

Instituto Politécnico do Porto Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto



Manual de Utilização do Moodle

:: Aluno ::

FICHA TÉCNICA

Manual de Utilização do Moodle - Aluno
Paula Peres, Célia Tavares, Luciana Oliveira
GAP - Gabinete de Apoio e Projectos do PAOL PAOL Projecto de Apoio On-Line
GAP - Gabinete de Apoio e Projectos do PAOL PAOL Projecto de Apoio On-Line
Manuel Silva, Paula Peres, Rui Pereira, Alberto Couto
Unidade de Coordenação do PAOL - Projecto de Apoio On-Line
PAOL Projecto de Apoio On-Line Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto

2ª Edição Março, 2007

Este trabalho está licenciado sob uma Licença Creative Commons Atribuição-Uso Não-Comercial-Vedada a Criação de Obras Derivadas 2.5 Portugal. Para ver uma cópia desta licença, visite http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/pt/ ou envie uma carta para Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California 94105, USA.

PAOL :: 2007

1. INTRODUÇÃO

O MOODLE, Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment é uma ferramenta, desenhada por Martin Dougiamas, Austrália Ocidental, para suportar a edição de cursos baseados na Internet. É um software *opensource* e disponível em mais de 75 idiomas, incluindo o português, que facilita a gestão e distribuição de conteúdos *on-line*, através de uma interface *Web*. É um projecto em desenvolvimento contínuo segundo uma filosofia sócio-construtivista educacional.

O *Moodle* possui ferramentas que facilitam a comunicação entre os intervenientes da comunidade escolar de uma forma síncrona ou assíncrona (com a disponibilização do *chat* e através da utilização do *e-mail* e dos fóruns de discussão). Compreende também a facilidade de gestão de conteúdos e ferramentas que facilitam o processo de avaliação dos alunos.

Baseado numa filosofia construtivista, o desenvolvimento do *Moodle* é sustentando na premissa de que as pessoas constroem o conhecimento mais activamente quando interagem com o ambiente. O aluno passa de uma atitude passiva de receptor de informação para uma atitude activa na construção conjunta de saberes.

O Projecto de Apoio *On-Line* (PAOL) do Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto (ISCAP) tem como principal objectivo oferecer o acesso, via Internet, por parte dos alunos, às matérias que compõem as disciplinas e paralelamente desenvolver experiências de aprendizagem, num ambiente de *on-line*, que é gratuito, bastante completo e de fácil utilização. Não tem como objectivo substituir as aulas presenciais mas oferecer um apoio suplementar ao estudo individual dos alunos.

O objectivo inicial é que cada professor possa disponibilizar na *web* os conteúdos referentes às suas disciplinas. Para quem não possui a versão digital dos conteúdos, esta acção, numa primeira fase, acarreta um esforço acrescido que é exigido para a sua elaboração. No entanto facilita todos os trabalhos futuros de manutenção, uma vez que as actualizações deverão ser pontuais e facilmente realizáveis.

A opção de disponibilizar os conteúdos da disciplina *on-line* por si só já é um factor relevante, desta forma o professor não necessita de criar uma página pessoal, com as dificuldades técnicas inerentes, se o objectivo for somente a distribuição de conteúdos. O *Moodle* oferece uma forma muito simples de o fazer.

Outro factor relevante é o facto do *Moodle* permitir que os alunos insiram os seus próprios ficheiros. Actualmente a ferramenta *web* mais utilizada pelos alunos, para enviarem os seus trabalhos ou colocar eventuais dúvidas, é através do correio electrónico. Através do *Moodle* todo o processo está facilitado, os professores e os alunos podem inserir ficheiros, dúvidas ou simplesmente comentários, na plataforma e estes podem ficar visíveis para todos, criando um verdadeiro ambiente colaborativo de aprendizagem.

2. ENTRAR NA PLATAFORMA:

Aceda ao site do PAOL (http://www.iscap.ipp.pt/paol) e escolha a opção MOODLE - Acesso.



Figura 1: Acesso à plataforma Moodle através do site do PAOL

Escolha a área de conteúdos em que pretende trabalhar (ano 2005/2006 ou 2006/2007).

) ajecto de Apolo On-	Line						
O PAOL	Repositório	Investigação	Formação	Publicações	Eventos	Glossário	FAQ's	Ligações	Moodle
								Início	<u>Destaques</u>
Pa dis	ara melhor respo sponibilização de	onder às necessio conteúdos, estruto	dades de tod uradas da segu	os os utilizadore uinte forma:	es do Moodle	e no ISCAP,	o PAOL o	riou várias	ăreas de
	1	n Área de c	onteúdos -	ann lectivo 200	15/2006		-		
	10.0	Conteúdos re	elativos ao ano	lectivo de 2005/:	2006.		Entrai		
	1	n Área de c	onteúdos -	ano lectivo 200	6/2007		Entrar		
		Conteúdos re	elativos ao ano	lectivo de 2006/:	2007.				
	1	Area de s	uplementa	· de desenvol	vimento		Entrar		
		Desenvolvim investigação docentes,	ento de conteú das funcionalio	idos, realização d dades/potencialid	e experiência ades por parti	s, testes e e dos	2		
		Figura	2: Escolha	a da área de	conteúdo	s a utilizar	•		

ojecto de Apoio OnLine	Utili	zador não Por) ider tuguês	ntific s-Po	ado. nugel	. (Ent (pt)
Menu principal =	Notícias	Projecto	de Ap	ioio O	InLine	
Notícias	Cópia de Segurança	Calendár	10			
irupos de disciptinas - Pa 1-%ciclo-curso Bietápico Licenciatura em Contabilidade e Administração 9-1%ciclo-curso Bietápico Licenciatura em Contabilidade e Administração 1.%ciclo-curso Bietápico de Licenciatura em Línguas e Secretariado	Caro(a) docente, Agora que o ano lectivo está a terminar, o PAOL vem aconselhar a todos os docentes a realização de uma cópia de segurança de todo o material e actividades executadas no Moodle. Para tal siga os seguintes passos: 1) Aceda à disciplina; 2) Seleccione as actividades que pretende guardar; (aconselhamos a não inclusão dos dados dos alunos a fim de conseguir uma redução dos dados dos dados dos dados dos alunos a fim de conseguir uma redução do tranacho de fineiro de crója)	Dom Seg 3 4 10 11 17 18 24 25	5 Ter 5 12 19 26	Qua 6 13 20 27	Qui 1 7 14 21 28	ex Sa 1 3 8 3 15 1 22 2 29 3

Figura 3: Ecrã de entrada no Moodle

- Seleccione a opção Entrar, que se encontra no canto superior direito do ecrã;
- Insira os seus dados de acesso à Secretaria On-Line;
- Pressione o botão "Entrar".

Para aceder precisa do :	seu nome de utiliz	ador e palavra chave:
Tem que activar o supo	rte para Cookies r	no seu navegador) 📀
	Terrere	
Nome de utilizador	: 2000082	

Figura 4: Local de inserção dos dados de acesso

Se é a primeira vez que acede ao Moodle, surgirá do lado esquerdo do monitor um conjunto de opções que permitirão escolher as disciplinas que pretende consultar e que se encontram distribuídas por cursos.



Figura 5: Listagem de cursos/disciplinas passíveis de consulta

PAOL :: 2007

- 4 -

Nota: Esta listagem só surgirá no caso de ainda não se ter inscrito em nenhuma disciplina. Caso contrário, surgirá, no mesmo local, a listagem de disciplinas em que se encontra inscrito (como será analisado posteriormente).

A escolha da disciplina em que pretende inscrever-se pode ser realizada de duas formas:

1. Recorrendo à listagem de cursos, conforme é ilustrado na figura anterior.

2. Utilizando a opção "*Procurar disciplinas ...*" que se encontra no final da mesma listagem apresentada na figura seguinte:



Figura 6: Opção "Procurar disciplinas..." na listagem de cursos

Utilizando esta opção, poderá utilizar um motor de busca para digitar e procurar directamente a disciplina que procura.

Tecnologias de Informação Com	Procurar disciplinas
rechologias de informação como	r rocardi arocipintao

Figura 7: Motor de busca de disciplinas

3. INSCRIÇÃO NA DISCIPLINA

Uma vez encontrada a disciplina, necessita de efectuar a sua inscrição na mesma para poder consultar os conteúdos disponíveis.

Para se inscrever:

- Clique na disciplina pretendida;
- Confirme que pretende inscrever-se na mesma:

		Está prestes a inscrever-se como membro desta disciplina. Tem a certeza que deseja continuar? Sim Não
		Figura 8: Confirmação de inscrição em disciplina
PAOL :: 2007	- 5 -	

Logo de seguida, ser-lhe-á facultado o acesso aos conteúdos da disciplina que seleccionou.

3.1. CHAVES DE ACESSO

O Professor pode optar por associar à disciplina uma chave de inscrição que deverá fornecer na aula. Esta chave é-lhe solicitada apenas no primeiro acesso, como forma de confirmar a sua inscrição. Nos seguintes acessos só necessitará do *login* habitual na plataforma.

Em situações extraordinárias, pode acontecer que a chave não lhe seja pedida no primeiro acesso, mas numa outra altura, uma vez que o professor pode defini-la em qualquer momento. Neste caso, deve solicitar ao professor a chave respectiva.

Esta disciplina requer uma 'chave de inscrição'. Chave essa que deverá ser pedida a Sónia Rodrigues. (Pode também 'Sair' e a seguir entrar na disciplina como visitante)						
Chave de inscrição:	Inscreva-me nesta disciplina					
	Cancelar					

Figura 9: Inserção da chave de acesso

4. AMBIENTE DE TRABALHO DA DISCIPLINA

Quando acede à disciplina, encontra uma área de trabalho onde os professores colocam à sua disposição uma série de conteúdos:

🖹 Disciplina: Tecnologias de Info	ormação e Comunicação I (PAULA TEIXEIRA) - Microsoft Internet Explorer	_ 2 🛛					
Ficheiro Editar Ver Favoritos Fe	rramentas Ajuda						
😋 Retroceder 🔹 📀 🝸 📓 🏠 🔑 Procurar 👷 Favoritos 🔗 😥 = 💺 📝 👻 📮 🏭 🧏							
Endereço 🕘 http://paol.iscap.ipp.pt/anoi	200607/course/view.php?id=735389	;ões » 📆 🔹					
Google G-	🔽 Go 🖟 🧭 🥵 👻 🖌 🔂 Bookmarks 🕶 PageRank 🖛 👰 13 blocked 🛛 🥙 Check 👻 🔨 AutoLink 👻 🔚 AutoFill 🍙 Send to 🕶 🖉	🔘 Settings 🗸					
Tecnologias de Informação e Com	unicação I (PAULA TEIXEIRA) Nome de utilizador: Luciana Oliveir	a. (Sair)					
PAOL * TC T (PAULA TE Pessoas = Participantes Administração = Notas Editar perfil Modificar palavra chave Anule a minha inscrição em Tic 1 (PAULA TE	Lista de tópicos Image: Programa da Disciplina Image: Programa da Disciplina (Objectivos, Programa, Avaliação) Actividades de Preparação Pesquisar um blog para a disciplina (noção e vantagens e desvantagens de um) - Inserir no Moodle Leitura sobre Sistemas Informáticos (Redes de computadores, Internet, segurança Internet) Image: Links a Consultar Image: Sistemas Informáticos						

Figura 10: Exemplo de uma disciplina

A área de trabalho pode ser constituída por diversos blocos que são de colocação opcional por parte do professor. Por este motivo, a área de trabalho pode diferir de disciplina para disciplina.

De entre os blocos que o professor pode optar por disponibilizar, destacam-se como mais frequentes e úteis:

- O bloco Administração: onde pode visualizar as suas notas, editar o seu perfil e anular a sua inscrição na disciplina em causa;
- O calendário: onde pode visualizar datas de marcação de exames, entrega de trabalho ou eventos importantes;
- O número de utilizadores em linha;
- Os participantes: onde pode visualizar os alunos inscritos na disciplina;
- O bloco mensagens, que lhe permite ver a lista de mensagens recebidas;
- Etc.

- 7 -

Quando acede à disciplina, pode determinar quais os blocos e/ou tópicos/semanas que pretende visualizar ou ocultar.

A expansão/contracção de blocos é possível através de dois símbolos:

 No caso dos blocos laterais a expansão/contracção é realizada através dos símbolos "+" e "-", respectivamente;

Pessoas 🗉
Participantes

Figura 11: Contrair ou expandir blocos no Moodle

No caso da expansão/contracção do número de tópicos visíveis na área principal, onde se encontram disponibilizados os conteúdos, a operação é realizada através do clique no símbolo composto por um ou dois pequenos rectângulos: quando surgem dois rectângulos no canto superior direito do tópico surge a indicação de que existem outros tópicos que estão ocultos.



Figura 12: Contrair ou expandir tópicos/semanas no Moodle

PAOL :: 2007

5. RECURSOS

Nas suas disciplinas pode encontrar um conjunto de documentos, textos e hiperligações que são, no seu conjunto, designados por recursos. Ao contrário das diversas actividades (abordadas de seguida) que pode encontrar no Moodle, os recursos não implicam qualquer interacção com o professor. São, unicamente, utilizados para que possa aceder a informações e conteúdos importantes para a sua formação.

A imagem abaixo apresenta um conjunto exemplificativo dos recursos que poderá encontrar:



Figura 13: Conjunto exemplificativo de vários tipos de recursos

A figura anterior apresenta, de forma muito simplista, vários recursos:

Por ordem de apresentação:

- **Etiqueta** representa a introdução de um texto que pode ser, por exemplo, um sumário, um aviso ou um título;
- Página de texto neste caso, o texto introduzido pelo professor será visível numa pequena janela do browser. O texto pode, ou não, conter hiperligações;
- Apontadores para ficheiros o professor pode disponibilizar-lhe ficheiros de vários tipos: Word, Excel, PowerPoint, Publisher, Vídeo e/ou Áudio, sendo que a extensão do ficheiro será representada pelo respectivo ícone;

Apontador para uma página *web* – o professor pode optar por fornecer um conjunto de sites de interesse para determinadas matérias.

PAOL :: 2007

- 9 -

Mostrador de um directório de ficheiros – quando surge este ícone (pasta amarela) é-lhe dado acesso a uma área onde encontrará um conjunto de ficheiros que poderá consultar e guardar.

Regra geral, para aceder a qualquer recurso basta clicar sobre o mesmo. Este poderá, eventualmente, abrir na mesma janela em que se encontra, ou numa nova janela.

Quando utiliza o *Internet Explorer*, se tiver activa a opção de bloqueamento de janelas *pop-up*, poderá deparar-se com a seguinte ocorrência:

🐔 http://paol.iscap.ipp.pt/mo	oodle_1_5/mod/resource/view.php?inpopup=true&id= 🔳 🗖 🗙						
Ficheiro Editar Ver Favoritos	Ferramentas Ajuda 🥂						
🕞 Retroceder 🔹 🌍 👻 💌	📔 🚮 🔎 Procurar 👷 Favoritos 🧐 🔗 - 嫨 📄 🂙						
Endereço 餐 http://paol.iscap.ipp.pt	t/moodle_1_5/mod/resource/view.php?inpopup=tr(🗙 🔁 Ir para 🛛 Hiperligações 🌺						
Para ajudar a proteger a sua segurança, o Internet Explorer bloqueou este site de transferir ficheiros para o seu computador. Clique aqui para opções							
	Barra de Informação 🛛 🔀						
	Reparou na barra de informações? A barra de informações alerta o utilizador quando o Internet Explorer bloqueia uma janela de popup ou a transferência de um ficheiro que poderá não ser seguro. Se uma página Web não for correctamente apresentada, procure a barra de informações (perto da parte superior do browser). Não mostrar esta mensagem novamente. Mais informações sobre a barra de informações						
٠	Zona desconhecida						

Figura 14: Bloqueador de janelas pop-up no Internet Explorer

Para abrir ou guardar o ficheiro:

- 1. Clique em "OK";
- Clique na barra beije, com o botão direito do rato, que contém a indicação "Para ajudar a proteger a sua segurança, o Internet Explorer bloqueou este site de transferir para o seu computador. Clique aqui para opções..."
- 3. De seguida, clique em "*Transferir ficheiro …*", conforme a figura seguinte.

- 10 -

🕘 http://paol.iscap.ipp.pt/mo	oodle_1_5/mod/resource/view.php?inpopup=true&id= 🔳 🗖 🔀
Ficheiro Editar Ver Favoritos	Ferramentas Ajuda 🥂
🕞 Retroceder 🔹 🌍 🍷 🗙	👔 🏠 🔎 Procurar 🥎 Favoritos 🧭 🔗 - 🌺 📄 🂙
Endereço 🛃 http://paol.iscap.ipp.pt/	/moodle_1_5/mod/resource/view.php?inpopup=trl 💟 ラ Ir para 🛛 Hiperligações 🌺
Para ajudar a proteger a sua segur computador. Clique aqui para c	rança, o Internet Explorer bloqueou este site de transferir ficheiros para o seu 🛛 🗙 Transferir ficheiro
	Qual é o risco?
	Barra de informação e ajuda
1	Zona desconhecida

Figura 15: Desbloquear a abertura de janela pop-up no Internet Explorer

De seguida, escolha se pretende "Abrir", "Guardar" uma cópia do ficheiro deixado pelo professor, ou cancelar a operação.

6. ACTIVIDADES

As actividades diferem dos recursos, na medida em que implicam a existência de comunicação entre o professor e o aluno. Esta comunicação pode ser síncrona (em tempo real, como sucede na utilização de *chats*) ou assíncrona (diferida no tempo, como sucede, por exemplo, com os Fóruns ou com a submissão de trabalhos na plataforma: o aluno envia o seu trabalho e uns dias depois o professor remete as suas observações).

6.1. CHATS

O *chat* é um tipo de actividade de comunicação síncrona (em tempo real) que permite aos participantes comunicarem entre si, desde que estejam simultaneamente *on-line*.

Assim, o professor marcará um dia e uma hora para a sessão de *chat*, de forma a que todos os participantes possam estar *on-line*.

Para participar numa sala de *chat* siga os passos abaixo descritos:

4. Clique no ícone representado pelo balão de fala:



Figura 16: Entrar no chat

5. Clique em "Clique aqui para entrar no chat":



- 12 -

Nota: Caso algum dos participantes já se encontre na sala de *chat*, surgirá, no ecrã apresentado na figura anterior, um espaço designado por "Utilizadores actuais", onde se podem ser visualizados os utilizadores em linha.

6. Após ter entrado na sala de *chat* surge, no seu monitor, a janela de conversação que lhe permitirá comunicar com os restantes participantes:

😻 http://paol.iscap.ipp.pt - Chat: manu: Aula Virtual de Dúvidas - Mozilla Firefo	x 💶 🗖 🔀
10:59: Aluno João acabou de entrar neste chat	Luciana Oliveira Parado 08: 53 chamar
	Aluno João Parado 00:27 chamar
Espaço de troca de mensagens	Vtilizadores em linha
Campo de inserção do texto da mensagem	
>>	
A transferir dados de paol.iscap.ipp.pt	

Figura 18: Janela de conversação da sala de chat

6.1.1. COMUNICAR NA SALA DE CHAT

Para comunicar com os demais participantes basta inserir a mensagem no campo de inserção de texto, conforme representado na figura anterior.

Todas as mensagens enviadas pelos participantes surgem, assim, no espaço de trocas de mensagens:

🕹 http://paol.iscap.ipp.pt - Chat: manu: Aula Virtual de Dúvidas - Mozilla Firefo	ox 🗖 🗖 🔀
10:59: Aluno João acabou de entrar neste chat	Parado 00:15 chamar
11:19 Aluno: Olá	Aluno João
11:19 Luciana: Olá	Parado UU: 36 chamar
11:19 Luciana: Qual é a sua dúvida?	
>> A minha dúvida é	
A transferir dados de paol.iscap.ipp.pt	

Figura 19: Troca de mensagens na janela de conversação

Pode, ainda, chamar à atenção de um dos utilizadores clicando na indicação "*chamar*" na barra dos participantes em linha:



Figura 20: Chamar a atenção de um participante

O utilizador receberá assim um aviso que irá direcionar a sua atenção.

6.2. Fóruns

O fórum é um tipo de actividade de comunicação assíncrona (em tempo diferido) que permite aos participantes comunicarem entre si, mesmo não estando simultaneamente *on-line*.

O professor pode criar vários fóruns e propor a discussão dos mais variados temas de interesse para a disciplina. Os alunos deixam as suas mensagens (questões e/ou afirmações) no fórum, sendo que estas podem ser avaliadas pelo professor e acompanhadas de ficheiros anexos que suportem as suas intervenções.

Para participar nos fóruns das suas disciplinas siga os passos abaixo descritos:

1. Clique no ícone que representa o fórum:



Figura 21: Entrar no fórum

2. Surge o seguinte ecrã:

PAOL » manu » Fóruns » As Tecr	ologias e o Ensino	(Procurar nos fóru	ins
Descrição do assunto proposto a debate		Campo de pesquisa	Todos podem decidir a sua insc Subscrever a este 1	rição fórum
Utilize	este fórum para expor a sua opinião ace	erca da utilização das tec	nologias no ensino.	
	Adicione um novo tój	pico de discussão	Mensagens deixadas	
Discussão	Iniciado por	Respostas	Última mensa	ge m
A minha opinião	Aluno 2	0	/ Ter, 7 Nov 2006	4luno 2 , 18:35
A minha opinião	📩 Ivan Bruno	0	lvan Ter, 7 Nov 2006	Bruno , 18: 32

Figura 22: Visualização do assunto e mensagens do fórum

A imagem anterior apresenta todos os elementos que poderá visualizar antes de efectuar a sua participação no fórum:

- Um campo de pesquisa no fórum;
- O assunto que o professor propôs a debate;
- As mensagens deixadas pelos participantes;
- E as opções:
 - <u>Subscrever o fórum em questão</u> de forma a receber no seu email as mensagens deixadas pelos demais participantes;
 - <u>Adicionar um novo tópico de discussão</u> que lhe permite deixar uma ou várias mensagens no fórum.

PAOL :: 2007

6.2.1. PARTICIPAR NO FÓRUM

Para participar no fórum basta clicar na opção: Adicione um novo tópico de discussão

A imagem abaixo apresenta o ecrã que surge de seguida e que contém todos os elementos necessários ao envio de uma mensagem para o fórum:

	Seu novo tópico de discussão Campo de inserção
Assunto:	do assunto
Mensagem: Leia com atenção (?) Escreva com cuidado (?) Como fazer perguntas (?) Sobre o editor Richtext de HTML (?)	Trebuchet I (8 pt) Image: Book of the second
Formatação:	Caminho: Formato HTML (?)
Subscrição: Anexo: (opcional)	Envie-me cópias de mensagens deste fórum por email
	Enviar para o fórum

Figura 23: Ecrã de criação da imagem a enviar para o fórum

Para enviar a sua mensagem para o fórum, preencha todos os campos do ecrã anterior. A possibilidade de recepção de cópias das mensagens enviadas para o fórum e a inclusão de ficheiros anexos é opcional. Os restantes campos são de preenchimento obrigatório.

3. Após ter redigido a sua mensagem, clique em "*Enviar para o fórum*" de forma que a mesma seja registada.

Uma vez enviada para o fórum, a mensagem pode ser editada nos 30 minutos seguintes. Se tiver mantido activa a opção "Envie-me cópias de mensagens deste fórum por email" receberá, também, essa indicação:

A sua mensagem foi inserida com sucesso. Tem 30 minutos para a editar se quiser fazer alterações. Aluno João receberá cópias de " através do correio. (Continue)

Figura 24: Ecrã de confirmação do envio de mensagem para o fórum

6.2.2. RESPONDER E/OU CLASSIFICAR MENSAGENS DEIXADAS NO FÓRUM

Esta actividade permite-lhe, não só o envio de mensagens, mas também responder/comentar e/ou classificar directamente as mensagens deixadas pelos outros participantes.

Para responder/comentar e/ou classificar uma mensagem deixada por outro participante siga os passos:

1. Na área de mensagens do fórum, clique na mensagem que pretende comentar:

	Adicione um novo tó	pico de discussão	
Discussão	Iniciado por	Respostas	Última mensagem
A minha opinião	Aluno João	0	Aluno João Ter, 7 Nov 2006, 19:28
A minha opinião	Aluno 2	0	Aluno Z Ter, 7 Nov 2006, 18:35
A minha opinião	hvan Bruno	0	ivan Bruno Ter, 7 Nov 2006, 18:32



2. No ecrã seguinte, clique na opção "*Responder*". Surge ainda uma caixa de combinação que permitirá classificar a taxa de contribuição da mensagem:

PAOL •	» manu » Fóruns » As Tecnologias e o Ensino » A minha opinião	Procurar nos fóruns
	Listagem de respostas, com a mais velha primeiro 💌	
i	A minha opinião por Ivan Bruno - Terça, 7 Novembro 2006, 18: 32	
	Eu acho que a utilização das tecnologias no ensino é fundamental como forma de promover um estudo autónomo e orientado. <u>Responder</u>	~
	Contribui principalmente para a aprendizagem COLECTIVA.	-
	Contribui principalmente para a aprendizagem COLECTIVA Aprendizagem Individual e Colectiva por igual Contribui principalmente para a aprendizagem INDIVIDUAL	



6.2.2.1. CLASSIFICAR MENSAGENS

Para classificar a mensagem basta seleccionar uma das opções da caixa de combinação (conforme se pode verificar na figura "Ecrā de criação da imagem a enviar para o fórum ".

PAOL :: 2007

- 17 -



Figura 27: Classificar uma mensagem

Após ter seleccionado a classificação pretendida, clique em "*Enviar as minhas últimas classificações*" para esta fique registada.

6.2.2.2. RESPONDER A MENSAGENS

Para responder a uma mensagem, clique na opção "Responder":

do autónomo e orientado.	-
Responde r	
a aprendizagem COLECTIVA 🔽	

Figura 28: Responder a uma mensagem

De seguida, surge o ecrã que lhe permite redigir a sua resposta/comentário à mensagem seleccionada:

ń	A minha opinião por Ivan Bruno - Terça, 7 Novembro 2006,	18: 32
	Eu acho que a utilização das tecno	logias no ensino é fundamental como forma de promover um estudo autónomo e orientado.
		A sua resposta:
	Assunto:	Re: A minha opinião
	Mensagem: Leia com atenção (?) Escreva com cuidado (?) Como fazer perguntas (?) Sobre o editor Richtext de HTML (?)	Trebuchet I (8 pt) I (8 pt) I B I U S ×2 ×2 III III IIII IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII

Figura 29: Inserção da resposta à mensagem do fórum

Após ter redigido a sua resposta, clique em "Enviar para o fórum". A sua resposta fica, assim, registada.

	Listagem de respostas, com a mais velha primeiro 💌
ń	A minha opinião por Ivan Bruno - Terça, 7 Novembro 2006, 18:32
	Eu acho que a utilização das tecnologias no ensino é fundamental como forma de promover um estudo autónomo e orientado. Responder
	Classificações: Contribui principalmente para a aprendizagem COLECTIVA 🛛 Contribui principalmente para a aprendizagem COLECTIVA 💌
ń	Re: A minha opinião por Aluno João - Terça, 7 Novembro 2006, 20:09
	Eu concordo, embora nem sempre se verifique a disponibilidade total desses meios. Mostre o pai Editar Apagar Responder
	Enviar as minhas últimas classificações] 🝞

Figura 30: Mensagem enviada para o fórum e o respectivo comentário

Para visualizar as respostas dadas às mensagens enviadas para o fórum, clique no assunto das mesmas na área de apresentação das mensagens (figura 22).

6.3. GLOSSÁRIOS

O glossário permite criar e manter uma lista de definições semelhante a um dicionário. A plataforma permite também a criação de um glossário de termos de forma colaborativa, com aprovação do professor, e eventual inserção de comentários.

Para aceder ao glossário, clique em:



Figura 31: Aceder ao glossário

No caso apresentado, o glossário disponibilizado pelo professor é relativo a termos arrolados ao universo do *e-learning*. Os glossários das suas disciplinas podem abordar os mais variados temas e, por conseguinte, conter as mais diversas designações. No entanto, o ícone que designa o glossário é sempre o mesmo: um pequeno livro aberto.

A figura seguinte apresenta a vista geral de um glossário no qual o professor já inseriu um termo:



Figura 32: Vista geral de um glossário

Assim que abre o glossário pode visualizar a sua descrição, assim como os restantes elementos que o compõem: o campo de pesquisa de termos, os separadores que permitem definir o tipo de estrutura a apresentar, a opção de inserir um novo termo, o índice alfabético de acesso aos termos, os termos inseridos (se os existirem), e as respectivas palavras-chave (figura anterior).

Como no caso em análise só existe um termo no glossário, este é o único que surge. Se existissem mais termos, seriam igalmente visíveis, uma vez que a opção "*TODAS*" se encontra activa (a negrito).

6.3.1. INSERÇÃO DE TERMOS NO GLOSSÁRIO

Para inserir um novo termo (ou entrada) no glossário (caso o professor tenha activado essa permissão), siga os passos abaixo descritos:

1. Clique em "Adicionar nova entrada":

V Ver por categorias V	Verpo
Adicionar no va entrada	

Figura 33: Opção adicionar uma nova entrada ao glossário

2. Preencha os campos conforme a imagem:

	E-le arning
Ir	nsira termos e as respectivas definições relativos ao universo do e-learning.
Ver por alfabeto	Ver por categorias Ver por datas Ver por autor
	Adicionar nova entrada
	Adicione um novo termo no glossário. Conceito e definição são campos obrigatórios.
Conceito: e	+Learning Palavra(s) chave: ensino à distância,
	Não categorizado A Ferramentas
Categorias:	Modelos de ensino Plataformas Deverão ser feitos automaticamente apontadores para esta entrada ()
	Compare unicamente palavras completas ?
Definição:	Trebuchet I (8 pt) Normal B I I S
	O e-Learning, na sua essência, procura facilitar a aprendizagem através dos computadores, CD-ROMs, e Internet. Isto inclui os mails, os fóruns de discussão, e o software de aprendizagem <u>colaborativo</u> . Procura frequentemente, apresentar uma solução centrada no aluno, recorrendo a meios que facilitam uma aprendizagem eficaz não só pela sua facilidade de acesso como a adaptação ao ritmo de trabalho, que é determinado pelo aluno.
	Sendo o termo e- <u>Learning</u> pouco preciso, deve referir-se que aprender é apenas um elemento da formação e por isso o <u>Moodle</u> é <u>LMS</u> (Sistema de gestão de aprendizagem).
Escreva com cuidado (🧿 bre o editor Richtext de HTML (Os recursos da aprendizagem <u>on-line</u> não são exclusivos do e- <u>Learning</u> por vezes uma solução híbrida de formação, combinando a aprendizagem à distância com os recursos educacionais humanos presenciais apresenta-se como muito eficaz. Uma das vantagens importantes deste tipo de sistemas é o facto de, na utilização de <u>hiperligações</u> ser possível, de um modo interactivo, ilustrar situações complexas ou fazer exercícios, construindo um ambiente controlado de aprendizagem.
	Numa aproximação a um projecto de e- <u>Learning</u> , é frequentemente envolvida a criação 💌 Caminho: body » div » div » div » p
Formatação:	Formato HTML 🕐
Anexo: (opcional)	Procurar ? Tamanho máximo: 8/Ab
	Gravar alterações Reverter

Figura 34: Adicionar uma nova entrada ao glossário

- O professor pode definir um conjunto de categorias dentro das quais os termos inseridos devem ser enquadrados. Preencha a designação do conceito, as palavras-chave, seleccione a categoria e insira a sua definição.
- 4. Para registar a introdução do termo no glossário, clique em "Gravar alterações".

Nota: apesar de ser possível aos alunos a introdução de termos no glossário, a sua inclusão automática no mesmo pode estar dependente de aceitação por parte do professor, que irá proceder à correcção do mesmo. Se o termo que inseriu no glossário não surgir de imediato, aguarde que o professor confirme a validação do mesmo.

6.4. INQUÉRITO

O inquérito é constituído por um conjunto de questões úteis para a avaliação dos reflexos do apoio *on-line* na aprendizagem dos alunos. O objectivo é reflectir sobre o aproveitamento proveniente da interacção suportada pela *Internet*.

Para responder ao inquérito proposto pelo professor siga os passos abaixo descritos:

1. Clique em:



2. Responda às questões apresentadas no inquérito:

O objectivo deste inquérito é ajudar-nos avaliar as suas atitudes perante a aprendizagem e o pensamento. Não existem respostas 'correctas' ou 'incorrectas'; estamos interessados apenas na sua opinião.

Garantimos-lhe que as suas respostas serão tratados com um elevado grau de confidencialidade, e não vão influenciar a sua avaliação no curso.

Atitudes perante a Aprendizagem e o Pensamento

Еп	n discussão	Discordo plenamente	Discordo na generalidade	Nem concordo nem discordo	Concordo na generalidade	Concordo plenamente	
1	Perco algum tempo tentando perceber o que está de 'errado' com as coisas. Por exemplo, procuro algo que não está suficientemente argumentado numa interpretação literária.	0	0	0	0	0	۲
2	Tento apontar fraquezas no pensamento dos outros para ajudá-los a esclarecer os seus argumentos.	0	0	0	0	0	۲
3	Tento por-me na posição dos outros quando discuto questões polémicas, para ver porque pensam na forma que pensam.	0	0	0	0	0	۲
4	Podia dizer-se que a minha forma de analisara as						

Figura 36: Estrutura do inquérito

3. Clique em:

Carregue aqui para conferir e continuar

4. Finalmente, surge a mensagem que indica que o inquérito foi respondido com sucesso:

Obrigado por responder este inquérito, Aluno
Continue

Figura 37: Confirmação de resposta ao inquérito

5. Clique em "Continue" para voltar à disciplina.

6.5. LIÇÃO

Uma lição é constituída por um determinado número de páginas de texto (ou somente uma página) que terminam com uma pergunta e um número de respostas possíveis. O avanço para a página seguinte da lição (se esta existir) depende da resposta dada pelo aluno.

Para aceder à lição, siga os passos abaixo descritos:

Clique no ícone:

10	

Figura 38: Aceder à Lição

A lição pode, ainda, apresentar um campo onde é definido o tempo limite para a sua realização. A figura da página seguinte apresenta todos os elementos de uma lição:



Figura 39: Visualização da estrutura de uma lição

Para responder às questões colocadas pelo professor, seleccione a questão que lhe parece correcta e clique na opção "*Por favor escolha uma resposta*".

Após ter confirmado, desta forma, a sua resposta, receberá a indicação de resposta correcta ou incorrecta, conforme ilustrado na figura seguinte:

Lesson menu Course menu	Time remaining 5:02
Correcto	
Continuar	

Figura 40: Indicação de resposta correcta/incorrecta

Para avançar para a próxima questão, clique na opção "Continuar".

Nota: Tendo em conta as definições atribuídas pelo professor à lição, pode acontecer que só seja possível avançar para a pergunta seguinte se tiver respondido correctamente à pergunta anterior.

Uma vez terminada a lição, terá oportunidade de verificar qual a cotação que lhe foi atribuída:



Your score is 1 (out of 1).

A nota é 20.0 (De um total de 20)

Course menu

View grades

Figura 41: Visualização da avaliação obtida na lição

6.6. MINI-TESTE

Os mini-testes correspondem a questionários que o professor pode elaborar, e que podem ser constituídos por várias perguntas de diversos formatos: verdadeiro/Falso, escolha múltipla, resposta breve, etc. Geralmente o mini-teste encontra-se disponível para realização durante um determinado período de tempo definido pelo professor, e suporta a função de correcção automática das questões.

Para aceder ao mini-teste, clique no ícone representado pelo símbolo abaixo:



Quando acede ao mini-teste, visualizará previamente um conjunto de informações relativas ao mesmo. Para resolver o mini-teste, clique na opção "*Tentar resolver agora o mini-teste*".



Figura 43: Informação relativa ao mini-teste

O exemplo apresentado de seguida mostra um mini-teste constituído por duas questões de tipos diferentes, e cuja resposta se encontra temporizada para um máximo de 20 minutos. É ainda possível visualizar o intervalo de datas durante o qual o mini-teste pode ser realizado. Neste caso, dispõe de duas tentativas, sendo que ultrapassadas as duas tentativas não lhe será possível voltar a realizá-lo.

Veja-se o mini-teste:

1	O que é a Internet?
	Resposta: 🔘 a. É um programa
valores:	🔿 b. Rede de computadores de alcance mundial, conectado através do protocolo
/1	Subm
6.4	Subw
/1	Save without submitting Submit page Submit all and finish

No caso de querer testar a veracidade das suas respostas antes de concluir o mini-teste, clique na opção "submit page".

	Mini-teste sobre tecnologias			
	Review of Attempt 1			
	Started on: Sábado, 25 Novembro 2006, 17:52			
	Completed on: Sábado, 25 Novembro 2006, 17:53			
	Tempo gasto: 33 segundos			
	Classificação: 2/2 (100 %)			
	Nota: 10 out of a maximum of 10			
	Continue			
1 valores: 1/1	O que é a Internet? Resposta: ○ a. É um programa ○ b. Rede de computadores de alcance mundial, conectado através do protocolo IP. Correct Marks for this submission: 1/1.	sala mundial de milhões d iternet não é sinônimo d /eb, que utiliza hipermíd s na Internet. A Web é u a a Internet como meio d transmissão		
2	Um programa cuja utilidade fundamental é visualizar páginas web.			
valores:	Resposta: OFalso			
1/1 Erectivamente, um navegador (também conhecido como web browser ou simplesmente l habilita seus usuários a interagirem com documentos HTML hospedados em um servidor We usado de agente. A maior coleção interligada de documentos hipertexto, dos quais os		vser; e um programa qu É o tipo mais comumen cumentos HTML são un com a World Wide We		
	Correct			

Figura 45: Visualização da avaliação das respostas dadas no mini-teste

6.7. REFERENDO

O referendo permite ao professor colocar uma questão com o objectivo de obter *feedback* relativamente a um determinado assunto.

Para aceder ao referendo, clique no ícone representado pela imagem abaixo:

	13	? Avaliação c	la Aprendizagem	
			Figura 46: Aceder ao referendo	
PAOL :: 20	07	- 28 -		



Figura 47: Visualização de um referendo

6.8. SCORM

O SCORM (*Sharable Content Object Resource Model*)¹, é um conjunto de normas, especificações e orientações técnicas para o desenvolvimento de conteúdos de aprendizagem, de forma a garantir a reutilização, interoperabilidade, durabilidade e acessibilidade. Foi criado pelo Departamento de Defesa dos Estados Unidos com a finalidade de direccionar o desenvolvimento de treino e diminuir as ineficiências nos seus serviços educacionais.

Um pacote SCORM é um conjunto de arquivos agregados como Objectos de Aprendizagem (*Learning Object*) segundo os standards técnicos SCORM. Estes pacotes podem incluir páginas *web*, imagens, programas *javascript*, apresentações em formato flash e outros formatos de arquivo que podem ser acedido via browser. O módulo SCORM integra o Objecto de Aprendizagem compatível com o Standard no seu curso.

Um **scorm** corresponde, no Moodle, a mais um dos recursos de trabalho que os seus professores poderão disponibilizar nas suas disciplinas *online*.

Ao abrir a página da disciplina o **scorm** aparece da seguinte forma:





Clique sobre o link para aceder aos conteúdos do scorm.

Aparecerá a seguinte janela:

¹ Modelo de Referência de Objectos de Conteúdo Partilhável.

	Tutorial Moodle
	Tutoriais do Moodle
	Estrutura da disciplina hhhhhh Licao1 Licao2 Licao3 Licao4 Licao5
Mo dal	lidade: ○Visualizar ⊙Rever Iniciar

Figura 49: Visualização do índice de navegação do SCORM

Escolha, clicando sobre o link o conteúdo que quer visualizar:

Tutorial Moodle
Tutoriais do Moodle
Estrutura da disciplina hhhhhh Licao1 Licao2 Licao3 Licao4 Licao5

Figura 50: Escolha do item a visualizar

O que lhe vai aparecer é uma janela que permitirá visualizar o conteúdo dos scorms. Active a opção "Visualizar".



Figura 51: Visualização do conteúdo de um dos items do SCORM

Para visualizar os outros conteúdos disponíveis, basta clicar sobre o nome do *link* que quer visualizar, ou, se preferir, pode escolher **continuar** para passar sucessivamente de um para o outro conteúdo.

Se quiser sair, basta escolher exit from SCORM course (regressará à página da disciplina).

Modalidade de visualização de disciplina	
Estrutura da disciplina	
Lições	Este menu permite navegar entre os diferentes conteúdos.
Licao 3	Pode escolher anterior para ver o conteúdo do <i>link</i> anterior ou continuar para ver o seguinte.
Licao5	
Anterior Continuar Exit from SCORM course	

Figura 52: Estrutura de navegação do SCORM

No fundo, à direita e abaixo da zona de apresentação do conteúdo aparece uma barra que serve para visualizar os diapositivos da forma que mais interesse tiver para si:

Se os conteúdos que o professor lhe disponibilizou são um conjunto de apresentações em *powerpoint*, irá aparecer, por acréscimo ao conteúdo, uma barra por baixo da apresentação com as seguintes opções:

Escolha a opcão	Destaques	₩ 4			
Para ver a lista d	e conteúdos d	a apresentaç	ão expandida :		
PAOL :: 2007	- 31 -				

(para desmarcar e ver apenas os títulos principais clique novamente sobre destaques)



Escolha Apresentações Se o conteúdo for uma apresentação em *power point* pode ver a apresentação exactamente da mesma forma que faria se se tratasse de uma apresentação. (para **sair da apresentação de** *powerpoint* **prima a tecla ESC)**

Também pode optar por visualizar os conteúdos através da lista apresentada.



Se os conteúdos fornecidos forem simples páginas de texto não surgem as particularidades das opções acima referidas, apenas serão apresentadas as páginas de texto.

PAOL * Formador(a) * Scorms * Tutorial Moodle	
Modalidade de visualização de disciplina Estrutura da disciplina hhhhhh Licao 1 Licao 2 Licao 3 Licao 4	6.8. SCORM O SCORM (Sharable Content Object Resource Model) ¹ , é um conjunto de norm: orientações técnicas para o desenvolvimento de conteúdos de aprendizagem, de reutilização, interoperabilidade, durabilidade e acessibilidade. Foi criado pelo Departar Estados Unidos com a finalidade de direccionar o desenvolvimento de treino e diminui seus serviços educacionais.
Continuar Exit from SCORM course	Um pacote SCORM é um conjunto de arquivos agregados como Objectos de Apre <i>Object</i>) segundo os standards técnicos SCORM. Estes pacotes podem incluir páç programas <i>javascript</i> , apresentações em formato flash e outros formatos de arquivo qu via browser. O módulo SCORM integra o Objecto de Aprendizagem compatível com curso.
	Um scorm corresponde, no Moodle, a mais um dos recursos de trabalho que os seus disponibilizar nas suas disciplinas <i>online.</i>

Figura 55: Visualização de outro tipo de estrutura de navegação

Os conteúdos podem ainda ser mistos, pelo que deverá identificar o tipo de conteúdo através da forma como se apresentam e actuar em conformidade.

Se pretender gravar os conteúdos não o poderá fazer, pois não ficarão guardados correctamente (perdem as ligações das páginas).

Este tipo de recurso é de visualização e não de cópia. No entanto poderá imprimi-las:

6.9. TRABALHO

Esta actividade permite ao professor solicitar-lhe a realização de um trabalho que pode assumir uma de três formas: envio de um ficheiro, redacção de um texto na plataforma ou entrega em mãos durante a aula presencial. Geralmente, a entrega do trabalho encontra-se restrita a um determinado espaço de tempo que o professor fornecerá juntamente com o enunciado.

Para aceder ao trabalho, clique no ícone representado pela imagem abaixo:



No caso concreto, o professor solicita que o trabalho seja enviado num ficheiro para a plataforma. Assim, quando acede ao trabalho poderá visualizar a descrição, o intervalo de datas para aceitação do trabalho e o local onde deverá fazer o *upload* do mesmo.

Available from: Sábado, 25 Novembro 2006, 18:30
Data de entrega: Sábado , 2 Dezemb ro 2006 , 18:30
Enviar um fichaira (Tamanha mávima: 8Mh)
Procurar

Figura 57: Visualização do trabalho

Nota: o professor pode definir que não é possível o reenvio do trabalho através da plataforma. Assim, antes de enviar o seu trabalho, certifique-se de que está a enviar a versão final do mesmo, a não ser que o próprio professor solicite o envio progressivo de trabalhos.

Algum tempo após o envio do trabalho, é possível consultar as avaliações feitas pelo professor. Para consultar a sua classificação, clique no ícone que representa o trabalho, conforme a figura seguinte. Posteriormente ser-lhe-á apresentada a informação respectiva ao mesmo:

		Feedback from the Professor	
i	Luciana Oliveira Sábado, 25 Novembro 200	J6,18:56	📄 0_meu_trabalho.t×t
	O seu trabalho está	bastante bom. Parabéns!	Nota: 17 / 20
		Enviar um ficheiro (Tamanho má×imo: 8Mb)	
		Procurar Enviar este ficheiro	

Figura 58: Visualização da avaliação do trabalho

6.10. WIKI

Os *Wikis* correspondem a uma colecção de páginas *web* interligadas, em que cada uma pode ser visitada, criada e editada pelos alunos e pelos professores.

A construção de um wiki começa com uma página web inicial, que posteriormente poderá crescer através de diversas outras páginas introduzidas por um ou mais autores através da criação simples de links e hyperlinks. O wiki não é controlado por um único autor, mas sim por toda a comunidade que o compõe.

TIPOS DE WIKIS 6.10.1.

Existem 3 tipos de wiki:

Grupos - Existe apenas um wiki para a turma. Todos os alunos podem editar o wiki.

Professor - Cria um único wiki, que pode ser editado unicamente pelo professor. Os alunos podem visualizar o wiki, mas não podem proceder a qualquer alteração.

Aluno – Cada aluno tem o seu próprio wiki, que apenas pode ser editado pelo próprio, ou pelo professor.

6.10.2. PARA VISUALIZAR O CONTEÚDO DE UM WIKI



Figura 59: Aceder ao Wiki

1

Clique sobre o link do wiki Aparecerá uma janela como a seguinte:

- ---

- 35 -

	Editar esta pagina Tradainos de Grupo - Area de Partilha		
		Não se preocupe muito com o formato; já terá tempo de melhorá-lo mais tarde.	
		Trebuchet 🔍 1 (8 pt) 🔍 💌 B I U S 🕺 x² 🖹 🐰 🖺 🖉 🗠 🖓	
		ĒĒĒĪ N N ☷ ⊞ 僅 僅 <mark>僅 № № — Љ ∞ ∞ ∞ ■ □ ○ ◇ ₽</mark> ◇ [2]	
		Caminho:	
		Gravar Vista preliminar Cancelar	
	Fig	ura 60: Campo de inserção de conteúdos no wiki	
	-		
	2001 2007 25		
F	AOL :: 2007 - 35 -		

6.10.3. PARA EDITAR UM WIKI (SE EDITÁVEL)

Escolha o separador EDITAR

Para um aluno inserir contribuições no wiki:

O aluno quando, na página da disciplina, clicar no *wiki* criado pelo docente poderá, se assim lhe for permitido inicialmente, através do separador *Edit* inserir alterações ou contribuições aos conteúdos existentes.



Figura 61: Separador de navegação do Wiki

Escreva o texto na zona em branco Escolha vista preliminar para ver as alterações Se quiser tornar definitivas as suas alterações escolha gravar Cancele, se não quer tornar definitivas as suas contribuições

Editar esta página 'Trabalhos de Grupo - Área de Partilha'		
	Não se preocupe muito com o formato; já terá tempo de melhorá-lo mais tarde.	
	Image: Trebuchet Image: 16 pt /	
	Utilizem esta página para criar uma lista de acessos à página de cada um dos grupos, onde depositarão os conteúdos.	
	Caminho: body	
	Gravar Vista preliminar Cancelar	

Figura 62: Exemplo de edição de um wiki

Seleccione o wiki que quer visualizar

	Manual de Utilização do Moodle	:: Aluno ::		
Procurar no Wiki: Seleccionar Apontadores Wiki -	💌 Administração —	▶ 3		
View Edit Links	History			
Obrigado pela sua contribuição				
Trabalhos de Grupo - Área de Partilha				
Utilizem esta página para criar uma lista de acessos à página de cada um dos grupos, onde depositarão os conteúdos.				
Figura 63: Visualização de uma págir	na <i>Wiki</i> com conteúdo			
Seleccione edit				
Para editar <i>wikis</i> deve conhecer o código de <i>wiki</i>	sta proliminar, para as altoraçãos pass	arom a		
definitivas escolha: gravar	sta preminina , para as anerações pass			
View Clinks	History			
Editar esta página 'Trabalhos de Grupo - Área de Partilha' Não se preocupe muito com o formato; já terá tempo de melhorá-lo mais tarde. Trebuchet I (8 pt) I B Z U S × * 🖻 X 🛱 🖉 🕫 🕫				
■ 書 書 ■ M W 註 註 録 録 ┺ & ●	e (* 🐴 🔂 🖸 🔤 🕷 (* 🖉			
Utilizem esta página para criar uma lista de ace grupos, onde depositarão os conteúdos.	ssos à página de cada um dos			
[Página do Grupo 1]				
[Página do Grupo 2]				
Caminho: body				
Gravar Vista preliminar	Cancelar			
Figura 64: Inserção de conteúdo	os na página Wiki			
No exemplo referido acabámos de criar duas páginas distintas e outra para as contribuições dos alunos nocturnos. No final dos títulos irá constatar a existência de pontos de utilizados para identificar páginas nas quais ainda não foi inse	s: uma para a contribuição dos alunos di interrogação. Os pontos de interrogaça erido qualquer conteúdo.	urnos, ão são		

Manual de Utilização do Moodle :: Aluno
Procurar no Wiki: Seleccionar Apontadores Wiki Administração - ·· 🕑 🕐
View Edit Links History
Trabalhos de Grupo - Área de Partilha
Utilizem esta página para criar uma lista de acessos à página de cada um dos grupos, onde depositarão os conteúdos
Página do Grupo 2?
Figura 65: Aspecto da página inicial do wiki
Para inserir conteúdo nas novas páginas criadas, clique no ponto de interrogação que precede o título da
página. Após ter escolhido o tabulador "Edit", insira o conteúdo na página e clique na opção "Gravar":
View Edit Links History
Editar esta página 'Página do Grupo 1'
Não se preocupe muito com o formato; já terá tempo de melhorá-lo mais tarde.
O nosso trabalho vai ser desenvolvido com base no tema
Caminho: body
Gravar Vista preliminar Cancelar
Figura 66: Inserção de conteúdo numa das páginas secundárias do Wiki
PAOL :: 2007 - 38 -

Como se pode verificar pela figura abaixo, o ponto de interrogação desaparece após a introdução de conteúdos nas páginas secundárias, convertendo o título da página numa ligação de acesso à mesma:

Procurar no Wiki:	Seleccionar Apontadores Wiki – Administração – View Edit Links History	• 3
Trabalhos de Grupo - Área de Partilha		
Utilizem esta página para criar uma lista de acessos à página de cada um dos grupos, onde depositarão os conteúdos.		
Página do Grupo 1		
Página do Grupo 2?		
Figura 67: Vis	sualização da ligação de acesso à página após a introdução de conteúdos	

6.11. WORKSHOP

O *Workshop* é uma ferramenta que permite troca de opiniões e avaliações de trabalhos entre os alunos, e os alunos e o professor. Esta ferramenta foi planeada para suportar as actividades de grupo, podendo ser submetida e posteriormente revista por outros colegas.

Para aceder ao Workshop clique no ícone representado pela imagem abaixo:



	Moodle
	 Current phase: Permitir envios e avaliações Start of submissions: Segunda, 4 Dezembro 2006, 14:55 (3 horas 11 minutos) End of submissions: Quarta, 6 Dezembro 2006, 14:55 (1 dia 20 horas) Start of assessments: Segunda, 4 Dezembro 2006, 14:55 (3 horas 11 minutos) End of assessments: Quarta, 6 Dezembro 2006, 14:55 (1 dia 20 horas)
	Faça uma pesquisa sobre a plataforma Moodle e os seus objectivos.
	3 As suas avaliações do exemplos do Professor
	Acção Come ntário
4	Envie a sua avaliação usando este formulário:
7	ítulo:
E	nvio:
	Trebuchet 🔽 1 (8 pt) 🔽 🔍 💌 😵 🗷 💟 😵 🗶 😰 🔛 🖓
	≣ ≡ ≡ M N ∰ ⊞ ∰ ∰ <mark>™ 🌆 🖓 — J ∞ ∞ ∞ ∞ 🔤 🗔 🥝 🎲 🛱 ◇ 🖉</mark>
	Laminho:
	ttachment 1:
5	
5 4	Procurar
5 4	Procurar Enviar avaliação
5	Procurar Enviar avaliação Figura 69: Visualização de um <i>Workshop</i>
5	Procurar Enviar avaliação Figura 69: Visualização de um <i>Workshop</i>
5 4	Procurar Enviar avaliação Figura 69: Visualização de um <i>Workshop</i>
5	Procurar Enviar avaliação Figura 69: Visualização de um Workshop
5	Procurar Enviar avaliação Figura 69: Visualização de um <i>Workshop</i> Iterior podem ser identificados os seguintes items/espaços, respectivamente:

formulário de avaliação tipo, com os parâmetros de avaliação;

- 2. O pedido que é feito pelo professor;
- 3. A possibilidade de visualizar e/ou avaliar exemplos de trabalhos divulgados pelo professor;
- 4. O espaço de inserção dos seus comentários;
- 5. O espaço de inserção de ficheiros anexos aos seus comentários.

Após ter preenchido todos os campos, clique em "*Send my submission*", para que a sua participação seja registada.

Logo de seguida, receberá a seguinte mensagem:



Figura 70: Confirmação do envio de intervenção para o Workshop

Quando clica em "*Continue*", volta à página inicial do *Workshop*, onde poderá verificar que a sua intervenção foi registada. Nesta página pode, ainda, editar e/ou apagar o seu envio.

Após o envio da sua participação, o professor pode remeter-lhe a respectiva avaliação. A avaliação será publicada assim que iniciar o prazo de avaliações, conforme descrito na figura "Visualização de um Workshop".

PAOL :: 2007

- 41 -

7. ÍNDICE DE CONTEÚDOS

1.	Intro	odução1
2.	Entr	ar na plataforma: 2
3.	Insc	rição na disciplina5
	3.1.	Chaves de acesso
4.	Amb	piente de trabalho da disciplina7
5.	Recu	Jrsos
6.	Acti	vidades12
	6.1.	<i>Chats</i>
	6.2.	Fóruns15
	6.3.	Glossários
	6.4.	Inquérito23
	6.5.	Lição24
	6.6.	Mini-teste
	6.7.	Referendo
	6.8.	Scorm
	6.9.	Trabalho
	6.10.	Wiki
	6.11.	Workshop