

PRIME X

Guia Rápido

REPLAY XD

RECORD... REPLAY.

PARABÉNS!

É proprietário da nova Prime X. Este guia foi concebido para o ajudar a familiarizar-se com a sua nova câmara. Aborda funcionalidades básicas, modos e opções de montagem.

Para obter informações mais detalhadas e aceder a tutoriais em vídeo, visite www.ReplayXD.com.

Adora a Prime X?... Partilhe as suas experiências connosco e nós mostrá-las-emos ao mundo:



Facebook.com/[ReplayXD](https://www.facebook.com/ReplayXD)



Youtube.com/user/[TheReplayXD](https://www.youtube.com/user/TheReplayXD)



Twitter.com/[ReplayXD](https://twitter.com/ReplayXD)



Instagram.com/[ReplayXD](https://www.instagram.com/ReplayXD)

REPLAYXD.COM



CONSIDERAÇÕES GERAIS

Tenha em atenção às seguintes indicações ao utilizar a câmara da Replay XD:

- Carregue imediatamente a câmara assim que a desembalar. A bateria da câmara estará carregada até 70%.
- Evite abrir o painel frontal ou as tampas traseiras em condições de humidade.
- Limpe a lente com um pano com microfibras e antiestático para obter uma imagem nítida.
- A câmara possui um intervalo de temperatura de funcionamento ideal de -20°C a 60°C (-4°F a 140°F).
- Quando você está usando o seu primeiro-X ou carregar a bateria, é normal que o primeiro-X para se aquecer. O exterior das funções de primeiro-X como uma superfície de arrefecimento, que transfere o calor do interior da unidade para o ar mais frio do lado de fora.
- Desligue a câmara antes de remover o cartão de memória para assegurar a segurança dos dados.

MANTER A IMPERMEABILIDADE DA PRIME X

- A Prime X é à prova de água até 3 metros (ou aproximadamente 10 pés) de profundidade.
- Limpe qualquer vestígio de água salgada, pó ou resíduos da câmara imediatamente após a utilização.
- Um contacto intenso com água (submersão a mais de 3 metros de profundidade) requer uma proteção DeepDive 197 para Prime X.
- A câmara apenas é à prova de água até 3 metros de profundidade quando os anéis de vedação se encontram em excelentes condições e o painel frontal e tampa traseira estão bem fixos.



NÃO provoque o curto-circuito dos terminais de carregamento
NÃO abra a estrutura principal da câmara

MANTER TUDO SIMPLES

- A** Alimentação [Câmara/Wi-Fi] 
- B** Gravação [iniciar/parar/obturador] 
- C** Estado da energia [LED azul, cada 25%]
- D** Estado de gravação [LED vermelho]
- E** Marcadores de nível horizontal
- F** Marcadores de nível vertical
- G** Microfone AGC interno

A FOTOGRAFIA PERFEITA



Nivele rapidamente o seu
ângulo de captura

Utilize os marcadores de nível
horizontal **E** e vertical **F** para
se certificar de que a câmara se
encontra nivelada.

SEMPRE A POSTOS

A Prime X está definida para gravar 60
fps de alta qualidade a uma resolução
de 1080p desde o primeiro instante.



APRESENTAÇÃO DA CÂMARA



CARREGAMENTO

Ligue o cabo mini USB fornecido à porta mini USB **H**. O LED do estado de carregamento verde **I** irá acender-se, indicando que o carregamento está em curso. Quando o LED verde se desligar, a bateria estará totalmente carregada. Agora divirta-se.

- H** Mini USB:
[carregamento/sincronização/saída de vídeo em 480]
- I** Estado de carregamento: [LED verde=a carregar]
- Estado do cartão microSD:
[LED vermelho=cartão cheio/erro]
- J** Micro HDMI, Tipo-D:
[saída de vídeo HD de 1080p]
- K** microSDXC®, ranhura compatível: [até 64GB]
- L** Estado de vídeo/foto, campo de visão e FPS
- M** Modo:  Resolução de vídeo e foto.
-Mantenha premido o botão de modo e alimentação da câmara para entrar no modo de armazenamento em massa.
- N** Campo de visão  [Super amplo, amplo, estreito]
- O** FPS:  Seleção de fotogramas por segundo.
-Mantenha premido, ative e desative o LiveView e modo de reprodução
- P** Vibração incorporada, estado da câmara
- *** Repor predefinições, caso necessite

UTILIZAR A PRIME X

Agora que se familiarizou com a sua Prime X, só tem de a carregar e começar a utilizá-la.

1. Remova a tampa traseira e insira o cartão microSD.
2. Carregue a Prime X. Ligue o cabo mini USB a um carregador USB de 1-2A de qualidade e à Prime X. [Consulte a página 7]
3. Ligue a Prime X. *Mantenha premido* o botão **A** de alimentação durante 3 segundos. A câmara irá vibrar 3 vezes, ligando-se de seguida.
4. Selecione o modo, campo de visão e FPS [consulte a página 8-9]
5. Coloque novamente a tampa traseira.
6. Gravar é simples: basta *premir brevemente* o botão de gravação **B**. A câmara irá vibrar 3 vezes, iniciando a gravação de seguida.
7. Para parar de gravar, *mantenha premido* o botão de gravação **B**. A câmara irá vibrar 1 vez, parando a gravação de seguida. (Possibilita gravar o ficheiro.)
8. Para desligar, *mantenha premido* o botão de alimentação **A**. A câmara irá vibrar 1 vez, desligando-se de seguida.

DICA: luzes LED traseiro desliga-se após 3 minutos para economizar energia, pressione Mode, FOV, ou FPS para ativar luzes.

Certifique-se de que o cartão SD possui espaço de armazenamento antes de iniciar a sua aventura. Recomendamos um cartão de classe 10 ou superior.

Para inserir o cartão microSD

1. Certifique-se de que os contactos dourados se encontram voltados para cima.
2. Insira o cartão na ranhura para cartões.
3. Soará um clique quando o cartão estiver totalmente inserido.



Para remover o cartão microSD

1. Coloque a ponta do dedo sobre a extremidade do cartão e prima-o para o interior da câmara.
2. Soará um clique e o cartão será ejetado para ser removido.

CARREGAR A PRIME X

A sua Prime X inclui uma bateria de íões de lítio de alta capacidade com duração de até 3,5 horas* com o tratamento adequado. Para carregar a câmara, utilize um carregador USB de alta qualidade e o cabo mini USB fornecido. Recomendamos um carregador USB de 1A a 2A. Pode encontrar um carregador USB ou um acessório RePower no nosso website www.replayxd.com

Carregar a bateria

1. Ligue o cabo mini USB à Prime X **H** e a um carregador USB.
2. O indicador LED verde **I** irá acender-se durante o carregamento da bateria.
3. Quando o LED verde **I** se desligar, o carregamento estará concluído.

A bateria irá carregar rapidamente até aos 80% e, de seguida, lentamente até aos 100%, de modo a assegurar durabilidade e um carregamento seguro.

Carregue a bateria e utilize a Prime X simultaneamente.

Para uma utilização que requer resistência, longos períodos de tempo e gravações temporizadas, temos disponível uma gama completa de acessórios RePower no nosso website ou junto dos nossos melhores revendedores. Escolha entre qualquer uma das nossas baterias RePower de 3-6 horas e adaptadores RePower ultrarresistentes para usufruir de uma energia quase ilimitada. Os adaptadores RePower são compatíveis com qualquer fonte de alimentação DC de 5-40V, 1-2A.

*O desempenho real poderá variar consoante a configuração de funcionalidades, utilização, condições atmosféricas, conectividade sem fios e outros fatores. Temperaturas extremamente elevadas ou baixas poderão diminuir a durabilidade da bateria. Para maximizar a durabilidade da bateria, mantenha a câmara dentro do intervalo de temperatura de funcionamento ideal. A capacidade máxima da bateria normalmente diminui com o passar do tempo e utilização.



MODO DE VÍDEO

Para gravar vídeo, defina a resolução pretendida [MODO], campo de visão e velocidade de fotogramas [FPS].

1. Prima brevemente o botão de gravação para iniciar a gravação de vídeo.
2. Mantenha premido o botão de gravação para parar.

A Prime X grava vídeo HD com qualidade de cinema nos seguintes modos:

16:9 Panorâmico [predefinição]

- 1080p [LED azul] 60, 30 fps
- 720p [LED vermelho] 120, 60, 30 fps

4:3 Padrão [disponível a partir da aplicação Replay XD]

- 1200p [LED azul] 60, 30 fps
- 960p [LED vermelho] 60, 30 fps
- 480p 240 [Sem LED] 120p, 60, 30 fps

Outras velocidades de fotogramas disponíveis

- NTSC 60, 30 fps [predefinição]
- PAL 50, 25 fps [disponível a partir da aplicação Replay XD]
- Cine 48, 24 fps [disponível a partir da aplicação Replay XD]

Certifique-se de que o cartão SD possui espaço de armazenamento antes de iniciar a sua aventura. Recomendamos um cartão de classe 10 ou superior.

DEFINIÇÃO DE MODO | LED DE MODO

1080p	Azul
720p	Vermelho
Foto	Amarelo



DEFINIÇÃO DE FPS | LED de FPS

120 fps	Azul
60 fps	Verde
30 fps	Vermelho

CAMPO DE VISÃO DE VÍDEO/FOTO

Super amplo, 140°/16MP
 Amplo, 116°/14MP
 Estreito, 70°/12MP

* Não disponível em todos os modos.

LED DO CAMPO DE VISÃO

Cor-de-laranja [x2]
 Cor-de-laranja [x1]
 Sem LED

MODO DE FOTO

Para tirar fotografias, defina a câmara para Foto [LED amarelo] e [FPS] para obturador manual ou temporizado.

1. *Prima brevemente* o botão de gravação/obturador para capturar fotos incríveis ou dar início à captura temporizada.
2. *Mantenha premido* o botão de gravação/obturador para parar a captura temporizada.

A Prime X suporta os modos de fotografia de obturador manual e captura temporizada. Assim que premir Gravar, a captura temporizada tira uma série de fotografias em intervalos específicos.

- Obturador manual [predefinição]
- Captura temporizada em intervalos de 3, 5, 15, 30 segundos.
- Definições de intervalo personalizadas disponíveis a partir da aplicação Replay XD

Outras resoluções de fotografias disponíveis

- Em modo de Foto, prima o botão FOV para 16, 14 ou 12MP 16MP [LED cor-de-laranja x2], 14MP [LED cor-de-laranja x1], 12MP [Sem LED]

**DEFINIÇÃO DE INTERVALO**

Obturador manual
 15 seg
 5 seg
 3 seg
 30 seg

LED de FPS

Sem LED
 Azul
 Verde
 Vermelho
 Todos os LED

Pode igualmente controlar a Prime X a partir da aplicação Replay XD, disponível em App Store® e Google Play®

LIGAR O Wi-Fi À APLICAÇÃO REPLAY XD

Controle a Prime X com a aplicação Replay XD a partir de um smartphone ou tablet. Transfira a aplicação Replay XD a partir de App Store® ou Google Play®

Como ligar o Wi-Fi e a câmara simultaneamente

1. Mantenha premido o botão de alimentação **A** até sentir 3 vibrações, pausa e mais uma vibração, indicando que o Wi-Fi se encontra ligado.

Como ligar o Wi-Fi quando a câmara já está ligada

1. Se a câmara já estiver ligada, *prima brevemente* o botão de alimentação **A** e aguarde até sentir 1 breve vibração.
2. Os LED azuis irão piscar rapidamente durante a ativação do Wi-Fi. Uma vez ativos, os LED irão piscar lentamente, indicando que está a funcionar corretamente. O ciclo de ativação do Wi-Fi pode demorar até 30 segundos.

Ligue o seu smartphone ou tablet à Prime X

3. Ligue-se à Prime X a partir do menu de definições de Wi-Fi do seu smartphone ou tablet.
4. Selecione o *SSID* predefinido "**Prime X-####**". Introduza a *palavra-passe* predefinida "**replayxd**".
5. Abra a aplicação Replay XD e poderá controlar a câmara Prime X, LiveView, gravações, modos e definições avançadas.

Como desligar o Wi-Fi

1. Desligue a câmara ou *prima brevemente* o botão de alimentação **A**. Aguarde até sentir uma breve vibração e os LED azuis deixarão de piscar quando o Wi-Fi estiver desligado.

Predefinições de Wi-Fi

SSID: **Prime X-####**

Palavra-passe: **replayxd**





A APLICAÇÃO REPLAY XD

É possível configurar as definições avançadas da Prime X através da aplicação Wi-Fi, disponível em App Store® e Google Play®



FICHEIRO DE DEFINIÇÕES AVANÇADAS – PRIME-X.TXT

Ajuste a partir do ficheiro de texto ou da aplicação Wi-Fi.

- Ative as funcionalidades Pro para ajustar a imagem:
 - Taxa de bits: Alta, média, baixa.
 - Ajuste do valor do controlo de exposição
 - Medição de exposição: Centro, média, pontual
 - Equilíbrio automático dos brancos
 - Equilíbrio ajustável dos brancos
 - Ajuste de contraste
 - Ajuste de nitidez
 - Ajuste de saturação
 - Controlo de ganho de áudio do microfone
 - Ajuste da data e hora
- Arranque e paragem automáticos
- Gravação em ciclo
- Controlo de gravação e saída HDMI
- PAL/NTSC/Cinema
- e mais

SUGESTÃO: Pode configurar manualmente uma ou várias câmaras com o ficheiro de definições avançadas, perfeito para ambientes de produção ou gerir várias câmaras numa sessão fotográfica. Basta visitar: www.ReplayXD.com/Prime-X-Advanced/



Download on the
App Store

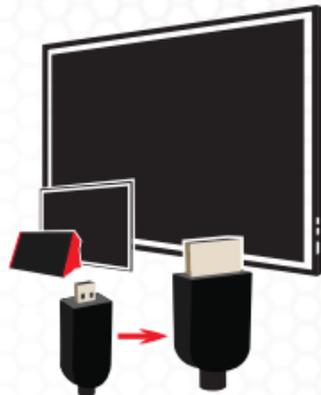


ANDROID APP ON
Google play

LIVEVIEW PARA TRANSMISSÕES

Utilize o nosso popular LiveView via HDMI a partir da Prime X. Ligue a sua TV, monitor portátil ReView ou até equipamento de transmissão e desfrute de uma ligação 1080p60.

1. Certifique-se de que o cartão microSD está totalmente inserido e que está pronto para gravar.
2. Ligue um cabo micro HDMI tipo D à Prime X **J** e o dispositivo com HDMI pretendido.
3. Ligue o seu dispositivo HDMI e certifique-se de que está definido para a entrada correta.
4. Ligue a Prime X.
5. A Prime X irá apresentar uma imagem full HD no dispositivo HDMI.



Opcional: Altere entre os ícones de ecrã (IU) durante o LiveView para verificar as suas definições, resolução, campo de visão e velocidade de fotogramas. *Mantenha premido* o botão FPS **O** até serem apresentados os ícones. *Mantenha premido* o botão FPS **O** para que os ícones desapareçam.

NOTA: Siga o mesmo procedimento para o vídeo composto utilizando o kit AV Prime X. Isto é popular para transmissões de vídeo a 480 para FPV, fontes de vigilância de resolução baixa ou TV mais antigas.

SUGESTÃO: O LiveView pode ser utilizado por profissionais para a transmissão de vídeo de alta qualidade para um gravador, comutador ou transmissor sem fios compatível com HDMI, gravando simultaneamente para um cartão SD de classe 10 para efetuar uma cópia de segurança.



REPRODUÇÃO DE VÍDEO NA TV

Depois de gravar a fantástica aventura ou cenas para o seu próximo filme, pode reproduzir os vídeos e fotos da Prime X, bastando ligá-la a uma televisão ou monitor com HDMI.

1. Certifique-se de que o cartão microSD está totalmente inserido e que contém gravações.
2. Ligue a sua TV/monitor e certifique-se de que está definida para a entrada correta.
3. Ligue a Prime X.
4. Ligue um cabo micro HDMI tipo D à TV/monitor e Prime X **J**.
5. A Prime X irá apresentar miniaturas dos vídeos ou fotos na TV/monitor.
6. *Prima brevemente* o botão de modo **M** para percorrer as miniaturas.
7. *Prima brevemente* o botão de reprodução (botão de gravação) para reproduzir/parar o vídeo ou ver fotos.

Opcional: Altere entre os ícones do ecrã de reprodução durante a reprodução do vídeo.

Mantenha premido o botão FPS **O** até serem apresentados os ícones.

Mantenha premido o botão FPS **O** para que os ícones desapareçam.

NOTA: Siga o mesmo procedimento para o vídeo composto utilizando o kit AV Prime X.

SUGESTÃO: A reprodução de vídeo é ideal para visualizar as gravações durante uma grande sessão de filmagens ou exibir rapidamente as suas aventuras a amigos e familiares.



TRANSFERIR FICHEIROS

Transferir a partir da porta USB da Prime X

1. Ligue o seu cabo mini USB à Prime X e a uma porta USB de PC/Mac.
2. Certifique-se de que o cartão microSD está totalmente inserido e que contém gravações.
3. *Mantenha premido* o botão de modo enquanto liga a Prime X.
4. Num PC/Mac, o Replay XD será identificado como um dispositivo de armazenamento em massa. Transfira os seus ficheiros de vídeo da pasta DCIM criada no cartão microSD. (Ejete sempre o dispositivo do PC/Mac quando terminar.)
5. Copie os ficheiros para o computador ou disco rígido externo

Nota: A reprodução através de USB não é recomendada, pois poderão ocorrer cortes na reprodução. Transfira primeiro os ficheiros para o PC/Mac.



Transferir do cartão SD

Retire o cartão microSD da Prime X e utilize o adaptador do cartão SD fornecido e insira-o num leitor de cartões compatível com SDHC/SDXC para transferir os seus ficheiros para PC ou Mac.



Como apagar ficheiros

1. Mova os ficheiros de vídeo ou pastas seleccionadas para a Reciclagem (PC) ou Lixo (Mac)
2. Para Mac: Aceda ao localizador e seleccione Esvaziar lixo.

Nota: Mover ficheiros ou pastas para o Lixo não apaga ficheiros do cartão SD. Deve seleccionar Esvaziar lixo para os eliminar.

CARTÃO SD E FORMATAÇÃO

A sua câmara Prime X é compatível com cartões microSD de alta qualidade.

- microSDHC: 4GB – 32GB
- microSDXC: compatível com 64GB

Recomendamos a utilização de cartões micro SD com classe 10 ou uma taxa de velocidade superior para uma fiabilidade máxima.

Manuseie cuidadosamente o cartão microSD. Evite o contacto com líquidos, pó, resíduos e eletricidade estática. Verifique as indicações do fabricante do cartão SD relativamente à utilização e intervalo de temperatura de funcionamento aceitável.

SUGESTÃO: Se o cartão microSD for novo ou tiver sido anteriormente formatado por outra câmara ou computador, formate o cartão com a câmara Prime X. A formatação apagará todo o conteúdo armazenado no cartão microSD; até mesmo as imagens protegidas serão apagadas. Antes de executar a formatação, transfira quaisquer ficheiros que pretenda manter para um computador ou disco rígido externo.

Formate o cartão microSD para compatibilidade.

1. Certifique-se de que o cartão microSD está totalmente inserido e que os seus ficheiros foram transferidos.
2. Ligue a Prime X.
3. *Mantenha premidos* o botão de modo e o botão FPS durante 10 segundos.
4. O indicador LED vermelho **1** irá acender-se durante a formatação do microSD.
5. Quando o LED vermelho **1** se desliga, a formatação está concluída e todos os ficheiros e pastas foram apagados. Agora já pode gravar.



AVISO



INTERFACE DO UTILIZADOR LED SUPERIORES

É bastante fácil utilizar a Prime X. Tornámo-lo ainda mais simples ao apresentar-lhe a si, o utilizador, retroação com LED e vibração para que saiba exatamente o que está a acontecer.

 **Sólido:** A câmara encontra-se ligada com o estado de bateria



 **1 sinal intermitente rápido e leve:** 10% ou menos de tempo para carregamento

 **Sinal intermitente rápido:** durante 10 segundos: a ligação Wi-Fi está a ser ativada

 **Sinal intermitente lento:** 4 segundos a pulsar: a ligação Wi-Fi encontra-se ativa



 **Sem luz:** A câmara encontra-se desligada ou em modo de espera

 **Sólido:** A câmara está a gravar um vídeo

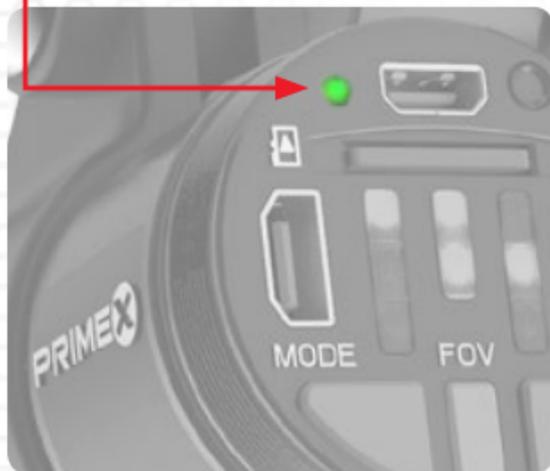
 **1 sinal intermitente:** Foi captada uma fotografia

 **Sinal intermitente lento:** A câmara encontra-se em modo de captura temporizada

INTERFACE DO UTILIZADOR - LED TRASEIRO / MAPA DE VIBRAÇÕES

INDICADORES LED - PARTE TRASEIRA DA CÂMARA

-  **Sem luz:** A câmara está totalmente carregada ou sem alimentação por USB
-  **Sólido:** A câmara esta a carregar
-  **Sólido:** O cartão SD está cheio.
-  **Sinal intermitente:** Sem cartão SD ou erro ao ler o cartão SD



ESTADO DE VIBRAÇÃO

Mantenha premido o botão de alimentação:

A câmara está a ser ligada

((())) 3 vibrações

Mantenha premido o botão de alimentação:

A câmara está a desligar-se

((())) 1 vibração

Mantenha premido o botão de alimentação:

A câmara e o Wi-Fi estão a ser ligados

((())) (())) (())) (()) 3 vibrações + 1

Prima brevemente o botão de alimentação:

O Wi-Fi está a ser ligado

(()) 1 vibração breve

Prima brevemente o botão de alimentação:

O Wi-Fi está a ser desligado

(()) 1 vibração breve

Prima brevemente o botão de gravação:

A câmara irá começar a gravar

((())) (())) (())) 3 vibrações

Mantenha premido o botão de gravação:

A câmara irá parar de gravar

((())) 1 vibração

SNAPTRAYS UNIVERSAIS

Os nossos suportes SnapTray possuem uma aderência de força industrial para manter a câmara fixa na superfície de montagem. Os suportes encaixam e desencaixam por ação das patilhas. Isto permite que sejam rapidamente removidos e que a câmara seja reposicionada num dos muitos SnapTray acessórios.

Fig. 1

1. Pressione e mantenha as patilhas pressionadas para baixo
2. Segure a câmara e retire-a da base SnapTray, deslizando-a



Fig. 2

Assim que as patilhas libertarem a parte frontal da base SnapTray, faça deslizar a câmara para a remover por completo.



IMPORTANTE

Utilize álcool para limpar a superfície de montagem. Seque a superfície. Coloque o suporte VHB na superfície. Mantenha pressionado durante sessenta segundos para permitir que o autocolante se fixe à superfície. A aderência aumentará ao longo do tempo. À temperatura ambiente, aguarde pelo menos 24 horas para atingir 90% da aderência e 72 horas para 100% de aderência.

SUPORTES INCLUÍDOS

Nenhum outro fabricante no mercado lhe proporciona mais de 1 milhão de posições de montagem como a Replay XD. É possível instalar a Prime X em quase qualquer local, devido às suas dimensões reduzidas e forma versátil. Cada sistema inclui dois suportes de montagem para que não perca tempo para começar a gravar. As patilhas de bloqueio dos novos suportes de montagem foram expandidas para lhe permitirem uma maior alavancagem da câmara quando as retira do suporte.

- Suportes de montagem de perfil ultra-baixo
- Rotação de lente fixa de 360°
- Rotação da câmara de 360°



SUPORTE LOWBOY

Este suporte de perfil mais baixo proporciona uma rotação de lente de 360°. Concebido para ser baixo e invulgar. Expanda este suporte com a nossa linha completa de bases SnapTray.



SUPORTE COM INCLINAÇÃO

Apresenta um movimento para a frente e para trás com um parafuso de fixação. Juntamente com uma capacidade de rotação da lente de 360°, possibilita ângulos mais extremos que nunca.

SUPORTES HÍBRIDOS ACESSÓRIOS OPCIONAIS



Suporte Heimlock



Suporte LowBoy



Kit de suportes com inclinação



Suporte com ventosa



SnapTray plano



SnapTray curvo



SnapTray para tripé



SnapTray para óculos



DeepDive 197



SnapTray para superfícies convexas



Autocolante 3M VHB para SnapTray



Autocolante 3M VHB para SnapTray para superfícies convexas

SUPORTES PRO ACESSÓRIOS OPCIONAIS



Suporte com ventosa Pro



Suporte para chassis Pro



Suporte para armação Picatinny Pro



Suporte para tripé Pro



Mini fixador com ventosa Pro



Fixador 5/8 Pro em braçadeira



Suporte curvo Pro



Suporte plano Pro



Suporte para skate Pro



Braçadeira para câmara Pro



Hardware de substituição



Autocolantes 3M VHB para suporte plano Pro - embalagem de 5

FONTE DE ALIMENTAÇÃO ACESSÓRIOS OPCIONAIS



**Kit de ligação de cabos de 12V da
Replay XD**



**Adaptador de bateria
+HDMI RePower**
*Perfeito para transmissões em direto
para um Teradek Cube*



Bateria RePower 2200
acrescenta 3 horas



Bateria RePower 4400
ou acrescenta 6 horas



**Kit universal de adaptadores de
parede USB**

O adaptador de bateria RePower da Replay XD é ideal para fornecer energia externa à sua câmara para eventos e atividades de longa duração. Com um cartão microSD de grande capacidade e o adaptador de bateria RePower, pode realizar vídeos longos e sessões fotográficas temporizadas.

ÓTICA / ÁUDIO / MONITOR ACESSÓRIOS OPCIONAIS



Kit de tampas de proteção de lentes - embalagem de 5
mantenha a sua lente protegida



Kit de armações de lentes



Adaptador ProLens 37mm
acrescenta uma janela ND



DeepDive 197 ProCap



Adaptador áudio externo
Entrada de linha de 3,5mm para Pro



Kit de microfone Replay XD



Filtros de ruído
Elimina o ruído do vento



Aplicação Replay App



Monitor portátil HDMI ReView

A Prime X da Replay XD grava e guarda para um ficheiro MP4. O ficheiro de vídeo é compatível com a maioria dos leitores multimédia num PC ou Mac. Existem diversos programas de edição de vídeo que são totalmente compatíveis, tais como: Adobe Premier, Apple Final Cut, iMovie e o Windows Movie Maker.

PC - Windows 7 e posteriores

Para visualização simples:

Windows Media Player, Apple Quicktime ou VLC Player

Para edição rápida: (por exemplo, recortar e converter)

Apple Quicktime ou Adobe Premier Elements

Para edição total: (tentámos estes programas com êxito)

Adobe Premier Pro ou Sony Vegas 8

MAC - Mac OS X 10,7 e posteriores

Para visualização simples:

Apple Quicktime, VLC Player

Para edição rápida: (por exemplo, recortar e converter)

Apple Quicktime ou iMovie

Para edição total: (tentámos estes programas com êxito)

Apple Final Cut Pro, Adobe Premier Pro ou iMovie

Existem diversas configurações de computadores, programas de edição e outras variáveis que estão associadas aos computadores. Fornecemos a lista acima para sugerir alguns programas. Estas sugestões funcionam na maioria dos casos, mas não poderemos ser responsabilizados caso os mesmos não funcionem no seu caso particular. Consulte o manual do utilizador do seu computador e do software de edição de vídeo para verificar se ambos são compatíveis.

Para perguntas e respostas sobre resolução de problemas comuns, visite a nossa página em www.ReplayXD.com

O QUE COBRE A GARANTIA

Replay XD, Stable Imaging Solutions, LLC. (SIS) oferece garantia durante 1 ano a partir da data da compra do produto para defeitos de material e de fabrico.

O QUE NÃO COBRE - Esta garantia não cobre danos devido a:

- Qualquer tipo de acidentes
- Exposição a pressão, temperaturas extremas (inferiores a -20°C e superiores a 60°C) e imersão em águas profundas.
Este produto é à prova de água até 3 metros ou 10 pés, mas não à prova de pressão; é resistente a choques, mas não à prova de choques, e o seu desempenho pode ser afetado quando exposto a temperaturas extremas.
- Instalação e utilização contrárias às instruções fornecidas com o produto, incluindo utilização imprópria, abuso e negligência.
- Danos cosméticos.
- Modificações em qualquer componente do produto.

Esta garantia não cobre qualquer produto no qual o número de série tenha sido alterado ou removido ou tenham ocorrido quaisquer danos devido a manutenção inadequada. Esta garantia é válida em todos os países onde a SIS vende o produto ou está legalmente representada. A SIS reserva o direito de determinar se o produto se encontra dentro das orientações desta garantia. A SIS, a seu exclusivo critério, poderá prestar assistência, reparar ou substituir este produto após a determinação da causa da avaria. Para devoluções: O recibo de venda original deverá ser apresentado para qualquer assistência durante o período de garantia e deverá ser obtido um número de Autorização de Devolução de Mercadoria (RMA) a partir da linha de apoio ao cliente 1-805-480-9800 antes de devolver o produto. Os produtos não serão aceites sem um número RMA.

Com exceção do especificamente proibido por lei, qualquer garantia implícita de comercialização ou adequação a uma finalidade específica sobre este produto está limitada ao período de duração desta garantia. A reparação ou substituição previstas nesta garantia é recurso exclusivo do consumidor, a SIS não será responsável por quaisquer tipo de danos indiretos, acidentais ou prejuízos causados pela violação de qualquer garantia expressa ou implícita para este produto.

REPLAY XD, STABLE IMAGING SOLUTIONS, LLC. EXCLUSÃO DE RESPONSABILIDADE

Todos os compradores, utilizadores e todas as partes envolvidas ou participantes na utilização dos produtos da Replay XD, Stable Imaging Solutions, LLC. ("SIS") concordam com o seguinte:

- A SIS não promove nem patrocina ações negligentes e/ou perigosas durante a utilização dos seus produtos.
- A SIS não é responsável por qualquer utilização ou utilização imprópria dos produtos SIS em aplicações diferentes daquelas para as quais foram concebidos.
- A SIS não assume qualquer responsabilidade em relação à utilização dos seus produtos ou de qualquer vídeo capturado que possa ser considerado ilegal.
- A SIS não é responsável por quaisquer ações ocorridas durante a gravação, tentativa de gravação ou edição de vídeos capturados com os seus produtos.
- A finalidade principal dos produtos SIS é a gravação de desportos de ação ou quaisquer outras atividades legais previstas pela legislação local, estatal, federal ou nacional.
- Os acessórios para câmaras SIS, incluindo suportes, cabos e outros itens são fornecidos como opções de anexo e são vendidas como tal. Eles devem ser utilizados com extremo cuidado quando a câmara estiver montada num capacete, pessoa ou qualquer tipo de objeto durante qualquer atividade para evitar que a câmara se solte, caso contrário poderá causar danos, ferimentos ou morte.
- SIS oferecerá compensações por perdas consequentes ou indiretas, danos, ferimentos ou morte resultantes da utilização dos produtos SIS.
- Todas as marcas comerciais e marcas comerciais registadas aqui mencionadas são reconhecidas como propriedade dos respetivos proprietários.

Replay XD®, Replay XD Prime X™ é um produto da Replay XD, Stable Imaging Solutions, LLC. na Califórnia.

www.ReplayXD.com

©2014 Stable Imaging Solutions, LLC., Replay XD® Todos os direitos reservados.

Declaração de conformidade da FCC

Este dispositivo está de acordo com o Artigo 15º das Normas da FCC. O seu funcionamento está sujeito às duas condições seguintes:

- (1) Este dispositivo não pode causar interferências prejudiciais, e
- (2) este dispositivo deve aceitar qualquer tipo de interferência recebida, incluindo interferências que possam causar um funcionamento indesejado.

Interferências de Rádio e TV. Este equipamento foi testado e verificou-se que é compatível com os limites estipulados para um dispositivo digital de Classe B, segundo o Artigo 15º das normas da FCC. Estas especificações foram concebidas para proporcionar uma proteção razoável contra interferências prejudiciais numa instalação doméstica. Este equipamento gera, utiliza e pode emitir energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções do fabricante, pode interferir prejudicialmente com as comunicações via rádio. No entanto, não existe qualquer garantia de que a interferência não ocorra numa determinada instalação. Se este equipamento causar interferências prejudiciais na receção de rádio ou televisão, que pode ser determinada ligando e desligando o equipamento, o utilizador deve tentar corrigir as interferências adotando 1 ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou reposicionar a antena de receção.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o recetor.
- Ligar o equipamento a uma tomada que faça parte de um circuito diferente daquele onde o recetor está ligado.
- Consultar o fornecedor ou um técnico de rádio/televisão qualificado se precisar de ajuda. O cabo de interface fornecido deverá ser utilizado com o equipamento para cumprir os limites estipulados para um dispositivo digital, de acordo com a Alínea B do Artigo 15º das Normas da FCC.

Declaração da norma canadiana ICES-003

Este dispositivo digital da Classe B satisfaz os requisitos da norma canadiana ICES-003.

Diretiva ROHS

Este dispositivo é compatível com a diretiva ROHS 2002/95/CE da União Europeia e regulamentos semelhantes que podem ser adotados por outros países europeus para vendas na Europa.

Certificação CE



Replay XD, uma excelente marca da Stable Imaging Solutions, LLC.

Vendas e Apoio técnico:

Telefone: 1-805-480-9800

Vendas: sales@replayxd.com

Apoio: support@replayxd.com

Morada da empresa:

Stable Imaging Solutions, LLC.

3709 Old Conejo Road

Newbury Park, CA 91320