

KENWOOD

RECEPTOR MULTIMÉDIA DIGITAL

KIV-700

MANUAL DE INSTRUÇÕES

Kenwood Corporation

Antes de ler este manual, clique no botão abaixo para verificar a edição mais recente e as páginas modificadas.



Índice

Antes de utilizar	3	Operação básica a telefonar com mãos-livres (Opcional)	28	Recuperação da predefinição dos favoritos	
Nomes e funções dos componentes	4	Ligar um Dispositivo Bluetooth		Eliminação da memória da predefinição dos favoritos	
Operação geral	5	Receber uma chamada		Definição Bluetooth (Opcional)	50
Sair do Modo de demonstração		Durante uma chamada		Definição de Bluetooth	
Seleção de alimentação e fonte		Chamada em espera		Registrar um dispositivo Bluetooth	
Volume		Outras funções		Registrar o código PIN	
Operação da lista de menus		Fazer uma chamada		Seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja ligar	
Operação do iPod/iPhone	6	Marcação rápida (Marcação predefinida)		Apagar um dispositivo Bluetooth registado	
Operação Básica		Ligar para um número na lista telefónica		Transferir a lista telefónica	
Seleccionar uma música procurando no iPod		Ligar para um número no registo de chamadas		Adicionar um comando de marcação por voz	
Modo de reprodução		Marque um número		Definir um comando de voz para categoria	
Definição do iPod		Fazer uma chamada com marcação por voz		SMS (Serviço de mensagens curtas) (Opcional)	56
Seleccionar o modo de pesquisa		Registrar na lista de números predefinidos		Descarregar a SMS	
Pesquisa directa		Apresentar o tipo de número de telefone (categoria)		Apresentar a SMS	
Pesquisa relacionada		Definições de mostrador	32	Operações Básicas do Controlo Remoto	58
Busca por alfabeto		Operação Básica		Controlo geral	
Saltar busca		Definição do mostrador		Na fonte sintonizador	
A minha lista de reprodução		Seleção da cor da iluminação		Na fonte USB/ Memória interna	
Operação do dispositivo USB/ Memória interna	14	Personalização do mostrador do relógio		Na fonte iPod	
Operação Básica		Personalização da apresentação		Controlo de telefone em mãos-livres	
Busca de ficheiro		Definição de apresentação de entrada auxiliar		Preparar a unidade de controlo remoto	
Saltar busca		Relógio e outras funções	36	Mudar a pilha da unidade de controlo remoto	
Modo de reprodução		Acerto do relógio e da data		Anexo	60
Busca directa de música		Definições iniciais		Sobre o ficheiro de áudio	
Definição do USB		Definição do modo de demonstração		Sobre os ficheiros de vídeo	
Copiar de um dispositivo USB		Silenciar o volume ao receber chamada telefónica		Sobre os ficheiros de imagem	
Eliminar ficheiros da memória		Activação do código de segurança		iPod/iPhone que pode ser ligado a esta unidade	
Ver ficheiros de imagem		Desactivação do código de segurança		Sobre dispositivos USB	
Descarregar padrões de fundo		Ajustes de áudio	40	Acerca do "KENWOOD Music Editor"	
Controlo do carregador de discos (Opcional)	20	Controlo de áudio		Lista de menus	
Operação Básica		Predefinir a selecção da curva de equalização		Itens do indicador do mostrador	
Modo de reprodução		Controlo manual do equalizador		Lista de fusos horários	
Busca directa de música		Seleção de posição de escuta		Acessórios/Procedimento de instalação	67
Busca directa de disco		Ajustamentos finos da posição de escuta		Ligar os cabos aos terminais	68
Operação do sintonizador	22	Sistema de zona dupla		Instalação/Retirar o aparelho	70
Operação Básica		Configuração DSP	44	Guia de resolução de problemas	71
Definição do sintonizador		Seleção do tipo de carro		Especificações	74
Memória predefinida de estações		Definição do altifalante			
Entrada de memória automática		Ajustamentos finos do tipo de carro			
Sintonia predefinida		Definição de crossover			
Sintonia de acesso directo		Memória de predefinição áudio			
PTY (Tipo de programa)		Recuperar a predefinição áudio			
Predefinição do tipo de programa		Controlo dos favoritos	48		
Alterar o idioma para a função PTY		Memória de predefinição dos favoritos			
Controlo áudio Bluetooth (Opcional)	26				
Ligar um Dispositivo Bluetooth					
Operação Básica					

Antes de utilizar

▲ADVERTÊNCIA

Para evitar danos físicos ou incêndios, tome as seguintes precauções:

- Não veja nem fixe os olhos no visor da unidade quando está a conduzir por longos períodos.
- Para prevenir curtos-circuitos, nunca se deve colocar ou deixar objectos metálicos (p.ex., moedas ou ferramentas de metal) dentro do aparelho.

Não utilize esta unidade antes de cancelar o modo demonstração

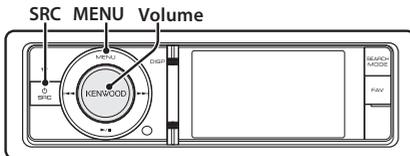
Esta unidade está regulada inicialmente em modo demonstração.

Quando usar esta unidade pela primeira vez, cancele o modo de demonstração. Consulte <Sair do Modo de demonstração> (página 5).

- A demonstração é uma imagem da operação. Poderá ser diferente da operação real.

Como reiniciar a unidade

Se esta unidade ou a unidade ligada (carregador automático de discos, etc.) não funcionar correctamente, pressione o botão Reset. Enquanto pressiona o botão [Volume] e o botão [MENU], pressione o botão [SRC] durante, pelo menos, 3 segundos. O aparelho volta à definição de fábrica sempre que o botão Reset for pressionado.



Limpar a unidade

Se o painel desta unidade estiver manchado, limpe-o com um pano macio e seco tal como um pano de silicone.

Se o painel frontal estiver muito manchado, limpe as manchas com um pano humedecido com produto de limpeza natural e, em seguida, limpe de novo com um pano limpo e seco.

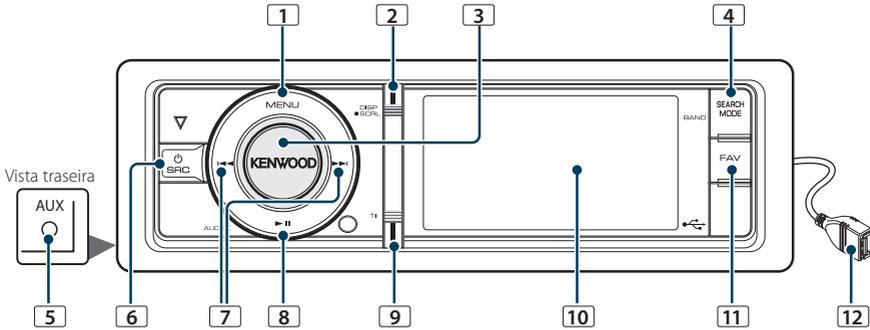


- Aplicar um produto de limpeza directamente na unidade poderá afectar as suas peças mecânicas. Limpar o painel com um pano áspero ou usar um líquido volátil tal como um diluente ou álcool poderá riscar a superfície ou apagar caracteres.

Notas

- Se aparecerem problemas durante a instalação, consulte o seu concessionário Kenwood.
- Quando adquirir acessórios opcionais, verifique com o seu revendedor Kenwood se estes funcionam com o seu modelo e na sua área.
- Podem ser apresentados caracteres em conformidade com a norma ISO 8859-5 ou ISO 8859-1. Defina "Russian" das <Definições iniciais> (página 37) para "ON".
- A função RDS ou RBDS não funciona onde o serviço não é suportado por uma estação de transmissão.
- As ilustrações do mostrador e o painel apresentados neste manual são exemplos usados para explicar mais claramente como são usados os controlos. Portanto, o que aparece nas ilustrações poderá diferir do que aparece no equipamento real, e algumas ilustrações poderão representar algo impossível na operação real.

Nomes e funções dos componentes



1 Botão [MENU]

Para seleccionar uma música ou definir funções. Consulte <Operação da lista de menus> (página 5).

2 Botão [DISP]

Para alterar o item apresentado (pressione o botão).

3 Botão [Volume]

Para ajustar o volume (rode o botão). Para seleccionar um item de definição do menu (rode e pressione o botão). Consulte <Operação da lista de menus> (página 5) para mais informações.

Para efectuar uma chamada por marcação por voz (pressione o botão durante, pelo menos, 1 segundo). *1 Consulte <Fazer uma chamada com marcação por voz> (página 31).

4 Botão [SEARCH MODE]

Para entrar no modo de pesquisa (iPod), deslocar-se entre pastas (ficheiro de áudio), etc. Para mais informações, consulte as operações para cada fonte descritas na página 6 ou seguintes.

5 Terminal de entrada auxiliar

Os dispositivos de áudio portáteis podem ser ligados com a mini-ficha (3,5 mm Ø).

- Use o cabo de mini-ficha do tipo estéreo e sem nenhuma resistência.

6 Botão [SRC]

Para ligar esta unidade e seleccionar a Fonte (pressione o botão).

Para desligar esta unidade (pressione o botão durante, pelo menos, 1 segundo).

7 Botões [◀◀] / [▶▶]

Para seleccionar uma estação e música (pressione o botão).

8 Botão [▶||]

Para iniciar ou interromper a reprodução do ficheiro de áudio e do iPod (pressione o botão). Para seleccionar o modo de remoção e remover o dispositivo USB ou um iPod (pressione o botão durante, pelo menos, 2 segundos ou mais).

9 Botão [TI]

Para ligar ou desligar a função de informação de trânsito (pressione o botão).

Para entrar no modo Bluetooth (pressione o botão durante, pelo menos, 1 segundo). *1

10 Apresentar janela

11 Botão [FAV]

Para recuperar um item favorito registado (pressione o botão).

Para registar nos favoritos (pressione o botão durante, pelo menos, 1 segundo).

12 Terminal USB

Pode ser ligado um dispositivo USB ou um iPod.



*1 Apenas com o KCA-BT300/BT200 (acessório opcional) ligado.

Operação geral

Sair do Modo de demonstração

Desligue o modo de demonstração quando o utilizar pela primeira vez após a instalação.

- 1 Pressione o botão [Volume] para sair do modo de demonstração quando a mensagem "To Cancel DEMO Press the volume knob" for apresentada (aprox. 15 segundos).
- 2 Rode o botão [Volume] para seleccionar "YES" e pressione o botão [Volume].

Seleção de alimentação e fonte

Ligue a alimentação pressionando o botão [SRC]. Quando a alimentação estiver ligada, seleccione uma fonte.

- Modo de selecção SRC 1: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [Volume]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [Volume].
- Modo de selecção SRC 2: Pressionando o botão [SRC] de cada vez alterna entre fontes. Sintonizador ("TUNER") → USB ou iPod ("USB" ou "iPod") → Memória interna ("Int. Mem.") → Entrada auxiliar ("AUX") → Standby ("STANDBY")

Continuar a pressionar o botão [SRC] durante, pelo menos, 1 segundo desliga a alimentação.



- O modo de selecção de SRC pode ser definido em "Source Select" de <Definições iniciais> (página 37).
- A fonte de entrada auxiliar está inicialmente definida para "OFF". Defina "Built in AUX" descrito em <Definições iniciais> (página 37) para "ON".
- Quando estiver conectado um acessório opcional, aparece o nome da fonte para cada dispositivo.
- Quando a ligação do iPod for reconhecida, o mostrador da fonte muda de "USB" para "iPod".
- Esta unidade desliga automaticamente após 20 minutos e entra em modo de espera para poupar a bateria do veículo. O tempo até a alimentação ser desligada pode ser definido em "Power OFF Wait" de <Definições iniciais> (página 37).
- A fonte de memória interna não pode ser seleccionada quando "AV Out Set" descrito nas <Definições iniciais> (página 37) for definido para "ON".

Volume

Rodar o botão [Volume] ajusta o volume de som.

Operação da lista de menus

O procedimento de operação básico para utilizar esta função é descrito abaixo. Os itens de função individuais estão cobertos nos procedimentos de operação.

1 Seccione a fonte

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Os itens de função variam consoante a fonte. Para conhecer uma lista dos itens de função, consulte <Lista de menus> (página 62).

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

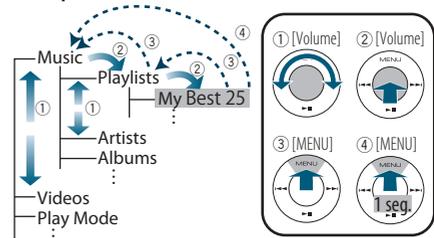
3 Seccione o item a definir

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Repita a operação até o item de configuração pretendido ser seleccionado.

➤ Pressione o botão [MENU] para regressar ao item anterior.

Exemplo de funcionamento:



Neste manual, a secção anterior é indicada como **Selecione "Music" > "Playlists" > "My Best 25"**.

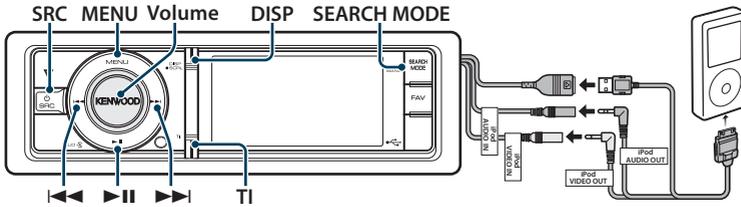
4 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

5 Saia do modo de definição de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo para regressar à primeira hierarquia. Pressione o botão [MENU] na primeira hierarquia para sair do modo de lista de menus.

Operação do iPod/iPhone



Operação Básica

Reproduzir o iPod

- **Ligue um iPod**
Quando ligado, a fonte muda automaticamente e a música começa a ser reproduzida.
- **Selecione a fonte de iPod**
Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione o mostrador "iPod".
⚡ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

Seleccionar música

- **Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].**
⚡ Esta unidade não pode ser utilizada durante alguns segundos enquanto estiver a ler Artwork após seleccionar uma música.

Avança ou recua rapidamente

- **Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].**

Pausa e reprodução

- **Pressione o botão [⏸] para colocar em pausa ou retomar a reprodução.**

Remove o iPod

- **Pressione o botão [⏸] durante, pelo menos, 2 segundos.**
A unidade entra no modo USB REMOVE ("USB REMOVE" é apresentado) e o iPod pode ser removido em segurança.

Seleccionar dispositivo USB

O iPod poderá não ser reconhecido quando o HUB USB estiver a ser utilizado. Mude para o dispositivo que está a ser ligado.

1. **Entre no modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU].
2. **Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.**
Selecione "Port Up".
Repita estes passos para mudar para o dispositivo a ser ligado.



- Para mais informações sobre o HUB USB, consulte [<Sobre dispositivos USB> \(página 61\)](#).

Alternar o mostrador

Pressione o botão [DISP] para seleccionar o modo de apresentação.

Selecione Artwork pequeno, Artwork grande, Video ou Relógio.

- ⚡ O modo de vídeo só é apresentado quando tiver aplicado o travão de mão.

Exemplo de apresentação do modo Artwork pequeno



- ① Informações da música (consulte [<Personalização da apresentação> \(página 34\)](#))
- ② Tempo de reprodução e barra do tempo de reprodução
- ③ Item de procura
- ④ Arte do álbum
- ⑤ Indicador do modo de reprodução (consulte [<Itens do indicador do mostrador> \(página 64\)](#))

Selecionar uma música procurando no iPod

Indicação	Itens
"Music"	
"Playlists"	Listas de reprodução
"Artists"	Artistas
"Albums"	Álbuns
"Songs"	Músicas
"Podcasts"	Podcasts
"Genres"	Gêneros
"Composers"	Compositores
"Audiobooks"	Áudiolivros
"Videos" ^{*1}	
"Video Playlists"	Listas de reprodução de vídeo
"Movies"	Filmes
"Music Videos"	Vídeos de música
"TV Shows"	Programas de TV
"Video Podcasts"	Podcasts de vídeo
"Rentals"	Alugueres

*1 O nome e o número de itens apresentados em "Videos" é o mesmo que no iPod.

1 Seleccione a fonte de iPod

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Music" ou "Videos".

4 Seleccione uma música

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [Volume].
Selecione um item	Pressione o botão [Volume].
Página para cima ou para baixo	Pressione o botão [DISP] ou [TI]. Pressione o botão [DISP] ou [TI] durante, pelo menos, 1 segundo para percorrer continuamente. Pressione o botão de novo para parar de percorrer.
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].
Voltar para o menu de topo	Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.

☞ Por exemplo: Pesquisar por nome de artista.
 Seleccione "Music" > "Artists" > Nome do artista >
 Nome do álbum > Título da música

Cancelar o modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



- A unidade memoriza a posição onde encontrou a música no modo de pesquisa. Quando entrar no modo de lista de menus após pesquisar uma música, a posição memorizada é apresentada. Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo para mover para a primeira hierarquia, seleccione um item de menu e defina os seus parâmetros.
- Os caracteres que não podem ser apresentados são deixados em branco. Se nenhum dos caracteres for apresentado, o nome e os dígitos do item pesquisado são apresentados.

Itens	Indicação	Itens	Indicação
Listas de reprodução	"PLIST****"	Podcasts	"PDC****"
Artistas	"ART****"	Gêneros	"GEN****"
Álbuns	"ALB****"	Compositores	"COM****"
Músicas	"PRGM****"		

"CAT****" "LIST****" ou "PRGM****" pode ser apresentado consoante a hierarquia das pastas dos ficheiros de vídeo.

Operação do iPod/iPhone

Modo de reprodução

Pode seleccionar um modo de reprodução, como reprodução aleatória e reprodução repetida.

- 1 Selecciona a fonte de iPod**
- 2 Entre no modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU].
- 3 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.**
Selecione "Play Mode".
- 4 Selecciona o modo de reprodução**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Play Mode"	
"iPod By Hand Mode"	Quando definido em "ON", permite utilizar o iPod com o controlo do iPod. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"Folder Random"	Quando definido em "ON", reproduz aleatoriamente as músicas da pasta. (Apenas música) On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"All Random"	Quando definido para "ON", reproduz todas as músicas do iPod aleatoriamente. (Apenas música) On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"File Repeat"	Quando definido para "ON", reproduz a música repetidamente. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>

(__ : Definição de fábrica)

- 5 Faça uma definição**
Pressione o botão [Volume].
- 6 Saia do modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Observações

- All Random (Todas aleatoriamente)**
 - O tempo necessário para ligar a função Todas aleatoriamente pode demorar mais dependendo do número de músicas no iPod.
 - Ligar a função totalmente aleatória altera o item de pesquisa do iPod para "Songs". Este item de busca não será alterado mesmo se a função Todas aleatoriamente estiver desligada.
 - Se o item de busca foi alterado para buscar música enquanto a função Todas aleatoriamente estiver ligada, a função Todas aleatoriamente é desligada e as músicas no item de busca são reproduzidas aleatoriamente.
- Modo iPod By Hand (Modo iPod Control by Hand)**
Permite-lhe operar o iPod com o controlo no iPod.



- No modo iPod Control by Hand, as funções controláveis do iPod utilizando esta unidade são aquelas descritas em <Operação Básica>.
- Este modo não é compatível com a apresentação da informação da música. O mostrador apresenta "iPod By Hand Mode".
- O iPod pode ser operado quando estiver de acordo com a função de controlo do iPod.
- Quando cancela o modo manual enquanto reproduz um ficheiro vídeo, o ficheiro vídeo pára e um ficheiro de música é reproduzido.

Definição do iPod

Pode seleccionar os seguintes itens de definição do iPod.

- 1 Selecciona a fonte de iPod**
- 2 Entre no modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU].
- 3 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.**
Selecione "Settings".
- 4 Selecciona o item a definir**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Settings"	
"Skip Search"	Define a percentagem a saltar com <Saltar busca> (página 11). "0.5%"/"1%"/"5%"/"10%"
"Device F/W Version"	Apresenta a versão do firmware desta unidade.
"Delete My Playlist"	Elimina a minha lista de reprodução registada. Consulte <A minha lista de reprodução> (página 12) para conhecer o funcionamento. "Delete One"/"Delete All" → "YES"/"NO"
"Audiobook Speed"	Define a velocidade de reprodução do audiolivro. "Slower"/"Normal"/"Faster"
"Sound Check"	Define o volume de som de todas as músicas para o mesmo nível. O ajuste do volume de som é necessário utilizando o iTunes. "ON"/"OFF"

(__ : Definição de fábrica)

- 5 Faça uma definição**
Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].
- 6 Saia do modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



- As definições de “Skip Search” em <Definição do iPod> (página 8) e em <Definição do USB> (página 16) são sempre iguais. Alterar a definição de um reflecte-se na outra.

Seleccionar o modo de pesquisa

Pode seleccionar o método de pesquisa mais adequado para a música desejada.

Modo de pesquisa em reprodução Normal

Indicação	Descrição
“Direct Search”	Pode pesquisar rapidamente a música desejada especificando o respectivo item de pesquisa (artista, álbum, etc.) e carácter. Consulte <Pesquisa directa> (página 10).
“Related Search”	Pesquisa músicas do mesmo artista ou género de música que está a ser reproduzido. (Apenas música) Consulte <Pesquisa relacionada> (página 10).
“Recall My Playlist”	Regista uma música na minha lista de reprodução e faz a sua reprodução.
“Delete My Playlist”	Regista uma música na minha lista de reprodução e faz a sua reprodução.
“Register My Playlist”	Consulte <A minha lista de reprodução> (página 12).

Modo de pesquisa em procura

Indicação	Descrição
“Direct Search”	Pode pesquisar rapidamente a música desejada especificando o respectivo item de pesquisa (artista, álbum, etc.) e carácter. Consulte <Pesquisa directa> (página 10).
“Alphabet Search”	Pode seleccionar um carácter alfabético da lista no item de busca (artista, álbum, etc.) seleccionado no momento. Consulte <Busca por alfabeto> (página 11).
“Skip Search”	O número de músicas a saltar é determinado pela relação do número total de músicas na lista seleccionada no momento. Consulte <Saltar busca> (página 11).
“Register My Playlist”	Regista uma música na minha lista de reprodução. Consulte <A minha lista de reprodução> (página 12).

1 Seleccione a fonte de iPod

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o mostrador “iPod”.

- Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de pesquisa

Pressione o botão [SEARCH MODE].

- O modo de pesquisa que pode seleccionar muda consoante a reprodução ou procura. Para a operação de procura, consulte <Seleccionar uma música procurando no iPod> (página 7).

3 Seleccione o modo de pesquisa

Rode o botão [Volume].

4 Inicie o modo de pesquisa

Pressione o botão [Volume].

Cancelar o modo de pesquisa

Pressione o botão [SEARCH MODE].

Operação do iPod/iPhone

Pesquisa directa

Pode pesquisar rapidamente a música desejada especificando o respectivo item de pesquisa (artista, álbum, etc.) e carácter.

1 Seleccione a fonte de iPod

2 Entre no modo de pesquisa

Pressione o botão [SEARCH MODE].

3 Entre no modo de Pesquisa directa

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Direct Search".

4 Seleccione o item de procura

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando for seleccionado o item a procurar desejado.

Indicação	Itens	Indicação	Itens
"Music"		"Videos"*1	
"Playlists"	Listas de reprodução	"Video Playlists"	Listas de reprodução de vídeo
"Artists"	Artistas	"Movies"	Filmes
"Albums"	Álbuns	"Music Videos"	Vídeos de música
"Songs"	Músicas	"TV Shows"	Programas de TV
"Podcasts"	Podcasts	"Video Podcasts"	Podcasts de vídeo
"Genres"	Géneros	"Rentals"	Alugueres
"Composers"	Compositores		
"Audiobooks"	Áudiolivros		

*1 O nome e o número de itens apresentados em "Videos" é o mesmo que no iPod.

5 Seleccione o carácter a pesquisar

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [Volume].
Selecione um item	Pressione o botão [Volume].
Passa para a coluna seguinte	Pressione o botão [◀] ou [▶].

Podem ser introduzidos até 3 caracteres.

6 Determine o carácter seleccionado

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "DONE".

Inicie a busca. Quando a pesquisa estiver concluída, o modo de pesquisa de música é seleccionado de novo na posição do carácter seleccionado.

Após este passo, precisa de pesquisar. Consulte o passo 4 de <Selecionar uma música procurando no iPod> (página 7) para seleccionar uma música.

Cancelar a Pesquisa directa

Pressione o botão [SEARCH MODE].



- Os caracteres que podem ser introduzidos são os caracteres alfabéticos (A a Z), os caracteres numéricos (0 a 9), e " * ".
- " * " indica caracteres diferentes dos caracteres alfabéticos e numéricos. Não é possível introduzir mais caracteres quando introduzir " * " na posição do primeiro carácter.
- Se a primeira sequência de caracteres começar por um artigo "a", "an" ou "the" no modo de Pesquisa directa, a pesquisa é realizada independentemente do artigo.

Pesquisa relacionada

Pesquisa músicas do mesmo artista ou género de música que está a ser reproduzido. (Apenas música)

1 Reproduzir música no iPod

2 Pressione o botão [SEARCH MODE].

3 Entre no modo de pesquisa relacionada

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Related Search".

4 Seleccione o item de procura

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando for seleccionado o item a procurar desejado.

Indicação	Procura música
"Search Artist"	Apresenta o álbum do mesmo artista.
"Search Album"	Apresenta músicas do álbum no qual a que está a ser reproduzida está incluída.
"Search Genre"	Apresenta o artista no mesmo género.
"Search Composer"	Apresenta o álbum incluindo música criada pelo mesmo compositor.

Após este passo, precisa de pesquisar. Consulte o passo 4 de <Selecionar uma música procurando no iPod> (página 7) para seleccionar uma música.

Cancelar a pesquisa relacionada

Pressione o botão [SEARCH MODE].



- Não é possível executar a procura relacionada enquanto o vídeo estiver a ser reproduzido.
- Quando a música que está a ser reproduzida não tiver informações sobre os itens da pesquisa ou não for encontrada qualquer música, a mensagem "Not Found" é apresentada.

Busca por alfabeto

Pode seleccionar uma música pelo alfabeto. Esta função pesquisa músicas cujo nome contenha o(s) caracter(es) especificado(s) na lista do item de pesquisa seleccionado (artista, álbum, etc).

1 Seleccione a fonte de iPod

2 Entre no modo de procura

Pressione o botão [MENU].

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “Music” ou “Videos” > categoria > item a procurar.

3 Entre no modo de Busca por alfabeto

Pressione o botão [SEARCH MODE].

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “Alphabet Search”.

4 Pesquise o item

Tipo de operação	Operação
Selecione o carácter	Pressione o botão [DISP] ou [TI].
Deslocar entre itens	Rode o botão [Volume].
Selecione um item	Pressione o botão [Volume].
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].

Cancelar a busca alfabética

Pressione o botão [SEARCH MODE].



- O tempo de busca por alfabeto pode ser mais prolongado consoante o número de músicas ou itens no iPod.
- Se a série de caracteres começar por um artigo “a”, “an”, ou “the” em modo de busca alfabética, é procurado ignorando o artigo.

Saltar busca

Pode percorrer para cima ou para baixo de acordo com o número de itens de pesquisa seleccionado de modo a poder alterar rapidamente a posição de apresentação.

1 Seleccione a fonte de iPod

2 Entre no modo de procura

Pressione o botão [MENU].

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “Music” ou “Videos” > categoria > item a procurar.

3 Entre no modo saltar busca

Pressione o botão [SEARCH MODE].

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “Skip Search”.

4 Pesquise o item

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [Volume].
Selecione um item	Pressione o botão [Volume].
Saltar busca	Pressione o botão [DISP] ou [TI]. Manter pressionado o botão durante 3 segundos ou mais salta as músicas a 10% independentemente da definição.
Define a percentagem a saltar realizada	Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].

Cancelar Saltar busca

Pressione o botão [SEARCH MODE].



- Defina a percentagem com “Skip Search” de <Definição do iPod> (página 8).

Operação do iPod/iPhone

A minha lista de reprodução

Permite-lhe registar as suas músicas favoritas na Lista de reprodução desta unidade. Pode registar até 30 músicas na Lista de reprodução.

Registar músicas na Lista de reprodução

1 Reproduz a música que pretende registar

2 Pressione o botão [SEARCH MODE].

3 Registe a música

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Register My Playlist".

É apresentado "## Stored (Número de registo)".



- Faça uma Lista de reprodução entre as músicas guardadas num iPod. Se tentar registar uma música armazenada num iPod diferente, "No Information" é apresentado e, em seguida, "ALL Delete?" é apresentado. Selecione "YES" para eliminar a lista de reprodução quando a pretender refazer.
- A música apresentada no modo Busca de música pode ser registada da mesma forma. Para saber como utilizar a função de busca de música, consulte <Selecionar uma música procurando no iPod> (página 7).
- Se tentar registar a 31ª música, "Memory Full" é apresentado e não pode registá-la. Para registar essa música, elimine uma música não necessária.
- Não registe Podcasts. As músicas que não pretende registar podem estar registadas ou a reprodução pode não ser executada correctamente.

Reproduzir uma música da Lista de reprodução

1 Pressione o botão [SEARCH MODE].

2 Entre no modo da minha lista de reprodução

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Recall My Playlist".

3 Reproduz a música da lista de reprodução

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione a música que pretende reproduzir.



- Colocar em ACC OFF ou desligar a alimentação, cancela o modo da minha lista de reprodução.
- O final de uma música pode ficar cortado, a não ser que a música tenha um silêncio de 1 segundo ou superior no final.
- Não é possível realizar a reprodução aleatória durante a reprodução de uma música da lista de reprodução.

Eliminar uma música da Lista de reprodução

1 Pressione o botão [SEARCH MODE].

2 Entre no modo de eliminar lista de reprodução

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Delete My Playlist".

3 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Delete One" ou "Delete All".

Selecionar "Delete All" move para o passo 5 e todas as músicas são eliminadas.

4 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione a música que pretende eliminar.

5 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

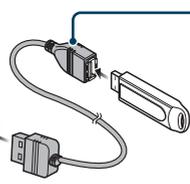
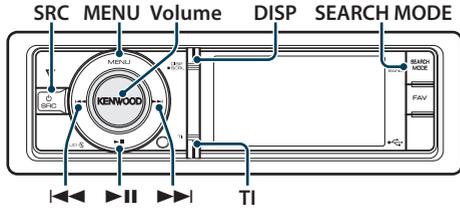
Selecione "YES".

É apresentado "Completed".



- Pode também eliminar todas as músicas da lista de reprodução seleccionando "Delete My Playlist" descrito em <Definição do iPod> (página 8).
- Se ligar um iPod diferente daquele registado na minha lista de reprodução, "Delete One" e "Delete All" não aparecem e todas as músicas são eliminadas.

Operação do dispositivo USB/ Memória interna



Quando ligar o dispositivo USB, recomendamos a utilização do CA-U1EX (opção).

Operação Básica

Reproduzir o dispositivo USB

- **Ligue um dispositivo USB**
Quando ligado, a fonte muda automaticamente e a música começa a ser reproduzida.
- **Selecione a fonte USB/ Memória interna**
Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione o mostrador "USB" ou "Int.Mem.".
↗ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

Mover para a pasta seguinte (Excepto para o suporte Music Editor)

Pressione o botão [SEARCH MODE].

Selecionar música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Avança ou recua rapidamente

Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].

Pausa e reprodução

Pressione o botão [II] para colocar em pausa ou retomar a reprodução.

Remove o dispositivo USB

Pressione o botão [II] durante, pelo menos, 2 segundos.

A unidade entra no modo USB REMOVE ("USB REMOVE" é apresentado) e o dispositivo USB pode ser removido em segurança.

Selecionar dispositivo USB

O dispositivo USB poderá não ser reconhecido quando o HUB USB estiver a ser utilizado. Mude para o dispositivo que está a ser ligado.

1. Entre no modo de lista de menus
Pressione o botão [MENU].
2. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "Port Up".
Repita estes passos para mudar para o dispositivo a ser ligado.

Pesquisa de unidade Multi Card Reader

Seleção do dispositivo introduzido no Multi Card Reader.

1. Entre no modo de lista de menus
Pressione o botão [MENU].
2. Selecione uma unidade
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "Drive Select" > "Drive#".

Alternar o mostrador

Pressione o botão [DISP] para seleccionar o modo de apresentação.

Selecciona Artwork pequeno, Artwork grande, Video ou Relógio.

↗ O modo de vídeo só é apresentado quando tiver aplicado o travão de mão.

Exemplo de apresentação do modo Artwork pequeno



- 1 Informações da música (consulte <Personalização da apresentação> (página 34))
- 2 Tempo de reprodução e número do ficheiro
- 3 Indicador de formato do ficheiro
- 4 Arte do álbum
- 5 Indicador do modo de reprodução (consulte <Itens do indicador do mostrador> (página 64))

Sobre a Memória interna

Os ficheiros de áudio, ficheiros de vídeo ou ficheiros de imagem podem ser armazenados copiando a partir de um dispositivo USB.

- Memória flash incorporada: 512 MB

Busca de ficheiro

Seleccionar o ficheiro ao qual pretende ouvir no dispositivo que está a ser reproduzido agora.

Fonte dispositivo USB/ Memória interna

Indicação	Itens
"USB List"/ "Internal Memory List"	Lista de nomes de pastas ou ficheiros.

Suporte de editor de música

Indicação	Itens
"Music"	
"Playlists"	Listas de reprodução
"Artists"	Artistas
"Albums"	Álbuns
"Songs"	Músicas
"Genres"	Géneros

1 Selecciona a fonte USB/ Memória interna

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

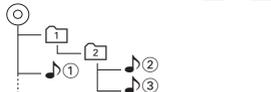
Selecione "USB List", "Internal Memory List" ou "Music".

4 Selecciona um ficheiro

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [Volume].
Selecione um item	Pressione o botão [Volume].
Página para cima ou para baixo	Pressione o botão [DISP] ou [TI]. Pressione o botão [DISP] ou [TI] durante, pelo menos, 1 segundo para percorrer continuamente. Pressione o botão de novo para parar de percorrer.
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].
Voltar para o menu de topo	Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.

🔗 Por exemplo: Pesquisar por 🎵②.

Selecione "USB List" > ① > ② > 🎵②



Cancelar o modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



- Quando pesquisar uma música no modo de Busca de ficheiro, a unidade memoriza a posição da música que está a ser reproduzida após a pesquisa. Para definir um item de menu diferente após pesquisar por uma música, pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo para ir para a primeira hierarquia.

Observações

• Apresentar ficheiros de imagem

A reprodução de ficheiros de áudio continua mesmo quando um ficheiro de imagem é seleccionado durante a reprodução. Pressionar o botão [◀◀] ou [▶▶] alterna entre ficheiros de imagem.

Função do Suporte de editor de música

Saltar busca

Podemos percorrer para cima ou para baixo de acordo com o número de itens de pesquisa seleccionado de modo a poder alterar rapidamente a posição de apresentação.

1 Selecciona a fonte USB

2 Entre no modo de Busca de ficheiro

Pressione o botão [MENU].

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Music" > item.

3 Entre no modo saltar busca

Pressione o botão [SEARCH MODE].

4 Pesquise o item

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [Volume].
Selecione um item	Pressione o botão [Volume].
Saltar busca	Pressione o botão [DISP] ou [TI]. Manter pressionado o botão durante 3 segundos ou mais salta as músicas a 10% independentemente da definição.
Define a percentagem a saltar realizada	Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].

Após este passo, consulte o passo 4 de <Busca de ficheiro> (página 15) para seleccionar uma música.

Cancelar Saltar busca

Pressione o botão [SEARCH MODE].



- Defina a percentagem com "Skip Search" de <Definição do USB> (página 16).

Operação do dispositivo USB/ Memória interna

Modo de reprodução

Pode seleccionar um modo de reprodução, como reprodução aleatória e reprodução repetida.

1 Selecciona a fonte USB/ Memória interna

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "Play Mode".

4 Selecciona o item a definir

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Play Mode"	
"File Scan"	Quando definido em "ON", reproduz em sucessão o início das músicas da pasta. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"Folder Random"	Quando definido em "ON", reproduz aleatoriamente as músicas da pasta. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"All Random"*1	Quando definido em "ON", reproduz aleatoriamente todas as músicas do dispositivo USB. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"File Repeat"	Quando definido para "ON", reproduz a música repetidamente. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"Folder Repeat"*1	Quando definido em "ON", reproduz repetidamente as músicas na pasta. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>

(__ : Definição de fábrica)

*1 Não seleccionável quando Suporte de editor de música é utilizado.

5 Faça uma definição

Pressione o botão [Volume].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Função do controlo remoto

Busca directa de música

Fazer a busca da música introduzindo o número do ficheiro.

1 Entre no modo Busca directa de música

Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto.

2 Entre no número da música

Pressione os botões numerados do controlo remoto.

3 Busca de música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Cancelamento da busca directa de música

Pressione o botão [DIRECT].



- A Busca directa de música não pode ser realizada durante a reprodução do suporte "Music Editor", a reprodução aleatória ou a reprodução da busca.

Definição do USB

Pode seleccionar os seguintes itens de definição de USB.

1 Selecciona a fonte USB

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "Settings".

4 Selecciona o item a definir

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Settings"	
"Skip Search"*1	Define a percentagem a saltar com <Saltar musica> (página 15). "0.5%" / "1%" / "5%" / "10%"
"Device F/W Version"	Apresenta a versão do firmware desta unidade.
"Device F/W Update"	Actualiza o firmware. As informações de actualização serão publicadas no seguinte URL se necessário. www.kenwood.com/cs/ce/

(__ : Definição de fábrica)

*1 Seleccionável quando Suporte de editor de música é utilizado.

5 Saia do modo de lista de menus

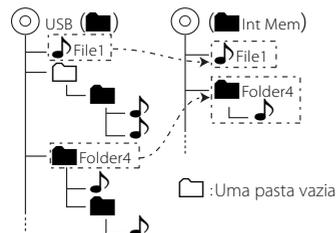
Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



- As definições de "Skip Search" em <Definição do iPod> (página 8) e em <Definição do USB> (página 16) são sempre iguais. Alterar a definição de um reflecte-se na outra.

Copiar de um dispositivo USB

Copiar ficheiros e pastas do dispositivo USB para a memória interna.



1 Seleccione a fonte USB

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione o mostrador "USB".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo Copiar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "Copy from USB".

4 Seleccione um ficheiro ou pasta a copiar

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [Volume].
Seleccione um item	Pressione o botão [Volume].
Pesquisa a alta velocidade	Pressione o botão [DISP] ou [TI].
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].
Voltar para o menu de topo	Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

5 Determinar o ficheiro ou pasta seleccionada

Prima o botão [Volume] durante, pelo menos, 3 segundos.

6 Inicie a cópia

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "OK".

"Completed" é apresentado quando a cópia for concluída.

➤ Cancelar a cópia

1. Pressione o botão [Volume].
2. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Seleccione "YES".

7 Saia do modo Copiar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "EXIT".

Regressa ao passo 3 se "NEXT" for seleccionado.



- Se for seleccionada uma pasta, os ficheiros da pasta são copiados. As sub pastas não são copiadas.
- Se houver um ficheiro ou uma pasta com o mesmo nome, é apresentada uma mensagem. Se seleccionar "OK", é adicionado um número como "Name_001".
- Se não houver espaço suficiente para os ficheiros ou pastas seleccionados, "MEMORY OVER" é apresentado. Reduza o número de ficheiros para copiar ou elimine ficheiros desnecessários na memória USB.
- Se a cópia for cancelada ou se deixar de haver espaço durante a cópia, os ficheiros copiados até esse ponto permanecem.
- O espaço apresentado é apenas uma estimativa. O tamanho verdadeiro pode ser mais pequeno ou maior.
- Os ficheiros de áudio com DRM podem ser copiados, mas não podem ser reproduzidos.
- Dependendo do leitor de áudio digital, poderá não ser possível copiar ficheiros.
- Quando os ficheiros são copiados do Suporte de editor de música, os ficheiros de áudio copiados são reproduzidos como ficheiros de áudio normais. Não é possível utilizar a função selecção de músicas utilizando a função de suporte Editor de música.
- Os ficheiros podem perder-se se o motor for ligado durante a cópia.
- Faça a cópia com o motor ligado.
- Os ficheiros da memória interna não podem ser copiados para outro suporte.
- Se for recebida uma chamada telefónica em mãos-livres enquanto estiver a copiar ficheiros de um dispositivo USB, a cópia pára.
- Só podem ser utilizados os seguintes controlos durante a cópia ou eliminação:
 - Volume
 - Atenuador
 - Desligar

Quando a cópia é interrompida

Se ACC for desligado durante a cópia, um ecrã a confirmar se a cópia continua é apresentado da próxima vez que ACC for ligado (função de retoma da cópia).

1 Quando "Continuar cópia USB?" for apresentado.

2 Ligue o motor e seleccione "YES".

3 Pressione o botão [Volume].

A cópia é retomada.

Operação do dispositivo USB/ Memória interna

Função da fonte Memória interna

Eliminar ficheiros da memória

Eliminar ficheiros da memória.

Indicação	Itens
"Settings"	
"Internal Memory Delete"	Eliminar uma pasta ou ficheiro.
"Internal Memory Format"	Efectuar a formatação para eliminar todos os ficheiros armazenados na memória interna.

Formato da memória interna

1 Seleccione a fonte Memória interna

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o mostrador "Int.Mem."

↻ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo de formatação da memória interna

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings" > "Internal Memory Format".

4 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "YES".

5 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Eliminar ficheiro ou pasta

1 Seleccione a fonte Memória interna

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo Eliminar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings" > "Internal Memory Delete".

4 Seleccione um ficheiro ou pasta a eliminar

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [Volume].
Selecione um item	Pressione o botão [Volume].
Pesquisa a alta velocidade	Pressione o botão [DISP] ou [TI].
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].
Voltar para o menu de topo	Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

5 Determinar o ficheiro ou pasta seleccionado

Prima o botão [Volume] durante, pelo menos, 3 segundos.

6 Inicie eliminar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "OK".

"Completed" é apresentado quando a eliminação for concluída.

↻ Cancelar eliminar

1. Pressione o botão [Volume].

2. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecione "YES".

7 Saia do modo Eliminar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "EXIT".

Regressa ao passo 4 se "NEXT" for seleccionado.

Função da fonte USB ou Memória interna

Ver ficheiros de imagem

Pode seleccionar e ver um ficheiro de imagem no dispositivo.

1 Selecione a fonte USB ou Memória interna

2 Selecione um ficheiro de imagem

Consulte <Busca de ficheiro> (página 15) e selecione um ficheiro de imagem a apresentar.

1. Pressione o botão [MENU].
2. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecione "USB List" ou "Internal Memory List" > pasta > ficheiro de imagem.

Para seleccionar um ficheiro

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Apresentação de diapositivos

1 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

➤ Se a primeira hierarquia for apresentada neste passo, salte o passo 2 e prossiga para o passo 3.

2 Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo para passar para a primeira hierarquia.

3 Selecione a apresentação de diapositivos

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Slide" > "START" ou "STOP".

4 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Cancelar o ficheiro de imagem

Pressione o botão [DISP].



- A reprodução do ficheiro de áudio continua mesmo quando um ficheiro de imagem é seleccionado durante a reprodução. Cancele a visualização do ficheiro de imagem para operar ficheiros de áudio.
- Se ficheiros de imagem começarem a ser reproduzidos durante a reprodução de um ficheiro de vídeo, a reprodução do ficheiro pára.
- A apresentação de diapositivos só é apresentada quando tiver aplicado o travão de mão.

Função da fonte USB ou Memória interna

Descarregar padrões de fundo

Pode utilizar uma imagem descarregada para apresentação nesta unidade.

1 Ligue o dispositivo USB

Ligue o dispositivo USB que contém os ficheiros a descarregar para este aparelho.

➤ É possível descarregar um ficheiro de imagem da memória interna.

2 Selecione os ficheiros a serem descarregados

Consulte <Busca de ficheiro> (página 15) e selecione o ficheiro de imagem a descarregar.

1. Pressione o botão [MENU].
2. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecione "USB List" ou "Internal Memory List" > pasta > ficheiro de imagem.

3 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

➤ Se a primeira hierarquia for apresentada neste passo, salte o passo 4 e prossiga para o passo 5.

4 Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo para passar para a primeira hierarquia.

5 Inicie o descarregamento

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Save as Wallpaper".

Quando a descarga terminar, é apresentado "Completed".

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Definir a imagem descarregada como padrão de fundo

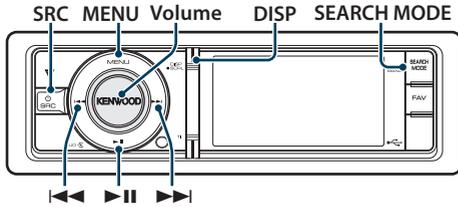
Pressione o botão [DISP] para seleccionar o modo Artwork pequeno.

Defina "Graphic Select" em <Personalização da apresentação> (página 34).



- Não é possível descarregar um fundo de ecrã (ficheiro de imagem) durante a apresentação de diapositivos. Cancele a apresentação de diapositivos e descarregue o fundo de ecrã.
- Quando é descarregado um novo fundo de ecrã, este irá substituir o fundo de ecrã descarregado actual. Não há forma de apagar as imagens descarregadas.

Controlo do carregador de discos (Opcional)



Operação Básica

Selecione a fonte de carregador de CD

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o mostrador "CD CH".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

Mover para o disco seguinte

Pressione o botão [SEARCH MODE].

Selecionar música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Avança ou recua rapidamente

Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].

Pausa e reprodução

Pressione o botão [▶II] para colocar em pausa ou retomar a reprodução.

Alternar o mostrador

Pressione o botão [DISP] para seleccionar o modo de apresentação.

Selecione Informação ou Relógio.

Exemplo de apresentação do modo de apresentação de informações



- ① Informações da música (consulte [<Personalização da apresentação>](#) (página 34))
- ② Tempo de reprodução e número da faixa
- ③ Indicador do modo de reprodução (consulte [<Itens do indicador do mostrador>](#) (página 64))

Modo de reprodução

Pode seleccionar um modo de reprodução, como reprodução aleatória e reprodução repetida.

- 1 **Selecione a fonte de carregador de CD**
- 2 **Entre no modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU].
- 3 **Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.**
Selecione "Play Mode".
- 4 **Selecione o item a definir**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Play Mode"	
"Track Scan"	Quando definido em "ON", reproduz em sucessão o início das músicas do disco. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"Disc Random"	Quando definido em "ON", reproduz aleatoriamente as músicas do disco. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"Magazine Random"	Quando definido em "ON", reproduz aleatoriamente as músicas do carregador de discos. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"Track Repeat"	Quando definido para "ON", reproduz a música repetidamente. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>
"Disc Repeat"	Quando definido em "ON", reproduz repetidamente a música no disco. On <input checked="" type="checkbox"/> / Off <input type="checkbox"/>

(_ : Definição de fábrica)

5 Faça uma definição

Pressione o botão [Volume].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Função do controlo remoto

Busca directa de música

Buscar música introduzindo o número da faixa.

1 Entre no modo Busca directa de música
Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto.

2 Entre o número da música
Pressione os botões numerados do controlo remoto.

3 Busca de música
Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Cancelamento da busca directa de música
Pressione o botão [DIRECT].



- A Busca directa de música não pode ser realizada durante a reprodução de reprodução aleatória ou a reprodução da busca.

Função de carregador de discos com controlo remoto

Busca directa de disco

Faça a busca do disco introduzindo o número do disco.

1 Entre no modo de busca directa do disco
Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto.

2 Introduza o número do disco
Pressione os botões numerados do controlo remoto.

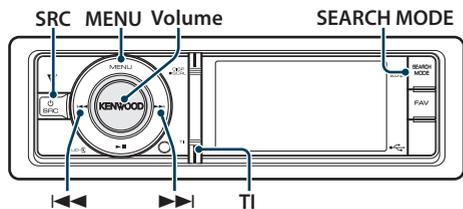
3 Busca de disco
Pressione o botão [FM+] ou [AM-].

Cancelar a busca directa de disco
Pressione o botão [DIRECT].



- A Busca directa do disco não pode ser realizada durante a reprodução aleatória ou a reprodução da busca.
- Introduza "0" para seleccionar o disco 10.

Operação do sintonizador



Operação Básica

Selecionar a fonte do Sintonizador

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o mostrador "TUNER".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

Selecione a Banda a receber

Pressione o botão [SEARCH MODE].

Pressionar o botão alterna a banda de recepção (FM1, FM2, FM3, AM).

Selecionar a estação a receber

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

➤ Os detalhes da selecção da estação em funcionamento são definidos em "Seek Mode" de <Definição do sintonizador> (página 22).

Informações de trânsito

Pressione o botão [TI].

Liga ou desliga a função de informações de trânsito.

Quando a função é definida para ON, o indicador "TI" está ON.

Se o boletim de trânsito começar quando a função estiver ON, "Traffic INFO" é apresentado e as informações de trânsito são recebidas.

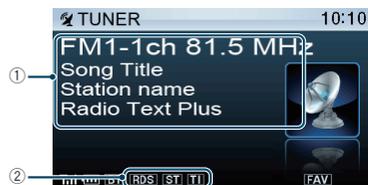
➤ Se o volume for ajustado durante a recepção de informações de trânsito, o volume ajustado é memorizado automaticamente. O volume memorizado será usado na próxima vez que a função Informação de Trânsito for ligada.

Alternar o mostrador

Pressione o botão [DISP] para seleccionar o modo de apresentação.

Seleciona Informação ou Relógio.

Exemplo de apresentação do modo de apresentação de informações



- 1 Informações da estação (consulte <Personalização da apresentação> (página 34))
- 2 Indicador de estado (consulte <Itens do indicador do mostrador> (página 64))

Definição do sintonizador

Pode seleccionar os seguintes itens de Definição do sintonizador.

- 1 **Selecione a fonte de sintonizador**
- 2 **Entre no modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU].
- 3 **Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.**
Selecione "Settings".
- 4 **Selecione o item a definir para ajustar**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Settings"	
"Local Seek"	Apenas estações com boa recepção são procuradas em sintonia de busca automática. "ON"/"OFF"
"Seek Mode"	Seleciona o modo de sintonização do rádio. "Auto1": Busca automática de uma estação. "Auto2": Busca pela ordem as estações na memória predefinida. "Manual": Controlo de sintonia manual normal.
"Auto Memory"	Memoriza automaticamente 6 estações com boa recepção. "YES"/"NO"
"Forced MONO"	Reduz o ruído quando as transmissões estéreo são recebidas como mono. "ON"/"OFF"
"News"	Liga ou desliga a função Recepção automática de boletins de notícias e define o tempo de desactivar a interrupção de boletins de notícias. "OFF"/"00min" – "90min"

"AF"	Quando a recepção da estação é fraca, comuta automaticamente para a estação que está a emitir o mesmo programa na mesma rede RDS. (AF: Frequência alternativa) "ON"/"OFF"
"RDS Regional"	Define se alterna para a estação apenas na região específica que utilize o controlo "AF". "ON"/"OFF"
"Auto TP Seek"	Quando a recepção da estação da informação de trânsito é fraca, procura automaticamente uma estação que pode ser melhor recepcionada. "ON"/"OFF"

(__ : Definição de fábrica)

5 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Observações

- **News (Boletim de notícias com definição de limite de tempo)**

Recebe automaticamente o boletim de notícias quando este começa. Define o tempo durante o qual a interrupção é desactivada após o início de outro boletim de notícias. Alterar "News 00min" para "News 90min" liga esta função. Se os noticiários começarem quando esta função estiver definida como ON, "News" é apresentada e os noticiários são recebidos. Se "20min" tiver sido definida, a recepção de outro noticiário só começa após 20 minutos. O volume dos noticiários tem o mesmo nível do definido para Informações de trânsito.

- **Forced MONO (MONO forçado)**

Campos eléctricos fortes (como linhas eléctricas) podem tornar a qualidade do som instável, quando estiver definido como ON. Nessas situações, desligue.

Memória predefinida de estações

Colocar uma estação na memória.

- 1 Selecciona a banda de rádio e sintonize uma estação de rádio que pretenda armazenar na memória predefinida**
- 2 Entre no modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU].
- 3 Entre no modo Memória predefinida**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Seleccione "List & Memory".
- 4 Selecciona o número a guardar na memória**
Rode o botão [Volume] e pressione-o durante, pelo menos, 2 segundos quando o item pretendido for apresentado.
Seleccione o número predefinido.

Indicação	Descrição
"List & Memory"	
"-1"	Número predefinido 1.
"-2"	Número predefinido 2.
⋮	
"-6"	Número predefinido 6.

Operação do sintonizador

Entrada de memória automática

Memorizar automaticamente estações com boa recepção.

- 1 Seleccione a banda de rádio que pretende armazenar na memória predefinida**
- 2 Entre no modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU].
- 3 Entre no modo de entrada de memória automática**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Seleccione "Settings" > "Auto Memory".
- 4 Abra entrada automática de memória**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Seleccione "YES".

Quando forem memorizadas 6 estações que possam ser recepcionadas a entrada automática de memória fecha.

Sintonia predefinida

Invocar as estações em memória.

- 1 Seleccione a banda de rádio**
- 2 Entre no modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU].
- 3 Seleccione uma estação pretendida na memória**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Seleccione "List & Memory" > Número predefinido.

Função do controlo remoto

Sintonia de acesso directo

Sintonize a estação de rádio pretendida introduzindo a frequência.

- 1 Seleccione a banda de rádio**
- 2 Entre em modo Sintonia de acesso directo**
Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto.
É apresentado "----".

- 3 Introduza a frequência**
Pressione os botões numerados do controlo remoto.

Exemplo:

Frequência desejada	Pressione o botão
92,1 MHz (FM)	[9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[8], [1], [0]

- 4 Sintonize a frequência introduzida**
Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Cancelar a sintonia de acesso directo

Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto.



- Pode introduzir directamente a frequência da banda FM em intervalos mínimos de 0,1 MHz.

PTY (Tipo de programa)

Selecionar o Tipo de programa abaixo e buscar uma estação.

Tipo de programa	Indicação	Tipo de programa	Indicação
Fala	"Speech"	Outra música	"Other M"
Música	"Music"	Tempo	"Weather"
Notícias	"News"	Finança	"Finance"
Assuntos correntes	"Affairs"	Programas de crianças	"Children"
Informação	"Info"	Questões sociais	"Social"
Desportos	"Sport"	Religião	"Religion"
Educação	"Educate"	Entrada de telefone	"Phone In"
Drama	"Drama"	Viagens	"Travel"
Cultura	"Culture"	Divertimentos	"Leisure"
Ciência	"Science"	Jazz	"Jazz"
Variada	"Varied"	Música country	"Country"
Música pop	"Pop M"	Música nacional	"Nation M"
Rock	"Rock M"	Música antiga	"Oldies"
Música de escuta fácil	"Easy M"	Música folk	"Folk M"
Clássica leve	"Light M"	Documentários	"Document"
Clássica séria	"Classics"		

• Fala e música incluem os tipos de programa indicados abaixo.

Fala: Itens nas letras brancas.

Música: Itens nas letras pretas.

1 Seleccione a banda FM

Pressione o botão [SEARCH MODE].

Seleccione "FM1", "FM2" ou "FM3".

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre em modo PTY

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "PTY Search".

4 Seleccione o tipo de programa

Rode o botão [Volume].

5 Busca da estação do tipo de programa selecionado

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

6 Saia do modo PTY

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



- Esta função não pode ser usada durante a recepção de um boletim de trânsito ou recepção AM.
- Quando o tipo de programa seleccionado não for encontrado, "No PTY" é apresentado. Seleccione outro tipo de programa.
- A operação termina automaticamente se não utilizar no espaço de 30 segundos.

Predefinição do tipo de programa

Colocar o tipo de programa na memória predefinida do botão e recuperar rapidamente.

Predefinir o tipo de programa

1 Seleccione o tipo de programa a predefinir

Consulte <PTY (Tipo de programa)> (página 25).

2 Entre no modo Predefinição do tipo de programa

Pressione o botão [SEARCH MODE].

3 Seleccione o número a guardar na memória

Rode o botão [Volume] e pressione-o durante, pelo menos, 2 segundos quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione o número predefinido.

Recuperar o tipo de programa predefinido

1 Entre em modo PTY

Consulte <PTY (Tipo de programa)> (página 25).

2 Entre no modo Predefinição do tipo de programa

Pressione o botão [SEARCH MODE].

3 Seleccione um Tipo de programa pretendido na memória

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione o número predefinido.

Alterar o idioma para a função PTY

Seleccionando o idioma do mostrador do Tipo de programa como se segue.

Idioma	Indicação	Idioma	Indicação
Inglês	"English"	Norueguês	"Norwegian"
Espanhol	"Spanish"	Português	"Portuguese"
Francês	"French"	Sueco	"Swedish"
Holandês	"Dutch"	Alemão	"German"

1 Entre em modo PTY

Consulte <PTY (Tipo de programa)> (página 25).

2 Entre em modo Alteração de idioma

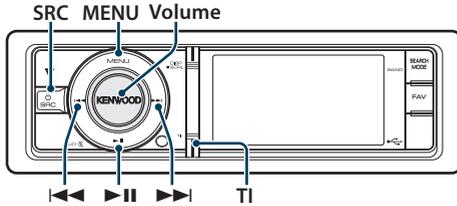
Pressione o botão [Volume].

3 Seleccione o idioma

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione um idioma.

Controlo áudio Bluetooth (Opcional)



Ligar um Dispositivo Bluetooth

Antes de utilizar o dispositivo Bluetooth, precisa de ligar o dispositivo Bluetooth a esta unidade.

Emparelhamento (Registo de dispositivos Bluetooth)

Para fazer com que o seu leitor de áudio Bluetooth possa ser usado por esta unidade, precisa de registá-lo (emparelhá-lo).

1 Ligue esta unidade

Pressione o botão [SRC].

2 Comece a registar esta unidade utilizando o dispositivo Bluetooth

Utilizando o dispositivo Bluetooth, registre o leitor de áudio (emparelhamento). Selecione "KCA-BT300"/"KCA-BT200" da lista de unidades ligadas.

3 Introduza um código PIN

Introduza o código PIN ("0000") no dispositivo Bluetooth.

Verifique se o registo está completo no dispositivo Bluetooth.

➤ O código PIN está predefinido para "0000". Pode alterar este código. Consulte <Registar o código PIN> (página 52).

4 Utilizando o dispositivo Bluetooth, inicie a ligação Bluetooth.



- Se o emparelhamento não for bem sucedido, tente o seguinte.
 - O código PIN é definido como "0000". Consulte <Registar o código PIN> (página 52).
 - Desligue a alimentação desta unidade e volte a ligá-la.
 - Depois, tente de novo a operação de emparelhamento.
 - Se tiverem sido registados outros leitores de áudio, elimine-os. Depois, tente de novo a operação de emparelhamento. Consulte <Apagar um dispositivo Bluetooth registado> (página 53)
- Quando registar a partir desta unidade, consulte <Registar um dispositivo Bluetooth> (página 51).

- Para mais informações sobre o leitor de áudio Bluetooth que pode ser ligado, consulte <Acerca do leitor de áudio Bluetooth> no manual de instruções da Unidade Bluetooth.

Operação Básica

Seleccionar a fonte de áudio Bluetooth

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o mostrador "BT AUD EXT".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

Pausa e reprodução

Pressione o botão [▶||].

Busca de música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Alternar o mostrador

Pressione o botão [DISP] para seleccionar o modo de apresentação.

Selecciona Informação ou Relógio.

Exemplo de apresentação do modo de apresentação de informações

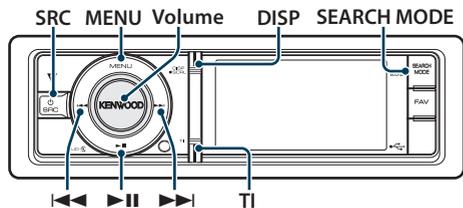


- ① Informações da música*1
(Apenas com KCA-BT300 (acessório opcional) ligado)



- *1 Se o leitor de áudio Bluetooth suportar o perfil AVRCP1.3, estes itens podem ser apresentados.
- Todas ou algumas das operações anteriores não podem ser efectuadas se o leitor áudio Bluetooth não estiver preparado para controlo remoto.
- Alternar entre fontes de áudio Bluetooth não inicia ou pára a reprodução automaticamente. Efectue uma operação para iniciar ou parar a reprodução.
- Alguns leitores de áudio não podem ser controlados remotamente ou religados após a desconexão de Bluetooth. Opere a unidade principal do leitor áudio para ligar o Bluetooth.

Operação básica a telefonar com mãos-livres (Opcional)



- Quando registar a partir desta unidade, consulte <Registrar um dispositivo Bluetooth> (página 51).
- Para mais informações sobre o telemóvel Bluetooth com função mãos-livres, consulte <Acerca do telemóvel> no manual de instruções da Unidade Bluetooth.

Ligar um Dispositivo Bluetooth

Antes de utilizar o dispositivo Bluetooth, precisa de ligar o dispositivo Bluetooth a esta unidade. É necessário o seguinte procedimento de 3 passos.

Passo 1. Emparelhamento (Registo de dispositivos Bluetooth)

Para poder utilizar um dispositivo Bluetooth (telemóvel) com esta unidade, tem que registá-lo (emparelhamento).

1 Ligue esta unidade

Pressione o botão [SRC].

2 Comece a registar esta unidade utilizando o dispositivo Bluetooth

Registe a unidade mãos-livres (emparelhamento) operando o dispositivo Bluetooth. Seleccione "KCA-BT300"/"KCA-BT200" da lista de unidades ligadas.

3 Introduza um código PIN

Introduza o código PIN ("0000") no dispositivo Bluetooth.

Verifique se o registo está completo no dispositivo Bluetooth.

🔊 O código PIN está predefinido para "0000". Pode alterar este código. Consulte <Registrar o código PIN> (página 52).

4 Operando o dispositivo Bluetooth, inicie a ligação mãos-livres.

Passo 2. Ligação

Se registou 2 ou mais telemóveis, terá de seleccionar um deles. Para mais informações, consulte <Seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja ligar> (página 52).

Quando for ligado um telemóvel, o indicador "BT" acende-se.

Passo 3. Telefonar com mãos-livres

Pode telefonar com mãos-livres quando a ligação é estabelecida.

Receber uma chamada

Atender uma chamada telefónica

Pressione o botão [Volume].



- As operações seguintes desligam a linha:
 - Ligar um dispositivo USB.
- O nome do interlocutor em chamada é apresentado se já tiver sido registado na Agenda telefónica.

Rejeitar uma chamada

Pressione o botão [SRC] ou pressione o botão [TI] durante, pelo menos, 1 segundo.

Durante uma chamada

Desligar uma chamada

Pressione o botão [SRC] ou pressione o botão [TI] durante, pelo menos, 1 segundo.

Comutar para o modo privado

Pressione o botão [►II].

Alterna entre conversação privada ("PRIVATE") e conversação mãos-livres sempre que este botão é pressionado.



- Consoante o tipo de telemóvel, comutar para o modo de conversação privada poderá seleccionar a fonte que foi utilizada antes de iniciar a ligação mãos-livres. Caso isto aconteça, a fonte não pode ser comutada de volta para o modo de conversação mãos-livres ao utilizar esta unidade. Utilize o telemóvel para voltar ao modo de conversação mãos-livres.

Ajustar o volume de voz durante uma chamada

Rode o botão [Volume].

Chamada em espera

Atender outra chamada recebida com a chamada em curso suspensa

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Answer".

Atender outra chamada recebida após terminar a chamada em curso

Pressione o botão [SRC] ou pressione o botão [TI] durante, pelo menos, 1 segundo.

Continuar a chamada em curso

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Reject".

Atender a chamada em espera após terminar a chamada em curso

Pressione o botão [SRC] ou pressione o botão [TI] durante, pelo menos, 1 segundo.

Comutar entre a chamada em curso e a chamada em espera

Pressione o botão [Volume].

Cada vez que pressiona este botão comuta o interlocutor em chamada.

Outras funções

Apagar a mensagem de despedida

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

A indicação "HF Disconnect" desaparece.

Fazer uma chamada

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Selecione um método de marcação

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
 "Preset Call"	Chamar um número predefinido.
 "Phonebook"	Selecionar o carácter a pesquisar na lista telefónica.
 "In Call"	Ligar para um número da lista de chamadas recebidas.
 "Out Call"	Ligar para um número da lista de chamadas efectuadas.
 "Missed Call"	Ligar para um número da lista de chamadas perdidas.
 "Number Dial"	Fazer uma chamada introduzindo o número de telefone.

O método de operação para cada modo é descrito abaixo.

3 Sair do método de selecção do modo de marcação

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

Marcação rápida (Marcação predefinida)

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Selecione o modo de marcação predefinida

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Preset Call".

3 Selecione o número que pretende recuperar da memória

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o número predefinido.

O número de telefone é apresentado.

4 Efectue uma chamada

Pressione o botão [Volume].



- É necessário registar o número a marcar predefinido. Consulte <[Registar na lista de números predefinidos](#)> (página 31).

Operação básica a telefonar com mãos-livres (Opcional)

Ligar para um número na lista telefónica

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Seleccionar o modo de lista telefónica

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecciona "Phonebook".

3 Seccione o carácter a pesquisar

Tipo de operação	Operação
Mova para o carácter seguinte.	Rode o botão [Volume].
Determine o carácter seleccionado.	Pressione o botão [Volume].

4 Seccione o nome ou número de telefone

Rode o botão [Volume].

↻ Comutar entre modos do mostrador

Pressione o botão [DISP].

Cada vez que o botão é pressionado comuta entre o nome e o número de telefone.

5 Efectue uma chamada

Pressione o botão [Volume].



- Durante a busca, procura-se um carácter não acentuado como "u" e não um carácter acentuado como "ü".

Ligar para um número no registo de chamadas

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Seleccionar o modo chamadas registadas

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seccione "Out Call" (chamada realizada), "In Call" (chamada recebida) ou "Missed Call" (chamada não atendida).

3 Seccione um nome ou número de telefone

Rode o botão [Volume].

↻ Comutar entre modos do mostrador

Pressione o botão [DISP].

Cada vez que o botão é pressionado comuta entre o nome e o número de telefone.

4 Efectue uma chamada

Pressione o botão [Volume].



- A lista de chamadas efectuadas, a lista de chamadas recebidas e a lista de chamadas perdidas são as listas de chamadas originadas e recebidas por esta unidade. Não são as listas guardadas na memória do telemóvel.

Marque um número

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Seleccionar o modo de marcação de número

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecciona "Number Dial".

3 Introduza um número de telefone

Tipo de operação	Operação
Seleccionar os números.	Rode o botão [Volume].
Deslocar para o dígito seguinte.	Pressione o botão [▶▶].
Apagar o último dígito.	Pressione o botão [◀◀].

- Pressione o número ([1] – [0]), ou o botão #([FM]), *([AM]), +([▶▶]) no controlo remoto.

↻ Para apagar o número de telefone

introduzido dígito a dígito:

Pressione o botão [◀◀] no controlo remoto.

4 Efectue uma chamada

- Pressione o botão [Volume].
- Pressione o botão [DIRECT] no controlo remoto.



- Pode introduzir no máx. 32 dígitos.

Fazer uma chamada com marcação por voz

1 Entre no modo de reconhecimento de voz
Pressione o botão [VOL] durante, pelo menos, 1 segundo.

2 É apresentado “Phonebook Name?”:

Quando ouvir um bip, diga o nome dentro de 2 segundos.

3 É apresentado “Phonebook Type?”:

Quando ouvir um bip, diga o nome de categoria dentro de 2 segundos.

4 Efectue uma chamada

Pressione o botão [Volume].

Este passo é igual ao passo 4 do procedimento <Ligar para um número na lista telefónica> (página 30). Pode fazer uma chamada ou seleccionar uma categoria.



- Se a voz não for reconhecida, é apresentada uma mensagem. Pressionar o botão [Volume] permite ao utilizador tentar de novo a introdução de voz. Consulte <Guia de resolução de problemas> (página 72).
- Tanto o nome como a categoria exigem o registo de um rótulo de voz. Consulte <Definir um comando de voz para categoria> (página 55).
- O som áudio não é emitido durante o reconhecimento da voz.

Registrar na lista de números predefinidos

1 Seleccione o número de telefone que pretende registar

Seleccione o número de telefone com referência ao seguinte:

- Ligar para um número na lista telefónica (página 30)
- Ligar para um número no registo de chamadas (página 30)
- Marque um número (página 30)

2 Entre no modo Memória predefinida

Prima o botão [Volume] durante, pelo menos, 2 segundos.

3 Seleccione o número predefinido a colocar na memória

Rode o botão [Volume].

Seleccione o número predefinido.

4 Determine o número predefinido a memorizar

Prima o botão [Volume] durante, pelo menos, 2 segundos.

Sair do modo de Predefinição de memória

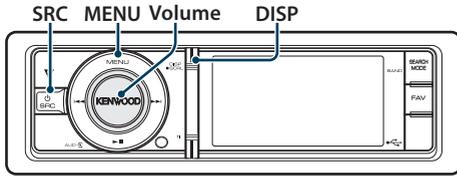
Pressione o botão [MENU].

Apresentar o tipo de número de telefone (categoria)

Os itens de categoria da Lista telefónica são apresentados como se segue:

Indicação	Informação
“General” / “  ”	Geral
“Home” / “  ”	Residência
“Office” / “  ”	Escritório
“Mobile” / “  ”	Telemóvel
“Other” / “  ”	Outros

Definições de mostrador



Operação Básica

Alternar o mostrador

Pressione o botão [DISP].

Modo	Tipo de mostrador
Artwork pequeno	Apresenta informações da música. (Apenas para a fonte iPod/ USB/ Memória interna)
Artwork grande	Apresenta artwork e informações da música, etc., separadamente. (Apenas para a fonte iPod/ USB/ Memória interna)
Video *1	Apresenta vídeo de um ficheiro de vídeo. (Apenas ficheiro de vídeo)
Informação	Apresenta informações da estação, etc. (Excepto para a fonte iPod/ USB/ Memória interna)
Relógio	Apresenta o relógio.

*1 O modo de vídeo só é apresentado quando tiver aplicado o travão de mão.

Percorrer o texto

Pressione o botão [DISP] durante, pelo menos, 1 segundo.

O texto apresentado é percorrido.

Definição do mostrador

Pode seleccionar os seguintes itens de Definição do mostrador.

1 Seleccionar a fonte

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

≠ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo Definição de apresentação

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings" > "Display & Illumination".

4 Seleccionar o item a definir para ajustar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Settings"	
"Display & Illumination"	Configurar as definições de apresentação e iluminação.
"Display Select"	Seleccionar e personalizar o tipo de apresentação.
"Display Off Mode"	Se esta unidade não for operada durante, pelo menos, 5 segundos com "OFF" seleccionado, o mostrador apaga. Durante um modo de configuração, o mostrador não desligará mesmo se passarem 5 segundos. "ON"/"OFF"
"Display Dimmer"	Reduz o brilho da iluminação do mostrador. "Auto": Reduz a iluminação em conjunto com o interruptor das luzes do veículo. "OFF": Não reduz a iluminação.
"Text Scroll"	Especifica se o texto é deslocado automaticamente. "Auto"/"Manual"
"Key Color Select"	Seleccionar a cor da iluminação do painel. Consulte <Seleção da cor da iluminação> (página 33).
"Key ILLUMI Dimmer"	Reduz o brilho da iluminação das teclas. "Auto": Reduz a iluminação em conjunto com o interruptor das luzes do veículo. "Manual1": Reduz a iluminação de forma constante. "Manual2": Reduz a iluminação de forma mais escura que Manual 1. "OFF": Não reduz a iluminação.
"ILLUMI Effect"	Define se o brilho da iluminação das teclas é alterada em conjunto com a operação das teclas. "ON"/"OFF"
"ILLUMI Music SYNC"	Define se o brilho da iluminação das teclas é alterada em conjunto com o volume de som. "ON"/"OFF"
"Aspect Set"*1	Define a relação de imagem dos ficheiros de vídeo. "Full": Apresenta em Ecrã panorâmico com relação 16:9. "Normal": Apresenta em Ecrã normal com relação 4:3.
"Monitor Setup"	
"Brightness"	Ajusta a luminosidade do mostrador. "-3" - "0" - "+3"
"Contrast"	Regula o contraste do mostrador. "-3" - "0" - "+3"

(__ : Definição de fábrica)

*1 Apenas para a fonte iPod/ USB/ Memória interna.

5 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Seleção da cor da iluminação

Selecione a cor da iluminação do painel.

1 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

2 Entre no modo de seleção da cor da iluminação

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings" > "Display & Illumination" > "Key Color Select".

3 Selecione a cor da iluminação

Rode o botão [Volume] e pressione o botão [Volume] quando o item desejado for apresentado.

Selecione a cor de entre "Variable Scan"/"Color1" — "Color 10"/"User".

Criar uma cor de "User"

Pode criar a sua cor original durante a selecção entre "Color1" e "Color10".

A cor que criou é recuperada quando selecciona "User".

1. Pressione o botão [Volume] durante, pelo menos, 1 segundo.

Entre no modo de ajuste da cor para detalhes.

2. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione a cor a ajustar. (vermelho, verde ou azul).

3. Rode o botão [Volume] para ajustar a cor (Intervalo: 0 – 9) e pressione o botão [Volume].

4. Pressione o botão [Volume] durante, pelo menos, 1 segundo.

Saia do modo de ajuste da cor para detalhes.

4 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Personalização do mostrador do relógio

Pode personalizar o mostrador do modo de mostrador do relógio.

1 Selecione a fonte

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

☞ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo de definição do mostrador e selecione mostrador do relógio

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings" > "Display & Illumination" > "Display Select" > "Type Select" > Mostrador do relógio.

4 Selecione o item a definir para ajustar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Ajuste
"Display Select"	
"Type Select"	Selecione o modo de mostrador do relógio.
"Text Select"	Define a apresentação do texto.
"Graphic Select"	Alterna entre relógio simples e duplo, e entre mostrador analógico e digital.

5 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Definições de mostrador

Personalização da apresentação

Pode personalizar a apresentação do modo Artwork pequeno, Artwork grande ou Informação.

1 Seleccione a fonte

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

↳ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo de definição do mostrador e seleccione a apresentação das informações

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "Settings" > "Display & Illumination" > "Display Select" > "Type Select" > Artwork pequeno, Artwork grande ou Informação.

4 Seleccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Ajuste
"Display Select"	
"Type Select"	Selecciona entre o modo Artwork pequeno, Artwork grande ou Informação.
"Side Select" ^{*1}	Define a apresentação de ícones. Aparece/ Desaparece
"Text Select"	Define a apresentação do texto.
"Graphic Select" ^{*1}	Muda o fundo de ecrã. Fundo de ecrã original/ utilizador ^{*2}

^{*1} Apenas no modo Artwork pequeno ou Informação.

^{*2} Consulte <Descarregar padrões de fundo> (página 19).

5 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

Quando seleccionar "Text Select":

1. Rode o botão [Volume] para seleccionar a parte de apresentação de texto e, em seguida, pressione o botão [Volume].
2. Rode o botão [Volume] para seleccionar o texto e pressione o botão [Volume].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Seleção de apresentação de texto

Na fonte sintonizador FM

Frequência e nome do serviço do programa ("Frequency/PS")	Texto de rádio mais ^{*1} ("Radio Text Plus")
Título da música ^{*1} ("Song Title")	Texto de rádio ("Radio Text")
Nome do artista ^{*1} ("Artist Name")	Data ("Date")
Nome da estação ^{*1} ("Station Name")	Analizador de espectro ("Speana")
	Vazio ("Blank")

^{*1} A informações de Radio text plus são apresentadas.

Na fonte sintonizador AM

Frequência ("Frequency")	Analizador de espectro ("Speana")
Data ("Date")	Vazio ("Blank")

Na fonte USB/ iPod/ Memória interna

Título da música ("Song Title")	A minha taxa ("My rate"):
Nome do artista ("Artist Name")	Apenas iPod
Nome do álbum ("Album Name")	Data ("Date")
Nome da pasta ("Folder Name")	Analizador de espectro ("Speana")
Nome do ficheiro ("File Name")	Vazio ("Blank")

Na fonte entrada auxiliar

Nome da fonte ("Source Name")	Analizador de espectro ("Speana")
Data ("Date")	Vazio ("Blank")

Em Espera

Nome da fonte ("Source Name")	Vazio ("Blank")
Data ("Date")	

Na fonte de áudio Bluetooth (Opcional)

Áudio Bluetooth ("Source Name")	Data ("Date")
Título da música ^{*1} ("Song Title")	Analizador de espectro ("Speana")
Nome do artista ^{*1} ("Artist Name")	Vazio ("Blank")
Nome do álbum ^{*1} ("Album Name")	

^{*1} Apenas com KCA-BT300 (acessório opcional) ligado

Na fonte carregador de discos (Opcional)

Nome da fonte ("Source Name")	Data ("Date")
Título do disco ("Disc Title")	Analizador de espectro ("Speana")
Título da faixa ("Track Title")	Vazio ("Blank")



- Se o elemento do mostrador seleccionado não tiver nenhuma informação, aparecem as informações alternativas.
- Alguns elementos não podem ser seleccionados consoante o tipo de mostrador e a linha.
- Quando seleccionar "Folder Name" durante a reprodução com iPod, os nomes são apresentados consoante os itens de busca seleccionados.
- Se o controlo do iPod por modo manual estiver activado durante a reprodução do iPod, é apresentado "iPod By Hand Mode".

- Se não for possível apresentar todos os caracteres ao reproduzir com iPod, é apresentado o número do ficheiro na lista.

Informação	Indicação
Título da música	"TITLE****"
Nome da pasta	"FLD****"
Nome do ficheiro	"FILE****"

Definição de apresentação de entrada auxiliar

Selecione a apresentação quando mudar para a Fonte de entrada auxiliar.

1 Seleccione a fonte AUX

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o mostrador "AUX".

↔ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre em modo Definição de apresentação de entrada auxiliar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings" > "Name Set".

4 Seleccione a apresentação de entrada auxiliar

Rode o botão [Volume].

Selecione "AUX", "DVD", "PORTABLE", "GAME", "VIDEO" ou "TV".

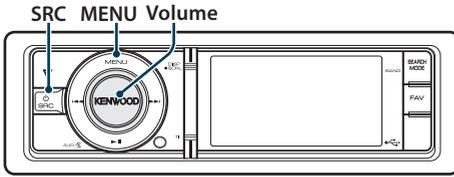
5 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



- O mostrador de entrada auxiliar pode ser definido apenas quando for usada a entrada auxiliar incorporada ou a entrada auxiliar opcional KCA-S220A. No KCA-S220A, "AUX EXT" é apresentado por defeito.
- A fonte AUX está inicialmente definida para "OFF". Antes de definir a apresentação, defina "Built in AUX" descrita em <Definições iniciais> (página 37) para "ON".

Relógio e outras funções



Acerto do relógio e da data

Pode acertar o relógio e a data.

Indicação	Descrição
"Settings"	
"Clock & Date"	
"Clock Adjust"*1	Define o relógio e o fuso horário.
"Time Synchronized"	Sincronizar os dados da hora da estação RDS com o relógio desta unidade.
"Summer Time"*1	Avança o relógio uma hora quando definido como ON. "ON"/"OFF"
"Sub Clock Adjust"	Ajusta a diferença horária originada pela hora de Verão. "-1h"/"0h"/"+1h"
"Date Adjust"	Define a data.
"Date Mode"	Define o modo de apresentação da data.

(__ : Definição de fábrica)

*1 "Time Synchronized" está definido como "OFF".

1 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

2 Selecione o acerto automático da hora RDS

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings" > "Clock & Date" > "Time Synchronized" > "ON" ou "OFF".

Quando seleccionar "OFF", prossiga para o passo 3.

Quando seleccionar "ON", prossiga para o passo 6.

3 Entre em modo Ajuste de relógio

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Clock Adjust".

4 Ajustar o relógio e o fuso horário

1. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione horas, minutos ou fuso horário (residência ou sub).

2. Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

3. Pressione o botão [MENU].

5 Selecione hora de Verão

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Summer Time" > "ON" ou "OFF".

6 Entre no modo Ajuste da data

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Date Adjust".

7 Ajustar a data

1. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione mês, dia ou ano.

2. Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

3. Pressione o botão [MENU].

8 Entre no modo Formato da data

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Date Mode".

9 Selecione o formato da data

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione de entre 7 tipos.

10 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Observações

Fuso horário

Defina um fuso horário para a sua área como "Home". Quando definir um fuso horário para uma área diferente para "Sub", os relógios dos dois fusos horários podem ser apresentados no mostrador do relógio. Consulte <Personalização do mostrador do relógio> (página 33). Para ver uma lista de fusos horários, consulte <Lista de fusos horários> (página 65).

Definições iniciais

Pode seleccionar os seguintes itens de Definição inicial.

1 Seleccione Standby

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione o mostrador "STANDBY".

↗ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo de definições iniciais

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "Initial Settings".

4 Seleccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Initial Settings"	
"Security Set"	Define/repõe o código de segurança.
"Security Clear"	- Activação do código de segurança (página 38) - Desactivação do código de segurança (página 39)
"Source Select"	Define o método de selecção da fonte. "1"/"2"
"Beep"	Defina o som de verificação da operação (sinal sonoro) ON/OFF. "ON"/"OFF"
"Russian"	Quando definido como ON, a seguinte cadeia de caracteres é apresentada em russo: Nome da pasta/ Nome do ficheiro/ Título da música/ Nome do artista/ Nome do álbum/ KCA-BT300/BT200 (acessório opcional) "ON"/"OFF"
"Menu Language Select"	Pode seleccionar o idioma de apresentação do item da lista de menus. "English"/"Français"/"Español"/"Deutsch"/ "Italiano"/"Русский"
"Power OFF Wait"	Definição do temporizador para desligar automaticamente a alimentação desta unidade quando o modo Espera continua. A utilização desta definição poderá economizar energia da bateria do veículo. "----"/: A função de temporizador para desligar está definida como OFF. "20min"/"40min"/"60min": Desliga a alimentação após os minutos indicados.

"Built in AUX"	Quando este estiver definido em ligado, a fonte AUX pode ser seleccionada. "ON": Permite que a fonte AUX seja seleccionada. Utilize esta definição quando o terminal AUX incorporado estiver sempre ligado ao equipamento externo. "OFF": Desactiva a selecção da fonte AUX. Utilize esta definição quando o terminal AUX incorporado não for utilizado.
"Favorite Delete"	Elimina a Memória de predefinição dos favoritos. Consulte <Eliminação da memória da predefinição dos favoritos> (página 49).
"Built in AMP"	Seleccionando "OFF" desliga o amplificador incorporado. Desligando o amplificador incorporado melhora a qualidade do som do Preout. "ON"/"OFF"
"AV Out Set"	Muda a definição do iPod de AV Output para terminal apenas de saída. "ON"/"OFF"
"System F/W Update"	Actualiza o firmware. As informações de actualização serão publicadas no seguinte URL se necessário. www.kenwood.com/cs/ce/

(__ : Definição de fábrica)

5 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Relógio e outras funções

Definição do modo de demonstração

Ligar/desligar o modo demonstração.

- 1 Entre no modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU].
- 2 Entre na Definição de modo Demonstração**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "DEMO MODE".
- 3 Defina o modo Demonstração**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "ON" ou "OFF".
- 4 Saia do modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Silenciar o volume ao receber chamada telefónica

O sistema de áudio silencia automaticamente quando é recebida uma chamada.

Quando é recebida uma chamada

É apresentado "CALL".

O sistema de áudio fica em pausa.

Ouvir áudio durante uma chamada

Pressione o botão [SRC].

A mensagem "CALL" desaparece e o sistema de áudio volta a ser ligado.

Quando a chamada termina

Desligue o telefone.

A mensagem "CALL" desaparece e o sistema de áudio volta a ser ligado.



- Para usar a função Silenciador TEL, é necessário ligar o fio MUTE ao seu telefone utilizando um acessório de telefone comercial. Consulte <Ligar os cabos aos terminais> (página 68).

Activação do código de segurança



- O código de segurança pode ser definido como um número de 4 dígitos à sua escolha.
- O código de segurança não deve ser exibido ou referenciado. Tome nota do código de segurança e guarde-o bem.

1 Seleccione Standby

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o mostrador "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre em modo Código de segurança

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Initial Settings" > "Security Set".

Quando "Enter" é apresentado, "----" é também apresentado.

4 Introduza o código de segurança

1. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o dígito.

2. Rode o botão [Volume] para seleccionar os números e pressione o botão [Volume].

5 Confirme o código de segurança

Prima o botão [Volume] durante, pelo menos, 2 segundos.

Quando "Re-Enter" é apresentado, "----" é também apresentado.

6 Faça os passos da operação 4 a 5 e reintroduza o código de segurança.

É apresentado "Approved".

A função código de segurança é activada.



- Quando for introduzido o código errado nos passos 4 a 5, repita a partir do passo 4.

7 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Introdução do código de segurança

O código de segurança é necessário para usar a unidade áudio quando a unidade é usada pela primeira vez depois da remoção da bateria fonte de alimentação ou de ser premido o botão reiniciar.

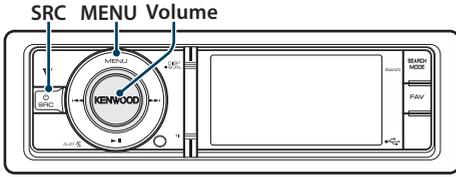
- 1 Ligue a alimentação.**
- 2 Faça os passos da operação 4 a 5 e introduza o código de segurança.**
É apresentado "Approved".
Agora já poderá usar a unidade.

Desactivação do código de segurança

Para desactivar a função código de segurança.

- 1 Seleccione Standby**
Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Seleccione o mostrador "STANDBY".
☞ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.
- 2 Entre no modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU].
- 3 Entre em modo Código de segurança**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Seleccione "Initial Settings" > "Security Clear".
Quando "Enter" é apresentado, "---" é também apresentado.
- 4 Introduza o código de segurança**
 - 1. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.**
Seleccione o dígito.
 - 2. Rode o botão [Volume] para seleccionar os números e pressione o botão [Volume].**
- 5 Pressione o botão Controlo durante, pelo menos, 2 segundos.**
É apresentado "Clear".
A função código de segurança é desactivada.
- 6 Saia do modo de lista de menus**
Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Ajustes de áudio



Controlo de áudio

Pode ajustar os seguintes itens de definição do áudio.

Indicação	Descrição
"Subwoofer Level"	Pode definir o nível de subwoofer. "–15" — "0" — "+15"
"DSP Set"	"Bypass": Desactiva a função DSP. "Through": Activa a função DSP.
"Equalizer"	Define a qualidade de som. - Predefinir a selecção da curva de equalização (página 41). - Controlo manual do equalizador (página 41).
"BassBoost"	Define o nível do Melhoramento de graves em dois passos. "OFF"/"STEP1"/"2"
"HIGHWAY-SOUND"	Compensa o baixo volume ou os sons graves que são perdidos devido aos ruídos da estrada, tornando o som vocal mais claro. "OFF"/"STEP1"/"2"/"3"
"Supreme+"	Liga e desliga a função Supremo mais. Pode ser definido em modo USB, iPod e Memória interna. "ON"/"OFF"
"Position"	Compensa o ambiente de som de acordo com a posição de escuta. - Selecção de posição de escuta (página 42). - Ajustamentos finos da posição de escuta (página 42).
"Balance"	Ajusta o balanço do altifalante esquerdo/direito. (Esquerda) "L15" — "0" — "R15" (Direita)
"Fader"	Ajusta o balanço do altifalante dianteiro/traseiro. (Traseira) "R15" — "0" — "F15" (Dianteira)
"2Zone Rear Volume"	Consulte <Sistema de zona dupla> (página 43).
"Subwoofer"	Liga/desliga a saída de subwoofer. "ON"/"OFF"

"Detailed Setup"	
"Car Type"	Para obter um som nítido, defina o ambiente sonoro de acordo com a localização e o tamanho dos altifalantes fisicamente instalados com referência ao seguinte:
"Speaker Setting"	- Selecção do tipo de carro (página 44).
"Car Type Adjust"	- Definição do altifalante (página 44).
"X'Over"	- Ajustamentos finos do tipo de carro (página 45). - Definição de crossover (página 46).
"Volume Offset"	O volume de cada fonte é definido como uma diferença do volume básico. "–8" — "0" (AUX: "–8" — "+8")
"2Zone Select"	Define o Sistema de zona dupla.
"2Zone Front/Rear"	- Sistema de zona dupla (página 43).
"Preset"	Define a predefinição de áudio. - Recuperar a predefinição áudio (página 47). - Memória de predefinição áudio (página 46).

(_ : Definição de fábrica)

1 Seleccione a fonte

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [Volume].

3 Seleccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

4 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.

Observações

• DSP Set (Definição DSP)

Quando "DSP Set" é definido como "Bypass", a função DSP é desactivada e os itens a cores não podem ser definidos.

• HIGHWAY-SOUND

Aumenta o volume dos sons mais baixos que se perdem devido aos ruídos da estrada para tornar o som mais audível. Para além disso, acentua o som grave que se perde devido aos ruídos da estrada para tornar o som grave mais dinâmico.

• HIGHWAY-SOUND não está disponível na fonte de sintonizador.

• **Supreme+ (Supremo mais)**

Tecnologia para extrapolar e suplementar com algoritmo proprietário a amplitude de alta frequência que é cortada durante a codificação. Os baixos e o som de vozes que são cortados pela codificação são suplementados para a reprodução de qualidade de som natural. A suplementação é otimizada por um formato de compressão e processada de acordo com a taxa de bits. O efeito é negligível com a música que é codificada a taxa de bits elevada, taxa de bits variável ou que tenha uma gama de altas frequências mínima.

• **Dual Zone System (Sistema de zona dupla)**

A fonte principal e a subfonte reproduzem o canal frontal e o canal traseiro separadamente.

Predefinir a selecção da curva de equalização

Pode seleccionar a curva de equalização.

Indicação	Curva de equalização
"Natural"	Natural
"User"	Utilizador*
"Rock"	Rock
"Pops"	Pops
"Easy"	Fácil
"Top40"	Top 40
"Jazz"	Jazz
"Game"	Jogos
"iPod"	iPod (apenas durante a fonte iPod)

* É recuperada a curva de equalização definida na secção <Controlo manual do equalizador>.

1 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [Volume].

2 Entre no modo Predefinição do equalizador

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Equalizer" > "Preset Equalizer".

3 Selecione a curva de equalização

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

≠ **Selecione a curva de equalização do iPod**

Existem 22 tipos de curva de equalização de onde seleccionar para o iPod quando "iPod" está seleccionado.

1. Entre no modo equalizador do iPod

Pressione o botão [Volume].

2. Selecione a curva de equalização do iPod

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

4 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Pode seleccionar para cada fonte.

Controlo manual do equalizador

Pode ajustar os seguintes itens de controlo do equalizador.

Banda	Elemento	Intervalo
"BAND1" (62,5 Hz)	Nível de banda "GAIN" Efeito de graves "EFFECT"	-9 —+9 dB "ON"/"OFF"
"BAND2" (250 Hz)	Nível de banda "GAIN"	-9 —+9 dB
"BAND3" (1 kHz)	Nível de banda "GAIN"	-9 —+9 dB
"BAND4" (4 kHz)	Nível de banda "GAIN"	-9 —+9 dB
"BAND5" (16 kHz)	Nível de banda "GAIN"	-9 —+9 dB

1 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [Volume].

2 Entre no modo Controlo manual do equalizador

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Equalizer" > "Manual Equalizer".

3 Selecione o item a definir para ajustar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

4 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Quando "iPod" é seleccionado na secção <Predefinir a selecção da curva de equalização> (página 41), o Controlo manual do equalizador é desactivado.
- Pode seleccionar para cada fonte.

Ajustes de áudio

Seleção de posição de escuta

O ambiente sonoro pode ser compensado de acordo com a posição seleccionada. De acordo com a posição de audição, seleccione a posição das seguintes definições.

Assento a compensar	Indicação
Não compensado.	"All"
Assento frente-esquerdo	"FL"
Assento frente-direito	"FR"
Assentos da frente	"F ALL"

- 1 Entre em modo Controlo de áudio**
Pressione o botão [Volume].
- 2 Entre no modo Predefinir posição**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "Position" > "Preset Position".
- 3 Seleccione o assento que quer compensar**
Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].
- 4 Saia do modo Controlo de áudio**
Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.

Ajustamentos finos da posição de escuta

Efectuar ajustes finos do valor especificado na selecção de Predefinir posição por altifalante.

- 1 Entre em modo Controlo de áudio**
Pressione o botão [Volume].
- 2 Entre no modo Definição manual da posição**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "Position" > "DTA".
- 3 Seleccione o item a definir para ajustar**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Elemento	Síntese da definição
"Front" / "L"	Altifalante dianteiro esquerdo
"Front" / "R"	Altifalante dianteiro direito
"Rear" / "L"	Altifalante traseiro esquerdo
"Rear" / "R"	Altifalante traseiro direito
"SW" / "L"	Subwoofer esquerdo
"SW" / "R"	Subwoofer direito
"INITIAL"	Inicializa os valores de definição.

- 4 Faça uma definição**
Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].
Ajuste entre 0 e 170 cm.
Pressione o botão [Volume] durante, pelo menos, 1 segundo se pretender executar a "INITIAL".
- 5 Saia do modo Controlo de áudio**
Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.

Sistema de zona dupla

As fontes separadas podem ser seleccionadas para canal dianteiro e canal traseiro.

Indicação	Descrição
"2Zone Rear Volume"*1	Ajuste o volume do canal traseiro. "0" — "35"
"Detailed Setup"	
"2Zone Select"	O sistema de zona dupla é activado seleccionando uma subfonte. "OFF"/"USB" ("iPod")/"INT MEM"/"AUX"
"2Zone Front/Rear"*1	Especifica o destino da subfonte quando a função de zona dupla estiver ligada. "Rear"/"Front"

(__ : Definição de fábrica)

*1 O sistema de zona dupla é activado.

1 Seleccione a fonte

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [Volume].

3 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Detailed Setup".

4 Seleccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

5 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

6 Saia do modo Controlo de áudio

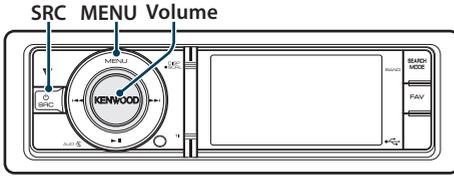
Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Selecione a fonte principal com o botão [SRC].
- Ajuste o volume do canal dianteiro com o botão [Volume].
- O controlo de áudio não tem efeito na subfonte.
- "USB", "iPod" e "Int.Mem." (Memória interna) não podem ser definidos ao mesmo tempo para a fonte principal e para a subfonte.
- As seguintes limitações existem quando o Sistema de zona dupla estiver activado.
 - Não há reprodução do subwoofer.
 - "Fader", "Subwoofer Level" de <Controlo de áudio> (página 40) e a função DSP não estão disponíveis.

- A fonte de áudio Bluetooth pode ser definida exclusivamente no altifalante dianteiro. Defina "2Zone Front/Rear" para "Rear".
- A fonte definida como subfonte não pode ser utilizada no modo de zona dupla. Cancele o modo e pode utilizar a fonte.

Configuração DSP



Seleção do tipo de carro

Pode compensar o atraso do tempo de chegada do som seleccionando o seu ambiente entre os seguintes tipos de carros.

Indicação	Descrição
"Off"	Não compensado.
"Compact"	Carro compacto
"Sedan"	Berlina
"Wagon"	Carrinha
"Minivan"	Monovolume
"SUV"	SUV desportivo
"Passenger Van"	Carrinha de passageiros

1 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [Volume].

2 Entre no modo de selecção de tipo de carro

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Detailed Setup" > "Car Type".

3 Selecione o tipo de carro

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

4 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Pode compensar as distâncias em mais detalhes usando a função <Ajustamentos finos do tipo de carro> (página 45).

Definição do altifalante

O altifalante de crossover é definido automaticamente quando a posição e o tamanho de cada altifalante for seleccionado entre os seguintes itens.

Altifalante	Elemento	Intervalo
"FRONT"	"Location"	Local do altifalante dianteiro "Door", "On Dash", "Under Dash"
	"Size"	Tamanho do altifalante dianteiro "O.E.M.", "10cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"Tweeter"	Tweeter do tamanho do altifalante "None", "Use"
"REAR"	"Location"	Local do altifalante traseiro • "Door", "Rear Deck" • "2nd Row", "3rd Row" (Tipo de carro: "Minivan", "Passenger Van")
	"Size"	Tamanho do altifalante traseiro "None", "O.E.M.", "10cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
"SUB W"	"Size"	Subwoofer do tamanho do altifalante "None", "16cm", "20cm", "25cm", "30cm", "38cm Over"

1 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [Volume].

2 Entre no modo Definição do altifalante

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Detailed Setup" > "Speaker Setting".

3 Selecione o item a definir para ajustar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

4 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.

Ajustamentos finos do tipo de carro

Ajuste fino da sintonização do valor de compensação da posição do altifalante especificado em <Seleção do tipo de carro> (página 44).

Indicação	Elemento	Intervalo
"Front"	Altifalante dianteiro	0 – 440 cm
"Rear"	Altifalante traseiro	0 – 440 cm
"SW"	"Subwoofer"	0 – 440 cm

1 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [Volume].

2 Entre no modo de ajustamento do tipo de carro

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Detailed Setup" > "Car Type Adjust".

3 Selecione o item a definir para ajustar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

4 Faça uma definição

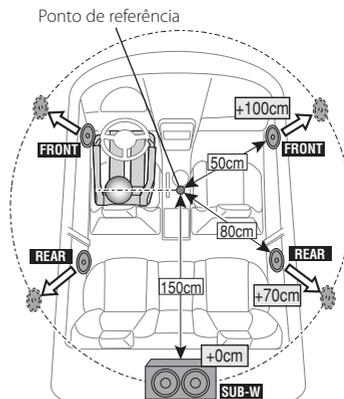
Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

As definições do tempo de atraso são identificadas automaticamente e compensadas especificando as distâncias de cada altifalante do centro do interior do veículo.

1 Defina as posições dianteira e traseira do ponto de referência à posição dos ouvidos da pessoa sentada no banco da frente, e defina as posições esquerda e direita ao centro do interior do veículo.

2 Meça as distâncias desde o ponto de referência aos altifalantes.

3 Calcule a diferença da distância de acordo com o altifalante mais afastado.



5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.

Configuração DSP

Definição de crossover

Faça o ajuste fino dos seguintes valores de definição correspondentes aos valores de crossover definidos na secção <Definição do altifalante> (página 44).

Indicação	Elemento	Intervalo
"X'Over"		
"Front"	"FC"	Filtro passa-alto dianteiro Completo, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
	"SLOPE"	Inclinação passa-alto dianteira -6, -12, -18, -24 dB/Oct
"Rear"	"FC"	Filtro passa-alto traseiro Completo, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
	"SLOPE"	Inclinação passa-alto -6, -12, -18, -24 dB/Oct
"Subwoofer"	"FC"	Filtro passa-baixo do subwoofer 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, Through (Hz)
	"SLOPE"	Inclinação do subwoofer -6, -12, -18, -24 dB/Oct
	"PHASE"	Fase do subwoofer Inverso (180°)/ Normal (0°)

- 1 Entre em modo Controlo de áudio**
Pressione o botão [Volume].
- 2 Entre em modo definição de crossover**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "Detailed Setup" > "X'Over".
- 3 Selecione o altifalante que quer definir**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "Front", "Rear" ou "Subwoofer".
- 4 Selecione o item a definir para ajustar**
Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
- 5 Faça uma definição**
Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].
- 6 Repita os passos 3 a 5 para concluir as definições de crossover**
- 7 Saia do modo Controlo de áudio**
Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.

Memória de predefinição áudio

Registar o valor definido pelo controlo de som.

1 Controlo de configuração de som

Consulte as operações seguintes para configurar o controlo de som.

- Selecção do tipo de carro (página 44)
- Definição do altifalante (página 44)
- Ajustamentos finos do tipo de carro (página 45)
- Definição de crossover (página 46)
- Controlo manual do equalizador (página 41)
- Selecção de posição de escuta (página 42)
- Ajustamentos finos da posição de escuta (página 42)

2 Entre no modo Memória de predefinição de áudio

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Detailed Setup" > "Preset" > "Preset Memory".

3 Selecione o número a guardar na memória

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione um número predefinido.

4 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "YES".

É apresentado "Completed".

5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Registe 6 padrões de Memória de predefinição áudio.
- Número predefinido "1":
Quando pressiona Reset, todas as fontes terão o valor definido que foi registado.
- Número predefinido "1" e "2":
A memória não pode ser apagada com o botão Reset.
- Esta função não pode ser registada quando equalizador do iPod está definido em <Predefinir a selecção da curva de equalização> (página 41).

Recuperar a predefinição áudio

Recuperar a configuração do som registado em <Memória de predefinição áudio> (página 46).

1 Seleccione a fonte

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

☞ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo Recuperação da predefinição de áudio

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "Detailed Setup" > "Preset" > "Preset Recall".

3 Seleccione o número a recuperar da memória

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione o número predefinido.

4 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "YES".

É apresentado "Completed".

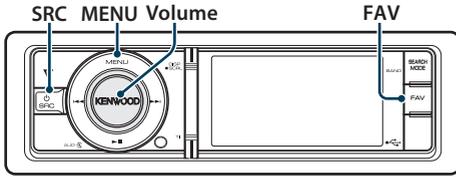
5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- O "User" de <Predefinir a selecção da curva de equalização> (página 41) é alterado para o valor que foi recuperado.
- A curva de equalização é alterada para o valor que foi recuperado pela fonte seleccionada.

Controlo dos favoritos



Memória de predefinição dos favoritos

Registrar os procedimentos das operações para seleccionar a sua estação de transmissão ou listas/intérpretes do iPod.

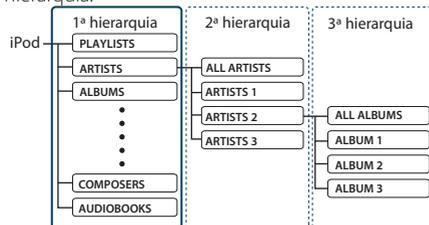
1 Apresente um elemento favorito

Fonte	Elementos registáveis
SINTONIZADOR	Frequência do canal
iPod	Item de procura como Listas de reprodução/ Artistas/ Álbuns, etc.
Definição da lista de menus	Item de definição da lista de menus
Controlo de áudio	Item de controlo de áudio
Telefone mãos-livres	Recuperação de número de telefone.

É apresentado " [FAV] " quando é possível registar o procedimento da operação.

Definição do iPod

Pode registar a lista que desejar como primeira na hierarquia.



2 Entre no modo Memória de predefinição dos favoritos

Pressione o botão [FAV] durante, pelo menos, 1 segundo.

3 Seccione o número a guardar na memória

Rode o botão [Volume].

4 Memorize a Predefinição dos favoritos

Pressione o botão [Volume].

Cancelar o modo Memória de predefinição dos favoritos

Pressione o botão [FAV].



- Registrar o procedimento da operação num número predefinido substitui o procedimento existente.
- Registo 6 da Memória de predefinição dos favoritos. A memória não pode ser apagada com o botão Reset.
- Se os conteúdos do iPod forem alterados após o registo FAVORITE, a lista registada nesta unidade passa a ser diferente da do iPod. Neste caso, execute de novo o registo FAVORITE.

Recuperação da predefinição dos favoritos

Recuperar um item registado nos Favoritos.

1 Entre no modo Recuperação da predefinição dos favoritos

Pressione o botão [FAV].

2 Seccione o número a recuperar na memória dos favoritos

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Seccione o número predefinido.

Cancelar o modo Recuperação da predefinição dos favoritos

Pressione o botão [FAV].



- Quando o iPod é seleccionado como a fonte, o ecrã de selecção da lista das listas/intérpretes/álbuns, etc. é apresentado. As músicas não serão reproduzidas automaticamente.
- Quando ligar um iPod através de um hub USB, a predefinição dos favoritos só pode ser chamada durante a reprodução do iPod.

Eliminação da memória da predefinição dos favoritos

Eliminar um item registado nos Favoritos.

1 Seleccione Standby

Pressione o botão [SRC]. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o mostrador "STANDBY".

↻ Modo de selecção SRC 2: Pressionar o botão [SRC] repetidamente também muda a fonte.

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo Eliminação da memória da predefinição dos favoritos

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Initial Settings" > "Favorite Delete".

4 Seleccione o número que pretende eliminar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o número predefinido.

Selecione "ALL" se pretender eliminar tudo.

5 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

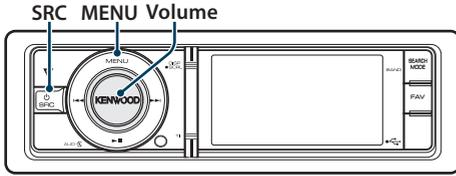
Selecione "YES".

É apresentado "Completed".

Saia do modo Eliminação da memória da predefinição dos favoritos.

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Definição Bluetooth (Opcional)



Definição de Bluetooth

Pode seleccionar os seguintes itens de definição Bluetooth.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings".

3 Selecione o item a definir para ajustar

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"SMS Inbox"	Apresentar a mensagem curta recebida. Consulte <Apresentar a SMS> (página 56).
"BT Settings"	
"Phone Selection"	Selecione uma ligação de telemóvel ou de leitor de áudio Bluetooth.
"Audio Selection"	Consulte <Selecionar o dispositivo Bluetooth que deseja ligar> (página 52).
"SMS Download"	Descarregar uma mensagem curta. Consulte <Descarregar a SMS> (página 56).
"Voice Tag"	Regista a voz para o reconhecimento de voz e a voz para seleccionar a Categoria do número de telefone na Lista telefónica. - Adicionar um comando de marcação por voz (página 54) - Definir um comando de voz para categoria (página 55)
"Detailed Setup"	Deslocar para o item detalhado.
"Device Registration"	Registrar um dispositivo Bluetooth (emparelhamento).
"Special Device Select"	Consulte <Registrar um dispositivo Bluetooth> (página 51).
"Device Delete"	Cancelar o registo do dispositivo Bluetooth. Consulte <Apagar um dispositivo Bluetooth registado> (página 53).
"PIN Code Edit"	Especificar o código PIN necessário quando registar esta unidade usando o dispositivo Bluetooth. Consulte <Registrar o código PIN> (página 52).

"Auto Answer"	Atender automaticamente uma chamada após uma parte do intervalo de tempo predefinido para a resposta automática. "OFF"/"0s" – "8s" – "99s"
"Bluetooth HF/Audio"	Podem especificar os altifalantes reproduzidos para comunicação de voz mãos livres e som de áudio Bluetooth. "Front": Reproduz a voz a partir dos altifalantes dianteiros. "All": Reproduz a voz a partir dos altifalantes dianteiros e traseiros.
"Call Beep"	Podem transmitir um bip do altifalante quando receber uma chamada. "ON": É ouvido um bip. "OFF": O bip é cancelado.
"BT F/W Update"	Apresenta a versão do firmware desta unidade.
"Mic Gain"*1	Ajusta a sensibilidade do microfone para uma chamada telefónica. Ajusta a voz da pessoa que está a telefonar. Definir como "+" aumenta o volume da voz. "-3" – "0" – "+3"
"Noise Reduction"*1	Reduz os ruídos gerados pelo som ambiente sem alterar o volume do microfone. Ajusta a voz da pessoa que está a telefonar quando não é clara. Definir como "+" aumenta a redução do ruído. "-3" – "0" – "+3"
"Echo Cancel Level"*1	Ajusta o nível do cancelamento de eco. Definir como "+" aumenta a redução de cancelamento de eco. "-2" – "0" – "+2"

(__ : Definição de fábrica)

*1 Função de KCA-BT300 (Acessório opcional)

4 Faça uma definição

Rode o botão [Volume] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [Volume].

5 Saia do modo de definição BT

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.

Observações

• "Auto Answer" (Definição do intervalo de tempo para atendimento automático)

Esta função atende automaticamente (responde a) uma chamada após decorrer um intervalo de tempo predefinido para atendimento automático.

"OFF": Não atende o telemóvel automaticamente.

"0": Atende automaticamente o telemóvel de imediato.

"1s" – "99s": Atende automaticamente o telefone após um período de 1 – 99 segundos.



- Se o período de tempo definido no telemóvel for inferior ao definido na unidade, será utilizado o primeiro.
- Esta função não funciona para chamadas em espera.

- **“BT F/W Update” (Apresentação da versão do firmware)**

Apresenta a versão do firmware desta unidade.

Para saber como actualizar o firmware, aceda ao nosso web site.

<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>

Registar um dispositivo Bluetooth

Para poder utilizar um dispositivo Bluetooth (telemóvel) com esta unidade, tem que registá-lo (emparelhamento). Pode registar até 5 dispositivos Bluetooth nesta unidade.

Registar a partir desta unidade

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Entre no modo Registo do dispositivo Bluetooth

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “BT Settings” > “Detailed Setup” > “Device Registration”.

Procure o dispositivo Bluetooth.

Quando a pesquisa estiver concluída, “Finished” é apresentado.

3 Selecione um dispositivo Bluetooth

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

4 “Pairing” é apresentado (KCA-BT300 apenas)

Se “Pairing Success” for apresentado, prossiga para o passo 7.

Se “PIN Code NG” for apresentado, prossiga para o passo 5.

5 Introduzir o código PIN

1. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecione o dígito.

2. Rode o botão [Volume] para seleccionar os números e pressione o botão [Volume].

6 Transmitir o código PIN

Pressione o botão [Volume] durante, pelo menos, 1 segundo.

Se “Pairing Success” for apresentado, o registo está concluído.

⚠ Se a mensagem de erro aparecer mesmo que o código PIN esteja correcto, tente <Registar um dispositivo Bluetooth especial>.

7 Voltar à lista de dispositivos

Pressione o botão [Volume].

8 Saia do modo de definição BT

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Esta unidade permite a introdução de até oito dígitos para um código PIN. Se um código PIN não puder ser introduzido a partir desta unidade, pode ser introduzido a partir do dispositivo Bluetooth.
- Se houver 5 ou mais dispositivos Bluetooth registados, não é possível registar um novo dispositivo Bluetooth.

Registar um dispositivo Bluetooth especial

Permitir o registo de um dispositivo especial que não possa ser registado normalmente (emparelhamento).

1. Selecione o modo Registo do dispositivo especial

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “BT Settings” > “Detailed Setup” >

“Special Device Select”.

É apresentada uma lista.

2. Selecione o nome de dispositivo

Rode o botão [Volume] e empurre o centro quando o nome do dispositivo pretendido for apresentado.

Se for apresentado “Completed”, o registo está concluído.

3. Vá para o passo 3 do procedimento de <Registar a partir desta unidade> e conclua o registo (emparelhamento).

Cancelar o modo de registo de dispositivo especial

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Se o nome do dispositivo não estiver na lista, selecione “Other Phones”.

Definição Bluetooth (Opcional)

Registrar o código PIN

Operando o dispositivo Bluetooth, especifique o código PIN necessário para registar esta unidade.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Entre em modo de edição de código PIN

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings" > "Detailed Setup" > "PIN Code Edit".

A definição actual de código PIN é apresentada.

3 Introduzir o código PIN

1. Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecione o dígito.

2. Rode o botão [Volume] para seleccionar os números e pressione o botão [Volume].

4 Registrar um código PIN

Pressione o botão [Volume] durante, pelo menos, 1 segundo.

Se for apresentado "Completed", o registo está concluído.

5 Saia do modo de definição BT

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Por predefinição, "0000" é especificado.
- Pode ser especificado um código PIN com até oito dígitos.

Seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja ligar

Quando já tiverem sido registados dois ou mais dispositivos Bluetooth, é necessário seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja usar.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Seccione o modo de selecção de dispositivo

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Telemóvel

Selecione "BT Settings" > "Phone Selection".

Leitor de áudio

Selecione "BT Settings" > "Audio Selection".

É apresentado "(nome)".

3 Seccione o dispositivo Bluetooth

Rode o botão [Volume].

4 Configurar o dispositivo Bluetooth

Pressione o botão [Volume].

É apresentado " (nome)" ou " (nome)".

"" (azul): O dispositivo Bluetooth seleccionado está ocupado.

"" (cinzento): O dispositivo Bluetooth seleccionado está em espera.

" " (em branco): O dispositivo Bluetooth está desseleccionado.

5 Saia do modo de definição BT

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Se um dispositivo Bluetooth já estiver seleccionado, anule a sua selecção e selecione um diferente.
- Se não for possível seleccionar um dispositivo com o leitor de áudio, ligue o dispositivo com o leitor de áudio.

Apagar um dispositivo Bluetooth registado

É possível apagar um dispositivo Bluetooth registado.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Entre no modo de apagamento de dispositivo Bluetooth

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “BT Settings” > “Detailed Setup” > “Device Delete”.

É apresentado “(nome)”.

3 Selecione o dispositivo Bluetooth

Rode o botão [Volume].

4 Apague o dispositivo Bluetooth seleccionado

Pressione o botão [Volume].

5 Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “YES”.

É apresentado “Delete”.

6 Saia do modo de definição BT

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Quando um telemóvel registado é apagado, a sua lista telefónica, registo, SMS e rótulos de voz são também apagados.

Transferir a lista telefónica

Transfira os dados da lista telefónica do telemóvel para esta unidade de forma a poder utilizar a lista telefónica desta unidade.

Para descarregar automaticamente

Se o telemóvel suportar uma função de sincronização de lista telefónica, a lista telefónica é descarregada automaticamente após ser efectuada a ligação Bluetooth.



- Poderá ser necessário configurar o telemóvel.
- Se não forem encontrados nenhuns dados da lista telefónica na unidade mesmo no ecrã correcto, o telemóvel poderá não suportar a descarga automática de dados da lista telefónica. Neste caso, tente descarregar manualmente.

Para descarregar manualmente do telemóvel

1 Ao funcionar com o telemóvel, termina a ligação mãos-livres.

2 Ao funcionar com o telemóvel, envia os dados da lista telefónica para esta unidade

Ao funcionar com o telemóvel, transfere os dados da lista telefónica para esta unidade.

- Durante o descarregamento:
É apresentado “Downloading”.
- Após terminar a descarga:
É apresentado “Completed”.

3 Ao funcionar com o telemóvel, inicia a ligação mãos-livres.

Para apagar a mensagem de descarga completa

Pressione qualquer botão.



- É possível registar até 1000 números telefónicos para cada telemóvel registado.
- É possível registar até 32 dígitos para cada número de telefone juntamente com um máximo de 50*caracteres que representam um nome.
(* 50: Número de caracteres alfabéticos. Poderá ser possível introduzir menos caracteres dependendo do tipo de caracteres.)
- Para cancelar a descarga dos dados da lista telefónica, opere o telemóvel.

Definição Bluetooth (Opcional)

Adicionar um comando de marcação por voz

Adicione um rótulo de voz à lista telefônica para a marcação por voz. É possível registrar até 35 rótulos de voz.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Entre no modo de edição do nome da lista telefônica

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings" > "Voice Tag" > "Phonebook Name Edit".

3 Procure o nome a registrar

Selecione o nome para registrar com referência a 4 em <Ligar para um número na lista telefônica> (página 30).

Se já tiver sido registrado um rótulo de voz para um nome, é apresentado "*" antes do nome.

4 Selecione um modo

Rode o botão [Volume].

Indicação	Operação
"Phonebook Name Registration"	Registrar um rótulo de voz.
"Phonebook Name Check"*	Reproduzir um rótulo de voz.
"Phonebook Name Delete"*	Apagar um rótulo de voz.

* Apresentado apenas quando um nome para o qual um rótulo de voz foi registrado é seleccionado.

Selecione "Phonebook Name Registration" (Registo)

5 Registrar um rótulo de voz (primeiro)

É apresentado "Enter Voice 1".

Quando ouvir um bip, diga um rótulo de voz dentro de 2 segundos.

6 Confirmar o rótulo de voz (segundo)

É apresentado "Enter Voice 2".

Quando ouvir um bip, diga o rótulo de voz do nome como disse no passo 6 dentro de 2 segundos.

É apresentado "Completed".

7 Fim do registo

Pressione o botão [Volume].

Voltar ao passo 3. Pode registrar outro rótulo de voz imediatamente.



- Se a voz não for reconhecida, é apresentada uma mensagem. Pressionar o botão [Volume] permite ao utilizador tentar de novo a introdução de voz. Consulte <Guia de resolução de problemas> (página 72).

Selecione "Phonebook Name Check" (Reproduzir)

5 Pressione o botão [Volume].

Reproduza o registo de voz e volte ao passo 3.

Selecione "Phonebook Name Delete" (Eliminar)

5 Apagar um rótulo de voz

Pressione o botão [Volume].

6 Rode o botão [Volume] para seleccionar "YES" e pressione o botão [Volume].

Saia do modo de definição BT

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Não é debitado som áudio durante o registo de rótulo de voz.

Definir um comando de voz para categoria

Adicione um rótulo de voz à categoria (tipo) de número de telefone para marcação por voz.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Entre no modo de edição do tipo de número de telefone

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “BT Settings” > “Voice Tag” > “Phonebook Type Edit”.

3 Selecione a categoria (tipo) que pretende definir

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “General”, “Home”, “Office”, “Mobile” ou “Other”.

4 Selecione um modo

Rode o botão [Volume].

Indicação	Operação
“Phonebook Type Registration”	Registrar um rótulo de voz.
“Phonebook Type Check”*	Reproduzir um rótulo de voz.
“Phonebook Type Delete”*	Apagar um rótulo de voz.

* Apresentado apenas quando um nome para o qual um rótulo de voz foi registado é seleccionado.

5 Registe a categoria (tipo) executando os passos 5 a 7 em <Adicionar um comando de marcação por voz> (página 54).

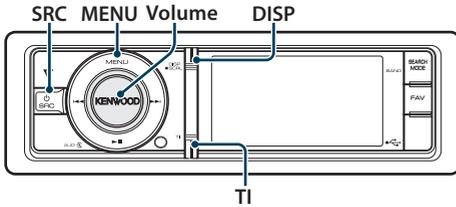
6 Saia do modo de definição BT

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- Defina o rótulo de voz para todas as 5 categorias. Se o rótulo de voz não estiver registado em todas as categorias, a Lista telefónica pode não ser recuperada através do comando por voz.

SMS (Serviço de mensagens curtas) (Opcional)



Descarregar a SMS

Descarrega a mensagem curta (SMS) recebida pelo telemóvel de forma a poder ser lida nesta unidade.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Entrar em modo de descarregamento de SMS

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings" > "SMS Download".

3 Inicie o descarregamento

Pressione o botão [Volume].

É apresentado "SMS Downloading".

Quando a descarga terminar, é apresentado "Completed".

4 Saia do modo de definição BT

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- O telemóvel deve ser capaz de transmitir a SMS usando o Bluetooth. Poderá ser necessário configurar o telemóvel. Se o telemóvel não suportar a função SMS, o item de descarga de SMS não é apresentado em Controlo da função.
- Quando o SMS é descarregado do telemóvel, as mensagens não abertas no telemóvel são abertas.
- Podem ser descarregadas até 75 mensagens curtas já lidas e não lidas respectivamente.

Apresentar a SMS

A SMS recebida pelo telemóvel é apresentada no receptor.

Uma mensagem nova recebida é apresentada.



- Para evitar acidentes, o condutor não deve ler as SMS enquanto conduz.

Quando chega uma mensagem nova

É apresentado "SMS RECEIVED".

A afixação desaparece com qualquer operação.

Apresentação do SMS

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [TI] durante pelo menos 1 segundo.

2 Entrar em modo de caixa de entrada de SMS

Rode o botão [Volume] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "SMS Inbox".

Aparece uma lista de mensagens.

3 Selecione uma mensagem

Rode o botão [Volume].

Cada pressão no botão [DISP] alterna entre número de telefone ou nome e data de recepção da mensagem.

4 Apresentar o texto

Pressione o botão [Volume].

Rodar o botão [Volume] L percorre a mensagem.

Ao pressionar o botão [Volume] regressa novamente ao ecrã da lista de mensagens.

5 Saia do modo de caixa de entrada de SMS

Pressione o botão [MENU].

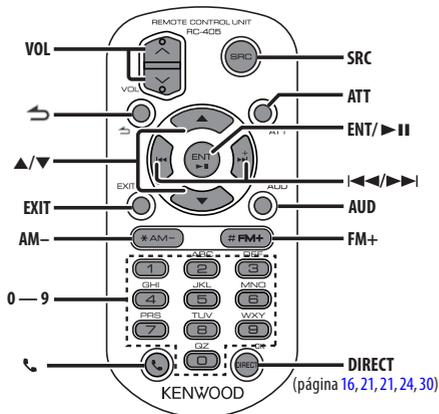
6 Saia do modo de definição BT

Pressione o botão [MENU] durante, pelo menos, 1 segundo.



- A mensagem não aberta é apresentada no início da lista. Outras mensagens são apresentadas por ordem de recepção.
- Uma SMS recebida enquanto o telemóvel não estiver ligado com Bluetooth não pode ser apresentada. Descarregar a SMS.
- A mensagem curta não pode ser apresentada durante o descarregamento do SMS.

Operações Básicas do Controlo Remoto



Controlo geral

- Controlo de volume: **[VOL]**
- Seleção da fonte: **[SRC]**
- Redução do volume: **[ATT]**
Quando for novamente pressionado volta ao nível anterior.
- Regresso ao item anterior: **[↶]**
- Saída do modo: **[EXIT]**
- Seleção do item: **[▲]/[▼]**
- Determinação: **[ENT]**
- Entrar no modo de controlo de áudio: **[AUD]**

Na fonte sintonizador

- Seleção da banda: **[FM+]/[AM-]**
- Seleção da estação: **[◀◀]/[▶▶]**
- Recuperação das estações predefinidas: **[1] — [6]**

Na fonte USB/ Memória interna

- Seleção de música: **[◀◀]/[▶▶]**
- Seleção da pasta: **[FM+]/ [AM-]**
- Pausa/Reprodução: **[▶II]**
- Movimento no modo de lista de menus: **[▲]/[▼]**
- Regresso à pasta anterior: **[↶]**

Na fonte iPod

- Movimento no modo de lista de menus: **[▲]/[▼]**
- Regresso ao item anterior: **[↶]**
- Seleção de música: **[◀◀]/[▶▶]**
- Pausa/Reprodução: **[▶II]**

Controlo de telefone em mãos-livres

Fazer uma chamada

- Entre no modo de selecção do método de marcação: [**☒**]
- Seleccione um método de marcação: [**ENT**]
- Introdução da marcação do número:
Introdução de um dígito: [**0**] – [**9**]
Introdução "+": [**▶▶**]
- Introdução "#": [**FM+**]
- Introdução "*": [**AM-**]
- Limpeza do número de telefone introduzido: [**◀◀**]
- Realização de uma chamada: [**DIRECT**]

Receber uma chamada

- Atendimento de uma chamada: [**☒**]
- Comutação entre modo de chamada privada e modo de conversação mãos livres: [**ENT**]

Chamada em espera

- Atendimento de outra chamada recebida com a chamada actual suspensa: [**☒**]
- Atendimento de outra chamada recebida após terminar a chamada actual: [**SRC**]
- Continuação da chamada actual: [**1**]

Durante uma chamada

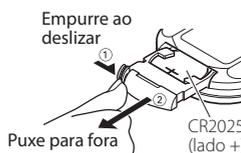
- Finalização da chamada: [**SRC**]

Preparar a unidade de controlo remoto

Puxe a folha da pilha para fora da unidade de controlo remoto na direcção da seta.



Mudar a pilha da unidade de controlo remoto



Utilize uma pilha de botão disponível comercialmente (CR2025).

Insira a pilha correctamente alinhada entre os pólos + e -, seguindo a ilustração do interior do compartimento.

⚠ CUIDADO

- Não coloque o controlo remoto em locais quentes tais como sobre o tablier.
- Pilha de lítio.
Perigo de explosão se a pilha não for correctamente introduzida.
Substitua a pilha apenas por um tipo igual ou equivalente.
- A pilha ou o conjunto de pilhas não deve ser exposto a calor excessivo, como luz do sol, fogo ou algo semelhante.
- Mantenha a pilha fora do alcance de crianças e dentro da embalagem original até ser utilizada.
Elimine as pilhas usadas de imediato. Se for engolida, contacte de imediato um médico.

Anexo

Sobre o ficheiro de áudio

• Ficheiro áudio reproduzível

AAC-LC (.m4a)
MP3 (.mp3)
WMA (.wma)
PCM linear (WAV) (.wav)

• Dispositivo USB reproduzível

Classe de armazenagem em massa USB

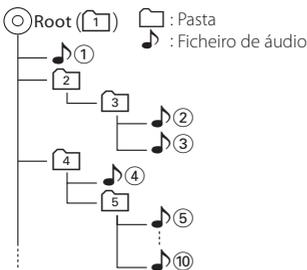
• Sistema de ficheiros do dispositivo USB reproduzível

FAT16, FAT32

Apesar de os ficheiros de áudio estarem em conformidade com as normas listadas acima, a reprodução pode ser impossível dependendo dos tipos ou condições do suporte ou dispositivo.

• Ordem de reprodução do ficheiro áudio

No exemplo da árvore de ficheiros/pastas apresentado abaixo, os ficheiros são reproduzidos de ① a ⑩.



Um manual online acerca de ficheiros de áudio pode ser encontrado em www.kenwood.com/cs/ce/audiophile/. O manual online contém notas e informações detalhadas inexistentes neste manual. Certifique-se de que lê também o manual online.



- Neste manual, a palavra “Dispositivo USB” é utilizada para memórias flash e leitores de áudio digital com terminais USB.

Sobre os ficheiros de vídeo

• Ficheiros vídeo aceitáveis

H.264/MPEG-4 AVC (.mp4, .avi: Perfil de base)
MPEG-4 (.mp4, .avi: Perfil simples)
WMV 9 (.wmv)

• Tamanho da imagem

QVGA 320 x 240

• Suportes aceitáveis

Dispositivo USB de classe de armazenagem em massa, iPod

O sistema de ficheiros, os nomes de ficheiros e pastas, e a ordem de reprodução do dispositivo USB são iguais aos dos ficheiros de áudio. Consulte <Sobre o ficheiro de áudio>.

Sobre os ficheiros de imagem

• Ficheiros de imagem aceitáveis

JPEG (.jpg)
BMP (.bmp)

• Suportes aceitáveis

Dispositivo USB de classe de armazenagem em massa

O sistema de ficheiros, os nomes de ficheiros e pastas, e a ordem de reprodução do dispositivo USB são iguais aos dos ficheiros de áudio. Consulte <Sobre o ficheiro de áudio>.

iPod/iPhone que pode ser ligado a esta unidade

Made for

- iPod nano (1st generation) • iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (3rd generation) • iPod nano (4th generation)
- iPod nano (5th generation) • iPod with video
- iPod classic • iPod touch (1st generation)
- iPod touch (2nd generation)

Works with

- iPhone • iPhone 3G • iPhone 3GS



iPhone
4GB 8GB 16GB



iPhone 3G
8GB 16GB



iPhone 3GS
16GB 32GB

- Actualize o software do iPod/iPhone para a versão mais recente.
 - Tipo de controlos disponíveis variam de acordo com o tipo do iPod ligado. Consulte www.kenwood.com/cs/ce/ipod/ para mais informações.
 - A palavra “iPod” que aparece neste manual indica o iPod ou o iPhone conectado com o cabo de conexão iPod. (Não suportado no modelo KCA-iP500)
- Consulte o site sobre os iPod que se podem conectar e o cabo de conexão iPod.
<http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/>



- Se iniciar a reprodução depois de ligar o iPod, a música que estava a ser reproduzida pelo iPod é reproduzida primeiro. Neste caso, “RESUMING” é apresentado sem apresentação do nome da pasta, etc. Alterar o item a pesquisar faz apresentar o título correcto, etc.
- Pode operar o iPod se for apresentado “KENWOOD” ou “✓” no iPod.

Sobre dispositivos USB

- Quando o dispositivo USB estiver ligado a esta unidade, pode ser carregado desde que esta unidade esteja a ser alimentada.
- Instale o dispositivo USB no local onde este não perturbe a sua condução.
- Pode utilizar hubs USB com no máximo 3 portas. Os hubs USB com 4 e mais portas também podem ser utilizados, mas as portas disponíveis serão apenas 3 delas.
- Não ligue mais do que 2 hubs USB a este aparelho. Este aparelho não reconhece os hubs USB, se forem ligados mais do que 2 hubs USB.
- Só pode ser ligado um iPod a um hub USB.
- Ligue o Multi Card Reader directamente a este aparelho. Se for ligado a um hub USB, o funcionamento correcto do aparelho não fica garantido.
- Faça cópias de segurança dos ficheiros de áudio usados com esta unidade. Os ficheiros podem ser apagados dependendo das condições de operação do dispositivo USB.
Não prestaremos qualquer compensação por danos resultantes do apagamento de dados guardados.
- Não é incluído nenhum dispositivo USB com esta unidade. Será necessário adquirir um dispositivo USB disponível no mercado.
- Quando ligar o dispositivo USB, recomendamos a utilização do CA-U1EX (opção).
- A reprodução normal não é garantida quando é utilizado um cabo diferente do cabo USB compatível. Se ligar um cabo cujo comprimento total for superior a 4 m poderá resultar em reprodução irregular.

Acerca do “KENWOOD Music Editor”

- Esta unidade suporta a aplicação para PC “KENWOOD Music Editor Lite ver1.0” ou posterior.
- Quando utilizar o ficheiro de áudio com informações de base de dados adicionado pelo “KENWOOD Music Editor Lite ver1.0”, pode pesquisar um ficheiro por título, álbum ou nome de artista utilizando a <Busca de ficheiro> (página 15).
- No manual de instruções, o termo “Music Editor media” é utilizado para significar o dispositivo que contém ficheiros de áudio com informação de base de dados adicionada KENWOOD Music Editor.
- O “KENWOOD Music Editor Lite ver1.0” pode ser obtido no seguinte web site:
www.kenwood.com/cs/ce/
- Para mais informações acerca do “KENWOOD Music Editor Lite ver1.0”, consulte o site indicado ou a ajuda da aplicação.

Anexo

Lista de menus

Itens de funções comuns

Indicação	Página
"Settings"	—
"Clock & Date"	36
"Clock Adjust"	
"Time Synchronized"	
"Summer Time"	
"Sub Clock Adjust"	
"Date Adjust"	
"Date Mode"	
"Display & Illumination"	—
"Display Select"	—
"Type Select"	34, 33
"Side Select"	34
"Text Select"	
"Graphic Select"	34, 33
"Display Off Mode"	32
"Display Dimmer"	
"Text Scroll"	
"Key Color Select"	33
"Key ILLUMI Dimmer"	32
"ILLUMI Effect"	
"ILLUMI Music SYNC"	
"Aspect Set"	
"Monitor Setup"	
"RDS Setting"	—
"News"	22
"AF"	
"RDS Regional"	
"Auto TP Seek"	
"DEMO Mode"	38

Itens de funções mostrados durante o standby

Indicação	Página
"Settings"	—
"Clock & Date"	—
"Display & Illumination"	—
"Initial Settings"	—
"Security Set"	38
"Security Clear"	39
"Source Select"	37
"Beep"	
"Russian"	
"Menu Language Select"	
"Power OFF Wait"	
"Built in AUX"	
"Favorite Delete"	
"Built in AMP"	
"AV Out Set"	
"System F/W Update"	

Itens de funções mostradas quando a fonte iPod está selecionada

Indicação	Página
"Music"	7
"Playlists"	
"Artists"	
"Albums"	
"Songs"	
"Podcasts"	
"Genres"	
"Composers"	
"Audiobooks"	
"Videos"	7
"Video Playlists"	
"Movies"	
"Music Videos"	
"TV Shows"	
"Video Podcasts"	
"Rentals"	
"Play Mode"	8
"iPod By Hand Mode"	
"Folder Random"	
"All Random"	
"File Repeat"	
"Port Up"	6
"Settings"	—
"Skip Search"	8
"Device F/W Version"	
"Delete My Playlist"	
"Audiobook Speed"	
"Sound Check"	
"Clock & Date"	—
"Display & Illumination"	—
"RDS Setting"	—

Ítems de funções mostradas quando a fonte USB está seleccionada

Indicação	Página
"USB List"	15
"Copy from USB"	17
"Play Mode"	16
"File Scan"	
"Folder Random"	
"All Random"	
"File Repeat"	
"Folder Repeat"	
"Port Up"	14
"Drive Select"	14
"Slide"	19
"Save as Wallpaper"	19
"Settings"	—
"Device F/W Version"	16
"Device F/W Update"	
"Clock & Date"	—
"Display & Illumination"	—
"RDS Setting"	—

Ítems de funções mostradas quando a fonte Suporte de editor de música está seleccionada

Indicação	Página
"Music"	15
"Playlists"	
"Artists"	
"Albums"	
"Songs"	
"Genres"	
"Copy from USB"	17
"Play Mode"	16
"File Scan"	
"Folder Random"	
"File Repeat"	
"Port Up"	14
"Drive Select"	14
"Settings"	—
"Skip Search"	16
"Device F/W Version"	
"Device F/W Update"	
"Clock & Date"	—
"Display & Illumination"	—
"RDS Setting"	—

Ítems de funções mostradas quando a fonte Memória interna está seleccionada

Indicação	Página
"Internal Memory List"	15
"Play Mode"	16
"File Scan"	
"Folder Random"	
"All Random"	
"File Repeat"	
"Folder Repeat"	
"Settings"	—
"Internal Memory Delete"	18
"Internal Memory Format"	
"Clock & Date"	—
"Display & Illumination"	—
"RDS Setting"	—

Ítems de funções mostradas quando a fonte Carregador de discos está seleccionada

Indicação	Página
"Play Mode"	20
"Track Scan"	
"Disc Random"	
"Magazine Random"	
"Track Repeat"	
"Disc Repeat"	
"Settings"	—
"Clock & Date"	—
"Display & Illumination"	—
"RDS Setting"	—

Ítems de funções mostradas quando a fonte sintonizador está seleccionada

Indicação	Página
"List & Memory"	23, 24
"FM1"	
"FM2"	
"FM3"	
"AM"	
"PTY Search"	25
"Settings"	—
"Local Seek"	22
"Seek Mode"	
"Auto Memory"	24
"Forced MONO"	22
"News"	
"AF"	
"RDS Regional"	
"Auto TP Seek"	
"Clock & Date"	—
"Display & Illumination"	—

Anexo

Itens de funções mostradas quando a fonte AUX está seleccionada

Indicação	Página
"Settings"	—
"Name Set"	35
"Clock & Date"	—
"Display & Illumination"	—
"RDS Setting"	—

Itens de funções mostradas quando a fonte mãos-livres está seleccionada

Indicação	Página
"Preset Call"	29
"Phonebook"	30
"In Call"	30
"Out Call"	
"Missed Call"	
"SMS Inbox"	56
"Number Dial"	30
"BT Settings"	—
"Phone Selection"	52
"Audio Selection"	
"SMS Download"	56
"Voice Tag"	54
"Detailed Setup"	—
"Device Registration"	51
"Special Device Select"	
"Device Delete"	53
"PIN Code Edit"	52
"Auto Answer"	50
"Bluetooth HF/Audio"	
"Call Beep"	
"BT F/W Update"	
"Mic Gain"	
"Noise Reduction"	
"Echo Cancel Level"	

Itens de funções mostradas quando a fonte Áudio Bluetooth está seleccionada

Indicação	Página
"Settings"	—
"Audio Selection"	52
"Detailed Setup"	—
"Device Registration"	51
"Special Device Select"	
"Device Delete"	53
"PIN Code Edit"	52
"BT F/W Update"	50
"Clock & Date"	—
"Display & Illumination"	—
"RDS Setting"	—

Itens do indicador do mostrador

Fonte	Indicação	Descrição	
Geral	"AT"	Indica que o atenuador está activo.	
	"FAV"	Indica que o favorito pode ser registado.	
	iPod/ USB	"MP3"	Identifica o ficheiro MP3.
		"WMA"	Identifica o ficheiro WMA.
		"AAC"	Identifica o ficheiro AAC-LC.
		"WAV"	Identifica o ficheiro WAVE.
		"MPG4"	Identifica o ficheiro MPEG4.
		"H.264"	Identifica o ficheiro H.264.
		"WMV"	Identifica o ficheiro WMV.
		"SCAN"	Indica que a função de busca está ligada.
Carregador de CD	"Fo-RDM"	Indica que a função aleatória de pastas está ligada.	
	"ALL-RDM"	Indica que a função todas aleatoriamente está ligada.	
	"Fo-REP"	Indica que a função de repetição da pasta está ligada.	
	"Fi-REP"	Indica que a função de repetição do ficheiro está ligada.	
	Sintonizador	"SCAN"	Indica que a função de busca está ligada.
		"RDM"	Indica que a função aleatória de faixa está ligada.
		"M-RDM"	Indica que a função aleatória de magazine está ligada.
		"D-REP"	Indica que a função de repetição do disco está ligada.
	Mãos livres	"T-REP"	Indica que a função de repetição da faixa está ligada.
		"REP"	Indica que a função de repetição está ligada.
Sintonizador		"ST"	Indica que a transmissão estéreo está a ser recebida.
		"RDS"	Indica o estado da estação RDS quando a função AF está ligada. (Aceso: RDS está a ser recebida. Intermitente: RDS não está a ser recebida.)
Mãos livres	"TI"	Indica o estado de recepção das informações de trânsito. (Aceso: Esta a receber IT. Intermitente: Não está a receber IT.)	
	"BT"	Estado da ligação do telemóvel Bluetooth.	
		Nível da bateria do telemóvel. Cheia  >  >  >  Quase vazia	
		Indica que não é possível obter o nível da bateria do telemóvel.	
		Potência de sinal do telemóvel. Máxima  >  >  >  Mínima	
	"OUT"	Indica que está fora da zona de cobertura.	
		Indica que não é possível obter a potência do sinal do telemóvel.	
	"CALL WAIT"	Indica chamada em espera.	
"PRIVATE"	Indica que o telemóvel está ocupado no modo privado.		

Lista de fusos horários

Continente	Cidade	Diferença horária	
Área	Havai	-10:00	
	Alasca	-9:00	
	Hora do Pacífico	-8:00	
	Arizona	-7:00	
	Hora das regiões montanhosas	-7:00	
	Hora Central	-6:00	
	Hora do Leste	-5:00	
	Indiana	-5:00	
	Hora do Atlântico	-4:00	
	Atlântico Central	-2:00	
	África Centro Oeste	+1:00	
	Cidade	Abu Dhabi	+4:00
		Adelaide	+9:30
		Amã	+2:00
Amesterdão		+1:00	
Anchorage		-9:00	
Ancara		+2:00	
Atenas		+2:00	
Atlanta		-5:00	
Auckland		+12:00	
Bagdade		+3:00	
Baku		+4:00	
Banguécoque		+7:00	
Pequim		+8:00	
Beirute		+2:00	
Berlim		+1:00	
Bogotá		-5:00	
Brasília		-3:00	
Bruxelas		+1:00	
Bucareste		+2:00	
Budapeste		+1:00	
Buenos Aires		-3:00	
Cairo		+2:00	
Ilhas de Cabo Verde		-1:00	
Caracas		-4:30	
Chicago		-6:00	
Copenhaga		+1:00	
Denver		-7:00	
Detroit		-5:00	
Daca		+6:00	
Ecaterinburgo		+5:00	
Harare		+2:00	
Helsínquia		+2:00	
Hong Kong		+8:00	
Islamabade		+5:00	
Istambul		+2:00	
Jacarta		+7:00	
Jerusalém		+2:00	
Joanesburgo		+2:00	
Cabul		+4:30	

Continente	Cidade	Diferença horária
	Kansas City	-6:00
	Kathmandu	+5:45
	Kingston	-5:00
	Krasnoyarsk	+7:00
	Kuala Lumpur	+8:00
	Kuwait	+3:00
	Kiev	+2:00
	Las Vegas	-8:00
	Lima	-5:00
	Londres	+0:00
	Los Angeles	-8:00
	Madrid	+1:00
	Magadá	+11:00
	Manila	+8:00
	Mexico City	-6:00
	Ilhas Midway	-11:00
	Minsk	+2:00
	Moscovo	+3:00
	Nairobi	+3:00
	Nova Caledónia	+11:00
	Nova Deli	+5:30
	Nova Orleães	-6:00
	Nova Iorque	-5:00
	Terra Nova	-3:30
	Novosibirsk	+6:00
	Nuku'alofa	+13:00
	Oslo	+1:00
	Otava	-5:00
	Panamá	-5:00
	Paris	+1:00
	Praga	+1:00
	Roma	+1:00
	São Francisco	-8:00
	Santiago	-4:00
	Sarajevo	+1:00
	Seattle	-8:00
	Singapura	+8:00
	São Petersburgo	+3:00
	Estocolmo	+1:00
	Sidney	+10:00
	Taipé	+8:00
	Teerão	+3:30
	Tóquio	+9:00
	Toronto	-5:00
	Tunes	+1:00
	Vancouver	-8:00
	Viena	+1:00
	Varsóvia	+1:00
	Yangon	+6:30
	Zagreb	+1:00
	Zurique	+1:00

(GMT)

Este Produto não é instalado pelo fabricante de um veículo na linha de produção, nem pelo importador profissional de um veículo para um Estado-membro da UE.

Informações sobre a eliminação de equipamentos eléctricos e electrónicos e pilhas usados (aplicável nos países da UE que tenham adoptado sistemas de recolha separada de resíduos)



Os produtos e pilhas com o símbolo (caixote do lixo com rodas com uma cruz) não podem ser eliminados juntamente com o lixo doméstico.



Os equipamentos eléctricos e electrónicos e pilhas usados devem ser reciclados numa instalação com capacidade para receber estes itens e os respectivos subprodutos residuais.



Pb

Contacte as autoridades locais para saber mais informações sobre como localizar o ponto de recolha de resíduos mais perto de si.

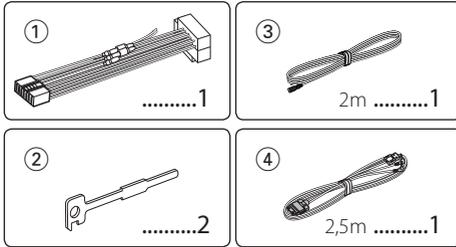
Uma reciclagem e uma eliminação dos resíduos adequada ajuda a conservar os recursos naturais e a impedir efeitos nocivos à saúde e ao meio ambiente.

Aviso: O sinal "Pb" abaixo do símbolo das pilhas indica que essa pilha contém chumbo.

- "Adobe Reader" is a trademark of Adobe Systems Incorporated.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iPhone is a trademark of Apple Inc.
- "Made for iPod" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- "Works with iPhone" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPhone and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

Acessórios/Procedimento de instalação

Acessórios



Procedimentos para instalação

- 1** Para prevenir curto-circuitos, remova a chave da ignição e desligue o terminal \ominus da bateria.
- 2** Efectue as ligações adequadas dos fios de entrada e saída para cada unidade.
- 3** Ligue o fio à cablagem.
- 4** Ligue o conector B da cablagem ao altifalante do seu veículo.
- 5** Ligue o conector A da cablagem ao conector de energia externa do seu veículo.
- 6** Ligue o conector da cablagem ao aparelho.
- 7** Instale o aparelho no seu carro.
- 8** Ligue o terminal \ominus da bateria.
- 9** Enquanto pressiona o botão [Volume] e o botão [MENU], pressione o botão [SRC] durante, pelo menos, 3 segundos. Consulte <Como reiniciar a unidade> (página 3).



- A montagem e ligação dos fios deste produto exigem conhecimentos e experiência. Para sua segurança, deixe o trabalho de montagem e ligação ser feito por profissionais.
- Ligar o aparelho a um veículo de 12 V negativo à massa.
- Não instalar o aparelho num local exposto à luz solar directa ou calor e humidade excessivos. Evite também locais com demasiada poeira ou a possibilidade de salpicos de água.
- Não use os seus próprios parafusos. Use apenas os parafusos fornecidos. O uso de parafusos não apropriados pode resultar em danos ao aparelho principal.
- Se a alimentação eléctrica não estiver ligada ("Protect" é apresentado), o cabo do altifalante pode ter um curto-circuito ou estar a tocar no chassis do veículo e a função de protecção pode ter sido activada. Portanto, o cabo do altifalante deve ser verificado.
- Certifique-se que todas as conexões dos cabos estão bem fixadas inserindo-os nas tomadas até que bloqueiem completamente.

- Se a ignição do seu veículo não possuir uma posição ACC ou se o cabo de ignição estiver conectado a uma fonte de energia com voltagem constante, tipo um cabo de bateria, o aparelho não estará conectado à ignição (isto é, o aparelho não ligará ou desligará juntamente com a ignição). Se desejar ligar/desligar o aparelho ao mesmo tempo que a ignição, conecte o cabo de ignição a uma fonte de energia que possa ser ligada/desligada com a chave da ignição.
- Use um conector de conversão disponível comercialmente se o conector não encaixar no conector do veículo.
- Isole os cabos não ligados com fita isolante ou outro material similar. Para evitar um curto-circuito, não remova as tampas das extremidades dos cabos ou terminais não ligados.
- Se o fusível queimar, assegure-se primeiro que os fios não se estão a tocar provocando um curto-circuito, e depois substitua o fusível antigo por um novo com o mesmo valor.
- Ligue os cabos individuais do altifalante aos terminais correspondentes. O aparelho pode ficar danificado se partilhar os cabos \ominus dos altifalantes ou se fizer massa com eles em qualquer das partes metálicas do veículo.
- Depois que o aparelho tiver sido instalado, verifique se as lâmpadas de stop, os pisca-piscas, os limpa pára-brisa, etc. do carro estão funcionando correctamente.

Sobre leitores de CD /carregadores de discos ligados a esta unidade

Se o leitor de CD/ carregador de discos tiver o interruptor "O-N", defina-o na posição "N". As funções que podem ser usadas e a informação que pode ser exibida diferirá de acordo com os modelos ligados.

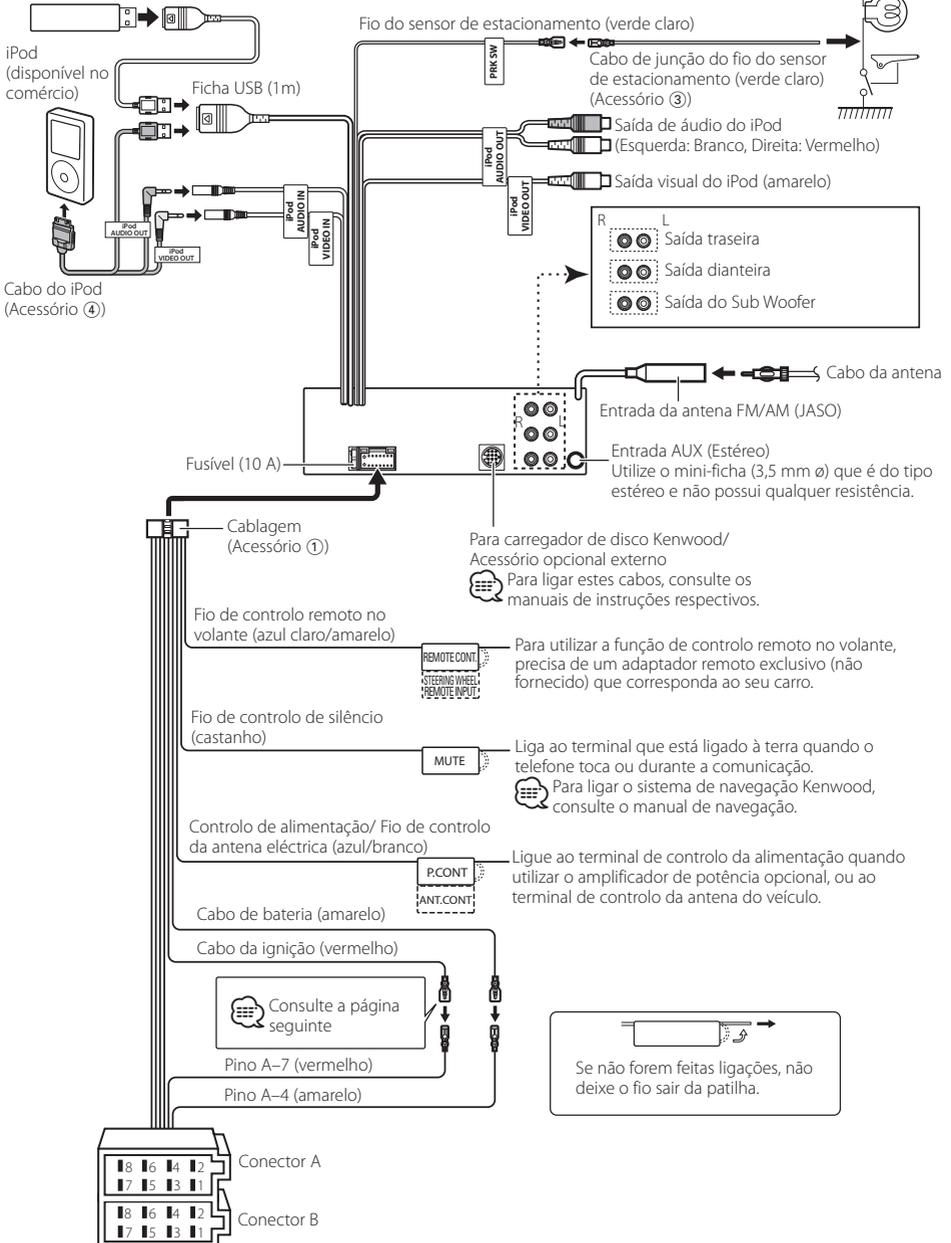
Ligar os cabos aos terminais

Dispositivo USB (disponível no comércio)

Não remova a tampa quando não usar o cabo USB. A ficha provoca o mau funcionamento da unidade se tocar em qualquer parte metálica do veículo.

Por segurança, certifique-se de que liga o sensor de estacionamento.

Ligue à cablagem do interruptor de detecção do travão de mão do veículo.



Guia da função do conector

Números dos pinos para os conectores ISO	Cor dos cabos	Funções
Conector de energia externa		
A-4	Amarelo	Bateria
A-5	Azul/branco	Controlo de energia
A-6	Laranja/branco	Redutor de iluminação
A-7	Vermelho	Ignição (ACC)
A-8	Preto	Conexão terra (massa)
Conexão para altifalante		
B-1	Roxo	Traseiro direito (+)
B-2	Roxo/preto	Traseiro direito (-)
B-3	Cinzento	Dianteiro direito (+)
B-4	Cinzento/preto	Dianteiro direito (-)
B-5	Branco	Dianteiro esquerdo (+)
B-6	Branco/preto	Dianteiro esquerdo (-)
B-7	Verde	Traseiro esquerdo (+)
B-8	Verde/preto	Traseiro esquerdo (-)

▲ ADVERTÊNCIA

Conexão do conector ISO

A disposição dos pinos nos conectores ISO depende do tipo do veículo. Certifique-se que fez as conexões correctamente para evitar danos ao aparelho.

A ligação predefinida da cablagem é descrita em **1** abaixo.

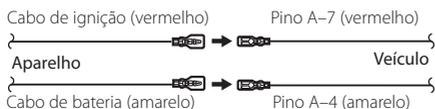
Se os pinos do conector ISO estiverem definidos como descrito em **2**, proceda à conexão conforme ilustrado.

Assegure-se que torna a ligar o cabo conforme indicado

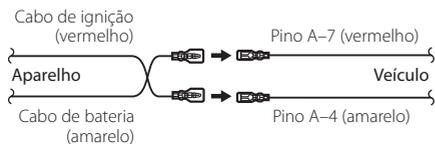
2 abaixo para instalar esta unidade em automóveis

Volkswagen.

1 (Ajuste pré-definido) O pino A-7 (vermelho) do conector ISO do veículo está conectado à ignição, e o pino A-4 (amarelo) está conectado a uma fonte de energia constante.

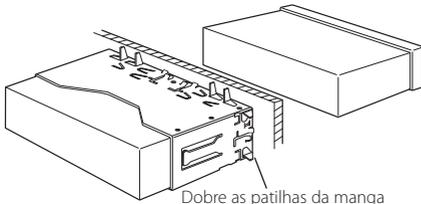


2 O pino A-7 (vermelho) do conector ISO do veículo não está conectado a uma fonte de energia constante, e o pino A-4 (amarelo) está conectado à ignição.



Instalação/Retirar o aparelho

Instalação



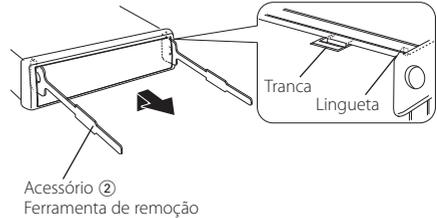
Dobre as patilhas da manga de montagem com uma chave de parafusos ou um utensílio semelhante e fixe-a no lugar.



- Certifique-se de que o aparelho está instalado de maneira segura no lugar. Se o aparelho estiver instável, ele pode apresentar problemas de mau funcionamento (p. ex. o som pode oscilar).

Remover a armação de borracha dura

- 1 Engate os pinos de encaixe na ferramenta de remoção e remova os dois travões no nível superior. Levante e puxe a armação para a frente conforme mostrado na figura.



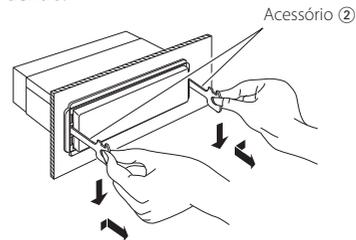
- 2 Quando o nível inferior for removido, remova as duas partes superiores.



- A moldura pode ser removida do lado do fundo pela mesma forma.

Retirar o aparelho

- 1 Consulte a secção <Remover a armação de borracha dura> e remova a armação de borracha dura.
- 2 Introduza profundamente as duas ferramentas de remoção nas ranhuras de cada lado, como indicado.
- 3 Baixe a ferramenta de remoção e retire a unidade até meio, ao mesmo tempo que pressiona para dentro.



CUIDADO

Instale esta unidade na consola do veículo. Não toque nas peças de metal desta unidade durante ou logo após utilizar esta unidade. Peças de metal como o arrefecedor e a estrutura podem ficar quentes.



- Tome cuidado para não se ferir com os pinos da lingueta da ferramenta de remoção.
- 4 Puxe o aparelho completamente para a fora com as mãos, tendo cuidado para o não deixar cair.

Guia de resolução de problemas

Algumas das funções desta unidade poderão ser desactivadas por algumas das definições feitas nesta unidade.

- !** • Não é possível definir o subwoofer.
- Não existe débito do subwoofer.
- Não é possível definir a posição do subwoofer da definição manual da posição.
 - ▶ A função de zona dupla está activada.
 - ☞ <Sistema de zona dupla> (página 43)
 - Na opção de selecção do altifalante, None é seleccionada para o subwoofer.
 - ☞ <Definição do altifalante> (página 44)

- !** • Não é possível configurar o equalizador.
- Não é possível configurar o Melhoramento de graves.
- Não é possível configurar o som Highway.
- Não é possível configurar Supreme.
- Não é possível configurar o controlo de posição.
 - ▶ A função de zona dupla está activada.
 - ☞ <Sistema de zona dupla> (página 43)
 - A função DSP está desactivada.
 - ☞ "DSP Set" de <Controlo de áudio> (página 40)
 - Na opção de selecção do altifalante, None é seleccionada para os altifalantes traseiros.
 - ☞ <Definição do altifalante> (página 44)

- !** • Não é possível seleccionar o destino de saída da sub fonte na zona dupla.
- Não é possível ajustar o volume dos altifalantes traseiros.
 - ▶ A função de zona Dupla está desactivada.
 - ☞ <Sistema de zona dupla> (página 43)

- !** • Não é possível registar um código de segurança.
- Não é possível configurar ecrã.
 - ▶ <Definição do modo de demonstração> (página 38) não está desligada.

- !** • Não é possível alternar para fonte USB/iPod ou Memória interna.
 - ▶ A função de zona Dupla está definida para USB/iPod ou Memória interna.
 - ☞ <Sistema de zona dupla> (página 43)
 - ▶ A função de saída AV está definida para ON.
 - ☞ "AV Out Set" de <Definições iniciais> (página 37)

- !** O número de músicas incluídas na categoria "Songs" desta unidade é diferente do incluído na categoria "Songs" no iPod.
 - ▶ Os ficheiros de podcast não são contados nesta unidade pois ela não suporta a reprodução de ficheiros de podcast.

O que pode parecer uma avaria da unidade pode ser simplesmente o resultado de uma pequena operação ou ligação errada. Antes de solicitar assistência, verifique primeiro na seguinte tabela os possíveis problemas.

General

- ?** O som sensor de toque não se ouve.
 - ✓ A ficha preout está a ser utilizada.
 - ☞ O som sensor de toque não pode ser debitado pela ficha preout.

- ?** A iluminação pisca quando o botão é accionado.
 - ✓ Este é o efeito de iluminação das teclas.
 - ☞ Este efeito é definido em "ILLUMI Effect" de <Definição do mostrador> (página 32).

- ?** O efeito da iluminação das teclas conjugado ao volume do som é pequeno.
 - ✓ O efeito de iluminação das teclas pode ser insuficiente dependendo do volume de som e da qualidade de som.

Fonte de sintonizador

- ?** A recepção do rádio está má.
 - ✓ A antena do carro não está esticada.
 - ☞ Puxe a antena até o fim.

Fonte do ficheiro de áudio

- ?** O som é interrompido quando está a ser reproduzido um ficheiro de áudio.
 - ✓ A condição de gravação é má.
 - ☞ Grave novamente o suporte ou utilize outro suporte.

Guia de resolução de problemas

Hands-free

? O volume de conversação de mãos-livres está baixo.

- ✓ O volume de conversação de mãos-livres está definido para um nível baixo.
 - ☞ O volume de conversação mãos livres pode ser ajustado de modo independente. Ajuste-o durante a conversação de mãos-livres. "Mic Gain" e "Noise Reduction" <Definição de Bluetooth> (página 50).

? Não se ouve som dos altifalantes traseiros.

- ✓ Está a falar no modo de conversação mãos livres.
 - ☞ Não se ouve som dos altifalantes traseiros no modo de conversação mãos livres.

? Não se ouve um bip ao receber uma chamada.

- ✓ Não se ouve o sinal sonoro dependendo do tipo de telemóvel.
 - ☞ O "Call Beep" de <Definição de Bluetooth> (página 50) está definido como ON.

? A voz não é reconhecida.

- ✓ A janela do veículo está aberta.
 - ☞ Se o ruído ambiente for elevado, a voz não pode ser correctamente reconhecida. Feche as janelas do carro para reduzir o ruído.
- ✓ Voz baixa.
 - ☞ Se a voz estiver demasiado baixa, não pode ser correctamente reconhecida. Fale para o microfone um pouco mais alto e com naturalidade.
- ✓ A pessoa que está a proferir o rótulo de voz não é a pessoa que o registou.
 - ☞ Apenas a voz da pessoa que registou o rótulo de voz pode ser reconhecida.

Fonte de áudio Bluetooth

? Não é possível registar (emparelhar) o leitor de áudio Bluetooth.

- ✓ O código PIN é fixo.
 - ☞ Quando um código PIN é especificado no Manual de instruções do leitor de áudio Bluetooth, registe-o fazendo referência a <Registar o código PIN> (página 52) para registar o leitor de áudio Bluetooth. Se não estiver especificado nenhum código PIN no Manual de instruções, experimente "0000".

? O som do leitor de áudio Bluetooth é descontinuo.

- ✓ A distância entre esta unidade e o leitor de áudio é muito grande.
 - ☞ Move o leitor de áudio para mais perto da unidade.
- ✓ Está atribuído outro dispositivo Bluetooth à comunicação Bluetooth.
 - ☞ Desligue o outro dispositivo Bluetooth.
 - ☞ Mova o outro dispositivo Bluetooth para longe desta unidade.
- ✓ É utilizado outro dispositivo ou perfil Bluetooth para a comunicação.
 - ☞ A transferência da lista telefónica ou da SMS desliga o som.

A mensagem mostrada a seguir apresenta a condição do seu sistema.

- TOC Error: • Não há nenhum disco dentro do magazine.
• O CD está bastante sujo. O CD está de cabeça para baixo. O CD está muito arranhado.
- Error 05: O disco não é legível.
- Error 77: O aparelho está a funcionar mal por algum motivo.
 - ☞ Prima o botão de reiniciar o aparelho. Se o código "Error 77" não desaparecer, consulte o centro de assistência mais próximo.
- Error 99: Há algo de errado com o magazine de discos. Ou o aparelho está a funcionar mal por algum motivo.
 - ☞ Verifique o magazine de discos. Depois pressione o botão de reiniciar a unidade. Se o código "Error 99" não desaparecer, consulte o centro de assistência mais próximo.
- Protect (Piscar): O cabo do altifalante tem um curto-circuito ou está a tocar no chassis do automóvel, e por isso a função protecção é activada.
 - ☞ Ligue ou isole correctamente o cabo do altifalante e pressione o botão de reiniciar. Se o código "Protect" não desaparecer, consulte o centro de assistência mais próximo.
- Unsupported File: Está a ser reproduzido um ficheiro áudio com um formato que esta unidade não suporta.
- Copy Protection: Está a ser reproduzido um ficheiro protegido contra cópia.
- Read Error: O sistema de ficheiros do dispositivo USB ligado está corrompido.
 - ☞ Copia os ficheiros novamente para o dispositivo USB. Se a mensagem de erro continuar a ser apresentada, inicialize o dispositivo USB ou use outros dispositivos USB.
- No Device: O dispositivo USB está seleccionado como fonte apesar de não haver nenhum dispositivo USB ligado.
 - ☞ Altere a fonte para qualquer fonte diferente de USB. Ligue um dispositivo USB, e mude novamente a fonte para USB.
- N/A Device: • Está ligado um dispositivo USB não suportado.
• A ligação ao iPod falhou.
 - ☞ Verifique se o iPod conectado é um iPod suportado. Consulte <iPod/iPhone que pode ser ligado a esta unidade> (página 60) para mais informações sobre iPods suportados.

No Media File/Error 15:	<ul style="list-style-type: none"> • O dispositivo USB ligado não contém ficheiros áudio reprodutíveis. • Foi reproduzido suporte que não tem dados gravados que a unidade possa reproduzir. 	HF Disconnect:	A unidade não consegue comunicar com o telemóvel.
USB ERROR:	<p>Podem ter ocorrido problemas com o dispositivo USB ligado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Remova o dispositivo USB, e depois coloque o interruptor de alimentação em Ligado. Se é repetida a mesma apresentação, use outro dispositivo USB. 	HF Error 07:	<p>Não é possível aceder à memória.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desligue a alimentação e volte a ligá-la. Se esta mensagem continuar a aparecer, pressione o botão reiniciar na unidade de controlo.
iPod Error:	<p>A ligação ao iPod falhou.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Remova o dispositivo USB e volte a ligá-lo. ➤ Verifique se está instalada a versão mais recente de software do iPod. 	HF Error 68:	<p>A unidade não consegue comunicar com o telemóvel.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desligue a alimentação e volte a ligá-la. Se esta mensagem continuar a aparecer, pressione o botão reiniciar na unidade de controlo.
USB REMOVE (Piscar):	<p>O modo Remover foi seleccionado para o dispositivo USB/iPod. Pode remover o dispositivo USB/iPod em segurança.</p>	Un Known:	O dispositivo Bluetooth não pode ser detectado.
Over Capacity:	<p>A gravação ou cópia foi cancelada porque o espaço da memória interna acabou durante a cópia efectuada a partir do dispositivo USB.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elimine ficheiros desnecessários e grave ou copie mais uma vez. 	Device Full:	Já foram registados 5 dispositivos Bluetooth. Não é possível registar mais dispositivos Bluetooth.
Copy Error:	<ul style="list-style-type: none"> • Foi utilizado um leitor de áudio digital incompatível. • Não é possível copiar porque o dispositivo USB não está firmemente inserido. 	PIN Code NG:	O código PIN está errado.
Delete Error:		Connect NG:	A unidade não pode ser ligada ao dispositivo.
Format Error:	<p>Condição anormal detectada ao eliminar ou ao formatar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Repita a operação mais uma vez. Isto pode demorar um pouco. Se esta mensagem voltar a aparecer, contacte o revendedor Kenwood mais perto de si. 	Pairing Failed:	Erro de emparelhamento.
Can't Download:		Err No Matching:	O rótulo de voz está errado. A voz não pode ser reconhecida devido a um rótulo de voz não registado, etc.
Download Error:	<p>Esta unidade não funciona correctamente por alguma razão.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pressione o botão Reset para descarregar novamente. Se este erro continuar a ser apresentado, consulte um revendedor Kenwood local. ➤ Repita tudo de novo desde o princípio. Se este erro continuar a ser apresentado, consulte um revendedor Kenwood local. 	Too Soft:	A voz é demasiado baixa e não pode ser reconhecida.
Writing Error:	<p>Erro de escrita quando o ficheiro foi descarregado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tente descarregar de novo. 	Too Loud:	A voz é demasiado alta para ser reconhecida.
No Number:	<ul style="list-style-type: none"> • A pessoa que está a telefonar não apresenta identificação. • Não existem dados do número de telefone. 	Too Long:	A palavra ou a pronúncia é demasiado longa para ser reconhecida.
No Data:	<ul style="list-style-type: none"> • Não existe lista de chamadas efectuadas. • Não existe lista de chamadas recebidas. • Não existe lista de chamadas perdidas. • Não existem listas telefónicas. 	No Phonebook:	Não há dados contidos na lista telefónica.
No Entry:	O telemóvel não foi registado (emparelhamento).	No Message:	Não há mensagens curtas na caixa de entrada.
		No Record:	O rótulo de voz não está registado na lista telefónica.
		Memory Full:	O número de rótulos de voz alcança o número máximo de registos na lista telefónica.
		Favorite: No Memory:	O procedimento não está registado na Memória de predefinição dos favoritos.
		No Access:	A predefinição do procedimento não pode ser disponibilizada com o Controlo dos favoritos. O conteúdo predefinido não pode ser recuperado consoante a fonte ou modo seleccionado.
		No Voice:	Nenhuma chamada.

Especificações

Secção do sintonizador FM

- Gama de frequência (espaço de 50 kHz)
 - : 87,5 MHz – 108,0 MHz
- Sensibilidade útil (S/N = 26 dB)
 - : 0,7 μ V/75 Ω
- Sensibilidade de saída silenciosa (S/N = 46 dB)
 - : 1,6 μ V/75 Ω
- Resposta de frequência (\pm 3,0 dB)
 - : 30 Hz – 15 kHz
- Relação sinal/ruído (MONO)
 - : 65 dB
- Selectividade (DIN) (\pm 400 kHz)
 - : \geq 80 dB
- Separação de estéreo (1 kHz)
 - : 35 dB

Secção do sintonizador MW

- Gama de frequência (espaço de 9 kHz)
 - : 531 kHz – 1611 kHz
- Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)
 - : 25 μ V

Secção do sintonizador LW

- Gama de frequência
 - : 153 kHz – 281 kHz
- Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)
 - : 45 μ V

Interface USB

- Padrão USB
 - : USB 2.0 (Velocidade total)
- Máxima alimentação de corrente
 - : 5 V, 500 mA
- Sistema de ficheiros
 - : FAT16/ 32
- Conversor D/A
 - : 24 Bit
- Resposta de frequência (\pm 1 dB)
 - : 10 Hz – 20 kHz
- Relação sinal/ruído (1 kHz)
 - : 110 dB
- Gama dinâmica
 - : 93 dB
- Descodificação de vídeo
 - : H.264/ MPEG4 AVC, MPEG 4, WMV
- Descodificação de áudio
 - : MP3, WMA, AAC, WAV (PCM linear)

Secção do monitor

- Tamanho da imagem
 - : 3 polegadas de largura (diagonal)
 - : 65,52 mm (W) x 36,84 mm (H)
- Sistema de visualização
 - : Painel transparente TN LCD
- Sistema da unidade
 - : Sistema de matriz activa TFT
- Número de pixels
 - : 76.800 (320H x 240V x RGB)
- Disposição dos pixels
 - : Disposição delta RGB
- Luz de fundo
 - : LED

Secção áudio/vídeo

Potência máxima de saída

: 50 W x 4

Potência de saída (DIN 45324, +B=14,4V)

: 30 W x 4

Impedância do altifalante

: 4 – 8 Ω

Acção de tonalidade

BAND1 (62.5 Hz): ± 9 dB

BAND2 (250 Hz): ± 9 dB

BAND3 (1 kHz): ± 9 dB

BAND4 (4 kHz): ± 9 dB

BAND5 (16 kHz): ± 9 dB

Nível do preout / Carga (CD/CD-CH)

: 4000 mV/10 k Ω

Impedância do preout

: $\leq 600 \Omega$

Terminal iPod

Nível de saída de vídeo : 1 Vp-p (75 Ω)

Nível de saída de áudio : 1,2 V (10 k Ω)

Entrada auxiliar

Resposta de frequência (± 1 dB)

: 20 Hz – 20 kHz

Voltagem máxima de entrada

: 1200 mV

Impedância de entrada

: 10 k Ω

Geral

Tensão de funcionamento

: 14,4 V (permitido 11 – 16V)

Consumo máximo de corrente

: 10 A

Dimensões da instalação (L x A x P)

: 182 x 53 x 158 mm

Peso

: 1,20 kg

- As especificações podem ser alteradas sem prévia notificação.
- Apesar dos pixels efectivos para o painel de cristal líquido serem 99,99% ou mais, 0,01% dos pixels poderão não acender ou podem acender incorrectamente.

**Declaração de conformidade relativa à
Directiva EMC 2004/108/EC**

Fabricante:

KENWOOD CORPORATION
2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo, 192-8525 Japan

Representantes para a UE:

Kenwood Electronics Europe BV
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, The Netherlands



Esta marca de símbolo indica que a Kenwood fabricou este produto de modo a diminuir as influências nocivas sobre o meio ambiente.

KENWOOD