Auto-rádio FM estéreo/AM com toca-discos a laser

Manual de Instruções

Com relação à instalação e conexões, veja o manual de

instalação/conexões fornecido. Antes de utilizar o aparelho, leia este manual cuidadosamente e conserve-o para futuras consultas.







CDX-GT427UX

© 2008 Sony Corporation

Impresso no Brasil

Parabéns!

Você acaba de adquirir um auto-rádio FM estéreo/ AM com toca-discos a laser Sony. Desfrute das várias funções oferecidas pelo aparelho como a

Reprodução de CD

Você pode reproduzir CD-DA (que também contenha CD TEXT*) e CD-R/CD-RW (arquivos

IP3/WMA/AAC (páginas 18 e 19)).		
Tipo de discos	Logotipo	
CD-DA	DIGITAL AUDIO Recordable	DIGITAL AUDIO ReWritable
MP3 WMA AAC	COMPACT DIGITAL AUDIO RECORDADE COMPACT COMPACT RECORDADIO	DIGITAL AUDIO REWritable COMPACT REWritable

• Recepção de rádio

 Você pode armazenar até 6 emissoras de rádio por faixa (FM1, FM2, FM3, AM1 e AM2). BTM (Best Tuning Memory): O aparelho seleciona as emissoras que emitem sinais fortes e as armazena na memória.

• Função de Busca

Quick-BrowZer: Você pode procurar uma faixa em um CD, ou em um dispositivo USB conectado a

este aparelho, de forma rápida e fácil (página 9). Aiuste do som

EQ3 stage2: Você pode selecionar uma das 7 curvas de equalização memorizadas.

Digital Music Plus (DM+): Melhora o som comprimido digitalmente, como os arquivos

Operação de um equipamento auxiliar **Dispositivo USB**: É possível conectar um dispositivo USB com Memória Flash ou um "Walkman" (Dispositivo de Áudio ATRAC) ao terminal USB frontal. Para obter mais detalhes sobre os dispositivos que podem ser utilizados,

Conexão de um equipamento auxiliar Um equipamento de áudio portátil pode ser conectado à tomada de entrada AUX localizada na parte frontal do aparelho.

o endereço de suporte Sony na Web (página 24)".

consulte "Sobre os dispositivos USB (página 18) ou

* Disco CD TEXT é um CD-DA que contém informações como o nome do disco, do artista e da faixa. Registre o seu produto no site www.sony.com.br em

Conheça a linha completa de Car Entertainment

- alto-falantes, amplificadores e subwoofers - no site www.sony.com.br/xplod.

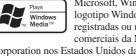
Para a instalação e conexões, veja o Manual de Instalação/Conexões fornecido.

"ATRAC", "ATRAC AD", SonicStage e seus

logotipos são marcas comerciais da Sony Corporation. "WALKMAN" e o logotipo "WALKMAN" são



Microsoft, Windows Media e o logotipo Windows são marcas registradas ou marcas comerciais da Microsoft



marcas registradas da Sony Corporation.

Corporation nos Estados Unidos da América e/ou

automóvel que não possui a posição ACC

outros países Advertência para instalação em um

(acessórios) na chave de ignição Certifique-se de ajustar a função A.OFF (Desligamento automático) (página 14). O aparelho será desligado completa e automaticamente no tempo ajustado após ser desligado, evitando assim que a bateria se descarregue. Se você não ajustar a função A.OFF (Desligamento automático), mantenha pressionada a tecla OFF) até desativar a visualização da tela toda vez que desligar o automóvel.

ADVERTÊNCIA

2

Este aparelho não pode realizar gravações em CDs (cópias de CDs). O termo "Reprodução", quando citado neste manual, significa exclusivamente a produção de som para que se possam ouvir as músicas de um CD/RÁDIO ou de outra fonte sonora conectada ao aparelho.

ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal N° 11.291/06).

Caro(a) consumidor(a) Maximize o prazer de ouvir a música com este aparelho lendo estas recomendações que ensinam você a tirar o máximo proveito do aparelho auando reproduzir um som a um nível seguro. Um nível que permite que o som seja alto e claro, sem distorção e sem causar desconforto e, o mais importante, de uma forma que proteja a sua sensibilidade auditiva.

Para estabelecer um nível seguro: • Ajuste o controle de volume a um nível baixo. • Aumente lentamente o som para ouvir clara e

confortavelmente, sem distorções. Uma vez estabelecido um nível de som

confortável: Ajuste o controle de volume e deixe-o nesta posição. O minuto gasto para fazer este ajuste agora protegerá a sua audição no futuro. Afinal de contas, nós queremos que você ouça durante toda a vida.

Usando sabiamente o seu novo equipamento de som proporcionará a você uma vida toda de entretenimento e prazer. A Sony recomenda que você evite a exposição prolongada a ruídos muito

Biblioteca silenciosa, sussurros 30 Sala de estar, refrigerador, quarto 40 longe do trânsito. Trânsito leve, conversação normal, 50 escritório silencioso. Ar condicionado a uma distância de 60 6 m, máquina de costura. Aspirador de pó, secador de cabelo, 70 restaurante ruidoso Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE

A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de

intensidade sonora em decibéis e os exemplos de

Exemplos

situações correspondentes para a sua referência.

Nível de

Decibéis

caminhão, cortador de grama Caminhão de lixo, serra elétrica, 100 furadeira pneumática Show de banda de rock em frente às 120 caixas acústicas, trovão.

140 Tiro de arma de fogo, avião a jato.

por cortesia

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não

3

Indice

Operações Iniciais

Inicializando o aparelho Preparando o controle remoto sem fio. Ajustando o relógio Modo Demo. Colocando/destacando o painel frontal Colocando o painel frontal Destacando o painel frontal

Aparelho ... Controle remoto sem fio RM-X151... Procurando por uma faixa — Quick-BrowZer

CD Itens visualizados Reprodução repetida e aleatória

Rádio Memorizando e sintonizando emissoras ... Memorizando emissoras automaticamente

Dispositivos USB

Reprodução de dispositivos USB ... Itens visualizados .. Ouvindo música em um dispositivo de áudio com Memória Flash... Ouvindo música em um "Walkman" (Dispositivo de Áudio ATRAC)

Outras funções

Mudando os ajustes de som Ajustando as características sonoras .. - BAL/FAD/SUB. Ajustando a curva do equalizador — EO3 Alterando os itens de ajuste Utilizando equipamentos opcionais ... Equipamento de áudio auxiliar.

Controle remoto de segurança com fio

Informações Adicionais

RM-X4S (opcional)

Precauções .

Manutenção...

Notas sobre discos Sobre os dispositivos USB Sequência de reprodução dos arquivos MP3/WMA/AAC (CD-R/RW ou Memória Flash) Sobre os arquivos MP3 . 18 Sobre os arquivos WMA. Sobre os arquivos AAC. 19 Sobre os arquivos ATRAC

Termo de garantia

Removendo o aparelho

Especificações técnicas.

Guia para solução de problemas.

Mensagens e indicações de erro

Operações Iniciais

Inicializando o aparelho

Antes de utilizar o aparelho pela primeira vez ou após substituir a bateria do automóvel ou mudar as conexões, você deve inicializar o aparelho. Remova o painel frontal e pressione a tecla RESET (localizada na parte frontal do aparelho, com o painel frontal destacado) utilizando um objeto pontiagudo como a ponta de uma caneta.



Ao se pressionar a tecla RESET, o relógio e algumas funções memorizadas serão apagadas

Preparando o controle remoto sem fio

Antes de utilizar o controle remoto sem fio pela primeira vez, remova o filme de isolamento



Para obter mais detalhes sobre como substituir a bateria, veja "Substituindo a bateria de lítio do controle remoto sem fio" na página 19.

Ajustando o relógio

O relógio utiliza a indicação digital de 12 horas 1 Mantenha pressionada a tecla de

- seleção (PUSH ENTER/SELECT). A tela de ajuste aparece. 2 Pressione a tecla de seleção (PUSH
- **ENTER/SELECT)** repetidamente até "CLOCK-ADJ" aparecer. 3 Pressione (SEEK) +.

A indicação de hora pisca.

4 Gire o botão de controle para ajustar a hora e os minutos. Para mover a indicação digital, pressione

(SEEK) -/+.

5 Pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT). O ajuste está completo e o relógio começa a

Para visualizar o relógio, pressione DSPL Pressione (DSPL) novamente para retornar à indicação anterior.

Com o controle remoto sem fio Para ajustar a hora e os minutos, pressione ↑ ou ↓ no

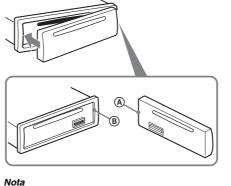
Modo Demo

primeiro, em seguida, o modo de demonstração (DEMO) é iniciado. Para cancelar o modo DEMO, mude o ajuste para "DEMO-OFF" (página 14) enquanto o aparelho está desligado.

Colocando/destacando o painel frontal

Colocando o painel frontal

Posicione o lado (A) do painel frontal no lado (B) do aparelho conforme a ilustração e depois empurre



5

Não coloque nada na superfície interna do painel frontal.

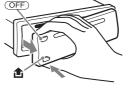
Destacando o painel frontal Você pode destacar o painel frontal do aparelho

para evitar que ele seja roubado. Alarme de precaução

o painel frontal, o alarme de precaução soará por alguns segundos. O alarme soará somente quando o amplificador interno estiver sendo utilizado.

O aparelho é desligado.

2 Pressione 🕏 e deslize o painel frontal para o lado direito, depois puxe-o pelo lado esquerdo em sua direção.

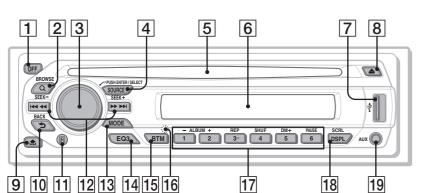


nem exerça muita pressão sobre o painel frontal e o visor de informações.

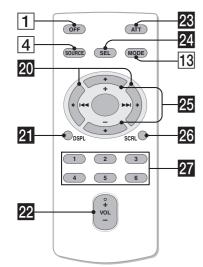
Não exponha o painel frontal temperaturas altas ou muita umidade. Evite deixá-lo no

ocorrer elevação considerável de temperatura. Não desconecte o painel frontal durante a reprodução de um dispositivo USB, de outra forma os dados do USB podem ser danificados.

Localização dos controles e operações básicas **Aparelho**



Controle remoto sem fio RM-X151



Esta seção contém instruções sobre a localização dos controles e as operações básicas. Consulte as páginas listadas para obter mais detalhes. Para operar os dispositivos USB, consulte a página 11.

As teclas correspondentes do controle remoto sem fio controlam as mesmas funções que as do

17

1 Tecla OFF* Para desligar o aparelho ou parar a fonte de som.

Para ativar o modo Quick-BrowZer. 3 Botão de controle/tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT) páginas 9, 13 Para ajustar o volume ou selecionar a categoria de busca (gire); para selecionar itens (pressione

Para ligar o aparelho ou mudar a fonte de som (Rádio/CD/USB/AUX).

reprodução é iniciada.

7 Terminal USB página 11

8 Tecla **≜** (ejeção) Para ejetar o disco.

página 6

2 Tecla Q (BROWSE) página 9

4 Tecla SOURCE

5 Compartimento de disco Insira o disco (com o lado impresso para cima). A

6 Visor de informações

Para conectar o dispositivo USB.

9 Tecla **1** (liberação do painel frontal)

10 Tecla 5 (BACK) página 9 Para retornar à tela anterior.

11 Receptor de controle remoto sem fio 12 Teclas SEEK -/+

uma faixa (mantenha-a pressionada).

Para pular faixas (pressione); pular faixas

continuamente (pressione, depois pressione

novamente dentro de 1 segundo mantendo-a

pressionada); retroceder/avançar rapidamente

(pressione-a); encontrar uma emissora manualmente (mantenha-a pressionada). 13 Tecla MODE página 10 Para selecionar a faixa de rádio (FM/AM);

Para sintonizar as emissoras automaticamente

de Áudio ATRAC. 14 Tecla EQ3 (equalizador) página 13 Para selecionar um tipo de equalização (XPLOD, VOCAL, EDGE, CRUISE, SPACE, GRAVITY, CUSTOM ou OFF).

15 Tecla BTM página 10 Para iniciar a função BTM (mantenha-a

continuamente (mantenha-a pressionada). 3: REP página 10

(6): PAUSE

4: SHUF página 10 5: DM+ página 2 Para ativar a função DM+, ajuste em "DM+-OFF"

Para efetuar uma pausa na reprodução. Para cancelar, pressione-a novamente.

Para mudar os itens do visor (pressione)/para visualizar automaticamente os itens da tela (mantenha-a pressionada).

19 Tomada de entrada AUX página 15

Sintonizando automaticamente

1 Selecione a faixa, depois pressione

Informação adicional

desejada (sintonização manual).

SEEK -/+ para procurar a emissora.

mantenha pressionada (SEEK) -/+ para localizar a

(SEEK) -/+ para ajustar precisamente a freqüência

freqüência aproximada, depois pressione repetidamente

Para conectar um aparelho de áudio portátil. Seguem abaixo as teclas/funções do controle remoto sem fio que são diferentes do aparelho. Remova o

20 Teclas ← (I◄◄)/→ (▶►I) Para controlar o CD/rádio/USB, da mesma maneira que (SEEK) -/+ do aparelho.

21 Tecla DSPL (visor) Para mudar os itens do visor.

22 Tecla VOL (volume) +/-Para ajustar o volume

Tecla ATT (atenuar) Para atenuar o som. Para cancelar, pressione-a novamente. 24 Tecla SEL (seleção)

O mesmo que a tecla de seleção no aparelho. Durante o modo Quick-BrowZer, (SEL) (seleção) estará desativado 25 Teclas **↑** (+)/**↓** (-) Para controlar o CD/USB; o mesmo que 1/2

pelas teclas **↑ ↓**. 26 Tecla SCRL (rolar) Para visualizar automaticamente os itens da tela.

27 Teclas Numéricas Para sintonizar emissoras memorizadas (pressione-as); para memorizar emissoras (mantenha-as pressionadas).

remoto sem fio, a menos que (SOURCE) do aparelho seja pressionada ou um disco seja inserido para ativar o aparelho primeiro

Sobre a tampa do USB Quando não estiver utilizando o terminal USB (7). utilize a tampa do USB fornecida para evitar que poeira ou sujeira entrem no terminal. Mantenha a tampa do USB fora do alcance das crianças para impedir que elas

* Advertência para a instalação em um automóvel que não possui a posição ACC (acessórios) na chave de ignição Certifique-se de pressionar OFF no aparelho por aproximadamente 2 segundos para desativar

a bateria do automóvel. ** Quando estiver reproduzindo um arquivo MP3/WMA/

Se você desligar a chave de ignição sem remover

1 Pressione (OFF).

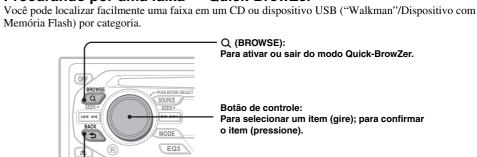


· Não derrube o painel frontal durante sua remoção,

interior de um automóvel estacionado ao sol, onde pode

6

Procurando por uma faixa — Quick-BrowZer



1 Pressione Q (BROWSE).

O modo Quick-BrowZer é ativado e a lista de categorias de busca é exibida. Os itens exibidos no visor variam de acordo com o tipo de dispositivo ou disco.

pressione-o para confirmar a seleção.

3 Repita o passo 2 até selecionar a faixa desejada.

RL BUM

A reprodução é iniciada. Para retornar à tela anterior

Pressione **5** (BACK). Para sair do modo Quick-BrowZer

Pressione Q (BROWSE).

Dependendo do dispositivo USB, é possível que nenhum som seja emitido durante o modo Quick-BrowZer.

• Quando se ativa o modo Quick-BrowZer, o ajuste de reprodução repetida/aleatória é cancelado.

O transporte do p Autorizado é de 1 consumidar



III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente i

ou usado de Instruç

g) o produto for manuseado desacordo com o Manual o acompanha;

-CONTEÚDO E PRAZO DE

GARANTIA

TERMO

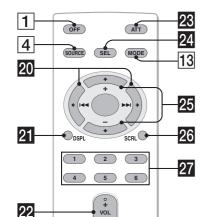
adequado ao consumo a que antia se faz mediante a exib, bem como da Nota Fiscal EXCLUDENTES

I-EXCLUDENTES DA GARANTIA
I.O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos ta ônus e responsabilidade do consumido

12

Metrô, motocicleta, tráfego de

180 Lançamento de foguete. Informação cedida pela Deafness Research Foundation,



B Número da faixa/Tempo de reprodução

álbum é modificado. Para mudar os itens visualizados **B**, pressione DSPL).

Os itens exibidos no visor variam de acordo com o tipo

de disco, formato de gravação e ajustes. Para obter mais

informações sobre os arquivos MP3/WMA/AAC, consulte

(REP) ou 4 (SHUF) repetidamente até aparecer o ajuste desejado. Para reproduzir Selecione

☐ TRACK a faixa repetidamente.

* Quando se reproduz um arquivo MP3/WMA/AAC.

Precaução

piscar.

Rádio

7

Memorizando e sintonizando emissoras

automaticamente — BTM 1 Pressione (SOURCE) repetidamente até "TUNER" aparecer. Para mudar a faixa, pressione (MODE)

repetidamente. Você pode selecionar FM1,

2 Mantenha pressionada (BTM) até "BTM"

O aparelho memoriza as emissoras na ordem

de frequência nas teclas numéricas. Quando

Para sintonizar emissoras de rádio enquanto dirige

um automóvel, utilize a função BTM (Best Tuning

Se você memorizar uma nova emissora em uma tecla numérica ocupada, a emissora anterior será apagada e

Com o controle remoto sem fio

1 Selecione a faixa e depois pressione uma tecla numérica (1 a 6).

selecionar o modo de reprodução do Dispositivo

pressionada)

CD/USB: 1)/2: ALBUM -/+** Para pular álbuns (pressione); pular álbuns

"DM+-ON". Para cancelar, ajuste em

Para sintonizar as emissoras memorizadas (pressione-as); memorizar emissoras (mantenha-as pressionadas) 18 Tecla DSPL (visor)/SCRL (rolar)

página 10

filme de isolamento antes da utilização (página 5).

8

Dispositivos USB

Reprodução de dispositivos USB



USB durante a reprodução, os dados contidos no dispositivo USB poderão ser danificados. · Não utilize dispositivos USB muito grandes ou pesados, pois eles podem cair devido à vibração, bem como impossibilitar uma conexão firme.

Não remova o painel frontal durante a reprodução do

dispositivo USB, isto pode danificar os dados do USB

Memória Flash: USB

Informação adicional

11

consulte as páginas 18 e 19.

reprodução/Gênero, Nome da Faixa/Álbum/ Artista/Lista de reprodução/Gênero, Tempo de reprodução decorrido, Relógio Para mudar os itens visualizados **3**, pressione (DSPL).

Os itens exibidos no visor variam de acordo com

o formato de gravação e ajustes. Para obter mais

B Número da Faixa/Álbum/Artista/Lista de

A Dispositivo de Áudio ATRAC: AAD

Memória Flash e Dispositivo de Áudio ATRAC.

(ALBUM -/+) do aparelho. Ajustes, ajustes do som, etc. podem ser operados

Notas · Quando ejetar/inserir um disco, mantenha qualquer dispositivo USB desconectado para evitar danos no • Quando o aparelho está desligado e o visor apagado, não é possível operar o aparelho com o controle

a engulam acidentalmente

relógio não será desativada, podendo descarregar

a visualização do relógio após desligar o

automóvel. Caso contrário, a indicação do



· Antes de remover um dispositivo USB, assegure-se de parar a reprodução. Se você remover o dispositivo

pressione (SOURCE) repetidamente até aparecer "USB" para iniciar a reprodução. Pressione OFF para parar a reprodução.

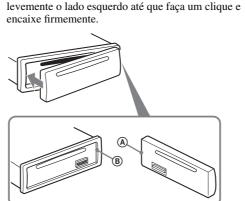
e os alto-falantes não emitirão som. Itens visualizados

continua na próxima página →

A visualização varia conforme o dispositivo USB com

informações sobre os arquivos MP3/WMA/AAC /ATRAC,

Quando o aparelho é desligado, o relógio aparece



★ (BACK): Para retornar à tela anterior.

2 Gire o botão de controle para selecionar a categoria de busca desejada e depois RLBUM NAME

• Dependendo do dispositivo USB, os itens da tela podem não aparecer corretamente.

9

modificação for i

ATENÇÃO
e Termo de Garantia só tem validade o Termo da Nota Fiscal correspon Conserve-os em seu poder.

Localização dos controles e operações básicas

— BTM ... Memorizando emissoras manualmente ... Sintonizando as emissoras memorizadas ... Sintonizando automaticamente...

Itens visualizados

Informação adicional

SHUF DISC

SHUF ALBUM*

decorrido, Nome do disco/artista, Número do álbum*, Nome do álbum, Nome da faixa, Informação de texto, Relógio O número do álbum aparece somente quando o

as páginas 18 e 19. Reprodução repetida e aleatória 1 Durante a reprodução, pressione ③

Para retornar ao modo de reprodução normal. selecione "

□ OFF" ou "SHUF OFF".

o álbum repetidamente.

o álbum em ordem aleatória.

o disco em ordem aleatória.

10

Memorizando emissoras

Memory) para evitar acidentes.

FM2, FM3, AM1 ou AM2.

a memorização termina, o aparelho emite um Memorizando emissoras manualmente

1 Durante a sintonização da emissora que deseja memorizar, mantenha

pressionada uma tecla numérica (1) a 6) até "MEM" aparecer.

substituída pela atual. Sintonizando as emissoras memorizadas

Para sintonizar emissoras memorizadas, pressione

.12

16 Tecla RESET (localizada na parte frontal do aparelho, com o painel frontal destacado) página 5 17 Teclas numéricas

Rádio:

Ajustes, ajustes do som, etc. podem ser operados pelas teclas ← →

A procura pára quando o aparelho sintoniza 1 Conecte o dispositivo USB ao terminal uma emissora. Repita a operação até que a emissora desejada seja sintonizada. Se souber a frequência da emissora que deseja ouvir.

Reprodução repetida e aleatória

1 Durante a reprodução, pressione 3 (REP) ou (SHUF) repetidamente até aparecer o ajuste

Selecione Para reproduzir a faixa repetidamente. **□** TRACK o álbum repetidamente. SHUF ALBUM o álbum em ordem aleatória. **SHUF DEVICE** o dispositivo em ordem aleatória.

Para retornar ao modo de reprodução normal, selecione "

□ OFF" ou "SHUF OFF".

Ouvindo música em um "Walkman" (Dispositivo de Áudio ATRAC)

1 Durante a reprodução, pressione (MODE) repetidamente até aparecer o ajuste desejado.

O item muda conforme a seguir: $\textbf{ALBUM} \rightarrow \textbf{TRACK} \rightarrow \textbf{GENRE} \rightarrow$

PLAYLIST → ARTIST

Reprodução repetida e aleatória **1** Durante a reprodução, pressione ③ (REP) ou

(SHUF) repetidamente até aparecer o ajuste desejado.

Selecione	Para reproduzir	
□ TRACK	a faixa repetidamente.	
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □	o álbum repetidamente.	
□ ARTIST	o artista repetidamente.	
☐ PLAYLIST	a lista de reprodução repetidamente.	
CENDE	o gênero renetidamente	

SHUF ALBUM o álbum em ordem aleatória. SHUF ARTIST o artista em ordem aleatória. SHUF PLAYLIST a lista de reprodução em ordem aleatória. SHUF GENRE o gênero em ordem aleatória. SHUF DEVICE o dispositivo em ordem

Para retornar ao modo de reprodução normal, selecione "GOFF" ou "SHUF OFF".

As teclas correspondentes do controle remoto de

segurança controlam as mesmas funções que as

Localização dos controles

VOL

• Tecla ATT (atenuação)

Tecla SEL (seleção)

• Controle PRESET/DISC

do aparelho (empurre e gire).

memorizadas (empurre e gire).

mantenha-o girado sem soltar).

Para mudar os itens do visor.

fábrica, como ilustrada ao lado.

Mudando a direção de operação

A direção de operação dos controles é ajustada na

Controle VOL (volume)

Controle SEEK/AMS

• Tecla DSPL (visor)

Rádio: Para sintonizar as emissoras

pressionar a tecla.

Os seguintes controles do controle remoto de

Para atenuar o som. Para cancelar, volte a

O mesmo que a tecla de seleção (PUSH

ENTER/SELECT) do aparelho. Durante o

modo Quick-BrowZer, (SEL) (selecionar) fica

CD/USB: O mesmo que 1/2 (ALBUM -/+)

O mesmo que o botão de controle do aparelho

O mesmo que SEEK -/+ do aparelho (gire e

segurança com fio são operados de forma diferente

teclas deste aparelho.

PRESET/

SOURCE

do aparelho

inativa.

aleatória.

Outras funções Mudando os ajustes de som

Ajustando as características sonoras — BAL/FAD/SUB

Você pode ajustar o balanço, o efeito fader e o volume do subwoofer.

1 Pressione a tecla de seleção (PUSH **ENTER/SELECT)** repetidamente até "BAL", "FAD" ou "SUB" aparecer. Os itens mudam conforme a seguir: $LOW^{*1} \rightarrow MID^{*1} \rightarrow HI^{*1} \rightarrow BAL$ (balanço

 $esquerdo\text{-}central\text{-}direito\ (left\text{-}center\text{-}right)) \longrightarrow$ FAD (balanço frontal-central-traseiro (frontcenter-rear)) \rightarrow **SUB** (volume do subwoofer)*2

*1 Quando EQ3 está ativo (veja abaixo) *2 Quando a saída de áudio é ajustada em "SUB" (página 14). "ATT" é mostrado no valor mais baixo do ajuste

podendo ser ajustado em até 21 passos. *3 Quando a fonte AUX está ativa (página 14).

A tela de ajuste aparece. 2 Pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT) repetidamente até o 2 Gire o botão de controle para ajustar o item desejado aparecer. item selecionado.

Depois de aproximadamente 3 segundos, o 3 Gire o botão de controle para selecionar ajuste é concluído e o visor retorna para o modo o ajuste (ex. "ON" ou "OFF"). de sintonização/reprodução normal. 4 Mantenha pressionada a tecla de Com o controle remoto sem fio seleção (PUSH ENTER/SELECT). Para ajustar o item selecionado, pressione ←, ↑, → ou

Ajustando a curva do equalizador

↓ no passo 2.

"CUSTOM" de EQ3 permite que você faça um ajuste personalizado

1 Selecione uma fonte e depois pressione (EQ3) repetidamente para selecionar

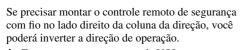
"CUSTOM". 2 Pressione a tecla de seleção (PUSH

ENTER/SELECT) repetidamente até "LOW", "MID" ou "HI" aparecer. 3 Gire o botão de controle para ajustar o

item selecionado.

O nível de volume pode ser ajustado em passos de 1 dB, entre -10 dB e +10 dB.

_ + <u>6d</u>} 🚆 13





1 Enquanto empurra o controle VOL,

Informações adicionais **Precauções**

· Se o automóvel ficar estacionado sob o sol, aguarde o aparelho retornar à temperatura normal antes de utilizá-lo.

Repita os passos 2 e 3 para ajustar a curva do

Para restaurar o ajuste de fábrica da curva do

equalizador, mantenha pressionada a tecla de

seleção (PUSH ENTER/SELECT) antes que o

Após 3 segundos, o ajuste será concluído e

o visor retornará ao modo de sintonização/

Para ajustar o item selecionado, pressione ←, ↑, → ou

Alterando os itens de ajuste

Outros tipos de equalizador também podem ser

1 Mantenha pressionada a tecla de

seleção (PUSH ENTER/SELECT).

O ajuste está completo e o visor retorna ao

modo de sintonização/reprodução normal.

Para ajustar o item selecionado, pressione 🖛 ou 🖚

Os seguintes itens podem ser ajustados (consulte a

referência de páginas para obter mais detalhes):

CLOCK-ADJ (Ajuste do relógio) (página 5)

Para ativar o bipe, ajuste em "BEEP-ON" (●),

para desativar, ajuste em "BEEP-OFF".

Para ativar a tela da fonte AUX, ajuste em

"AUX-A-ON" (•), para desativar, ajuste em

Com o controle remoto sem fio

"•" indica o ajuste de fábrica.

AUX-A*1 (Áudio AUX)

"AUX-A-OFF" (página 15).

BEEP

Os itens que aparecem no visor variam de acordo com a

ajuste seja concluído.

reprodução normal.

Com o controle remoto sem fio

Informação adicional

- SET

↓ no passo 3.

Se o automóvel possuir uma antena elétrica, esta será acionada quando o rádio for ligado. Condensação de umidade

Em dias chuvosos ou em locais muito úmidos, poderá ocorrer condensação de umidade no interior da lente e do visor do aparelho. Se isto ocorrer, o aparelho não irá operar corretamente. Neste caso, remova o disco

e espere aproximadamente uma hora, com o aparelho ligado, até que a umidade se evapore. Para manter a alta qualidade de som Se você possuir suportes para bebidas próximos ao seu

equipamento de áudio, seja cuidadoso para não deixar

que suco ou outras bebidas sejam derramadas dentro

do aparelho e no CD. Resíduo de açúcar no aparelho ou no CD pode contaminar as lentes dentro do aparelho, comprometendo a qualidade de som ou sua reprodução.

Notas sobre discos

· Para manter um som perfeito, segure o disco pelas bordas.

• Para mantê-lo limpo, não toque em sua superfície. • Mantenha os discos em suas respectivas caixas ou num porta-CDs quando não estiverem em uso. Não exponha os discos à luz solar direta ou fontes

de calor, como dutos de ar quente. Não deixe os discos no interior de um automóvel estacionado sob o sol, onde possa ocorrer uma elevação considerável de temperatura. Não cole papel ou fitas adesivas na superfície

do disco, nem utilize discos com resíduo de fitas adesivas ou etiquetas mal coladas. Isto poderá causar a parada do CD, resultando em funcionamento inadequado do aparelho ou em danos no seu CD.





· O uso de discos com etiquetas ou fitas adesivas poderá causar as seguintes falhas de funcionamento - Impossibilidade de se ejetar o disco (emperramento do mecanismo de ejeção causado pelo descolamento da etiqueta ou fita adesiva). 17 - Impossibilidade de se ler os dados de áudio corretamente (por exemplo, interrupção da reprodução ou simplesmente a reprodução não se inicia) devido ao calor contrair a fita adesiva ou etiqueta e causar a deformação do disco.

A.OFF (Desligamento automático do painel)

quando o aparelho está desligado.

Para mudar a saída de áudio.

através do subwoofer.

(Minutos)".

SUB/REAR*1

Para desligar automaticamente a alimentação do

- "A.OFF-NO" (●), "A.OFF-30S (Segundos)",

- "SUB-OUT" (●): Para que a saída seja realizada

- "REAR-OUT": Para que a saída seja realizada

Para desligar a iluminação automaticamente para

qualquer fonte de som (por exemplo, durante a

reprodução do CD/sintonização de rádio, etc.).

- "B.OUT-ON"*2: Para desligar a iluminação

- "B.OUT-OFF" (●): Para desativar a função

se nenhuma operação for realizada em

Para restabelecer a iluminação, pressione

Para ativar o modo de demonstração, ajuste

em "DEMO-ON" (●), para desativar, ajuste em

- "DIM-ON": Para atenuar o brilho do visor.

-"DIM-OFF" (•): Para desativar o atenuador.

Para mudar a cor da iluminação das teclas, ajuste

em "ILM-1" (cor vermelha) (•) ou em "ILM-2"

- "M.DSPL-SA" (•): Para mostrar os padrões

em movimento e o analisador de espectro.

- "M.DSPL-OFF": Para desativar o Motion

Para visualizar automaticamente os itens longos

- "A.SCRL-OFF": Para desativar a visualização.

Para selecionar o modo Motion Display.

A.SCRL*3 *4 (Visualização automática)

quando se muda o disco/álbum/faixa.

- "A.SCRL-ON" (•): Para visualizar.

aproximadamente 5 segundos

de escurecimento do painel.

qualquer tecla do painel frontal.

DEMO (Demonstração)

DIM (Atenuador de brilho)

Para mudar o brilho do visor:

M.DSPL*³ (Motion Display)

"DEMO-OFF".

ILM (Iluminação)

(cor verde).

Display.

14

através de um amplificador de potência.

B.OUT (Black Out - Escurecimento do painel)

"A.OFF-30M (Minutos)" ou "A.OFF-60M

painel decorrido o período de tempo desejado

· Discos com formatos especiais (formato de coração, disco quadrado, formato de estrela) não podem ser reproduzidos neste aparelho. Se você tentar reproduzi-los, o aparelho poderá ser danificado. Não utilize estes tipos de discos • Não é possível a reprodução de CDs de 8 cm.

• Antes de reproduzir, limpe o disco com um pano macio, passando-o do centro para as bordas. Não use solventes como benzina, tíner, limpadores disponíveis no mercado, nem sprays antiestáticos destinados

aos discos de vinil.

Notas sobre discos CD-R/CD-RW · Dependendo do estado do disco ou do equipamento

utilizado para gravação, alguns CD-Rs/CD-RWs podem não ser reproduzidos neste aparelho · Não será possível reproduzir um CD-R ou um CD-RW que não estiver finalizado. O aparelho é compatível com o formato ISO

9660 nível 1/nível 2, Joliet/Romeo no formato de · O número máximo de: - pastas (álbuns): 150 (incluindo a pasta raiz e

pastas vazias). - arquivos (faixas) e pastas contidas em um disco: 300 (se o nome de um arquivo ou pasta possuir

muitos caracteres, esta quantidade poderá ser - caracteres que podem ser visualizados no nome de uma pasta ou arquivo é 32 (Joliet) ou 64 (Romeo).

Quando o disco é gravado em Multi Session, somente a primeira faixa do formato da primeira sessão (qualquer outro formato é omitido) é reconhecida e reproduzida. A prioridade do formato é CD-DA e de arquivo é MP3/WMA/AAC. - Quando a primeira faixa é um CD-DA, somente o CD-DA da primeira sessão é reproduzido.

- Quando a primeira faixa não é um CD-DA, é reproduzida uma sessão do arquivo MP3/WMA/ AAC. Se o disco não possuir dados em nenhum destes formatos, a indicação "NO MUSIC"

Discos de áudio com tecnologia de proteção de direitos autorais

LOCAL*3*5 (Modo de busca local)

emissoras com sinais fortes.

recepção normal.

MONO*3 *5 (Modo mono)

modo de recepção mono.

rádio estéreo em mono.

rádio estéreo em estéreo.

"LPF 78Hz".

e os agudos.

BTM*3 *5 (página 10)

opcionais

*1 Quando o aparelho está desligado.

controle remoto sem fio.

*3 Quando o aparelho está ligado.

*5 O aparelho está na função "FM".

LOUD*3 (Sonoridade)

LPF*3 *6 (Filtro passa-baixo)

- "LOCAL-ON": Para sintonizar somente as

- "LOCAL-OFF" (●): Para sintonizar com uma

Para melhorar a recepção de FM, selecione o

- "MONO-ON": Para ouvir um programa de

Para selecionar a frequência de corte do

subwoofer: "LPF OFF" (•), "LPF125Hz" ou

Para ouvir claramente com o volume baixo.

*2 Quando a função Black out (escurecimento) é

ativada, o aparelho não pode ser operado com o

*4 Quando o aparelho está na função "CD" ou "USB".

*6 Quando a saída de áudio está ajustada em "SUB".

Utilizando equipamentos

Equipamento de áudio auxiliar

Conectando um equipamento de áudio portátil

opcional à entrada AUX (miniplugue estéreo) do

aparelho e selecionando simplesmente esta fonte,

alto-falantes do automóvel. Qualquer diferença no

nível de volume entre o aparelho e o equipamento

portátil opcional é ajustável. Siga os procedimentos

Conectando um equipamento de áudio

1 Desligue o equipamento de áudio portátil.

você poderá ouvir o som desta fonte através dos

- "LOUD-ON": Para reforçar os graves e os

- "LOUD-OFF" (●): Para não reforçar os graves

- "MONO-OFF" (●): Para ouvir um programa de

Este aparelho é destinado à reprodução de discos que obedeçam ao padrão "Compact Disc" (CD). Algumas gravadoras estão protegendo seus discos de áudio com tecnologia de proteção de direitos autorais. Alguns desses discos não estão conforme o padrão CD e podem não ser reproduzidos neste aparelho

O DualDisc é um disco de dois lados, que tem dados de DVD em um lado e dados de áudio digital em

outro lado. Entretanto, como o lado que tem dados de áudio não obedece ao padrão "Compact Disc" Sobre os dispositivos USB

dispositivo de áudio ATRAC compatíveis com o dispositivos que possuam a função HUB. Para seu dispositivo USB, visite o site da Sony na web

de dispositivo. - Memória Flash: MP3/WMA/AAC

 Dispositivo de Áudio ATRAC: ATRAC/MP3/ WMA/AAC • Os arquivos DRM (Digital Rights Management) que

não são ATRAC podem não ser reproduzidos. • O número máximo de dados que podem ser visualizados é:

Memória Flash: - pastas (álbuns): 128, arquivos (faixas) por pasta:

Dispositivo de Áudio ATRAC: ATRAC/MP3/ WMA/AAC - álbuns/artistas/listas de reprodução/gêneros:

Notas Quando utilizar um cabo, utilize o cabo fornecido com

· Não utilize dispositivos USB que sejam muito grandes ou pesados e que possam interferir no ato de dirigir.

estacionado, pois pode resultar em mau

dos dados do dispositivo USB.

2 Abaixe o volume deste aparelho.

* Certifique-se de utilizar um plugue reto.

Certifique-se de ajustar o volume de cada

equipamento de áudio conectado antes de iniciar a

2 Pressione SOURCE repetidamente até "AUX"

3 Inicie a reprodução do equipamento de áudio

portátil em um nível de volume moderado.

5 Pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/

Controle remoto de segurança com

Cole a etiqueta apropriada de acordo com o modo

de montagem do controle remoto de segurança com

SELECT) repetidamente até "AUX" aparecer e

gire o botão de controle de volume para ajustar

4 Ajuste o nível de volume desejado neste

o nível do volume (-8 dB a +18 dB).

Colando a etiqueta de indicação

fio RM-X4S (opcional)

fio. Veja a ilustração abaixo.

Ajuste do nível de volume

1 Abaixe o volume do aparelho.

"AUX FRONT IN" aparecerá.

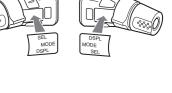
aparecer.

aparelho.

AUX

Cabo de conexão*

3 Conecte-o ao aparelho.



15

Nota sobre DualDisc

(CD), a reprodução do DualDisc não é garantida neste

• Os dispositivos USB com Memória Flash e

padrão USB podem ser utilizados. Entretanto, este aparelho não pode reconhecer os dispositivos USB através de um HUB USB, e não é compatível com obter mais informações sobre a compatibilidade do O codec correspondente difere de acordo com o tipo

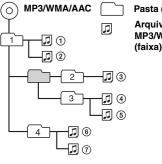
65.535, faixas: 65.535

o dispositivo USB conectado.

• Não deixe o dispositivo USB em um carro

• O início da reprodução pode levar algum tempo, dependendo da quantidade de dados gravados. É recomendado que se faça uma cópia de segurança

Seqüência de reprodução dos arquivos MP3/WMA/AAC (CD-R/RW ou Memória Flash)



• MP3, que é a abreviação de MPEG-1 Audio Laver-3.

áudio que comprime os dados de CD de áudio em aproximadamente 1/10 do seu tamanho original. • As versões 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 e 2.4 do indicador ID3 aplicam-se somente a MP3. O indicador ID3 pode ter de 15/30 caracteres (versões 1.0 e 1.1), ou de 63/126 caracteres (versões 2.2, 2.3 e 2.4). Ouando estiver nomeando um arquivo MP3

nome do arquivo. • Durante a reprodução de um arquivo MP3 de

VBR (taxa de bits variável) ou ao se avançar e retroceder rapidamente, o tempo de reprodução decorrido pode não aparecer corretamente. Se você reproduzir um MP3 de alta taxa de bits, como

• WMA, que é a abreviação de Windows Media

Audio, é outro formato padrão de compressão de arquivos de música. Este formato comprime os dados de CD de áudio em aproximadamente 1/22* do seu tamanho original.

assegure-se de acrescentar a extensão ".wma" ao nome do arquivo.

(taxa de bits variável) ou ao se avançar/ retroceder rapidamente, o tempo de reprodução decorrido pode não aparecer corretamente.

* Somente para 64 kbps

18

Não é possível reproduzir os arquivos WMA a seguir:

arguivos com compressão defeituosa. - arquivos com proteção de direitos autorais.

Sobre os arquivos AAC • AAC, que é a abreviação de Advanced Audio Coding, é um formato padrão de compressão de arquivos de música. Ele comprime os dados de CD de áudio em aproximadamente 1/11* do seu

tamanho original. • O indicador AAC tem 126 caracteres. · Quando estiver nomeando um arquivo AAC, assegure-se de acrescentar a extensão ".m4a" ao

nome do arquivo. Durante a reprodução de um arquivo AAC de VBR (taxa de bits variável) ou ao se avançar e retroceder rapidamente, o tempo de reprodução decorrido pode não aparecer corretamente. * Somente para 128 kbps

suportada. arquivos com compressão defeituosa. - arquivos com proteção de direitos autorais.

A reprodução de arquivos AAC a seguir não é

Sobre os arquivos ATRAC Formato ATRAC3plus

ATRAC3, que é a abreviação de Adaptive Transform Acoustic Coding3, é uma tecnologia de compressão de áudio que comprime os dados de CD de áudio em aproximadamente 1/10 do seu tamanho O ATRAC3plus, que é extensão do ATRAC3,

aproximadamente 1/20 do seu tamanho original. O

aparelho aceita tanto o formato ATRAC3 como o

ATRAC3plus. Os caracteres das informações de texto

comprime os dados de CD de áudio em

gravadas pelo SonicStage são visualizados.

Se você tiver dúvidas ou problemas com relação ao aparelho, não descritos neste manual, consulte o Serviço Autorizado Sony

Manutenção

16

Substituindo a bateria de lítio do controle remoto sem fio

Quando a bateria ficar fraca, o alcance do controle remoto sem fio diminuirá. Troque a bateria por outra nova (CR2025). O uso de outro tipo de bateria pode apresentar risco de fogo ou explosão.



• Mantenha a bateria de lítio fora do alcance das

crianças. Se a bateria for engolida, consulte um médico imediatamente · Limpe a bateria com um pano seco para assegurar

um bom contato. Certifique-se de observar a polaridade correta quando Não segure a bateria com pinças metálicas, caso contrário, pode ocorrer curto-circuito.

A bateria poderá explodir se for mal utilizada.

Não carregue, desmonte nem jogue a bateria

de corrente que o original. Se Fusível (10 A) Atenção!

Substituição do fusível Quando for substituir o fusível, certifique-se de usar um fusível

o fusível queimar, verifique a conexão da alimentação e substitua-o. Se o fusível queimar novamente após sua substituição, pode ser que haja um problema interno. Neste caso, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony

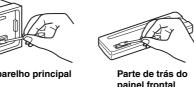
Nunca utilize um fusível cuja corrente exceda a

os conectores entre o aparelho e o painel frontal

corrente do fusível fornecido com o aparelho, pois

umedecido em álcool, conforme a figura a seguir. Não exerça força excessiva. Caso contrário, os pontos de conexão poderão ser danificados.

conectores com uma haste com algodão levemente



Nunca toque nos conectores diretamente com os

Removendo o aparelho

1 Remova o ornamento do painel. 1 Destaque o painel frontal (página 6). **2** Encaixe as chaves fornecidas no ornamento conforme a figura abaixo.



2 Remova o aparelho.

1 Insira ambas as chaves simultaneamente até ouvir um clique



2 Puxe as chaves para destravar o aparelho.



Reprodutor de CD Relação sinal/ruído: 120 dB

Rádio Faixa de sintonia:

87,5 - 107,9 MHz Intervalo de sintonia FM: 200 kHz Terminal de antena: Conector de antena externa Relação sinal/ruído: 67 dB (estéreo), 69 dB (mono) Distorção harmônica a 1 kHz: 0,5 % (estéreo), 0,3 % (mono) Separação: 35 dB a 1kHz

 ΔM Faixa de sintonia: 530 – 1.710 kHz Intervalo de sintonia AM: 10 kHz Terminal de antena: Conector de antena externa

Resposta de freqüência: 30 – 15.000 Hz

Corrente máxima: 500 mA

Não é possível utilizar a sintonização

• O ajuste do modo de busca local não está correto.

→ A sintonização pára com muita freqüência:

Ajuste em "LOCAL-ON" (página 15).

→ A sintonização não pára em uma emissora:

Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.

Durante a recepção de FM, a indicação "ST"

• Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.

O aparelho está ajustado no modo de recepção mono.

Não é possível reproduzir itens através de um

Esta unidade não reconhece dispositivos USB

através de um HUB USB, e também não é

compatível com dispositivos que possuam a

O dispositivo USB foi desconectado durante a

→ Antes de desconectar um dispositivo USB,

certifique-se de parar a reprodução para proteger

→ Ajuste em "MONO-ON" (página 15).

→ Ajuste em "MONO-OFF" (página 15).

Um programa de FM emitido em estéreo é

Ajuste em "MONO-ON" (página 15).

→ Utilize a sintonização manual.

· Sintonize a emissora com precisão.

20

automática.

pisca.

ouvido em mono.

Reprodução USB

HUB USB.

função HUB.

Um bipe soa.

Amplificador Saídas para alto-falantes

Impedância do alto-falante: 4 – 8 ohms Saída de potência máxima: 52 W × 4 (a 4 ohms) Potência de saída RMS: 23,2 W × 4 (a 4 ohms, 1 KHz, 10% THD, CC: 14,4 V, nas quatro saídas simultaneamente).

Terminal de saída de áudio (traseira/sub) Terminal de controle de antena elétrica **Entradas:**

Terminal de entrada do controle remoto Terminal de entrada da antena Terminal de entrada de áudio AUX (minitomada Controles de tom:

Baixo: ±10 dB a 60 Hz (XPLOD) Médio: ±10 dB a 1 kHz (XPLOD) Alto: ±10 dB a 10 kHz (XPLOD) Alimentação: 12 V CC bateria de carro (terra negativo) **Dimensões:** Aprox. $178 \times 50 \times 179 \text{ mm (LxAxP)}$ Dimensões de instalação: Aprox. 182 × 53 × 162 mm

Peças para instalação e conexões (1 jogo) Acessório opcional: Controle remoto de segurança com fio: RM-X4S

localidades. Entre em contato com um revendedor para mais

patentes licenciadas pela Fraunhofer IIS e Thomson.

de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. O uso ou a distribuição desta tecnologia fora deste produto são proibidos caso você não possua uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada

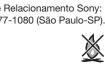
Media contida neste dispositivo ("WM-DRM") para proteger a integridade do seu conteúdo ("Conteúdo Seguro"), evitando desta forma o uso impróprio de sua propriedade intelectual, incluindo os direitos autorais.

Este dispositivo utiliza o software WM-DRM para reproduzir Conteúdo Seguro ("Software WM-DRM"). Se a segurança do Software WM-DRM deste dispositivo estiver em risco, os proprietários do Conteúdo Seguro ("Proprietários do conteúdo seguro") podem solicitar que a Microsoft revogue os direitos do Software WM-DRM para aquisição de novas licenças para copiar, visualizar e/ou reproduzir o Conteúdo Seguro. A revogação não afeta a capacidade do Software WM-DRM de reproduzir um conteúdo não protegido. Uma lista de Softwares WM-DRM revogados é enviada ao seu dispositivo quando se realiza o download de uma licença do Conteúdo Seguro através da Internet ou de um PC. Em conjunto com esta licença, a Microsoft pode descarregar também listas de revogação no seu dispositivo a favor dos Proprietários

do Conteúdo Seguro. Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso.

Em respeito ao meio ambiente, a Sonv

PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE www.sony.com.br/electronicos/





• Na soldagem de certas partes é utilizada solda sem chumbo. • Não são utilizados materiais retardadores de

chamas com halogênio em gabinetes.

Guia para solução de problemas Este guia o ajudará na resolução da maioria

Geral O aparelho está sem alimentação. · Verifique as conexões. Se tudo estiver em ordem,

automaticamente.

verifique o fusível. • Quando o aparelho está desligado e o visor

seguir, procure um Serviço Autorizado Sony.

Nenhum som é emitido. · O volume está muito baixo. Aumente-o. A função ATT está ativa. Cancele-a.

A antena elétrica não possui a caixa relé.

sistema de 2 alto-falantes. → Ajuste-o (balanço dianteiro e traseiro) na posição central do sistema de 2 alto-falantes.

• Um amplificador opcional está conectado e você

• O som de bipe está desativado (página 14).

não está utilizando o interno.

estiverem sujos. Para evitar este tipo de problema, destaque o painel frontal (página 6) e limpe os

19

- → Memorize os dados novamente.
- desconectados • O cabo de conexão de alimentação não está

O fusível está queimado. Aparecem ruídos quando a posição da chave

modo de demonstração se inicia. Se nenhuma operação for realizada em 5 minutos será iniciado automaticamente

• O atenuador está ajustado em "DIM-ON" (página 14).

for mantida pressionada → Mantenha pressionada a tecla OFF no aparelho até o visor aparecer. • Os conectores estão sujos (páginas 19 e 20).

O desligamento automático não funciona.

→ Desligue o aparelho O visor apaga-se enquanto o aparelho está em reprodução. A função Black Out (escurecimento do painel) está

Não é possível operar o controle remoto sem • Se a função Black Out (escurecimento do painel)

Reprodução de CD

• O disco foi inserido forçadamente pelo lado

Não é possível inserir um disco.

contrário ou de maneira inadequada.

Outro disco está inserido.

22

O conteúdo da memória foi apagado. • A tecla RESET foi pressionada.

conectado apropriadamente.

de ignição é alterada. Os cabos não estão conectados corretamente ao cabo de conexão de alimentação do automóvel. Durante a reprodução ou sintonização, o

As informações desaparecem do visor ou não

• A indicação do visor desaparecerá se a tecla OFF

O aparelho está ligado. A função de desligamento automático será ativada após o aparelho ser desligado.

estiver ativa (sem iluminação), não será possível operar o controle remoto sem fio (página 14).

• Verifique se o filme de isolamento foi removido

• O cabo de alimentação ou a bateria foram (página 17).

> MP3/WMA/AAC (páginas 18 e 19). Os arquivos MP3/WMA/AAC levam mais tempo para serem reproduzidos do que outros.

> > complicada - um disco gravado em Multi Session. - um disco ao qual dados podem ser adicionados

demorado.

→ Ajuste em "A.SCRL-ON" (página 14). → Mantenha pressionada (DSPL) (SCRL). O som pula. • A instalação não está adequada. → Instale o aparelho em um ângulo menor que 45°

"A.SCRL" está ajustado em "OFF".

Pressione a tecla RESET (página 5). Recepção de rádio

(vermelho) ao cabo de alimentação do amplificador de antena do automóvel (somente quando o automóvel possuir uma antena com amplificador FM/AM no vidro lateral/traseiro) • Verifique a conexão da antena elétrica do automóvel. • A antena elétrica automática não é ativada. → Verifique a conexão do cabo de controle da

Não é possível sintonizar as emissoras

· Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos

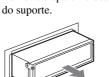
antena elétrica

· Verifique a frequência.

Memorize a frequência correta.

memorizadas.

3 Remova o aparelho deslizando-o para fora



Especificações técnicas

Resposta de freqüência: 10 – 20.000 Hz Wow e flutter: Abaixo do limite mensurável

Freqüência intermediária: 10,7 MHz Sensibilidade útil: 9 dBf Seletividade: 75 dB a 400 kHz

Freqüência intermediária: 450 kHz Sensibilidade: 30 µV Reprodutor USB Interface: USB (velocidade máxima)

Geral Saídas:

Terminal de controle do amplificador de potência

(LxAxP)

O acessório acima pode não estar disponível em algumas

Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer 3 e

Este produto está protegido por determinados direitos

21

O aparelho está lendo todas as informações de faixas e álbuns no disco/dispositivo USB. → Espere até que a leitura termine e a reprodução

Clientes da América Latina: www.sony-latin.com/suporte http://esupport.sony.com/ES/LA/

24

Arquivo MP3/WMA/AAC

assegure-se de acrescentar a extensão ".mp3" ao

Sobre os arquivos WMA

Durante a reprodução de um arquivo WMA de VBR

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site insr_meioamb-sp_recolhimento.crp ou entre em contato com a

O aparelho está confirmando a conexão de um → Espere até a confirmação do encerramento da conexão aparecer.

· O disco está sujo ou foi inserido ao contrário.

→ Limpe o disco ou insira-o corretamente.

• O disco não pode ser reproduzido devido a algum

Mensagens e indicações de erro

→ Insira outro disco. • O dispositivo USB não foi reconhecido automaticamente.

Foi inserido um disco em branco.

→ Veja o manual de instalação/conexões deste modelo e verifique a conexão.

HUB USB não é compatível com este aparelho.

L. SEEK +/-O modo de busca local está ativo durante a sintonização automática.

HUB NO SUPRT

um cabo USB. NO INFO Não há informações de texto gravadas nos arquivos

Não há nome de disco/álbum/faixa gravado na faixa. O item selecionado no dispositivo USB não contém um álbum/faixa.

Pasta (álbum)

Sobre os arquivos MP3

320 kbps, o som poderá ficar intermitente

 O indicador WMA tem 63 caracteres. · Quando estiver nomeando um arquivo WMA,

旷

Pode ter ocorrido um mau funcionamento interno. → Verifique a conexão. Se a indicação de erro Serviço Autorizado Sony.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS Após o uso, as pilhas/baterias podem

chamas com halogênio em determinadas placas de circuito impresso. Não são utilizados materiais retardadores de

dos problemas que possam ocorrer com o aparelho. Antes de verificar a lista abaixo, veja os procedimentos de conexão e operação. Se o problema persistir, mesmo após as verificações a

apagado, não é possível operá-lo com o controle → Ligue o aparelho. A antena elétrica não é ativada

• O controle fader (FAD) não está ajustado para um

que tenha a mesma especificação

poderá causar sérios danos ao aparelho. Limpeza dos conectores O aparelho pode não funcionar corretamente se

As emissoras memorizadas e a hora correta foram apagadas.

com o ajuste "DEMO-ON", o modo de demonstração → Ajuste em "DEMO-OFF" (página 14).

ativa (página 14).

Aparelho principal Notas Para sua segurança, desligue a ignição antes de limpar os conectores e retire a chave do contato.

dedos ou objetos metálicos



· Disco defeituoso ou disco sujo • Os CD-Rs/CD-RWs não são para o uso de áudio Os arquivos MP3/WMA/AAC não podem ser reproduzidos. O disco é incompatível com o formato e versão do

A reprodução do disco não se inicia.

- um disco gravado com uma estrutura de árvore Os itens do visor não podem ser visualizados.

• No caso dos discos com muitos caracteres, pode

não ser possível visualizar todos os caracteres.

O início da reprodução dos discos a seguir é mais

As teclas de operação não funcionam. Não é possível ejetar o disco.

Não é possível sintonizar as emissoras. Há muito ruído no som. • Conecte o cabo de controle de antena elétrica (azul) ou o cabo de alimentação do acessório fornecido

em uma parte dura do automóvel. Não é possível reproduzir itens. · Disco sujo ou com defeito. O dispositivo USB não está funcionando. → Conecte-o novamente. O início da reprodução do dispositivo USB é mais demorado. O dispositivo USB contém arquivos com uma estrutura de árvore mais complicada.

> os dados. O som é intermitente. O som pode ser intermitente em uma taxa de bits alta acima de 320 kbps.

Peso: Aprox. 1,2 kg Acessórios fornecidos: Controle remoto sem fio: RM-X151

Os provedores de conteúdo utilizam a tecnologia de gerenciamento de direitos digitais para Windows

CHECKING dispositivo USB.

FRROR

problema.

→ Reconecte-o novamente **FAILURE** A conexão dos alto-falantes/amplificadores não está

NO DEV (Sem dispositivo) (SOURCE) foi selecionado sem um dispositivo USB conectado. Um dispositivo USB ou um cabo USB foram desconectados durante a reprodução. → Certifique-se de conectar um dispositivo USB e

MP3/WMA/AAC. NO MUSIC O disco/dispositivo USB não contém um arquivo de → Insira um CD de música neste aparelho. → Conecte um dispositivo USB com um arquivo de

NO NAME NO TRACK

(página 18). "L L L L" ou " ¬ ¬ ¬ ¬"

é um formato padrão de compressão de arquivos de

OVERLOAD O dispositivo USB está sobrecarregado.

demorar mais de um minuto.

→ Pressione a tecla RESET (página 5). Durante a operação de avanço ou retrocesso rápido, chegou-se ao início ou ao fim do disco e não é

USB NO SUPRT (USB Não Suportado)

possível realizar nenhuma operação.

Central de Relacionamento Sony: (0xx11) 3677-1080 (São Paulo-SP).

Para mais informações sobre o suporte técnico

ser dispostas em lixo doméstico. Conforme Resolução CONAMA 257/99 tem como boa prática a coleta de pilhas

permanecer no visor, entre em contato com o → Desconecte o dispositivo USB, depois mude a → Indica que o dispositivo USB não está em ordem ou um dispositivo não suportado está conectado.

Se as sugestões anteriores não o ajudarem na

Site da Web para suporte

Instalação

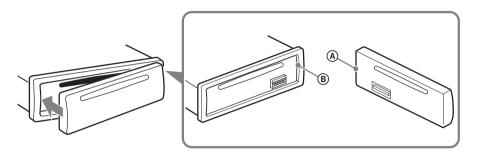
Precauções

- Escolha cuidadosamente o local de instalação do aparelho para não atrapalhar o motorista na direção.
- Evite instalar o aparelho em locais sujeitos à poeira, sujeira, vibração excessiva, infiltração ou altas temperaturas, como sob a luz direta do sol ou próximo ao ar quente do aquecedor.
- Utilize somente as peças e acessórios fornecidos para uma instalação segura e firme.

Como colocar e destacar o painel frontal

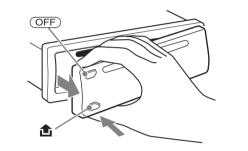
A Para colocar

Alinhe o lado (A) do painel frontal com o lado (B) do aparelho, conforme a ilustração, e empurre o lado esquerdo até que faça um clique e encaixe firmemente.



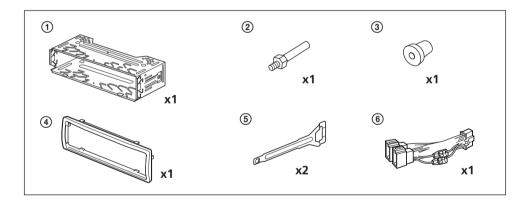
B Para destacar

Antes de destacar o painel frontal, certifique-se de pressionar OFF para desligar o aparelho. Em seguida, pressione de para destravar o painel frontal. Depois, puxe-o pelo lado esquerdo em sua direção.



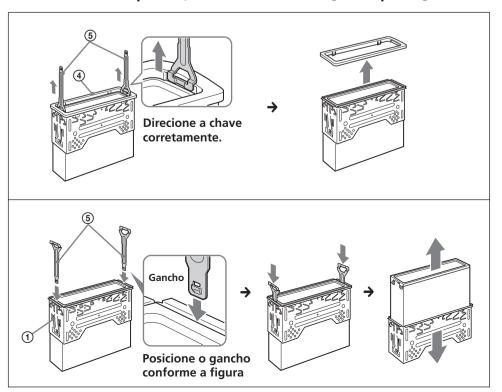
Peças para instalação e conexões

Os números em círculo estão relacionados com os números citados neste manual.



Removendo o ornamento do painel e o suporte de fixação

Antes de instalar o aparelho, remova o ornamento ④ e o suporte ①.



SONY



Auto-rádio FM estéreo/AM com toca-discos a laser

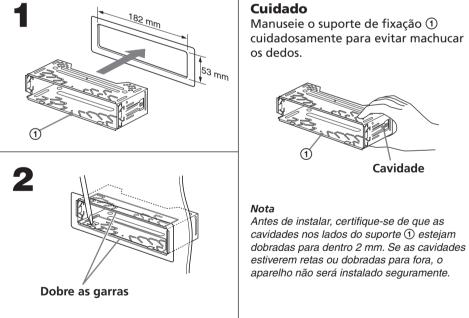
Manual de Instalação/Conexões

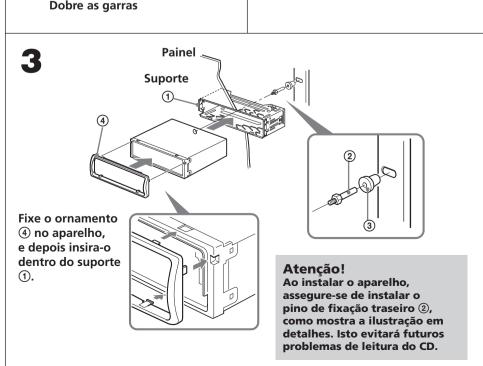
CDX-GT427UX

© 2008 Sony Corporation

Impresso no Brasil

Exemplo de montagem





Conexões

Precauções referentes às conexões

- Este aparelho foi projetado para operar somente em 12V CC com terra negativo.
- Antes de efetuar as conexões, desconecte o terminal terra da bateria do automóvel para evitar curto-circuito.
- Não coloque os cabos embaixo de parafusos e nem os prenda nas partes móveis do automóvel (ex. no trilho do assento).
- Conecte os cabos de alimentação somente após a conexão de todos os outros cabos.
- Certifique-se de conectar o cabo de alimentação vermelho ao terminal positivo de 12 V. que deverá estar energizado com a chave de ignição na posição acessórios.
- Todos os fios terra devem ser ligados a um único ponto de aterramento.
- Conecte o cabo amarelo a um circuito livre do automóvel de corrente nominal superior a do fusível do aparelho. Se conectar este aparelho em série com outros equipamentos estéreo, a corrente nominal do circuito do automóvel, onde os equipamentos estão conectados, deve ser superior à soma da potência nominal dos fusíveis dos equipamentos. Se não houver circuitos de automóvel de potência nominal igual à do fusível do aparelho, conecte o aparelho diretamente à bateria, porém, é imprescindível intercalar um fusível de amperagem idêntica à do aparelho, próximo ao terminal positivo da bateria. Se não houver circuitos do automóvel disponíveis para conectar o aparelho, conecte-o a um circuito de automóvel de potência nominal superior à do fusível do aparelho, de forma que não desativem outros circuitos quando o fusível queimar.
- A utilização de instrumentos ópticos com este aparelho pode aumentar o risco de lesões aos olhos.
- Para sua segurança, certifique-se de isolar todo o cabo que não for conectado.

Advertência sobre a instalação em um automóvel sem a posição ACC (acessório) na chave de ignição - Função Power Select

Certifique-se de ajustar a função A.OFF (Desligamento automático do painel). Para mais detalhes, veja o manual de instruções.

O aparelho será desligado completa e automaticamente no tempo ajustado após ser desligado, o que previne o desgaste da bateria.

Se não ajustar a função A.OFF (Desligamento automático do painel), após desligar o motor, certifique-se de pressionar (OFF) no aparelho por aproximadamente 2 segundos para desligar a indicação do relógio.

Pressionando OFF momentaneamente, a indicação do relógio não será desligada, podendo com isso, descarregar a bateria.

Tecla RESET

Quando a instalação e a conexão estiverem terminadas, pressione a tecla RESET com uma caneta ou um objeto pontiagudo. A tecla RESET está localizada no centro do aparelho, com o painel frontal destacado.

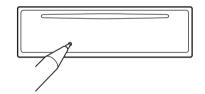
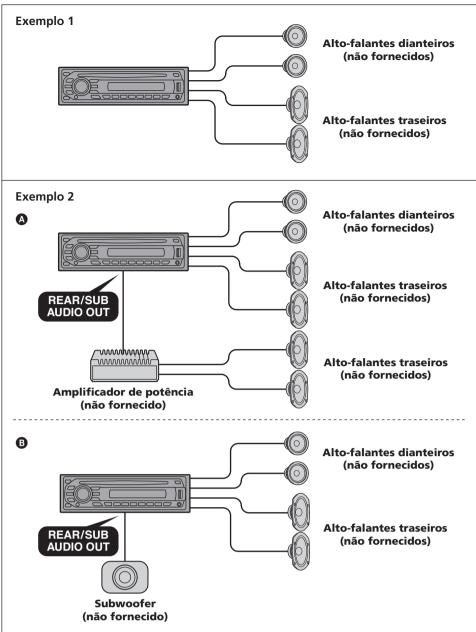


Diagrama das conexões



- Certifique-se de conectar o fio terra antes de conectar o amplificador.
- Se você conectar um amplificador de potência opcional e não utilizar o interno, o alarme ficará desativado.

Notas sobre o cabo de controle e alimentação

- O fio do controle de antena elétrica (azul)
- fornece +12 V CC quando o rádio é ligado. Se o automóvel possuir uma antena elétrica de FM/AM, será necessário conectar o cabo de controle de alimentação da antena (azul) ao terminal de alimentação da antena.
- A antena elétrica sem a caixa relé não deverá ser utilizada com este aparelho.

Conexão de proteção da memória

Quando o fio de alimentação amarelo estiver conectado a um ponto de tensão permanente de 12 V, o circuito de memorização estará sempre alimentado, mesmo quando a chave de ignição estiver desligada.

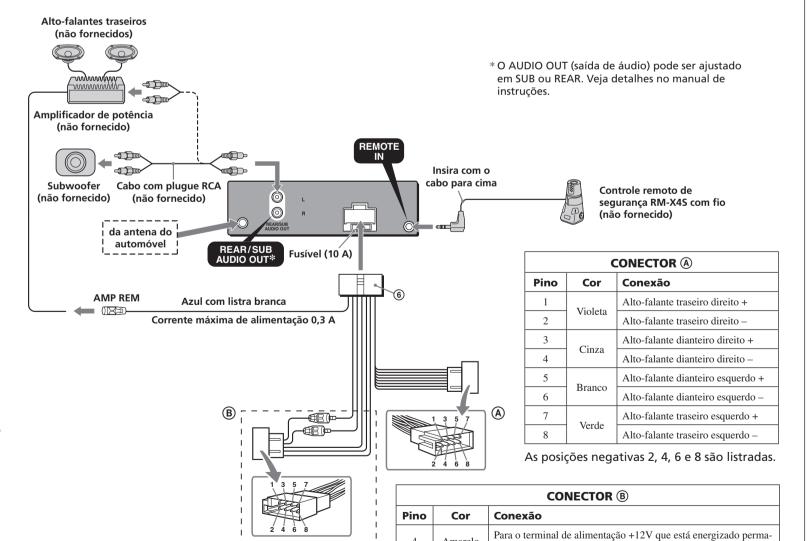
Notas sobre a conexão dos alto-falantes

- · Antes de conectar os alto-falantes, desligue o aparelho.
- Útilize alto-falantes com impedância de 4 a 8 ohms, com a potência máxima adequada, do contrário, os alto-falantes podem ser danificados.
- Não conecte os terminais dos alto-falantes ao chassis do automóvel e nem o terminal do alto-falante direito ao esquerdo.
- Não conecte o fio terra do aparelho ao terminal negativo (-) do alto-falante.
- Não tente conectar os alto-falantes em
- paralelo. • Não conecte nenhum alto-falante ativo (com amplificador interno) aos terminais do aparelho, porque podem ser danificados. Portanto, certifique-se de conectar altofalantes passivos a estes terminais
- Para evitar um mau funcionamento. não utilize cabos de alto-falantes embutidos instalados em seu automóvel se o aparelho compartilha um cabo negativo (-) comum com os alto-falantes esquerdo e direito.
- Não interligue os cabos positivos e negativos de saída para os alto-falantes.

Notas sobre a conexão

Se os alto-falantes e o amplificador estiverem conectados de forma incorreta, "FAILURE" aparecerá no visor. Neste caso, certifique-se de que os alto-falantes e o amplificador estejam conectados corretamente.

Atenção: Dependendo do tipo do automóvel, no ato da instalação do aparelho, os conectores (A) e (B) (parte em destaque na figura) podem ser cortados de forma adequada para que a conexão seja efetuada. Porém, caso ocorra erro de conexão no ato da instalação do aparelho, a garantia será invalidada.



4

5

7

8

Amarelo

Preto

As posições 1, 2, 3 e 6 não têm pinos.

nentemente. Certifique-se de conectar o cabo preto primeiro.

Para o terminal de alimentação de +12V que se energiza quando a chave de ignição é acionada. Certifique-se de conectar o cabo

preto primeiro. No caso de automóveis sem a posição acessórios

Para um ponto metálico do automóvel (chassis). Primeiro conecte

na chave de ignição, ligar este ao terminal +12V energizado

Para a caixa de controle da antena elétrica.

o cabo preto, depois o amarelo e o vermelho.

permanentemente.