

## Auto-rádio FM estéreo/AM com toca-discos a laser

## Manual de Instruções

Com relação à instalação e conexões, veja o manual de instalação/conexões fornecido. Antes de utilizar o aparelho, leia este manual cuidadosamente e conserve-o para futuras consultas.



Índice

**Operações Iniciais** 

Ajustando o relógio

Modo Demo .

Inicializando o aparelho

Preparando o controle remoto sem fio.

Colocando/destacando o painel frontal

Localização dos controles e Operações

Controle remoto sem fio RM-X151..

Reprodução repetida e aleatória

Memorizando e sintonizando emissoras.

Sintonizando automaticamente.

Reprodução de dispositivos USB.

Ouvindo música em um "Walkman" (Dispositivo de Áudio ATRAC) ....

Memorizando emissoras automaticamente

Memorizando emissoras manualmente ..... 10

Sintonizando as emissoras memorizadas .. 10

Ouvindo música em um dispositivo de áudio

Colocando o painel frontal

Destacando o painel frontal

Procurando por uma faixa

— Quick-BrowZer .

Itens visualizados..

**Dispositivos USB** 

**Aparelho** 

1

2 3

Itens visualizados.

com Memória Flash.

Inserido o disco no aparelho

Ejetando o disco.

Aparelho

CD

Rádio



**Outras funções** 

— EO3 ..

Precauções

Manutenção

Mudando os ajustes de som ...

Alterando os itens de ajuste

RM-X4S (opcional)

Notas sobre discos ...

Memória Flash)

Informações Adicionais

Sobre os dispositivos USB

Sobre os arquivos MP3 ...

Sobre os arquivos WMA

Sobre os arquivos AAC...

Removendo o aparelho ....

Termo de garantia.

Especificações técnicas...

Sobre os arquivos ATRAC

Guia para solução de problemas .....

Mensagens e indicações de erro ....

Ajustando as características sonoras ....... 14

Ajustando a curva do equalizador

Utilizando equipamentos opcionais.

Equipamento de áudio auxiliar .....

Controle remoto de segurança com fio

Següência de reprodução dos arquivos

MP3/WMA/AAC (disco CD-R/RW ou



## CDX-GT627UX

Impresso no Brasil

Recepção de rádio

Parabéns!

aparelho como a seguir.

Reprodução de CD

Tipo de discos

CD-DA

MP3

**WMA** 

AAC

Você acaba de adquirir um auto-rádio FM

estéreo/AM com toca-discos a laser Sony.

Desfrute das várias funções oferecidas pelo

Você pode reproduzir CD-DA (que também

MP3/WMA/AAC (páginas 18, 19)).

contenha CD TEXT\*) e CD-R/CD-RW (arquivos

Logotipo

Você pode armazenar até 6 emissoras de rádio por faixa (FM1, FM2, FM3, AM1 e AM2). **BTM** (Best Tuning Memory): o aparelho seleciona as emissoras que emitem sinais

fortes e as armazena na memória. Função de procura Quick-BrowZer: Você pode procurar uma faixa

em um CD, ou em um dispositivo USB conectado a este aparelho, de forma rápida e fácil (página 9). Ajuste do som EQ3 stage2: Você pode selecionar uma das

7 curvas de equalização memorizadas. - **DSO** (Dynamic Soundstage Organizer): Cria um campo sonoro mais ambiental, utilizando a síntese dos alto-falantes virtuais para realçar o som dos alto-falantes, mesmo que estejam instalados na parte inferior da porta do automóvel. Digital Music Plus (DM+): Melhora o som comprimido digitalmente, como os arquivos MP3.

### Operação de um aparelho auxiliar Dispositivo USB: É possível conectar um dispositivo USB com Memória Flash ou um

"Walkman" (Dispositivo de Áudio ATRAC) ao terminal USB frontal. Para obter mais detalhes sobre os dispositivos que podem ser utilizados, consulte "Sobre os dispositivos USB (página 18) ou o endereço de suporte Sony da Web (página 24).

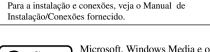
### Conexão de um equipamento auxiliar Um equipamento de áudio portátil pode ser

conectado à tomada de entrada AUX localizada na parte frontal do aparelho.

\* Disco CD TEXT é um CD-DA que contém informações como o nome do disco, do artista e da

Registre o seu produto no site www.sony.com.br em

Conheca a linha completa de Car Entertainment - alto-falantes, amplificadores e subwoofers no site www.sony.com.br/xplod.





Corporation nos Estados Unidos da América e/ou outros países.

"ATRAC", "ATRAC AD", SonicStage e seus logotipos são

marcas comerciais da Sony Corporation "WALKMAN" e o logotipo "WALKMAN" são marcas registradas da Sony Corporation.

### Advertência para instalação em um automóvel que não possui a posição ACC (acessórios) na chave de ignição Certifique-se de ajustar a função A.OFF (Desligamento automático) (página 15). O aparelho será desligado completa e automaticamente no tempo ajustado após ser desligado, evitando assim

que a bateria se descarregue. Se você não ajustar a

função A.OFF, (Desligamento automático), mantenha pressionada a tecla OFF até desativar a visualização da tela toda vez que desligar o automóvel. **ADVERTÊNCIA** Este aparelho não pode realizar gravações em

CDs (cópias de CDs). O termo "Reprodução".

exclusivamente a produção de som para que se

possam ouvir as músicas de um CD/RÁDIO ou

de outra fonte sonora conectada ao aparelho.

quando citado neste manual significa

2

## **ADVERTÊNCIA**

 Evite o uso prolongado com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua

lendo estas recomendações que ensinam você a tirar o

### audição (Lei Federal Nº 11.291/06). Caro(a) consumidor(a) Maximize o prazer de ouvir a música com este aparelho

máximo proveito do aparelho quando reproduzir um som a

importante, de uma forma que proteja a sua sensibilidade

Para estabelecer um nível seguro:

· Ajuste o controle de volume a um nível baixo.

• Aumente lentamente o som para ouvir clara e

Uma vez estabelecido um nível de som

• Ajuste o controle de volume e deixe-o nesta posição. O

minuto gasto para fazer este ajuste agora protegerá a sua

audição no futuro. Afinal de contas, nós queremos que

Usando sabiamente o seu novo equipamento de som

prazer. A Sony recomenda que você evite a exposição

proporcionará a você uma vida toda de entretenimento e

confortavelmente, sem distorçõe

você ouça durante toda a vida.

prolongada a ruídos muito altos.

confortável:

um nível seguro. Um nível que permite que o som seja alto e claro, sem distorção e sem causar desconforto e, o mais

Biblioteca silenciosa, sussurros leves. 30 40 50

Trânsito leve, conversação normal escritório silencioso. Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.

A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade

Exemplos

Aspirador de pó, secador de cabelo,

Caminhão de lixo, serra elétrica, Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão. 120

Lançamento de foguete. Informação cedida pela Deafness Research

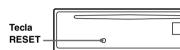
\* Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não

© 2008 Sony Corporation

## Operações Iniciais

## Inicializando o aparelho

Antes de utilizar o aparelho pela primeira vez ou após substituir a bateria do automóvel ou mudar as conexões, você deve inicializar o aparelho. Remova o painel frontal e pressione a tecla RESET (localizada na parte frontal do aparelho, com o painel frontal destacado) utilizando um objeto pontiagudo como a ponta de uma caneta.



Ao se pressionar a tecla RESET, o relógio e algumas funções memorizadas serão apagados

## Preparando o controle remoto sem fio

Antes de utilizar o controle remoto sem fio pela primeira vez, remova o filme de isolamento.



Para mais detalhes sobre como substituir a bateria. veia "Substituindo a bateria de lítio do controle remoto sem fio" na página 20.

## Ajustando o relógio O relógio utiliza a indicação digital de 12 horas.

- 1 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT). A tela de ajuste aparece.
- 2 Pressione a tecla de seleção (PUSH **ENTER/SELECT)** repetidamente até

que "CLOCK-ADJ" apareça.

3 Pressione (SEEK) +. A indicação de hora pisca.

Informação adicional

4 Gire o botão de controle de volume para ajustar a hora e os minutos. Para mover a indicação digital, pressione

### 5 Pressione a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT). O ajuste está completo e o relógio começa a

Para visualizar o relógio, pressione (DSPL). Pressione OSPL novamente para retornar à

indicação anterior. Com o controle remoto sem fio

Para ajustar a hora e os minutos, pressione ★ ou ↓ no passo 4.

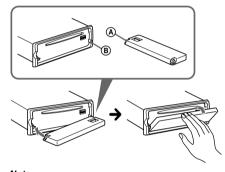
## Modo Demo

Quando o aparelho é desligado, o relógio aparece primeiro, e em seguida, o modo de demonstração (DEMO) é iniciado. Para cancelar o modo DEMO, mude o ajuste em "DEMO-OFF" (página 15) enquanto o aparelho está desligado.

## Colocando/destacando o painel frontal

## Colocando o painel frontal

Posicione o lado A do painel frontal no lado B do aparelho conforme a ilustração e depois empurre levemente o lado esquerdo até que faça um clique e encaixe firmemente. Pressione SOURCE no aparelho (ou insira um disco) para operar o aparelho.



Não coloque nada na superfície interna do painel frontal

5

## Destacando o painel frontal

Você pode destacar o painel frontal do aparelho para evitar que ele seja roubado.

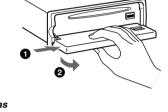
### Se você desligar a chave de ignição sem remover o painel frontal, o alarme de precaução soará por alguns segundos. O alarme soará

sendo utilizado 1 Pressione (OFF).

2 Pressione OPEN.

O painel frontal é aberto. 3 Deslize o painel frontal para o lado

esquerdo em sua direção.



• Não derrube o painel frontal durante sua remoção, nem exerça muita pressão sobre o painel frontal e o

visor de informações.

• Não exponha o painel frontal ao calor, nem a temperaturas altas ou muita umidade. Evite deixá-lo no interior de um automóvel estacionado ao sol, onde

pode ocorrer elevação considerável de temperatura. • Não desconecte o painel frontal durante a reprodução de um dispositivo USB, de outra forma os dados do USB podem ser danificados.

## Inserindo o disco no aparelho

1 Pressione OPEN.

voltado para cima).



3 Feche o painel frontal. A reprodução é iniciada automaticamente.

## Ejetando o disco 1 Pressione (OPEN).

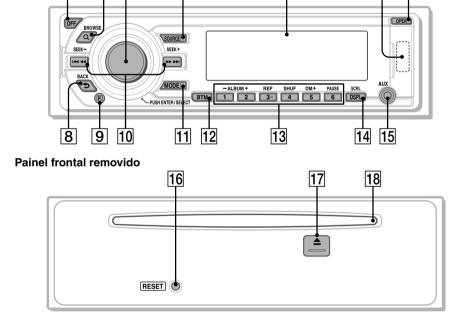
2 Pressione **≜**.

O disco é ejetado.

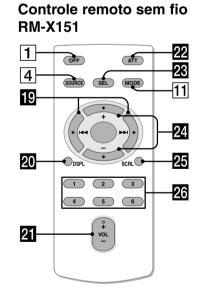
3 Feche o painel frontal.

6

## Localização dos controles e Operações Básicas



5



Itens visualizados

álbum é modificado.

Informação adicional

veja a página 19.

A Fonte

**O** 

\* O número do álbum aparece somente quando o

Para mudar os itens visualizados **B**, pressione

Os itens exibidos no visor variam de acordo com o

tipo de disco, formato de gravação e ajustes. Para mais detalhes sobre os arquivos MP3/WMA/AAC,

Reprodução repetida e aleatória

1 Durante a reprodução, pressione ③ (REP) ou (4) (SHUF) repetidamente

até que o ajuste desejado apareça.

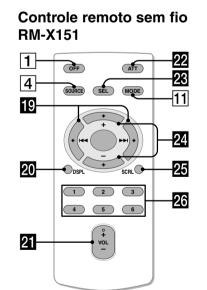
2 Tecla Q (BROWSE) página 9

Para ativar o modo Quick-BrowZer. 3 Botão de controle/tecla de seleção páginas 9, 14

Para ajustar o volume (gire); selecionar itens (pressione e gire).

4 Tecla SOURCE Para ligar o aparelho ou mudar a fonte de

som (Radio/CD/USB/AUX).



Esta seção contém instruções sobre a localização dos controles e as operações básicas. Consulte as páginas listadas para mais detalhes. Para operar os dispositivos USB, consulte a página 11. As teclas correspondentes do controle remoto sem fio controlam as mesmas funções que as do aparelho. 1 Tecla OFF\* Para desligar o aparelho ou parar a fonte de

7

## 5 Visor de informações 6 Terminal USB página 11

Para conectar o dispositivo USB 7 Tecla OPEN página 6

8 Tecla 5 (BACK) página 9 Para retornar à tela anterior 9 Receptor de controle remoto sem fio

10 Teclas SEEK -/+ CD/USB: Para pular faixas (pressione); pular faixas continuamente (pressione, e depois pressione novamente dentro de 1 segundo mantendo-a pressionada); retrocesso/

avanço rápido de uma faixa (mantenha-a

manualmente (mantenha-a pressionada). 11 Tecla MODE páginas 10,13 Para selecionar a faixa de rádio (FM/AM), selecionar o modo de reprodução do

dispositivo de áudio ATRAC. 12 Tecla BTM página 10 Para iniciar a função BTM

13 Teclas numéricas CD/USB:

> : **REP** página 10 : **SHUF** página 10 : **DM**+ página 2

"DM+-OFF". 6: PAUSE Para deixar a reprodução em pausa.

Para cancelar, pressione-a novamente. (pressione-as); memorizar emissoras (mantenha-as pressionadas).

(visualização) página 10

15 Tomada de entrada AUX página 16 Para conectar um dispositivo portátil.

Sintonizando automaticamente

1 Selecione a faixa, depois pressione

emissora desejada seja sintonizada.

Informação adicional

(SEEK) -/+ para procurar a emissora.

A procura pára quando o aparelho sintoniza

uma emissora. Repita a operação até que a

Se souber a frequência da emissora que deseja ouvir,

mantenha pressionada (SEEK) -/+ para localizar a freqüência aproximada, depois pressione

repetidamente (SEEK) -/+ para ajustar precisamente

a frequência desejada (sintonização manual).

Para ativar a função DM+, ajuste em "DM+-ON". Para cancelar, ajuste em

Para mudar os itens do visor (pressione-a); visualizar os itens (mantenha-a pressionada).

8

## 17 Tecla **≜** (ejeção) Para ejetar o disco.

16 Tecla RESET página 5

18 Compartimento de disco página 6 Insira um disco (com o lado impresso para cima), a reprodução é iniciada.

Seguem abaixo as teclas/funções do controle remoto sem fio que são diferentes do aparelho. Remova o filme de isolamento antes da utilização (página 5).

 Teclas ← (I← )/→ (►►I) Para controlar o CD/rádio/USB, da mesma maneira que (SEEK) -/+ do aparelho. Ajustes, ajustes do som, etc., podem ser operados pelas teclas 🛨 🖚

20 Tecla DSPL (visor) Para mudar os itens do visor.

Tecla VOL (volume) +/-Para ajustar o volume. **22** Tecla ATT (atenuar) Para atenuar o som. Para cancelar.

pressione-a novamente.

**28** Tecla SEL (seleção) O mesmo que a tecla de seleção do aparelho. Durante o modo Quick-BrowZer, a tecla (SEL) (seleção) está inativa. **24** Teclas DISC/PRESET **↑** (+)/**↓** (-)

Para controlar o CD/USB, o mesmo que

(1)/(2) (ALBUM -/+) no aparelho. Ajustes, ajustes do som, etc., podem ser operados pelas teclas **↑ ↓**. 25 Tecla SCRL (visualização)

Para visualizar os itens no visor. 26 Teclas numéricas Para sintonizar as emissoras memorizadas (pressione-as); memorizar emissoras (mantenha-as pressionadas).

• Quando ejetar/inserir um disco, mantenha qualquer dispositivo USB desconectado para evitar danos no disco. • Quando o aparelho está desligado e o visor apagado, não é possível operar o aparelho com o

controle remoto sem fio a menos que SOURCE no aparelho seia pressionada, ou um disco seia inserido para ativar o aparelho primeiro

Alarme de precaução

somente quando o amplificador interno estiver

O aparelho é desligado.

direito, depois puxe-o pelo lado



podendo descarregar a bateria do automóvel. \*\* Quando estiver reproduzindo um arquivo

a indicação do relógio não será desativada,

Procurando por uma faixa — Quick-BrowZer Você pode localizar facilmente uma faixa em um CD ou dispositivo USB ("Walkman"/Dispositivo com



Advertência para a instalação em um

automóvel que não possui a posição

Certifique-se de pressionar (OFF) no

para desativar a visualização do relógio

ACC (acessórios) na chave de ignição

aparelho por aproximadamente 2 segundos

após desligar o automóvel. Caso contrário,

Q(BROWSE): Para ativar/desativar o modo Quick-BrowZer.

Botão de controle:

MP3/WMA/AAC.

Para selecionar um item (gire); confirmar um item (pressione)

Para retornar para a tela anterior.

**★** (BACK):

1 Pressione Q (BROWSE). O modo Quick-BrowZer é ativado e a lista de categorias de busca é exibida. Os itens exibidos serão diferentes dependendo do tipo

de dispositivo ou disco. E03

FL BUM 2 Gire o botão de controle para selecionar a categoria de busca desejada, e



Modelo: CDX-GT627UX

**GARANTIA** 

DE

**TERMO** 

depois pressione-o para confirmar a

## 3 Repita o passo 2 até selecionar a faixa

desejada. A reprodução é iniciada.

Para retornar para à tela anterior Pressione **5** (BACK).

Para sair do modo Quick-BrowZer

Pressione Q (BROWSE). • Quando se ativa o modo Quick-BrowZer o ajuste de reprodução repetida/aleatória é cancelado.

 Dependendo do dispositivo USB, os itens da tela podem não aparecer corretamente. • Dependendo do dispositivo USB, é possível que nenhum som seja emitido durante o modo Quick-BrowZer.

9

for no

or manuseado ou usad com o Manual de Instr

g) op

III-INVALIDADE DA GARANTIA 1. A Garantia fica automaticamente inv

**p** 

(J

EXCLUDENTES DA GARANTIA

Para reproduzir Selecione **⊂** TRACK a faixa repetidamente. o álbum repetidamente. □ ALBUM\* SHUF ALBUM\* o álbum em ordem aleatória. SHUF DISC o disco em ordem aleatória.

\* Quando se reproduz um arquivo MP3/WMA/AAC.

Para retornar ao modo de reprodução normal,

selecione " GOFF" ou "SHUF OFF".

## Rádio

Precaução

Memorizando e sintonizando emissoras

Para sintonizar emissoras de rádio enquanto dirige um automóvel, utilize a função BTM

(Best Tuning Memory) para evitar acidentes.

Memorizando emissoras automaticamente — BTM 1 Pressione (SOURCE) repetidamente

Para mudar a faixa, pressione (MODE) repetidamente. Você pode selecionar FM1, FM2, FM3, AM1 ou AM2. 2 Mantenha pressionada (BTM) até

O aparelho memoriza as emissoras na ordem de

frequência nas teclas numéricas. Quando a

memorização termina, o aparelho emite um

"BTM" piscar.

e substituída pela atual.

1 Durante a sintonização da emissora que deseja memorizar, mantenha pressionada uma tecla numérica (1) a 6) até "MEM" aparecer.

memorizadas 1 Selecione a faixa e depois pressione uma tecla numérica (1 a 6).

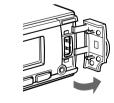
Com o controle remoto sem fio Para sintonizar emissoras memorizadas, pressione ou **↓**.

Para pular álbuns (pressione); pular álbuns continuamente (mantenha-a pressionada).

Para sintonizar as emissoras memorizadas 14 Tecla DSPL (visor)/SCRL

Dispositivos USB

Reprodução de dispositivos USB



1 Abra a tampa USB.

2 Conecte o dispositivo USB ao terminal



Pressione OFF para parar a reprodução.

 Antes de remover um dispositivo USB. assegure-se de parar a reprodução primeiro. Se você remover o dispositivo USB durante a reprodução, os dados contidos no dispositivo USB podem ser danificados. · Não utilize dispositivos USB muito grandes ou pesados, pois eles podem cair devido à vibração.

10

**B** Número da faixa/Tempo de reprodução decorrido, Nome do disco/artista, Número do Álbum\*, Nome do Álbum, Nome da faixa, até "TUNER" aparecer. Informação de texto\*, Relógio

> Memorizando emissoras manualmente

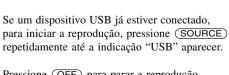
Se você memorizar uma nova emissora em uma tecla

Sintonizando as emissoras

Para sintonizar as emissoras automaticamente (pressione-a); encontrar uma emissora

1)/2: ALBUM -/+ \*\*





bem como impossibilitar uma conexão firme. Não retire o painel frontal durante a reprodução do dispositivo USB, isto pode danificar os dados do USB e os alto-falantes não emitirão som.

continua no verso -

11

12

sonora em decibéis e os exemplos de situações

correspondentes para a sua referência

Nível de

Decibéis

Sala de estar, refrigerador, quarto longe

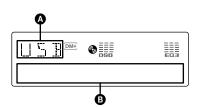
Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.

OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE

Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.

Tiro de arma de fogo, avião a jato.

3



A Dispositivo de áudio ATRAC: AAD Memória Flash: USB

B Número da faixa/Álbum/Artista/Lista de reprodução/Gênero, Nome da Faixa/Álbum/ Artista/Lista de reprodução/Gênero, Tempo de reprodução decorrido, Relógio

Para mudar os itens visualizados **B**, pressione (DSPL).

Informações adicionais Os itens exibidos no visor variam de acordo com o formato de gravação e aiustes. Para obter mais

informações sobre os arquivos MP3/WMA/AAC/ ATRAC, veja a página 19.

A visualização varia de acordo com o dispositivo USB com Memória Flash e Dispositivo de Áudio ATRAC. Ouvindo música em um dispositivo

## de áudio com Memória Flash Reprodução repetida e aleatória

1 Durante a reprodução, pressione 3 (REP) ou 4 (SHUF) repetidamente até que o ajuste desejado apareça.

Selecione	Para reproduzir
<b>□</b> TRACK	a faixa repetidamente.
□ ALBUM*	o álbum repetidamente.
SHUF ALBUM*	o álbum em ordem aleatória
SHUF DEVICE	o dispositivo em ordem
	aleatória.

Para retornar ao modo de reprodução normal, selecione " G OFF" ou "SHUF OFF".

## Ouvindo música em um "Walkman" (Dispositivo de Áudio ATRAC)

1 Durante a reprodução, pressione ajuste desejado apareça. Os itens mudam conforme a seguir: ALBUM → TRACK → GENRE →

**□** PLAYLIST

SHUF GENRE

SHUF DEVICE

**GENRE** 

MODE) repetidamente até que o

PLAYLIST → ARTIST Reprodução repetida e aleatória 1 Durante a reprodução, pressione 3 (REP) ou 4 (SHUF) repetidamente até que o

a lista de reprodução

o gênero repetidamente.

o gênero em ordem aleatória.

o dispositivo em ordem

repetidamente.

ordem aleatória.

SHUF ALBUM o álbum em ordem aleatória.

SHUF ARTIST o artista em ordem aleatória.

aleatória.

Para retornar ao modo de reprodução normal,

SHUF PLAYLIST a lista de reprodução em

Depois de aproximadamente 3 segundos, o ajuste é concluído e o visor retorna para o ajuste desejado apareça. modo de sintonização/reprodução normal. Selecione Para reproduzir Com o controle remoto sem fio **□** TRACK a faixa repetidamente. Para ajustar o item selecionado, pressione ←, ↑, → o álbum repetidamente. ou **↓** no passo 2. **ARTIST** o artista repetidamente.

Os itens a seguir podem ser ajustados (consulte a referência de páginas para obter mais detalhes): "•" indica o ajuste de fábrica. EQ3

Outras funções

Mudando os ajustes de som

Ajustando as características sonoras

ENTER/SELECT) repetidamente até o

2 Gire o botão de controle para ajustar o

1 Pressione a tecla de seleção (PUSH

item desejado aparecer.

item selecionado.

Para selecionar um tipo de equalizador: "XPLOD", "VOCAL", "EDGE", "CRUISE", "SPACE", "GRAVITY", "CUSTOM" ou "OFF (●)".

Para selecionar o modo DSO: "1", "2", "3" ou "OFF (•)." Quanto maior o número maior será o efeito.

LOW\*1, MID\*1, HI\*1 (a seguir) Para personalizar a curva equalizador. BAL (Balanço)

Para ajustar o balanço entre os alto-falantes direito e esquerdo: "DIREITO-10" -"CENTRAL" (•) - "ESQUERDO-10". FAD (Fader) Para ajustar o balanço entre os alto-falantes dianteiros e traseiros: "FRONTAL-10" -"CENTRAL" (●) – "TRASEIRO-10". SUB (Volume do subwoofer) Para ajustar o volume subwoofer: "+10 dB" -"0 dB" (•) - "-10 dB".

("ATT" será visualizado no ajuste mais baixo.) AUX\*2 (AUX level) Para ajustar o nível de volume de cada equipamento auxiliar conectado. Este ajuste elimina a necessidade de ajustar o nível de volume entre as fontes (página 15). Níveis que podem ser ajustados: "+18 dB" – "0 dB" (•) – "–8 dB". \*1 Quando EQ3 estiver ativado.

## Ajustando a curva do equalizador

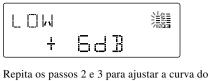
"CUSTOM" de EQ3 permite que você faça um ajuste personalizado.

1 Selecione uma fonte e depois pressione a tecla de seleção (PUSH **ENTER/SELECT)** repetidamente para selecionar "FQ3".

2 Gire o botão de controle para selecionar "CUSTOM".

3 Pressione a tecla de seleção (PUSH **ENTER/SELECT)** repetidamente até "LOW", "MID" ou "HI" aparecer.

4 Gire o botão de controle de volume para ajustar o item selecionado. O nível de volume pode ser ajustado em passos de 1 dB, entre -10 dB e +10 dB.



equalizador Para restaurar o ajuste de fábrica da curva do equalizador, mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT) antes que o

ajuste seja concluído. Após 3 segundos, o ajuste será concluído e o visor retornará ao modo de sintonização/reprodução normal. Informação adicional Outros tipos de equalizador também podem ser ajustados.

Com o controle remoto sem fio Para ajustar o item selecionado, pressione ←, 🕇, → ou **↓** no passo 3. Alterando os itens de ajuste

### 1 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT). A tela de ajuste aparece

2 Pressione a tecla de seleção (PUSH **ENTER/SELECT)** repetidamente até que o item desejado apareça.

3 Gire o botão de controle para selecionar o ajuste (ex. "ON" ou "OFF").

modo de sintonização/reprodução normal.

O ajuste está completo e o visor retorna ao

Os itens que aparecem no visor variam de acordo com a fonte de som e com o ajuste Com o controle remoto sem fio Para ajustar o item selecionado, pressione ←, ↑, →

4 Mantenha pressionada a tecla de

seleção (PUSH ENTER/SELECT).

Os seguintes itens podem ser aiustados (consulte a referência de páginas para obter mais detalhes): "•" indica o ajuste de fábrica. **CLOCK-ADJ** (Ajuste do relógio) (página 5)

Para ativar o bipe, ajuste em "BEEP-ON" (●), para desativar, ajuste em "BEEP-OFF". **AUX-A**\*1 (Áudio AUX)

Para ativar a tela da fonte AUX, aiuste em "AUX-A-ON" (•), para desativar, ajuste em "AUX-A-OFF" (página 16).

**A.OFF** (Desligamento automático do painel) Para desligar automaticamente a alimentação do painel decorrido o período de tempo desejado quando o aparelho está desligado. -"A.OFF-NO" (•), "A.OFF-30S (Segundos)",

"A.OFF-30M (Minutos)" ou "A.OFF-60M (Minutos)." **B.OUT** (Black Out - Escurecimento do painel)

Para desativar a iluminação automaticamente para qualquer fonte de som (por exemplo. durante a reprodução do CD/sintonização de rádio, etc.).

-"B.OUT-ON"\*2: para desativar a iluminação se nenhuma operação for realizada em aproximadamente 5 segundos.

- "B.OUT-OFF" (•): para desativar a função de

qualquer tecla do painel frontal. **DEMO** (Demonstração)

Para restabelecer a iluminação, pressione

escurecimento do painel.

Para ativar o modo de demonstração, ajuste em "DEMO-ON" (•), para desativar, ajuste em "DEMO-OFF". **DIMMER** (Atenuador de brilho)

Para mudar o brilho do visor. - "DIMMER-AT" (•): para atenuar automaticamente o brilho do visor ao se

-"DIMMER-OFF": para desativar o atenuador. - "DIMMER-ON": para atenuar o brilho do visor.

painel) é ativada, o aparelho não poderá ser operado com o controle remoto sem fio.
\*3 Quando o aparelho está ligado. \*4 Quando o aparelho está na função "CD" ou "USB". \*5 Quando FM é sintonizada.

ILLUMI 1 (Iluminação)

movimento.

visualização.

recepção normal.

MONO\*5 (Modo mono)

modo de recepção mono.

rádio estéreo em mono.

**LPF**\*3 (Filtro passa-baixo)

**LOUD\***<sup>3</sup> (Sonoridade)

"LPF 78Hz."

agudos

de rádio estéreo em estéreo.

Display.

"ILLUMI-2" (cor vermelha).

M.DSPL\*3 (Motion Display)

Para mudar a cor da iluminação das teclas,

Para selecionar o modo Motion Display.

ajuste em "ILLUMI-1" (cor azul) (●) ou em

- "M.DSPL-SA" (•): para mostrar os padrões

em movimento e o analisador de espectro.

- "M.DSPL-ON": para mostrar padrões em

- "M.DSPL-OFF": para desativar o Motion

A.SCRL\*3\*4 (Visualização automática)

-"A.SCRL-ON" (•): para visualizar.

-"A.SCRL-OFF": para desativar a

**LOCAL**\*3 (Modo de busca local)

emissoras com sinais fortes.

Para visualizar automaticamente os itens

longos quando se muda o disco/álbum/faixa.

-"LOCAL-ON": para sintonizar somente as

-"LOCAL-OFF" (●): para sintonizar com uma

Para melhorar a recepção de FM, selecione o

-"MONO-ON": para ouvir um programa de

- "MONO-OFF" (●): para ouvir um programa

subwoofer: "LPF OFF"  $(\bullet)$ , "LPF125Hz" ou

Para ouvir claramente com o volume baixo.

-"LOUD-ON": para reforcar os graves e os

Para selecionar a frequência de corte do

15

## Utilizando equipamentos opcionais

## Equipamento de áudio auxiliar

Conectando-se um equipamento de áudio portátil opcional à entrada AUX (miniplugue estéreo) no aparelho e depois simplesmente selecionar esta fonte, você ouvirá o som desta fonte através dos alto-falantes do automóvel. O nível de volume é ajustável para qualquer diferença entre o aparelho e o equipamento portátil opcional. Siga os procedimentos a

### Conectando um equipamento de áudio portátil

- 1 Desligue o equipamento de áudio portátil. 2 Abaixe o volume deste aparelho.
- **3** Conecte-o ao aparelho.



\*Certifique-se de usar o plugue tipo reto.

### Ajustando o nível de volume Certifique-se de ajustar o volume de cada equipamento de áudio conectado antes de iniciar a reprodução.

- 1 Abaixe o volume do aparelho. 2 Pressione SOURCE repetidamente até "AUX" aparecer.
- "AUX FRONT IN" aparecerá. 3 Inicie a reprodução do equipamento de áudio portátil em um nível de volume moderado.
- **4** Ajuste o nível de volume desejado neste aparelho.
- **5** Ajuste o nível de entrada (página 14).

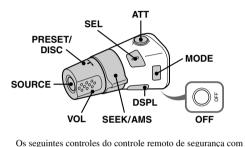
## Controle remoto de segurança com fio RM-X4S (opcional)

Colando a etiqueta de indicação Cole a etiqueta apropriada de acordo com o modo de montagem do controle remoto de segurança com fio. Veja a ilustração a seguir.



13

Localização dos controles As teclas correspondentes do controle remoto de segurança controlam as mesmas funções que as teclas deste aparelho.



fio são operados de forma diferente do aparelho. • Tecla SEL (seleção)

- O mesmo que a tecla de seleção (PUSH ENTER/SELECT) no aparelho. Durante o modo Quick-BrowZer, (SEL) (selecionar) fica inativa
- Controle PRESET/DISC **CD/USB:** O mesmo que 1/2 (ALBUM -/+) no aparelho (empurre e gire). Rádio: Para sintonizar as emissoras
- O mesmo que o botão de controle do aparelho (gire).
- O mesmo que SEEK -/+ do aparelho (gire e mantenha-o girado sem soltar).
- Tecla DSPL (visor) Para mudar os itens do visor.

## 16

A direção de operação dos controles é ajustada na fábrica, como ilustrada a seguir.



Se precisar montar o controle remoto de segurança com fio no lado direito da coluna da direção, você poderá inverter a direção de

pressionada (SEL)



## Informações Adicionais Precauções

## · Se o automóvel ficar estacionado sob o sol,

aguarde o aparelho retornar à temperatura normal antes de utilizá-lo. · Se o automóvel possuir uma antena elétrica,

Condensação de umidade Em dias chuvosos ou em locais muito úmidos, poderá ocorrer condensação de umidade no interior da lente e do visor do aparelho. Se isto

ocorrer, o aparelho não irá operar corretamente. Neste caso, remova o disco e espere aproximadamente uma hora, com o aparelho ligado, até que a umidade se evapore. Para manter a alta qualidade de som Se você possuir suportes para bebidas próximos ao seu equipamento de áudio, seja cuidadoso para

de açúcar no aparelho ou no CD pode contaminar

as lentes dentro do aparelho, comprometendo a

## **Notas sobre discos**

- Para manter um som perfeito, segure o disco pelas bordas. Para mantê-lo limpo, não toque em sua superfície.
- Mantenha os discos dentro da caixa ou no magazine quando não estiverem em uso.
- Não exponha os discos à luz solar direta ou fontes de calor, como dutos de ar quente. Não deixe os discos no interior de um automóvel estacionado sob o sol, onde node ocorrer uma elevação considerável de temperatura.
- · Não cole papel ou fitas adesivas na superfície do disco, nem utilize discos com resíduos de fitas adesivas ou etiquetas mal coladas. Isto poderá causar a parada do CD, resultando em funcionamento inadequado do aparelho ou em danos no seu CD.



17





### • O uso de discos com etiquetas ou fitas adesivas poderá causar as seguintes falhas de funcionamento: - Impossibilidade de se ejetar o disco

- (emperramento do mecanismo de ejeção causado pelo descolamento da etiqueta ou fita adesiva). Impossibilidade de se ler os dados de áudio corretamente (por exemplo, interrupção da reprodução ou simplesmente a reprodução não se inicia) devido ao calor contrair a fita adesiva
- ou etiqueta e causar a deformação do disco. • Discos com formatos especiais (formato de coração, disco quadrado, formato de estrela) não podem ser reproduzidos neste aparelho. Se você tentar reproduzi-los, o aparelho poderá ser danificado. Não utilize estes tipos de discos.

• Não é possível a reprodução de CDs de 8 cm.

• Antes de reproduzir, limpe o disco com um pano macio, passando-o do centro para as bordas. Não use solventes como benzina, tíner, limpadores disponíveis no mercado, nem spravs antiestáticos destinados aos discos de vinil

### Notas sobre discos CD-R/CD-RW · Dependendo do estado do disco ou do equipamento

- ıtınzado para gravação, alguns CD-Rs/CD-RW: podem não ser reproduzidos neste aparelho. Não será possível reproduzir um CD-R ou um
- CD-RW que não estiver finalizado. O aparelho é compatível com o formato ISO 9660 nível 1/nível 2, Joliet/Romeo no formato
- de expansão e Multi Session. • O número máximo de: - pastas (álbuns): 150 (incluindo a pasta raiz e pastas vazias).
- arquivos (faixas) e pastas contidas em um disco: 300 (se o nome de um arquivo ou pasta possuir muitos caracteres, esta quantidade
- caracteres que podem ser visualizados no nome de uma pasta ou arquivo é 32 (Joliet) ou 64 (Romeo).
- · Quando o disco é gravado em Multi Session, somente a primeira faixa do formato da primeira sessão (qualquer outro formato é omitido) é
- reconhecida e reproduzida. A prioridade do formato é CD-DA e de arquivo MP3/WMA/AAC. - Quando a primeira faixa é um CD-DA, somente o CD-DA da primeira sessão é reproduzida.
- Quando a primeira faixa não é um CD-DA, é reproduzida a sessão do arquivo MP3/WMA/ AAC. Se o disco não possuir dados em nenhum destes formatos, a indicação "NO MUSIC" aparecerá.

## Discos de áudio com tecnologia de proteção de direitos autorais

Este aparelho é destinado à reprodução de discos que obedeçam ao padrão "Compact Disc" (CD). Algumas gravadoras estão protegendo seus discos de áudio com tecnologia de proteção de direitos autorais. Alguns desses discos não estão conforme o padrão CD e podem não ser reproduzidos neste aparelho.

### **Nota sobre DualDisc** O DualDisc é um disco de dois lados, que tem dados de DVD em um lado e dados de áudio

digital em outro lado. Entretanto, como o lado que tem dados de áudio não obedece ao padrão "Compact Disc" (CD), a reprodução do DualDisc não é garantida neste aparelho. Sobre os dispositivos USB

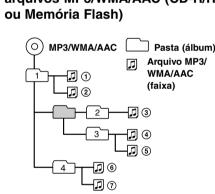
- o padrão USB podem ser utilizados. Entretanto, este aparelho não pode reconhecer os dispositivos USB através de um HUB USB. Para obter mais informações sobre a compatibilidade do seu dispositivo USB, visite o site da Sony na web (página 24). • O codec correspondente difere de acordo com o
- tipo de dispositivo. Memória Flash: MP3/WMA/AAC - Dispositivo de Áudio ATRAC: ATRAC/MP3/
- Os arquivos DRM (Digital Rights Management) que não são ATRAC podem não ser reproduzidos.
- O número máximo de dados que podem ser visualizados é: Memória Flash
- pasta: 500 Dispositivo de Áudio ATRAC: ATRAC/MP3/ WMA/AAC -álbuns/artistas/listas de reprodução/gêneros:
- Quando utilizar um cabo, utilize o cabo fornecido

## com o dispositivo USB conectado.

- ou pesados e que possam interferir no ato de dirigir. Não deixe o dispositivo USB em um carro estacionado, pois pode resultar em mau
- O início da reprodução pode levar algum tempo, dependendo da quantidade de dados gravados.

## 18

## Seqüência de reprodução dos arquivos MP3/WMA/AAC (CD-R/RW



## Sobre os arquivos MP3

- MP3, que é a abreviação de MPEG-1 Audio Layer-3, é um formato padrão de compressão de arquivos de áudio que comprime os dados de CD de áudio em aproximadamente 1/10 do seu tamanho original.
- As versões 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 e 2.4 do indicador ID3 aplicam-se somente a MP3. O indicador ID3 pode ter de 15/30 caracteres (versões 1.0 e 1.1), ou de 63/126 caracteres (versões 2.2, 2.3 e · Quando estiver nomeando um arquivo MP3,

assegure-se de acrescentar a extensão ".mp3" ao

VBR (taxa de bits variável) ou ao se avançar e

retroceder rapidamente, o tempo de reprodução

• Durante a reprodução de um arquivo MP3 de

decorrido pode não aparecer corretamente. Se reproduzir um MP3 de alta taxa de bits, como

## 320 kbps, o som poderá ficar intermitente Sobre os arquivos WMA

nome do arquivo

- WMA, que é a abreviação de Windows Media Audio, é outro formato padrão de compressão de arquivos de música. Este formato comprime os dados de CD de áudio em aproximadamente 1/22\* do seu tamanho original. O indicador WMA tem 63 caracteres
- · Quando estiver nomeando um arquivo WMA, assegure-se de acrescentar a extensão ".wma" ao nome do arquivo.

- Durante a reprodução de um arquivo WMA de VBR (taxa de bits variável) ou ao se avançar e retroceder rapidamente, o tempo de reprodução decorrido pode não aparecer corretamente. \* somente para 64 kbps
- Nota sobre WMA A reprodução dos arquivos WMA a seguir não é suportada.
- AAC, que é a abreviação de Advanced Audio
- O indicador AAC tem 126 caracteres.
- · Quando estiver nomeando um arquivo AAC, nome do arquivo. • Durante a reprodução de um arquivo AAC de

- arquivos com compressão defeituosa.

Sobre os arquivos ATRAC

## Manutenção

## Substituindo a bateria de lítio do

controle remoto sem fio Quando a bateria ficar fraca, o alcance do controle remoto sem fio diminuirá. Troque a bateria por outra nova (CR2025). O uso de outro tipo de bateria pode apresentar risco de

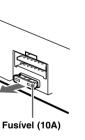


- Notas sobre a bateria de lítio • Mantenha a bateria de lítio fora do alcance das crianças. Se a bateria for engolida, consulte um
- Limpe a bateria com um pano seco para assegurar um bom contato. · Certifique-se de observar a polaridade correta

CUIDADO A bateria poderá explodir se for mal utilizada. Não carregue, desmonte nem jogue a bateria

médico imediatamente

Substituição do fusível Quando for substituir o fusível, certifique-se de usar um fusível que tenha a mesma especificação de corrente que o original. Se o fusível queimar, verifique a conexão da alimentação e substitua-o. Se o fusível queimar novamente após sua substituição, pode



entre em contato com o Serviço Autorizado Atenção! Nunca utilize um fusível cuja corrente exceda à corrente do fusível fornecido com o aparelho.

pois poderá causar sérios danos ao aparelho.

estiverem sujos. Para evitar este tipo de problema, destaque o painel frontal (página 6) e limpe os conectores com uma haste com algodão levemente umedecido em álcool, conforme a figura abaixo. Não exerça força excessiva. Caso contrário, os pontos de conexão poderão ser danificados.

Aparelho principal Parte de trás do painel frontal Notas Para sua segurança, desligue a ignição antes de

# **2** Segure o ornamento do painel pelas

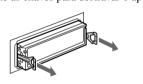
Removendo o aparelho

1 Remova o ornamento do painel.

① Destaque o painel frontal (página 6).



## 2 Puxe as chaves para destravar o aparelho



3 Remova o aparelho deslizando-o para fora



## Especificações técnicas Reprodutor de CD Relação sinal/ruído: 120 dB Resposta de freqüência: 10 – 20.000 Hz

Faixa de sintonia: 87,5 – 107,9 MHz Intervalo de sintonia FM: 200 kHz Terminal de antena: Conector de antena externa Freqüência intermediária: 10,7 MHz Sensibilidade útil: 9 dBf Seletividade: 75 dB a 400 kHz Relação sinal/ruído: 67 dB (estéreo), 69 dB (mono)

Faixa de sintonia: 530 – 1 710 kHz Intervalo de sintonia AM: 10kHz Terminal de antena: Conector de antena externa Freqüência intermediária: 450 kHz

**Reprodutor USB** Interface: USB (velocidade máxima) Corrente máxima: 500 mA **Amplificador** 

ibilidade: 30 μV

Saídas para alto-falantes

Geral Terminal de saída de áudio (frontal/traseira)

Terminal de controle de telefone ATT Terminal de entrada do controle remoto Terminal de entrada da antena Terminal de entrada de áudio AUX (minitomada estéreo) Controles de tom: Baixo: ±10 dB a 60 Hz (XPLOD)

Peso: Aprox. 1,2 kg Acessórios fornecidos: Controle remoto sem fio: RM-X151

O acessório acima pode não estar disponível em algumas localidades. Entre em contato com um revendedor para mais informações. Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer 3

de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. O uso ou a distribuição desta tecnologia fora deste produto é proibido sem uma licença da Microsoft ou uma autorização de uma divisão da Microsoft. Os provedores do conteúdo utilizam a tecnologia de gerenciamento de direitos digitais para Windows Media contida neste dispositivo ("WM-DRM") para proteger a integridade do seu conteúdo ("Conteúdo Seguro"), evitando desta forma o uso impróprio de sua propriedade intelectual, incluindo os direitos autorais. Este dispositivo utiliza o software WM-DRM para reproduzir o Conteúdo Seguro ("Software WM-DRM"). Se a segurança do Software WM-DRM deste dipositivo estiver em risco, os proprietários do Conteúdo Seguro ("Proprietários do conteúdo seguro") podem solicitar que a Microsoft revogue os direitos do Software WM-DRM para aquisição de novas licenças para copiar, visualizar e/ ou reproduzir o Conteúdo Seguro. A revogação não afeta a capacidade do Software WM-DRM de reproduzir um conteúdo não protegido. Uma lista de Softwares WM-DRM revogados é enviada ao seu dispositivo quando se realiza o download de uma licença do Conteúdo Seguro da Internet ou de um



 Na soldagem de certas partes é utilizada solda sem chumbo Não são utilizados materiais retardadores de

• Não são utilizados materiais retardadores de

chamas com halogênio em gabinetes.

**DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS** Após o uso, as pilhas/baterias podem ser dispostas em lixo domést Conforme Resolução CONAMA 257/99

> PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site www.sony.com.br/electronicos/ insr\_meioamb-sp\_recolhimento.crp ou entre em contato com a Central de Relacionamento Sony: (0xx11) 3677-1080 (São Paulo-SP). **#** 

### Este guia o ajudará na resolução da maioria dos problemas que possam ocorrer com o aparelho. Antes de verificar a lista a seguir, veja os procedimentos de conexão e operação. Se o problema persistir, mesmo após as verificações a

Guia para solução de problemas

seguir, procure um Serviço Autorizado Sony.

- arquivos com compressão defeituosa. arquivos com proteção de direitos autorais. Sobre os arquivos AAC
- tamanho original.

VBR (taxa de bits variável) ou ao se avançar e retroceder rapidamente, o tempo de reprodução

A reprodução dos arquivos AAC a seguir não é - arquivos com proteção de direitos autorais.

Formato ATRAC3plus ATRAC3, que é a abreviação de Adaptive compressão de áudio que comprime os dados de CD de áudio em aproximadamente 1/10 do seu tamanho original. ATRAC3plus, que é extensão do ATRAC3, comprime os dados de CD de áudio em aproximadamente 1/20 do seu tamanho original. O aparelho aceita tanto o formato ATRAC3 como o

o Servico Autorizado Sonv.

Geral

→ Ligue o aparelho. A antena elétrica não é ativada automaticamente. A antena elétrica não possui a caixa relé. Nenhum som é emitido. O volume está muito baixo. Aumente-o

• A função ATT está ativa. ou a função ATT de

telefone (quando o cabo de interface de um

• O controle fader (FAD) não está ajustado para um sistema de 2 alto-falantes. Ajuste-o (balanco dianteiro e traseiro) na posição central do sistema O bipe não soa.

ATT) está ativa. Cancele-a.

→ Memorize os dados novamente O cabo de alimentação ou a bateria foram O cabo de conexão de alimentação não está conectado apropriadamente.

de ignição é alterada. Os cabos não estão conectados corretamente ao cabo de conexão de alimentação do automóvel. Durante a reprodução ou sintonização, o modo de demonstração se inicia.

aparecem. O atenuador está ajustado em "DIMMER-ON" À indicação do visor desaparecerá se a tecla (OFF) for mantida pressionada. → Mantenha pressionada a tecla (OFF) no

O desligamento automático não funciona. O aparelho está ligado. A função de desligamento mático será ativada após o aparelho ser desligado. → Desligue o aparelho. O visor apaga-se enquanto o aparelho está

A função Black Out (escurecimento do painel) está

Coding, é um formato padrão de compressão de arquivos de música. Ele comprime os dados de CD de áudio em aproximadamente 1/11\* do seu

## decorrido pode não aparecer corretamente. \* somente para 128 kbps

Transform Acoustic Coding3, é uma tecnologia de

texto gravados pelo SonicStage são visualizados. Se você tiver dúvidas ou problemas com relação ao aparelho, não descritos neste manual, consulte

assegure-se de acrescentar a extensão ".m4a" ao

ATRAC3plus. Os caracteres para informações de ser que haja um problema interno. Neste caso,

tipo de música, a função DSO pode não produzir o efeito deseiado.

reproduzidos.

(página 5).

Reprodução de CD Não é possível inserir um disco. Outro disco está inserido O disco foi inserido forçadamente pelo lado contrário ou de maneira inadequada

O disco é incompatível com o formato e a versão do MP3/WMA/AAĈ (página 19). Os arquivos MP3/WMA/AAC levam mais tempo para serem reproduzidos do que outros. O início da reprodução dos discos a seguir é mais demorado.

 No caso dos discos com muitos caracteres, pode não ser possível visualizar todos os caracteres. "A.SCRL" está ajustado em "OFF".

→ Ajuste em "A.SCRL-ON" (página 15)

→ Mantenha pressionada (DSPL)(SCRL). O som pula. · A instalação não está correta.

Recepção de rádio Há muito ruído no som.

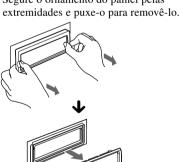
Pressione a tecla RESET (página 5). Não é possível sintonizar as emissoras Conecte o cabo de controle de antena elétrica Limpeza dos conectores

O aparelho pode não funcionar corretamente se os conectores entre o aparelho e o painel frontal





limpar os conectores e retire a chave do contato. Nunca toque nos conectores diretamente com os dedos ou obietos metálicos



2 Remova o aparelho. 1 Insira ambas as chaves simultaneamente até ouvir um clique.



→ Espere até a confirmação do encerramento da conexão aparecer. **ERROR** 

• O disco está sujo ou foi inserido ao contrário.

→ Limpe o disco ou insira-o corretamente

• O disco não pode ser reproduzido devido a algum

→ Reconecte-o novamente • Pressione **≜** para remover o disco. **FAILURE** A conexão dos alto-falantes/amplificadores não está

NO DEV (Sem dispositivo) SOURCE) está selecionado sem um dispositivo USB conectado. Um dispositivo USB ou um cabo USB foram desconectados durante a reprodução. → Certifique-se de conectar um dispositivo USB e um cabo USB.

música. → Insira um CD de música neste aparelho

Não há nome de disco/álbum/grupo/faixa gravado

Médio: ±10 dB a 1 kHz (XPLOD) Alto: ±10 dB a 10 kHz (XPLOD) Alimentação: 12 V CC bateria de carro (terra negativo) **Dimensões:** Aprox.  $178 \times 50 \times 180 \text{ mm (LxAxP)}$ Dimensões de instalação: Aprox. 182 × 53 × 162 mm (LxAxP)

Peças para instalação e conexões (1 jogo) Acessório opcional: Controle remoto de segurança com fio: RM-X4S

PC. Em conjunto com esta licença, a Microsoft pode descarregar também listas de revogação do seu

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações

Pode ter ocorrido um mau funcionamento interno.

conectado. READ O aparelho está lendo todas as informações de faixas e álbuns no disco/dispositivo USB.

ordem ou um dispositivo não suportado está

→ Pressione a tecla RESET (página 5). O dispositivo USB conectado não é compatível.

possível realizar nenhuma operação.

-"LOUD-OFF" (●): para não reforçar os graves e os agudos. BTM\*3 (página 10) \*1 Quando o aparelho está desligado. \*2 Quando a função Black out (escurecimento do

• Os dispositivos USB com Memória Flash e Dispositivo de Áudio ATRAC compatíveis com

pastas (álbuns): 128, arquivos (faixas) por

Notas sobre os dispositivos USB • Não utilize dispositivos USB que sejam muito grandes

 É recomendado que se faca uma cópia de segurança dos dados do dispositivo USB.

Terminal de saída do Subwoofer (mono) Terminal de controle de antena elétrica Terminal de controle do amplificador de potência Entradas

e patentes licenciadas pela Fraunhofer IIS e Thomson.

21

→ Verifique a conexão. Se a indicação de erro permanecer no visor, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony. OVERLOAD O dispositivo USB está sobrecarregado. → Desconecte o dispositivo USB, depois mude a fonte pressionando (SOURCE)

→ Indica que o dispositivo USB não está em

→ Espere até que a leitura termine e a reprodução inicie-se automaticamente. Dependendo da estrutura do disco/dispositivo USB, isto pode demorar mais de um minuto. RESET

chegou-se ao início ou ao fim do disco e não é Não é possível mostrar o caractere com o aparelho.

Não é possível operar o controle remoto sem fio. Se a função Black Out (escurecimento do painel)

telefone para automóvel está conectado ao cabo A reprodução do disco não se inicia. Disco defeituoso ou disco sujo.
Os CD-Rs/CD-RWs não são para o uso de áudio (página 18).

A função DSO não funciona.

- um disco gravado com uma estrutura de árvore complicada. - um disco gravado em Multi Session. um disco ao qual dados podem ser adicionados. Os itens do visor não podem ser visualizados.

 O pino traseiro de fixação não foi instalado. As teclas de operação não funcionam. Não é possível ejetar o disco.

da antena elétrica. estiver ativa (sem iluminação), não será possível operar o controle remoto sem fio (página 15). • Verifique se o filme de isolamento foi removido interrompido pelo ruído. Dependendo do tipo do interior do automóvel ou

automática.

Durante a recepção de FM, a indicação "ST" Sintonize a emissora com precisão.
Os sinais das emissoras de rádio estão muito → Ajuste em "MONO-ON" (página 15).

fracos.

→ Utilize a sintonização manual.

Não é possível reproduzir itens através de um HUB USB. Esta unidade não reconhece dispositivos USB através de um HUB USB, e também não é compatível com dispositivos que possuam a função

O dispositivo USB foi desconectado durante a reprodução. → Antes de desconectar um dispositivo USB, certifique-se de parar a reprodução para proteger os dados.

CHECKING O aparelho está confirmando a conexão de um dispositivo USB.

Foi inserido um disco em branco

• O dispositivo USB não é reconhecido

→ Insira outro disco

problema.

→ Veja o manual de instalação/conexões deste modelo e verifique a conexão.

Não há informações de texto gravadas nos arquivos

de música. NO NAME

O item selecionado no dispositivo USB não possui

de circuito impresso.

chamas com halogênio em determinadas placas

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas.

19

O som de bipe está desativado (página 15).

As emissoras memorizadas e a hora correta foram apagadas. O fusível está queimado. Aparecem ruídos quando a posição da chave

→ Ajuste em "DEMO-OFF" (página 15). As informações desaparecem do visor ou não

em reprodução.



memorizadas (empurre e gire). • Controle VOL (volume) • Controle SEEK/AMS

Nota sobre AAC

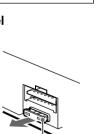
O aparelho está sem alimentação. Verifique as conexões. Se tudo estiver em ordem, verifique o fusível Se o aparelho está desligado e o visor apagado, não é possível operá-lo com o controle remoto.

• Um amplificador opcional está conectado e você não está utilizando o interno. O conteúdo da memória foi apagado. A tecla RESET foi pressionada.

Se nenhuma operação for realizada em 5 minutos com o ajuste "DEMO-ON", o modo de demonstração será iniciado automaticamente.

aparelho até que o visor apareca. Os conectores estão sujos (página 20).

quando instalar a bateria. Não segure a bateria com pinças metálicas, caso contrário, pode ocorrer curto-circuito.



→ Ajuste o modo DSO em "OFF" (página 14). Não é possível sintonizar as emissoras memorizadas. Memorize a frequência correta. Os sinais das emissoras de rádio estão muito

O ajuste do modo de busca local não está correto.

→ A sintonização pára com muita frequência:

→ A sintonização não pára em uma emissora:

Ajuste em "MONO-ON" (página 15).

Os sinais das emissoras de rádio estão muito

Ajuste em "LOCAL-ON" (página 15).

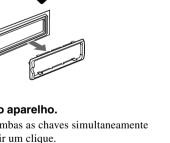
Não é possível utilizar a sintonização

Um programa de FM emitido em estéreo é ouvido em mono. O aparelho está ajustado no modo de recepção

Não é possível reproduzir itens. O dispositivo USB não está funcionando → Conecte-o novamente. mais demorado. O dispositivo USB contém arquivos com uma

O som é intermitente. O som pode ser intermitente em uma taxa de bits

Wow e flutter: Abaixo do limite mensurável Rádio



· A antena elétrica automática não é ativada. → Verifique a conexão do cabo de controle Verifique a frequência. Quando o modo DSO está ativo, o som pode ser

O início da reprodução do dispositivo USB é estrutura de árvore mais complicada

poderá ser inferior a 300).

Distorção harmônica a 1 kHz: 0,5 % (estéreo), 0,3 % (mono) Separação: 35 dB a 1 kHz Resposta de freqüência: 30 – 15.000 Hz

Saída de potência máxima: 52 W × 4 (a 4 ohms) Potência de saída RMS: 23,2 W x 4 (a 4 ohms, 1 kHz, 10%THD, CC:14,4 V, nas quatro saídas

**Impedância do alto-falante:** 4 – 8 ohms

Mensagens e indicações de erro

**HUB NO SUPRT** HUB USB não é compatível com este aparelho. O modo de busca local está ativo durante a sintonização automática.

O disco/dispositivo USB não contém um arquivo de → Conecte um dispositivo USB com um arquivo

um álbum/faixa.

reprodução do CD, leve também o disco que foi usado no momento em que ocorreu o problema. Site da Web para suporte técnico Para mais informações sobre o suporte técnico deste produto, veja o seguinte site:

esupport.sony.com/ES/LA/

ativa (página 15).

22

selecione " GOFF" ou "SHUF OFF".

Mudando a direção de operação

\*2 Quando a fonte AUX estiver ativado

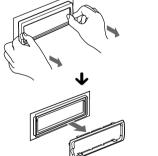
esta será acionada quando o rádio for ligado.

1 Enquanto empurra o controle VOL, mantenha

não deixar que suco ou outras bebidas sejam derramadas dentro do aparelho e no CD. Resíduo

qualidade de som ou sua reprodução





→ Ajuste em "MONO-OFF" (página 15). Reprodução USB

Os arquivos MP3/WMA/AAC não podem ser

→ Instale o aparelho em um ângulo menor que 45° em uma parte dura do automóvel. · Disco sujo ou com defeito.

(azul) ou o cabo de alimentação do acessório

fornecido (vermelho) ao cabo de alimentação do

amplificador de antena do automóvel (somente

quando o automóvel possuir uma antena com amplificador FM/AM no vidro lateral/traseiro).

· Verifique a conexão da antena elétrica do

Um bipe soa.

acima de 320 kbps.

NO INFO MP3/WMA/AAC. NO MUSIC

NO TRACK

65.535, faixas: 65.535

Este produto está protegido por determinados direitos

OFFSET

USB NO SUPRT (USB Não Suportado) → Conecte um dispositivo USB com Memória Flash (página 18).

Clientes da América Latina: www.sony-latin.com/suportehttp://

Se as sugestões anteriores não o ajudarem na solução dos problemas, ou se tiver alguma dúvida,

na faixa.

O aparelho não pode ser operado devido a algum problema.

dispositivo a favor dos Proprietários do Conteúdo

procure um Serviço Autorizado Sony. Se você levar o aparelho para conserto devido a problemas na

24

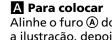
23

## SONY®

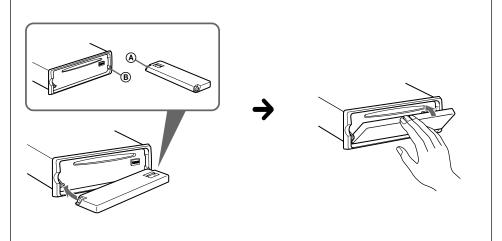
## Precauções

- Escolha cuidadosamente o local de instalação do aparelho para não atrapalhar o motorista na direção.
- Evite instalar o aparelho em locais sujeitos à poeira, sujeira, vibração excessiva, infiltrações ou altas temperaturas, como sob luz direta do sol ou próximo ao ar quente do aquecedor.
- Utilize somente as peças e acessórios fornecidos para uma instalação segura e firme.

## Como colocar e destacar o painel frontal

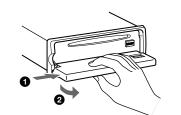


Alinhe o furo (A) do painel frontal no pino do lado (B) do aparelho, conforme a ilustração, depois empurre levemente o lado esquerdo para dentro.



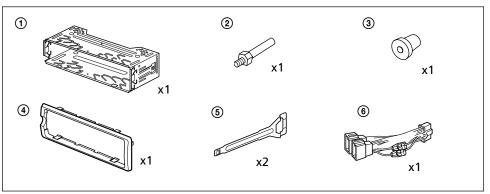
### **B** Para destacar

Antes de destacar o painel frontal, certifique-se de pressionar OFF para desligar o aparelho. Pressione OPEN, depois deslize o painel frontal para o lado direito e puxe-o delicadamente pelo lado esquerdo.



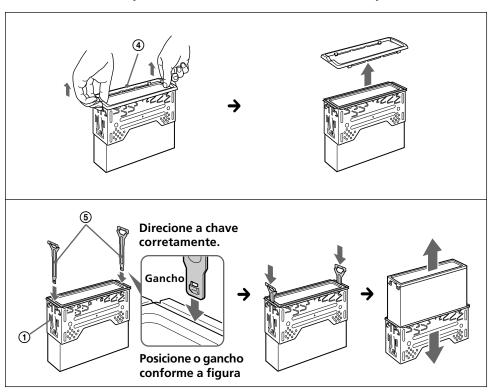
## Peças para instalação e conexões

Os números em círculo estão relacionados com os números citados neste manual.



## Removendo o ornamento do painel e o suporte de fixação

Antes de instalar o aparelho, remova o ornamento 4 e o suporte 1.



## Auto-rádio FM estéreo/AM com toca-discos a laser

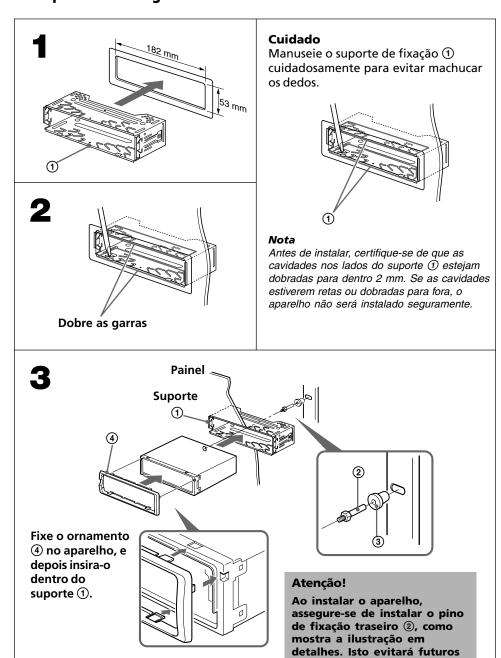
Manual de Instalação/Conexões

## CDX-GT627UX

© 2008 Sony Corporation

Impresso no Brasil

## **Exemplo de montagem**



problemas de leitura do CD.

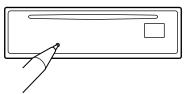
## Conexões

### Precauções referentes às conexões

- Este aparelho foi projetado para operar somente em 12 V CC com terra negativo.
- Antes de efetuar as conexões, desconecte o terminal terra da bateria do automóvel para evitar curto-circuito.
- Não coloque os cabos embaixo de parafusos e nem os prenda nas partes móveis do automóvel (ex. no trilho do assento).
- Conecte os cabos de alimentação somente após a conexão de todos os outros cabos.
- Certifique-se de conectar o cabo de alimentação vermelho ao terminal positivo de 12 V, que deverá estar energizado com a chave de ignição na posição acessórios.
- Todos os fios terra devem ser ligados a um único ponto de aterramento.
- Conecte o cabo amarelo a um circuito livre do automóvel de corrente nominal superior a do fusível do aparelho. Se conectar este aparelho em série com outros equipamentos estéreo, a corrente nominal do circuito do automóvel, onde os equipamentos estão conectados, deve ser superior à soma da potência nominal do fusível dos equipamentos. Se não houver circuitos de automóvel de potência nominal igual à do fusível do aparelho, conecte o aparelho diretamente à bateria, porém, é imprescindível intercalar um fusível de amperagem idêntica à do aparelho, próximo ao terminal positivo da bateria. Se não houver circuitos do automóvel disponíveis para conectar o aparelho, conecte-o a um circuito de automóvel de potência nominal superior à do fusível do aparelho, de forma que não desativem outros circuitos quando o fusível queimar.
- A utilização de instrumentos ópticos com este aparelho pode aumentar o risco de lesões nos olhos.
- Para sua segurança, certifique-se de isolar todo o cabo que não for conectado.

### Tecla RESET

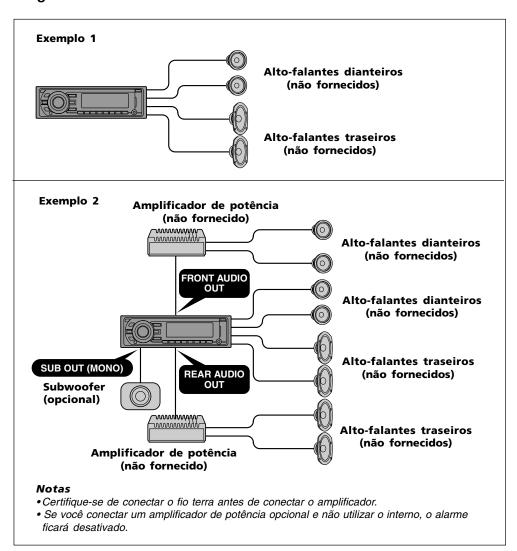
Ouando a instalação e a conexão estiverem terminadas, pressione a tecla RESET com uma caneta ou um objeto pontiagudo. A tecla RESET está localizada no lado esquerdo do aparelho, com o painel frontal destacado.



## Advertência sobre a instalação em um automóvel sem a posição ACC (acessório) na chave de ignição - Função Power Select

Certifique-se de ajustar a função A.OFF (Desligamento automático do painel). Para mais detalhes, veja o manual de instruções fornecido. O aparelho será desligado completa e automaticamente no tempo ajustado após ser desligado, o que previne o desgaste da bateria. Se não ajustar a função A.OFF (Desligamento automático do painel), após desligar o motor, certifique-se de pressionar OFF) no aparelho por aproximadamente 2 segundos para desligar a indicação do relógio. Pressionando OFF momentaneamente, a indicação do relógio não será desligada, podendo com isso, descarregar a bateria.

### Diagrama das conexões



## Notas sobre o cabo de controle e

## alimentação

- O fio do controle de antena elétrica (azul) fornece +12 VCC quando o rádio é ligado.
- · Se o automóvel possuir uma antena elétrica de FM/AM, será necessário conectar o cabo de controle de alimentação da antena (azul) ou o cabo de controle de alimentação de acessório (vermelho) ao terminal de alimentação da antena.
- A antena elétrica sem a caixa relé não deverá ser utilizada com este aparelho

## Conexão de proteção da memória

Quando o fio de alimentação amarelo estiver conectado a um ponto de tensão permanente de 12 V, o circuito de memorização estará sempre alimentado, mesmo quando a chave de ignição estiver desligada.

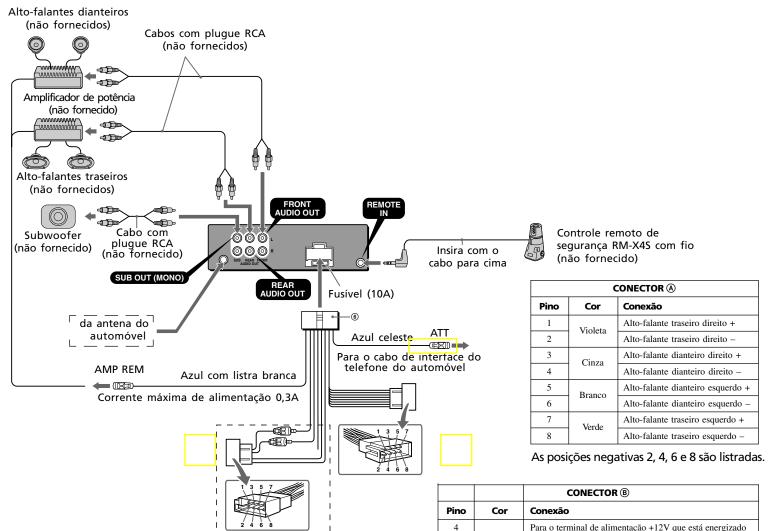
## Notas sobre a conexão dos alto-falantes

- · Antes de conectar os alto-falantes, desligue o
- Utilize alto-falantes com impedância de 4 a 8 ohms, com a potência máxima adequada, do contrário, os alto-falantes podem ser
- · Não conecte os terminais dos alto-falantes ao chassis do automóvel e nem o terminal do alto-falante direito ao esquerdo.
- Não conecte o fio terra do aparelho ao terminal negativo (-) do alto-falante.
- Não tente conectar os alto-falantes em paralelo Não conecte nenhum alto-falante ativo (com amplificador interno) aos terminais do aparelho, porque podem ser danificados. Portanto, certifique-se de conectar alto-
- falantes passivos a estes terminais. Para evitar um mau funcionamento, não utilize cabos de alto-falantes embutidos instalados em seu automóvel se o aparelho compartilha um cabo negativo (-) comum com os
- alto-falantes esquerdo e direito. Não interligue os cabos positivos e negativos de saída para os alto-falantes.

## Notas sobre a conexão

Se os alto-falantes e o amplificador estiverem conectados de forma incorreta "FAILURE" aparecerá no visor. Neste caso, certifique-se de que os alto-falantes e o amplificador estejam conectados corretamente.

Atenção: Dependendo do tipo do automóvel, no ato da instalação do aparelho, os conectores A e ® (parte em destaque na figura) podem ser cortados de forma adequada para que a conexão seja efetuada. Porém, caso ocorra erro de conexão no ato da instalação do aparelho, a garantia será invalidada.



CONECTOR ®		
Pino	Cor	Conexão
4	Amarelo	Para o terminal de alimentação +12V que está energizado permanentemente. Certifique-se de conectar o cabo preto primeiro.
5	Azul	Para a caixa de controle da antena elétrica.
6	Laranja	Para o terminal de alimentação de +12V da chave controladora das luzes do painel do veículo.
7	Vermelho	Para o terminal de alimentação de +12V que se energiza quando a chave de ignição é acionada. Certifique-se de conectar o cabo preto primeiro. No caso de automóveis sem a posição acessórios na chave de ignição, ligar este ao terminal +12V energizado permanentemente.
8	Preto	Para um ponto metálico do automóvel (chassis). Primeiro conecte o cabo preto, depois o amarelo e o vermelho.

As posições 1, 2 e 3 não têm pinos.