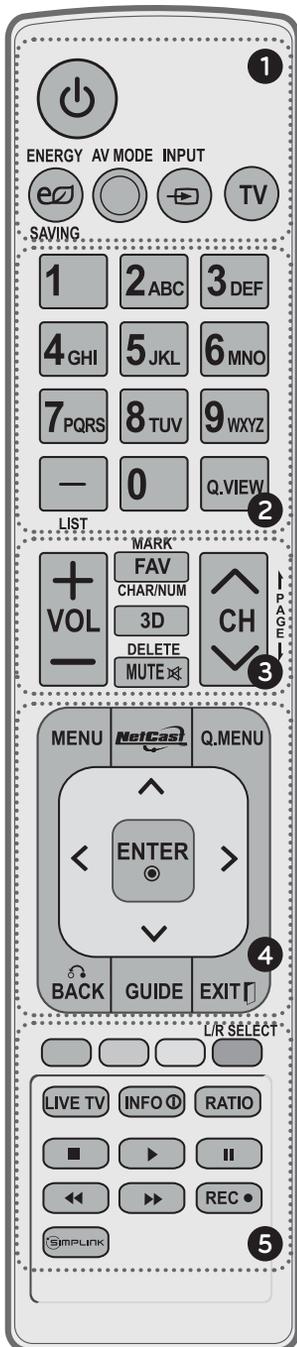
- **POWER:** Liga ou Desliga (standby) a TV.
- **ENERGY SAVING:** Ajusta as configurações da função **Energy Saving**.
- **AV MODE:** Alterna entre modos de áudio e vídeo pré-definidos.
- **INPUT:** Seleciona uma entrada disponível.
- **TV:** Retorna ao modo TV (último canal), pressione-a repetidamente para selecionar o tipo de sinal **DTV**, **TV** (analógica) ou **TV a Cabo**.

②

- **Teclas NUMÉRICAS:** Use para selecionar um canal ou item numerado nos menus de tela.
- **- (DASH):** Use para ativar canais de multiprogramação 5-1, 5-2, etc (somente TV DIGITAL).
- **LIST:** Exibe a Lista de Canais disponíveis.
- **Q.VIEW:** Volte ao último canal visualizado.

③

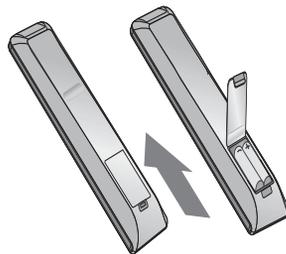
- **VOLUME:** Ajuste o controle sonoro.
- **FAV:** Exibe a lista de canais favoritos.
- **MARK:** Use para marcar/desmarcar fotos, filmes, músicas e itens de Menu.



- **CHAR/NUM e DELETE:** use para editar o nome dos títulos de suas gravações.
- **MUTE:** Efetua uma pausa sonora (MUDO).
- **CH:** Navega nos canais memorizados.
- **PAGE:** Use para alternar em páginas extensas nas listas multimídia.
- **3D:** Pressione para iniciar a visualização de vídeos em 3D.
- **MENU:** Exibe/Oculta os menus de tela.
- **GUIDE:** Exibe o Guia de Programação Eletrônica (somente TV DIGITAL).
- **Q.MENU:** Exiba uma lista rápida de funções.
- **SETAS DIRECIONAIS/ ENTER:** Use para navegar nos menus (tela)/ confirmar ações.
- **BACK:** Use para voltar uma ação (menus de tela).
- **EXIT:** Fecha todos os menus de tela e volta ao modo atual na TV.
- **NetCast:** Exibe/Oculta o menu NETCAST.
- **TECLAS COLORIDAS:** Acessa funções especiais em diversos menus.
- **LIVE TV:** Sai do modo "TV Timeshift" e retorna para "TV ao Vivo", nos modos Gravação ou Lista de Reprodução.

- **INFO:** Exiba informações diversas do programa selecionado.
- **RATIO:** Modifique o tamanho da imagem na tela (16:9, 4:3 e etc).
- **TECLAS DE REPRODUÇÃO:** Controla reprodução (Listas de Fotos, Músicas e Filmes) e quando estiver usando **SIMPLINK**.
- **REC ●:** Use para acessar o menu **Time Machine**.
- **SIMPLINK:** Exiba a lista de dispositivos SIMPLINK conectados à TV. Pressione-a para exibir/ fechar o menu SIMPLINK.

### Instalando as pilhas

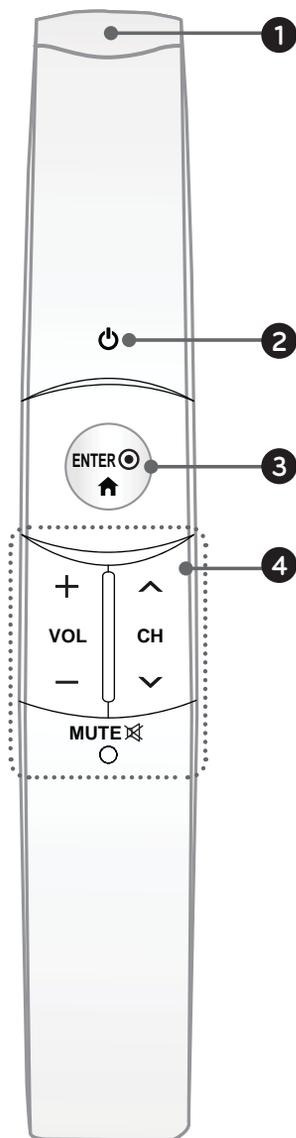


- Insira as pilhas no compartimento combinando corretamente os pólos e feche o compartimento.
- Instale 2 pilhas AAA de 1.5V. Não misture pilhas de tipos diferentes e evite usar pilhas velhas.

## Controle Remoto "Magic Motion"

### Funções do Controle Remoto

# INICIANDO

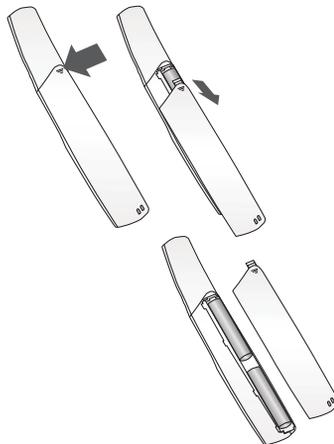


- 1. Receptor:** Efetua a recepção/transmissão do controle com a TV.
- 2. POWER:** Liga ou Desliga (standby - modo de espera) a TV.
- 3. ENTER/HOME(🏠)/Tecla Menu:** Pressione para ativar o Receptor, confirmar uma ação e acessar o menu principal.

4.

- **VOLUME +/-:** Ajusta o nível sonoro.
- **CH (CANAL):** Navega nos canais memorizados.
- **MUTE:** Efetua uma pausa sonora (MUDO).

## Instalando as pilhas



- Quando as pilhas estiverem ficando sem carga, uma mensagem será exibida solicitando a troca das mesmas.
- Abra o compartimento das pilhas e insira-as no compartimento combinando corretamente os pólos (+/-).
- Instale 2 pilhas AA de 1.5V. Não misture pilhas de tipos diferentes e evite usar pilhas velhas.
- Feche o compartimento.

## Especificações

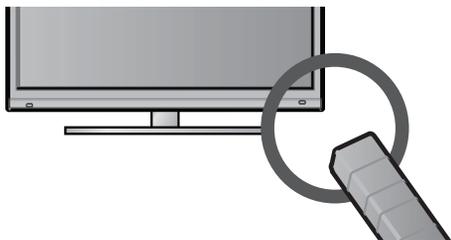
O Controle Remoto "Magic Motion" se comunica com sua TV usando uma frequência de rádio (RF) com 2,4 GHz de banda.

- **Saída:** 0 dBm ou menor.
- **Distância máxima (comunicação):** 10 m em espaço aberto.
- **Frequência:** 2.4 GHz (2.400 GHz - 2.4835 GHz).
- **Taxa de Transferência:** 250 kbps - **Modulação:** MSK.

## Registrar o Controle Remoto "Magic Motion" à TV

O Controle Remoto "Magic Motion" é usado para controlar sua TV, porém para usá-lo corretamente será necessário conectá-lo à ela antes de iniciar seu uso.

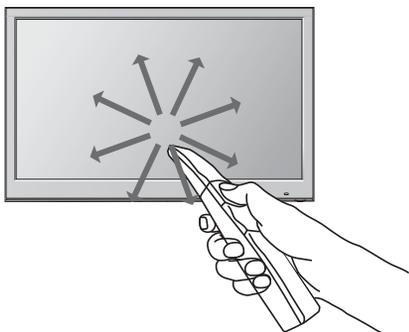
1. Para registrar o controle remoto aponte-o na direção do sensor remoto da TV e em seguida pressione a tecla **ENTER**.



2. Caso aconteça algum problema, para reconectar, pressione simultaneamente por 5 segundos as teclas **ENTER** e **MUTE**, quando o **ponteiro** desaparecer o controle poderá ser reconectado.

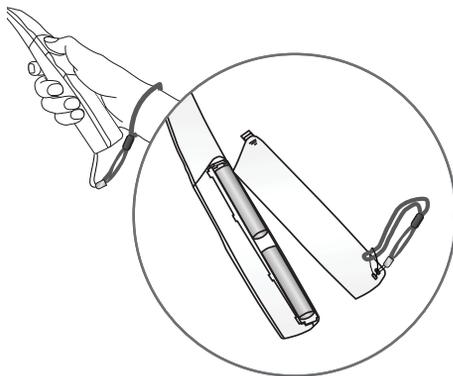
## Usando o Controle Remoto

1. Aponte o controle remoto para a tela e pressione **ENTER**. Ao pressioná-la o **ponteiro** é exibido. Note que após alguns segundos o **ponteiro** desaparecerá.
2. Após exibir o **ponteiro**, mova o controle remoto para esquerda, direita, para cima e para baixo. Caso o ponteiro desapareça pressione **ENTER** para reexibi-lo.
3. Posicione o **ponteiro** corretamente na opção desejada e pressione ENTER para confirmar.



## Cuidados ao utilizar o Controle Remoto "Magic Motion"

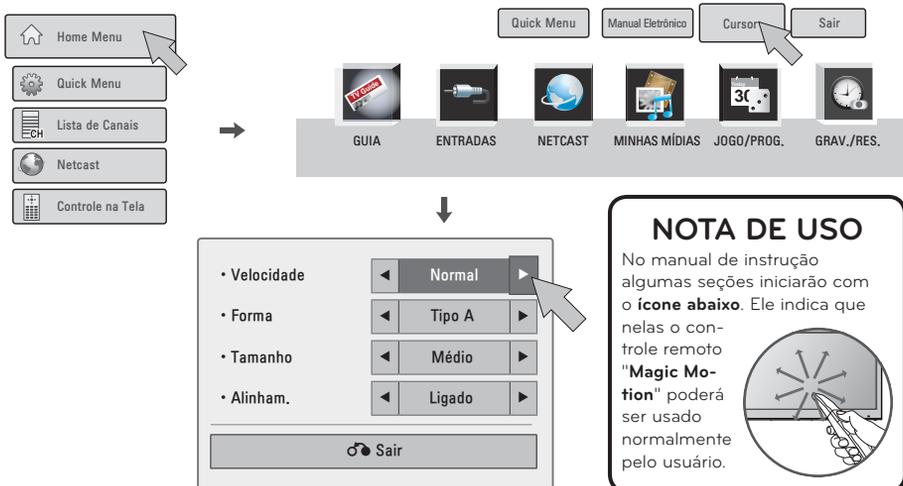
- Para uma boa comunicação use o controle na distância máxima de 10 metros. Usando o controle acima desta distância ou se houver objetos obstruindo o emissor a comunicação ficará comprometida.
- Dispositivos que usam a mesma frequência de 2,4 GHz podem causar erro de comunicação durante a utilização do Controle Remoto "Magic Motion". Para evitar interferências, se possível, desligue os outros dispositivos.
- Evite que aparelhos pesados fiquem sobre o controle remoto o que o mesmo sofra quedas, pois isto pode causar falhas ou até mesmo danificá-lo.
- Ao usar o controle remoto "Magic Motion" segure-o firmemente e não se esqueça de usar a pulseira. Ajuste-a de maneira que lhe ofereça maior estabilidade evitando assim quedas acidentais do seu equipamento.



- Ao usar o "Magic Motion" tenha cuidado para não esbarrar nas pessoas e objetos próximos.
- Ondas eletromagnéticas podem causar interferências no dispositivo sem fio conectado. Não existem relatos de que as interferências causadas por ondas eletromagnéticas de dispositivos sem fio causam riscos à saúde.

# INICIANDO

## Opções para uso do ponteiro



Para melhorar o uso do seu controle remoto, acesse as opções do menu **Cursor**.

1. Pressione **ENTER**, aponte o controle remoto para a tela da TV. No menu principal, posicione o **ponteiro** sobre a opção **Home Menu** e pressione **ENTER** novamente.

2. Aponte o controle remoto para a tela da TV e posicione o **ponteiro** sobre a opção **Cursor** e pressione **ENTER**.

3. Efetue os ajustes necessários posicionando o **ponteiro** sobre as setas de seleção (◀/▶), para navegar nos modos disponíveis pressione **ENTER**.

■ **Velocidade:** Modifica a velocidade do ponteiro.

■ **Forma:** Modifica a forma do ponteiro.

■ **Tamanho:** Modifica o tamanho do ponteiro.

■ **Alinhamento:** Quando o alinhamento estiver "**Ligado**" será mais fácil alinhar o **ponteiro** na tela da TV. Quando o controle for agitado para esquerda/direita o **ponteiro** será alinhado no centro da tela.

4. Após efetuar os ajustes necessários posicione o **ponteiro** sobre a opção **Sair** e pressione **ENTER**.

5. Para sair do **Home Menu** posicione o **ponteiro** sobre a opção **Sair** e pressione **ENTER**.

## Informações sobre o módulo RF

O módulo RF encontra-se certificado junto à ANATEL conforme o certificado abaixo:

 **TODOS OS AJUSTES DE RF, JÁ FORAM CALIBRADOS NO PRÓPRIO MÓDULO DE RF.**

---

**MÓDULO TRANSMISSOR**  
**MODELO: AKB730354**



1228-10-1925



(01) 07893299673009

---

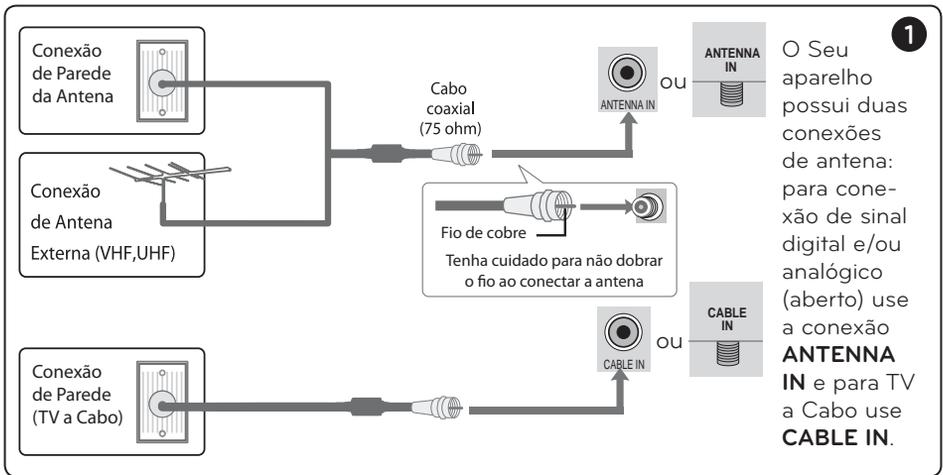
**Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.**

Esta seção o ajudará a conectar equipamentos externos à sua TV de maneira rápida e simples.

## NOTAS:

- Antes de efetuar qualquer conexão desligue primeiro o aparelho da tomada, tenha todos os cabos necessários para conexão e consulte o manual de instruções do equipamento externo.
- As conexões aqui descritas podem variar de acordo com cada aparelho, verifique a disponibilidade da conexão consultando o painel lateral/traseiro do aparelho.

## 1. Conexão de Antena (Análogica ou Digital)



## NOTAS:

- Para melhorar a qualidade de sintonia, adquira um amplificador de sinal e instale-o corretamente. Se necessitar dividir sua conexão, instale um divisor de sinal.
- Se a antena não for instalada corretamente, contate seu revendedor para assistência.
- Para uma melhor recepção, é recomendável que seja usada uma conexão de antena externa.
- Antenas e cabos muito desgastados pelas condições climáticas podem reduzir a qualidade do sinal. Inspeccione a antena e os cabos antes de conectá-los.
- O sinal analógico, digital ou a cabo, será identificado quando o aparelho finalizar a programação automática.

## 2. Conexão Component IN

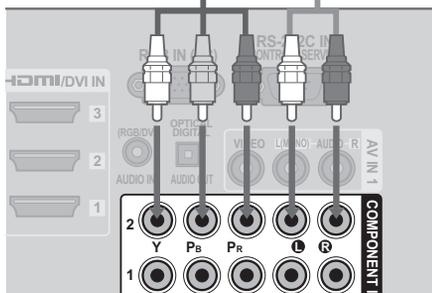
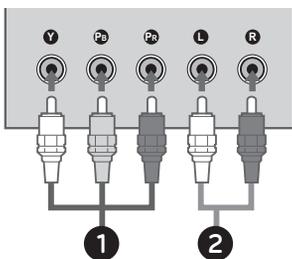
Sua TV recebe conteúdo digital via conexão de antena, mas também é possível conectar um **SET-TOP BOX** via **COMPONENT IN** para reproduzir conteúdo digital.

### Como conectar

1. Conecte o cabo na conexão **COMPONENT OUT** do SET-TOP BOX ou DVD. Efetue o mesmo procedimento na conexão **COMPONENT IN** da TV combinando

do corretamente as cores dos cabos (**Y = VERDE, PB = AZUL e PR = VERMELHO**).

2. Conecte o cabo na conexão **AUDIO OUT**. Efetue o mesmo procedimento na conexão **COMPONENT AUDIO IN** da TV combinando corretamente as cores dos cabos (**BRANCO → BRANCO e VERMELHO → VERMELHO**).
3. Após a conexão ligue os aparelhos. Na TV pressione **INPUT** e selecione sua conexão **COMPONENTE** correspondente.



### Relação (Frequência/Resolução)

Resolução	Y, CB/PB, CR/PR	
	Freq. H (KHz)	Freq. V (Hz)
720x480i	15.73	59.94
	15.73	60.00
720x480p	31.47	59.94
	31.50	60.00
1280x720p	44.96	59.94
	45.00	60.00
1920x1080i	33.72	59.94
	33.75	60.00
1920x1080p	26.97	23.976
	27.00	24.00
	33.71	29.97
	33.75	30.00
	67.432	59.94
	67.50	60.00

### Resoluções suportadas

Para aparelhos de alta resolução segue lista de resoluções suportadas:

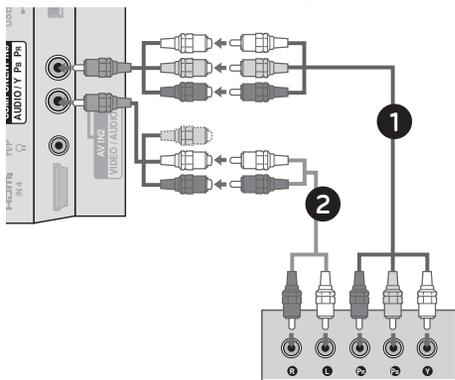
Sinal	Componente
480i	Sim
480p	Sim
720p	Sim
1080i	Sim
1080p	Sim

### Relação de Conexão

Para obter maior qualidade conecte corretamente os cabos como segue abaixo:

Component IN (TV)	Y	PB	PR
Component OUT (DVD)	Y	PB	PR
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

### Conexão lateral/traseira (P2)

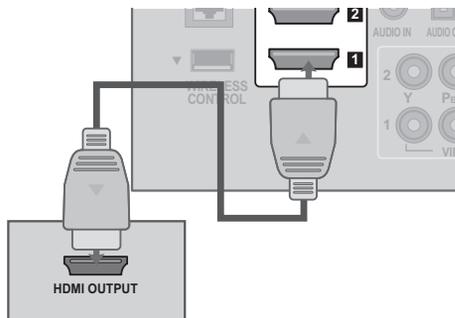


Conecte os cabos **P2** às entradas **COMPONENT IN (VIDEO - Y, PB, PR e ÁUDIO - VERMELHO e BRANCO)** da TV. Após conectar os cabos na TV efetue a conexão do equipamento externo.

### 3. Conexão HDMI IN

#### Como conectar

1. Conecte o cabo na conexão **HDMI OUT** do SET-TOP BOX ou DVD. Efetue o mesmo procedimento na conexão **HDMI IN** da TV.



- Após a conexão ligue os aparelhos. Na TV pressione **INPUT** e selecione sua conexão **HDMI** correspondente.

## NOTAS:

- Nesta conexão não é necessário conectar áudio em separado. A conexão HDMI transporta os dois sinais no mesmo cabo.
- Antes de conectar cheque se o cabo HDMI é de alta velocidade. Quando o cabo HDMI não suportar, alguns problemas de imagem podem ocorrer. Neste caso adquira um cabo compatível com esta versão de cabo.
- Formatos de áudio suportados em HDMI:** Dolby Digital e PCM.

## Resoluções suportadas

Para aparelhos de alta resolução segue lista de resoluções suportadas:

Sinal	HDMI
480i	Não
480p	Sim
720p	Sim
1080i	Sim
1080p	Sim

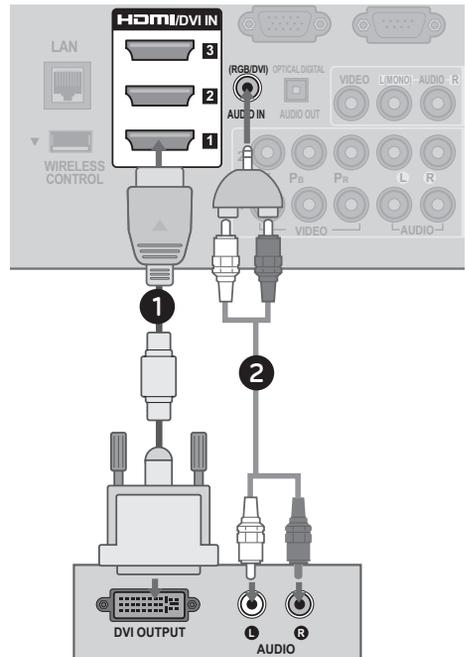
## Relação (Frequência/Resolução)

Resolução	Freq. H (KHz)	Freq. V (Hz)
720x480p	31.47	59.94
	31.50	60.00
1280x720p	44.96	59.94
	45.00	60.00
1920x1080i	33.72	59.94
	33.75	60.00
1920x1080p	26.97	23.976
	27.00	24.00
	33.71	29.97
	33.75	30.00
	67.432	59.94
	67.50	60.00

## 4. Conexão DVI via HDMI

- Conecte o cabo **DVI/HDMI** na conexão **HDMI OUT** do SET-TOP BOX ou DVD.

Efetue o mesmo procedimento na conexão **HDMI IN** da TV.



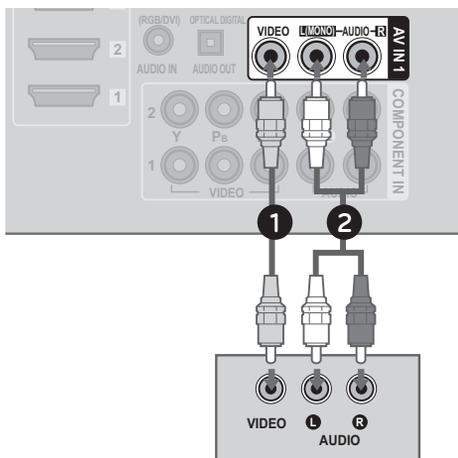
- Conecte a saída de áudio do SET-TOP BOX ou DVD na entrada **AUDIO IN (RGB/DVI)** da TV.

- Após a conexão ligue os aparelhos. Na TV pressione **INPUT** e selecione sua conexão **HDMI** correspondente.

**NOTA:** O cabo **DVI/HDMI** não é fornecido. Não esqueça que neste modo de conexão será necessário conectar a saída de áudio.

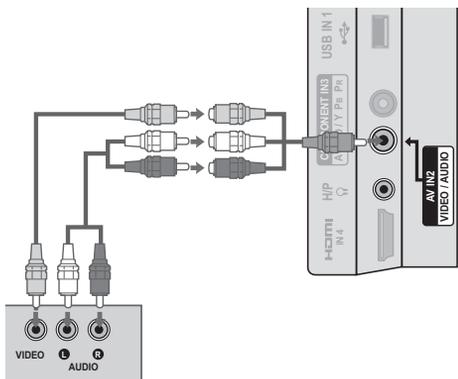
## 5. Conexão AV IN

- Conecte o cabo na conexão **AV OUT** do equipamento externo. Efetue o mesmo procedimento na conexão **AV IN** da TV combinando corretamente a cor do cabo (**AMARELO** → **AMARELO**).
- Conecte o cabo na conexão **AUDIO OUT**. Efetue o mesmo procedimento na conexão **AV IN AUDIO** da TV combinando corretamente as cores dos cabos (**BRANCO** → **BRANCO** e **VERMELHO** → **VERMELHO**).



3. Após a conexão ligue os aparelhos. Na TV pressione **INPUT** e selecione sua conexão **AV** correspondente.

### Conexão lateral/traseira

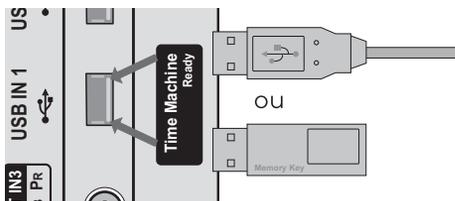


Conecte o cabo **P2** à entrada **AV IN (VIDEO - AMARELO e ÁUDIO - VERMELHO e BRANCO)** da TV. Após conectar o cabo na TV efetue a conexão do equipamento externo.

**NOTA:** Se o dispositivo disponibilizar somente áudio em modo **MONO**, conecte o cabo de áudio somente à entrada **AUDIO L/MONO** de sua TV.

## 6. Conexão USB

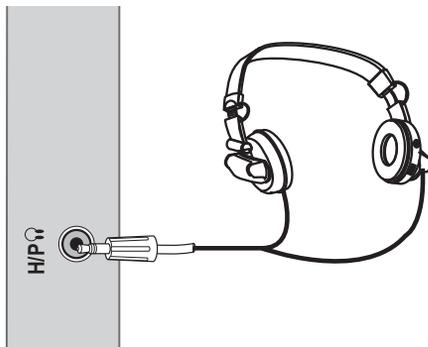
1. Conecte o seu dispositivo USB na porta **USB IN** da sua TV.



2. Para mais informações desta conexão acesse a seção **Minhas Mídias** neste manual.

## 7. Conectar fones de ouvido (47/55LX9500)

1. Conecte seus fones de ouvido ao conector **H/P** de sua TV.



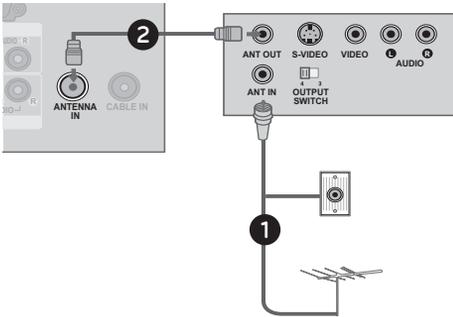
2. Para ajustar o nível sonoro use as teclas **VOL +/-**. Use **MUTE** para emudecer o aparelho momentaneamente. Para voltar ao modo normal pressione-a novamente.

### NOTAS:

- As funções do menu **ÁUDIO** são automaticamente desligadas ao conectar fones de ouvido.
- Ao usar a tecla **AV MODE** com fones de ouvido conectado as mudanças serão efetivadas somente para o modo de Imagem.
- Ao conectar fones de ouvido a conexão **Áudio Digital** estará indisponível.

## 8. Conectando via VCR

1. Conecte o cabo da antena na conexão **ANT. IN**.



2. Usando o cabo RF (não fornecido) conecte-o na conexão **ANT. OUT** do VCR, em seguida conecte-o na conexão **ANTENNA IN** da TV.

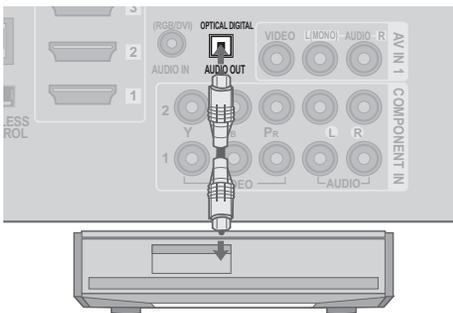
3. Após a conexão ligue os aparelhos. Na TV pressione **INPUT** e selecione a conexão **TV**.

## NOTAS:

- No VCR defina o canal de sintonia para 3 ou 4 e em seguida faça o mesmo na TV. Inicie a sintonia dos canais no VCR.
- Insira a fita VHS e pressione **PLAY** no VCR e inicie a reprodução (para detalhes dessa operação consulte o manual do VCR).

## 9. Conexão ÁUDIO DIGITAL

Envie os sinais sonoros da TV para um equipamento externo via saída áudio digital. Para desfrutar de áudio digital 5.1 canais, envie o áudio de sua TV para um HOME THEATER ou AMPLIFICADOR.



1. Conecte o cabo ótico na conexão **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT** da TV, em

seguida conecte-o na entrada **DIGITAL AUDIO IN** do Home Theater ou Amplificador.

2. No menu **ÁUDIO > Alto Falantes da TV** selecione a opção **Desligado**. Esta ação cancela a emissão sonora nos alto falantes da TV.

## NOTAS:

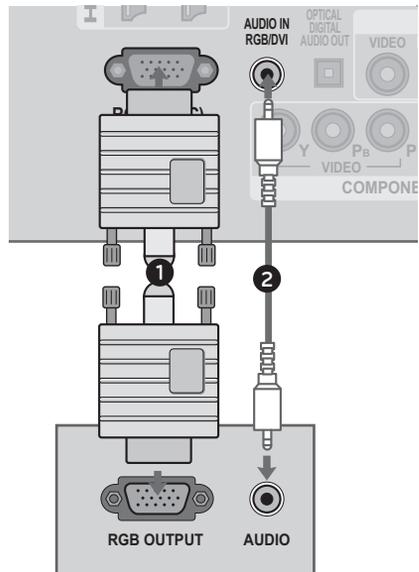
- Quando conectar a TV a um HOME THEATER ou AMPLIFICADOR não esqueça de desligar os alto falantes da TV.
- Evite olhar diretamente para esta entrada. Existe a emissão de laser que pode danificar sua visão.
- Esta entrada estará bloqueada para áudio com sistema de proteção contra cópias.

## 10. Conexão no modo PC

Seu aparelho possui a função Plug and Play, ou seja, ao conectar ao computador os ajustes da TV serão automaticamente aplicados.

### Conexão VGA

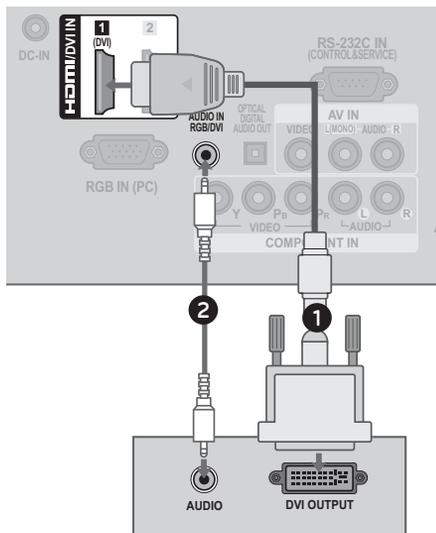
1. Usando o cabo, conecte a saída VGA do PC à porta **RGB IN (PC)** da TV.



2. Para distribuir os sinais sonoros, conecte o áudio do PC na entrada **AUDIO IN (RGB/DVI)** da TV.
3. Após a conexão ligue os aparelhos. Na TV pressione **INPUT** e selecione a conexão **RGB**.

### Conexão DVI via HDMI

1. Usando o cabo, conecte a saída DVI do PC à porta **HDMI/DVI IN 1** da TV.



2. Para distribuir os sinais sonoros, conecte o áudio do PC na entrada **AUDIO IN (RGB/DVI)** da TV.
3. Após a conexão ligue os aparelhos. Na TV pressione **INPUT** e selecione a conexão **HDMI** correspondente.

### Conexão no modo PC

#### Notas Gerais

- Para melhor qualidade de imagem, ajuste a resolução do PC em 1920x1080.
- Em alguns casos pode haver Interferência associada com a resolução, padrão vertical, contraste ou brilho no modo PC. Se a interferência estiver presente, mude a resolução, frequência de atualização ou ajuste o brilho e contraste no menu IMAGEM até que a imagem fique clara.

- Dependendo da placa de vídeo, o modo DOS talvez não funcione no modo DVI via HDMI.
- Não deixe imagens estáticas por muito tempo, isto pode causar marcas permanentes na tela.
- A sincronização das frequências verticais e horizontais são feitas separadamente.
- Dependendo da placa de vídeo, alguns ajustes de resolução podem não posicionar corretamente a imagem na tela.
- Os cabos para estas conexões não são fornecidos.

### Relação (Frequência/Resolução)

Resolução	RGB-PC, HDMI-PC	
	Freq.(KHz) Horizontal	Freq.(Hz) Vertical
640x350	31.468	70.09
720x400	31.469	70.08
640x480	31.469	59.94
800x600	37.879	60.31
1024x768	48.363	60.00
1280x768	47.776	59.87
1360x768	47.712	60.015
1280x1024	63.981	60.02
1600x1200	75.00	60.00
1920x1080	67.50	60.00

### Configurar modo RGB-PC

#### Acessando...

1. No menu **Imagem** selecione **Tela** e pressione **>**. Usando **^/v/</>** selecione e faça os ajustes necessários na opção desejada.
2. Para sair pressione **EXIT**.

## Opções

- **Resolução:** Use esta função para selecionar a melhor resolução de imagem no modo RGB-PC.



- **Configuração Auto.:** Ajusta automaticamente a posição da imagem minimizando os ruídos e imagens instáveis no modo RGB-PC. Se a imagem não melhorar execute novamente a função ou ajuste manualmente os valores de **Posição, Tamanho e Fase.**



- **Posição:** Esta função serve para ajustar a imagem para esquerda/direita (H) e para cima/baixo (V) na tela do aparelho.
- **Tamanho:** Minimiza todas as barras verticais ou listras visíveis no fundo da tela. Além disso o tamanho de tela horizontal será modificado.
- **Fase:** Esta função permite que você remova todo o ruído e espaços horizontais.

- **Reiniciar:** Retorna os valores de Posição, Tamanho e Fase para o padrão de fábrica.



**NOTA:** As funções descritas nesta seção atuam somente para o modo RGB-PC.

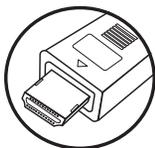
## Notas Gerais

### sobre as conexões

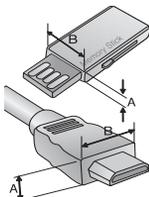
- Se o dispositivo HDMI não estiver conectado ou se houver uma conexão com interferências "Sem sinal" será exibida na tela indicando que a conexão não está configurada. Ajuste a conexão ou selecione outra resolução no dispositivo HDMI externo.
- Não esqueça! Para obter máxima qualidade de imagem sem distorção, é necessário sinal digital de alta qualidade em formato widescreen.
- Cabos de conexão não são fornecidos com sua TV. Adquiria esses cabos em lojas especializadas em produtos de áudio e vídeo.
- Não use cabos desgastados ou quebrados, isto interfere diretamente na qualidade de áudio e vídeo do seu equipamento.
- Caso a TV não consiga exibir imagem ou som, verifique primeiro os cabos de conexão e o equipamento externo, se o problema persistir entre em contato com nosso SAC.
- Para maiores informações sobre as conexões consulte sempre o manual do equipamento externo.
- Não é aconselhável deixar imagens estáticas por muito tempo, isto pode deixar marcas permanentes na tela.

- Não use força excessiva para conectar/desconectar seus cabos de conexão, isto pode causar defeitos irreparáveis ao aparelho.
- Não use cabos maiores que 5 metros. Evite interferências indesejáveis e má qualidade de sinal ao utilizar o aparelho.

- Para conectar corretamente o cabo HDMI a seta no conector do cabo deve estar voltada para cima ou para esquerda (alguns modelos).



- **Atenção (somente LED LCD):** Ao conectar o cabo HDMI e/ou Dispositivo USB usando a conexão lateral, observe que a **altura (A)** e **largura (B)** máxima permitida para estes dispositivos é de 10 e 13mm respectivamente. Dispositivos maiores não poderão ser conectados nas conexões laterais do aparelho.



## Notas sobre a TV Digital

- O aparelho possui um conversor digital, portanto, é necessário apenas uma antena UHF para sintonizar o sinal digital.
- No Brasil o sistema de transmissão é em 1080i, as transmissões ainda não são Full HD (1080p). A diferença é que em resolução 'i' as linhas são exibidas alternadamente (pares e ímpares), já na resolução 'p' elas são exibidas ao mesmo tempo, aumentando a definição da imagem.
- As emissoras estão transmitindo em duas resoluções, **HD** ou **SD**. Para HD as imagens possuem resolução de **1080** linhas (horizontais) e em SD somente **480** (qualidade de DVD).
- Com seu aparelho será possível emitir e distribuir SOM DIGITAL MULTI-CANAL, usando a saída DIGITAL AUDIO OUT (alguns modelos).
- O sistema adotado no Brasil para transmissão de TV Digital foi o ISDB-TB (Sistema de TV Digital Terrestre Brasileiro). Foi desenvolvido no Japão e o Brasil adotou com algumas alterações.

- EPG (Guia de Programação Eletrônica). Sua TV lhe dá acesso a esta forma simples de interatividade, que já se vê, atualmente, nos sistemas de TV por assinatura. São dados sobre a programação dos vários canais. Além disso, agende seus programas favoritos para serem acessados automaticamente na tela de sua TV (depende das informações da emissora).
- Os formatos de imagem disponíveis são 4:3 e 16:9. Esses números representam a proporção entre largura e altura da tela; Toda transmissão em HD será no formato 16:9.

## ⚠ Manutenção

Aumente a vida útil do aparelho, limpe-o regularmente!

**NOTA:** Antes de iniciar a limpeza do equipamento desligue-o da tomada.

### Limpendo a tela

1. Molhe um pano macio em uma mistura de água morna com um pouco de detergente. Esprema bem o pano até que ele fique quase seco e então utilize-o em sua tela.
2. Para garantir que não exista resíduos líquidos na tela, deixe-a secar por alguns minutos e só depois ligue o aparelho na tomada.

### Limpendo o gabinete

- Para remover sujeira ou poeira use a flanela fornecida com seu aparelho.
- Não utilize pano embebido em água ou outra substância.

### Cuidados com a tela

- Quando uma imagem fixa (por exemplo, logotipos, menus de jogos, filmes e monitor de computador) for exibido na TV por um período prolongado, esta imagem pode ficar permanentemente impressa na tela. Esse fenômeno é conhecido como "imagens estáticas." Este fenômeno não é coberto pela garantia do fabricante.
- Este fenômeno pode ocorrer também em áreas "letterbox" de sua TV ao usar o formato 4:3. Evite usar este formato em períodos prolongados.
- Para evitar este fenômeno, evite exibir imagens estáticas na tela da TV por um período prolongado (2 horas ou mais em LCD TV, 1 hora ou mais em Plasma TV).

## Ligando a TV

Antes de tudo, conecte o cabo de força corretamente e aguarde alguns segundos. O aparelho liga em modo **STANDBY** (modo de espera).

- Para ligar use, **⏻** / **I**, **INPUT**, **CH** (**^** ou **v**) no painel frontal da TV. Ou use **POWER**, **INPUT**, **CH** (**^** ou **v**), teclas numéricas (**0~9**) no controle remoto.
- Usando o controle remoto pressione **INPUT** para selecionar a entrada desejada.
- Quando finalizar o uso de sua TV, pressione a tecla **POWER** para desligá-la em modo **STANDBY**, para cancelar este modo remova o cabo de força da tomada.

### NOTAS:

- Caso a TV fique longos períodos fora de uso, favor remover o cabo de força da tomada.
- Ao ligar a TV, se as **Configurações Iniciais** forem exibidas novamente, pode ser que o procedimento não tenha sido concluído. Execute novamente todos os passos para finalizar a configuração inicial do aparelho.



## Configurações Iniciais

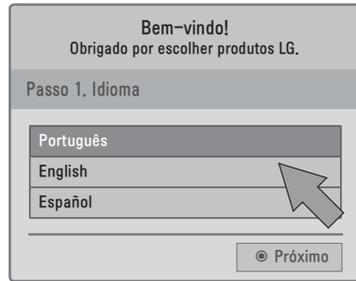
Ao ligar seu aparelho pela primeira vez, configure-o seguindo os passos a seguir.

### Acessando...

1. Conecte o "**Magic Motion**" corretamente à TV (ver seção **Controle Remoto "Magic Motion"**).
2. Aponte o "**Magic Motion**" para a tela da TV e posicione o **ponteiro** sobre a opção desejada e pressione **ENTER**.
3. Selecione os ajustes adicionais posicionando o **ponteiro** sobre as setas (**◀/▶**) e pressione **ENTER** para alternar e selecionar a opção desejada.

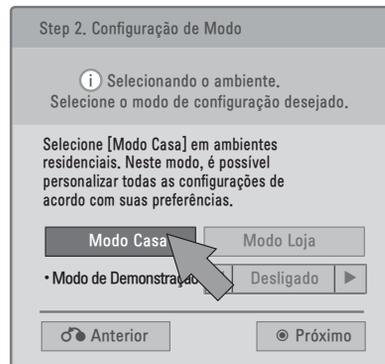
### 1. Configurações de idioma

Selecione o seu idioma para exibição de menus na tela.



### 2. Modo de uso

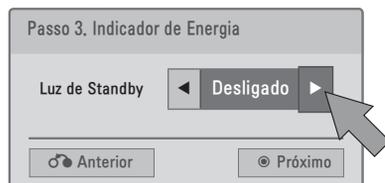
Onde o aparelho será usado? Se em residência, selecione **Modo Casa**. Para ambientes comerciais (pontos de venda) selecione **Modo Loja**.



**NOTA:** No **Modo Loja** será exibido na tela, demonstrações das principais funções do aparelho, desative a demonstração selecionando **Desligado** para o item **Demonstração**. Para este modo, mesmo alterando algumas configurações de imagem elas voltarão ao modo padrão de fábrica após alguns minutos.

### 3. Indicador de Energia

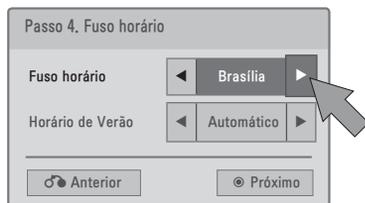
Controla o indicador luminoso no painel frontal do aparelho.



**NOTA:** Se **Modo Loja** for selecionado esta função estará indisponível.

#### 4. Configuração de Hora

Para os ajustes de hora selecione o **FUSO HORÁRIO** correto do seu estado e ajuste ou não o **HORÁRIO DE VERÃO** (funções exclusivas do sinal digital). Para sinal analógico consulte o menu **HORA**.



#### 5. Programação Automática

Neste passo, posicione o **ponteiro** na opção **Próximo** e pressione **ENTER**.

**NOTA:** Para executar novamente este assistente acesse a opção **Configuração Inicial** no menu **Opções**.



### Q.MENU - Menu Rápido

1. Aponte o **"Magic Motion"** para a tela da TV e pressione **ENTER**. No **Menu HOME** posicione o **ponteiro** sobre a opção **QUICK MENU** e pressione **ENTER**.



2. No **QUICK MENU**, selecione a opção desejada posicionando o **ponteiro** sobre ela. Para confirmar a seleção pressione **ENTER**.

■ **Formato da Tela:** Seleciona um formato para exibição da imagem.

- **Modo de Imagem:** Seleciona um modo de imagem disponível.
- **Modo de Áudio:** Seleciona um modo de som disponível.
- **Áudio:** Modifica o idioma de áudio, se disponível (somente canais DTV).
- **SAP:** Seleciona o canal de áudio (Estéreo / SAP / Mono), se disponível.
- **Função Soneca:** seleciona um tempo para desligamento do aparelho.
- **Exc./Adic.:** Adiciona, exclui canais à Lista de Canais.
- **Legendas:** Seleciona Ligado/Desligado para a função.
- **Dispositivo USB:** Use esta opção para remover o dispositivo USB do aparelho.

#### Acessando - controle remoto (comum)

Pressione a tecla **Q.MENU** e acesse as principais funções de sua TV.

Teclas	Ação
< / >	Seleciona a opção desejada
ENTER	Acessa/Confirma função
^ / v	Altera a opção selecionada
EXIT/BACK	Fecha o menu.

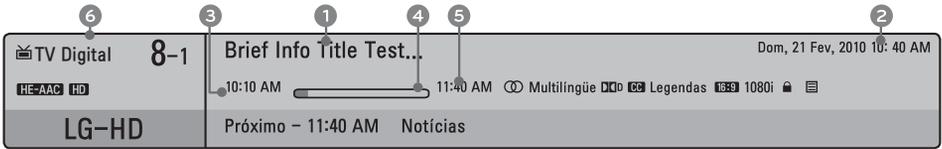
### Resumo informativo de Canais

#### Acessando

1. Para exibir/ocultar o resumo informativo pressione **ENTER**.

#### NOTAS:

- Estas informações são transmitidas pelo canal selecionado, portanto elas só serão exibidas se o canal disponibilizá-las.
- A exatidão das informações e o controle das programações são de responsabilidade da emissora. A LG não é responsável por possíveis erros de horário ou informações das programações.
- Para mais informações sobre o controle de programação acesse a seção **Menu EPG** (Guia Eletrônico de Programação).
- Função disponível somente para canais da TV Digital.



	<b>Multilingüe:</b> É exibido quando o canal possuir mais de um serviço de áudio.
	<b>Legenda:</b> Será exibido quando o canal possuir idiomas de legendas (closed caption).
	<b>Dolby Digital:</b> Será exibido quando o canal e o aparelho externo via HDMI possuir sinal DOLBY DIGITAL.
	Indica o formato do sinal transmitido (4:3).
	Indica o formato do sinal transmitido (16:9).
	Indica que a resolução atual é 720x480i
	Indica que a resolução atual é 720x480p
	Indica que a resolução atual é 1280x720p
	Indica que a resolução atual é 1920x1080i
	Indica que a resolução atual é 1920x1080p
	Será exibido quando o programa possuir descrição ou informações sobre a programação.
	Indica algum tipo de bloqueio (ver menu BLOQUEIO).

1. Título do Programa
2. Dia, Mês, Ano e Hora atual
3. Início do Programa (hora)
4. Barra de progresso do programa
5. Fim do Programa (hora)
6. Informações do canal
  - Tipo de canal sintonizado.
  - Canal sintonizado.
  - Tipo de áudio e qualidade do sinal:
    - HE-AAC - Tipo de áudio.
  - **Qualidade de sinal:**
    - HD - Alta definição.
    - SD - Definição padrão.
  - Descrição do canal.

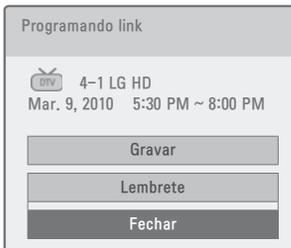
## Visualizando as informações

1. Para exibir informações mais detalhadas do canal pressione **INFO**.
2. Para visualizar as informações da atual ou próxima programação pressione **</>** no canal selecionado. Para mudar de canal pressione **▲/▼** e pressione **ENTER**.

## Adicionar lembretes

Use esta função lembrar/gravar uma programação especial.

1. Pressione **INFO**, nas informações use **>**, visualize a próxima programação e pressione **ENTER**. No menu selecione a opção desejada.



- **Lembrete:** adiciona um lembrete para a programação selecionada.
- **Gravar:** insere um agendamento (gravar) da programação selecionada. Neste modo será necessário inserir as informações de **Hora inicial** e **final** para a gravação.

2. Pressione **EXIT** para sair sem definir **Lembrete/Agendamento**.

3. Para cancelar um **Lembrete/Gravação**, execute novamente o passo 1. No menu selecione **Cancelar Programação** e pressione **ENTER**.

## NOTAS:

- Para detalhes sobre **Lembrete** consulte a seção **Menu EPG**. Sobre **Gravar** consulte a seção **Time Machine Ready**.
- Funções disponíveis somente para canais da TV Digital com a função **EPG** (Guia de Programação) inserida.
- A execução do **Lembrete/Agendamento** depende do relógio, se o mesmo estiver errado estas funções não atuarão.



## Home Menu

**NOTA:** Este menu é exclusivo para uso com o controle remoto "Magic Motion".

### Acessando...

1. Conecte o "Magic Motion" corretamente à TV (ver seção **Controle Remoto "Magic Motion"**).
2. Aponte o "Magic Motion" para a tela da TV e pressione **ENTER**. No menu, selecione a opção **Home Menu** e pressione **ENTER**.
3. No menu, posicione o **ponteiro** sobre a opção desejada e pressione **ENTER**.

	Exibe o Guia Eletrônico de Canais. Nele tenha acesso às programações e agendamentos de canais.
	Exibe a lista de entradas disponíveis. Nele tenha acesso aos aparelhos conectados à TV.
	Acessa o portal NetCast. Nele tenha acesso a conteúdos exclusivos na tela da TV.
	Acessa o menu Minhas Mídias. Reproduza vídeos e músicas e visualize suas fotos.
	Acessa o menu de Jogos e Ajusta a Agenda de Programação baseada no menu Guia Eletrônico de Canais.
	Acessa o menu Time Machine. Controle todos os ajustes para efetuar a gravação de programas na TV.
<b>Quick Menu</b>	Tenha acesso rápido às principais funções do aparelho.
<b>Manual Eletrônico</b>	Tenha acesso ao <b>Manual Eletrônico</b> da TV.
<b>Cursor</b>	Tenha acesso às opções de controle do "Magic Motion".
<b>Sair</b>	Sai do <b>Home Menu</b> .



## Manual Eletrônico

Use este manual para obter as informações de como ter acesso simples e descompli-

cado às principais informações do aparelho. Durante o uso deste manual não haverá emissão sonora (efeito MUDO).

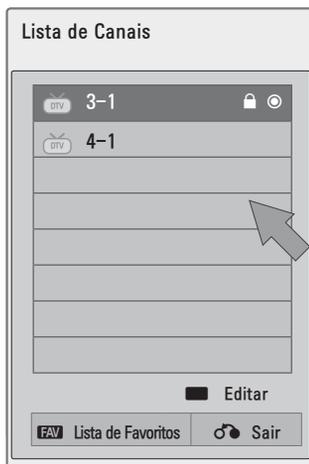
1. No **Menu Home** posicione o **ponteiro** na opção **Manual Eletrônico** e pressione **ENTER**.
2. No manual eletrônico selecione o item desejado posicionando o **ponteiro** sobre ela e pressione **ENTER**.
  - Quando desejar retornar ao índice do manual eletrônico posicione o **ponteiro** sobre o botão **VERMELHO** na tela e pressione **ENTER**.
  - Para alternar entre os modos de exibição **Automático** ↔ **Manual**, posicione o **ponteiro** sobre o botão **AZUL** na tela e pressione **ENTER**.
3. Para sair do manual eletrônico posicione o **ponteiro** na opção **Sair** e pressione **ENTER**.



## Lista de Canais

Acesse rapidamente sua lista de canais disponíveis.

1. Pressione **ENTER**, posicione o **ponteiro** na opção **Lista de Canais** e pressione **ENTER** para acessá-la.
2. Para selecionar um canal desejado basta posicionar o **ponteiro** sobre ele e pressionar **ENTER**.



3. Para acessar a lista de favoritos, posicione o **ponteiro** na opção **Lista de Favoritos** e pressione **ENTER**.
4. Para sair da Lista de Canais posicione o **ponteiro** na opção **Sair** e pressione **ENTER**.

**NOTA:** Este símbolo "🔒" indica que o canal selecionado está bloqueado. Esta informação é exibida em qualquer lista de canais.



## Canais Favoritos

Defina/selecione canais favoritos usando o "Magic Motion".

1. Execute o **passo 1** do item anterior. No menu **Lista de Canais**, selecione o canal desejado e em seguida posicione o **ponteiro** na opção **Lista de Favoritos** e pressione **ENTER**.
2. No menu **Lista de Favoritos** para adicionar um canal à lista, selecione primeiro o **Grupo Favorito**. Para selecionar posicione o **ponteiro** nas setas (◀/▶) e pressione **ENTER**.



3. Após selecionar o **Grupo**, posicione o **ponteiro** na opção **Marcar** e pressione **ENTER** para adicioná-lo ao grupo selecionado.
4. Para selecionar um canal desejado basta posicionar o **ponteiro** sobre ele e pressionar **ENTER**.

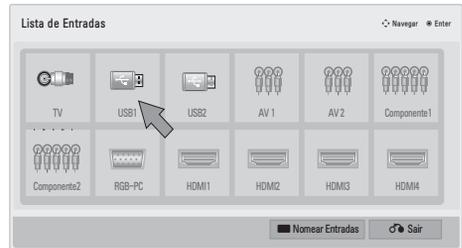
5. Para sair da **Lista de Canais** posicione o **ponteiro** na opção **Sair** e pressione **ENTER**.



## Lista de Entradas

Selecione as entradas disponíveis no seu aparelho (a ilustração serve somente como referência).

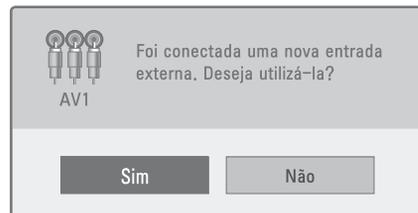
1. No **Home Menu** posicione o **ponteiro** na opção **ENTRADAS** e pressione **ENTER**.
2. No menu posicione o **ponteiro** na entrada desejada e pressione **ENTER**.



3. Para sair da **Lista de Entradas** posicione o **ponteiro** na opção **Sair** e pressione **ENTER**.

### NOTAS:

- Ao conectar um novo dispositivo, uma janela será exibida automaticamente. Ao selecionar **Sim**, a TV irá automaticamente para a entrada selecionada.



- Se a função **SIMPLINK** estiver "**Ligado**" esta janela não será exibida.
- Entradas marcadas com a cor **cinza** estão indisponíveis ou não conectadas.
- Neste manual, os OSDs (menus de tela) podem ser diferentes do seu televisor. Não considere isto um erro, eles são apenas uma representação para lhe auxiliar na operação do seu equipamento.

# MENUS DE AJUSTE

Usando estes menus acesse as funções avançadas de sua TV. Navegue de maneira prática e rápida usando apenas o controle remoto.



- **CANAL:** acessa funções relacionadas com as configurações de canais.
- **IMAGEM:** acessa funções relacionadas com qualidade e configurações das imagens.
- **ÁUDIO:** acessa funções relacionadas com qualidade e configurações de áudio.
- **HORA:** acessa as funções relacionadas aos ajustes de hora do aparelho.
- **BLOQUEIO:** acessa funções relacionadas com os níveis de bloqueio do aparelho.
- **OPÇÕES:** acessa funções relacionadas com controles avançados do aparelho.
- **ENTRADAS:** exibe a lista de entradas disponíveis no aparelho.
- **MINHAS MÍDIAS:** exibe o conteúdo multimídia do aparelho. Reproduza suas músicas e vídeos e visualize suas fotos.
- **REDE:** acessa as configurações relacionada com as funções de rede.
- **JOGO/PROG.:** acessa o menu de Jogos e Ajusta a Agenda de Programação baseada no menu Guia Eletrônico de Canais.

## NOTAS:

- O uso do controle remoto "Magic Motion" nesta seção está indisponível.
- Neste manual, os OSDs (menus de tela) podem ser diferentes do seu televisor.

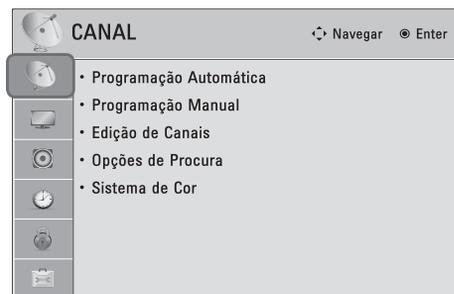
Não considere isto um erro, eles são apenas uma representação para lhe auxiliar na operação do seu equipamento.

- As teclas a seguir serão usadas constantemente para acessar os menus, portanto, ao acessá-los lembre-se sempre delas.

## Acessando

Teclas	Ação
<b>MENU</b>	Exibe/Fecha o Menu de Ajustes.
<b>^ / v</b> <b>&lt; / &gt;</b>	Navega entre as opções disponíveis no Menu de Ajustes.
<b>ENTER</b>	Confirma uma ação.
<b>BACK</b>	Retorna à última ação selecionada.
<b>EXIT</b>	Volta ao modo TV.

## Menu CANAL



## Programação Automática

Sintoniza e memoriza automaticamente todos os canais disponíveis.

1. Selecione **Programação Automática** e pressione **ENTER**. No menu, selecione **INICIAR** e pressione **ENTER**.



- O Aparelho sintoniza primeiro os canais digitais, em seguida TV (analógica) e finalmente CATV (cabo). A qualquer momento interrompa e selecione outra conexão, pressionando **ENTER** na opção **AVANÇAR**.

2. Para cancelar a programação automática selecione **FECHAR** e pressione **ENTER**.

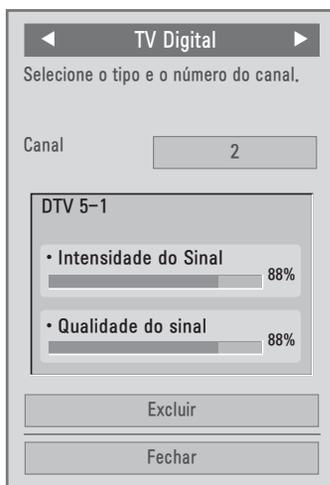
#### NOTAS:

- A sintonização deverá ser executada novamente se houver alteração nas conexões.
- Se **Bloquear Sistema** estiver “**Ligado**”, será necessário digitar a senha para acessar os itens **Programação Automática** e **Manual**.
- O número máximo de canais disponíveis na memória são 500, se disponível pela emissora.

### Programação Manual

Use esta função para criar uma lista personalizada de canais.

1. Selecione **Programação Manual** e pressione **>**. No menu use **</>** e selecione qual é o sistema do canal: **TV Digital**, **TV** ou **TV a Cabo**.



2. Pressione **∨**, usando **</>** selecione o canal desejado. Canais sintonizados, será exibido **Excluir**, senão, **Adicionar**.

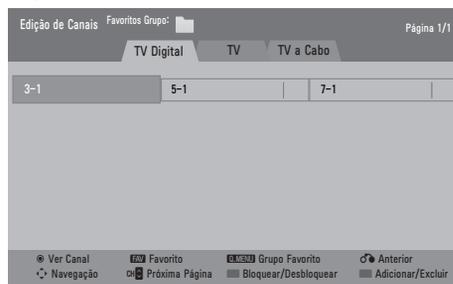
#### NOTAS:

- Selecionando **TV Digital**, será exibida na tela a qualidade/intensidade do sinal recebido.
- Ao usar **CH  $\wedge$ / $\vee$** , canais excluídos não serão acessados.

### Edição de Canais

Edita sua lista de canais.

1. Selecione **Edição de Canais** e pressione **>**. No menu use  **$\wedge$ / $\vee$ / $\lt$ / $\gt$**  para selecionar a **banda de sintonia** (TV Digital, TV e TV a Cabo) e o **canal desejado**.
2. Crie sua lista de canais pressionando a tecla **AZUL**, para **Adicionar** (indicativo PRETO) ou **Excluir** (indicativo AZUL) o canal selecionado.
3. Pressione a tecla **AMARELA** para bloquear/desbloquear canais.
4. Em listas de canais extensas, use as teclas **PAGE  $\wedge$ / $\vee$**  para navegar nas páginas de canais. Para selecionar um canal pressione **ENTER**.



5. Para sair pressione **EXIT**.

### Opções de Procura

Use esta opção para navegar em canais com multi-programação.

1. Selecione **Opções de Procura** e pressione **>**. Usando  **$\wedge$ / $\vee$**  selecione uma das opções: **Canal Principal**: ativa a navegação nos canais principais; **Todos os Canais**: ativa a navegação em todos os canais.

#### NOTAS:

- Selecione '**Todos os Canais**' quando desejar sintonizar os canais de multi-pro-

# MENUS DE AJUSTE

gramação. Este serviço é disponibilizado pela emissora somente com canais DTV.

- Para multi-programação selecione o canal desejado, pressione — “DASH” (controle remoto) e selecione o canal de multi-programação.

## Sistema de Cor

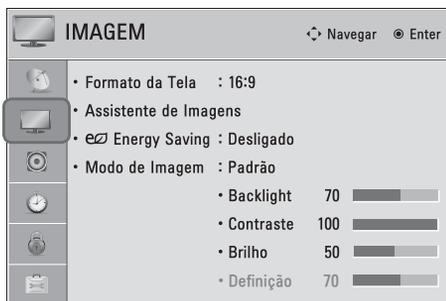
Selecione o sistema de cor de acordo com o sinal (somente canais analógicos).

1. Selecione **Sistema de Cor** e pressione >. Usando ^/v selecione um dos sistemas disponíveis: **Multi (Automático)** → **PAL-M** → **PAL-N** → **NTSC**.

## NOTAS:

- Função indisponível em canais da **TV Digital**.

## Menu IMAGEM



## Formato da Tela

Selecione a forma como uma imagem analógica em proporção de 4:3 é exibida na TV. Os formatos da tela podem ser selecionados dependendo da fonte de entrada e tipo de transmissão.

1. No menu, selecione **Formato da Tela** e pressione >. Usando ^/v selecione o formato desejado.
2. Se preferir acesse **Q.MENU**. No menu use </> e selecione **Formato da Tela**, pressione **ENTER** e use ^/v para selecionar o formato de tela desejado.

## NOTAS:

- Em **RGB-PC** selecione entre 4:3 ou 16:9.

- Use ainda a tecla **RATIO** pressionando-a repetidamente (se disponível).
- Se uma imagem ficar por muito tempo na tela, poderá ocorrer manchas.

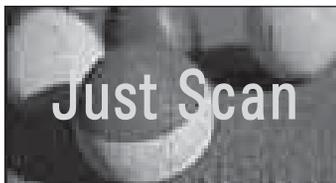
### Formatos Disponíveis

16:9



Ajusta o quadro horizontalmente, em uma proporção linear, de acordo com o sinal transmitido.

Just Scan



Proporciona uma melhor visualização da imagem sem perda da resolução da imagem original. Se houver falha (interferência) na imagem original, estas serão visualizadas nas extremidades. Just Scan opera em Componente/DTV (720p/1080i/1080p) e HDMI-DTV, DVI-DTV.

Pelo Programa

(4:3 → 4:3)



(16:9 → 16:9)

Seleciona a proporção de imagem apropriada para a fonte de sinal utilizada.

4:3



Ajusta a imagem da tela para o formato 4:3, permitindo assistir as imagens de sinal analógico (Padrão das emissoras de TV aberta) sem distorção.

Zoom



Use esta função quando desejar que a imagem seja cortada ou esticada verticalmente. A imagem aplicada fica no meio termo entre a alteração provocada e o preenchimento da tela.

Zoom 2



Com esta função, quando a imagem SD é enviada em HD com faixas laterais, esta tela pode ser estendida para ser exibida sem nenhuma faixa. Esta função está disponível somente para sinal HD DTV (funciona como referência para exibir canais "HD" com altura maior que 480 linhas de resolução).

Cinema Zoom

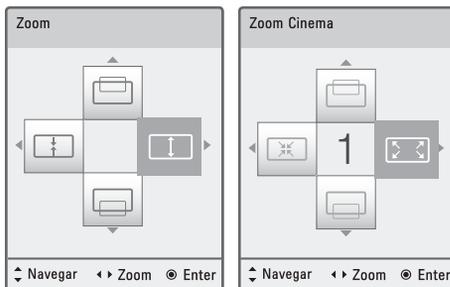


Selecione esta função quando desejar ampliar a imagem aplicando a ela uma proporção.

**Nota:** Ao selecionar a proporção, a imagem poderá ficar distorcida.

## Ajustando Zoom usando Q.MENU

1. Na função **Formato da Tela**, selecione **Zoom** ou **Zoom Cinema** e pressione **ENTER**. Para ajustar a proporção pressione **</>**. Para a função **Zoom Cinema** o ajuste funciona no intervalo de 1 ~ 16.



2. Para movimentar a imagem na tela da TV, pressione **▲/▼**.

**NOTA:** Ao selecionar a proporção, a imagem poderá ficar distorcida.

## Assistente de Imagens

Use este assistente para calibrar a exibição e qualidade das imagens.

### NOTAS:

- Os ajustes efetuados neste modo serão salvos no modo de imagem **Expert1**.
- Para o modo **PREFERENCIAL**, o menu e as funções podem ser diferentes do exibido no manual.
- Se o procedimento for cancelado antes da finalização do assistente, os ajustes efetuados não serão salvos.
- Existem 3 níveis de ajuste **Baixo** → **Recomendado** → **Alto**, selecione de acordo com sua necessidade. Para usar os padrões de fábrica, aplique para todas as funções o modo **Recomendado**.
- Ao ativar o **Assistente de Imagens** a função **Energy Saving** será desligada automaticamente.

# MENUS DE AJUSTE

■ Para reiniciar todos os ajustes do **Assistente de Imagens**, selecione **Reiniciar (Imagem)** no menu **IMAGEM**.

■ A função **Backlight** está disponível somente para LED LCD TV e LCD TV.

1. Selecione **Assistente de Imagens**. Pressione **>**, no menu pressione **ENTER** para iniciar o assistente. Selecione o modo de Configuração **Padrão** ou **Preferencial** usando **</>** e pressione **ENTER**.



2. Os ajustes são (modo **Padrão**): **Nível de Preto** → **Nível do Branco** → **Tom** → **Cor** → **Nitidez Horizontal** → **Nitidez Vertical** → **Backlight**.

3. Para ajustar o modo selecionado pressione **</>** e use **ENTER** para avançar ao próximo ajuste.

4. Ao finalizar selecione quais entradas usarão os ajustes definidos. Selecione usando **^/v**. Para marcar o item pressione **FAV**.

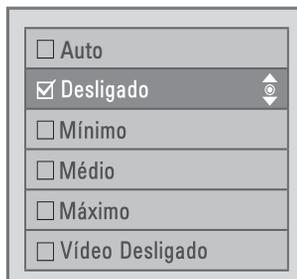
5. Pressione **ENTER** (duas vezes) para salvar os ajustes e finalizar o assistente.

## **Energy Saving**

Esta função reduz o consumo de energia baixando os níveis da luminosidade da tela.

1. Selecione **Energy Saving** e pressione **>**. Usando **^/v** selecione o ajuste desejado.

2. Os modos disponíveis são:



## NOTAS:

■ O ajuste [Auto], só está disponível para a série LX9500.

■ Ao selecionar **Vídeo desligado**, em 3 segundos a tela é desligada. Para voltar ao modo normal pressione qualquer tecla.

■ Ao configurar **Energy Saving** em **Automático** ou **Máximo**, a função **Backlight** não atuará.

■ Ao configurar **Energy Saving** em **Desligado**, **Mínimo** ou **Médio**, a função **Backlight** atuará.

■ Ao configurar em **Automático**, a função **Backlight** será ajustada automaticamente de acordo com o **Sensor Inteligente**.

■ Pressione a tecla **ENERGY SAVING** repetidamente para selecionar o ajuste de economia de energia desejado.

## Modo de Imagem

Selecione um modo de exibição de imagens de acordo com o programa exibido.

1. Selecione **Modo de Imagem** e pressione **>**. Use **^/v** para selecionar a opção desejada.

## NOTAS:

■ Pressione a tecla **Q.MENU**, acesse a opção **Modo de Imagem** e selecione o modo de imagem desejado.

■ Use os ajustes **Vivo**, **Padrão**, **Cinema**, **Esportes** e **Jogos** quando desejar ótima qualidade de imagem (padrões de fábrica).

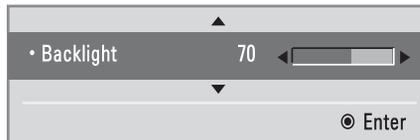


- **Sensor Inteligente (Série LX9500):** esta função ajusta automaticamente as cores da imagem de acordo com o ambiente em que a TV se encontra.
- **Vivo:** Este modo maximiza a imagem para pontos comerciais. Melhora o contraste, brilho, cor e nitidez para uma imagem vívida.
- **Padrão:** Este modo ajusta a imagem para uma condição padrão de exibição.
- **Cinema:** Este modo otimiza as imagens quando se reproduz filmes na TV.
- **Esportes:** Este modo enfatiza vídeos dinâmicos e cores primárias, por exemplo, branco, cores uniformes, grama, céu azul, etc, para que se obtenha imagens ideais para esportes.
- **Jogos:** Este modo oferece a melhor resposta quando estiver jogando seus jogos favoritos.
- **isf Expert:** Estes modos oferecem ferramentas de controle profissional, detalhes na seção **Avançado Expert**.
- Ao selecionar **Sensor Inteligente**, a função **Energy Saving** é automaticamente ajustada em **Automático**.
- No modo **Sensor Inteligente** os ajustes de imagens serão automaticamente ajustados e não poderão ser editados.

## Modo de Imagem (Pessoal)

Ajusta a visualização da imagem de acordo com a sua preferência.

1. Selecione **Backlight**, pressione **>**.
2. Use **^**/**v** para selecionar o ajuste desejado e **<**/**>** para ajustá-lo.



- **Backlight:** Esta função ajusta a quantidade de iluminação emitida pela tela da TV. Esta redução de iluminação não interfere na qualidade de imagem e ainda ajudar o aparelho a consumir menos energia.
- **Contraste:** Ajusta a diferença entre a luz e os níveis de preto na imagem.
- **Brilho:** Aumenta ou diminui a quantidade de branco nas imagens.
- **Definição:** Ajusta o nível de tons escuros nas extremidades balanceando áreas claras e escuras da imagem.
- **Cor:** Ajusta a intensidade de todas as cores da imagem exibida.
- **Tom:** Equilibra os níveis de vermelhos e verdes.
- **Temp. de Cor:** O ajuste **quente (W)** valoriza os tons **vermelhos** e o **frio (C)** valoriza os tons **azuis**.

## NOTAS:

- Algumas funções estarão indisponíveis no modo **Sensor Inteligente/Expert**.
- O uso da função **Energy Saving** desativa a opção **Backlight** no menu.

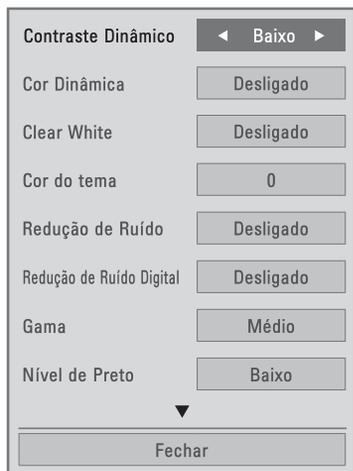
## Controle Avançado

São ajustes adicionais que aumentam ainda mais a qualidade da imagem. Para acessar esta função selecione primeiro um dos modos de imagem, exceto os modos **isf Expert 1** ou **2**.

Para retornar às configurações padrão, no menu **IMAGEM** selecione a opção **Reiniciar (Imagem)**.

# MENUS DE AJUSTE

1. Selecione **Configurações Avançadas** e pressione >. Pressione ^/▼ para selecionar a opção desejada. Usando </> selecione o ajuste desejado para cada função.



## Avançado (Expert)

Os modos **Expert 1/2** oferecem mais opções de ajuste, otimizando ainda mais a qualidade de imagem.

1. Em **Modo de Imagem** selecione **Expert 1** ou **2**. Em seguida use ^/▼ para selecionar **Avançado (Expert)**.

### NOTAS:

- Sobre informações para as funções **Configurações Avançadas** e **Avançado (Expert)**, consulte a tabela de informações. Algumas funções são exclusivas do modo **Expert** e serão exibidas somente neste modo.
- Algumas funções são habilitadas automaticamente e não possuem a possibilidade de personalização.
- Para usar corretamente, selecione primeiro o **Modo de Imagem** desejado e depois acesse o **Configurações Avançadas** ou **Avançado (Expert)**.

Configurações Avançadas / Avançado Expert	
<b>Redução de Ruído Digital</b>	Remove ruídos causados pela compressão de vídeo (somente DTV).

<b>Contraste Dinâmico</b>	Ajusta o contraste para mantê-lo no melhor nível de acordo com o brilho da tela. A imagem é melhorada nas áreas claras e brilhantes e nas escuras e mais escuras.
<b>Cor Dinâmica</b>	Ajusta as cores da tela para que elas pareçam com perfil mais rico e mais claro. Este recurso melhora o matiz, a saturação e a luminosidade de modo que as cores vermelha, azul, verde e branco pareçam mais vivas.
<b>Eye Care</b>	Ajusta o brilho da imagem para evitar excesso de luminosidade. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta função atua somente nos modos de imagem <b>Padrão</b>, <b>Esportes</b> e <b>Jogos</b>.</li> </ul>
<b>Gama de Cores</b>	Maximiza a utilização das cores para aumentar a qualidade de cor. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Configurações Avançadas: Padrão:</b> Exibe o conjunto padrão de cores; <b>Wide:</b> Aumenta o conjunto de cores utilizado.</li> </ul>
<b>Gama</b>	Apresenta o conjunto de cores de acordo com o sinal. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Controle Expert: Padrão:</b> Exibe o conjunto padrão de cores; <b>Wide:</b> Aumenta o conjunto de cores utilizado.</li> <li><b>EBU:</b> Exibe as cores da tela no padrão EBU; <b>SMPTE:</b> Exibe as cores da tela no padrão SMPTE; <b>BT709:</b> Exibe as cores da tela no padrão BT709.</li> </ul>
<b>Nível de Preto</b>	Ajusta o brilho das áreas escuras e de meio tom (níveis de cinza). <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Baixo:</b> Ajusta as áreas claras e de meio tom para imagens claras.</li> <li>• <b>Médio:</b> Ajuste a função para manter as imagens originais.</li> <li>• <b>Alto:</b> Ajusta as áreas escuras e de meio tom para imagens escuras.</li> </ul>
<b>Nível de Preto</b>	<b>Baixo:</b> As imagens na tela ficam escuras. <b>Alto:</b> As imagens na tela ficam claras. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Defina o nível da função de acordo com a sua necessidade.</li> <li>• Esta função atua somente nos modos <b>AV (NTSC)</b>, <b>HDMI</b> ou <b>Componente</b>.</li> </ul>

<b>Clear White</b>	Melhora a exibição das áreas brancas (imagens) na tela da TV.
<b>Filtro de cor</b>	Esta função aplica filtro de cor específico nas imagens. Use a função para ajustar a saturação e tonalidade de cor (RGB) com precisão.
<b>Temp. cor</b>	Ajusta a cor da tela em sua totalidade, alterando as bases da cor branca. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gama:</b> Alto, Médio ou Baixo</li> <li>• <b>Método:</b> 2 Pontos; <b>Padrão - Interno, Externo:</b> Vermelho/Verde/Azul; <b>Contraste:</b> Vermelho/Verde/Azul; <b>Brilho:</b> o ajuste poderá ser efetuado de -50 ~ +50.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Método:</b> IRE 10 Pontos; Padrão: Interno, Externo; IRE (Institute of Radio Engineers) é a unidade para mostrar o tamanho do sinal de vídeo e pode ser ajustado entre 10, 20, 30 - 100. Ajuste as cores vermelho, verde ou azul de acordo com sua necessidade.</li> <li>• <b>Luminosidade:</b> Esta função exibe o valor calculado de luminosidade para Gama em Médio. Introduza o valor desejado para luminosidade em 100 IRE, então o valor de luminosidade-alvo para Gama Médio será exibido em todas as 10 etapas de 10 a 90 IRE.</li> <li>• <b>Vermelho/Verde/Azul:</b> O ajuste poderá ser efetuado de -50 ~ +50 (todas as entradas).</li> </ul>
<b>Padrão Expert</b>	Aplica este padrão para os ajustes nos modos Expert. Função disponível somente no modo de imagem  Expert nos canais da TV Digital.
<b>xvYCC (atua somente em produtos com este padrão)</b>	Produz cores mais ricas, se comparado ao sistema de cor convencional. Função disponível nos modos de imagem <b>Cinema</b> e  <b>Expert</b> , quando o sinal transmitido via <b>HDMI</b> suportar esta função.
<b>Realce de Contorno</b>	Exibe áreas mais claras e distintas mantendo os contornos da imagem o mais natural possível.

<b>Sistema de Gestão de Cores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A ferramenta usada pelos profissionais para fazer os ajustes usando os padrões de teste, isso não afeta as outras cores, mas podem ser usados seletivamente para ajustar 6 áreas de cor (Vermelho, Verde, Azul, Cinzento(a), Magenta e Amarelo). Durante estes ajustes a diferença de cor pode não ser perceptível.</li> <li>• Efetue os ajustes de Vermelho, Verde, Azul, Amarelo, Cinzento(a) e Magenta.</li> <li>• Para Vermelho, Verde, Azul, Amarelo, Cinzento(a) e Magenta: O ajuste poderá ser efetuado de -30 ~ +30.</li> <li>• Função indisponível nos modos RGB-PC e HDMI-PC.</li> </ul>
<b>Cor do Tema</b>	Esta função detecta as áreas que possuem exibição da pele e ajusta-a para expressar uma cor natural.
<b>Redução de Ruído</b>	Reduz o ruído de tela, sem comprometer a qualidade da imagem.
<b>Cinema Real</b> estará disponível mesmo se a função <b>TruMotion</b> estiver "desligado".	<p>Deixa os filmes gravados em película o mais natural possível, eliminando efeito de imagem tremida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmes em DVD e Blu-ray são filmados em 24 quadros por segundo (qps). Com esta função, todos os quadros são processados 5 vezes em 1/24 segundos produzindo 120 (qps).</li> </ul>

## Reiniciar Imagem

Use este recurso quando desejar retornar às configurações padrões de imagem.

1. Selecione **Reiniciar (Imagem)** e pressione **ENTER** na opção **"Sim"**.

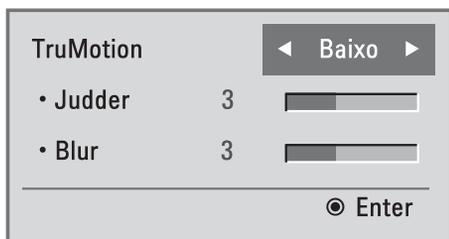
**NOTA:** O aparelho retorna às configurações de fábrica no menu **IMAGEM**.

## TruMotion

TruMotion é uma tecnologia avançada de vídeo que fornece imagens mais claras e suaves mesmo durante cenas de ação rápida criando uma estrutura estável que garante imagens mais nítidas.

1. Selecione **TruMotion**, pressione **>**.

# MENUS DE AJUSTE



2. Selecione o ajuste usando </>. Selecione **Baixo**, **Alto**, **Usuário** ou **Desligado**.

- **Baixo:** Proporciona movimentos suaves (imagem). Use esta configuração para o modo normal.
- **Alto:** Use quando desejar melhorar ainda mais as cenas em movimento.
- **Usuário:** Modo de controle pessoal.
- **Judder:** Use para ajustar o ruído na tela.
- **Blur:** Ajusta o foco das imagens.

3. Para personalizar o ajuste, selecione **TruMotion** → **Usuário**. Em seguida usando as setas  $\wedge/\vee$ , selecione **Judder** ou **Blur** e efetue os ajustes necessários usando </>.

## NOTAS:

- A função **TruMotion** não está disponível para o modo PC.
- Selecione **Desligado** para a função, caso ruídos ocorram na imagem exibida.
- A função **TruMotion** será "**Desligado**" automaticamente quando o modo de imagem **Jogos** for selecionado.

## Full LED (47/55LX9500)

Com esta função o contraste chega do branco mais alvo ao preto de fato (e não cinza). Isso porque as luzes se acendem e se apagam individualmente, iluminando apenas aquilo que realmente importa (tela).

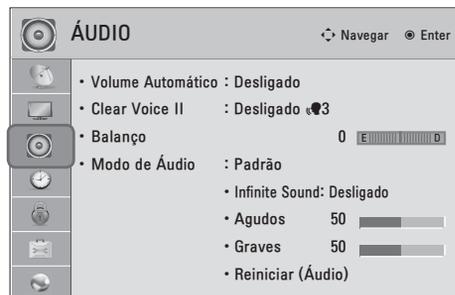
1. Selecione **Full LED**, pressione  $\gt$  e selecione a opção **Ligado** para ativar esta função.

## NOTAS:

- Função indisponível no modo de imagem **Jogos**.

## Menu ÁUDIO

As funções apresentadas neste menu servem para personalizar a qualidade de áudio de sua TV.



## Volume Automático

A função Volume Automático garante que o nível sonoro permaneça equalizado durante a visualização de qualquer programa. Ative, selecionando **Ligado**.

## Clear Voice II

Destaca a voz das pessoas durante a programação. Para ativar, selecione **Ligado**.



**DICA:** Para melhorar ainda mais a emissão da voz durante uma programação, ajuste o **Nível** que varia entre - 6 ~ 6.

**NOTA:** Se esta função estiver na posição Ligado, **Infinite Sound** será desativado automaticamente.

## Balanço

Use o recurso balanço quando desejar testar os alto falantes (esquerdo e direito) ou anular a emissão sonora em um deles.

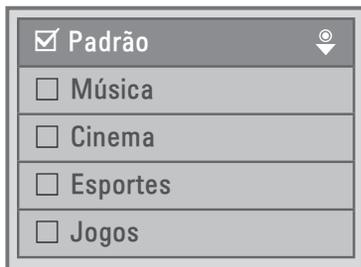
1. Selecione **Balanço**. Use </> para desligar o controle total para direita (alto falante direito) ou para a esquerda (alto falante esquerdo).

**NOTA:** Use este recurso somente para testar os alto falantes. O uso excessivo so-

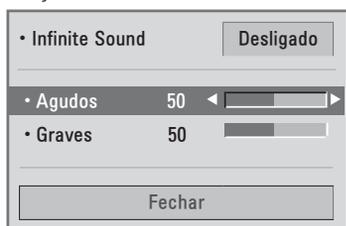
mente de um canal de som pode gerar sobrecargas ou queimar os alto falantes.

### Modo de Áudio e Modo Personalizado

Este recurso ajusta de forma automática a qualidade do som conforme o programa exibido. Os modos disponíveis são:



1. Feito isto selecione, **Infinite Sound**, **Agudos** ou **Graves** e em seguida use </> para ajustar o item selecionado.



#### NOTAS:

- Para ambientes que exijam qualidade sonora de alto nível, é recomendável adquirir um Home Theater ou Amplificador para melhorar a qualidade sonora do ambiente.
- Ao selecionar **Ligado** para **Clear Voice II**, a função **Infinite Sound** estará indisponível.
- **Infinite Sound**: Esta função é uma tecnologia patenteada pela LG. Ela resolve o problema de emissão de áudio 5.1 canais em sistemas de 2 vias.
- Nos modos de áudio **Cinema**, **Esportes** e **Jogos**, **Infinite Sound** é automaticamente ativada.

### Reiniciar (Áudio)

Use este recurso quando desejar retornar às configurações padrões de áudio.

1. Selecione **Reiniciar (Áudio)** e pressione **ENTER** para confirmar.

#### NOTAS:

- O aparelho retorna às configurações de fábrica somente para algumas funções do menu áudio.

### Alto Falantes da TV

Use este recurso quando desejar anular a emissão de sons nos alto falantes.

1. Selecione **Auto-falantes da TV**. Use **^**/**v** e selecione a opção **Desligado**.

#### NOTAS:

- Ao selecionar **Desligado** não será emitido nenhum sinal sonoro na TV. Para voltar ao modo normal selecione **Ligado**.
- Use este recurso quando sua TV estiver conectada a um amplificador ou Home Theater via cabo HDMI ou Áudio digital.

### Saída Digital de Áudio

Use esta função para distribuir os sinais sonoros de sua TV para um Home Theater ou Amplificador.

1. Selecione **Saída Digital de Áudio**. As opções desta função são as seguintes: **Automático** → **PCM**.

Função Saída Digital de Áudio	Áudio (Entrada)	Áudio (Saída)
Automático (Alto falantes Ligados)	MPEG DD HE-AAC	PCM DD PCM
Automático (Alto falantes Desligados)	MPEG DD HE-AAC	PCM DD DD
PCM	PCM	PCM

- Ao selecionar **Automático** para esta saída quando **Dolby Digital** estiver disponível em **SPDIF**, a saída será **Dolby**.
- Ao selecionar **Automático** para esta saída quando **Dolby Digital** não estiver disponível em **SPDIF**, a saída será **PCM**.

#### NOTAS:

- Ao usar esta saída para reproduzir os sinais da TV Digital, selecione **Automático** para a função e desligue os alto falantes da TV.

# MENUS DE AJUSTE

■ Para maiores detalhes consulte o manual do seu Home Theater ou Amplificador.

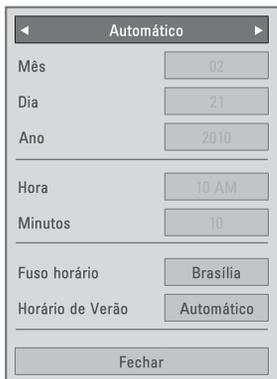
## Menu HORA



## Relógio

No modo **Automático** os canais digitais possuem as informações de hora necessárias, e, estas são fornecidas pela emissora. Se por algum motivo o modo **Automático** estiver com informações incorretas, ajuste o relógio no modo **Manual**.

1. Selecione **Relógio** e pressione >.
2. Pressione </> e selecione o modo, **Manual** ou **Automático**. Use ^/∇ para selecionar o ajuste disponível no modo selecionado, para modificá-los pressione </>.



## NOTAS:

■ Somente no modo **Manual** os ajustes de **Ano**, **Mês**, **Dia**, **Hora** e **Minuto** estarão disponíveis.

■ No modo **Manual**, ao desligar a TV removendo o cabo de força, os ajustes serão cancelados.

■ Para o modo **Automático** selecione um dos "**Fuso**" disponíveis de acordo com sua região, se necessário, ajuste também o **Horário de Verão**. Abaixo a tabela de **Fuso horário**:

Fuso Horário	
Região	Localidades
<b>Fernando de Noronha</b>	Trindade, Martin Vaz, Atol das Rocas, Penedos de São Pedro e São Paulo e Fernando de Noronha.
<b>Nordeste</b>	Amapá-AP, Tocantins-TO, Alagoas-AL, Bahia-BA, Ceará-CE, Maranhão-MA, Paraíba-PB, Piauí-PI, Rio Grande do Norte-RN, Sergipe-SE, Pará-PA, Pernambuco-PE.
<b>Norte</b>	Acre-AC, Amazonas-AM, Rondônia-RO, Roraima-RR.
<b>Mato Grosso</b>	Mato Grosso - MT, Mato Grosso do Sul - MS
<b>Brasília</b>	Rio Grande do Sul-RS, Santa Catarina-SC, Paraná-PR, São Paulo-SP, Rio de Janeiro-RJ, Minas Gerais-MG, Espírito Santo-ES, Goiás-GO e Brasília-DF (Capital).

## Desligar/Ligar TV

Desliga e liga a TV automaticamente no horário e função definida.

1. Selecione a função desejada. Para '**Desligar TV**' selecione Hora e Minuto. Para '**Ligar TV**', além dessas selecione **Entrada**, **Canal** e **Volume**.



2. Use ^/∇ e selecione o item desejado. Use </> para ajustá-lo.

■ **Repetir**: Seleciona o intervalo de repetição das funções (**Uma vez, Todo dia, etc**) além de **Desativar** as funções selecionando **Desligado**.

- **Hora:** Ajusta a hora desejada.
- **Minuto:** Ajusta o minuto.
- **Entrada:** Seleciona a entrada desejada (TV, AV, e etc.).
- **Canal:** Seleciona o canal desejado.
- **Volume:** Seleciona o nível sonoro.

#### NOTAS:

- Para que as funções funcionem corretamente, ajuste o relógio da TV.
- A função **Desligar TV** sobrepõe a **Ligar TV** caso estejam configuradas para o mesmo horário.
- Para a função **Ligar TV** funcionar corretamente a TV deverá estar em Standby (modo de espera).
- Ao usar a função **Ligar TV** se nenhuma tecla for pressionada em 2 horas o aparelho retorna ao modo Standby.

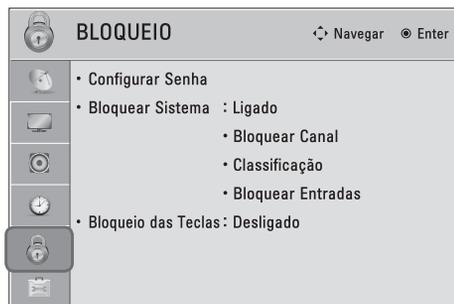
#### Função Soneca

Desligue o aparelho em um tempo determinado.

1. Selecione **Função Soneca**. Usando  $\wedge/\vee$  selecione o tempo desejado para o desligamento da TV (10 ~ 240 minutos).

**NOTA:** Ajuste também este recurso no menu **Q.MENU**.

#### Menu BLOQUEIO



As funções deste menu são usadas para bloquear a visualização de programas baseados na censura enviada pela emissora. Por padrão, os ajustes estão desligados. Defina uma classificação ou tipo de bloqueio para os programas ou entradas se-

leccionadas. Para usar esta função, faça o seguinte:

1. Determine uma senha.
2. Habilite os recursos do menu **BLOQUEIO** e defina a censura, categorias e entradas a serem bloqueadas.

#### Configurar Senha

Crie uma nova senha ou modifique a atual.

1. Ao selecionar o menu **BLOQUEIO** entre com sua senha.
2. Selecione **Configurar Senha** e pressione **ENTER**. Para modificar a senha, digite a nova senha no campo "Nova" e repita a operação no campo "Confirmar".



3. Para sair sem confirmar a alteração pressione **BACK**, para confirmar pressione **ENTER**.

#### NOTAS:

- Esta senha será solicitada para usar as funções no menu e durante a programação normal, portanto não a perca.
- A senha inicial do aparelho é 0 - 0 - 0 - 0.
- Caso perca sua senha, entre em contato com o SAC para conseguir uma nova.

#### Bloquear Sistema

Use esta opção para ativar os recursos do menu **BLOQUEIO**.

1. Selecione **Bloquear Sistema** e pressione **ENTER**. Selecione **Ligado** para ativar a função.

#### Bloquear Canal

Use este sistema para bloquear canais com classificação adulta.

1. Selecione o item **Bloquear Canal** e pressione **ENTER**. No menu selecione o canal a ser bloqueado e pressione a tecla **AMARELA**.

# MENUS DE AJUSTE

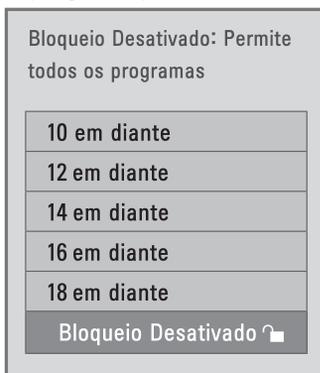


**NOTA:** Para desbloquear um canal temporariamente basta entrar com sua senha.

## Classificação

Defina níveis de censura de acordo com a idade desejada.

1. Selecione **Classificação** e pressione **ENTER**.
2. Selecione o tipo de censura a ser aplicada ao programa pressionando **▲/▼**.



## NOTAS:

- Selecione a classificação de acordo com o indicativo exibido pela emissora para que a função atue corretamente.
- Esta classificação atuará de acordo com o sinal emitido pela emissora (somente canais DTV).

## Bloquear Entradas

Use esta função para bloquear equipamentos conectados às entradas externas.

1. Selecione **Bloquear Entradas** e pressione **ENTER**. Usando **▲/▼** selecione a entrada desejada, para ativar a função use **</>** e selecione **Ligado**.



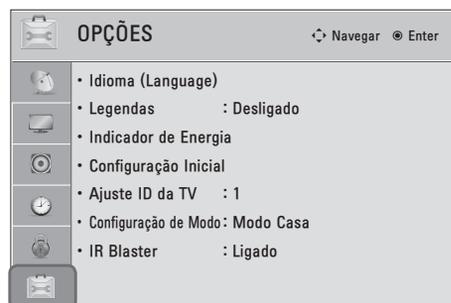
**NOTA:** Para acessar temporariamente entradas bloqueadas, selecione-a e entre com a senha.

## Bloqueio das Teclas

Esta função trava as teclas do painel lateral/frontal do aparelho. Para ativar, selecione **Ligado**.

- Com a função ativada, para ligar a TV use, **○/I**, **INPUT**, **CH** (**▲▼** ou **▲▼**) no painel da TV ou **POWER**, **INPUT**, **CH** (**▲▼**), **TV**, **LIVE TV** ou teclas **NUMÉRICAS** do controle remoto.
- Se a função estiver ligada, ao pressionar as teclas do painel frontal/lateral da TV a mensagem será exibida: **▲ Teclas Bloqueadas!**

## Menu OPÇÕES



## Idioma (Language)

Selecione idioma para os menus de tela e idioma de áudio, se disponível.

1. Selecione **Idioma (Language)**. Usando  $\wedge/\vee$  selecione a opção desejada. Para ajustar as opções use  $\langle/\rangle$ .



- **Idioma da TV (Language):** esta opção muda o idioma dos menus de tela.
- **Idioma de áudio:** esta opção modifica o idioma de áudio da programação.

**NOTA:** Esta função atua somente em canais DTV (TV Digital) desde que a emissora disponibilize outro idioma de áudio.

## Indicador de Energia

Ajusta exibição dos indicadores luminosos (painel frontal).

1. Selecione **Indicador de Energia** e pressione **ENTER**.
2. Use  $\wedge/\vee$  para selecionar as opções. Pressione  $\langle/\rangle$  para ajustar a função selecionada.



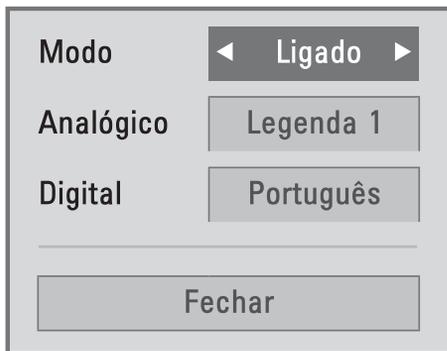
- **Luz de Standby:** Use para controlar a exibição luminosa do LED em modo standby.
- **Luz ao Ligar:** Use para controlar a exibição do LED ao ligar o aparelho.

## Legendas (Closed Caption)

Closed caption é o processo que exhibe o áudio de um programa que está sendo

transmitido em palavras (legendas) que aparecem na tela da TV, se disponível pelo programa que estiver sendo exibido.

1. Selecione **Legendas**. Na opção **Modo** selecione **Ligado**.



2. Use  $\wedge/\vee$  para selecionar os modos **Analogico** ou **Digital**. Ajuste o item usando  $\langle/\rangle$ .

- **Analogico - Legenda (1,2):** Legenda 1 – áudio principal (legendas do áudio original). Legenda 2 – áudio secundário (legendas do áudio secundário em inglês, se disponível); **Texto (1,2):** Texto 1/2 – exhibe informações especiais como previsão do tempo, bolsa de valores, notícias, se disponibilizadas pelo canal.
- **Digital:** selecione um dos idiomas disponíveis.

## NOTAS:

- O acesso a estas funções é efetuada somente no menu **OPÇÕES**.
- O modo **Legendas** só funciona se o canal disponibilizar o recurso.
- O **Modo Digital** funciona somente para canais da TV Digital.

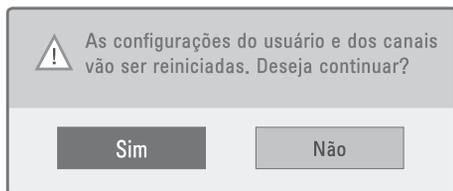
## Configuração Inicial

Esta função desliga a TV e apaga todos os canais memorizados, aplicando os padrões de fábrica.

Ao executar esta função será necessário executar todas as ações indicadas na seção **Configurações iniciais** para configurar novamente seu aparelho.

# MENUS DE AJUSTE

1. Selecione **Configuração Inicial** e pressione **ENTER**. No menu selecione "**Sim**".



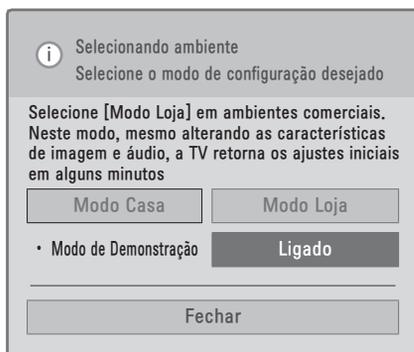
## Configuração de Modo

- Ver item 2 da seção **Configurações iniciais**. Use para selecionar outro modo de uso.

### Modo de Demonstração

Visualize na tela da TV as diversas funcionalidades que ela possui. A função é automaticamente ativada quando o **Modo Loja** (configurações iniciais) for selecionado. Para não visualizar as demonstrações na tela, selecione **Desligado** para a função.

1. Na função **Configuração de Modo** use **^/∇/</>** e selecione o item **Modo de Demonstração**, para ativar a função selecione **Ligado**.



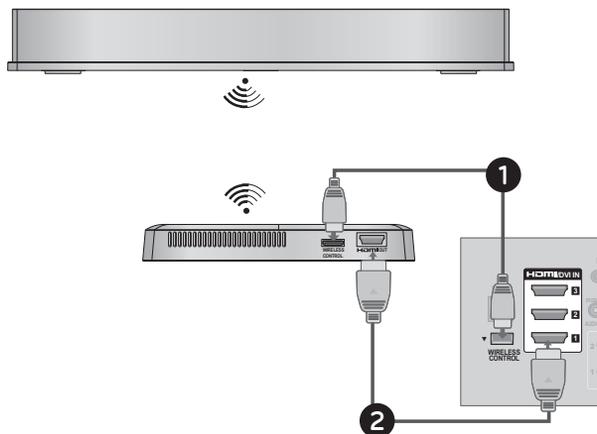
### NOTAS:

- Ao selecionar **Modo Casa** (configurações iniciais), esta função estará indisponível.
- Para sair da demonstração pressione qualquer tecla, exceto **VOL + / -** e **MUTE**.

### IR Blaster (47/55LX9500)

Para saber como usar ou obter mais informações, consulte o manual que acompanha o **Mídia Box Wireless**.

## MÍDIA BOX WIRELESS (47/55LX9500)



### Conectando

1. Conecte o **CONTROLADOR WIRELESS** à TV (porta de conexão **WIRELESS CONTROL**) usando o cabo fornecido com seu **MÍDIA BOX WIRELESS**.

2. Conecte o cabo **HDMI** à TV e ao **CONTROLADOR WIRELESS**.
3. Após efetuar as conexões pressione **INPUT** para selecionar a entrada **HDMI** correspondente.

**NOTA:** Para mais informações sobre conexão e uso do **MÍDIA BOX** consulte o manual de instruções que o acompanha.

## Antes de conectar

- Somente um dispositivo USB pode ser reconhecido por vez.
- O uso de **HUB USB** não está disponível.
- Dispositivo USB que usa software próprio pode não ser reconhecido pela TV.
- A velocidade de reconhecimento do dispositivo USB depende de cada dispositivo (fabricante).
- Por favor, evite desligar a TV ou remover o dispositivo durante seu funcionamento. Esta ação pode causar perda de arquivos ou até mesmo danificar seu dispositivo USB. Este tipo de dano não está coberto pela garantia.
- Os dispositivos USB devem conter exclusivamente fotos, filmes e músicas. Isto facilita o reconhecimento do mesmo pela TV.
- Note que alguns dispositivos USB necessitam de fonte de alimentação externa. Para que a conexão funcione, conecte a fonte de energia ao seu dispositivo.
- O sistema de particionamento reconhecido é: FAT 32 e NTFS. Antes de conectar o dispositivo verifique se o mesmo é compatível, outros formatos não serão admitidos nesta conexão.
- Se o dispositivo conectado via cabo não funcionar, tente usar outro cabo. Fique atento! Cabos de grande extensão não são suportados.
- Alguns dispositivos não podem ser reconhecidos ou funcionar corretamente.
- Sempre efetue cópias de segurança do seu dispositivo. Arquivos danificados, perdas ou qualquer outro problema relacionado são de responsabilidade do cliente.
- Para dispositivos com várias partições ou multi-leitor de cartões, a TV reconhecerá somente 4 unidades ou partições.
- O método de organizar e nomear arquivos é similar ao do Windows XP. Neste caso é possível usar até 100 caracteres

para nomear. Para facilitar a identificação evite usar caracteres especiais!

- Para um bom reconhecimento recomendamos as seguintes capacidades: HD USB de 1TB ou menor e PEN DRIVE de 32GB ou menor.
- Se o seu HD USB possuir "Energy Saving" e a função não funcionar, desligue-o e torne a ligá-lo, se o problema persistir consulte o manual deste dispositivo para mais informações.
- Dispositivos USB com versão abaixo da 2.0 são suportados, porém a lista de filmes pode não funcionar corretamente.
- **Número máximo de arquivos ou pastas:** 999 (em uma pasta). Facilite o reconhecimento, evite ter muitas pastas e arquivos no dispositivo.



## Acessar dispositivo

Ao conectar o dispositivo o menu **Minhas Mídias** é exibido automaticamente. Acesse também, pressionando **ENTER**, selecionando **Home Menu > MINHAS MÍDIAS**.

1. No menu posicione o **ponteiro** na opção desejada e pressione **ENTER**.



2. Selecione o dispositivo que contém os arquivos posicionando o **ponteiro** no dispositivo desejado e pressione **ENTER**.



**NOTA:** Os dispositivos disponíveis são **USB** e **DLNA**, para efetuar uma busca por mais dispositivos posicione o **ponteiro** no botão **AZUL** e pressione **ENTER**.



## Remover dispositivo

Após sair do menu **Minhas Mídias**, acesse **Quick Menu** e posicione o **ponteiro** na opção **Dispositivo USB** e pressione **ENTER**. Em seguida posicione o **ponteiro** no dispositivo a ser removido e pressione **ENTER**.

## DLNA (Sobre DLNA)

Seu produto é certificado DLNA. Com o uso desta tecnologia é possível reproduzir filmes, fotos e músicas do dispositivo de rede ou servidor (DLNA) direto na tela da TV. A função DLNA (Digital Living Network Alliance) oferece fácil compartilhamento de mídias através de uma rede doméstica.

### Notas Gerais sobre a conexão DLNA

- Juntamente com sua TV está sendo fornecido o **Nero MediaHome 4**. Use somente este software para compartilhar seus arquivos e pastas. Este software atuará somente para esta TV.
- **Este programa não suporta as seguintes funções:** codificação, Controlar por InfraVermelho, Controlar a TV, Internet e serviços iTunes Apple.
- Quando houver muitas pastas e arquivos compartilhados o servidor de mídia pode não funcionar corretamente.
- Ao executar o software DLNA via PC ou outro dispositivo compatível. Talvez seja necessário efetuar configurações adicionais, se isto for necessário, consulte a documentação do software ou do dispositivo para obter mais informações.
- Para reproduzir a partir do servidor de mídia, a TV e o servidor devem ser conectados ao mesmo roteador ou ponto de acesso.
- Para arquivos de filmes reproduzidos via DLNA, não será possível exibir legendas (internas ou externas) e nem trocar idioma

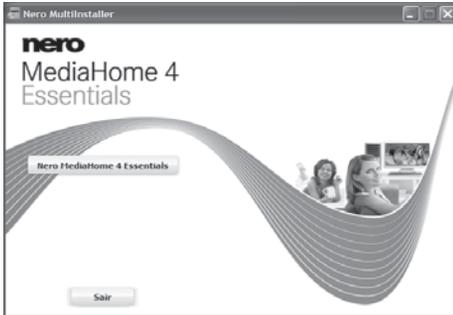
mas de áudio durante a reprodução dos mesmos.

- Dependendo do servidor de mídia e suas configurações, ao usar o menu **Minhas Mídias**, algumas funções ou requisitos de arquivos podem variar durante a reprodução.
- Alguns recursos no servidor de mídia podem restringir ou desabilitar algumas funções, diante disso algumas informações nesta seção nem sempre serão compatíveis com as especificações de arquivos no menu **Minhas Mídias**.
- Arquivos não reproduzíveis na **Lista de Músicas**, serão ignorados.
- Mesmo existindo arquivos não suportados na pasta selecionada, eles poderão ser exibidos (ícones) mas não serão reproduzidos. Na lista de filmes a exibição das miniaturas estará indisponível.
- Neste modo, as informações exibidas (músicas e filmes) nem sempre estarão corretas na tela de sua TV.
- Se os arquivos não estão sendo exibidos na pasta, no **MediaHome** execute o processo de atualização de pasta.
- A qualidade de reprodução e o uso do menu **Minhas Mídias** pode ficar comprometidos caso sua conexão de rede esteja com problemas ou o servidor de mídia esteja sendo usado por várias TVs.
- Arquivos provenientes de mídia removível (drives USB, DVD, etc) compartilhados no servidor de mídia podem não funcionar adequadamente.
- A função DLNA não possui suporte a arquivos protegidos, portanto eles não serão reproduzidos.
- O número máximo de pastas e arquivos que podem ser reconhecidos são 200 para pastas e 999 para arquivos.
- Para detalhes consulte a seção **CONFIGURAÇÕES DE REDE** neste manual.

### Instalando o Nero MediaHome

Antes de instalar verifique se algum servidor (software) DLNA está instalado no PC,

se houver, não é necessário instalar o **Nero MediaHome**. Insira o **CD** e aguarde a inicialização automática do programa. Na tela inicial clique na opção **Nero MediaHome 4**.



3. Selecione o idioma desejado para a instalação e clique em **Avançar**.



4. Na próxima janela não é necessário entrar com o número de série, o cd que acompanha a TV já está personalizado. Clique em **Avançar**.

5. Para concluir a instalação do programa corretamente aceite os termos do acordo de licença e clique em **Avançar**.

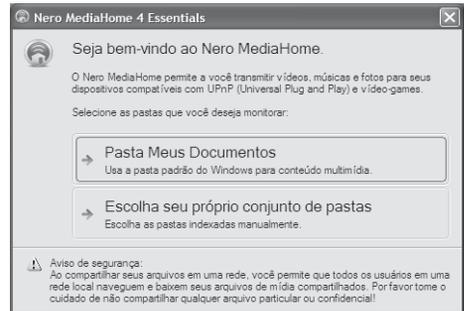
6. Selecione o tipo de instalação **Típico** e clique em **Avançar** e aguarde a finalização da instalação.

**NOTA:** Para que o **MediaHome 4** funcione corretamente efetue a reinicialização do Windows.

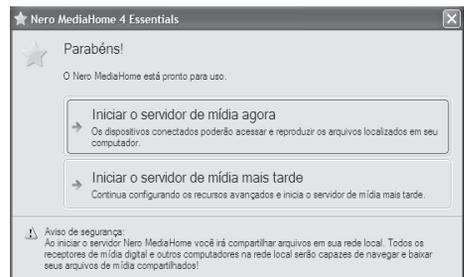
## Compartilhar arquivos e pastas

Com o **MediaHome** instalado efetue o compartilhamento de pastas para que o sistema funcione corretamente.

1. Execute o programa. Ao executar pela primeira vez defina em qual pasta os arquivos estarão disponíveis.

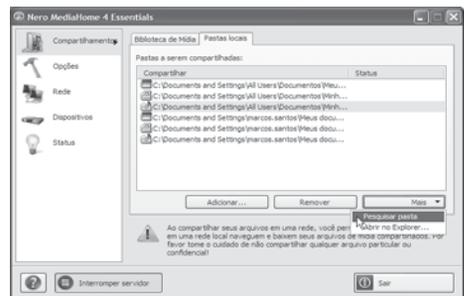


2. Ao definir a pasta de compartilhamento o **MediaHome** estará pronto para configurar o servidor de mídias. Selecione a opção **Iniciar o servidor de mídia agora**.



## NOTAS:

■ Se as pastas compartilhadas ou arquivos não forem exibidos na TV, no **MediaHome** selecione **Compartilhamentos > Pastas locais**, selecione a pasta e clique no botão **Mais** e confirme a opção **Pesquisar pasta** para que a pasta selecionada seja atualizada.



- Para mais informações sobre o software e outras ferramentas acesse [www.nero.com](http://www.nero.com).

## Requisitos de sistema

Para instalar é necessário ter:

- Windows® XP (Service Pack 2 ou superior), Windows Vista® (não é necessário Service Pack), Windows® XP Media Center Edition 2005 (Service Pack 2 ou superior), Windows Server® 2003.
- Windows Vista® Edição 64-bits (o aplicativo deve ser executado em 32-bits)
- Pelo menos 200 MB de espaço (HD).
- Processador Intel® Pentium® III de 1.2 GHz ou AMD Sempron™ 2200+.
- Memória RAM: 512 MB no mínimo.
- Placa de vídeo de 32 MB (mínimo); 800 x 600 pixels de resolução e 16-bits de configuração de cor.
- Internet Explorer® 6.0 ou superior.
- DirectX® 9.0c revisão 30 ou superior.
- **Conexão de Rede:** 100 Mb Ethernet, WLAN (IEEE 802.11b/g/n).



## Meus Filmes

Acesse o **Home Menu** e posicione o **ponteiro** em **Minhas Mídias > Lista de Filmes**, um menu será exibido na tela da TV contendo uma lista de filmes disponíveis.

### Especificações (Filmes):

- **Resolução:** 1920 pixel (L) x 1080 pixel (A);
  - **Taxa de Quadros:** 30 quadros/seg. (1920x1080), 60 quadros/seg. (1280x720);
  - **Bit rate máxima:** 20 Mbps (mega bits por segundo);
  - **Bit rate de áudio:** entre 32 à 320 kbps (MP3);
  - **Legendas suportadas (externas):** \*.smi, \*.srt, \*.sub - MicroDVD, SubViewer 2.0; \*.ass, \*.ssa, \*.txt - TMPlayer; \*.psb - PowerDivX.
  - **Legendas suportadas (internas):** somente XSUB (formato usado em arquivos DivX 6).
- Algumas legendas criadas pelo usuário ou baixadas da internet podem não funcionar corretamente. A LG não garante esta compatibilidade devido aos diversos programas existentes no mercado. Este tipo de conteúdo é de inteira responsabilidade do usuário. Note também que alguns caracteres especiais, tags HTML, cores nas fontes e idiomas não são suportados em arquivos de legendas para serem reproduzidas nas TVs.
  - Arquivos de legendas com um 1 MB ou maior podem não ser reproduzidos corretamente.
  - Lembre-se para facilitar o correto reconhecimento da legenda, o arquivo de filme e o de legenda devem estar na mesma pasta e possuir o mesmo nome.
  - Informações especiais ou de hora devem ser dispostos nos arquivos de legenda em ordem crescente para serem reproduzidos corretamente.
  - Ao trocar um idioma de áudio poderá ocorrer pequenas interrupções como, paralisação de imagem, avanço de reprodução e etc. Estas ocorrências são normais, não considere isto um defeito.
  - Arquivos danificados podem causar problemas de reprodução ou não serem reproduzidos.
  - Dada a extensa lista de codificadores, alguns dos arquivos produzidos podem não ser reproduzidos.
  - Se houver erros nas estruturas de áudio e vídeo, talvez estes arquivos não sejam reproduzidos corretamente.
  - Filmes com resolução máxima e com taxa de quadros acima do especificado pode sofrer problemas durante a reprodução.
  - Arquivos de filmes com formatos não especificados podem não funcionar corretamente.
  - Arquivos com codificação GMC (Compensação de Movimento Global) não são suportados.

## Cuidados ao reproduzir filmes

- Somente 10.000 blocos de sincronização são suportados para arquivos de legendas externas.
- A reprodução pode não funcionar corretamente em perfis 4.1 ou superior na codificação H.264/AVC.
- A codificação de áudio DTS não é suportada.
- Filmes com tamanho superior a 30GB de tamanho não serão reproduzidos.
- Dispositivos USB com versão abaixo da 2.0 são suportados, porém a lista de filmes pode não funcionar corretamente.
- Ao reproduzir um filme as teclas **ENERGY SAVING** e **AV MODE** estarão disponíveis para uso. Porém o acesso ao menu de ajustes estará indisponível. Para acessá-lo será necessário sair do menu **Minhas Mídias**.
- Durante a reprodução de arquivos de filmes usando DLNA, somente uma velocidade estará disponível para os modos de avanço ou retrocesso.
- Não use caracteres especiais para nomear seus arquivos de vídeo, pois eles podem não funcionar corretamente.
- Para alguns arquivos a função ► (avançar) pode não atuar corretamente, principalmente se o arquivo não possuir as informações de índice.

## Formatos suportados:

\*.asf, \*.wmv

**Vídeo:** VC1 (perfis - Avançado, Simples e Principal). **Perfil Avançado - Nível 3:** 720p60, 1080i60 e 1080p30. **Perfil Simples - Nível Médio:** CIF e QVGA. **Perfil Principal - Nível Alto:** 1080p30.

**Nota:** Somente os streams compilados em SMPTE 421 VC-1 em modo padrão são suportados.

**Áudio:** WMA (padrão), WMA 9 (profissional)

\*.divx, \*.avi

**Vídeo:** DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6, Xvid. **Perfil Simples/Avançado:** 720p/1080i

**Vídeo:** H.264/AVC. **Perfil Principal/Alto - Nível 4.1:** 720p60, 1080i60, 1080p30

**Nota:** Streams codificados com GMC, Quarterpel ou que usam sintaxe não são suportados.

**Áudio:** MPEG-1 (1,2), MPEG-1 (MP3), Dolby Digital.

\*.mp4, \*.m4a

**Vídeo:** H.264/AVC - **Perfil Principal/Alto - Nível 4.1:** 720p60, 1080i60, 1080p30. MPEG4 (parte 2) - **Perfil Simples/Avançado:** 720p, 1080i

**Nota:** Streams codificados com GMC, Quarterpel ou que usam sintaxe não são suportados.

**Áudio:** AAC (AAC-LC e HE-AAC)

\*.mkv

**Vídeo:** H.264/AVC - **Perfil Principal/Alto - Nível 4.1:** 720p60, 1080i60, 1080p30.

**Nota:** A maioria dos conteúdos MKV são codificados no codec x264 (software livre).

**Áudio:** AAC (AAC-LC e HE-AAC), Dolby Digital

\*.ts, \*.trp, \*.tp

**Vídeo:** H.264/AVC - **Perfil Principal/Alto - Nível 4.1:** 720p60, 1080i60, 1080p30. MPEG2 - **Perfil Principal - Nível Alto:** 720p, 1080i. VC1 (perfis - Avançado, Simples e Principal). **Perfil Avançado - Nível 3:** 720p60, 1080i60 e 1080p30. **Perfil Simples - Nível Médio:** CIF e QVGA. **Perfil Principal - Nível Alto:** 1080p30 (**Nota:** Somente os streams compilados em SMPTE 421 VC-1 em modo padrão são suportados).

**Áudio:** MPEG-1 (1,2), MPEG-1 (MP3), AAC (AAC-LC e HE-AAC), Dolby Digital.

\*.vob

**Vídeo:** MPEG-1, MPEG-2 (**Perfil Principal - Nível Alto:** 720p60, 1080i60).

**Áudio:** Dolby Digital, MPEG-1 (1,2), DVD-LPCM

\*.mpg

**Vídeo:** MPEG-1 (**Perfil Principal - Nível Alto:** 720p60, 1080i60)

**Nota:** Somente streams compatíveis configurados corretamente para TS, PS ou ES.

**Áudio:** MPEG-1 (1,2)

## Conhecendo o Menu

1. Muda para nível superior (pastas).
2. Teclas no controle remoto
3. Número de páginas/Total de páginas no dispositivo.
4. Conteúdo da pasta selecionada.
5. Número de páginas/Total de páginas da pasta selecionada.

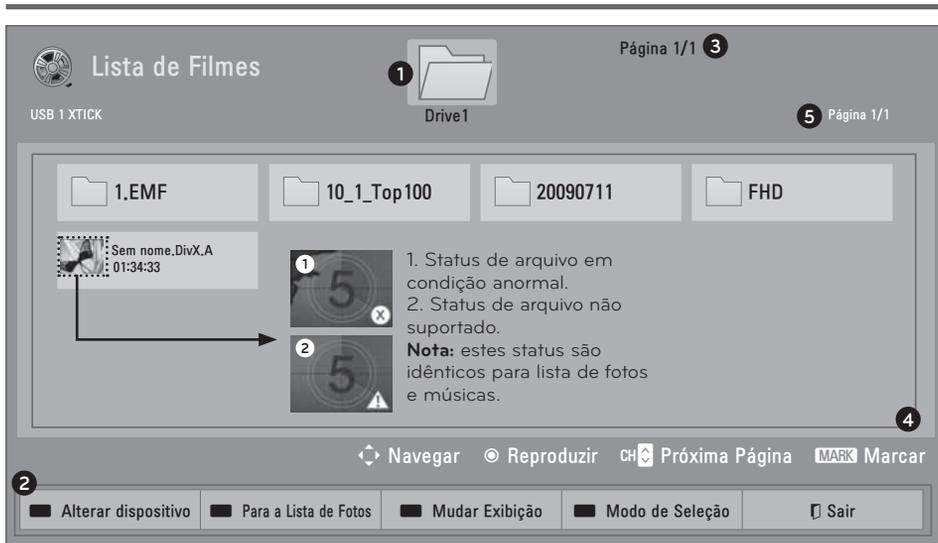


Ilustração – Menu Lista de Filmes



## Acessando/Reproduzindo

1. No menu **Lista de Filmes** posicione o **ponteiro** na opção desejada, seja uma pasta, arquivo ou opção de menu. Para acessar ou iniciar a reprodução pressione **ENTER**.



## Selecionando arquivos

1. Após acessar uma pasta ou disco, posicione o **ponteiro** na opção **Modo de Seleção** e pressione **ENTER**.
2. Neste modo é possível criar sua lista de reprodução. Selecione os filmes desejados posicionando o **ponteiro** sobre eles, para confirmar pressione **ENTER**.
3. Para iniciar a reprodução selecione uma das opções abaixo e pressione **ENTER**.

- **Reproduzir marcados:** reproduz todos os itens selecionados.
- **Marcar tudo:** seleciona todos os itens da pasta ou disco selecionado.
- **Desmarcar tudo:** cancela a seleção dos arquivos.
- **Sair do modo de seleção:** sai deste modo.

**NOTA:** Quando existir mais de um arquivo selecionado, eles serão reproduzidos sequencialmente.



## Funções de Reprodução

Na barra de reprodução, posicione o **ponteiro** no item desejado e pressione **ENTER**.

■	Para a reprodução.
▶	Retoma a reprodução.
	Efetua uma pausa na reprodução. Se nenhuma tecla (controle remoto) for pressionada por 10 minutos, a reprodução será reiniciada.
◀▶	Aplica uma velocidade em retrocesso ou avanço durante a reprodução.
▶▶	Ative o modo câmera lenta (somente em avanço).
🍃	Selecione um modo de economia de energia.
👁️ Ocultar	Selecione para ocultar a barra de reprodução. Para exibi-la pressione <b>ENTER</b> .
Sair	Retorna ao menu Lista de Filmes.

## Funções Adicionais

Na barra de reprodução, posicione o **ponteiro** em **Opções** e pressione **ENTER**.

1. **Ajustar Reprodução de Vídeo:** selecione opções avançadas para reprodução do filme selecionado. Para selecionar, posi-

cione o **ponteiro** nas setas (◀/▶) da opção desejada e pressione **ENTER**.



- **Tam. Imagem:** Selecione o tamanho para a exibição do filme selecionado. Se preferir pressione a tecla **RATIO**.
- **Idioma de Áudio:** Selecione idioma de áudio do filme, se disponível.
- **Idioma da Legenda:** Selecione para ativar/desativar a exibição de legendas. Ao ativar as opções adicionais estarão disponíveis.
- **Idioma:** Selecione o grupo de idioma da legenda, se disponível.
- **Página de Código:** Selecione qual a página de código usada (idioma), ver tabela abaixo, se disponível.

Grupo de Idioma	Idiomas Suportados
Latin1	Inglês, Espanhol e Português

- **Sinc.:** Se as legendas estiverem fora de sincronismo será possível aplicar um ajuste de 0,5 segundos.
- **Posição:** Mova a posição das legendas na tela da TV (intervalo -2 ~ 2).
- **Tamanho:** Modifique o tamanho da legenda na tela da TV.

- **Repetir:** Ative o modo de repetição de Filme. Quando ativado "**Ligado**" o filme será reproduzido continuamente.

2. **Ajustar vídeo:** ao selecionar esta opção tenha acesso a alguns ajustes do menu **IMAGEM**. Para selecionar, posicione o **ponteiro** nas setas (◀/▶) e pressione **ENTER**. Para voltar os valores ao padrão de fábrica selecione a opção **Reiniciar (Imagem)** e pressione **ENTER**.

**NOTA:** As funções disponíveis variam de acordo com o modelo de sua TV.



3. **Ajustar áudio:** ao selecionar esta opção tenha acesso a alguns ajustes do menu **ÁUDIO**. Para selecionar, posicione o **ponteiro** nas setas (◀/▶) da opção desejada e pressione **ENTER**.

### NOTAS:

- Os valores modificados nestas opções afetam somente a **Lista de Filmes**.
- O aparelho suporta o modo de reprodução **RESUMO**, ou seja, é possível reproduzir o último filme de onde ele parou. Ao selecionar "**Sim**" para a função **RESUMO**, o arquivo de filme será reproduzido do ponto onde ele parou.
- Se houver arquivos marcados durante a reprodução, o arquivo seguinte será reproduzido automaticamente.
- A função **Repetir** atua somente para arquivos marcados (modo de seleção).



## Minhas Fotos

No **Home Menu** posicione o **ponteiro** na opção **Minhas Mídias > Lista de Fotos**, um menu será exibido na tela da TV contendo uma lista de fotos. O menu e as funções básicas são idênticas ao menu Filmes.

### Especificações (Fotos):

- **Tipo de Arquivo:** \*.JPG
- **Padrão:** 64 pixel (L) x 64 pixel (A) / 15360 pixel (L) x 8640 pixel (A).
- **Progressivo:** 64 pixel (largura) x 64 pixel (altura) / 1920 pixel (largura) x 1440 pixel (altura)
- Arquivos em forma de ícone não serão exibidos.
- Arquivos JPG em CMYK serão exibidos somente na conexão DLNA.

### Conhecendo o Menu

Consultar a seção **Meus Filmes**.

### Acessando/Reproduzindo

Consultar a seção **Meus Filmes**.

### Selecionando arquivos

Consultar a seção **Meus Filmes**.

### Funções adicionais

Durante a exibição de uma foto, na **Barra de Exibição** selecione a função desejada, para acessá-las posicione o **ponteiro** e pressione **ENTER**.

1. **Slideshow:** Inicia a exibição das imagens em modo Slide, se nenhuma foto for selecionada, todas as fotos da pasta serão exibidas.
2. **BGM (Slide+Música):** Reproduza suas músicas favoritas durante a exibição de imagens.
3. **U (Girar):** Gire as imagens.
  - Gire suas fotos no sentido horário somente em ângulo reto.

- Se a largura estiver no tamanho máximo não será possível girá-la.

4. : Alterna entre os modos **Tela Cheia** e **Exibição Normal** da foto selecionada. Esta exibição está condicionada a resolução aplicada a foto.

5.  (**Energy Saving**): acessa a função **ENERGY SAVING**.

6. **Opções:** Acessa rapidamente opções adicionais da lista de fotos.

### ■ Ajustar visualização de fotografias:

Para selecionar, posicione o **ponteiro** nas setas (◀/▶) da opção desejada e pressione **ENTER**.

■ **Velocidade do Slide:** selecione a velocidade do slideshow.

■ **BGM:** selecione a pasta de músicas para a função BGM. Neste modo será possível ativar os modos "**Repetir**", para repetir as músicas da pasta selecionada, ou "**Aleatório**", para reproduzir as músicas em modo randômico.



### NOTAS:

- Quando a função **BGM** estiver ativa não será possível alterar a Pasta de Músicas.
- Para reprodução **BGM** é necessário que o dispositivo tenha uma pasta com músicas (\*.MP3).
- Para as funções **Ajustar Vídeo** e **Ajustar áudio**, consulte a seção **Meus Filmes**.



Ilustração – Barra de Exibição – Minhas Fotos

■ Em modo **Slideshow** as funções  e  (**Girar**) estarão indisponíveis.

7. **Ocultar:** Oculta o menu. Para exibi-lo novamente, pressione **ENTER**.

8. **Sair:** Volta ao menu Lista de Fotos.



## Minhas Músicas

No **Menu Home** posicione o **ponteiro** na opção **Minhas Mídias > Lista de Músicas**, um menu será exibido na tela da TV contendo uma lista de músicas. O menu e as funções básicas são idênticas ao menu Fotos e Filmes.

### Especificações (Músicas):

- **Tipo de Arquivo:** \*.MP3
- **Taxa de Bits:** 32 ~ 320 Kbps
- **Amostragem (MPEG1 Layer3):** 32kHz, 44.1kHz, 48kHz.
- **Amostragem (MPEG2 Layer3):** 16kHz, 22.05kHz, 24kHz.

### Conhecendo o Menu

Consultar a seção **Meus Filmes**.

### Acessando/Reproduzindo

Consultar a seção **Meus Filmes**.

### Selecionando arquivos

Consultar a seção **Meus Filmes**.



## Funções de Reprodução

Na barra de reprodução, posicione o **ponteiro** no item desejado e pressione **ENTER**.

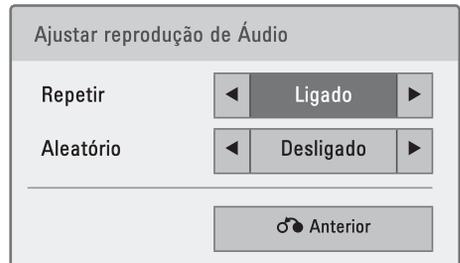
	Sai do modo de reprodução.
	Seleciona a faixa anterior ou a próxima.
	Insere um pausa na reprodução
	Para a reprodução da música.
	Retome a reprodução.
	Selecione um modo de economia de energia.

	Selecione para ocultar a barra de reprodução. Para exibi-la pressione <b>ENTER</b> .
<b>Reprod. c/Foto</b>	Reprodução com Fotos (BGM): Inicia a reprodução de músicas com fotos.

### Funções Adicionais

Na barra de reprodução, posicione o **ponteiro** em **Opções** e pressione **ENTER**.

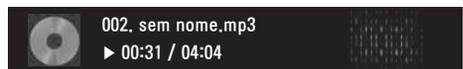
Selecione **Ajustar reprodução de áudio**. No menu selecione **Repetir** ou **Aleatório** posicionando o **ponteiro** nas setas (◀/▶) da opção desejada e pressione **ENTER**.



**NOTA:** Para a função **Ajustar áudio**, consulte a seção **Meus Filmes**.

### Proteção de Tela

Para evitar problemas com imagens estáticas, após alguns minutos, na tela da TV será ativada a proteção abaixo.



### NOTAS:

- Músicas com sistema de proteção contra cópias não serão reproduzidas.
- Para sair da proteção de tela pressione **ENTER** ou ■.
- A reprodução só pode ser efetuada para músicas de uma mesma pasta.
- Para a Lista de Filmes e Fotos em 3D consulte a seção **Vídeo 3D**.



Ilustração – Barra de Reprodução – Minhas Músicas

# FUNÇÕES ESPECIAIS

## Ajustando o nível sonoro

Pressione **VOL** (- / +) para controlar o nível sonoro do aparelho.

## Emudecendo (MUTE)

Pressione **MUTE** para emudecer o som do aparelho. Para cancelar pressione novamente **MUTE** ou use **VOL** (- / +).

## Selecionando os canais

- Usando a tecla **CH** (▲/▼) busque o canal desejado. Para ir direto ao canal, use as teclas numéricas no controle remoto.
- Para multi-programação: Selecione o canal secundário pressionando — “**DASH**” (controle remoto). Função atuará se o canal estiver disponível.



### Nomear Entradas

Para facilitar a identificação do que está conectado ao aparelho, nomeie suas conexões de maneira rápida e fácil (os nomes são exibidos na **Lista de Entrada** bem acima do ícone).

Selecione as entradas disponíveis no seu aparelho (a ilustração serve somente como referência).

1. No **Menu Home** posicione o **ponteiro** na opção **Lista de Entradas** e pressione

**ENTER**. No menu posicione o **ponteiro** na opção **Nomear Entradas** e pressione **ENTER**.

2. Para selecionar um nome disponível, posicione o **ponteiro** nas setas (◀/▶) da opção desejada e pressione **ENTER**.



### Função AV MODE

Selecione seu modo de imagem e de som de acordo com o programa exibido.

### Acessando

1. Pressione **ENTER** e posicione o **ponteiro** na opção **Controle na Tela** e pressione

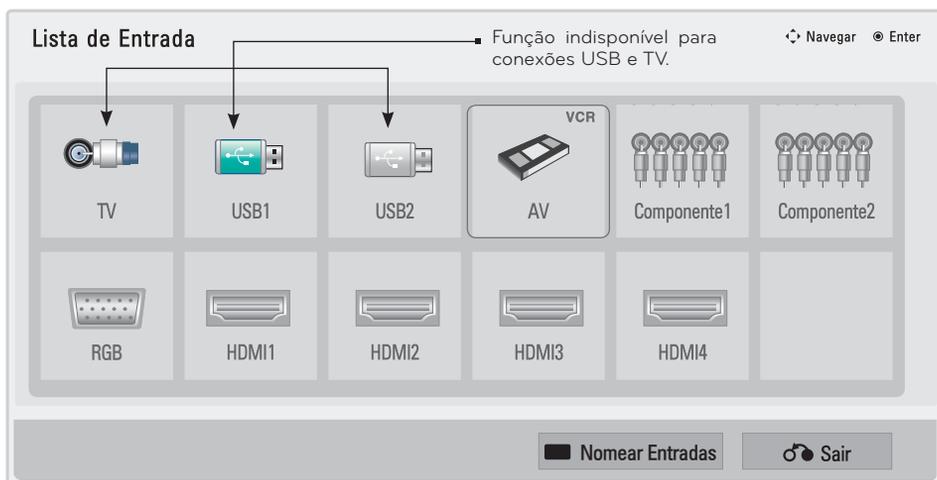
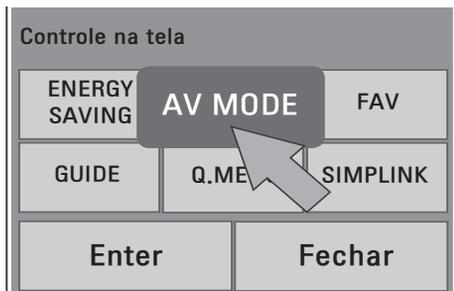


Ilustração – Lista de Entradas/Nomear Entradas

**ENTER.** No menu posicione o **ponteiro** na opção **AV MODE** e pressione **ENTER** repetidamente para selecionar o modo desejado.

2. Para sair deste menu selecione a opção **Fechar** e pressione **ENTER**.



#### NOTAS:

- Ao selecionar **Cinema**, **Esportes** ou **Jogos** com a função **AV MODE**, o modo será selecionado respectivamente no 'Modo de Imagem' e 'Modo de Áudio'.
- Ao selecionar **Desligado** com **AV MODE**, o modo de imagem inicial será selecionado.
- Se preferir pressione repetidamente a tecla **AV MODE** no controle remoto.

### Modos Estéreo/SAP

Em sinais analógicos, o aparelho pode receber programas MTS estéreo e qualquer SAP (Programa de Áudio Secundário) que acompanha o programa estéreo, se a emissora disponibilizar um canal de áudio adicional. Som mono é automaticamente utilizado quando a transmissão é apenas em mono.

1. Pressione **Q.MENU** e em seguida use **</>** para selecionar a opção **SAP** ou **Áudio** (DTV).
2. Use **^/∨** para selecionar as opções disponíveis. Para:

- **Canais Analógicos (SAP):** Mono, Estéreo ou SAP.
- **Canais Digitais (Áudio):** Indica a informação do idioma recebido pela estação que está transmitindo o sinal.

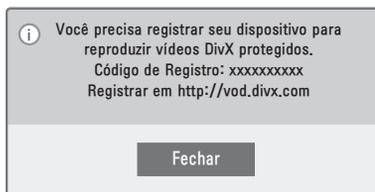


### Código de Registro DivX

Use o código de registro para ter acesso ao conteúdo DivX que pode ser comprado ou alugado no site [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod). O código de registro é único e somente arquivos baixados com este código serão reproduzidos.

#### Acessando

1. Acesse o menu **Minhas Mídias** e pressione a tecla **AZUL**. No menu selecione a opção **Código DivX** e pressione **ENTER** para visualizar o código de registro.



# FUNÇÕES ESPECIAIS

## NOTAS:

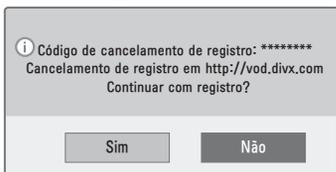
- Quando estiver executando algumas telas não atuarão.
- Os arquivos baixados pelo sistema VOD serão reproduzidos somente neste aparelho. O número de registro é único, portanto não tente reproduzir arquivos de outros dispositivos.
- Arquivos baseados em outros codecs, diferente do DivX poderão não reproduzir com qualidade aceitável na TV.

## Desativando o Código de Registro

O objetivo desta função é permitir a desativação de dispositivos para usuários que ativaram todos os dispositivos disponíveis através do servidor web e são impedidos de ativar mais dispositivos. DivX VOD permite que o consumidor ative até 6 dispositivos em uma única conta.

Esta função apaga as informações existentes de autenticação e possibilita ao usuário receber um novo código de registro. Uma vez que a função é executada, uma autenticação será exigida novamente para reprodução de arquivos DivX VOD.

1. Acesse o menu **Minhas Mídias** e pressione a tecla **AZUL**. No menu selecione a opção **Desativação** e pressione **ENTER**. Para visualizar o código de desativação do aparelho confirme a opção para cancelar o seu registro.



## Função SIMPLINK

Use esta função para controlar seus dispositivos externos usando o do controle remoto da TV (somente via HDMI).

### Ativando a Função

1. Pressione a tecla **SIMPLINK**, no menu use **</>** e selecione **Ligado**

## Itens do menu



1. **TV:** Ao selecionar, exibida o programa atual no modo TV.
2. **DISCO:** Reproduza seus discos. A lista de dispositivos é exibida logo abaixo, selecione o dispositivo e inicie a reprodução.
3. **VCR:** Selecione esta opção quando desejar controlar seu VCR.
4. **Gravador HDD:** Selecione esta opção quando desejar controlar seu Gravador.
5. **Saída de Áudio (Alto falantes da TV / Home Theater):** Selecione onde o áudio será reproduzido se na TV ou no Home Theater.

## Funções SIMPLINK

- **Reprodução direta:** Após conectar, controle o dispositivo usando o controle remoto da TV.
- **Seleção de dispositivo:** Seleção rápida de dispositivo conectado.

- **Reprodução de discos:** Use as teclas  $\wedge/\vee/\lt;/\gt$ , **ENTER**,  $\blacktriangleright$ ,  $\blacksquare$ , **II**,  $\ll / \blacktriangleright$  (controle remoto).
- **Desligamento automático:** Ao desligar a TV, todos os dispositivos SIMPLINK conectados serão desligados automaticamente.
- **Seleção da Saída de Áudio:** Selecione de maneira prática qual saída de áudio a ser usada.
- **Ligando automaticamente:** Ao ligar o dispositivo, a TV será ligada automaticamente.

#### NOTAS:

- Se o Home Theater ou Amplificador não for compatível com a função SIMPLINK, para reproduzir os sinais de áudio da TV, será necessário conectar o cabo de áudio ótico. Para conectar corretamente consulte a seção **Conectando > Conexão ÁUDIO DIGITAL**.

- Para que a função funcione corretamente o dispositivo deve ser compatível com SIMPLINK.
- Para usar SIMPLINK, o cabo HDMI deve estar na versão 1.3 \*CEC ou superior.
- Ao selecionar a saída de áudio para o Home Theater os alto falantes da TV serão desligados.

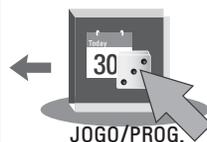


## Jogos

Tenha acesso a jogos divertidos diretamente na tela da TV. Para isso, use os dois controles remotos fornecidos.

#### Acessando

1. No **Menu Home** posicione o **ponteiro** na opção **JOGO/PROG.** e pressione **ENTER**. No menu posicione o **ponteiro** no jogo desejado e pressione **ENTER** para iniciá-lo.
2. Para sair do jogo posicione o **ponteiro** na opção **Sair** e pressione **ENTER**.



#### NOTAS:

- Estes jogos são exclusivos de sua TV, portanto não será possível excluir ou adicionar novos jogos ao aparelho.
- Para jogar leia as instruções que acompanha cada jogo no item **"HOW TO"**.

- Os jogos de sua TV estão em padrão internacional. Portanto, para jogá-los será necessário dominar a língua inglesa.
- Ao executar um jogo na primeira tela será indicado qual o controle poderá ser utilizado.

# MENU EPG (GUIA DE PROGRAMAÇÃO ELETRÔNICA)

O EPG provê informações como, listas de programação, tempo (início e fim) de todos os programas disponíveis. Além disso, informações detalhadas sobre o canal selecionado.



1. Pressione **GUIDE**. Alterne entre os modos EPG pressionando a tecla **VERMELHA** repetidamente.

■ **Modo Normal:** são exibidas as programações hora a hora.

■ **Modo Agora e Seguinte:** são exibidas somente a programação atual e a próxima na lista EPG.

2. Para selecionar uma data (somente **Modo Normal**), pressione a tecla **VERDE**, selecione a data desejada usando **</>** e confirme o ajuste pressionando **ENTER**. Para sair deste modo pressione a tecla **VERDE** novamente.

3. Para acessar os canais pressione **^/∇**. Em listas extensas, para navegar use **CH** (**∇^**).

4. Para Exibir/Ocultar as informações pressione a tecla **INFO**.

5. Para mudar de canal, selecione-o e pressione **ENTER** (indisponível durante gravação).

6. Para acessar canais favoritos pressione a tecla **FAV**.

7. Para Agendar uma programação pressione a tecla **AMARELA**.

■ No menu use as **^/∇/</>** para selecionar a data desejada para seu agendamento (lembrete) e pressione **ENTER**. Selecione a frequência do agendamento (uma vez, todo dia e etc) e confirme a ação.

■ No menu seguinte, selecione a hora e o canal desejado para o agendamento (lembrete) e pressione **ENTER** para confirmar.

8. Para acessar a lista de agendamentos (lembretes) pressione a tecla **AZUL**. Nesta lista modifique ou exclua agendamentos salvos.

■ Selecione o agendamento desejado e pressione **ENTER**, selecione a opção no menu - **Modificar**, **Excluir** ou **Excluir Tudo**.

■ **Modificar:** modifica as opções para o agendamento selecionado, exceto o item canal.

■ **Excluir** ou **Excluir Tudo:** estas opções servem para excluir um agendamento ou todos da lista de agendamentos.

## NOTAS:

■ Função disponível somente se o canal estiver memorizado na lista de canais.

■ Usando o EPG acesse a programação de até 8 dias para o canal selecionado, se disponível.

■ Ao desligar a TV removendo o cabo de força a função Agendamento não atuará. Para que ela atue corretamente a TV deve estar em modo **Standby**.

■ Função disponível somente para canais da TV Digital (DTV).

■ Minutos antes de iniciar a programação, na tela da TV será exibida uma mensagem com as informações do agendamento.

■ Toda programação é de responsabilidade da emissora, portanto não nos responsabilizamos por alterações na programação.



## Guia

Usando o "Magic Motion" tenha acesso ao guia de programação da TV.

1. No **Home Menu** posicione o **ponteiro** na opção **Guia** e pressione **ENTER**.

2. Para sair do **Guia** posicione o **ponteiro** na opção **Sair** e pressione **ENTER**.

## Itens do Menu

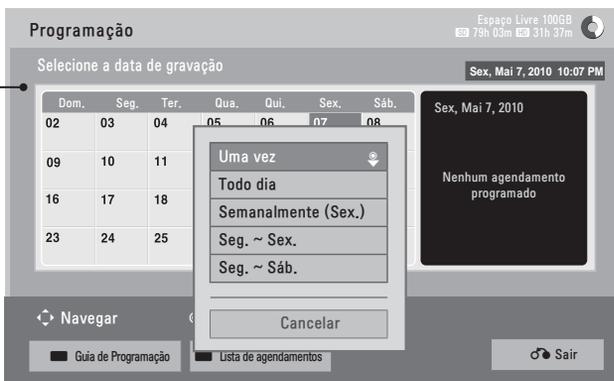
1. Acessa o guia de canais favoritos.
2. Alterna entre os modos do Menu EPG.
3. Acessa o modo de seleção de data.
4. Acessa o modo de Gravação Programada.
5. Acessa o modo de Agenda (Lembretes)
6. Sai do Menu EPG.



## Gravar um programação

Para agendar a gravação de uma programação execute os seguintes passos:

1. Posicione o **ponteiro** na opção **Programação** e pressione **ENTER**.
2. No menu **Programação** posicione o **ponteiro** na data desejada e pressione **ENTER**.
3. Em seguida selecione o modo de repetição. Posicione o **ponteiro** no modo desejado e pressione **ENTER**.
4. Efetue os ajustes de hora inicial e final posicionando o **ponteiro** nas setas (◀/▶) da opção desejada e pressione **ENTER**.
5. Ao finalizar selecione **Sair** e pressione **ENTER**.



## Lista de agendamentos

Use esta lista e gerencie facilmente seus lembretes e gravações programadas.

1. No menu Guia posicione o **ponteiro** em **Lista de agendamentos** e pressione **ENTER**.
2. No menu Lista de agendamentos, posicione



o **ponteiro** na gravação ou lembrete desejado e pressione **ENTER**.

3. Posicione o **ponteiro** na opção desejada e pressione **ENTER**.
- **Modificar:** modifica as informações de hora ini-

cial/final, renomear título e repetição do agendamento/gravação selecionada.

- **Excluir:** apaga o agendamento selecionado.
- **Excluir Tudo:** apaga todos os itens da lista.

# TIME MACHINE READY

Grave e reproduza sua programação favorita direto de sua TV. Para usar a função de gravação, será necessário observar as seguintes informações:

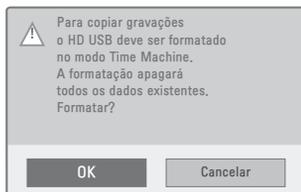
- Somente um dispositivo USB pode ser reconhecido por vez.
- O uso de **HUB USB** não está disponível.
- Dispositivo USB que usa software próprio pode não ser reconhecido pela TV.
- A velocidade de reconhecimento do dispositivo USB depende de cada dispositivo (fabricante).
- Por favor, evite desligar a TV ou remover o HD USB durante seu funcionamento. Esta ação pode causar perda de arquivos ou até mesmo danificar seu HD USB. Este tipo de dano não está coberto pela garantia.
- Note que alguns HDs USB necessitam de fonte de alimentação externa. Para que a conexão funcione, conecte a fonte de energia ao seu dispositivo.
- O sistema de particionamento reconhecido é: FAT 16, 32 e NTFS. Antes de conectar o dispositivo verifique se o mesmo é compatível, outros formatos não serão admitidos nesta conexão.
- Se o dispositivo conectado via cabo não funcionar, tente usar outro cabo. Fique atento! Cabos de grande extensão não são suportados.
- Alguns dispositivos não podem ser reconhecidos ou funcionar corretamente.
- Sempre efetue cópias de segurança do seu dispositivo. Arquivos danificados, perdas ou qualquer outro problema relacionado são de responsabilidade do cliente.
- Para HDs com várias partições ou multi-leitor de cartões, a TV reconhecerá somente 4 unidades ou partições.
- O método de organizar e nomear arquivos é similar ao do Windows XP. Neste caso é possível usar até 100 caracteres para nomear. Para facilitar a identificação evite usar caracteres especiais!

- O HD USB deve ter no mínimo 40GB ou no máximo 1TB de capacidade. Dispositivos que fora dessa especificação não serão reconhecidos pela função Time Machine.
- Ao acessar a **Lista de Gravações**, o controle de tempo é esvaziado e a gravação temporária apagada.
- Dispositivos USB com versão abaixo da 2.0 são suportados, porém a lista de filmes pode não funcionar corretamente.
- Para melhorar a performance de leitura/gravação de dados, quando estiver usando um HD USB procure sempre mantê-lo em superfícies estáveis. Para mais informações sobre o dispositivo consulte seu manual de instruções ou acesse o site do fabricante.

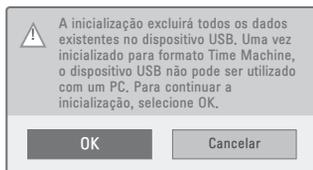


## Iniciando

1. Conecte o **HD USB** na conexão **USB IN 1 (TIME MACHINE READY)** do aparelho.
2. Ao conectar um HD não formatado, será iniciado o processo de formatação. Este processo prepara o disco para o modo Time Machine. Para continuar posicione o **ponteiro** em **OK** e pressione **ENTER**.



3. Se realmente desejar formatar o disco posicione o **ponteiro** na opção **OK** e pressione **ENTER**.



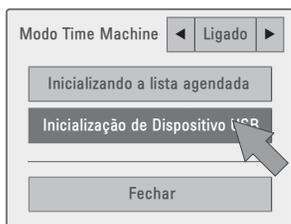
4. Ao finalizar a inicialização ative o modo **Time Machine** selecionando "**Ligado**". Pronto! Agora é só iniciar as gravações.

## NOTAS:

- Não remova o HD USB durante o processo de inicialização, evite falhas e defeitos ao dispositivo e à TV.
- O processo pode demorar dependendo da capacidade do disco.
- Para discos com capacidade inferior a 40 GB a função estará indisponível.
- Este processo formata o disco preparando-o para uso. Lembre-se, o disco não será reconhecido no PC.

## Opções de inicialização

1. Acesse **Home Menu > GRAV./RES.** e posicione o **ponteiro** na função **Opções** e pressione **ENTER**. Selecione uma das opções posicionando o **ponteiro**, para confirmar pressione **ENTER**.



- **Modo Time Machine:** ativa/desativa a função, para desativar posicione o **ponteiro** nas setas (◀/▶) e pressione **ENTER**. No modo **Desligado**, somente gravação manual estará disponível.
- **Inicializando a lista agendada:** executa o processo de inicialização da agenda. Ao executar, a agenda será apagada.
- **Inicialização de dispositivo USB:** executa o processo de formatação do disco para usá-lo como Time Machine.



## Modo Time Machine

Esta função grava temporariamente o programa que está sendo transmitido na memória do HD.

## NOTAS:

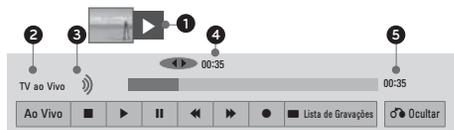
- A função **Time Machine** está disponível somente para canais da **TV Digital** (sinal aberto em conexão UHF). Para o

sinal recebido de qualquer operadora de TV por Assinatura a função estará indisponível.

- Para economizar espaço no HD quando não houver sinal nada será salvo.
- Ao ligar o aparelho, o HD USB pode levar até 3 minutos para ser inicializado.
- A função de Gravação não iniciará para programas protegidos contra cópias.
- No modo **Time Machine** a duração máxima de uma gravação temporária é de 2 horas, após este tempo ocorrerá a substituição automática da gravação temporária mais antiga.
- O Modo **Time Machine** não está disponível para canais de áudio.
- Ao mudar de canal (**TV Digital** → **TV** → **TV a Cabo**) ou **ENTRADA** o controle de tempo é automaticamente esvaziado.
- Ao selecionar ● (**REC**) se a gravação for iniciada, o controle de tempo é esvaziado e a gravação temporária apagada.

## Barra de progresso

Com a função **Time Machine** ativada, pressione **ENTER** para exibir/ocultar a barra de progresso na tela. Observe que após alguns segundos ela será ocultada.



### Barra de Progresso (Modo Time Machine)

1	Exibe uma visualização prévia do que está sendo gravado (miniaturas).	▶ Reproduzir
2	Exibe o status atual da programação.	▶▶ Avançar
3	Exibe a função atual.	◀ Retroceder
4	Exibe a posição atual e tempo de progresso da reprodução/gravação.	⏸ Pausa
5	Exibe o tempo total.	↺ Seleção (+)
		↻ Seleção (-)
		▶▶▶ Quadro a quadro
		▶▶▶ Câmera lenta

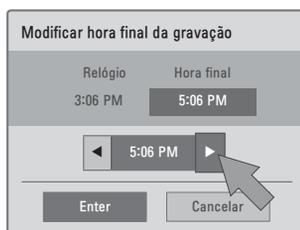
## Reprodução (Timeshift)

Com Timeshift ativado, acompanhe de várias maneiras o que está sendo transmitido.

# TIME MACHINE READY

Reproduza 'replays', pausas, avanços e retrocessos, câmera lenta ou quadro a quadro durante a gravação temporária.

	Posicione o <b>ponteiro</b> para avançar ►► ou retroceder ◀◀. Selecione-as repetidamente para aumentar ou diminuir a velocidade em avanço ou retrocesso.
	Para reprodução quadro a quadro selecione-a repetidamente. Para <b>Câmera Lenta</b> selecione-a, em seguida selecione ►► para ativar este modo. Ao selecionar o ícone mudará para ►►.
	Durante a reprodução selecione-as para avançar/retroceder durante a reprodução de acordo com as miniaturas.
	Selecione-a para retornar à programação ao vivo.



2. Confirme o ajuste selecionando **ENTER**.

## Gravação Programada

Neste modo de gravação é possível selecionar a data, hora e o canal a ser gravado.

1. No menu **Gravar** selecione a opção **Selecione data, hora e canal de gravação** e pressione **ENTER**.
2. No menu **Programação** posicione o **ponteiro** na data desejada e pressione **ENTER**. Em seguida selecione a opção de **Repetição** e pressione **ENTER**.
3. Opções disponíveis neste menu:
  - **Tipo:** selecione entre grava ou lembrete.
  - **Hora inicial/final:** defina o tempo necessário para a gravação.
  - **Canal:** selecione o canal desejado.



## Modos de Gravação

Para iniciar uma gravação ou selecionar outra opção acesse o menu **GRAV./RES.** Na tela será exibido o menu **Gravar**. No menu posicione o **ponteiro** na opção desejada e pressione **ENTER**. Para iniciar a gravação, selecione a opção **Iniciar gravação** e pressione **ENTER**.

## Aumentar/Diminuir tempo (gravação)

1. No menu **Gravar**, selecione a opção **Modificar hora final da gravação** e pressione **ENTER**. No menu posicione o **ponteiro** nas setas (◀/▶) para diminuir ou aumentar o tempo da gravação. Lembre-se, o tempo máximo é 5 horas e o mínimo é 10 minutos.

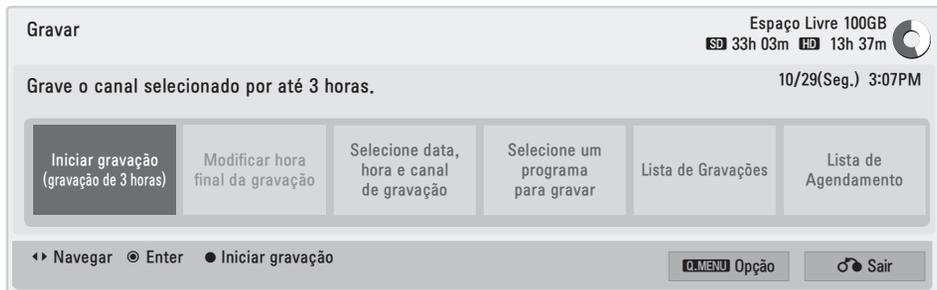
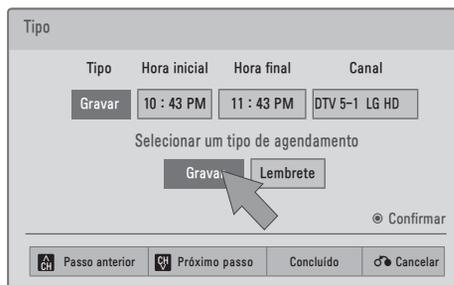


Ilustração – Menu Gravar

4. Para finalizar posicione o **ponteiro** em **Concluído** e pressione **ENTER**.

#### NOTAS:

- Para **Lembretes** a opção **Hora final** estará indisponível.
- A opção **canal** está disponível somente para canais da TV Digital.

#### Parar uma gravação

Para parar uma gravação, na barra de reprodução, posicione o **ponteiro** na opção **(STOP)** e pressione **ENTER**. Uma mensagem de cancelamento será exibida na tela, para cancelar, selecione **Sim** e pressione **ENTER**.

#### NOTAS SOBRE GRAVAÇÕES:

- Durante uma gravação é impossível mudar de canal ou de entrada (AV1, AV2, COMPONENTE, HDMI e etc.).
- Durante uma gravação ao desligar o aparelho em standby, selecione **SIM** (menu) para continuar gravando. Ou se preferir selecione **NÃO** para desligar.
- EVITE remover o cabo de força. Esta ação cancela a gravação, ignora os agendamentos e ainda pode danificar o seu disco USB.
- Todo processo de gravação ou lembrete é baseado no que a emissora está transmitindo. Os tempos poderão variar de acordo com a emissora.
- O tempo mínimo para cada gravação é de 10 segundos.
- Os tempo de gravação pode ser diferente dependendo da resolução, sinal de entrada e da capacidade do HD USB.
- Se a TV estiver desligada (modo standby) quando um programa reservado estiver pronto para ser gravado, a TV inicia automaticamente a gravação em modo standby, desde que o HD USB esteja conectado e seja compatível com a função Time Machine.
- Se a TV estiver gravando outro programa quando uma reserva estiver pronta

para ser gravada, a gravação do programa corrente será interrompida e salva, e, em seguida a gravação reservada será iniciada.

- O indicador luminoso no painel frontal terá status luminoso diferente quando o aparelho estiver gravando em modo standby (LCD TV/ LED LCD TV).
- Os modos de gravação da função **Time Machine** está disponível somente para canais da **TV Digital** (sinal aberto em conexão UHF). Para o sinal recebido de qualquer operadora de TV por Assinatura a função estará indisponível.
- Ao desligar a TV removendo o cabo de força as gravações reservadas não atuarão.
- Ao gravar, se o espaço de armazenamento disponível não for suficiente, a gravação irá parar automaticamente.
- Para economizar espaço em disco, quando não houver sinal, nenhuma informação será gravada.
- Para programas protegidos contra cópia a função **gravação** estará indisponível.
- Quando não houver sinal ou nenhuma fonte de reprodução estiver sendo exibida, o tempo de exibição poderá ser ligeiramente diferente do tempo real.
- O tempo padrão ao gravar é de 3 horas e o máximo suportado será 5 horas.
- A qualidade de gravação depende do material transmitido, se o material não tiver boa qualidade, conseqüentemente a gravação não terá.
- O tempo disponível para um gravação programada é de 2 minutos (mínimo) e 5 horas (máximo).
- Quando a emissora enviar informações de horário incorretas, poderá ocorrer falhas ao usar a função agendar.
- Verifique sempre os ajustes de hora antes de iniciar qualquer gravação/agendamento.
- O horário da exibição pode ser ligeiramente diferente do horário real.

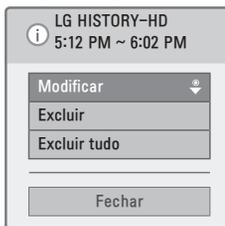
# TIME MACHINE READY



## Usando a Agenda

Use esta lista e gerencie facilmente seus lembretes e gravações programadas.

1. No menu **Gravar** selecione a opção **Lista de Agendamentos** e pressione **ENTER**.
2. No menu, posicione o **ponteiro** no **lembrete/gravação** desejado, para confirmar pressione **ENTER**. Selecione a opção de edição desejada e pressione **ENTER**.



3. Ao selecionar **Modificar**, posicione o **ponteiro** na função desejada e pressione **ENTER**. Neste modo as opções disponíveis para os agendamentos são:

- **Data inicial:** modifica a data.
  - **Hora inicial:** modifica a hora inicial/final, para lembrete estará disponível somente hora inicial.
  - **Título:** modifica o nome do título.
  - **Repetir:** modifica o intervalo de repetição.
4. **Excluir/Excluir tudo:** Exclui o item selecionado ou toda a lista da agenda.
  5. Após confirmar suas modificações selecione **Sair** e pressione **ENTER**.



## Lista de Gravações

Todos os programas gravados estão disponíveis na **Lista de Gravações**. Posicione o **ponteiro** nesta opção na barra de progresso e pressione **ENTER**.

1. Neste menu posicione o **ponteiro** sobre a função desejada e pressione **ENTER**.

<b>Excluir</b>	Exclui a gravação selecionada. Para apagar/renomear selecione primeiro a opção "Excluir/Renomear" e em seguida a gravação a ser modificada.
<b>Renomear</b>	Renomeia o título da gravação.

<b>Modo de Seleção</b>	Acessa o modo de seleção.
<b>Lista em Miniaturas</b>	Modifica a visualização das miniaturas. Pressione-a repetidamente para selecionar o modo desejado.

## Modo de Seleção

1. Neste menu posicione o **ponteiro** sobre a função desejada e pressione **ENTER**.

<b>Excluir Marcados</b>	Exclui as gravações selecionadas.
<b>Marcar Tudo</b>	Marca todas as gravações.
<b>Desmarcar Tudo</b>	Desmarca as gravações selecionadas.
<b>Reprod. Marcados</b>	Reproduz o item marcado. Se houver mais itens, após a reprodução do primeiro os outros serão reproduzidos em sequência.
<b>Sair do modo de seleção</b>	Sai do modo de seleção.

## Reproduzindo um título

Posicione o **ponteiro** sobre a gravação desejada, pressione **ENTER** e inicie a reprodução.

## Status da Barra de Reprodução



1. Visualização (miniatura).
2. Status atual da reprodução.
3. Função de reprodução atual.

	Em reprodução
	Em reprodução - avanço
	Em reprodução - retrocesso
	Em pausa.
	Reprodução direta (avanço)
	Reprodução direta (retrocesso)
	Reprodução quadro a quadro
	Reprodução câmera lenta
	(Azul) Ponto inicial (repetir reprodução)

	(Amarelo) Ponto inicial (edição de clipe)
	(Azul) Ponto final (repetir reprodução)
	(Amarelo) Ponto final (edição de clipe)
	Intervalo de repetição (reprodução)

4. Tempo corrente da reprodução.

5. Tempo total da reprodução.

## Funções de Reprodução

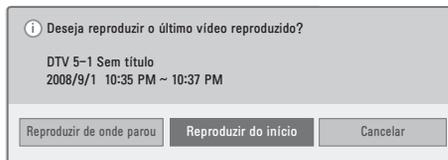
Na barra de reprodução posicione o **ponteiro** na opção desejada e pressione **ENTER** para confirmar a ação desejada.

<b>Edição do Clipe</b>	<b>Edição de Clipe:</b> durante a reprodução pressione-a para definir pontos inicial/final em um clipe. Ao definir o ponto final selecione <b>Sim</b> para que o <b>Clipe</b> funcione corretamente. Função atua somente para intervalos maiores que 10 segundos.
<b>Repetir</b>	<b>Intervalo de repetição:</b> durante a reprodução pressione-a para definir pontos inicial/final em um intervalo a ser repetido. Para cancelar a repetição pressione a tecla novamente. Função atua somente para intervalos maiores que 10 segundos.
 (retrocede)  (avança)	Durante a reprodução pressione-as repetidamente para aumentar ou diminuir a velocidade (avanço/retrocesso).
<b>II + ►</b>	Durante a reprodução pressione-a para inserir uma pausa. Para reprodução quadro a quadro pressione-a repetidamente. Para <b>Câmera Lenta</b> pressione-a, em seguida use  para ativar este modo.
 /  <b>+ ENTER</b>	Durante a reprodução pressione-as para avançar/retroceder durante a reprodução de acordo com as miniaturas.
<b>Lista de Gravações</b>	Retorna à Lista de Gravações.
<b>Sair</b>	Pressione-a para retornar à programação ao vivo.

## Modos de Reprodução

Ao selecionar um título que já tenha sido reproduzido, selecione um dos modos de reprodução disponível:

- **Reproduzir de onde parou:** inicia a reprodução de onde ela foi parada (resumo).
- **Reproduzir do início:** inicia a reprodução do título selecionado.



Posicione o **ponteiro** sobre a opção desejada e pressione **ENTER** para iniciar a reprodução.

## NOTAS:

- Se houver setores corrompidos no disco, uma parte ou todos os itens da lista não poderão ser acessados.
- O número máximo de gravações é 200. Após esse número será impossível efetuar novas gravações.
- Quando a duração total da gravação for reproduzida, uma mensagem de finalização será exibida e em seguida a reprodução ao vivo será automaticamente retomada.
- Durante a reprodução, o HD USB poderá gerar certo nível de ruído. Este ruído é irrelevante para o desempenho do produto. É perfeitamente normal que o disco apresente certo nível de ruído.
- Para usar as funções **Edição do Clipe**, **Repetir**, **Lista de Gravações** e **Sair**, será necessário exibir a barra de reprodução. Para exibí-la pressione **ENTER**.
- Para as funções **Clipe** e **Repetir** use  /  para retroceder/avançar rapidamente na gravação selecionada.
- A função **Clipe** efetua um corte no título selecionado, e, após a confirmação o título passará a ter o tamanho (tempo) selecionado na função.
- Durante uma gravação o acesso à **Lista de Gravações** estará indisponível.
- Ao acessar a **Lista de Gravações**, o controle de tempo é esvaziado e a gravação temporária apagada.

## Sobre a tecnologia 3D

A terceira dimensão não existe, é apenas uma ilusão da mente humana. Literalmente. E isso é possível graças a um fenômeno natural chamado estereoscopia. Apesar do nome complicado trata-se apenas da projeção de duas imagens, da mesma cena, em pontos de observação ligeiramente diferentes. Seu cérebro, automaticamente, funde as duas imagens em apenas uma e, nesse processo, obtém informações quanto à profundidade, distância, posição e tamanho dos objetos, gerando uma ilusão de visão em 3D. Mas, lembre-se, para usufruir desta tecnologia é necessário possuir sinal compatível com o formato 3D (**Blu-Ray Player, canal DTV ou vídeos em 3D**) e usar o óculos 3D especial fornecido.

### NOTAS:

- Ao ligar sua TV será necessário alguns segundos para que a mesma seja calibrada e esteja pronta para uso.
- Ao assistir conteúdo com padrão 3D, caso desvie o olhar para outros lugares, ao retornar sua visão para a TV, ela poderá levar algum tempo para visualizar a imagem 3D normalmente.
- Evite efeitos indesejáveis durante a reprodução de conteúdos 3D. Em ambientes iluminados com luz fluorescente ou luz natural, reduza a iluminação ou bloqueie a luz solar para facilitar a visualização do conteúdo 3D.
- Para assistir conteúdos com padrão 3D use somente o óculos especial 3D fornecido com sua TV. Não usar óculos genéricos ou de outros fabricantes, pois eles não funcionarão.
- Durante a reprodução de conteúdos 3D não obstrua com objetos ou deixe que pessoas fiquem na frente do óculos ou do emissor 3D posicionado no painel frontal do aparelho.
- Na medida do possível instale a TV distante de outros aparelhos eletrônicos ou equipamentos IR (infravermelho).

## Cuidados ao assistir conteúdo 3D

- Ao reproduzir um conteúdo 3D mantenha o ângulo de visão e distância efetiva para uma boa visualização. Se os valores não forem observados, a reprodução 3D ficará comprometida. Note também que é impossível assistir vídeos 3D estando deitado (somente LED LCD TV).
- Evite danos à visão! Mantenha a distância efetiva e não assista conteúdo 3D por longos períodos muito próximo da TV.
- Sonolência, cansaço visual, dores de cabeça, desorientação e diminuição da estabilidade de postura poderão ocorrer caso assista conteúdo 3D por longos períodos de tempo. Se isto ocorrer, desligue imediatamente a TV e descanse por pelo menos 30 minutos.
- Os seguintes grupos de pessoas devem evitar assistir conteúdo 3D: mulheres grávidas, idosos, pessoas com problema cardíaco, que tenham problemas de sonolência ou que façam uso de bebida alcoólica antes e durante a reprodução de um conteúdo 3D.
- Alguns conteúdos 3D podem causar ilusão de ótica. Não assista estes materiais próximo de objetos frágeis ou qualquer objeto que possa ser derrubado ou quebrado com facilidade.
- Crianças e adolescentes são mais suscetíveis a problemas de saúde relacionados com a visualização de conteúdo 3D. Por favor, supervisione o uso e evite que crianças com idade inferior a 6 anos assistam conteúdos em 3D.

### Notas sobre fotossensibilidade

Algumas pessoas podem sofrer ataques epiléticos ou acidente vascular cerebral (derrame) quando expostos a determinadas imagens ou luzes piscantes, contidas em conteúdos 3D. Se você ou alguém de sua família tem um histórico de epilepsia ou convulsões, consulte o seu médico an-

tes de assistir a conteúdo em 3D. Mesmo aqueles sem um histórico pessoal ou familiar de epilepsia ou derrame podem ter uma condição não diagnosticada que pode causar ataques de epilepsia por fotossensibilidade.

**Se você sentir qualquer um dos sintomas abaixo, pare de assistir o conteúdo 3D e consulte imediatamente um médico especializado:**

- visão alterada;
- atordoamento;
- tontura;
- movimentos involuntários, tais como contrações oculares ou musculares;
- confusão;
- náuseas ou enjoos;
- perda de consciência;
- convulsões;
- câimbra ou espasmos;
- desorientação.

**Reduza os riscos com a fotossensibilidade seguindo as seguintes ações:**

- Efetue intervalos regulares de 5 a 15 minutos para cada hora de conteúdo 3D assistido.
- Para alguém com problemas de visão, consulte um especialista e somente depois das correções efetuadas volte a assistir os conteúdos 3D.
- É recomendável que a visão esteja alinhada diretamente com a tela da TV.

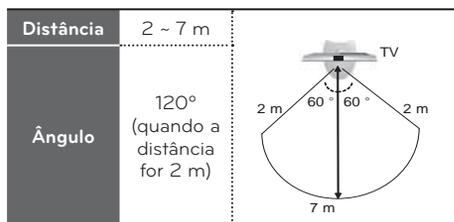
## Cuidados com o óculos 3D

- Os óculos 3D não são corretivos, escuros ou de proteção. Jamais utilize-os para esta finalidade. Evite danos a sua visão!

- A utilização do óculos 3D durante a reprodução de conteúdo 2D causa imagem distorcida, portanto quando for assistir filmes em 2D desligue e guarde o óculos.
- Não guarde os óculos 3D em local quente demais ou frio demais.
- Não deixe cair objetos sobre o óculos 3D. Não os deixe cair ou dobrá-los.
- Note que, por serem muito sensíveis, as lentes do óculos 3D podem ser facilmente riscadas. Para efetuar corretamente a limpeza use um pano macio e livre de qualquer impureza.

## Distância e Ângulo de visão

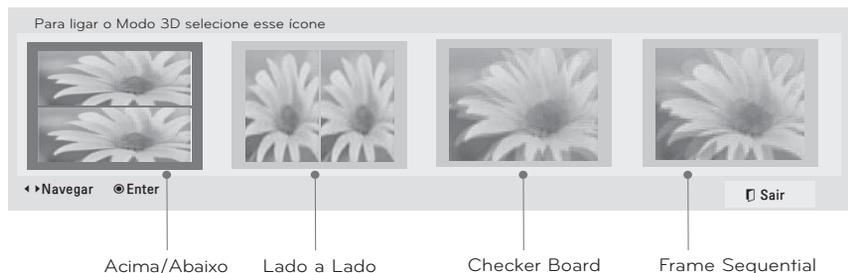
Para evitar problemas com a visualização de conteúdo 3D observe as instruções abaixo:



**NOTA:** Estas informações podem variar de acordo a distância e o ângulo de visão.

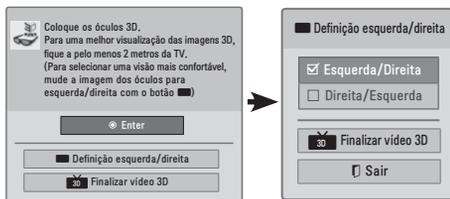
## Assistindo conteúdos 3D

1. Inicie normalmente a reprodução do seu conteúdo 3D.
2. Pressione a tecla **3D** e selecione a forma como o conteúdo será exibido no óculos 3D usando **</>**. Para confirmar pressione **ENTER**.



# VÍDEO 3D

3. Coloque os óculos. Ajuste a visualização do conteúdo pressionando a tecla **AZUL (L/R SELECT)**. No menu selecione a opção desejada e pressione **ENTER**.



4. Para finalizar a visualização do conteúdo 3D, pressione a tecla **3D**.

## NOTAS:

- Em DTV, algumas imagens 2D não serão exibidas corretamente durante o modo 3D.

- Para arquivos MPO (câmeras 3D) o modo 3D será ativado automaticamente.
- No modo 3D selecione com a tecla **AV MODE Padrão** → **Cinema** → **Jogos** para modos de imagem. O único modo não disponível é o **Desligado**.
- Ao selecionar o modo 3D a função **Indicador de Energia** e os indicativos luminosos no painel não atuarão.
- Durante a reprodução de conteúdo 3D os menus **Imagem/Áudio** não atuarão.
- Conteúdo 3D que esteja sendo reproduzidos a partir de fonte 2D não atuará.
- A mudança de canais no modo DTV desativa automaticamente o modo 3D.
- No modo 3D, **Energy Saving** não atuará.

Arquivos de Imagens compatíveis	Extensão	Item	Perfis
2D	*.jpeg, *.jpg, *.jpe	Formato	<b>SOFO:</b> baseline; <b>SOFO1:</b> estende sequencial; <b>SOFO2:</b> Progressive.
		Tamanho	<b>Mínimo:</b> 64 x 64; <b>Máximo:</b> Normal - 15360 (L) x 8640 (A); Progressivo: 1920 (L) x 1440 (A).
3D	*.mpo	Formato	mpo
		Tamanho	<b>Tamanho 4:3</b> - 3648 x 2736; 2592 x 1944; 2040 x 1536. <b>Tamanho 3:2</b> - 3648 x 2432

## Formato de conteúdo 3D reproduzível

Antes de iniciar a reprodução consulte a tabela abaixo para identificar os parâmetros de reprodução para conteúdo 3D.

	Sinal	Resolução	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)	Formato 3D reproduzível
Entrada HDMI	720p	1280 x 720	45.00	60.00	Acima/Abaixo, Lado a Lado HDMI (1.4 com 3D) Frame Packing
			33.75		Acima/Abaixo, Lado a Lado
	1080p	1920 x 1080	67.50	24.00	Acima/Abaixo, Lado a Lado, Checker Board, Single Frame Sequencial
			27.00		Acima/Abaixo, Lado a Lado, Checker Board. HDMI ( 1.4 com 3D) Frame Packing
Entrada USB	1080p	1920 x 1080	33.75	30.00	Acima/Abaixo, Lado a Lado, Checker Board
					Acima/Abaixo, Lado a Lado, Checker Board, MPO (Imagens)
DTV			720p/1080i		Acima/Abaixo, Lado a Lado

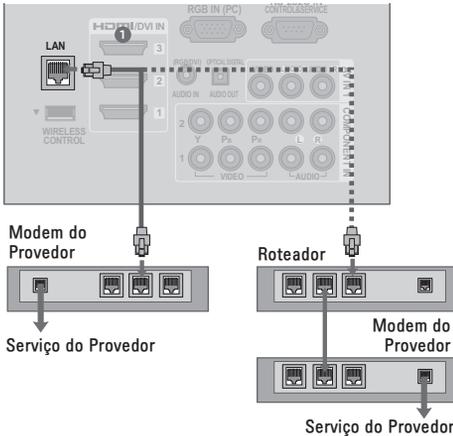
Para reproduzir um filme 3D é necessário um aparelho compatível com o formato e que o mesmo possua conexão HDMI (versão 1.4 com 3D) com formato Frame Packing. Vídeos com este formato são reproduzidos automaticamente.

# CONFIGURAÇÕES DE REDE

Antes de conectar sua TV para acessar um servidor **DLNA** ou usar as funções **NetCast**, leia esta seção para configurar corretamente sua conexão de rede.

## Redes com fio

### Conectando



1. Para efetuar a correta conexão tenha em mãos um cabo de rede (RJ-45 - não fornecido). Conecte-o à porta LAN da TV e ao seu roteador/modem.

### NOTAS:

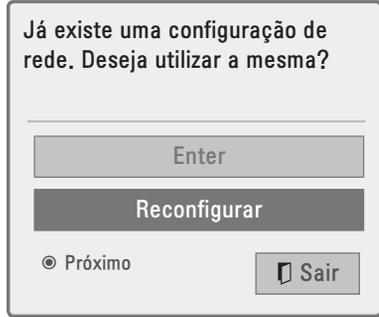
- Não conecte à porta LAN do aparelho cabos telefônicos, evite prejuízos desnecessários ao seu equipamento.
- Tendo em vista que no mercado existem várias formas de conexão, se existir dúvida sobre conexão/configuração consulte as especificações do seu provedor de internet/rede.

### Configurando

Após efetuar a correta conexão do cabo, efetue na TV as configurações de rede para um correto acesso ao conteúdo desejado.

1. Pressione **MENU** e acesse a opção **REDE**. No menu, selecione a opção **Definição de Rede** e pressione **ENTER**.
2. Se existir os dois tipos de conexão (sem fios e com fios), selecione a opção **com fio** e pressione **ENTER**.

3. Após selecionar **com fio**, se houver alguma configuração salva, o aparelho irá solicitar uma confirmação de uso. Selecione **ENTER** para usar as configurações atuais ou selecione **Reconfigurar** para configurar novamente sua conexão.

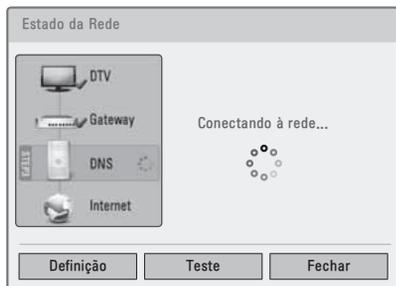


4. Ao confirmar a opção **Reconfigurar**, selecione um dos modos de conexão por IP disponível, **AUTOMÁTICO** ou **MANUAL**, para selecionar o modo desejado use **</>**.



- **AUTOMÁTICO:** Neste modo as configurações são identificadas automaticamente (IP DINÂMICO).
- **MANUAL:** Neste modo as configurações necessitam ser adicionadas, para isso use as informações fornecidas pelo seu provedor de serviços (IP ESTÁTICO).
- Após selecionar o modo **MANUAL**, pressione **V**, para selecionar as opções use **^/v**. Para adicionar os valores use o teclado numérico. Dentro de cada opção existe 4 faixas de valores selecione-as usando **</>**. Para apagar o valor atual basta entrar com um novo valor.

5. Após configurar o modo desejado (automático ou manual) pressione **ENTER**. No menu seguinte o aparelho irá identificar as configurações e efetuar a conexão.

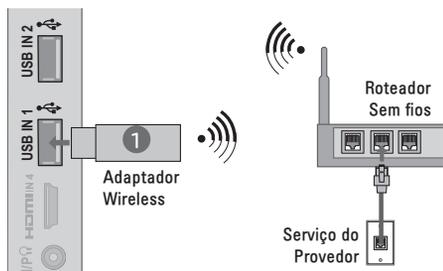


#### NOTAS:

- Para usar a função será necessário estar sempre conectado à internet/rede banda larga.
- A conexão com o PC é desnecessária para usar esta função.
- Não é possível configurar? 1. Verifique o cabo 2. O **Roteador** deve ser compatível com a função **DHCP** e a mesma deve estar ativada. Esta função serve quando estiver configurando a rede em modo **AUTOMÁTICO**.

## Redes sem fio (Wireless)

### Conectando



1. Para efetuar a correta conexão tenha em mãos o **Adaptador Wireless** (fornecido separadamente) e conecte-o à porta **USB** da TV.

#### NOTAS:

- Para uso da função **DLNA** recomendamos o uso de uma conexão com fios,

use uma das portas RJ-45 disponíveis no seu roteador para esta função.

- Quando conectar o PC à porta RJ-45 do roteador sem fio, o acesso pode se tornar restrito para algumas funções.

### Configurando

Após efetuar a correta conexão do **Adaptador Wireless**, efetue na TV as configurações de rede para um correto acesso ao conteúdo desejado.

1. Repita os passos **1**, **2** e **3** da seção **Redes com fio > Configurando** para iniciar a configuração de sua rede **sem fios**. No passo **2** a opção a ser selecionada será **"sem fio"**.
2. Ao confirmar a função **Reconfigurar**, selecione no menu a opção **Definir a partir da lista de AP**. Para iniciar a localização dos pontos disponíveis pressione **ENTER**. Na lista use **▲/▼** para selecionar o ponto de acesso desejado e pressione **ENTER**.



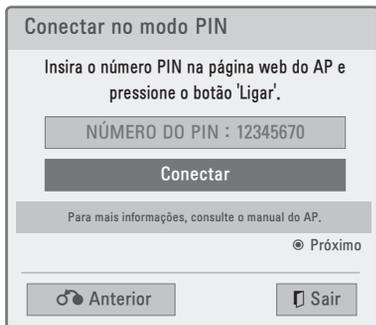
3. Para obter acesso ao ponto selecionado, será necessário possuir a senha. Entre com sua senha, selecione **Enter** e pressione **ENTER** (controle remoto).
4. Repita os passos **4** e **5** da seção **Redes com fio > Configurando** para finalizar a configuração da sua rede **sem fios**.

### Conectar no modo PIN

Use este modo quando desejar se conectar a um ponto de acesso ou roteador usando seu código PIN.

1. Para conectar-se neste modo repita o passo **1** do item acima.

2. Ao confirmar a função **Reconfigurar**, selecione no menu a opção **Definir a partir da lista de AP**. Para iniciar a localização dos pontos disponíveis pressione **ENTER**. Na lista pressione a tecla **VERMELHA** para acessar as informações de modo PIN.



3. Anote o código PIN do **Adaptador Wireless** e insira-o na página web do seu roteador wireless e confirme-o, em seguida selecione **Conectar** na TV e aguarde a finalização da conexão.
4. Repita os passos 4 e 5 da seção **Redes com fio > Configurando** para finalizar a configuração da sua rede **sem fios** em modo PIN.

## Código PIN já registrado

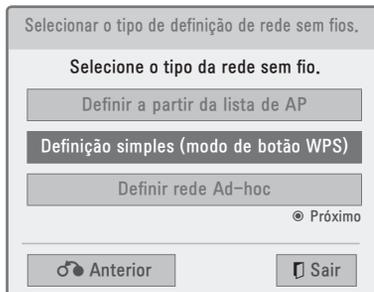
1. Acesse novamente a opção **Definir a partir da lista de AP** e selecione o AP correspondente ao seu roteador e pressione **ENTER**.
2. Insira a senha definida na página web do roteador wireless, selecione **Enter** e pressione **ENTER**.
3. Repita os passos 4 e 5 da seção **Redes com fio > Configurando** para finalizar a configuração da sua rede **sem fios** em modo PIN.

## Via Botão WPS (configuração simples)

Use esta opção quando o seu ponto de acesso ou roteador suportar os modos de acesso via PIN ou WPS (**Configuração Wireless Protegida**) automática, neste modo é possível acessar o ponto de acesso ou

roteador sem necessitar identificar o nome e a senha da rede.

1. Para conectar-se neste modo repita o passo 1 do item **Redes sem fio > Configurando**.
2. Ao confirmar a função **Reconfigurar**, selecione no menu a opção **Definição simples (modo de botão WPS)** e pressione **ENTER**. Pressione no roteador o botão **WPS**, na TV pressione **ENTER** na opção **Conectar**.



3. Repita os passos 4 e 5 da seção **Redes com fio > Configurando** para finalizar a configuração da sua rede **sem fios**.

## NOTAS:

- Para mais detalhes consulte a documentação que acompanha seu **Adaptador Wireless**, seu roteador ou informações do seu provedor de acesso.
- O código PIN trata-se de uma seqüência numérica única que identifica seu **Adaptador Wireless**.
- Para o modo **Configuração Simples (botão WPS)** existe um contador de conexões (ponto de acesso ou roteador) que pode ser no máximo 120, dependendo do equipamento utilizado.

## Via Ad-hoc

Use esta conexão quando não possuir um roteador ou ponto de acesso.

1. Configure sua placa wireless no PC conforme os endereços abaixo.

## CONFIGURAÇÕES NO PC:

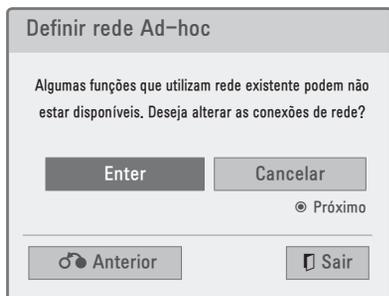
- As configurações de TCP/IP deverão ser definidas manualmente. Os valores

para **Endereço IP**, **Máscara de sub-rede** e **Gateway padrão** devem ser definidos de acordo com sua necessidade.

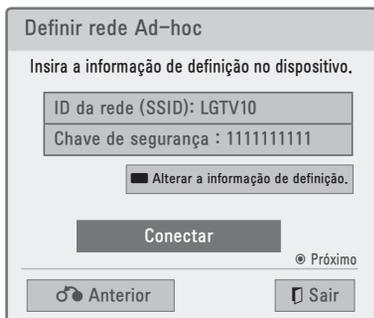
- Sugestão: **Endereço IP**: 192.168.0.1; **Máscara de sub-rede**: 255.255.255.0; **Gateway padrão**: 192.168.0.10

2. Conecte o **Adaptador Wireless** à porta USB da TV. No menu selecione **SIM** e pressione **ENTER**. No menu seguinte, selecione a opção **Definir rede Ad-hoc** e pressione **ENTER**.

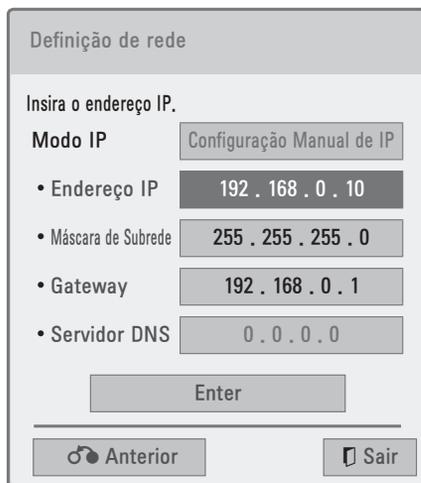
3. Este modo de configuração altera algumas funções de rede. Para continuar configurando sua rede Ad-hoc selecione a opção **Enter** e pressione **ENTER**.



4. No menu seguinte pressione **ENTER** na opção **Conectar**. No PC atualize sua lista de redes sem fio, para se conectar selecione o ID da rede indicado na TV e clique em conectar. Em seguida, insira a chave de segurança fornecida pela TV e clique em conectar.



5. Após identificar corretamente sua rede Ad-hoc será necessário configurar os parâmetros TCP/IP na TV.



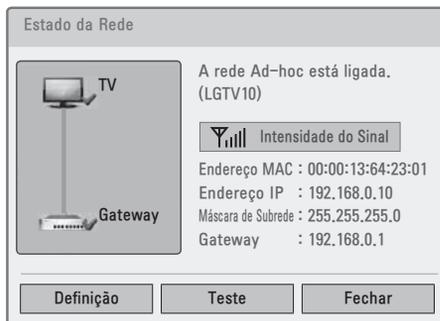
## CONFIGURAÇÕES NA TV

■ Verifique o **Endereço IP** e **Gateway padrão** do PC.

■ Insira o **Gateway padrão** do PC na opção **Endereço IP** e o **Endereço IP** do PC na opção **Gateway**.

■ Sugestão: **Endereço IP**: 192.168.0.10; **Máscara de sub-rede**: 255.255.255.0; **Gateway Padrão**: 192.168.0.1

6. Após finalizar as configurações TCP/IP, selecione **Enter** e pressione **ENTER**. No menu selecione **Fechar** e pressione **ENTER**.



## Consultar o status da Rede

1. Acesse o menu **REDE** e selecione a opção **Estado da Rede** e pressione **ENTER**. Para sair selecione **Fechar**.



- Neste menu tenha acesso ao status atual da rede, efetue testes de conectividade ou se necessitar altere as definições de tipo e as configurações de cada modo de conexão.
- Para alterar ou corrigir as configurações selecione a opção **Definição** e pressione **ENTER**.

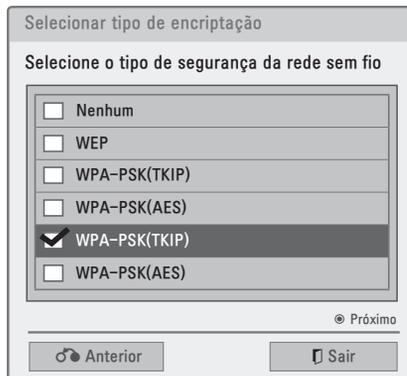
## Adicionar SSID

Use esta opção quando o ajuste do roteador wireless estiver configurado para ocultar a SSID do mesmo.

1. Repita os passos **1**, **2** e **3** da seção **Redes com fio > Configurando** para iniciar a configuração de sua rede **sem fios**. No passo **2** a opção a ser selecionada será "**sem fio**".
2. Ao confirmar a função **Reconfigurar**, selecione no menu a opção **Definir a partir da lista de AP**. Para iniciar a localização dos pontos disponíveis pressione **ENTER**. Na lista use **^**/**v** para selecionar a opção **Introduza um novo SSID** e pressione **ENTER**.



3. Insira a **SSID do roteador**, em seguida selecione o **tipo de segurança** aplicada a esta conexão e entre com a senha definida no roteador e pressione **ENTER** (duas vezes).



**NOTA:** Lembre-se, o tipo de segurança deve ser selecionada de acordo com a configuração aplicada no roteador wireless.

4. Repita os passos **4** e **5** da seção **Redes com fio > Configurando** para finalizar a configuração da sua rede **sem fios**.

## NOTAS GERAIS

- Para conectar-se à TV, use somente cabos de rede padrão RJ-45.
- Muitos problemas de conexão são resolvidos somente com o ato de desligar/Ligar seu serviço de rede. Quando acontecer problemas de conexão, desligue o roteador da tomada, aguarde alguns minutos e torne a ligá-lo novamente. Após tente conectar novamente a TV. Se problema persistir contate seu provedor de serviços.
- Note que alguns provedores de internet podem restringir o número de dispositivos conectados. Para mais informações, contate o seu provedor de internet.
- A LG não se responsabiliza por qualquer avaria na TV e ou o recurso de conexão à Internet devido a erros de comunicação, avarias associadas a sua conexão de internet, ou outros equipamentos conectados ao aparelho.

- 
- Problemas relacionados com a conexão de internet são de responsabilidade do seu provedor de serviço.
  - Alguns conteúdos disponíveis através da conexão de rede podem não ser compatíveis com a TV. Para mais detalhes, entre em contato com o produtor do conteúdo.
  - Se a velocidade da conexão não atender as exigências do conteúdo acessado, problemas de conexão, travamentos poderão ocorrer, ocasionando falhas na sua navegação.
  - Mesmo conectado, algumas opções podem estar indisponíveis devido certas restrições do seu provedor de internet.
  - As taxas cobradas pelo seu provedor de internet como, tarifas das ligações ou excedentes são de responsabilidade do usuário.
  - A Base 10-T ou 100 Base-TX porta LAN é necessária para a conexão com esta TV. Se o seu serviço de Internet não permite tal conexão, você não será capaz de se ligar a TV.
  - Para conectar sua TV à Internet será necessário uma conexão Base 10-T ou 100 Base-TX via porta LAN. Se o provedor não permitir estas conexões será impossível conectar a TV.
  - Dependendo do seu provedor de internet ou suas restrições a conexão (compartilhamento) com a TV pode não ser possível. Consulte seu provedor para mais detalhes sobre o serviço oferecido.
  - A utilização de roteadores pode ser restrita ou negada em alguns provedores de internet, antes de adquirir ou conectar este tipo de dispositivo consulte seu provedor de serviços para mais informações sobre a disponibilidade de uso.
  - Uma rede sem fio opera a 2,4 GHz de frequência. E esta frequência é a mesma de outros aparelhos domésticos, tais como telefone sem fio, dispositivos Bluetooth® e forno microondas. Por trabalharem na mesma faixa de frequência, eles poderão ser afetados por interferências de sinal.
  - Dispositivos com frequências de rádio acima de 5 GHz, poderão interromper a conexão de rede sem fio. Para mais informações consulte o manual dos seus equipamentos que se comunicam via rádio frequência.
  - A velocidade de internet sem fios pode variar de acordo com as condições da conexão.
  - Quando estiver navegando na internet pela TV, diminua o tráfego desligando os equipamentos desnecessários em sua rede local.
  - Em alguns casos, posicionar o ponto de acesso ou roteador sem fio em locais alto (longe do chão) pode melhorar a recepção do sinal.
  - Ao conectar a um ponto de acesso, verifique a disponibilidade de conexão sem fio via este equipamento.
  - Verifique sempre as configurações de segurança antes de conectar-se a um ponto de acesso. Consulte seu provedor para obter estas informações.
  - Para obter melhores resultados de velocidade em sua conexão de internet, consulte a documentação técnica do seu roteador, ponto de acesso e sistema operacional e efetue corretamente a conexão nestes equipamentos antes de iniciar a configuração de rede na TV.

Usando a função NetCast tenha acesso a portais de conteúdo exclusivos diretamente na tela de sua TV. Para mais informações sobre nossos parceiros e atualizações acessando <http://www.lge.com/br/netcast/>.

## Acessando

1. Pressione a tecla . No menu use </> para selecionar a opção desejada.



### NOTAS:

- Na sua TV os serviços disponíveis são: **Uol**, **Terra**, **Picasa**, **YouTube** e **Accuweather** (portal do tempo).
- A disponibilidade e/ou adição de serviços pode ser alterada sem prévio aviso.
- Para acessar rapidamente o canal do Tempo (Accuweather) pressione a tecla **VERMELHA**.
- As listas, fotos, notícias acessadas na TV podem ser ligeiramente diferentes da apresentada no navegador do PC.
- As configurações da TV não afetam a qualidade de reprodução no portal **YouTube**.
- Alguns portais oferecem conteúdo especial, porém para ter acesso é necessário ser **usuário cadastrado** (ter login e senha). Para isso, acesse estes portais, no PC crie seu login e senha, na TV ao conectar-se ao portal entre com seu login e senha para acessar conteúdos especiais, como favoritos e etc.
- Ao acessar o canal do tempo (Weather) e definir sua cidade, as informações de tempo no plano de fundo do menu **NetCast** serão a da cidade selecionada.
- **Plasma TV:** Quando houver imagens estáticas por 2 minutos na tela da TV, afim de evitar problemas relacionados a manchas na tela, uma proteção de tela será executada.

- O acesso ao menu **NetCast** depende da qualidade e velocidade da rede em que a TV está conectada. Verifique junto ao seu provedor de internet se a conexão possui suporte e velocidade compatível com o serviço **NetCast**.

## Portal UOL

Acesse o portal usando as teclas abaixo.

</> ^/∨	Navegue no menu/conteúdo do portal.
ENTER	Confirma a seleção de um item ou exibe o conteúdo selecionado
NetCast	Volta ao menu principal (NetCast).
EXIT	Retorna ao modo TV.

### NOTAS:

- Para mais detalhes sobre o portal acesse <http://sac.uol.com.br/info/lg>.
- A disponibilidade e/ou adição de serviços pode ser alterada sem prévio aviso.

## Portal terratv

Acesse este portal usando as mesmas teclas do portal anterior.

### NOTAS:

- Para mais detalhes sobre o portal acesse [www.terra.com.br/lg](http://www.terra.com.br/lg).
- Algumas informações neste site podem ser modificadas sem prévio aviso.
- Neste portal pressione a tecla **VERDE** para adicionar o conteúdo selecionado ao menu **Favoritos**.

## Portal Accuweather

Acesse as informações de tempo.



### 1. Menu **Accuweather**.

- **Home:** Visualize as informações de tempo da cidade selecionada.
- **Favorite City:** Visualize as informações de tempo das cidades favoritas.

2. Visualização das informações de tempo por cidade.

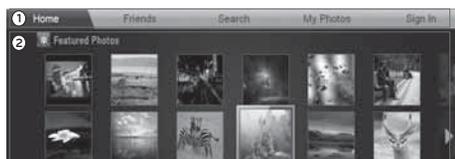
## Acessando

Use as teclas indicadas no portal anterior. Para alternar a unidade de temperatura pressione a tecla **VERMELHA**.

### NOTAS:

- As cidades de Nova York, Londres e Paris já estão registradas como cidades favoritas. Para modificar, será necessário estar registrado no portal e efetuar as alterações desejadas.
- As previsões e notícias do tempo são de responsabilidade do portal, a LG não se responsabiliza por estas informações.
- As informações fornecidas por Accuweather podem não corresponder exatamente à situação do tempo real.

## Portal Picasa



Acesse este portal usando as mesmas teclas do **Portal UOL**.

### 1. Menu Picasa.

- **Início:** Exibe a lista das melhores fotos.
- **Amigos:** Exibe a lista de fotos dos seus amigos. É possível cadastrar até 10 amigos.
- **Pesquisar:** Use esta opção para procurar as fotos desejadas.
- **Minhas fotos:** Use esta opção para visualizar as fotos salvas na web. Para isso será necessário ter um usuário cadastrado e usar login e senha para acessar o portal.
- **Iniciar/Finalizar sessão:** Use para acessar o portal com login e senha registrados.

### 2. Visualização das fotos disponíveis.

## Portal YouTube

### Acessando/Usar controle remoto

VERMELHA

Seleciona uma opção no menu.

<b>NetCast</b>	Volta ao menu principal (NetCast).
<b>EXIT</b>	Retorna ao modo TV.
Funções de Reprodução (Controle Remoto)	
■	Para a reprodução e exibe a lista de vídeos.
	Inserir uma pausa na reprodução.
▶	Inicia a reprodução do vídeo selecionado.
</>	Efetua um <b>avanço</b> ou <b>retrocesso</b> no vídeo selecionado.
VERMELHA	Selecione uma opção no menu.
<b>NetCast</b>	Volta ao menu principal (NetCast).
<b>EXIT</b>	Retorna ao modo TV.



### 1. Menu YouTube.

- **Início:** Exibe a lista de vídeos mais atuais no portal.
- **Disponível:** Exibe a lista de vídeos em destaque no portal.
- **Populares:** Exibe a lista de vídeos melhor avaliados (populares) no portal.
- **Mais vistos:** Exibe a lista de vídeos mais visualizados no portal.
- **Pesquisar:** Use esta opção para procurar os vídeos desejados.
- **Histórico:** Exibe a lista de vídeos mais reproduzidos. Esta lista pode conter no máximo 20 vídeos.
- **Favoritos:** Quando estiver logado, esta lista exibe os vídeos marcados como favoritos no site. Para esta função será necessário possuir login e senha no portal. Note que nem sempre a lista será exibida corretamente.
- **Iniciar/Finalizar sessão:** Use para acessar o portal com login e senha registrados.

### 2. Lista de vídeos.



## Horário Mundial

### Horário Mundial

Brasília, Brasil

01/01/2010(Sex.) 00:00



Brasil

01/01/2010(Sex.)

Rio de Janeiro

00:00



◀ Navegar   ● Seleccionar região

■ Lista de Cidades

↶ Anterior

↷ Sair

Use esta função para selecionar um horário mundial desejado.

### Acessando

1. Pressione **ENTER** e acesse a opção **Home Menu > JOGO/PROG.**
2. No menu, posicione o **ponteiro** no item **HORÁRIO MUNDIAL** e pressione **ENTER**.
3. No menu posicione o ponteiro sobre o local desejado e pressione **ENTER** para confirmar.
4. Para sair desta função selecione a opção **Sair** no menu e pressione **ENTER**.

### NOTAS:

- Esta função não altera os ajustes de hora da TV.
- A função horário de verão esta indisponível neste modo.
- Para acessar esta função o relógio da TV precisará estar ajustado.

- Para grupos de cidades, selecione o grupo e pressione **ENTER** para aumentar a visualização e em seguida selecione o local desejado.



## Agenda

Use esta função para gerenciar seus eventos como datas de reuniões, aniversários e outros diretamente na tela da TV.

### Acessando

1. Pressione **ENTER** e acesse a opção **Home Menu > JOGO/PROG.**
2. No menu, posicione o **ponteiro** no item **PROG** ou **Sem agendamentos** e pressione **ENTER**.
3. No menu **Agendamento**, posicione o ponteiro sobre a data desejada e pressione **ENTER** para confirmar.
4. No menu **Adicionar Agendamento**, selecione o tipo de agendamento disponível e pressione **ENTER**. Neste modo é



Menu Agendamentos – Passo 3

- Para visualizar as opções adicionais posicione o **ponteiro** na opção **Próximo passo** e pressione **ENTER**. Neste menu será possível selecionar o modo de **repetição**, tipo de **calendário**, um **alarme** e adicionar um "dia D" para o agendamento selecionado.
- Após definir opções do seu agendamento, posicione o **ponteiro** em **Salvar**, pressione **ENTER** e confirme a inclusão do agendamento.



Selecionando o tipo de agendamento – Passo 4, 5 e 6



Visualizando os agendamentos – Passo 7

**NOTAS:**

- Para usar esta função o relógio da TV deve estar ajustado corretamente.
- Usando esta função é possível agendar eventos no passado e ou fu-

turo, para isso selecione o ano desejado.

- Para usar a função **Mudança de Imagem** será necessário conectar um dispositivo USB com fotos compatíveis.

possível mesclar os tipos de agendamentos, selecione primeiro o tipo para **Pessoa** e em seguida o **Evento**.

**NOTAS:**

- Para adicionar um evento personalizado posicione o **ponteiro** na opção **Personalizado** e pressione **ENTER**.
- Para inserir um texto personalizado consulte a seção **Renomeando um Título**.

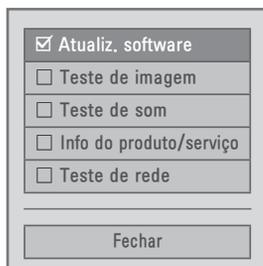
- No menu **Agendamentos** navegue facilmente nos meses e anos posicionando o **ponteiro** nas opções **◀ / ▶** (anos) e **◀ / ▶** (meses).

- Para mudar a imagem de apresentação do evento ou mês, posicione o **ponteiro** na opção **Mudança de Imagem** e pressione **ENTER**.
- Para sair, no menu selecione a opção **Sair** e pressione **ENTER**.

- Os agendamentos serão perdidos caso o cabo de força seja removido da tomada ou as **Configurações Iniciais** da TV sejam novamente executadas.

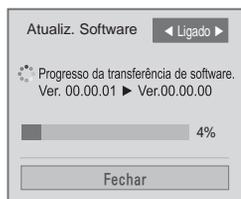
## Apoio ao Cliente (Menu Suporte)

Este menu serve para que o cliente possa atualizar e verificar informações detalhadas de sua TV.



### Atualização de Software

1. Acesse este menu pressionando a tecla **MENU** e em seguida a tecla **VERMELHA**.
2. Selecione a opção **Atualiz. Software** e pressione **ENTER**.
3. No menu selecione **Ligado** para a função. Quando existir uma nova atualização está será automaticamente baixada. Para instalar, siga os passos na tela da TV e aguarde a finalização da instalação da nova versão de software.



### NOTAS:

- Para cancelar o modo de atualização, selecione **Desligado** para esta função.
- Após a atualização, acesse novamente o menu para confirmar a versão instalada.
- As atualizações de software servem para corrigir ou atualizar algumas funções de sua TV.
- O tempo de download pode variar dependendo do tamanho do arquivos e das condições da rede.
- Durante o processo de atualização, não desligue a TV, desconecte o cabo de

força ou desconectar o cabo LAN. Evite prejuízos desnecessários à TV.

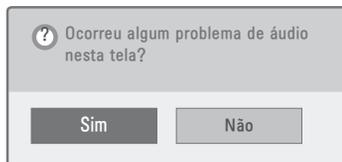
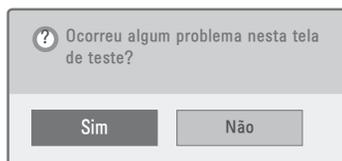
- Quando a atualização for concluída, a TV irá reiniciar automaticamente em 5 segundos.
- Quando estiver atualizando a TV, o acesso ao menu NetCast pode depender das condições de rede ou do seu provedor de serviço.
- Após finalizar a atualização algumas funções nos menus **CANAL**, **IMAGEM** e **ÁUDIO** poderão ser reiniciadas.
- A função não atualiza o software para versões anteriores (versões antigas).
- Quando houver uma atualização, o acesso ao menu NetCast será possível somente após instalar a atualização de software disponível.

### Teste de Imagem

#### Teste de Som

Execute estes testes para confirmar as informações de imagem e de som da TV.

1. Selecione a opção desejada e pressione **ENTER**.



2. Para visualizar as informações selecione **"Sim"** e pressione **ENTER** para confirmar.

### Info do produto/serviço

Selecione esta opção para visualizar as informações detalhadas sobre seu aparelho.

### Teste de Rede

Cheque o status atual da conexão de rede da TV.

# Solução de Problemas

## Problemas de Funcionamento

### Controle remoto não está atuando

**Verifique** se não existe nenhum objeto posicionado na frente do sensor remoto. Ao usar o controle aponte-o sempre para este sensor; **Verifique a polaridade** correta das pilhas (+ para +, - para -); **Selecione o modo** correto de operação: TV, VCR etc (alguns modelos); **Instale** pilhas novas.

### TV desliga repentinamente

**A Função** Soneca está ativada?; **Verifique** as configurações de energia; **Se a TV** ficar sem sinal por aproximadamente 15 minutos, ela desligará automaticamente.

## Problemas de Vídeo

### Sem imagem / Sem Som

**Verifique** se o produto está ligado; **Tente** outro canal. O problema pode ser na emissora; **O cabo** de força está na tomada?; **Cheque a conexão** e posição da antena; **Teste todas** as conexões para verificar se tudo está ligado corretamente.

### Depois de ligar a imagem aparece lentamente

Isto é normal. A imagem é interrompida durante o processo de inicialização da TV. Por favor, entre em contato com a assistência técnica caso a imagem não apareça após 5 minutos.

### Barras vertical/horizontal ou imagem trêmula

Verifique se há fontes de interferência local como eletrodomésticos ou ferramentas elétricas.

### Linhas/barras na imagem

Verifique a antena e mude sua direção.

### Sem imagem ao conectar via HDMI

Verifique se o cabo HDMI é de alta velocidade. Cabos sem suporte a alta velocidade podem causar mau funcionamento.

### Sem cor, cor fraca, ou imagem ruim

**Ajuste** as definições de cores no menu Imagem; **Mantenha** uma boa distância entre o VCR e a TV; **Tente outro** canal. O problema pode estar na transmissão; **Verifique a conexão** dos cabos de vídeo e antena; **Ative qualquer** função para restabelecer o brilho da imagem.

### Recepção ruim para alguns canais

**A estação** selecionada está com problemas, sintonize outra emissora; **O sinal** da estação está fraco. Reorienta a antena; **Verifique** as possíveis causas das interferências.

## Problemas de Áudio

### Sem áudio em um dos alto falantes

Ajuste o item Balanço no menu ÁUDIO.

### Sem som ao conectar via HDMI ou USB

**Cheque se** o cabo HDMI é de alta velocidade; **Cheque a versão** do seu dispositivo USB (V. 2.0); **Use arquivos de áudio/vídeo** com formatos diferentes (consulte a compatibilidade do formato - alguns modelos).

## Ruídos vindo do interior do aparelho

Uma mudança na umidade ou temperatura do ambiente pode resultar em um som estranho quando a TV estiver ligada ou desligada. Isto não indica problema no aparelho.

## Problemas no modo PC

### Sinal fora de especificação

**Ajuste a** resolução e a frequência Horizontal e Vertical; **Verifique a** conexão dos cabos.

### Barras verticais e Ruídos ao fundo & Ruído Horizontal & Posição incorreta

Ajuste os valores para Relógio, Fase, Posição H/V ou execute a Configuração Automática.

### A cor da tela está instável ou monocromática

Verifique o cabo de conexão; Ajuste ou reinstale a placa de vídeo do PC.

### Ao conectar o cabo HDMI para PC, não há sinal de áudio.

Consulte o manual da placa de vídeo do PC para verificar se ela oferece suporte de áudio HDMI e como configurá-lo corretamente

## Problemas na Lista de Filmes

### Arquivo não aparece na Lista de Filmes

Verifique se o seu arquivo é suportado pela TV.

**Mensagens: "Este arquivo é inválido" ou "O áudio está funcionando normalmente, mas o vídeo não está funcionando normalmente."**

**Verifique se** o arquivos está sendo reproduzido corretamente no PC ou se ele está danificado; **Verifique a** resolução suportada; **Verifique se** a codificação de áudio e vídeo está correta e se é suportada; **Verifique se** a taxa de quadros está correta.

**Mensagem: "Áudio não suportado" ou "O vídeo está funcionando normalmente, mas o áudio não está funcionando normalmente."**

**Verifique se** o arquivos está sendo reproduzido corretamente no PC ou se ele está danificado; **Verifique se** a codificação de áudio está correta; **Verifique se** o bit rate definido é suportado; **Verifique se** o sample rate definido é suportado.

### Legendas não são exibidas

**Verifique se** o arquivos está sendo reproduzido corretamente no PC ou se ele está danificado; **Verifique se** o nome do arquivo do filme e da legenda estão iguais; **Verifique se** os dois arquivos (legenda/filme) estão na mesma pasta; **Verifique se** o arquivo de legenda é suportado; **Verifique se** o idioma é suportado. (Ao abrir o arquivo de legendas no Bloco de Notas visualize esta informação.

## Especificações Técnicas

MODELOS		47LX9500	55LX9500														
Dimensões (L x A x P mm)	Com Base	1085.9 x 710.6 x 255	1255.8 x 805.0 x 255														
	Sem Base	1085.9 x 654.2 x 31.6	1255.8 x 749.6 x 31.6														
Peso (kg)	Com Base	26,7	32,7														
	Sem Base	22,1	28,1														
Consumo de Energia (W)	Ligado	210 (IEC62087)	260 (IEC62087)														
	Standby	menor que 1	menor que 1														
Resolução da Tela (pixels)		1920 x 1080	1920 x 1080														
(Potência de Saída RMS por canal com THD de 2% (IEC60268))																	
(Saídas R/L com 1KHz; Saída Subwoofer com 100Hz)																	
Saídas de Áudio (8Ω)		L	5	R	5	W	5	Total	15	L	5	R	5	W	5	Total	15
MODELOS		47LEX8	55LEX8														
Dimensões (L x A x P mm)	Com Base	1068.9 x 721.5 x 306.8	1242 x 819 x 306.8														
	Sem Base	1068.9 x 627.4 x 19.8	1242 x 725 x 20.5														
Peso (kg)	Com Base	20,6	25,0														
	Sem Base	11,9	16,3														
Consumo de Energia (W)	Ligado	200 (IEC62087)	250 (IEC62087)														
	Standby	menor que 1	menor que 1														
Resolução da Tela (pixels)		1920 x 1080	1920 x 1080														
(Potência de Saída RMS por canal com THD de 2% (IEC60268))																	
Saídas de Áudio (8Ω)		L	7	R	7	Total	14	L	7	R	7	Total	14				
Fonte de Energia		AC100-240V ~ 50/60Hz															
Sistema da TV		NTSC, PAL-M/N, ISDB-TB															
Faixa de Canais		VHF 2 ~13, UHF 14 ~ 69, CATV 2 ~ 135, DTV 07 ~ 69															
Antena (impedância)		75 ohm															
Condições Ambientais	Temperatura de Operação		0 ~ 40°C (32 ~ 104°F)														
	Umidade de Operação		Menor que 80%														
	Temperatura de Armazenamento		-20 ~ 60°C (-4 ~ 140°F)														
	Umidade de Armazenamento		Menor que 85%														

Desenho e especificações estão sujeitas a modificações sem prévio aviso.

Para peso bruto do produto, consulte a etiqueta indicativa na caixa de embalagem.

## Códigos IR (infravermelho)

Cod. (Hexa)	Função/Tecla	Nota	Cod. (Hexa)	Função/Tecla	Nota
08	(ligar/desligar)	Controle Remoto	D6	TV (entrada)	Código Discreto (Selec. TV)
45	Q.MENU	Controle Remoto	C4	POWER ON	Código Discreto (Somente Ligar)
43	MENU	Controle Remoto			
0B	INPUT	Controle Remoto	C5	POWER OFF	Código Discreto (Somente desligar)
10-19	Teclas numéricas 0-9	Controle Remoto			
4C	- (Dash)/LIST	Controle Remoto	5A	AV1 (entrada)	Código Discreto (Selec. AV1)
1A	Q.VIEW	Controle Remoto			
09	MUTE/DELETE	Controle Remoto	D0	AV2 (entrada)	Código Discreto (Selec. AV2)
02	VOL +	Controle Remoto			
03	VOL -	Controle Remoto	BF	COMPONENTE1 (entrada)	Código Discreto (Selec. Componente 1)
00	CH ^	Controle Remoto			
01	CH v	Controle Remoto	D4	COMPONENTE2 (entrada)	Código Discreto (Selec. Componente 2)
1E	FAV/MARK	Controle Remoto			
40	^	Controle Remoto	D5	RGB-PC (entrada)	Código Discreto (Selec. RGB-PC)
41	v	Controle Remoto			

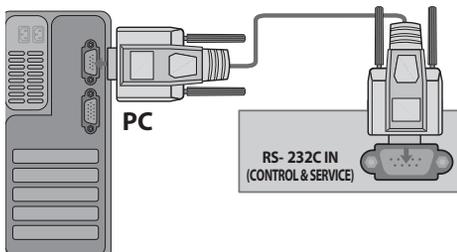
Cod. (Hexa)	Função/Tecla	Nota	Cod. (Hexa)	Função/Tecla	Nota
07	<	Controle Remoto	CE	<b>HDMI1 (entrada)</b>	Código Discreto (Selec. HDMI1)
06	>	Controle Remoto			
44	<b>ENTER</b>	Controle Remoto	CC	<b>HDMI2 (entrada)</b>	Código Discreto (Selec. HDMI2)
28	<b>BACK</b>	Controle Remoto			
79	<b>RATIO</b>	Controle Remoto	E9	<b>HDMI3 (entrada)</b>	Código Discreto (Selec. HDMI3)
9E	<b>LIVE TV</b>	Controle Remoto			
95	<b>ENERGY SAVING</b>	Controle Remoto	DA	<b>HDMI4 (entrada)</b>	Código Discreto (Selec. HDMI4)
7E	<b>SIMPLINK</b>	Controle Remoto			
AA	<b>INFO</b>	Controle Remoto	76	<b>Ratio 4:3</b>	Código Discreto (Somente modo 4:3)
30	<b>AV MODE</b>	Controle Remoto			
0F	<b>TV</b>	Controle Remoto	77	<b>Ratio 16:9</b>	Código Discreto (Somente modo 16:9)
59	<b>NETCAST</b>	Controle Remoto			
5B	<b>EXIT</b>	Controle Remoto	AF	<b>Ratio Zoom</b>	Código Discreto (Somente modo Zoom)
72	<b>VERMELHA</b>	Controle Remoto			
71	<b>VERDE</b>	Controle Remoto	B1	■	Controle Remoto
63	<b>AMARELA</b>	Controle Remoto	B0	▶	Controle Remoto
61	<b>AZUL, L/R SELECT</b>	Controle Remoto	BA		Controle Remoto
DC	<b>3D</b>	Controle Remoto	8F	◀◀	Controle Remoto
AB	<b>GUIDE</b>	Controle Remoto	8E	▶▶	Controle Remoto
BD	<b>REC</b>	Controle Remoto			* Funções não disponíveis para todos os modelos.

## Usando RS-232C

Conecte à entrada RS-232C o equipamento externo para controlar seu aparelho.

### Conectar

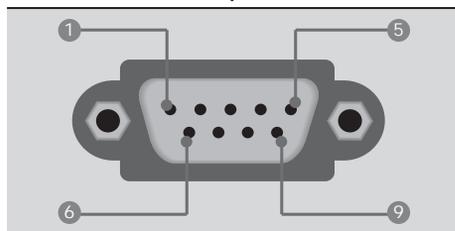
1. Conecte a porta serial do equipamento de controle à entrada RS-232C no painel traseiro da TV (cabo não fornecido).



### NOTAS:

- O controle remoto do aparelho e os botões frontais/laterais funcionarão se a TV estiver sendo controlada por um PC ou dispositivo A/V.
- Para vários aparelhos use Ajuste ID da TV no menu opções para identificá-los.

### Conector D-sub 9-pino macho



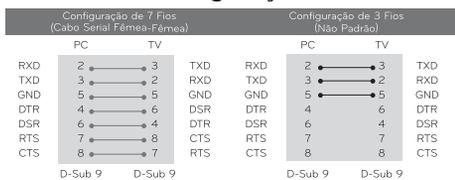
No.	ID do Pino
1	Sem conexão
2	RXD (Recebe dados)
3	TXD (Transmite dados)
4	DTR (Lado DTE pronto)
5	GND
6	DSR (Lado DCE pronto)
7	RTS (Pronto para Enviar)
8	CTS (Limpar para Enviar)
9	Sem conexão

## Parâmetros de Comunicação

- **Baud rate:** 9600 bps (UART); **Data length:** 8 bits; **Parity:** None; **Stop bit:** 1 bit; **Communication code:** ASCII code; Use a crossed (reverse) cable

**NOTA:** Este produto tem um comando de retorno na porta RS-232C.

## RS-232C - Configurações



## Definir ID da TV

Use esta função para definir a identificação do aparelho.

1. Acesse o menu **OPÇÕES > Ajustar ID da TV**. Selecione um número pressionando **</>**.

**NOTA:** esta configuração se refere às informações de **Mapeamento de dado real**.

■ Mapeamento de Dado Real	
<b>0</b>	Passo 0
:	
:	
<b>A</b>	Passo 10 (Definir ID 10)
:	
:	
<b>F</b>	Passo 15 (Definir ID 15)
<b>10</b>	Passo 16 (Definir ID 16)
:	
:	
<b>63</b>	Passo 99 (Definir ID 99)
<b>64</b>	Passo 100

## Comandos de Referência

FUNÇÃO	COMANDOS		DADOS (Hexa)
	1	2	
01. Power	k	a	00 - 01
02. Input Select	x	b	Pág.82
03. Aspect Ratio	k	c	Pág.82
04. Screen Mute	k	d	00 - 01
05. Volume Mute	k	e	00 - 01
06. Volume Control	k	f	00 - 64
07. Contrast	k	g	00 - 64
08. Brightness	k	h	00 - 64
09. Color	k	i	00 - 64
10. Tint	k	j	00 - 64
11. Sharpness	k	k	00 - 64
12. OSD Select	k	l	00 - 01
13. Remote Control Lock Mode	k	m	00 - 01
14. Treble	k	r	00 - 64
15. Bass	k	s	00 - 64
16. Balance	k	t	00 - 64
17. Color Temperature	x	u	00 - 64
18. ISM Method	j	p	Pág.83
19. Energy Saving	j	q	Pág.83
20. Auto Configuration	j	u	Pág.83
22. Channel Add/Del	m	b	00 - 01
23. Key	m	c	Pág.84
24. Backlight	m	g	00 - 64

FUNÇÃO	COMANDO		DADO (HEXA)	
	1	2	00	01
21. Channel Tuning	m	a	programa físico alto	maior programa baixo
	DADO (HEXA)			
	02	03	04	05
	maior baixo	menor alto	menor baixo	atributo

## Protocolos

### (Transmissão/Recebimento)

Transmissão
<b>[Comando1][Comando2][ ][Set ID][ ][Dado][CR]</b>
<b>[Comando1]:</b> Primeiro comando para controlar o aparelho ( <b>j, k, m ou x</b> ).
<b>[Comando2]:</b> Segundo comando para controlar o aparelho.

**[Set ID]:** Para ajustar a TV selecione uma identificação para ela. O ajuste varia de 1 ~ 99. Ao selecionar a ID como '0', todos os aparelhos serão controlados. Ajustar ID é exibida como decimal (1-99) no menu e Hexa (0x0 - 0x63) no Protocolo de transmissão /recebimento.

**[Dado]:** Para transmitir um comando. Transmite o dado 'FF' para ler o status do comando.

**[Cr]:** Retorno da Transmissão (ASCII code '0x0D')  
[ ]: Código ASCII 'espaço (0x20)'

\* Neste modelo, a TV não envia status no modo standby.

#### OK - Reconhecimento

**[Comando][ ][Set ID][ ][OK][Dado][x]**

A TV transmite ACK (reconhecimento) baseado neste formato quando recebe dados normais. Neste momento, se o dado está no modo de leitura, ele indica a situação atual do dado. Se estiver no modo de gravação ele retorna ao PC.

\* Neste modelo não há envio de status no modo standby.

Formato de Dados:

**[Comando2]:** Use o comando.

**[Set ID]:** Use caractere minúsculo, se a ID for 10, será enviado '0'; 'a';

**[Dado]:** Use caractere minúsculo, se os dados são 0 x ab, será enviado 'a'; 'b';

**[OK]:** Use caractere maiúsculo.

#### Reconhecimento de Erro

**[Comando2][ ][Set ID][ ][NG][Dado][x]**

A TV transmite ACK (reconhecimento) baseado nesse formato quando recebe dados anormais de funções inviáveis ou erro de comunicação.

Neste modelo não há envio de status no modo standby.

**[Dado1]:** código ilegal;

**[Dado2]:** Função não suportada;

**[Dado3]:** Aguarde um momento.

Formato de Dados:

**[Comando2]:** Use o comando.

**[Set ID]:** Use caractere minúsculo, se a ID for 10, será enviado '0'; 'a';

**[Dado]:** Use caractere minúsculo, se os dados são 0 x ab, será enviado 'a'; 'b';

**[NG]:** Use caractere maiúsculo.

## 1. Power (Comando: k a)

Use para Ligar/desligar a TV

**Transmissão:** [k][a][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado 0:** Desligado **Dado 1:** Ligado

**Reconhecimento:** [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]  
Da mesma maneira, se outras funções transmitem dado 'FF' baseado neste formato, o retorno de reconhecimento apresenta a situação de cada função.

**Nota:** Neste modelo, o reconhecimento acontece após ligar ou processar a conclusão. Pode haver atraso entre o comando e o reconhecimento.

## 2. Input Select (Comando: x b)

Use para selecionar uma fonte de entrada na TV.

**Transmissão:** [x][b][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado 00:** DTV (Antena); **Dado 10:** Analógica (Antena); **Dado 11:** Analógica (Cabo); **Dado 20:** AV1; **Dado 21:** AV2; **Dado 40:** Componente 1; **Dado 41:** Componente 2; **Dado 60:** RGB-PC; **Dado 90:** HDMI1; **Dado 91:** HDMI2; **Dado 92:** HDMI3.

**Reconhecimento:** [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

**Nota:** o uso desta função varia de acordo com o modelo de sua TV.

## 3. Aspect Ratio (Comando: k c)

Use para ajustar o formato da tela.

**Transmissão:** [k][c][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado 01:** 4:3; **Dado 06:** Pelo Programa; **Dado 02:** 16:9; **Dado 09:** Just scan; **Dado 04:** Zoom1; **Dado 10:** Cinema Zoom1...; **Dado 05:** Zoom2; **Dado 1F:** Cinema Zoom16.

**Reconhecimento:** [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 4. Screen Mute (Comando: k d)

Use para ativar ou desativar a tela.

**Transmissão:** [k][d][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado 00:** função desligada (com imagem), Saída de Vídeo - Mudo Desligado; **Dado 01:** função ativada (sem imagem); **Dado 10:** Saída de Vídeo - Mudo Ligado.

**Reconhecimento:** [d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

**Nota:** No caso de Saída de Vídeo - Mudo Ligado, função desligada (com imagem) e exibição de OSD. Porém no caso de Saída de Vídeo - Mudo Ligado não haverá exibição de OSD.

## 5. Volume Mute (Comando: k e)

Use para ativar ou desativar o som. Você pode emudecer o som pressionando MUTE (controle remoto).

**Transmissão:** [k][e][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado 0:** Emudecer desligado (com áudio); **Dado 1:** Emudecer ligado (sem áudio).

**Reconhecimento:** [e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 6. Volume Control (Comando: k f)

Use para ajustar o nível do volume. Ajuste o nível sonoro usando as teclas no controle remoto.

**Transmissão:** [k][f][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado Min:** 00 ~ **Max:** 64 (\*transmite por código Hexadecimal) Veja 'mapeamento de dado real.'

**Reconhecimento:** [f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 7. Contrast (Comando: k g)

Use para ajustar o contraste da imagem. Você pode ajustar o contraste pelo menu Imagem.

**Transmissão:** [k][g][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado Min:** 00 ~ **Max:** 64 (\*transmite por código Hexadecimal) Veja 'mapeamento de dado real.'

**Reconhecimento:** [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 8. Brightness (Comando: k h)

Use para ajustar o brilho da imagem. Você também pode ajustar o brilho pelo menu Imagem.

**Transmissão:** [k][h][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado Min:** 00 ~ **Max:** 64 (\*transmite por código Hexadecimal) \*Veja 'mapeamento de dado real.'

**Reconhecimento:** [h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 9. Color (Comando: k i)

Use para ajustar a cor da imagem. Você também pode ajustar a cor pelo menu Imagem.

**Transmissão:** [k][i][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado Min:** 00 ~ **Max:** 64 (\*transmite por código Hexadecimal) \*Veja 'mapeamento de dado real.'

**Reconhecimento:** [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 10. Tint (Comando: k j)

Ajusta o tom da imagem. Ajuste a tonalidade pelo menu Imagem.

**Transmissão:** [k][j][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado Vermelho:** 00 ~ **Verde:** 64 (\*transmite por código Hexadecimal) \*Veja 'mapeamento de dado real.'

**Reconhecimento:** [j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 11. Sharpness (Comando: k k)

Ajusta a nitidez da imagem. Ajuste a nitidez pelo menu Imagem.

**Transmissão:** [k][k][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado Min:** 00 ~ **Max:** 64 (\*transmite por código Hexadecimal) \*Veja 'mapeamento de dado real.'

**Reconhecimento:** [k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 12. OSD Select (Comando: k l)

Seleciona OSD (Menus de Tela) ativado ou desativado.

**Transmissão:** [k][l][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado 00:** OSD desativado; **Dado 01:** OSD ativado

**Reconhecimento:** [l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 13. Remote Control Lock Mode (Comando: k m)

Para bloquear os comandos do painel de controle frontal do TV.

**Transmissão:** [k][m][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado 00:** destravado; **Dado 01:** travado

**Reconhecimento:** [m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

**Nota:** Se você não estiver usando o controle remoto e o painel de controle, utilize este modo. Quando o monitor for desligado o bloqueio será desativado.

## 14. Treble (Comando: k r)

Ajusta os níveis de agudo. Você também poderá ajustar agudo no menu Áudio.

**Transmissão:** [k][r][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado Min:** 00 ~ **Max:** 64 (\*transmite por código Hexadecimal) \*Veja 'mapeamento de dado real.'

**Reconhecimento:** [r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 15. Bass (Comando: k s)

Ajustar os graves. Você também poderá ajustar os graves no menu Áudio.

**Transmissão:** [k][s][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado Min:** 00 ~ **Max:** 64 (\*transmite por código Hexadecimal) \*Veja 'mapeamento de dado real.'

**Reconhecimento:** [s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 16. Balance (Comando: k t)

Ajusta o balanço dos alto falantes.

**Transmissão:** [k][t][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado Min:** 00 ~ **Max:** 64 (\*transmite por código Hexadecimal) \*Veja 'mapeamento de dado real.'

**Reconhecimento:** [t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 17. Color Temperature (Comando: x u)

Ajusta a temperatura de cor.

**Transmissão:** [k][u][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado 00:** Médio; **Dado 1:** Frio; **Dado 2:** Quente

**Reconhecimento:** [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 18. ISM Method (Comando: j p) (Plasma TV)

Use para evitar o efeito de manchas na tela (imagens estáticas).

**Transmissão:** [j][p][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado 02:** Orbital; **Dado 04:** White Wash; **Dado 08:** Normal; **Dado 20:** Color Wash.

**Reconhecimento:** [p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 19. Energy Saving (Comando: j q)

Use para controlar o ligar e desligar da função de controle de economia de energia.

**Transmissão:** [j][q][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Data 00:** Off; **Data 01:** Mínimo; **Data 02:** Médio;

**Data 03:** Máximo; **Data 05:** Vídeo desligado; **Data 10:** Sensor Inteligente.

**Reconhecimento:** [q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 20. Auto Configuration (Comando: j u)

Ajusta a imagem automaticamente no modo RGB-PC.

**Transmissão:** [j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

**Dado 1:** Ajustar

**Reconhecimento:** [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 21. Channel Tuning (Comando: m a)

Para a sintonia de canal seguir o número físico/menor/menor.

**Transmissão:** [m][a][ ][Set ID][ ][Dado0][ ][Dado1][ ][Dado2][ ][Dado3][ ][Dado4][ ][Dado5][Cr]

**Nota:** Os canais digitais possuem um número de canal Físico, Maior e Menor. O número Físico é o número do canal digital real, e o número Maior é o número para o qual o canal deve ser mapeado, e o Menor é o sub-canal. Desde sintonizado automaticamente mapeia o canal para o número Maior, o número Físico não se torna necessário ao se enviar o comando.

**Dado 0:** Número do canal físico:

Ar Analógico: 01-69 / Cabo Analógico: 01-135 / DTV AR: 01-69

**Dado1 & 2:** Número do canal Maior

**Dado1:** Byte alto

**Dado2:** Byte baixo

**Nota:** Dois bytes estão disponíveis para o Maior e Menor, normalmente apenas o segundo byte é usado.

**Dado3 & 4:** Número do canal Menor não é necessário para NTSC.

**Dado 5:** A tabela abaixo exhibe o código binário que deve ser convertido para Hexadecimal antes do envio. Por exemplo: O código binário para sintonizar a sub fonte para um canal de cabo analógico é "1000 0001", o qual traduz para "81" em hexadecimal.

7 Imagem Principal/ Secundária	6 Duas/Uma parte - Canal	5 Usando o Canal Físico	4 Reservado	3	2	1	0	Passo
0 Principal	0 Dois	0 Usa	x	0	0	0	0	NTSC Ar
1 Secundário	1 Um	1 Não Usa	x	0	0	0	1	NTSC Cabo
			x	0	0	1	0	ATSC Ar
			x	0	0	1	1	ATSC Cabo_Padrão
			x	0	1	0	0	ATSC Cabo_hrc
			x	0	1	0	1	ATSC Cabo_irc
			x	0	1	1	0	ATSC Cabo_Auto.
			x	0	1	1	1	Reservado
			x	x	x	x	x	...
			x	1	1	1	1	Reservado

**Dado5:**

**4th bit:** Ajuste em 0.

**3-0 bits:** Escolha o tipo de sinal.

**Reconhecimento:** [a][ ][Set ID][ ][OK][Dado00][Dado01][Dado02][Dado03][Dado04][x][a][ ][Set ID][ ][NG][Dado00][x]

## 22. Channel Add/Del (Comando: m b)

Use para adicionar e excluir os canais.

**Transmissão:** [m][b][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado 00:** Excluir Canal; **Dado 01:** Adiciona canal.

**Reconhecimento:** [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## 23. Key (Comando: m c)

Use para enviar o código infravermelho do controle remoto.

**Transmissão:** [m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

**Reconhecimento:** [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**Nota:** Neste modo quando a TV estiver em standby, para ligá-la, use a tecla POWER no controle remoto.

## 24. Backlight (Comando: m g) - LCD TV

Para ajustar a luz de fundo de tela.

**Transmissão:** [m][g][ ][Set ID][ ][Dado][Cr]

**Dado Min:** 00 - **Max:64** (\*transmite por código Hexadecimal) \*Veja 'mapeamento de dado real.'

**Reconhecimento:** [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dado][x]

## Compatibilidades

Seu aparelho é compatível com:

**7th bit:** Para que fonte você quer mudar o canal?

**6th bit:** Use um canal de uma ou de duas partes. Na maioria dos casos basta usar 0 pois ele é ignorado quando se usa o sinal analógico.

**5th bit:** Use 0 com analógico pois ele pode apenas usar o número do canal físico. Normalmente use 1 pois na maioria das vezes não importa qual seja o número físico.



Fabricado sob Licença dos Laboratórios Dolby.



Vídeo e Áudio Digital numa única conexão.



**SOBRE VÍDEO DIVX:** DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, Inc. Esta TV é certificada para reproduzir vídeos DivX. Para obter mais informações e ferramentas de software para converter seus arquivos em DivX, visite [www.divx.com](http://www.divx.com).

**Sobre DivX ON-DEMAND:** Para reproduzir conteúdo DivX Certified®, é necessário registrá-lo. Acesse a seção **Código de Registro DivX** no manual, gere seu código e acesse o site [vod.divx.com](http://vod.divx.com) para registrar o aparelho. Após registrá-lo será possível reproduzir conteúdos especiais e também baixar vídeos em alta definição. As marcas DivX®, DivX Certified® e logotipos associados são marcas registradas da DivX, Inc. e são utilizadas sob licença: Pat. 7295673, 7460668, 7515710, 7519274.

\*Algumas funções aqui descritas são exclusivas de alguns modelos.

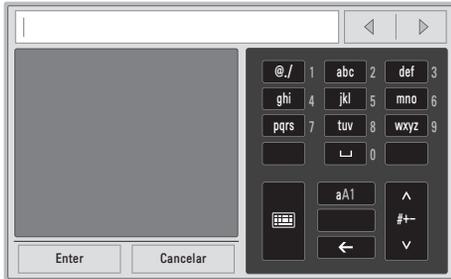
## Renomeando um Título

Use este procedimento para renomear títulos das gravações em modo time machine.

1. Pressione a tecla **VERDE** e acesse a função renomear.

- No menu use as seguintes teclas para renomear o título da gravação:

## Teclado reduzido:



- **Teclas Numéricas (1 ~ 0):** para renomear, pressione repetidamente a tecla correspondente ao caractere desejado até que ele seja exibido.
- **FAV (MARK):** pressione para alternar o tipo do teclado (letras maiúsculas, minúsculas e números).
- **DELETE:** pressione para excluir caracteres do nome do título.
- **CH ^/V:** pressione para alternar o teclado para uso de caracteres especiais.

## Teclado completo:



- **VOL +/-:** pressione-a para acessar o modo completo.
- No modo completo, use ^/v/</> para selecionar um caractere/função desejada e pressione **ENTER** para confirmar.
- Para voltar ao modo reduzido selecione  e pressione **ENTER**.
- Neste modo para finalizar o processo selecione **Enter** e pressione **ENTER** no controle remoto.

## NOTAS:

- O número máximo de caracteres para nomear um título é 40.
- Use números, letras e caracteres especiais para nomear o seu título.

## DICA:

- Use o procedimento descrito nesta seção para pesquisar e ou iniciar/finalizar sessão (senha e login) nos portais do menu NetCast e Configurações de Rede.
- Neste modo também será possível o uso do **Magic Motion**. Para usar o controle basta posicionar o **ponteiro** sobre o caractere ou opção desejada, para confirmar pressione **ENTER**.

## Informações sobre o módulo RF

O módulo RF encontra-se certificado junto à ANATEL conforme o certificado abaixo:

 **TODOS OS AJUSTES DE RF, JÁ FORAM CALIBRADOS NO PRÓPRIO MÓDULO DE RF.**

---

**MÓDULO TRANSMISSOR**  
MODELO: EBR64966601



1268-10-1925



(01) 07893299664021

Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.

 **TODOS OS AJUSTES DE RF, JÁ FORAM CALIBRADOS NO PRÓPRIO MÓDULO DE RF.**

---

**MÓDULO TRANSMISSOR**  
MODELO: EBR64966501



1267-10-1925



(01) 07893299664014

Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.

# NOTAS SOBRE SOFTWARE LIVRE

As seguintes bibliotecas GPL, LGPL, MPL usadas neste produto estão sujeitas aos acordos de licenças GPL2.0/LGPL2.1 MPL1.1.

## GPL EXECUTÁVEIS:

Linux kernel 2.6, busybox, e2fsprogs, jfsutils, lzo, md5-1.1, mtd-utils, ntpclient, procps

## BIBLIOTECAS LGPL:

Atk, cairo, directFB, ffmpeg, glib, GnuTLS, gtk+, iconv, libintl, libgcrypt, libgpg-error, libsoup, libusb, pango, uClibc, webkit

## BIBLIOTECAS MPL:

Nanox, spidermonkey

A LG Electronics pode oferecer a você o código fonte em CD-ROM. Para adquirir será necessário pagar uma pequena taxa para custos de envio e distribuição, tais como o custo dos meios de comunicação, transporte e manipulação mediante solicitação por correio eletrônico: [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com)

Esta oferta é válida por um período de três (3) anos a contar da data da distribuição deste produto pela LG Electronics.

Você pode obter uma cópia da GPL, LGPL, MPL licenças no CD-ROM fornecido com este produto. Obtenha uma cópia traduzida das licenças GPL, LGPL licenças diretamente nos sites:

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0-translations.html>,

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html>.

## Este produto inclui outros softwares livres:

- **boost C++:** software developed by <http://www.boost.org> distributed under the Boost Software License, Version 1.0
- **c-ares:** copyright © 1998 by the Massachusetts Institute of Technology
- **expat:** copyright © 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper; copyright © 2001-2007 Expat maintainers.
- **fontconfig:** copyright © 2001, 2003 Keith Packard
- **freetype:** copyright © 2003 The FreeType Project ([www.freetype.org](http://www.freetype.org)).
- **ICU:** copyright © 1995-2008 International Business Machines Corporation and others.
- **libcurl:** copyright © 1996 - 2008, Daniel Stenberg.
- **libjpeg:** This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group copyright © 1991 - 1998, Thomas G. Lane.
- **libmng:** copyright © 2000-2007 Gerard Juyin, Glenn Randers-Pehrson
- **libpng:** copyright © 1998-2008 Glenn Randers-Pehrson
- **libupnp:** copyright © 2000-2003 Intel Corporation

- **libxml2:** copyright © 1998-2003 Daniel Veillard
- **libxslt:** copyright © 2001-2002 Daniel Veillard
- **lua interpreter:** copyright © 1994-2008 Lua.org, PUC-Rio
- **md5:** copyright © 1991-2, RSA Data Security, Inc
- **openSSL:** cryptographic software written by Eric Young; software written by Tim Hudson; software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org>)
- **pixman:** copyright © 1987, 1988, 1989, 1998 The Open Group; copyright © 1987, 1988, 1989 Digital Equipment Corporation; copyright © 1999, 2004, 2008 Keith Packard; copyright © 2000 SuSE, Inc.; copyright © 2000 Keith Packard, member of The XFree86 Project, Inc.; copyright © 2004, 2005, 2007, 2008 Red Hat, Inc.; copyright © 2004 Nicholas Miell; copyright © 2005 Lars Knoll & Zack Rusin, Trolltech; copyright © 2005 Trolltech AS; copyright © 2007 Luca Barbato; copyright © 2008 Aaron Plattner, NVIDIA Corporation; copyright © 2008 Rodrigo Kumpera; copyright © 2008 André Tupinambá; copyright © 2008 Mozilla Corporation; copyright © 2008 Frederic Plourde;
- **portmap:** copyright © 1983,1991 The Regents of the University of California.
- **tiff:** copyright © 1987, 1993, 1994 The Regents of the University of California.
- **tinyxml:** copyright © 2000-2006 Lee Thomson
- **xyssl:** Copyright © 2006-2008 Christophe Devine; Copyright © 2009 Paul Bakker
- **zlib:** copyright © 1995-2005 Jean-loup Gailly and Mark Adler

Todos os direitos reservados.

A permissão é concedida, a título gratuito, para qualquer pessoa que obtenha uma cópia deste software e documentação associada (do "Software"), para lidar com o Software sem restrição, incluindo, sem limitação, os direitos para usar, copiar, modificar, mesclar, publicar, distribuir, sublicenciar e / ou vender cópias do Software, e para permitir que as pessoas às quais o Software é fornecido a fazê-lo, sem prejuízo das seguintes condições:

O SOFTWARE É FORNECIDO "COMO ESTÁ", SEM GARANTIA DE QUALQUER TIPO, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO MAS NÃO SE LIMITANDO ÀS GARANTIAS DE COMERCIALIZAÇÃO, ADEQUAÇÃO A UM DETERMINADO PROPÓSITO E NÃO INFRAÇÃO. EM NENHUM CASO OS AUTORES OU DETENTORES SERÃO RESPONSÁVEIS POR QUALQUER RECLAMAÇÃO, OU OUTROS EM RESPONSABILIDADE, SEJA EM UMA AÇÃO DE CUMPRIMENTO DE CONTRATO OU DE OUTRA FORMA, DECORRENTES DE, OU EM CONEXÃO COM O SOFTWARE OU O USO OU OUTRA ATIVIDADE NO SOFTWARE.

# CERTIFICADO DE GARANTIA

A LG Electronics da Amazônia Ltda., através de sua Rede de Serviços Autorizados, garante ao usuário deste produto os serviços de Assistência Técnica para substituição de componentes ou partes, bem como mão-de-obra necessária para reparos de eventuais defeitos, devidamente constatados como sendo de fabricação, pelo período de 01(Um) ano, incluindo o período de garantia legal de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra pelo primeiro proprietário, desde que o mesmo tenha sido instalado conforme orientações descritas no manual do usuário que acompanha o produto e, somente em Território Nacional.

## Garantia Legal:

O consumidor tem o prazo de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra, para reclamar de irregularidades (vícios) aparentes, de fácil e imediata observação no produto, como os itens que constituem a parte externa e qualquer outra acessível ao usuário, assim como, peças de aparência e acessórios em geral.

## Condições para validade da garantia legal e contratual

### A Garantia Legal e Contratual perderá seu efeito se:

- O produto não for utilizado para os fins a que se destina;
- A instalação ou utilização do produto estiver em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções;
- O produto sofrer qualquer dano provocado por mau uso, acidente, queda, agentes da natureza, agentes químicos, aplicação inadequada, alterações, modificações ou consertos realizados por pessoas ou entidades não credenciadas pela LG Electronics da Amazônia Ltda.;
- Houver remoção e/ou alteração do número de série ou da identificação do produto.

### Condições não cobertas pela garantia legal e contratual

#### A Garantia não cobre:

- Danos provocados por riscos, amassados e uso de produtos químicos/abrasivos sobre o gabinete;
- Transporte e remoção de produtos para conserto que estejam instalados fora do perímetro urbano onde se localiza o Serviço Autorizado LG mais próximo. Nestes locais, qualquer despesa de locomoção e/ou transporte do produto, bem como despesas de viagem e estadia do técnico, quando for o

caso, correrão por conta e risco do Consumidor;

- Desempenho insatisfatório do produto devido à instalação ou rede elétrica inadequadas;
- Troca de peças e componentes sujeitos a desgaste normal de utilização ou por dano de uso;
- Serviços de instalação, regulagens externas e limpeza, pois essas informações constam no Manual de Instruções;
- Eliminação de interferências externas ao produto que prejudiquem seu desempenho, bem como dificuldades de recepção inerentes ao local ou devido ao uso de antenas inadequadas.

## Observações:

- A LG Electronics da Amazônia Ltda. não assume custos ou responsabilidades relativos a pessoa ou entidade que venham a oferecer garantia sobre produtos LG, além das aqui descritas;
- As despesas decorrentes e conseqüentes da instalação de peças que não pertençam ao produto são de responsabilidade única e exclusiva do comprador;
- A LG Electronics da Amazônia Ltda se reserva o direito de alterar as características gerais, técnicas e estéticas de seus produtos sem prévio-aviso;
- A garantia somente é válida mediante a apresentação de nota fiscal de compra deste produto;

## Informações de Compra

O modelo e número de série estão na etiqueta traseira do aparelho. Anote aqui estas informações e guarde-as juntamente com sua nota fiscal.

Data da compra: \_\_\_\_\_

Loja/Depart.: \_\_\_\_\_

Modelo: \_\_\_\_\_

Nº de série: \_\_\_\_\_



# LG

Life's Good

PRODUZIDO  
NO PÓLO INDUSTRIAL  
DE MANAUS



CONHEÇA A AMAZÔNIA

LG Electronics da Amazônia Ltda.  
DISTRITO INDUSTRIAL,  
MANAUS - AM - BRASIL  
CNPJ: 00.801.450/0001-83  
INDÚSTRIA BRASILEIRA

**SAC** serviço de atendimento  
ao consumidor

**4004 5400** Capitais e Regiões Metropolitanas

**\*0800 707 5454** Demais localidades

\*Somente chamadas originadas de telefone fixo

**WWW.LGE.COM.BR**

**EM CASO DE DÚVIDA, CONSULTE NOSSO SAC**