

**SONY**<sup>®</sup>

4-417-050-11(1)



# Sistema de Áudio Bluetooth<sup>®</sup>

## Manual de Instruções

Com relação à instalação e conexões, veja o Manual de  
instalação/conexões fornecido.

Antes de utilizar o aparelho, leia este manual  
cuidadosamente e conserve-o para futuras consultas.

Para cancelar a tela de demonstração (DEMO), consulte a página 8



MEX-BT4007U

©2012 Sony Corporation Impresso no Brasil

MEX-BT4054U/BT4050U

Certifique-se de instalar este aparelho no painel frontal do automóvel para maior segurança. Para a instalação e conexões, consulte o manual de instalação/conexão fornecido.

Os logotipos e a marca da palavra Bluetooth são propriedade da Bluetooth SIG, Inc., e qualquer utilização de tais marcas pela Sony Corporation é feita sob licença. Outras marcas registradas e nomes comerciais pertencem a seus respectivos proprietários.

ZAPPIN e Quick-BrowZer são marcas comerciais da Sony Corporation.

Windows Media é uma marca comercial ou marca registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Este produto está protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. É proibido o uso ou a distribuição desta tecnologia fora deste produto caso você não possua uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos Estados Unidos e em outros países.

Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas pela Fraunhofer IIS e Thomson.

#### **Notas sobre a bateria de lítio**

*Não exponha a bateria ao calor excessivo como luz solar direta ou ao fogo.*

#### **Advertência para a instalação em um automóvel que não possui a posição ACC (acessórios) na chave de ignição**

Certifique-se de ajustar a função Desligamento Automático (página 36). O aparelho será desligado completa e automaticamente no tempo ajustado após o aparelho ser desligado, o qual previne o descarregamento da bateria. Se você não ajustar a função de Desligamento Automático, mantenha pressionada a tecla **(OFF)** até que a visualização desapareça sempre que desligar a ignição.

#### ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal N° 11.291/06)

#### Recomendações Importantes sobre o Nível de Volume

Maximize o prazer de ouvir a música com este aparelho lendo estas recomendações que ensinam você a tirar o máximo proveito do aparelho quando reproduzir um som a um nível seguro, que permite que o som seja alto, claro, sem distorção, sem causar desconforto e, principalmente, de tal forma que proteja a sua sensibilidade auditiva.

Para estabelecer um nível seguro

- Ajuste o controle de volume a um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até poder ouvi-lo claro e confortavelmente, sem distorções.

Uma vez estabelecido um nível de som confortável

- Ajuste o controle de volume e deixe-o nesta posição. O minuto gasto para fazer este ajuste agora protegerá a sua audição no futuro. Afinal de contas, nós queremos que você ouça durante toda a vida.

Usando sabiamente, o seu novo equipamento de som proporcionará a você uma vida toda de entretenimento e prazer. A Sony recomenda que você evite a exposição prolongada a ruídos muito altos.

A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade sonora em decibéis e os exemplos de situações correspondentes para a sua referência.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.

OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE

90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

*Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.*

## DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas e/ou baterias poderão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada.



De acordo com as pilhas ou baterias fornecidas com este aparelho, considerar as seguintes informações de descarte:

### Pilhas e Baterias Não Recarregáveis e Recarregáveis

Atenção:

- Verifique as instruções de uso do aparelho certificando-se de que as polaridades (+) e (-) estão no sentido indicado.
- As pilhas poderão vazar ou explodir se as polaridades forem invertidas, expostas ao fogo, desmontadas ou ao se tentar recarregar pilhas e baterias não recarregáveis.
- Evite misturar com pilhas de outro tipo ou com pilhas usadas, transportá-las ou armazená-las soltas, pois aumenta o risco de vazamento.
- Retire as pilhas caso o aparelho não esteja sendo utilizado, para evitar possíveis danos na eventualidade de ocorrer vazamento.
- As pilhas devem ser armazenadas em local seco e ventilado.
- No caso de vazamento de pilha, evite o contato com a mesma. Lave qualquer parte do corpo afetado com água abundante. Ocorrendo irritação, procure auxílio médico.
- Não remova o invólucro da pilha.  
Mantenha fora do alcance das crianças. Em caso de ingestão procure auxílio médico imediatamente.

### Baterias de Íon-Lítio

#### Atenção:

- Se a bateria não for manuseada corretamente, ela poderá explodir, causar incêndio ou até mesmo queimaduras químicas. Observe as seguintes precauções:
- Não desmonte, esmague ou exponha a bateria a qualquer choque ou impacto, como martelar, deixar cair ou pisar.
- Não provoque curto-circuito, nem deixe que objetos metálicos entrem em contato com os terminais da bateria.
- Não exponha a bateria a temperaturas elevadas, acima de 60°C, como sob a luz solar direta ou no interior de um carro estacionado ao sol.
- Não incinere nem jogue no fogo.
- Não manuseie baterias de íon-lítio danificadas ou com vazamentos
- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças pequenas.
- Mantenha a bateria seca.
- Substitua apenas por uma bateria do mesmo tipo ou equivalente recomendada pela Sony.

*Conforme Resolução Conama 401/08, em substituição às instruções da Resolução 257/99.*

**Este aparelho não pode realizar gravações em CDs (cópias de CDs). O termo “Reprodução”, quando citado neste manual, significa exclusivamente a produção de som para que se possam ouvir as músicas de um CD/RÁDIO ou de outra fonte sonora conectada ao aparelho.**

#### **Nota**

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

## Índice

Operações Iniciais .....	7
Notas sobre a função Bluetooth .....	7
Cancelar o modo DEMO .....	8
Ajuste do relógio .....	8
Colocar/destacar o painel frontal .....	9
Localização dos controles e operações básicas .....	10
Rádio .....	13
Memorizar e sintonizar emissoras .....	13
RDS .....	14
CD .....	15
Reprodução de um disco .....	15
Dispositivos USB .....	16
Reprodução de dispositivos USB .....	16
iPod .....	17
Reproduzir o iPod .....	17
Operar o iPod diretamente — Controle do iPod no painel frontal .....	18
Procurar por uma faixa .....	18
Reproduzir faixas em vários modos .....	18
Procurar uma faixa pelo nome — Quick-BrowZer™ .....	19
Procurar uma faixa ouvindo os trechos da faixa — ZAPPIN™ .....	21
Mudar a iluminação .....	21
Mudar a cor do visor e das teclas — Iluminador de Cor Dinâmico .....	21
Ajuste de cor avançado .....	22
Conectar dispositivos Bluetooth .....	23
Operações Bluetooth .....	23
Emparelhamento .....	24
Conexão .....	25
Chamada viva-voz .....	27
Transmissão de áudio (music streaming) .....	31
Inicializar os ajustes Bluetooth .....	32
Ajustes de som e Menu de ajuste .....	33
Mudar os ajustes de som .....	33
Desfrutar funções de som sofisticadas — Sistema de som avançado .....	33
Alterar os itens de ajuste — SET .....	36
Utilizar equipamentos opcionais .....	38
Equipamento de áudio auxiliar .....	38

Informações Adicionais .....	39
Precauções .....	39
Manutenção .....	42
Especificações técnicas .....	43
Guia para solução de problemas .....	44
Termo de garantia .....	Última capa

## Site da web para suporte técnico

Para resolver qualquer dúvida ou obter informações mais recentes sobre o suporte técnico deste produto, visite os sites da web a seguir:

Clientes da América Latina:

**<http://esupport.sony.com/ES/LA/>**

Clientes do Brasil:

**<http://esupport.sony.com/BR/>**

Fornecer informações sobre:

- Modelos e fabricantes dos reprodutores de áudio digital compatíveis
- Arquivos compatíveis MP3/WMA/AAC compatíveis
- Modelos e fabricantes de telefones celulares compatíveis, assim como as respostas às perguntas mais frequentes sobre a função Bluetooth

## Operações Iniciais

### Notas sobre a função Bluetooth

#### Cuidado

Em nenhum evento a Sony será responsável por quaisquer danos incidentais, indiretos ou consequenciais ou outros danos incluindo, entre outros, a perda de lucros, perdas de receitas, perda de dados, perda de uso do produto ou de qualquer equipamento associado, tempo de inatividade e tempo do comprador relacionado ou decorrente do uso deste produto, do seu hardware e/ou seu software.

#### AVISO IMPORTANTE!

##### Utilização segura e eficaz

Mudanças ou modificações realizadas neste aparelho que não estejam expressamente aprovadas pela Sony poderão anular a autoridade do usuário em operar o equipamento. Verifique as exceções, devido às exigências ou limitações do país, com relação à utilização do equipamento Bluetooth antes de utilizar este produto.

#### Ao dirigir

Verifique as leis e regulamentos sobre a utilização de telefones celulares e equipamentos com recurso viva-voz onde você irá dirigir. Sempre preste muita atenção quando dirigir e pare o carro em um local adequado antes de atender ou realizar chamadas telefônicas se as condições assim o requerer.

#### Conectando a outros dispositivos

Quando conectar qualquer outro dispositivo, leia o manual de instruções que acompanha o dispositivo para obter informações detalhadas de segurança.

#### Exposição a radiofrequência

Os sinais de radiofrequência (RF) podem afetar os sistemas eletrônicos instalados de forma incorreta ou sem proteção adequada nos automóveis, tais como sistema de injeção eletrônica de combustível, sistema de freio eletrônico antiderrapante (antibloqueio), sistema de controle de velocidade eletrônico ou sistemas de air bag. Para informações sobre a instalação ou serviço deste dispositivo, entre em contato com o fabricante ou um representante do automóvel. Uma instalação ou serviço com falhas poderá ser perigoso e poderá invalidar a garantia fornecida pelo fabricante do dispositivo.

Entre em contato com o fabricante do seu automóvel para assegurar que a utilização do telefone celular dentro do automóvel não afetará o sistema eletrônico do mesmo.

Verifique regularmente se todos os equipamentos do dispositivo sem fio instalados dentro do automóvel estão instalados e funcionando adequadamente.

#### Chamadas de emergência

Este sistema viva-voz Bluetooth para automóvel e o dispositivo eletrônico conectado ao viva-voz operam utilizando os sinais de rádio, redes de telefonia móvel e fixa, bem como a função programada pelo usuário, os quais não garantem uma conexão sob todas as condições.

Desta forma não confie unicamente em um dispositivo eletrônico para comunicações essenciais (como emergências médicas). Lembre-se que para realizar ou receber chamadas, o viva-voz e o dispositivo eletrônico conectado ao viva-voz devem estar ativados em uma área de serviço que tenha sinal para telefones celulares com intensidade adequada.

Chamadas de emergências podem não ser possíveis em todas as redes de telefones celulares ou quando certos serviços de rede e/ou funções do telefone estão em uso.

Verifique com o provedor do serviço local.

## Cancelar o modo DEMO

Você pode cancelar a tela de demonstração que aparece enquanto o aparelho está desligado.

- 1 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).**  
A tela de ajustes aparece.
- 2 Gire o botão de controle até aparecer “DEMO” e depois pressione-o.**
- 3 Gire o botão de controle para selecionar “DEMO-OFF” e depois pressione-o.**  
O ajuste está completo.
- 4 Pressione ↶ (BACK).**  
O visor retorna ao modo de recepção/reprodução normal.

## Informação adicional

A hora pode ser ajustada automaticamente com a função RDS (página 14)

## Ajuste do relógio

O relógio utiliza a indicação digital de 24 horas.

- 1 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).**  
A tela de ajuste aparece.
- 2 Gire o botão de controle até aparecer “CLOCK-ADJ” e depois pressione-o.**  
A indicação de hora pisca.
- 3 Gire o botão de controle para ajustar a hora e os minutos.**  
Para mover a indicação digital, pressione (SEEK) -/+.
- 4 Após o ajuste dos minutos, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).**  
O ajuste está completo e o relógio começa a funcionar.

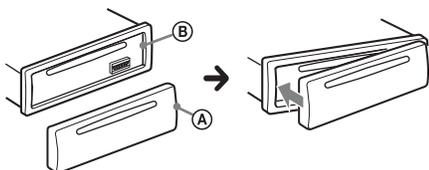
Para visualizar o relógio, pressione (DSPL).

Pressione (DSPL) novamente para retornar à indicação anterior.

## Colocar/destacar o painel frontal

### Colocando o painel frontal

Coloque o lado **A** do painel frontal no lado **B** do aparelho, conforme a ilustração, depois empurre levemente o lado esquerdo para dentro até ouvir um clique.



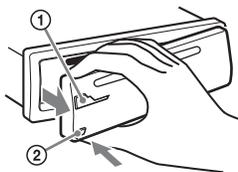
### Nota

Não exponha o painel frontal ao calor, nem a altas temperaturas ou umidade excessiva. Evite deixá-lo no interior de um automóvel estacionado ao sol, onde possa ocorrer elevação considerável de temperatura.

### Destacando o painel frontal

Você pode destacar o painel frontal do aparelho para evitar que ele seja roubado.

- 1 Mantenha pressionada** **SOURCE/OFF** **1**.  
O aparelho é desligado.
- 2 Pressione a tecla de liberação** **2** **do painel frontal e depois remova o painel puxando-o em sua direção.**

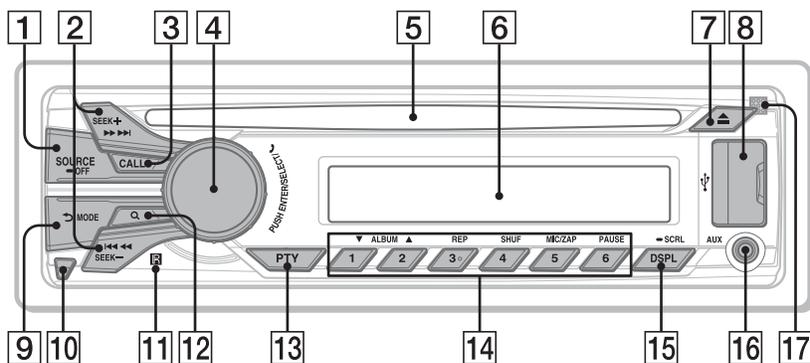


### Alarme de precaução

Se você desligar a chave de ignição sem remover o painel frontal, o alarme de precaução soará por alguns segundos. O alarme soará somente quando o amplificador interno estiver sendo utilizado.

## Localização dos controles e operações básicas

### Aparelho



Esta seção contém instruções sobre a localização dos controles e as operações básicas.

#### 1 Tecla SOURCE/OFF

Pressione para ligar o aparelho/para mudar a fonte (Rádio/CD/USB/AUX/Bluetooth audio/telefone Bluetooth). Pressione por 1 segundo para desligar o aparelho.

Pressione por mais de 2 segundos para desligar o aparelho; a tela se apagará.

#### 2 Teclas SEEK +/-

##### Rádio:

Para sintonizar emissoras automaticamente (pressione); para procurar uma emissora manualmente (mantenha pressionada).

##### CD/USB:

Para pular faixas (pressione); para pular faixas continuamente (pressione, depois volte a pressionar dentro de 1 segundo e mantenha pressionada); para avançar/retroceder uma faixa rapidamente (mantenha pressionada).

#### Dispositivo de áudio Bluetooth\*2:

Para pular faixas (pressione); para avançar/retroceder uma faixa rapidamente (mantenha pressionada).

#### 3 Tecla CALL página 24

Para entrar no menu de chamada (pressione); para mudar o sinal Bluetooth (mantenha pressionada por mais de 2 segundos).

#### 4 Botão de controle/tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/ (viva-voz))

páginas 27, 28, 33, 36

Para ajustar o volume (gire); para selecionar os itens de ajuste (pressione e gire); para receber/encerrar uma chamada telefônica (pressione).

#### 5 Compartimento de disco

Insira o disco (lado impresso voltado para cima). A reprodução se inicia.

#### 6 Visor de informações

#### 7 Tecla ▲ (ejeção)

Para ejetar o disco.

#### 8 Conector USB páginas 16, 17

- 9** Tecla  (BACK)/MODE páginas 13, 18, 29

Para retornar à visualização anterior.

**Rádio:**

Para selecionar a faixa de rádio (FM/AM).

**USB (iPod):**

Para acessar/cancelar o controle do iPod no painel frontal (mantenha pressionada).

**Telefone Bluetooth:**

Para ativar/desativar o dispositivo apropriado (este aparelho/telefone celular).

- 10** Tecla para liberação do painel frontal página 9

- 11** Receptor de controle remoto sem fio

- 12** Tecla Q (BROWSE) página 19

**CD/USB:**

Para entrar no modo Quick-BrowZer™.

- 13** Tecla PTY (tipo de programa) página 14

Para selecionar PTY em RDS.

- 14** Teclas numéricas

**Rádio:** página 13

Para sintonizar emissores memorizadas (pressione); para memorizar emissores (mantenha pressionada).

**CD/USB:**

**1** / **2**: **ALBUM ▼/▲** (durante a reprodução de MP3/WMA/AAC) Para pular álbuns (pressione); para pular álbuns continuamente (mantenha pressionada).

**3**: **REP\***<sup>1</sup> página 18

**4**: **SHUF** página 18

**5**: **ZAP** página 21

**6**: **PAUSE**

Para fazer uma pausa na reprodução. Pressione novamente para retornar à reprodução.

**Áudio Bluetooth\*<sup>2</sup>:**

**1** / **2**: **ALBUM ▼/▲**

**3**: **REP\***<sup>1</sup> página 32

**4**: **SHUF** página 32

- 6**: **PAUSE**

Para fazer uma pausa na reprodução. Pressione-a novamente para retornar à reprodução.

**Telefone Bluetooth:** páginas 23, 24

Para chamar as discagens armazenadas (pressione); para armazenar as discagens memorizadas (mantenha pressionada) (no menu de chamada).

- 6**: **MIC** (durante uma chamada) página 29

Para ajustar o MIC Gain (pressione); para selecionar o modo de cancelamento de eco/ruído (mantenha pressionada).

- 15** Tecla DSPL (visualizar)/SCRL (rolar) páginas 14, 15, 16, 17, 26, 31

Para mudar os itens exibidos (pressione); para visualizar automaticamente os itens do visor (mantenha-a pressionada).

- 16** Tomada de entrada AUX página 38

- 17** Microfone (no painel interno)

Para operar a função viva-voz apropriadamente, não cubra o microfone com fita, etc.

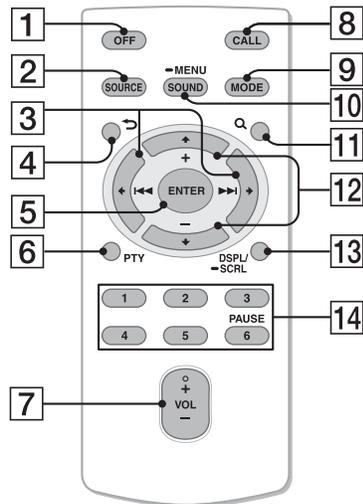
\*1 Esta tecla não possui um ponto saliente.

\*2 Quando um dispositivo de áudio Bluetooth (compatível com AVRCP da tecnologia Bluetooth) estiver conectado. Dependendo do dispositivo, algumas operações podem não estar disponíveis.

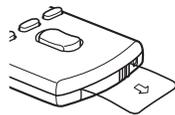
**Nota**

Se o aparelho estiver desligado e o visor apagado, não será possível operar com o controle remoto a menos que **SOURCE/OFF** do aparelho seja pressionada, ou um disco seja inserido para ativar primeiro o aparelho.

## Controle remoto RM-X231



Remova o filme de isolamento antes de utilizar o controle remoto pela primeira vez.



### 1 Tecla OFF

Para desligar o aparelho; para parar a fonte de som; para rejeitar uma chamada.

### 2 Tecla SOURCE

Para ligar o aparelho; para mudar a fonte de som (Rádio/CD/USB/AUX/áudio Bluetooth/telefone Bluetooth).

### 3 Teclas ◀ (◀◀)/▶ (▶▶)

Para controlar o rádio/CD/USB/áudio Bluetooth, o mesmo que a tecla (SEEK) -/+ do aparelho. Os ajustes do aparelho, os ajustes do som, etc. podem ser realizados com as teclas ◀ ▶.

### 4 Tecla ↶ (BACK)

Para retornar para a tela anterior.

### 5 Tecla ENTER

Para aplicar um ajuste; para receber uma chamada; para encerrar uma chamada.

### 6 Tecla PTY (tipo de programa)

### 7 Tecla VOL (volume) +/-

### 8 Tecla CALL

Para entrar no menu de chamada.

### 9 Tecla MODE

#### Rádio:

Para selecionar a faixa de rádio (FM/AM).

#### USB (iPod):

Para acessar/cancelar o controle do iPod no painel frontal (mantenha pressionada).

#### Telefone Bluetooth:

Para ativar/desativar o dispositivo apropriado (este aparelho/telefone celular).

### 10 Tecla SOUND/MENU

Para entrar no ajuste de som (pressione); entrar no menu de ajuste (mantenha pressionada).

### 11 Tecla Q (BROWSE)

### 12 Teclas ↑ (+)/↓ (-)

Para controlar o CD/USB/dispositivo de áudio Bluetooth, o mesmo que (1)/(2) (ALBUM ▼/▲) no aparelho. Os ajustes do aparelho, os ajustes do som, etc. podem ser realizados com as teclas ↑ ↓.

### 13 Tecla DSPL (visor)/SCRL (rolar)

### 14 Teclas numéricas

Para fazer uma pausa na reprodução (pressione (6) (PAUSE)).

#### Rádio:

Para sintonizar emissoras memorizadas (pressione); para memorizar emissoras (mantenha pressionada) (FM/AM).

**Telefone Bluetooth:**

Para chamar um número de telefone armazenado (pressione); para armazenar um número de telefone na memória (mantenha pressionada) (no menu de chamada).

\* Esta tecla possui um ponto saliente.

## Rádio

### Memorizar e sintonizar emissoras

**Precaução**

Para sintonizar emissoras de rádio enquanto dirige um automóvel, utilize a função BTM (Best Tuning Memory) para evitar acidentes.

### Memorizar emissoras automaticamente — BTM

- 1** Pressione **(SOURCE/OFF)** repetidamente até aparecer “TUNER”.  
Para mudar a faixa, pressione **(MODE)** repetidamente. Você pode selecionar FM1, FM2, FM3, AM1 ou AM2.
- 2** Mantenha pressionada a tecla de seleção (**PUSH ENTER/SELECT/↵**).  
A tela de ajustes aparece.
- 3** Gire o botão de controle até aparecer “BTM” e depois pressione-o.  
O aparelho memoriza as emissoras na ordem de frequência nas teclas numéricas.

### Memorização de emissoras manualmente

- 1** Durante a sintonização da emissora que deseja memorizar, mantenha pressionada uma tecla numérica (**1**) a **(6)** até aparecer “MEM”.

## Sintonização das emissoras memorizadas

- 1 **Selecione a faixa e depois pressione uma tecla numérica (1 a 6).**

## Sintonização automática

- 1 **Selecione a faixa e depois pressione (SEEK) +/- para procurar a emissora.**  
A busca para quando o aparelho sintoniza uma emissora. Repita a operação até que a emissora desejada seja sintonizada.

### Informação adicional

Se souber a frequência da emissora que deseja ouvir, mantenha pressionada (SEEK) +/- para localizar a frequência aproximada, depois pressione (SEEK) +/- repetidamente para ajustar precisamente a frequência desejada (sintonização manual).

## RDS

As emissoras de FM com o serviço RDS (Radio Data System) enviam informação digital inaudível junto com o sinal do programa de rádio normal.

### Notas

- Dependendo do país/região, nem todas as funções RDS podem estar disponíveis.
- O RDS não funcionará se o sinal for muito fraco ou se a emissora sintonizada não estiver transmitindo dados RDS.

### Mudando os itens visualizados

Pressione (DSPL).

## Selecionando PTY (Tipo de Programa)

Utilize PTY para exibir ou procurar por um tipo de programa desejado.

- 1 **Pressione (PTY) durante a recepção de FM.**

O nome do tipo de programa atual aparece se a emissora estiver transmitindo dados PTY.

- 2 **Gire o botão de controle até aparecer o tipo de programa desejado e depois pressione-o.**

O aparelho iniciará a procura por uma emissora que estiver transmitindo o tipo de programa selecionado.

### Tipo de programa

**NEWS** (Noticiário), **AFFAIRS** (Temas da atualidade), **INFO** (Informação), **SPORT** (Esportes), **EDUCATE** (Educação), **DRAMA** (Drama), **CULTURE** (Cultura), **SCIENCE** (Ciência), **VARIED** (Variedade), **POP M** (Música pop), **ROCK M** (Rock), **EASY M** (M.O.R. M - Música de escuta fácil), **LIGHT M** (Música clássica suave), **CLASSICS** (Música clássica erudita), **OTHER M** (Outros tipos de música), **WEATHER** (Meteorologia), **FINANCE** (Economia), **CHILDREN** (Programas infantis), **SOCIAL A** (Assuntos da sociedade), **RELIGION** (Religião), **PHONE IN** (Participação dos ouvintes pelo telefone), **TRAVEL** (Viagens), **LEISURE** (Lazer), **JAZZ** (Música jazz), **COUNTRY** (Música country), **NATION M** (Música nacional), **OLDIES** (Músicas antigas), **FOLK M** (Música folk), **DOCUMENT** (Documentários)

### Nota

Pode ser sintonizado um programa de rádio diferente do que foi selecionado.

## Ajuste do CT (Hora do relógio)

Os dados CT da transmissão RDS ajustam o relógio.

- 1 Ajuste “CT-ON” em configurações (página 36).

### Nota

Pode ser que a função CT não funcione mesmo que você sintonize uma emissora RDS.

## CD

### Reprodução de um disco

Este aparelho pode reproduzir um CD-DA (que também contém CD TEXT) e CD-R/CD-RW (arquivos MP3/WMA/AAC (página 39)).

- 1 Insira o disco (com a etiqueta virado para cima).

A reprodução se inicia automaticamente.

Para ejetar o disco, pressione ▲.

### Nota

Quando ejetar/inserir um disco, mantenha qualquer dispositivo USB desconectado para evitar danos ao disco.

### Mudar os itens exibidos

Pressione (DSPL).

Os itens exibidos podem ser diferentes dependendo do tipo de disco, formato de gravação e dos ajustes.

## Dispositivos USB

- Podem ser utilizados USBs do tipo MSC (Mass Storage Class) e MTP (Media Transfer Protocol) compatíveis com o padrão USB.
- Os codecs correspondentes são MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a) e AAC (.mp4).
- Recomendamos que se faça uma cópia de segurança dos dados armazenados nos dispositivos USB.

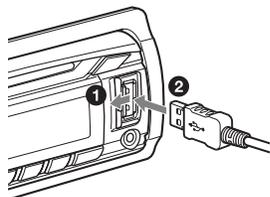
Para mais informações sobre a compatibilidade do seu dispositivo USB, visite o site de suporte. indicado na página 6.

### Nota

Conecte o dispositivo USB depois de ligar o automóvel.  
Dependendo do dispositivo USB, é possível que este não funcione corretamente ou que se danifique se conectado antes de ligar o automóvel.

## Reprodução de dispositivos USB

- 1 Abra a tampa da entrada USB e depois conecte o dispositivo USB ao conector USB com o cabo apropriado (não fornecido).



A reprodução é iniciada.

Se um dispositivo USB já estiver conectado, para iniciar a reprodução, pressione **(SOURCE/OFF)** repetidamente até a indicação "USB" aparecer.

Mantenha pressionada **(SOURCE/OFF)** por 1 segundo para parar a reprodução.

Para remover o dispositivo USB, pare a reprodução USB e depois remova o dispositivo.

### Notas

- Não utilize dispositivos USBs muito grandes ou pesados, pois eles podem cair devido à vibração, bem como impossibilitar uma conexão firme.
- Não retire o painel frontal durante a reprodução do dispositivo USB, isto pode danificar os dados do USB.

### Mudar os itens exibidos no visor

Pressione **(DSPL)**.

Os itens exibidos no visor variam de acordo com o tipo do dispositivo USB, formato de gravação e ajustes.

### Notas

- O número máximo de dados que podem ser exibidos é conforme a seguir.
  - pastas (álbuns): 128
  - arquivos (faixas) por pasta: 500
- Dependendo da quantidade de dados gravados, a reprodução pode demorar um pouco para se iniciar.
- Arquivos DRM (Gerenciamento de direitos autorais) podem não ser reproduzidos.
- Durante a reprodução de um arquivo MP3/WMA/AAC de VBR (Taxa de bit variável) ou ao avançar ou retroceder estes arquivos, o tempo de reprodução decorrido pode não ser exibido corretamente.
- A reprodução dos arquivos MP3/WMA/AAC a seguir não é suportada.
  - arquivos com formato de compressão sem perda
  - arquivos protegidos por direitos autorais

## iPod

Neste Manual de Instruções, “iPod” é utilizado como uma referência geral para as funções do iPod no iPod e iPhone, a menos que especificado de outra forma no texto ou na ilustração.

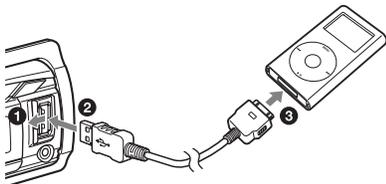
Para mais informações sobre a compatibilidade do seu iPod, consulte “Sobre o iPod” (página 40) ou visite o site de suporte indicado na página 6.

## Reproduzir o iPod

Antes de conectar o iPod, abaixe o volume do aparelho.

### 1 Abra a tampa do USB, depois conecte o iPod ao conector USB com um cabo de conexão USB para iPod (não fornecido)\*.

\* Recomendamos que você use o cabo RC-100IP USB (não fornecido) para conectar o iPod à entrada USB.



As faixas do iPod começam a ser reproduzidas automaticamente a partir do último ponto reproduzido na última vez.

Se um iPod já estiver conectado, pressione **(SOURCE/OFF)** repetidamente até aparecer “USB” para iniciar a reprodução. (“IPD” aparece no visor quando o iPod é reconhecido).

Mantenha pressionada **(SOURCE/OFF)** por 1 segundo para parar a reprodução.

Para remover o iPod, páre a reprodução do iPod, depois remova-o.

### Cuidados com relação a iPhone

Quando você conecta um iPhone através da conexão USB, o volume do telefone é controlado pelo próprio iPhone. Para evitar um som alto repentino após uma chamada telefônica, não aumente o volume do aparelho durante a chamada.

#### Nota

Não retire o painel frontal durante a reprodução do iPod, se o fizer os dados poderão ser danificados.

#### Informação adicional

Quando o aparelho estiver ligado, o iPod será recarregado.

### Modo de retomada de reprodução (Resume)

Quando o iPod é conectado à entrada USB, a reprodução inicia-se no modo ajustado pelo iPod. No modo de retomada, as teclas a seguir não funcionam.

- **(3)** (REP)
- **(4)** (SHUF)

### Mudar os itens exibidos no visor

Pressione **(DSPL)**.

#### Nota

Alguns caracteres armazenados no iPod podem não ser exibidos corretamente.

## Pulando álbuns, podcasts, gêneros, listas de reprodução e artistas

Para	Faça isto
Pular	Pressione ①/② (ALBUM ▼/▲) [pressione uma vez para cada opção]
Pular continuamente	Mantenha pressionada ①/② (ALBUM ▼/▲) [mantenha pressionada até chegar ao ponto desejado]

## Operar o iPod diretamente — Controle do iPod no painel frontal

Você pode operar diretamente um iPod mesmo que ele estiver conectado à entrada USB.

- 1 Durante a reprodução, mantenha pressionada (MODE).**  
“MODE IPOD” aparece e você poderá operar o iPod diretamente.

Para sair do controle do iPod no painel frontal, mantenha pressionada (MODE). O “MODE AUDIO” aparecerá e a operação direta do iPod não será possível.

### Nota

O volume pode ser ajustado somente pelo aparelho.

## Procurar por uma faixa

### Reproduzir faixas em vários modos

Você pode ouvir as faixas repetidamente (reprodução repetida) ou em ordem aleatória (reprodução aleatória). Os modos de reprodução disponíveis serão diferentes dependendo da fonte de som selecionada.

### Ajustando o modo de reprodução

- 1 Mantenha pressionado Q (BROWSE) por dois segundos.**  
O modo de reprodução é exibido.
- 2 Gire o botão Controle de Volume para selecionar o modo de reprodução e depois pressione-o para confirmar a seleção: ALBUM → TRACK → PODCAST\* → GENRE → PLAYLIST → ARTIST.**  
\* Pode não aparecer dependendo do ajuste do iPod.
- 3 Repita o passo 2 até selecionar a faixa desejada.**  
A reprodução é iniciada.

Para retornar para a visualização anterior, pressione ⏪ (BACK). Para sair do modo de reprodução pressione Q (BROWSE).

### Nota

Quando se ativa o modo Quick-Browser, o ajuste de reprodução repetida/aleatória é cancelado.

- 1 Durante a reprodução, pressione ③ (REP) ou ④ (SHUF) repetidamente até o modo de reprodução desejado ser exibido.**

A reprodução no modo de reprodução selecionado pode levar algum tempo para iniciar.

### Reprodução repetida

Selecione	Para reproduzir
 <b>TRACK</b>	a faixa repetidamente.
 <b>ALBUM</b>	o álbum repetidamente.
 <b>PODCAST</b> *1	o podcast repetidamente.
 <b>ARTIST</b> *1	o artista repetidamente.
 <b>PLAYLIST</b> *1	a lista de reprodução repetidamente.
 <b>GENRE</b> *1	o gênero repetidamente.
 <b>OFF</b>	a faixa na ordem normal (reprodução normal).

### Reprodução aleatória

Selecione	Para reproduzir
<b>SHUF ALBUM</b>	o álbum em ordem aleatória.
<b>SHUF DISC</b> *2	o disco em ordem aleatória.
<b>SHUF PODCAST</b> *1	o podcast em ordem aleatória.
<b>SHUF ARTIST</b> *1	o artista em ordem aleatória.
<b>SHUF PLAYLIST</b> *1	a lista de reprodução em ordem aleatória.
<b>SHUF GENRE</b> *1	o gênero em ordem aleatória.
<b>SHUF DEVICE</b> *3	o dispositivo em ordem aleatória.
<b>SHUF OFF</b>	a faixa na ordem normal (reprodução normal).

\*1 Somente iPod

\*2 Somente CD

\*3 Somente USB e iPod

## Procurar uma faixa pelo nome — Quick-BrowZer™

Você pode localizar facilmente uma faixa em um CD ou em um dispositivo USB por categoria.

### 1 Pressione Q (BROWSE)\*.

O aparelho entra no modo Quick-BrowZer e a lista de categorias de busca é exibida.

Quando a lista de faixas é exibida, pressione  (BACK) repetidamente até a categoria de busca desejada aparecer.

\* Durante a reprodução USB, pressione **Q** (BROWSE) por mais de 2 segundos para retornar diretamente para o início da lista de categoria.

**2 Gire o botão de controle para selecionar a categoria de busca desejada e depois pressione-o para confirmar a seleção.**

**3 Repita o passo 2 até que a faixa desejada seja selecionada.**

A reprodução é iniciada.

Para sair do modo Quick-BrowZer, pressione **Q** (BROWSE).

#### Nota

Quando você entra no modo Quick-BrowZer, o ajuste de reprodução repetida ou aleatória é cancelado.

## Busca pulando itens — modo Jump

Quando há muitos itens em uma categoria, você pode realizar a busca do item desejado rapidamente.

**1 Pressione **SEEK** + no modo Quick-BrowZer.**

O nome do item será exibido.

**2 Gire o botão de controle para selecionar o item desejado ou um item próximo ao desejado.**

Esta operação pulará itens num intervalo que corresponde a 10% do número total de itens.

**3 Pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).**

O visor retornará ao modo Quick-BrowZer exibindo o item selecionado.

**4 Gire o botão de controle para selecionar o item desejado e pressione-o.**

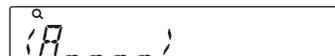
Se o item selecionado for uma faixa, a reprodução será iniciada.

Para cancelar o modo Jump, pressione **↵** (BACK) ou **SEEK** -.

## Procurando por ordem alfabética — Busca alfabética

Quando um iPod está conectado a este aparelho, você pode fazer uma busca do item desejado por ordem alfabética.

**1 Pressione **SEEK** + no modo Quick-BrowZer.**



**2 Gire o botão de controle para selecionar a primeira letra do item desejado e depois pressione-o.**

Uma lista dos itens que começam com a letra selecionada aparece em ordem alfabética.

**3 Gire o botão de controle para selecionar o item desejado e depois pressione-o.**

A reprodução começará se o item selecionado for uma faixa.

Para cancelar a busca por ordem alfabética, pressione **↵** (BACK) ou **SEEK** -.

#### Notas

- Na busca alfabética, os símbolos e os artigos (um/uma/uns/umas/o/os/a/as) que aparecem antes da letra selecionada do item são excluídos.
- Dependendo do item de busca selecionado, é possível que esteja disponível somente o modo Jump.
- A procura por ordem alfabética pode levar algum tempo, dependendo da quantidade de faixas.

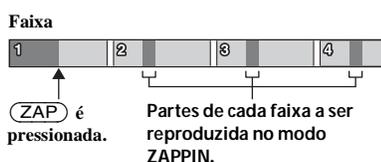
## Procurar uma faixa ouvindo os trechos da faixa — ZAPPIN™

Enquanto reproduz pequenos trechos da faixa de um CD ou dispositivo USB em sequência, você pode procurar a faixa que deseja ouvir.

O modo ZAPPIN é apropriado para procurar por faixas no modo de reprodução aleatória ou no modo de reprodução aleatória repetida.

### 1 Pressione (5) (ZAP) durante a reprodução.

A reprodução é iniciada a partir do trecho da próxima faixa. O tempo de reprodução pode ser selecionado (página 37).



### 2 Pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵) ou (5) (ZAP) quando a faixa que deseja ouvir estiver sendo reproduzida.

A faixa que você selecionou é reproduzida normalmente desde o seu início.

Pressionando ↶ (BACK) reproduzirá também a faixa selecionada.

#### Informações adicionais

- Pressione (SEEK) +/- no modo ZAPPIN para pular uma faixa.
- Pressione (1)/(2) (ALBUM ▼/▲) no modo ZAPPIN para pular um álbum.

## Mudar a iluminação

### Mudar a cor do visor e das teclas — Iluminador de Cor Dinâmico

O iluminador de cor dinâmico (Dynamic Color Illuminator) permite que você mude a cor do visor e das teclas do aparelho para que combine com o interior do seu automóvel. Pode-se selecionar entre 12 cores memorizadas, uma cor personalizada e 5 padrões memorizados.

#### Cores memorizadas:

RED, AMBER, M\_AMBER, YELLOW, WHITE, L\_GREEN, GREEN, L\_BLUE, SKY BLUE, BLUE, PURPLE, PINK (vermelho, laranja, laranja claro, amarelo, branco, verde claro, verde, azul claro, azul celeste, azul, violeta, rosa).

#### Padrões memorizados:

RAINBOW, OCEAN, SUNSET, FOREST, RANDOM (arco-íris, oceano, pôr do sol, floresta, aleatório).

### 1 Mantenha pressionado a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).

O visor de informações é exibido.

### 2 Gire o botão de controle até “COLOR” aparecer, e depois pressione-o.

### 3 Gire o botão de controle para selecionar a cor ou o padrão memorizado desejado, e depois pressione-o.

### 4 Pressione ↶ (BACK).

#### Nota

Se o botão de controle for girado rapidamente, a cor do visor e as teclas mudarão rapidamente também.

## Personalizando a cor do visor e das teclas — Cor personalizada

É possível registrar uma cor personalizada para o visor e para as teclas.

### 1 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).

A tela de ajustes é exibida.

### 2 Gire o botão de controle até “CUSTOM-C” aparecer, e depois pressione-o.

### 3 Gire o botão de controle até “BASE” aparecer, e depois pressione-o.

É possível selecionar uma cor memorizada como base para uma personalização mais precisa. Quando selecionar “BASE”, a cor personalizada é sobrescrita.

### 4 Gire o botão de controle para selecionar entre “RGB RED”, “RGB GRN” ou “RGB BLUE”, e depois pressione-o.

### 5 Gire o botão de controle para ajustar a gama de cores, e depois pressione-o.

Gama de cores ajustáveis: “0” – “32”. Não é possível ajustar “0” para todas as gamas de cores.

### 6 Pressione ↵ (BACK).

## Mudando o modo de cores DAY/NIGHT (DIA/NOITE)

Pode-se definir cores diferentes para o modo DAY/NIGHT de acordo com o ajuste do atenuador.

Modo de cor	DIMMER*1
DAY	OFF ou AUTO (apaga a luz principal*2)
NIGHT	ON ou AUTO (acende a luz principal*2)

\*1 Para mais detalhes sobre DIMMER, consulte a página 37.

\*2 Disponível somente quando o cabo de controle de iluminação está conectado.

### 1 Selecione “DAYNIGHT” no passo 2.

### 2 Selecione “DAY” ou “NIGHT”.

### 3 Personalize o canal memorizado entre os passos 2 a 5.

## Ajuste de cor avançado

## Mudar a cor de acordo com a música

### — Sincronização do som

Quando selecionar um padrão memorizado, a sincronização do som se torna efetivo.

### 1 Mantenha pressionado a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).

A tela de ajustes é exibida.

### 2 Gire o botão de controle até “SND SYNC” aparecer, e depois pressione-o.

### 3 Gire o botão de controle para selecionar “SYNC-ON”, e depois pressione-o.

### 4 Pressione ↵ (BACK).

## Visualização das cores claras

### — Menu Branco

Pode-se exibir o menu mais claramente (em branco - White) sem se preocupar-se com o ajuste da cor.

### 1 Mantenha pressionado a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).

A tela de ajustes é exibida.

### 2 Gire o botão de controle até “WHT MENU” aparecer, e depois pressione-o.

**3** Gire o botão de controle para selecionar “WHITE-ON”, e depois pressione-o.

**4** Pressione ↵ (BACK).

Para cancelar o Menu branco (White Menu), selecione “OFF” no passo 3.

## Efeito de inicialização — Iniciar branco (Start White)

Em ajustes de Iniciar branco (Start White), quando pressionar (SOURCE/OFF), o visor e as teclas do aparelho ficam brancos uma vez e depois mudam para a cor personalizada.

**1** Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).

A tela de ajustes é exibida.

**2** Gire o botão de controle até “START-WHT” aparecer, e depois pressione-o.

**3** Gire o botão de controle para selecionar “WHITE-ON”, e depois pressione-o.

**4** Pressione ↵ (BACK).

Para cancelar Start White, selecione “OFF” no passo 3.

## Conectar dispositivos Bluetooth

### Operações Bluetooth

A função Bluetooth permite realizar as chamadas com viva-voz e a transmissão de áudio através deste aparelho.

Para utilizar a função Bluetooth, é necessário realizar os procedimentos a seguir.

#### Emparelhamento

Quando se conectam dispositivos Bluetooth pela primeira vez, é necessário um registro mútuo. Isto é chamado “emparelhamento”. O registro (emparelhamento) é necessário somente na primeira vez, pois este aparelho e outros dispositivos reconhecerão um ao outro automaticamente a partir da próxima vez.

#### Conexão

Para usar o dispositivo após o emparelhamento ter sido feito, inicie a conexão. Algumas vezes o emparelhamento permite estabelecer a conexão automaticamente.

#### Chamadas com o viva-voz/ Transmissão de áudio (music streaming)

Você pode falar com o viva-voz e ouvir música depois de estabelecer a conexão.

Se o emparelhamento não for possível, pode ser que o dispositivo não seja compatível com este aparelho. Para mais informações sobre os dispositivos compatíveis, visite o site de suporte da web indicado na página 6.

## Instalação do microfone

Para melhorar a qualidade de áudio enquanto fala através deste aparelho, é

necessário instalar o microfone (não fornecido).

Para mais informações sobre como conectar o microfone, consulte o manual de “Instalação/Conexão”.

## Operação das funções Bluetooth

### 1 Pressione **CALL**.

O menu de chamada é exibido.

### 2 Gire o botão de controle até o item desejado aparecer, e depois pressione-o.

### 3 Pressione **↵ (BACK)**\*.

A fonte retorna para o telefone Bluetooth.

\* Para o ajuste de SET PAIRING, REDIAL, VOICE DIAL e SET BT SIGNAL, o passo 3 não é necessário.

Os seguintes itens podem ser ajustados:

#### SET PAIRING

**PHONEBOOK** (páginas 27, 29)

**REDIAL** (página 29)

**RECENT CALL** (página 28)

**VOICE DIAL** (página 30)

**DIAL NUMBER** (página 28)

**PH BOOK SEL** (Selecionar a agenda telefônica) (página 28)

#### RINGTONE\*

Utiliza o tom de chamada deste aparelho ou do telefone celular conectado: “1 (este aparelho)”- “2 (telefone celular)”.

#### AUTO ANSWER

Ajusta este aparelho para responder as chamadas automaticamente: “OFF”-“1 (aproximadamente 3 segundos)” e “2 (aproximadamente 10 segundos)”.

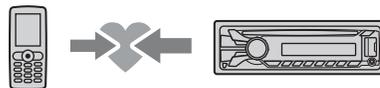
**DEVICE DEL** (Apagar o dispositivo) (página 30)

## SET BT SIGNAL (Ajustar o sinal Bluetooth) (página 26)

\* Dependendo do telefone celular, o som de chamada deste aparelho pode ser emitido mesmo que esteja ajustado em “2 (telefone celular)”.

## Emparelhamento

O dispositivo Bluetooth (telefone celular, dispositivo de áudio, etc.) e este aparelho precisam ser “emparelhados” antes de utilizá-los um com o outro através da função Bluetooth.



### Informações adicionais

- Para mais detalhes sobre o emparelhamento de um dispositivo Bluetooth, consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo.
- Você pode emparelhar até 9 dispositivos Bluetooth com este aparelho.

### 1 Coloque o dispositivo Bluetooth a uma distância de até 1 m do aparelho.

### 2 Pressione **CALL** e gire o botão de controle até “SET PAIRING” aparecer, e depois pressione-o.

O aparelho entrará no modo de espera de emparelhamento.

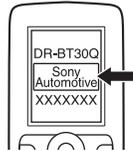


Piscando

### 3 Ajuste o dispositivo Bluetooth para procurar este aparelho.

Uma lista dos dispositivos detectados é exibida no visor do dispositivo a ser conectado. Este aparelho será mostrado

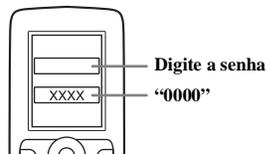
como “Sony Automotive” no dispositivo a ser conectado.



#### 4 Se for necessário introduzir uma senha\* no visor do dispositivo a ser conectado, digite “0000”.

Se o dispositivo suportar a versão 2.1 de Bluetooth, não será necessário digitar uma senha.

\* Dependendo do dispositivo, a senha pode ser chamada “passcode”, “PIN code”, “PIN number” ou “Password” etc..



Este aparelho e o dispositivo Bluetooth memorizam mutuamente a informação e, durante o emparelhamento, permanece aceso .

O aparelho está pronto para ser conectado ao dispositivo.



#### Nota

Se  continuar piscando, o dispositivo Bluetooth pode não ser compatível com este aparelho. Para mais informações sobre os dispositivos compatíveis, visite o site de suporte indicado na página 6.

#### 5 Seleccione este aparelho no dispositivo Bluetooth a ser conectado.

“” ou “” aparecem quando a conexão é realizada.

#### Notas

- Enquanto se conecta a um dispositivo Bluetooth, este aparelho não pode ser detectado por outro dispositivo. Para habilitar a detecção, acesse o modo de emparelhamento e procure por este aparelho a partir de outro dispositivo.
- A busca ou a conexão pode demorar um pouco.
- Dependendo do dispositivo, a tela de confirmação da conexão aparece antes da introdução da senha.
- O tempo limite para a introdução da senha varia de acordo com o dispositivo. Se o tempo se esgotar, realize o procedimento de emparelhamento desde o início novamente.
- Este aparelho não pode ser conectado a um dispositivo compatível somente com HSP (Head Set Profile).

#### Informação adicional

A conexão entre este aparelho e o dispositivo Bluetooth pode ser automática, dependendo do dispositivo.

#### Cancelar o emparelhamento

Realize o passo 2 para cancelar o modo de emparelhamento após este aparelho e o dispositivo Bluetooth ser emparelhado.

## Conexão

Para utilizar o dispositivo após realizar o emparelhamento, inicie a conexão. Algumas vezes o emparelhamento permite que a conexão seja feita automaticamente.

Se o emparelhamento foi concluído, inicie a operação a partir deste ponto.



## Conectar um telefone celular

- 1 Pressione **CALL** e gire o botão de controle até “SET BT SIGNL” aparecer, e depois pressione-o.  
“” acende-se quando o sinal Bluetooth é ativado.



### Nota

- Quando o sinal Bluetooth deste aparelho estiver em ON, selecionar “SET BT SIGNL” desativa o sinal Bluetooth.

### Informação adicional

É possível emitir o sinal Bluetooth através deste aparelho mantendo pressionada **CALL** neste aparelho por mais de dois segundos.

- 2 Ligue o telefone celular e ative o sinal Bluetooth.
- 3 Conecte a este aparelho usando o telefone celular.

“” aparece quando a conexão é estabelecida. Se a fonte do telefone Bluetooth for selecionado após a conexão ter sido realizada, o nome da rede e o nome do telefone celular conectado aparece no visor.



Ícones do visor:

	Status da potência do sinal do telefone celular conectado.*
	Status da bateria restante do telefone celular conectado.*

\* Se desliga sem a conexão viva-voz. Varia no caso de um telefone celular.

### Mudar os itens exibidos

Pressione **DSPL**.

## Conexão do último telefone celular conectado com este aparelho

- 1 Certifique-se de que o telefone celular tenha o sinal Bluetooth ativado.
- 2 Pressione **SOURCE/OFF** repetidamente até “BT PHONE” aparecer.
- 3 Pressione **(viva-voz)**.  
“” pisca enquanto se estabelece a conexão, e depois fica acesa quando a conexão é concluída.

### Notas

- Alguns telefones celulares precisam de permissão para acessar os dados da sua agenda telefônica durante a conexão do viva-voz com este aparelho. Obtenha permissão através do telefone celular.
- Durante a transmissão de áudio (music streaming) Bluetooth, não é possível realizar a conexão a partir deste aparelho ao telefone celular. Em vez disso, realize a conexão a partir do telefone celular a este aparelho. Um ruído de conexão poderá ser ouvido com o som da reprodução.

### Informação adicional

Com o sinal do Bluetooth ativado: quando a chave de ignição é ligada, este aparelho volta a se conectar automaticamente ao último telefone celular conectado. Porém, a conexão automática também depende da especificação do telefone celular. Se este aparelho não se reconectar automaticamente, conecte-o manualmente.

## Conectar um aparelho de áudio

- 1 Pressione **CALL** e gire o botão de controle até “SET BT SIGNL” aparecer, depois pressione-o.  
“” acende-se quando o sinal Bluetooth é ativado.



- 2 Ligue o dispositivo de áudio e ative o sinal Bluetooth.

### 3 Conecte-se a este aparelho utilizando o aparelho de áudio.

“” aparece quando a conexão é estabelecida.



#### Conexão do último aparelho de áudio conectado com este aparelho

- 1 **Certifique-se de que o aparelho de áudio tenha o sinal Bluetooth ativado.**
- 2 **Pressione  repetidamente até “BT AUDIO” aparecer.**
- 3 **Pressione  (PAUSE).**  
“” pisca enquanto se estabelece a conexão, depois fica acesa quando a conexão é concluída.

## Chamada viva-voz

Quando o aparelho estiver conectado ao telefone celular, você pode realizar ou receber chamadas pelo viva-voz operando este aparelho.



Antes de realizar a chamada viva-voz, verifique o seguinte:

- 1 **Certifique-se de que “” e “” aparece no visor.**
- 2 **Se “” e “” não aparecer, realize o procedimento de conexão (página 26).**
- 3 **Se não for possível conectar este aparelho e o telefone celular através da função Bluetooth, realize o procedimento de emparelhamento (página 24).**

## Receber chamadas

Quando se recebe uma chamada, um tom de chamada é emitido através dos alto-falantes do seu automóvel ou do telefone celular conectado. O nome ou o número do telefone aparecem no visor.

- 1 **Pressione  (viva-voz) quando estiver recebendo uma chamada com tom de chamada.**

A chamada telefônica inicia-se.

#### Notas

- Dependendo do telefone celular, o nome da pessoa que ligou pode ser exibido.
- O microfone embutido deste aparelho está localizado no painel interno (página 11). Não cubra o microfone com fitas, etc.

#### Para recusar uma chamada

Mantenha pressionada  por 1 segundo.

#### Para encerrar uma chamada

Pressione  novamente.

## Fazer chamada a partir da agenda telefônica

É possível realizar uma chamada a partir da agenda telefônica neste aparelho (agenda telefônica interna) ou telefone celular\*.

Para mais informações em como transferir dados da agenda telefônica de um telefone celular para este aparelho, consulte “Agenda telefônica interna” (página 29).

\* Para acessar a agenda telefônica do telefone celular a partir deste aparelho, o telefone celular deve ser compatível com PBAP (Phone Book Access Profile).

- 1 **Pressione  e gire o botão de controle até “PHONEBOOK” aparecer, depois pressione-o.**

A agenda telefônica que tem prioridade é exibida. O ajuste memorizado é o telefone celular (“CEL”).

**2 A agenda telefônica que tem prioridade é exibida. O ajuste memorizado é o telefone celular.**

**3 Gire o botão de controle para selecionar um nome da lista de nomes, e depois pressione-o.**

**4 Gire o botão de controle para selecionar um número da lista de números, e depois pressione-o.**

A chamada telefônica se inicia.

#### Nota

Dependendo do telefone celular, os contatos exibidos no aparelho podem ser diferentes da agenda telefônica do telefone celular.

#### Mudar a prioridade da agenda telefônica

**1** Pressione **CALL** e gire o botão de controle até “PH BOOK SEL” aparecer, depois pressione-o.

**2** Selecione “CEL (telefone celular)” ou “HU (este aparelho)” para ajustar a prioridade.

#### Nota sobre os dados da agenda telefônica

Antes de desfazer ou vender o seu automóvel com este aparelho ainda instalado, certifique-se de inicializar todos os ajustes Bluetooth relacionados deste aparelho para evitar possíveis acessos não autorizados. (página 32).

Desconectar o cabo da fonte de alimentação também apaga todos os dados da agenda telefônica.

### Fazer chamada pelo histórico de chamadas

É possível acessar o histórico de chamadas memorizado no aparelho ou no telefone celular e realizar uma chamada. Este aparelho armazena até 20 chamadas no histórico de chamadas.

**1** Pressione **CALL** e gire o botão de controle até “RECENT CALL” aparecer, depois pressione-o.

A lista do histórico de chamadas deste aparelho ou do telefone celular (ajustada com “PH BOOK SEL”) é exibida.

**2** Gire o botão de controle para selecionar um nome ou um número de telefone do histórico de chamadas, depois pressione-o.

A chamada telefônica é iniciada.

#### Nota

O histórico de chamadas pode não mudar mesmo que o histórico de chamadas do telefone celular seja apagado.

### Fazer chamadas introduzindo um número de telefone

**1** Pressione **CALL** e gire o botão de controle até “DIAL NUMBER” aparecer, e depois pressione-o.

**2** Gire o botão de controle para selecionar o número de telefone e, por último, selecione “ ” (espaço), depois pressione a tecla **☎** (viva-voz)\*.

A chamada telefônica é iniciada.

\* Para mover a indicação digital, pressione **SEEK** -/+.

#### Nota

“\_” aparece no lugar de “#” no visor.

### Fazer chamadas através de números memorizados

Podem ser armazenados até 6 contatos na discagem memorizada. Para mais informações sobre como armazená-los, consulte “Discagem memorizada” (página 30).

**1** Pressione **CALL**.

**2** Pressione uma tecla numérica (1) a (6) para selecionar o contato que deseja chamar.

**3** Pressione (viva-voz).  
A chamada telefônica inicia-se.

## Fazer chamadas através da função rediscagem

**1** Pressione (CALL) e gire o botão de controle até “REDIAL” aparecer, e depois pressione-o.  
A chamada telefônica inicia-se.

## Operações durante uma chamada

### Ajuste do volume do tom de chamada e da voz da pessoa que está falando

Você pode ajustar o volume do tom de chamada e da voz da pessoa que está falando.

#### Para ajustar o volume do tom de chamada:

Gire o botão de controle enquanto recebe uma chamada. O volume do tom de chamada pode ser ajustado.

#### Para ajustar o volume da voz da pessoa que está falando:

Gire o botão de controle durante uma chamada. O volume da voz da pessoa que está falando pode ser ajustado.

#### Nota

Se a fonte de telefone Bluetooth estiver selecionada, ao girar o botão de controle ajustará apenas o volume da pessoa que está falando.

### Ajuste do Ganho do Microfone (Mic Gain)

Você pode ajustar o volume da outra parte. Pressione (5) (MIC) para ajustar os níveis

de volume (“MIC-LOW”, “MIC-MID”, “MIC-HI”).

### Modo EC/NC (Modo de cancelamento de eco/ruído)

Você pode reduzir o eco e o ruído. Mantenha pressionada (5) (MIC) para selecionar “EC/NC-1” ou “EC/NC-2”.

### Transferência de chamadas

Para ativar/desativar o dispositivo correto (este aparelho ou telefone celular).

Pressione (MODE) ou utilize o telefone celular.

#### Notas

- Para mais informações sobre a operação do telefone celular, consulte o manual do telefone celular.
- Dependendo do telefone celular, a conexão de viva-voz pode ser interrompida quando se tenta fazer uma transferência de chamada.

## Agenda telefônica interna

É possível transferir os dados da agenda telefônica de um telefone celular para este aparelho. Este aparelho pode armazenar até 5 telefones celulares e 1.000 contatos. É possível acessar somente a agenda telefônica interna do telefone celular que está conectado atualmente neste aparelho.

#### Notas

- Certifique-se de que o telefone celular e este aparelho estão conectados através da função Bluetooth.
- Certifique-se de que “HU” está selecionado em “PH BOOK SEL” no menu de chamadas previamente (página 28).
- Para mais informações sobre como transferir dados da agenda telefônica do telefone celular, consulte o manual do telefone celular.

**1** Pressione (CALL) e gire o botão de controle até “PHONEBOOK” aparecer, e depois pressione-o.

## 2 Gire o botão de controle até “ADD CONTACT” aparecer, e depois pressione-o.

“WAITING” aparece no visor do aparelho.

## 3 Opere o telefone celular para transferir dados da agenda telefônica.

A indicação “RECEIVING” aparece durante a transferência, e depois “COMPLETE” aparece no visor do aparelho quando a transferência estiver completada.

### Atualização da agenda telefônica interna

Siga os passos de 1 a 3 mencionados acima.

### Apagar um contato

#### 1 Selecione um nome na agenda telefônica interna ou o histórico de chamadas que deseja apagar, depois pressione-o.

Para mais informações em como acessar a lista de nomes da agenda telefônica interna, consulte a página 29.

#### 2 Gire o botão de controle até “DEL CONTACT” aparecer, e depois pressione-o.

#### 3 Gire o botão de controle para selecionar “DELETE-YES”, e depois pressione-o.

“COMPLETE” aparece quando o contato for apagado.

Para apagar todos os contatos da agenda telefônica interna ou do histórico de chamadas, selecione “DELETE ALL” no passo 2 acima.

### Apagar a informação de um dispositivo

É possível apagar qualquer uma das agendas telefônicas internas memorizadas e o histórico de chamadas.

#### 1 Pressione **CALL** e gire o botão de controle até “DEVICE DEL” aparecer, e depois pressione-o.

#### 2 Selecione uma agenda telefônica do dispositivo que deseja apagar.

#### 3 Gire o botão de controle para selecionar “DELETE-YES”, e depois pressione-o.

“COMPLETE” aparece quando a agenda é apagada.

## Discagem memorizada

Podem ser armazenados até 6 contatos na discagem memorizada.

### 1 Selecione um número de telefone que deseja armazenar na discagem memorizada, da agenda telefônica, histórico de chamadas\* ou digitando diretamente o número do telefone.

O número de telefone aparece no visor deste aparelho.

\* Para o histórico de chamadas, é possível selecionar também o nome da pessoa que ligou. Neste caso, o nome da pessoa que ligou aparece no visor de informações do aparelho.

### 2 Mantenha pressionada uma tecla numérica (1 a 6) para selecionar o número de memória onde deseja armazenar até que “MEM” seja exibido.

O contato é armazenado no número de memória selecionado.

## Ativação da discagem por voz

Você pode ativar a discagem por voz com um telefone celular conectado a este aparelho falando o comando de voz armazenado no telefone celular e, em seguida, pode realizar uma chamada.

### 1 Pressione **CALL** e gire o botão de controle até “VOICE DIAL” aparecer, e depois pressione-o.

### 2 Fale o comando de voz armazenado no telefone celular.

A sua voz é reconhecida e a chamada é realizada.

**Notas**

- Verifique com antecedência se o aparelho e o telefone celular estão conectados.
- Armazene com antecedência o comando de voz no seu telefone celular.
- Se você ativar a discagem por voz com o telefone celular conectado a este aparelho, esta função pode não funcionar em alguns casos.
- A discagem por voz pode não operar em algumas situações, dependendo da eficácia da função de reconhecimento de voz do telefone celular. Para mais informações, consulte o site da web para suporte técnico indicado na página 6.

**Informação adicional**

Armazene o comando de voz enquanto estiver sentado no automóvel, através deste aparelho e com a fonte "BT PHONE" selecionada.

**Indicador SMS**

Quando um telefone celular está conectado a este aparelho, o indicador SMS lhe informa a existência de novas mensagens ou mensagens não lidas.

Se você receber uma nova mensagem SMS, o indicador SMS piscará.



Se houver mensagens SMS não lidas, o indicador SMS ficará aceso.

**Nota**

A operação do indicador SMS pode variar conforme o telefone celular.

**Transmissão de áudio  
(music streaming)****Ouvir música de um  
dispositivo de áudio**

Você pode ouvir música de um dispositivo de áudio neste aparelho se o dispositivo de áudio for compatível com A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) da tecnologia Bluetooth.



- 1 **Abaixe o volume deste aparelho.**
- 2 **Pressione **(SOURCE/OFF)** repetidamente até aparecer "BT AUDIO".**
- 3 **Opere o dispositivo de áudio para iniciar a reprodução.**
- 4 **Ajuste o volume neste aparelho.**

**Para ajustar o nível de volume**

Pressione **(DSP/L)**.

**Para ajustar o nível de volume**

O nível do volume pode ser ajustado para tirar qualquer diferença entre o aparelho e o dispositivo de áudio Bluetooth.

- 1 **Inicie a reprodução do dispositivo de áudio Bluetooth com um nível moderado de volume.**
- 2 **Ajuste o nível de volume que costuma ouvir no aparelho.**
- 3 **Pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).**
- 4 **Gire o botão de controle até aparecer "BTA VOL" e gire o botão de controle de volume para ajustar o nível de entrada (" +18 dB" - "0 dB" - " - 8 dB").**

## Operar um dispositivo de áudio com este aparelho

Você pode realizar as seguintes operações neste aparelho se o dispositivo de áudio for compatível com AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) da tecnologia Bluetooth. (A operação pode ser diferente dependendo do dispositivo de áudio.)

Para	Faça isto
Pular álbuns	Pressione <b>(1)/(2)</b> (ALBUM <b>▼/▲</b> ). [pressione uma vez para cada álbum]
Reproduzir repetidamente	Pressione <b>(3)</b> (REP)*1
Reproduzir aleatoriamente	Pressione <b>(4)</b> (SHUF)*1
Reproduzir	Pressione <b>(6)</b> (PAUSE)*2 neste aparelho.
Pausar	Pressione <b>(6)</b> (PAUSE)*2 neste aparelho.
Pular faixas	Pressione <b>(SEEK) -/+</b> ( <b>◀◀/▶▶</b> ) [pressione uma vez para cada faixa]
Retroceder/ Avançar rapidamente	Mantenha pressionada <b>(SEEK) -/+</b> ( <b>◀◀/▶▶</b> ) [mantenha pressionada até o ponto desejado]

\*1 Pressione repetidamente até aparecer o ajuste desejado.

\*2 Dependendo do dispositivo, pode ser necessário pressionar duas vezes.

Outras operações não citadas acima podem ser realizadas no dispositivo de áudio.

### Notas

- Dependendo do dispositivo de áudio, informações como título, número/duração da faixa, status da reprodução, etc. podem não ser exibidas neste aparelho. As informações são exibidas somente durante a reprodução de áudio Bluetooth.
- Mesmo que a fonte seja alterada neste aparelho, a reprodução do dispositivo de áudio não será interrompida.

## Inicializar os ajustes Bluetooth

Todos os ajustes relacionados ao Bluetooth (informação de emparelhamento, agenda telefônica, histórico de chamadas, número de memória, informação de dispositivo, etc.) deste aparelho podem ser inicializados.

### 1 Mantenha pressionada

**(SOURCE/OFF)** por 1 segundo para desligar o aparelho.

### 2 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).

A lista de menu aparece.

### 3 Gire o botão de controle para selecionar “BT INIT” e depois pressione-o.

A tela de confirmação aparece.

### 4 Gire o botão de controle para selecionar “INIT-YES”, e depois pressione-o.

“INITIAL” pisca durante a inicialização dos ajustes de Bluetooth. “COMPLETE” aparece quando a inicialização é concluída.

### Nota

Ao se desfazer deste aparelho, os números memorizados devem ser apagados com “BT INIT”.

## Ajustes de som e Menu de ajuste

### Mudar os ajustes de som

#### Ajustando as características sonoras

- 1 Durante a recepção/reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).
- 2 Gire o botão de controle até aparecer o item do menu desejado e depois pressione-o.
- 3 Gire o botão de controle para selecionar o ajuste e depois pressione-o.
- 4 Pressione ↶ (BACK).

Os seguintes itens podem ser ajustados (para mais informações, consulte as páginas de referência:

**EQ7 PRESET** (página 34)

**EQ7 SETTING** (página 34)

#### POSITION

**SET POSITION** (Ajuste da posição de escuta) (página 34)

**ADJ POSITION** (Ajuste da posição de escuta)\*1 (página 35)

**SET SW POS** (Ajuste da posição do subwoofer)\*1 (página 35)

#### BALANCE

Ajusta o balanço do som: "RIGHT-15" – "CENTER" – "LEFT-15".

#### FADER

Ajusta o nível relativo: "FRONT-15" – "CENTER" – "REAR-15".

**DM+** (página 35)

**RB ENH** (Realçador de graves traseiros) (página 36)

**SW LEVEL** (Nível de volume do subwoofer)

Ajusta o nível de volume do subwoofer: "+10 dB" – "0 dB" – "-10 dB". ("ATT" é exibido no ajuste mais baixo).

**AUX VOL** (Nível de volume AUX)\*2

Ajusta o nível de volume de cada equipamento auxiliar conectado: "+18 dB" – "0 dB" – "-8 dB". Este ajuste elimina a necessidade de ajustar o nível de volume entre as fontes.

**BTA VOL** (Nível de volume do áudio Bluetooth)\*3 (página 31)

\*1 Permanece oculto quando "SET POSITION" está ajustado para "OFF".

\*2 Quando a fonte AUX está ativada (página 38).

\*3 Quando a fonte de áudio Bluetooth é ativada.

### Desfrutar funções de som sofisticadas — Sistema de som avançado

O Sistema de Som Avançado (Advanced Sound Engine) – novo sistema de som da Sony – cria um campo sonoro ideal dentro do automóvel graças ao seu processamento digital de som.

## Seleção da qualidade do som — Preajuste de EQ7

Você pode selecionar uma curva do equalizador entre 7 curvas disponíveis (XPLOD, VOCAL, EDGE, CRUISE, SPACE, GRAVITY, CUSTOM ou OFF).

- 1 Durante a recepção/reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).**
- 2 Gire o botão de controle até aparecer “EQ7 PRESET” e depois pressione-o.**
- 3 Gire o botão de controle até aparecer a curva do equalizador desejada e depois pressione-o.**
- 4 Pressione ↵ (BACK).**

Para cancelar a curva do equalizador, selecione “OFF” no passo 3.

### Informação adicional

O ajuste da curva do equalizador pode ser memorizado para cada fonte.

## Personalizar a curva do equalizador — Ajuste de EQ7

O “CUSTOM” de EQ7 permite que você faça o seu próprio ajuste na curva do equalizador.

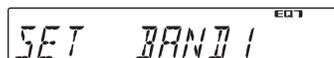
- 1 Selecione uma fonte e depois pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).**
- 2 Gire o botão de controle até aparecer “EQ7 SETTING” e depois pressione-o.**
- 3 Gire o botão de controle até aparecer “BASE” e depois pressione-o.**

Você pode selecionar uma curva do equalizador como base para uma personalização mais precisa.

- 4 Gire o botão de controle para selecionar uma curva do equalizador e depois pressione-o.**

- 5 Ajuste a curva do equalizador.**

- 1 Gire o botão de controle para selecionar a faixa de frequência e depois pressione-o.**



BAND1: 63 Hz  
BAND2: 160 Hz  
BAND3: 400 Hz  
BAND4: 1 kHz  
BAND5: 2,5 kHz  
BAND6: 6,3 kHz  
BAND7: 16,0 kHz

- 2 Gire o botão de controle para ajustar o nível de volume e depois pressione-o.**  
O nível de volume pode ser ajustado em intervalos de 1 dB, de -6 dB a +6 dB.



Repita os passos **1** e **2** para ajustar outras faixas de frequência.

- 6 Pressione ↵ (BACK) duas vezes.**

A curva do equalizador é armazenada em “CUSTOM”.

## Otimizar o som com o Alinhamento de Tempo — Posição de escuta

O aparelho pode alterar a localização do som atrasando a saída do som de cada alto-falante para adequá-la à sua posição de escuta e simular um campo sonoro natural oferecendo-lhe a sensação de estar no centro do veículo, independentemente do assento que ocupe.

A seguir, apresentamos as opções de “POSITION”.

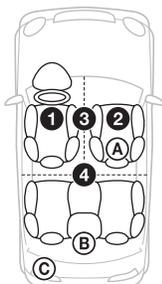
**FRONT L (1):** Frontal esquerda

**FRONT R (2):** Frontal direita

**FRONT (3):** Centro frontal

**ALL (4):** No centro do automóvel

**OFF:** Nenhuma posição ajustada



Você também poderá ajustar a posição aproximada do subwoofer a partir da posição de escuta se a posição de escuta estiver ajustada nas opções com a exceção de “OFF”.

As opções de “SET SW POS” são indicadas abaixo.

**NEAR (A):** Perto

**NORMAL (B):** Normal

**FAR (C):** Longe

- 1** Durante a recepção/reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).
- 2** Gire o botão de controle até aparecer “SET POSITION” e depois pressione-o.
- 3** Gire o botão de controle para selecionar “FRONT L”, “FRONT R”, “FRONT” ou “ALL” e depois pressione-o.
- 4** Gire o botão de controle até aparecer “SET SW POS” e depois pressione-o.
- 5** Gire o botão de controle para selecionar a posição do subwoofer entre “NEAR”, “NORMAL” ou “FAR,” e depois pressione-o.
- 6** Pressione ↵ (BACK).

Para cancelar a posição de escuta, selecione “OFF” no passo 3.

## Ajustar a posição de escuta

Você pode sintonizar com maior precisão o ajuste da posição de escuta.

- 1** Durante a sintonização/reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).
- 2** Gire o botão de controle até “ADJ POSITION” aparecer, e depois pressione-o.
- 3** Gire o botão de controle para ajustar a posição de escuta e depois pressione-o. Faixa ajustável: “+3” – “CENTER” – “-3”.
- 4** Pressione ↵ (BACK).

## DM+ avançado

DM+ avançado melhora o som comprimido digitalmente ao restaurar as frequências altas que se perdem no processo de compressão.

- 1** Durante a reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).
- 2** Gire o botão de controle até aparecer “DM+” e depois pressione-o.
- 3** Gire o botão de controle para selecionar “ON” e depois pressione-o.
- 4** Pressione ↵ (BACK).

### Informação adicional

O ajuste de DM+ pode ser memorizado para cada fonte.

## Utilizar os alto-falantes traseiros como subwoofer — Realçador de graves traseiros

O realçador dos graves traseiros (Rear Bass Enhancer) melhora o som dos graves aplicando o ajuste do filtro passa-baixa (página 37) para os alto-falantes traseiros. Esta função permite que os alto-falantes traseiros funcionem como um subwoofer quando este não estiver conectado.

- 1 Durante a sintonização/reprodução, pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵).
- 2 Gire o botão de controle até “RB ENH” aparecer e depois pressione-o.
- 3 Gire o botão de controle para selecionar “1”, “2” ou “3” e depois pressione-o.
- 4 Pressione ↵ (BACK).

## Alterar os itens de ajuste — SET

- 1 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT/↵). A tela de ajustes aparece.
- 2 Gire o botão de controle até aparecer o item desejado e depois pressione-o.
- 3 Gire o botão de controle para selecionar o ajuste e depois pressione-o.\* O ajuste está completo.
- 4 Pressione ↵ (BACK).

\* Para os ajustes CLOCK-ADJ, TUNER-STP e BTM o passo 4 não é necessário. E para os ajustes BT SIGNAL e PAIRING, passos 3 e 4 não é necessário.

Os seguintes itens podem ser ajustados dependendo da fonte e do ajuste (para mais informações, consulte as páginas de referência):

**CLOCK-ADJ** (Ajuste do relógio)  
(página 8)

**CT** (Hora do relógio)

Ativa ou desativa a função CT: “ON”, “OFF” (página 15).

**BEEP**

Ativa ou desativa o som do bipe: “ON”, “OFF”.

**CAUT ALM** \*1 (Alarme de precaução)

Ativa ou desativa o alarme de precaução: “ON”, “OFF” (página 8).

**AUX-A** \*1 (Áudio AUX)

Ativa ou desativa a tela da fonte AUX: “ON”, “OFF” (página 38).

**AUTO OFF** (Desligamento automático do painel)

Desliga automaticamente a alimentação do painel, decorrido o período de tempo desejado e quando o aparelho estiver desligado: “NO”, “30S (segundos)”, “30M (minutos)”, “60M (minutos)”.

**BLK OUT** (Black Out - Escurecimento do painel)

Para desligar automaticamente a iluminação de qualquer fonte de som (por ex., durante a reprodução do CD/ sintonização de rádio, etc.) se nenhuma operação for realizada por 5 segundos: “ON”, “OFF”.

Para restabelecer a iluminação, pressione qualquer tecla do painel frontal.

**DEMO** (Demonstração)

Ativa/desativa o modo de demonstração: “ON”, “OFF”.

**DIMMER** (Atenuador de brilho)

Muda o brilho do visor.

- “AT”: para diminuir automaticamente o brilho do visor quando a luz é ligada. (Disponível somente quando o cabo de controle da iluminação estiver conectado.)
- “ON”: para diminuir o brilho do visor.
- “OFF”: desativa o atenuador de brilho.

**COLOR** (Cor memorizada)

Seleciona a cor memorizada do visor e das teclas do aparelho (página 21).

**CUSTOM-C** (Cor personalizada)

Seleciona a cor memorizada como base para uma personalização mais detalhada (página 22).

**SND SYNC** (Sincronização do som)

Seleciona a com com a sincronização do som: “ON”, “OFF”.

**WHT MENU** (Menu Branco - White Menu)

Ajusta o efeito quando a fonte é mudada: “ON”, “OFF”.

**START-WHT** (Iniciar Branco - Start White)

Ajusta a cor de início: “ON”, “OFF”.

**AUTO SCR**<sup>\*2</sup> (Visualização automática)

Mostra automaticamente os itens longos: “ON”, “OFF”.

**ZAP TIME**<sup>\*3</sup> (Tempo do Zappin)

Seleciona o tempo de reprodução para a função ZAPPIN.

- “Z.TIME-1 (aprox. 6 segundos),
- “Z.TIME-2 (aprox. 15 segundos),
- “Z.TIME-3 (aprox. 30 segundos)”.

**ZAP BEEP**<sup>\*3</sup> (Bipe do modo Zappin)

Ajusta o som do bipe entre as passagens das faixas: “ON”, “OFF”.

**LPF FREQ** (Frequência do filtro passa-baixa)

Seleciona a frequência de corte do subwoofer: “50Hz”, “60Hz”, “80Hz”, “100Hz”, “120Hz”.

**LPF SLOP** (Inclinação do filtro passa-baixa)

Seleciona a inclinação do LPF: “1”, “2”, “3”.

**SW PHASE** (Fase do subwoofer)

Seleciona a fase do subwoofer: “NORM”, “REV”.

**HPF FREQ** (Frequência do filtro passa-alta)

Seleciona a frequência de corte dos alto-falantes frontais/traseiros: “OFF”, “50Hz”, “60Hz”, “80Hz”, “100Hz”, “120Hz”.

**HPF SLOP** (Inclinação do filtro passa-alta)

Seleciona a inclinação do HPF (disponível somente quando HPF FREQ é ajustada para um valor diferente de “OFF”): “1”, “2”, “3”.

**LOUDNESS** (Sonoridade dinâmica)

Reforça os graves e os agudos para proporcionar um som mais claro em níveis de volume baixos: “ON”, “OFF”.

**ALO** (Otimizador de nível automático)

Ajusta o nível do volume de reprodução de todas as fontes de reprodução a um nível ótimo: “ON”, “OFF”.

**BTM**<sup>\*4</sup> (Best Tuning Memory) (página 13)**BT INIT**<sup>\*1</sup> (Inicialização do Bluetooth) (página 32)**BT SIGNAL** (Sinal Bluetooth)

Ativa e desativa o sinal do Bluetooth.

**PAIRING** (Emparelhamento)

Ativa e desativa o modo de emparelhamento. Memoriza a informação entre este aparelho e o dispositivo Bluetooth.

\*1 Quando o aparelho está desligado.

\*2 Quando o aparelho está na função CD, USB ou BT AUDIO.

\*3 Quando o aparelho estiver na função CD ou USB.

\*4 Quando o aparelho estiver na função Tuner.

## Utilizar equipamentos opcionais

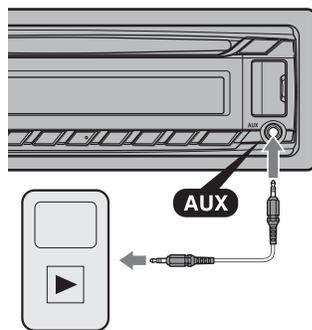
### Equipamento de áudio auxiliar

Conectando um aparelho de áudio portátil opcional à entrada AUX (miniplugue estéreo) do aparelho e, em seguida, selecionando simplesmente uma fonte, você poderá ouvi-la através dos alto-falantes do seu automóvel.

#### Conectar um aparelho de áudio portátil

- 1 Desligue o aparelho de áudio portátil.
- 2 Abaixar o volume deste aparelho.
- 3 Conecte o aparelho de áudio portátil a este aparelho com o cabo de conexão (não fornecido)\*.

\* Certifique-se de usar o plugue do tipo reto.



#### Ajustar o nível de volume

Certifique-se de ajustar o volume de cada aparelho de áudio conectado antes de iniciar a reprodução.

- 1 Abaixar o volume deste aparelho.
- 2 Pressione **(SOURCE/OFF)** repetidamente até aparecer "AUX" e **FRONTAL IN** aparecerá.
- 3 Inicie a reprodução do aparelho de áudio portátil com um nível de volume moderado.
- 4 Ajuste o nível de volume que costuma ouvir no aparelho.
- 5 Ajuste o nível de entrada (página 33).

## Informações Adicionais

### Precauções

- Se o automóvel ficar estacionado sob o sol, aguarde o aparelho retornar à temperatura normal antes de utilizá-lo novamente.
- Não deixe o painel frontal ou dispositivos de áudio dentro de um automóvel estacionado ao sol, pois isto pode causar um mau funcionamento.
- Se o automóvel possuir uma antena elétrica, esta será acionada quando o rádio for ligado.

### Condensação de umidade

Se ocorrer condensação de umidade no interior do automóvel, remova o disco e espere aproximadamente uma hora, com o aparelho ligado, até que a umidade se evapore; caso contrário o aparelho não operará apropriadamente.

### Para manter a alta qualidade de som

Se houver suportes para bebidas próximos ao seu equipamento de áudio, seja cuidadoso para não deixar que suco ou outras bebidas sejam derramadas dentro do aparelho e no CD. Resíduos de açúcar no aparelho ou no CD podem contaminar a lente dentro do aparelho, comprometendo a qualidade de som ou sua reprodução.

### Notas sobre discos

- Não exponha os discos à luz solar direta ou à fontes de calor, como dutos de ar quente. Não deixe os discos no interior de um automóvel estacionado sob o sol, onde pode ocorrer uma elevação considerável de temperatura.

- Antes de reproduzir, limpe o disco com um pano macio, passando-o do centro para as bordas. Não use solventes como benzina, tiner, limpadores disponíveis no mercado, nem sprays antiestáticos destinados aos discos de vinil.



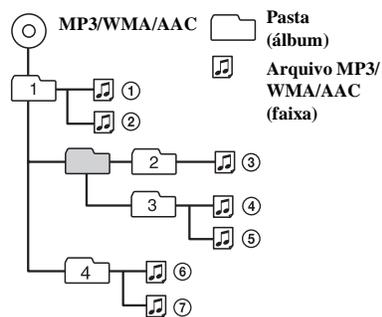
- Este aparelho foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de disco compacto (CD). DualDiscs e alguns discos de música codificados com a tecnologia de proteção de direitos autorais não estão de acordo com o padrão de disco compacto (CD), entretanto, estes discos podem não ser reproduzidos por este aparelho.
- **Discos que este aparelho NÃO pode reproduzir**
  - Discos com etiquetas ou fitas adesivas. Se o fizer, pode causar um mau funcionamento ou danificar o disco.
  - Discos com formatos especiais (formato de coração, disco quadrado, formato de estrela) não podem ser reproduzidos neste aparelho. Se você tentar reproduzi-los, o aparelho poderá ser danificado.
  - Discos de 8 cm.

### Notas sobre discos CD-R/CD-RW

- O número máximo de: (somente CD-R/CD-RW)
  - pastas (álbuns): 150 (incluindo a pasta raiz)
  - arquivos (faixas) e pastas: 300 (se o nome de um arquivo ou pasta possuir muitos caracteres, esta quantidade poderá ser inferior a 300)
  - caracteres que podem ser visualizados no nome de uma pasta ou arquivo: 32 (Joliet)/64 (Romeo)
- Se o disco multi-session começar com uma seção CD-DA, este será reconhecido como um disco CD-DA e outras seções não serão reproduzidos.
- **Discos que este aparelho NÃO pode reproduzir**
  - CD-R/CD-RW com qualidade de gravação inferior.
  - CD-R/CD-RW gravado com um dispositivo de gravação incompatível.

- CD-R/CD-RW que foi finalizado incorretamente.
- CD-R/CD-RW que não foram gravados no formato de CD de música ou formato MP3 em conformidade com o ISO9660 Nível 1/ Nível 2, Joliet/Romeo ou multi-session.

### Sequência de reprodução dos arquivos MP3/WMA/AAC



### Sobre o iPod

- Você pode conectar os seguintes modelos de iPod. Atualize o seu iPod para o software mais recente antes de utilizá-lo.

Feito para

- iPod de toque (quarta geração)
- iPod de toque (terceira geração)
- iPod de toque (segunda geração)
- iPod de toque (primeira geração)
- iPod clássico
- iPod com vídeo\*
- iPod nano (sexta geração)
- iPod nano (quinta geração)
- iPod nano (quarta geração)
- iPod nano (terceira geração)
- iPod nano (segunda geração)
- iPod nano (primeira geração)\*
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

\* O controle do iPod no painel frontal não está disponível para o iPod nano (primeira geração) ou iPod com vídeo.

- “Made for iPod” e “Made for iPhone” significa que um acessório eletrônico foi projetado para se conectar especificamente aos dispositivos iPod ou iPhone respectivamente, e que foi certificado pelo fabricante para cumprir os padrões de desempenho da Apple. A Apple não é responsável pela operação deste dispositivo e no cumprimento com os padrões de segurança e normas. Note que a utilização deste acessório com iPod ou iPhone pode afetar o desempenho do sem fio.

## Sobre a função Bluetooth

### O que é a tecnologia Bluetooth?

- A tecnologia sem fio Bluetooth é uma tecnologia de curto alcance que possibilita a comunicação sem fio de dados entre dispositivos digitais, tais como um telefone celular e um fone de ouvido. A tecnologia sem fio Bluetooth opera dentro de uma faixa de aproximadamente 10 m. A conexão de dois dispositivos é comum, mas alguns aparelhos podem ser conectados a vários outros ao mesmo tempo.
- Não é necessário usar um cabo para a conexão, pois Bluetooth é uma tecnologia sem fio, nem é necessário que os dispositivos fiquem frente a frente, como ocorre com a tecnologia infravermelha. Por exemplo, você pode usar este tipo de dispositivo dentro de uma bolsa ou um bolso.
- A tecnologia Bluetooth é um padrão internacional adotado por milhões de companhias por todo o mundo e empregado por várias companhias mundialmente.

### Comunicação Bluetooth

- A tecnologia sem fio Bluetooth opera dentro de uma faixa de aproximadamente 10 m. A faixa de comunicação máxima pode variar de acordo com os obstáculos (pessoa, metal, parede, etc.) ou com o ambiente eletromagnético.
- As condições a seguir podem afetar a sensibilidade de comunicação Bluetooth.
  - sensibilidade de comunicação Bluetooth.
  - Existência de obstáculos como uma pessoa, um metal ou uma parede entre este aparelho e o dispositivo Bluetooth.
  - O uso de dispositivos que utilizam uma frequência de 2.4 GHz, como um dispositivo sem fio LAN, um telefone sem fio ou um forno de micro-ondas próximos a este aparelho.
- Como os dispositivos Bluetooth e as redes LAN sem fio (IEEE802.11b/g) utilizam a mesma frequência, poderá ocorrer interferências de micro-ondas resultando na deterioração da velocidade de comunicação, ruído ou conexão inválida caso este aparelho seja usado próximo a um dispositivo LAN sem fio. Nestes casos, faça o seguinte.

- Use este aparelho a pelo menos 10 m de distância do dispositivo LAN sem fio.
- Se este aparelho for usado a menos de 10 m de um dispositivo LAN sem fio, desligue o dispositivo LAN sem fio.
- Instale este aparelho e o dispositivo Bluetooth o mais próximo possível um do outro.
- As micro-ondas emitidas pelo dispositivo Bluetooth podem afetar a operação de dispositivos médicos eletrônicos. Desligue este aparelho e outros dispositivos Bluetooth nos locais a seguir, pois podem causar um acidente.
  - onde há gás inflamável, em hospitais, trens, aviões e em postos de gasolina
  - próximos a portas automáticas ou alarmes de incêndio
- Este aparelho aceita recursos de segurança que obedecem ao padrão Bluetooth para proporcionar uma conexão segura quando a tecnologia sem fio Bluetooth é utilizada, mas a segurança pode não ser suficiente dependendo do ajuste. Tenha cuidado ao comunicar-se utilizando a tecnologia sem fio Bluetooth.
- Não nos responsabilizamos por vazamento de informações durante a comunicação Bluetooth.
- A conexão com todos os dispositivos Bluetooth não pode ser garantida.
  - Um dispositivo que possua a função Bluetooth deve estar de acordo com o padrão Bluetooth especificado pela Bluetooth SIG, e deve ser autenticado.
  - Mesmo se o dispositivo conectado estiver de acordo com o padrão Bluetooth mencionado acima, alguns dispositivos podem não ser conectados ou operados corretamente, dependendo das características ou especificações do dispositivo.
  - Enquanto estiver falando ao telefone com o viva-voz, podem ocorrer ruídos, dependendo do dispositivo ou ambiente de comunicação.
- Dependendo do dispositivo a ser conectado, o início da comunicação pode requerer algum tempo.

### Outros

- É possível que o dispositivo Bluetooth não funcione em telefones celulares, dependendo das condições da onda de rádio e do local onde o equipamento está sendo usado.

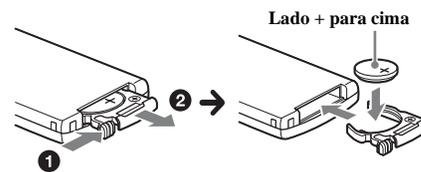
- Se você sentir um desconforto depois de usar o dispositivo Bluetooth, deixe de utilizá-lo imediatamente. Se o problema persistir, consulte o Serviço Autorizado Sony mais próximo.

Se tiver quaisquer dúvidas ou problemas com relação a este aparelho que não estejam especificadas neste manual de instruções, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

## Manutenção

### Substituir a bateria de lítio do controle remoto sem fio

Quando a bateria ficar fraca, o alcance do controle remoto sem fio diminuirá. Troque a bateria por outra nova (CR2025). O uso de outro tipo de bateria pode apresentar risco de fogo ou explosão.



### Notas sobre a bateria de lítio

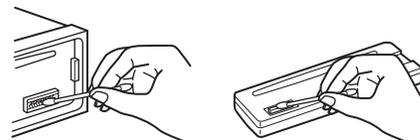
- Mantenha a bateria de lítio fora do alcance das crianças. Se a bateria for engolida, consulte um médico imediatamente.
- Limpe a bateria com um pano seco para assegurar um bom contato.
- Certifique-se de observar a polaridade correta quando instalar a bateria.
- Não segure a bateria com pinças metálicas, caso contrário, pode ocorrer curto-circuito.

### CUIDADO

A bateria pode explodir se for mal utilizada. Não carregue, desmonte nem jogue a bateria ao fogo.

### Limpeza dos conectores

O aparelho pode não funcionar corretamente se os conectores entre o aparelho e o painel frontal estiverem sujos. Para evitar este tipo de problema, destaque o painel frontal (página 9) e limpe os conectores com uma haste com algodão levemente umedecido em álcool, conforme as figuras abaixo. Não exerça força excessiva. Caso contrário, os pontos de conexão poderão ser danificados.



**Notas**

- Para sua segurança, desligue a ignição antes de limpar os conectores e retire a chave do contato.
- Nunca toque nos conectores diretamente com os dedos ou objetos metálicos.

**Especificações técnicas****Rádio****FM****Faixa de sintonia:**

87,5 – 107,9 MHz (a intervalo de 200 kHz)

**Intervalo de frequência de FM:** 200 kHz**Terminal de antena:**

conector de antena externa

**Frequência intermediária:** 25 kHz**Sensibilidade útil:** 8 dBf**Seletividade:** 75 dB a 400 kHz**Relação sinal/ruído:** 80 dB (estéreo)**Separação:** 50 dB a 1 kHz**Resposta de frequência:** 20 – 15 000 Hz**AM****Faixa de sintonia:**

530 a 1 710 kHz (a intervalo de 10kHz)

**Intervalo de frequência de AM:** 10 kHz**Terminal de antena:**

conector de antena externa

**Frequência intermediária:**

9 115 kHz o 9 125 kHz/5 kHz

**Sensibilidade:** 26 µV**Reprodutor de CD****Relação sinal/ruído:** 120 dB**Resposta de frequência:** 10 – 20 000 Hz**Wow e flutter:** Abaixo do limite mensurável**Reprodutor USB****Interface:** USB (velocidade máxima)**Corrente máxima:** 1 A**Comunicação sem fio****Sistema de comunicação:**

Padrão Bluetooth, versão 2.1 + EDR

**Saída:**Alimentação padrão Bluetooth classe 2  
(Máx. +4 dBm)**Faixa de comunicação máxima:**

Linha de visão aproximada de 10 m\*1

**Faixa de frequência:**

Faixa de 2,4 GHz (2,4000 – 2,4835 GHz)

**Método de modulação:** FHSS**Perfis compatíveis com Bluetooth\*2:**

A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

1.2

AVRCP (Audio Video Remote Control Profile)

1.3

HFP (Handsfree Profile) 1.5

PBAP (Phone Book Access Profile)

OPP (Object Push Profile)

\*1 A faixa atual pode variar de acordo com os fatores como os obstáculos entre dispositivos, campos magnéticos ao redor de um forno de micro-ondas, eletricidade estática, sensibilidade de recepção, funcionamento da antena, sistema operacional, aplicativos de software, etc.

\*2 Os perfis padrão de Bluetooth indicam o propósito da comunicação Bluetooth entre os dispositivos.

**Amplificador****Saída:** Saídas para alto-falantes**Impedância do alto-falante:** 4 – 8 ohms

Potência de saída - conforme portaria Inmetro

268/09:

27 W × 4 (a 4 ohms, 1kHz, 10% THD\*, 14,4V -  
conforme ABNT NBR/IEC 60268-3:2010  
(medição com um canal ativo)

\* Distorção harmônica Ttotal

**Geral****Saídas:**Terminal de saída de áudio (frontal/traseira,  
subwoofer)Terminal de controle de antena elétrica/  
Terminal de controle do amplificador de  
potência (REM OUT)**Entradas:**Terminal de controle de telefone ATT  
Terminal de entrada do controle remoto  
Terminal de entrada da antena  
Terminal de entrada do MIC  
Terminal de entrada de áudio AUX  
(minitomada estéreo))  
Terminal de entrada do sinal USB**Alimentação:** bateria de carro de 12 V CC  
(terra negativo)**Dimensões:** aprox. 178 × 50 × 179 mm (L×A×P)**Dimensões de montagem:** aprox. 182 × 53 ×  
162 mm (L×A×P)**Peso:** aprox. 1,2 kg**Acessórios fornecidos:**Controle remoto: RM-X231  
Peças para instalação e conexões  
(1 jogo)**Acessórios/equipamentos opcionais:**Cabo de conexão USB para iPod: RC-100IP  
Microfone externo: XA-MC10

Alguns dos acessórios listados acima podem não estar disponíveis em algumas localidades. Entre em contato com um revendedor para mais informações.

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso.

## Guia para solução de problemas

Este guia o ajudará na resolução da maioria dos problemas que possam ocorrer com o aparelho. Antes de verificar a lista abaixo, veja os procedimentos de conexão e operação.

Para detalhes sobre a utilização do fusível e a remoção do aparelho do painel frontal, veja o manual de instalação e conexões fornecido com o aparelho.

Se o problema persistir, mesmo após as verificações a seguir, procure um Serviço Autorizado Sony, ou entre no site indicado indicado na página 6.

### Geral

#### O aparelho está sem alimentação.

- Verifique as conexões. Se tudo estiver em ordem, verifique o fusível.
- Quando o aparelho está desligado e o visor apagado, não é possível operá-lo com o controle remoto sem fio.
  - Ligue o aparelho.

#### A antena elétrica não é ativada automaticamente.

- A antena elétrica não possui a caixa relé.

#### Nenhum som é emitido.

- A função ATT está ativa, ou a função ATT de telefone (quando o cabo de interface de um telefone para automóvel estiver conectado ao cabo ATT) está ativa. Cancele-a.
- O controle fader "FADER" não está ajustado para um sistema de 2 alto-falantes. Ajuste-o (balanço dianteiro e traseiro) na posição central do sistema de 2 alto-falantes.

#### O bipe não soa.

- O som de bipe está desativado (página 36).
- Um amplificador opcional está conectado e você não está utilizando o amplificador interno.

#### O conteúdo da memória foi apagado.

- O cabo de alimentação ou a bateria foram desconectados ou não estão conectados corretamente.

#### As emissoras memorizadas e a hora correta foram apagadas.

#### O fusível está queimado.

#### A mudança da posição da chave de ignição gera ruídos.

- Os cabos não estão conectados corretamente ao cabo de conexão de alimentação do automóvel.

#### Durante a reprodução ou sintonização, o modo de demonstração se inicia.

- Se nenhuma operação for realizada em 5 minutos com o ajuste "DEMO-ON", o modo de demonstração será iniciado automaticamente.
  - Ajuste para "DEMO-OFF" (página 36).

#### As informações desaparecem do visor ou não aparecem.

- O atenuador está ajustado em "DIM-ON" (página 37).
- A indicação do visor desaparecerá se a tecla **(SOURCE/OFF)** for mantida pressionada.
  - Pressione **(SOURCE/OFF)** no aparelho até que o visor apareça.
- Os conectores estão sujos (página 42).

#### A função Auto Off (desligamento automático) não funciona.

- O aparelho está ligado. A função de desligamento automático é ativada depois que se desliga o aparelho.
  - Desligue o aparelho.

#### O visor apaga-se durante a operação do aparelho.

- A função Black Out (escurecimento do painel) está ativa (página 36).

## Sintonização de rádio

**Não é possível sintonizar as emissoras.**

**Há muito ruído no som.**

- A conexão não está correta.
  - Conecte o cabo de controle de antena elétrica REM OUT (azul/listas brancas) ou o cabo de alimentação de acessório fornecido (vermelho) ao cabo de alimentação do amplificador de antena do automóvel (somente quando o automóvel possuir uma antena com amplificador FM/AM no vidro lateral/traseiro).
  - Verifique a conexão da antena elétrica do automóvel.
  - Se a antena elétrica automática não for ativada, verifique a conexão do cabo de controle da antena elétrica.

**Não é possível sintonizar as emissoras memorizadas.**

- Memorize a frequência correta.
- Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.

**Não é possível utilizar a sintonização automática.**

- Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.
  - Utilize a sintonização manual.

## RDS

**PTY exibe “- . . . . .”.**

- A emissora atual não é uma emissora RDS.
- Os dados RDS não estão sendo recebidos.
- A emissora não especifica o tipo de programa.

## Reprodução de CD

**Não é possível inserir um disco.**

- Outro disco está inserido.
- O disco foi inserido com força pelo lado contrário ou de maneira inadequada.

**A reprodução do disco não se inicia.**

- Disco sujo ou com defeito.
- Os CD-Rs/CD-RWs não são para o uso de áudio (página 39).

**Não é possível a reprodução dos arquivos MP3/WMA/AAC.**

- O disco não é compatível com o formato e a versão de MP3/WMA/AAC. Para informações detalhadas sobre os discos e formatos que podem ser reproduzidos, visite o site de suporte indicado na página 6.

**Os arquivos MP3/WMA/AAC demoram mais para serem reproduzidos do que outros.**

- O início da reprodução dos discos nas condições a seguir é mais demorado.
  - Um disco gravado com uma estrutura de árvore complicada.
  - Um disco gravado em multi-session.
  - Um disco ao qual dados podem ser adicionados.

**Os itens do visor não podem ser visualizados.**

- No caso dos discos com muitos caracteres, pode não ser possível visualizar todos os caracteres.
- “AUTO SCR” está ajustado em “OFF”.
  - Ajuste “A.SCRL-ON” (página 37).
  - Mantenha pressionada (DSPL) (SCRL).

**O som pula.**

- A instalação não está adequada.
  - Instale o aparelho em um ângulo menor que 45° em uma parte dura do automóvel.
- Disco sujo ou com defeito.

## Reprodução USB

**Não é possível reproduzir itens através de um hub USB.**

- Este aparelho não pode reconhecer dispositivos USB através de um hub USB.

**Não é possível reproduzir itens.**

- O dispositivo USB não opera.
  - Conecte-o novamente.

**O dispositivo USB demora mais tempo para ser reproduzido.**

- O dispositivo USB possui arquivos com uma estrutura de árvore complicada.

**O som é intermitente.**

- O som pode ser intermitente em uma taxa de bits alta acima de 320 kbps.

## Função Bluetooth

### O dispositivo conectado não pode detectar o aparelho.

- Antes de realizar o emparelhamento, ajuste este aparelho para o modo de espera do emparelhamento.
- Enquanto se conecta a um dispositivo Bluetooth, este aparelho não pode ser detectado a partir de outro dispositivo.
  - Desconecte a conexão atual e procure por este aparelho a partir de outro dispositivo.
- Quando o emparelhamento estiver concluído, ative a saída de sinal Bluetooth (páginas 26, 26, 37).

### A conexão não é possível.

- A conexão pode ser controlada por um dos lados (este aparelho ou o dispositivo Bluetooth), mas não por ambos os lados.
  - Conecte a este aparelho a partir de um dispositivo Bluetooth ou vice-versa.
- Verifique os procedimentos de emparelhamento e conexão no manual de instruções do outro dispositivo, e realize a operação novamente.

### O nome do dispositivo detectado não aparece.

- Dependendo do status do outro dispositivo, é possível que não se obtenha o nome.

### Sem tom de chamada.

- Ajuste o nível de volume girando o botão de controle em quando recebe uma chamada.
- Dependendo do dispositivo de conexão, o tom de chamada pode não ser emitido corretamente.
  - Ajuste “RINGTONE” em “1” (página 24).

### A voz da pessoa que está falando está baixa.

- Ajuste o nível do volume.

### O interlocutor de uma chamada diz que o volume está muito baixo ou alto.

- Ajuste o volume adequadamente utilizando o ajuste do Ganho do Microfone (página 29).

### Ocorre eco ou ruído na conversação de uma chamada telefônica.

- Abaixe o volume.
- Ajuste o modo EC/NC em “EC/NC-1” ou “EC/NC-2” (página 29).
- Se o ruído do ambiente estiver muito alto, exceto o volume da chamada telefônica, tente reduzir este ruído.
  - Por exemplo: se a janela estiver aberta e o barulho da rua estiver alto, feche a janela. Se o ruído do ar condicionado estiver alto, diminua o ajuste do ar condicionado.

### O telefone não está conectado.

- Durante a reprodução do áudio Bluetooth, o telefone não pode ser conectado mesmo que você pressione  (viva-voz).
  - Realize a conexão a partir do telefone.

### Realize a conexão a partir do telefone.

- A qualidade do som do telefone depende das condições de recepção do telefone celular.
  - Se a recepção estiver ruim, mova o seu automóvel a um local onde a recepção do telefone celular melhora.

### O volume do dispositivo de áudio conectado é baixo (alto).

- O nível de volume muda de acordo com o dispositivo de áudio.
  - Ajuste o volume do dispositivo de áudio conectado ou deste aparelho.

### Nenhum som é ouvido do dispositivo de áudio Bluetooth.

- O dispositivo de áudio está no modo de pausa.
  - Cancele a pausa do dispositivo de áudio.

### O som pula durante a reprodução de um dispositivo de áudio Bluetooth.

- Reduza a distância entre o aparelho e o dispositivo de áudio Bluetooth.
- Se o dispositivo de áudio Bluetooth estiver acondicionado em uma caixa que interrompe o sinal, remova-o durante a utilização.
- Próximos a este aparelho, estão sendo utilizados alguns dispositivos Bluetooth ou outros dispositivos que emitem ondas de rádio.
  - Desligue os outros dispositivos.
  - Aumente a distância dos outros dispositivos.
- O som da reprodução para momentaneamente quando a conexão entre este aparelho e o

telefone celular estiver sendo realizada. Isto não é um mau funcionamento.

#### **O dispositivo de áudio Bluetooth conectado não pode ser controlado.**

- Verifique se o dispositivo de áudio Bluetooth conectado suporta o AVRCP.

#### **Algumas funções não operam.**

- Verifique se o dispositivo conectado suporta a função em questão.

#### **O nome do outro interlocutor não aparece quando uma chamada é recebida.**

- O telefone da pessoa que está chamando está ajustado para não mostrar o número do telefone.

#### **Uma chamada é atendida acidentalmente.**

- O telefone conectado está ajustado para responder uma chamada automaticamente.
- “AUTO ANSWER” deste aparelho está ajustado para “ANS-1” ou “ANS-2” (página 24).

#### **O emparelhamento falhou porque o tempo limite se esgotou.**

- Dependendo do dispositivo de conexão, o tempo limite para realizar o emparelhamento é curto.
  - Tente concluir o emparelhamento dentro do tempo limite.

#### **Não é possível utilizar a função Bluetooth.**

- Desligue o aparelho pressionando **(SOURCE/OFF)** por mais de 2 segundos, em seguida ligue o aparelho novamente.

#### **Nenhum som é emitido pelos alto-falantes do automóvel durante uma chamada com o viva-voz.**

- Se nenhum som estiver sendo emitido pelo telefone celular, ajuste o telefone celular para que emita o som através dos alto-falantes do automóvel.

#### **Os dados da agenda telefônica armazenados no aparelho não aparecem.**

- Um outro dispositivo Bluetooth está conectado a este aparelho através da função Bluetooth.
  - Conecte um telefone celular cujos dados da agenda telefônica foram transferidos para este aparelho (página 27).

### **Mensagens e indicações de erro**

#### **BT BUSY (Bluetooth ocupado)**

- A agenda telefônica e o histórico de chamada do telefone celular não são acessíveis através deste aparelho.
  - Espere alguns momentos e tente novamente.

#### **CHECKING**

- O aparelho está confirmando a conexão de um dispositivo USB.
  - Aguarde até aparecer a confirmação de conexão.

#### **DEVICE FULL**

- Já existem 5 dispositivos memorizados na agenda telefônica interna.
  - Apague um deles e depois tente adicionar os dados de um outro telefone celular (página 30).

#### **EMPTY**

- O histórico de chamadas está vazio.
- A agenda telefônica está vazia.

#### **ERROR**

- O disco está sujo ou foi inserido ao contrário.
  - Limpe o disco ou insira-o corretamente.
- Foi inserido um disco em branco.
- O disco não pode ser reproduzido devido a algum problema.
  - Insira outro disco.
- O dispositivo USB não é reconhecido automaticamente.
  - Reconecte-o novamente.
- Pressione **▲** para remover o disco.
- BT Initialize falhou.
- O acesso à agenda telefônica falhou.

- O conteúdo da agenda telefônica foi modificado durante o acesso ao telefone celular.
  - Acesse novamente a agenda telefônica do telefone celular.

---

**FAILURE**

- A conexão dos alto-falantes/amplificadores não está correta.
  - Veja o manual de instalação/conexão deste modelo para verificar a conexão.

---

**HUB NO SUPRT** (Hubs não compatível)

- O hub USB não é compatível com este aparelho.

---

**MEM FAILURE** (Erro de memória)

- Este aparelho não consegue memorizar o contato no botão de memorização.
  - Certifique-se de que o número em que deseja armazenar está correto (página 30).

---

**MEMORY BUSY**

- Este aparelho está armazenando dados.
  - Espere até que o armazenamento termine.

---

**MEMORY FULL**

- Estão armazenados 1 000 contatos.
  - A agenda telefônica interna pode armazenar um máximo de 1.000 contatos.

---

**NO DEV** (Sem dispositivo)

- USB foi selecionado como fonte sem um dispositivo USB conectado. Um dispositivo USB ou um cabo USB foi desconectado durante a reprodução.
  - Certifique-se de conectar um dispositivo USB e um cabo USB.
- A fonte do áudio Bluetooth foi selecionada sem um dispositivo de áudio Bluetooth conectado. O dispositivo de áudio Bluetooth foi desconectado durante uma chamada.
  - Certifique-se de conectar um dispositivo de áudio Bluetooth.
- A fonte do telefone Bluetooth foi selecionada sem um telefone celular conectado. O telefone celular foi desconectado durante uma chamada.
  - Certifique-se de conectar o telefone celular.

---

**NO INFO** (Sem informação)

- O nome da rede e do telefone celular não estão disponíveis com o telefone celular conectado.

---

**NO MUSIC**

- O disco ou o dispositivo USB não contém nenhum arquivo de música.
  - Insira um CD de música neste aparelho.
  - Conecte um dispositivo USB que contenha um arquivo de música.

---

**NO NAME**

- Não foi gravado um nome de disco/álbum/artista/faixa na faixa.

---

**NO PHONEBOOK**

- Não há nenhuma agenda telefônica no aparelho.
  - Transfira os dados da agenda telefônica para este aparelho.

---

**NOT FOUND**

- Não há nenhum item que comece pela letra selecionada na busca alfabética.

---

**OFFSET**

- É possível que haja um mau funcionamento interno.
  - Verifique a conexão. Se a indicação de erro permanecer na tela, entre em contato com um Serviço Autorizado Sony.

---

**OVERLOAD**

- O dispositivo USB está sobrecarregado.
  - Desconecte o dispositivo USB e depois mude a fonte pressionando (SOURCE/OFF).
  - Indica que o dispositivo USB está danificado ou que há um dispositivo não compatível conectado.

---

**P (número de memória) EMPTY**

- O número de memória está vazio.

---

**PUSH EJT** (Presione eject)

- O disco não pode ser ejetado.
  - Pressione ▲ (ejeção).

---

**READ**

- O aparelho está lendo todas as informações de faixa e álbum no disco.
  - Aguarde até que a leitura termine e a reprodução inicie-se automaticamente. Dependendo da estrutura do disco, isto pode demorar mais de um minuto.

---

#### UNKNOWN

→ O nome ou o número de telefone não podem ser visualizados ao pesquisar a agenda telefônica ou o histórico de chamadas.

---

#### USB NO SUPRT (USB não compatível)

→ O dispositivo USB conectado não é suportado.  
– Para informações detalhadas sobre a compatibilidade do seu dispositivo USB, visite o site de suporte indicado na página 6.

---

#### WITHHELD

→ O número do telefone foi ocultado pela pessoa que está chamando.

---

#### “LLLL” ou “rrrr”

→ Durante a operação de retrocesso ou avanço rápido, chegou-se ao início ou ao fim do disco e não é possível realizar nenhuma operação.

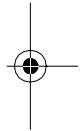
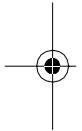
---

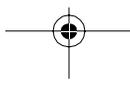
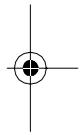
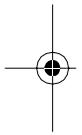
#### “\_”

→ Não é possível mostrar o caractere com o aparelho.

Se as sugestões anteriores não o ajudarem na solução dos problemas, procure um Serviço Autorizado Sony.

Se você levar o aparelho para conserto devido a problemas na reprodução do disco, leve também o disco que foi usado no momento em que ocorreu o problema.





# SONY®

## I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.
2. A Garantia acima mencionada não se refere aos acessórios que acompanham este produto, sendo que para estes o prazo é de **90 (noventa) dias** conforme legislação.
3. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.
4. A EMPRESA compromete-se a empregar no reparo do produto, componentes de reposição novos ou reconicionados, que mantenham as especificações técnicas e de segurança do fabricante. O produto reparado e as peças substituídas serão garantidos pelo restante do prazo original. Todas as peças substituídas se tornarão propriedade da Sony Brasil Ltda.

## II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:

### ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

## TERMO DE GARANTIA

- a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);
  - b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA, pilhas AAA;
  - c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos à quebra causada por maus tratos;
  - d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.
2. Esta garantia não compreende produtos que tenham sido adquiridos usados, reconicionados ou vendidos "no estado".

## III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:
  - a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;
  - b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita a flutuação excessiva de voltagem;
  - c) o produto for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;
  - d) o número de série do produto for removido ou alterado;

PRODUZIDO NO  
POLO INDUSTRIAL  
DE MANAUS

CONHEÇA A AMAZÔNIA

Modelo: MEX-BT4007U

- e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;
- f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);
- g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;
- h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

## IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.
2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.
3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.



Para encontrar o Serviço Autorizado mais próximo acesse [www.sony.com.br/assistencias](http://www.sony.com.br/assistencias) ou ligue para um dos números abaixo:



Central de Relacionamento Sony:  
- 4003 SONY (7669) - Capitais e regiões metropolitanas;  
- 0800 880 SONY (7669) - Demais localidades:

Sony Brasil Ltda.  
Rua Inocêncio Tobias, 125, Bloco A, Barra Funda  
São Paulo - SP - CEP 01144-000  
(<http://www.sony.com.br>)