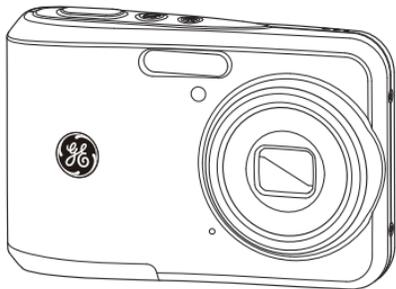




imagination at work

GE Câmera digital

Série Smart : C1640W



Manual do utilizador

Preparação

Operações básicas

Funções da câmara

Reproduzir

Utilização dos menus

Ligação da câmara

Apêndice

AVISO

Não exponha a bateria ou outros acessórios à chuva ou a humidade para evitar o perigo de incêndio ou de choque eléctrico.

Para os clientes dos E.U.A.

Testado de acordo com as normas da FCC PARA UTILIZAÇÃO EM CASA E NO ESCRITÓRIO

Declaração da FCC

Este dispositivo está de acordo com o Artigo 15º das Regras da FCC. O seu funcionamento está sujeito às duas condições seguintes:

(1) Este dispositivo não deve causar interferências prejudiciais, e (2) este dispositivo deve aceitar quaisquer interferências recebidas, incluindo interferências que possam causar um funcionamento indesejado.

Para os clientes da Europa:



O símbolo "CE" indica que este produto está em conformidade com os requisitos europeus em termos da segurança, saúde, ambiente e protecção do cliente. As câmeras com o símbolo "CE" destinam-se ao mercado europeu.



Este símbolo [caixote de lixo com cruz – Anexo IV referente à norma REEE] indica a coleção separada de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos nos países da UE. Não elimine este equipamento juntamente com o lixo. Por favor, recicle e disponha propriamente.

Declaração de Conformidade

Nome do modelo: C1640W
Marca: GE
Entidade responsável: General Imaging Co.
Endereço: 1411 W. 190th St., Suite 550, Gardena, CA 90248, USA
Número do Telefone do Atendimento ao Cliente:
+1-800-730-6597
(Fora do EUA. & o Canadá: +1-310-755 -6857)

NORMAS DE SEGURANÇA

Notas acerca da câmara:

- ❗ Não guarde ou utilize a câmara nos seguintes :
 - À chuva ou em ambientes húmidos ou poeirentos.
 - Em locais onde a câmara fique exposta à luz solar directa ou sujeita a altas temperaturas como, por exemplo, dentro de veículos fechados durante o Verão.
 - Em locais onde a câmara esteja exposta a fortes campos magnéticos como, por exemplo, perto de motores, transformadores ou ímanes.
- ❗ Não coloque a câmara sobre superfícies molhadas ou em locais onde a mesma possa entrar em contacto com salpicos de água ou com areia.
- ❗ Se a câmara não será utilizada por um longo período de tempo, retire a bateria e o cartão de memória da câmara e guarde-os em ambiente seco.
- ❗ Se a câmara for transportada de um ambiente frio para um ambiente quente, é possível haver formação de condensação no seu interior. Aguarde um pouco antes de ligar a câmara.
- ❗ A garantia não cobre qualquer tipo de perda ou corrupção de dados.

Notas acerca da bateria:

- ❗ Uma utilização incorrecta de bateria é possível levar à fuga de líquido da mesma, ao seu aquecimento, ignição ou rebentamento. Observe sempre as seguintes precauções.

- Não exponha a bateria ao contacto com água e tome especial cuidado para que os terminais da mesma estejam sempre secos.
- Não aqueça a bateria e não a deite no fogo.
- Não tente deformar, desmontar ou modificar a bateria.

❗ Mantenha a bateria fora do alcance das crianças.

❗ Em locais frios, o desempenho da bateria sofre alguma deterioração e a sua vida útil é significativamente reduzida.

Notas acerca dos cartões de memória:

❗ Ao utilizar um novo cartão de memória não se esqueça de o formatar com a câmara digital antes de o usar.

❗ Não mude o nome da pasta ou arquivo no cartão de memória do computador. O arquivo editado não pode ser exibido na tela LCD da câmara. Para editar dados da imagem, primeiro copie os dados da imagem para o disco rígido do computador.

❗ As fotos obtidas por esta câmara são guardadas na pasta gerada automaticamente em cartão SD. Por favor, não armazenar as fotos que não são tomadas por este modelo de câmara, pois isto pode tornar impossível reconhecer a imagem quando a câmara está no modo de reprodução. Por favor, não exponha a câmara em ambientes agressivos, tais como umidade ou temperaturas extremas, que podem encurtar a vida útil de sua câmara ou danificar as baterias.

Prefácio

Obrigado por ter comprado uma câmara digital GE. Leia atentamente este manual e guarde-o em local seguro para consultas futuras.

Copyright

© Copyright 2013 General Imaging Company Reservados todos os direitos.

Nenhuma parte deste documento é possível ser reproduzida, transmitida, transcrita, armazenada em qualquer sistema ou traduzida para qualquer idioma ou código informático, sob qualquer forma ou por qualquer meio, sem autorização prévia por escrito da General Imaging Company.

Marcas registadas

Todas as marcas registadas mencionadas neste documento servem apenas para identificação e são marcas registadas dos respectivos proprietários.

Informações de segurança

Leia atentamente a informação seguinte antes de utilizar a câmara.

- Não tente fazer a manutenção desta câmara pelos seus próprios meios.
- Não deixe cair a câmara e não deixe que esta sofra qualquer impacto. Um manuseamento incorrecto é possível danificar a câmara.
- Desligue a câmara antes de introduzir ou remover a bateria e o cartão de memória.
- Use apenas o tipo de bateria que vem com a câmara. Usar outros tipos de baterias pode danificar a câmara e invalidar a garantia.
- Não toque na lente da câmara.
- Por favor, não exponha a câmara em ambientes agressivos, tais como umidade ou temperaturas extremas, que podem encurtar a vida útil de sua câmara ou danificar as baterias.
- Não opere ou guarde a câmara em locais poeirentos, sujos ou com areia.

- Não exponha a lente à luz solar directa por longos períodos de tempo.
- Transfira todas as imagens e remova a bateria da câmara caso não a pretenda usar por um longo período de tempo.
- Não utilize produtos de limpeza abrasivos, à base de álcool ou de diluente para limpar a câmara. Limpe a câmara com um pano macio ligeiramente humedecido.

Acerca deste manual

Este manual contém as instruções para utilização da câmara digital GE. Foram feitos todos os esforços para assegurar que o conteúdo deste manual está correcto, no entanto a General Imaging Company reserva-se o direito de fazer alterações sem aviso prévio.

Símbolos utilizados neste manual

Ao longo deste manual, os símbolos seguintes são utilizados para ajudar a localizar a informação rápida e facilmente.



Este símbolo assinala informação útil que deve ter em conta.



Este símbolo assinala precauções que deve ter durante a utilização da câmara.

ÍNDICE

AVISO	i	Ajustar data, data/hora	13
NORMAS DE SEGURANÇA	ii	Definição do idioma	13
ANTES DE COMEÇAR	1	Definição da data e da hora	14
Prefácio	1	Acerca do Visor LCD	15
Copyright.....	1	Usando os Modos	16
Marcas registadas.....	1	Configuração da tela	16
Informações de segurança.....	1	Informação mostrada no Visor LCD	17
Acerca deste manual	2	Modo de captura de fotografias.....	17
Símbolos utilizados neste manual	2	Modo de gravação de videoclipes.....	19
ÍNDICE.....	3	Modo de reprodução.....	20
INTRODUÇÃO	7	Como utilizar o botão Mode.....	21
Conteúdo da embalagem	7	Captura de imagens no modo Automático.....	22
Vistas da câmera.....	8	Modo Manual M	22
Introdução da bateria e do cartão de memória		Panorâmico.....	23
SD/SDHC (não incluído).....	10	O modo Cenário (SCN).....	24
Ligar e desligar a câmera	12	ASCN	25

Paisagem	25	Folha	26
Desporto	25	Museu	26
Banco.....	25	Retrato Nocturno.....	26
Pôr-do-sol.....	25	Esboço.....	26
Fogo-de-artifício.....	25	Contra choque.....	26
Paisagem Nocturna.....	25	Modo de cenário automático (ASCN)	27
Neve.....	25	FUNÇÕES BÁSICAS	29
Crianças.....	25	Captura de imagens no modo Automático.....	29
ID	25	Utilização da função de zoom	29
Vidro.....	25	Menu das Funções Básicas Menu	30
Moldura.....	25	Flash	30
Foto Panorâmica.....	26	Configuração do temporizador automático.....	31
Texto	26	Modo Macro	32
Retrato	26	Menu de função DEFINIR	32
Olho de peixe	26	Compensação de exposição	32
Festa	26	ISO	33
Interior	26	Deteção da acção de pestanejar	33

REPRODUÇÃO	34	Zoom digital	43
Visualização de fotos e de vídeos.....	34	Impressão de data.....	44
Ver miniaturas	35	Ver	44
Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)	36	O menu Vídeo	45
Utilização do botão Eliminar.....	37	Pixel da imagem.....	45
UTILIZAÇÃO DOS MENUS	38	O menu Reproduzir	46
O menu Fixa	38	Proteger	46
Resolução	38	Eliminar	47
AF contínua	39	DPOF (Formato para impressão digital)	48
Configuração de captura contínua.....	39	Aparar	49
Configuração de foco	40	Redução de olhos vermelhos	49
Configuração da cor de imagem	40	Rodar	50
Configuração do Balanço de Branco	41	Apres diapos	50
Menu de configuração.....	42	O menu Configurar.....	51
Qualidade	42	Aviso sonoro.....	51
Luz foc aut	43	Poup energia.....	52
		Idioma	52

Zona	53	Utilização do menu PictBridge	61
Data/Hora	53	Impressão da data.....	61
Ficheiro	53	Impressão sem data.....	62
Formata	53	Impressão do índice	63
Copiar (copiar da memória interna para o cartão de memória).....	54	Impressão DPOF.....	64
Nome ficheiro	54	Sair	64
Repor	55	APÊNDICES.....	65
A função Versão FW (versão do firmware)	55	Especificações	65
Transmissão.....	56	Mensagens de erro.....	69
Ligação ao PC.....	56	Resolução de problemas.....	71
Definição do modo USB	56		
Transferência de arquivos para o PC	56		
Ligação a uma impressora PictBridge.....	58		
Definição do modo USB	58		
Ligação da câmara à impressora.....	59		
Sist vídeo	60		

INTRODUÇÃO

Conteúdo da embalagem

A embalagem da câmera deve incluir o modelo da câmera que adquiriu junto com os seguintes itens. Se algum destes itens estiver em falta ou parecer estar danificado, entre em contato com General Imaging.



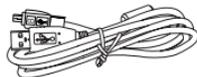
Certificado de garantia



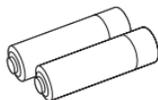
CD-ROM (Optional)



Correia para colocação no pulso



Cabo USB



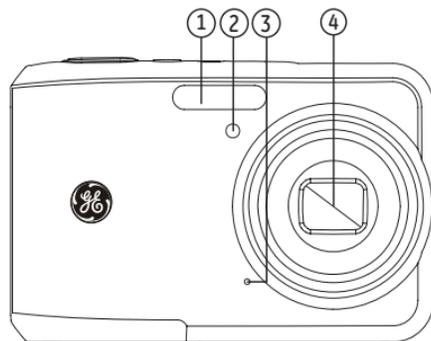
Pilhas AA alcalinas



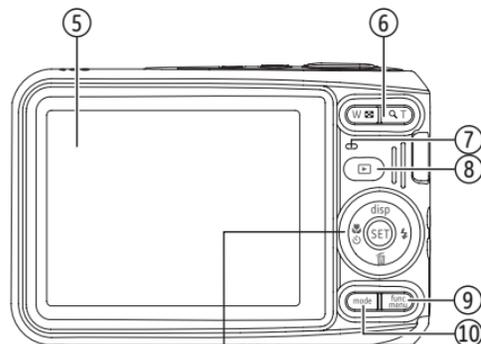
Guia de Inicialização
Rápida

Vistas da câmera

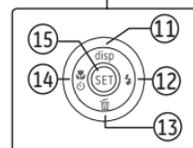
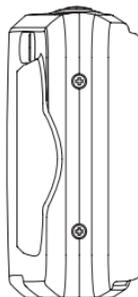
Parte da frente



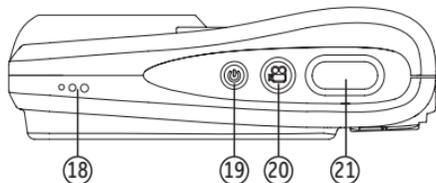
Parte de trás



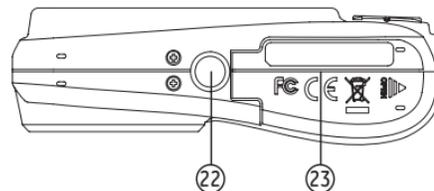
Lado direito



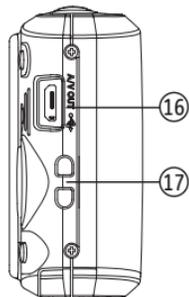
Parte superior



Parte inferior



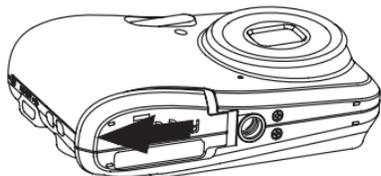
Lado esquerdo



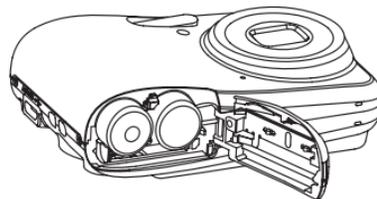
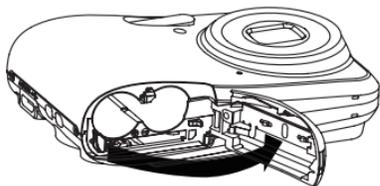
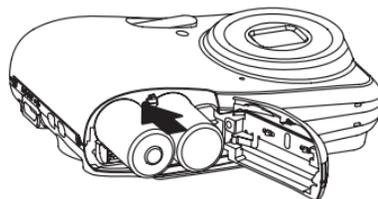
1	Flash	13	Botão de eliminação/para baixo
2	Luz da focagem automática / LED do temporizador	14	Botão Esquerdo / Botão de Temporização de Disparo Microspur
3	Microfone	15	Botão Func / SET
4	Lente	16	Porta USB / AV
5	Ecrã LCD	17	Orifício para colocação da correia
6	Botão de zoom	18	Altifalante
7	Indicador de alimentação	19	Botão de alimentação
8	Botão de reprodução	20	Botão de vídeo
9	Botão Menu	21	Botão do obturador
10	Botão de selecção de modo	22	Entrada do tripé
11	Botão Disp / para cima	23	Compartimento do cartão de memória / da bateria
12	Botão do flash/para a direita		

Introdução da bateria e do cartão de memória SD / SDHC (não incluído)

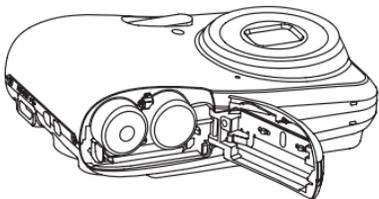
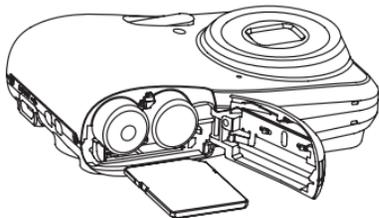
1. Abra o compartimento da bateria.



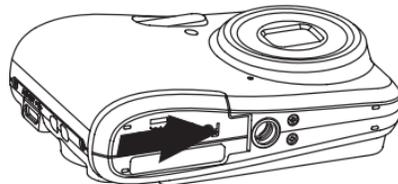
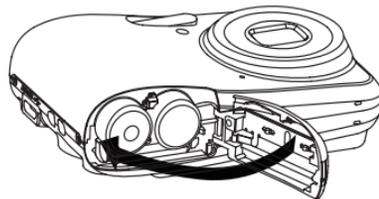
2. Insira a bateria, observando a polaridade correta.



3. Introduza um cartão de memória SD / SDHC (não incluído) na respectiva ranhura e tal como mostrado.



4. Feche o compartimento da bateria.



 Os cartões de memória SD / SDHC opcionais não estão incluídos. Recomendamos a utilização de cartões de memória de 64 MB a 32 GB e de fabricantes reconhecidos como a SanDisk, a Panasonic e a Toshiba.

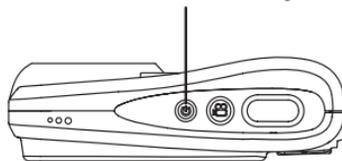
 Para remover o cartão de memória SD / SDHC, abra o compartimento da bateria e exerça uma ligeira pressão sobre o cartão para o libertar. Puxe cuidadosamente o cartão para fora do slot.

 O cartão SD tem capacidade para armazenar mais de 30.000 fotos.

Ligar e desligar a câmara

Prima o botão de **alimentação** para ligar a câmara. Para desligar a câmara, prima novamente o botão de **alimentação**.

Botão de alimentação



Quando a câmara for ligada, ela estará no modo de disparo baseado no último uso. Você pode girar o Indicador no topo para trocar o modo.

Ajustar data, data/hora

 Os ecrãs para definição da data / hora e do idioma são automaticamente mostrados quando a câmara é ligada pela primeira vez.

Para reinicializar o idioma de visualização, data / hora, deve ajustar os seguintes valores no menu de configuração básica.

- Idioma
- Data / Hora

Para acessar o menu **Configurar**, faça o seguinte:

1. Prima o botão de **alimentação** para ligar a câmara.
2. Prima o botão , pressione o botão Para cima / Para baixo para alterar entre os menus, selecionar o menu de definição, pressione o botão SET para entrar no menu de definição.

Definição do idioma

1. No menu de definição, pressione o botão Para cima / Para baixo para selecionar Idioma, pressione SET ou o botão Direito para entrar na definição.
2. Utilize os botões para Cima / para Baixo / esquerda / direita baixo para seleccionar o idioma pretendido.
3. Prima o botão SET para confirmar a definição.



Definição da data e da hora

1. No menu de definição, pressione o botão Para cima / Para baixo para selecionar a Data / Hora, pressione o botão SET ou Direito para entrar na definição.
2. Pressione o botão Para cima / Para baixo para selecionar o modo de exibição de data, pressione o botão direito para selecionar o item a ser definido, pressione o botão Para cima / Para baixo para selecionar o valor de tempo necessário.
3. Prima o botão SET para confirmar a definição.



Acerca do Visor LCD

Ao ligar a câmara, são apresentados vários ícones no Visor LCD para que possa saber quais as definições e o estado actual da câmara. Para mais informações acerca dos ícones mostrados, consulte a secção "O Visor LCD" na página 17.

Notas acerca do Visor LCD:

Este ecrã LCD foi construído utilizando tecnologia de alta precisão pelo que a maior parte dos píxeis estão operacionais. No entanto, é possível verificar-se o aparecimento contínuo de alguns pontos (negros, brancos, vermelhos, azuis ou verdes) no Visor LCD. Isso é normal e não afecta a gravação seja de que forma for.



Evite expor o ecrã LCD para a água, por favor retirar a umidade na tela de LCD com pano seco e macio.



Se o Visor LCD ficar danificado, tenha cuidado com os cristais líquidos existentes no interior do mesmo. Se se verificar qualquer uma das seguintes situações, actue imediatamente seguindo as indicações abaixo.

- Se os cristais líquidos entrarem em contacto com a pele, limpe a pele com um pano e lave com água corrente e sabonete.
- Se o cristal líquido entrar em contato com os olhos, enxágue com água imediatamente e procure auxílio médico.
- Se engolir cristais líquidos, enxágue a boca com água. Beba grandes quantidades de água e provoque o vômito. De seguida, procure assistência médica.

Usando os Modos

Configuração da tela

Pressione o botão **disp** para definir: Tamanho menor, Totalmente aberto, Fechado.

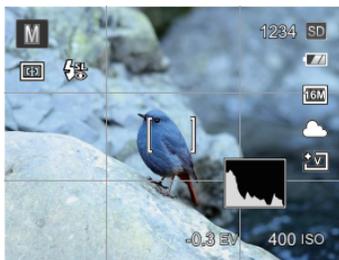
Tamanho menor: exibe os parâmetros de influência necessários



Fechado: exibe somente a influência



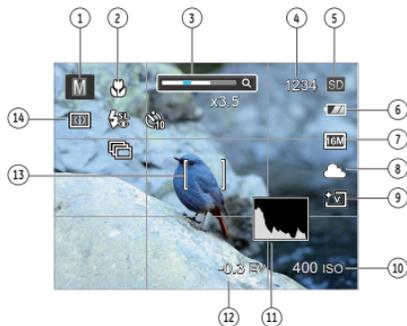
Totalmente aberto: exibe todos os parâmetros de influência, histograma e grade da estrutura



Informação mostrada no Visor LCD

Modo de captura de fotografias

Modo :  **M** **SCN** 



1. Ícones do modo de captura



Modo Auto



Modo Manual



Modo de Cenário



Modo Panorâmico

2 Modo Macro

3 Zoom

4 Número de imagens restantes

5 Memória interna / cartão de memória

6 Estado da bateria

7 Tamanho da imagem

8 Balanço de brancos (ajustável apenas no modo **M**)

9 Cor da imagem (ajustável apenas no modo **M**)

10 Valor ISO (ajustável apenas no modo **M**)

11 Histograma

12 Compensação da exposição (ajustável apenas no modo **M**)

13 Moldura de focagem

14 Modo AF

 FA Simples

 FA Multi

15 Modo do flash

 Forçar Desligado

 Flash Automático

 Forçar Flash

 Sincronização lenta

 Olhos verm.+Sinc. lent

 Redução de olhos vermelhos

16 Temporizador

 2 seg.

 10 seg.

 Sorriso

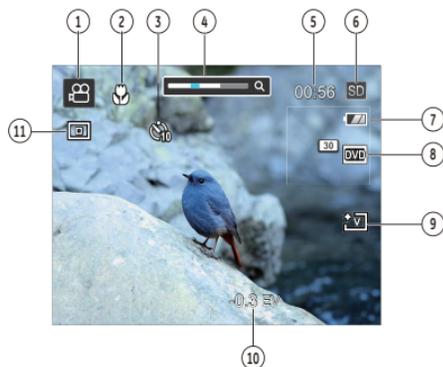
17 Captura contínua

 Desligada

 Ligada

Modo de gravação de vídeos

Modo : 



1 Ícones do modo de captura

2 Modo Macro

3 Temporizador

 10 seg.

4 Zoom

5 Tempo restante para a gravação de vídeo

6 Memória interna/cartão de memória

7 Estado da bateria

8 Qualidade do vídeo

9 Cor da imagem

10 Compensação da exposição

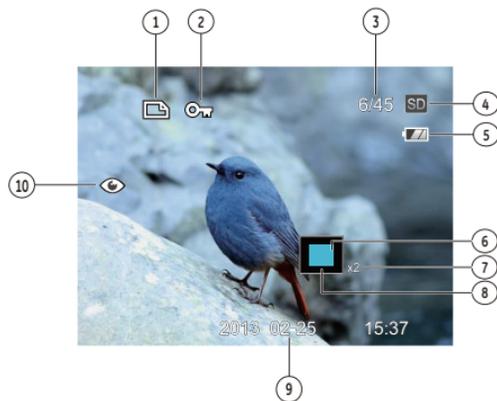
11 Modo AF



Para melhores resultados, recomendamos-lhe que utilize um cartão de memória SD para gravação de clips de vídeo. A memória interna da câmara é limitada e pode causar algum ruído se for usada para gravação de clips de vídeo.

Modo de reprodução

Modo : 



- 1 Ícone de ficheiro DPOF
- 2 Ícone da função de protecção de ficheiros
- 3 Espaço na memória (esta imagem /número total de imagens)
- 4 Memória interna/cartão de memória
- 5 Estado da bateria
- 6 Currently Displayed Area
- 7 Taxas de zoom da imagem
- 8 Área de Influência
- 9 Data do disparo
- 10 Redução de Olhos Vermelhos

Como utilizar o botão Mode

A câmara GE inclui um conveniente botão selector de modo que lhe permite alternar facilmente entre os diferentes modos de funcionamento. Prima o botão à esquerda / direita para escolher o modo pretendido e Prima **SET** para seleccionar. Todos os modos disponíveis estão listados em baixo:

Nome do modo	Ícone	Descrição
Modo Auto		A câmara ajusta todas as configurações automaticamente
Modo Manual		Escolha este modo para tirar fotografias com as definições que configurou
Modo de Cenário		Escolha este modo para utilizar um modo de cenário predefinido ao tirar fotografias. No total, existem 23 opções disponíveis
Modo Panorâmico		Ao trocar para este modo, até 4 fotos podem ser tiradas e a câmara pode montar estas fotos em uma foto panorâmica
Modo de Filme		Escolha este modo para gravar vídeos

Captura de imagens no modo Automático

O modo **Automático** é o modo mais fácil para tirar fotografias. Neste modo, a câmera otimiza automaticamente as fotos para obter os melhores resultados.

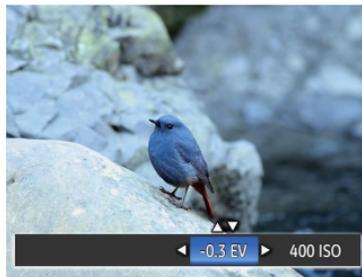
Para tirar fotografias, faça o seguinte:

1. Pressione o botão **mode** para selecionar o Modo Automático ().
2. Componha a imagem no ecrã LCD e prima o botão do obturador até meio para focar o objecto a fotografar.
3. O quadro de foco no meio do LCD fica verde quando o sujeito é devidamente em foco.
4. Prima completamente o botão do obturador para tirar a fotografia.

Modo Manual **M**

Quando seleccionar o Modo **M** (Exposição Manual), você pode definir a / EV / ISO manualmente.

1. Pressione o botão **mode** para seleccionar o Modo de Exposição Automática **M**, e pressione SET para confirmar.



2. Pressione SET para confirmar. Prima o botão para Cima / para Baixo para ajustar o parâmetro.
3. Prima o botão SET para finalizar as configurações e poder tirar fotos.

Panorâmico

O modo Panorâmico permite-lhe criar uma imagem panorâmica costurando junto várias fotos.

Siga estes passos para criar uma imagem panorâmica:

1. Pressione o botão mode para seleccionar o Modo Panorama ().
2. Utilize os botões Esquerda/Direita para especificar a direcção das fotografias tiradas e, em seguida, a sequência panorâmica iniciar-se-á em 2 segundos.
3. Proceda à composição da primeira imagem panorâmica no ecrã LCD e prima o botão do obturador para tirar a fotografia.
4. Depois de tirar a primeira fotografia, a sua imagem semitransparente será exibida na margem do ecrã. Poderá utilizar esta imagem para compor a sua fotografia antes de premir o botão do obturador para concluir a colagem manual.



5. Se as fotos tiverem menos de 4 imagens, pressione o botão SET e a câmara dividirá as fotos automaticamente. Pressione o botão reproduzir para entrar no modo reprodução e ver o efeito.
6. Após tirar 4 fotos, a câmara dividirá as imagens automaticamente. Pressione o botão reproduzir para entrar no modo de reprodução e ver o efeito.

-  Após seleccionar o modo de montagem do panorama, você pode ajustar o flash, temporizador automático, modo macro e compensação de exposição.
-  As imagens não podem ser eliminadas ou o zoom ajustado até a série ficar concluída.
-  No modo de montagem panorama, quando o tamanho da imagem é definido para 2M, até 4 fotos podem ser montadas no modo de montagem.

O modo Cenário (SCN)

No modo **Cenário**, é possível selecionar entre 23 tipos de cenários conforme as suas necessidades. Apenas tem de escolher a opção adequada à ocasião e a câmara ajustará automaticamente as respectivas definições.

Pressione o botão **mode** para selecionar o Modo Cena e você pode entrar no menu do Modo Cena. A tela LCD será exibida conforme a seguinte figura.



Selecione um cenário com o botão para Cima/ para Baixo / esquerda / direita para e prima o botão **SET**.

Nome do modo	Explicação
 ASCN	Identifique a cena automaticamente. Pessoa, Luz de fundo da pessoa, Paisagem, Macro, Cena noturna, Pessoa em cena noturna, Automático.
 Paisagem	Para fotografar paisagens. Excelente reprodução do verde e do azul.
 Desporto	Para fotografar objectos em rápido movim. Capture a acção sem a desfocar.
 Banco	Para tirar boas fotos em cenas com luz do sol intensa.
 Pôr-do-sol	Para fotografar o pôr-do-sol. Captura de objectos com luz forte.
 Fogo-de-artifício	Para tirar fotos à noite e a fogo-de-artific. Obturador lento para imagens mais brilhantes.
 Paisagem Nocturna	Para tirar fotos à noite. Recomendamos o uso de um tripé.
 Neve	Para tirar fotos na neve. Excelente reprod do branco da paisagem.
 Crianças	Desligue a luz de flash automaticamente. Evite problemas. É adequado para tirar fotos de crianças.
 ID	Para tirar fotos de certificados com clareza. (Recomendamos que imprima utilizando papel fotográfico de 6 polegadas 4R (6X4)).
 Vidro	Para fotografar objectos por detrás de vidro transparente.
 Moldura	Para adicionar um quadro interessante.

Nome do modo	Explicação
 Foto Panorâmica	Produz uma imagem de fundo borrada que enfatiza o movimento do objeto principal.
 Texto	Para tirar fotos de materiais de texto para obter fotos claras de documentos ou lousas.
 Retrato	Para tirar fotos com um efeito de rascunho.
 Olho de peixe	Para fotos com efeito de aumento tipo aquário interessante.
 Festa	Para tirar fotos de pessoas quando estiverem reunidas em espaço interno, apresentando-se naturalmente através de luz insuficiente.
 Interior	Para fotos dentro de casa. Reduz desfocagem e melhora a precisão da cor.
 Folha	Para fotografar plantas. Excelente reprod do verde e das flores.
 Museu	Para tirar fotos em locais onde o flash é proibido. Mantém a cor e reduz desfocagem.
 Retrato Nocturno	Para fotografar pessoas com fundos noturnos.
 Esboço	Para tirar fotos com um efeito de rascunho.
 Contra choque	Tire fotos claras no estado manual.

Modo de cenário automático (ASCN)

No modo "ASCN" as diferentes condições são detectadas de forma inteligente e as opções mais adequadas são automaticamente seleccionadas.

Ícone	Nome do modo	Ícone	Nome do modo
	Modo Paisagem		Modo Paisagem nocturna
	Modo Retrato		Modo macro
	Retrato nocturno		Modo automático
	Retrato em contraluz		

Como usar o modo "ASCN"

1. Pressione o botão **mode** para seleccionar o modo "SCN" e selecione a função "ASCN". A tela LCD será exibida conforme a seguinte figura:



2. Mantenha a câmara estável e aponte para o objecto a fotografar. O modo de cenário adequado será identificado automaticamente.
3. Prima o botão do obturador até meio para definir a focagem.
4. Prima o botão do obturador completamente para tirar a fotografia.

Nome do modo	Explicação
 Modo Paisagem	Para paisagens, o modo ASCN irá ajustar automaticamente a exposição de acordo com o plano de fundo.
 Modo Retrato	Para tirar fotos com um efeito de rascunho.
 Retrato noturno	Ao fotografar retratos durante a noite, ou em condições de baixa luminosidade, o modo ASCN irá ajustar automaticamente a exposição para cenários noturnos e retratos de pessoas.
 Retrato em contraluz	Quando o sol ou qualquer fonte de luz estiver atrás de si, o modo ASCN irá ajustar automaticamente a exposição do primeiro plano para realizar boas fotografias.
 Modo Paisagem noturna	Para cenários noturnos, o modo ASCN irá aumentar automaticamente o valor ISO para compensar a baixa luminosidade.
 Modo macro	Para produzir close-ups mais detalhados, o ASCN irá acionar automaticamente o modo de lentes Macro e focalizar automaticamente as lentes.
 Modo automático	A câmara ajusta automaticamente a exposição e a focagem para garantir a obtenção de imagens com qualidade.

FUNÇÕES BÁSICAS

Captura de imagens no modo Automático

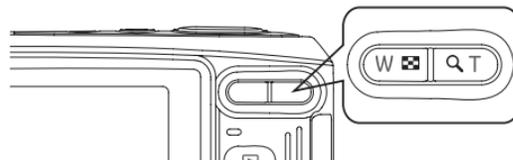
O modo **Automático** é o modo mais fácil para tirar fotografias. Neste modo, a câmera otimiza automaticamente as fotos para obter os melhores resultados.

Para tirar fotografias, faça o seguinte:

1. Prima o **botão de alimentação** para ligar a câmera.
2. Pressione o botão **mode** para selecionar o Modo Automático ().
3. Componha a imagem no ecrã LCD e prima o botão do obturador até meio para focar o objecto a fotografar.
4. O quadro de foco no meio do LCD fica verde quando o sujeito é devidamente em foco.
5. Prima completamente o botão do **obturador** para tirar a fotografia.

Utilização da função de zoom

Sua câmera é equipada com dois tipos de zoom: Zoom ótico e zoom digital. Pressione o botão Zoom da câmera para aproximar ou afastar o objeto ao tirar fotos.



Indicador de zoom (consulte a secção "Zoom digital" na página 43).

Quando atingir o ponto crítico de zoom óptico / digital, a câmera irá parar temporariamente zoom; Se libere e pressione o botão de zoom outra vez, ela vou automaticamente alcançar a mudança de zoom óptico e digital.

Menu das Funções Básicas Menu

Os menus de função básica da câmera incluem as funções luz de flash, temporizador automático, macro e captura contínua.

Defina as funções básicas através dos seguintes passos:

Flash

1. Pressione o botão Direito / Luz do flash para entrar nos menus de função.



- Forçar Desligado
O flash é desactivado.
- Flash Automático
O flash da câmara dispara automaticamente de acordo com as condições de iluminação existentes.

- Forçar Flash
Faça um flash forçado no momento do disparo.
 - Sincronização lenta
Isto permite fotos em cenários noturnos que incluem pessoas no plano de fundo. O uso de um tripé é recomendado quando tirar fotos com esta configuração.
 - Olhos verm.+Sinc. lent
Utilize este modo para tirar fotos utilizando a função de sincronização lenta associada à redução do efeito de olhos vermelhos.
 - Redução de olhos vermelhos
A câmara dispara um flash antes de tirar a fotografia para reduzir o efeito de olhos vermelhos.
2. Pressione o botão Esquerdo / Direito para seleccionar a opção a ser definida, pressione o botão SET para confirmar a configuração e sair da interface.

O flash está carregando com o sinal de .

Configuração do temporizador automático

Usar esta função pode tirar fotos em um tempo fixo. A câmara pode ser definida para disparar quando pressionar o obturador por 2 segundos, 10 segundos ou sorriso.

1. Pressione o botão   para entrar no menu de função.



2. Pressione o botão Para cima / Para baixo para entrar no menu de função do temporizador automático.
3. Pressione o botão Esquerdo / Direito para seleccionar o menu de função do temporizador automático.

-  Temporizador Desligado
Desactiva o temporizador.
 -  Temporizador 2 seg.
É tirada uma única fotografia 2 segundos após o botão do obturador ter sido premido.
 -  Temporizador 10 seg.
É tirada uma única fotografia 10 segundos após o botão do obturador ter sido premido.
 -  Temporizador Sorriso
Pressione o obturador, tire a foto imediatamente ao detectar um sorriso.
4. Prima o botão SET para confirmar as configurações e sair do menu.

Modo Macro

Você pode usar a função macro para tirar fotos de pequenos objectos ou fotos de perto. Este modo permite usar o zoom quando você está mais próximo ao objecto.

1. Pressione o botão  para entrar no menu de função macro.



2. Prima o botão esquerda / direita para seleccionar os dois modos a seguir:

-  Macro Desligado
Escolha esta opção para desactivar o modo Macro.
 -  Macro Ligado
Selecione esta opção para fotografar objetos que se encontrem a uma distância de 5 cm da lente.
3. Prima SET o botão para confirmar as configurações e sair do menu.

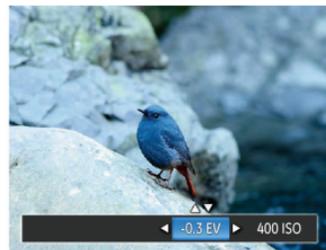
Menu de função DEFINIR

O menu de função DEFINIR da câmera inclui as funções EV, ISO, A definição da função adequada pode fazer você obter melhores imagens e filmes.

Compensação de exposição

A compensação de exposição permite ajustar o valor de exposição à luz e tirar a melhor foto.

1. Pressione o botão SET para entrar no menu de função DEFINIR.

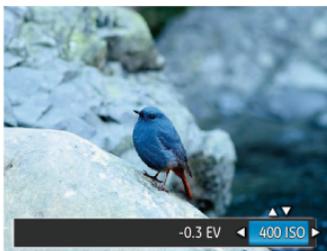


2. Pressione Para esquerda / direita baixo para seleccionar o menu de função desejado, pressione o botão SET para confirmar a configuração e saia da interface.
3. O valor de ajuste de exposição é de EV -2,0 a EV +2,0.

ISO

A função ISO permite-lhe definir a sensibilidade do sensor da câmara com base na luminosidade existente. Para melhorar o desempenho da câmara em ambientes mais escuros, é necessário utilizar um valor ISO mais elevado. Por outro lado, quando existe muita luminosidade tem de usar um valor ISO inferior.

As imagens com um valor ISO superior apresentam mais ruído do que as que têm um valor ISO inferior.



As opções de ISO incluem automático, 80, 100, 200, 400, 800, 1600.

Detecção da acção de pestanejar

A Detecção de Olhos Fechados é uma função habilitada no estado normal. Quando tirar fotos, se os olhos do rosto humano são detectados como fechados, o ícone  olhos fechados serão exibidos na tela, com uma mensagem.



REPRODUÇÃO

Visualização de fotos e de vídeos

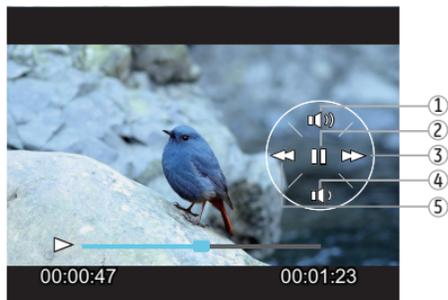
Para ver as fotografias e os vídeos gravados no Visor LCD:

1. Prima o botão  para aceder ao modo de **reprodução**. A câmara mostra a última foto ou clip de vídeo gravado.
2. Utilize o botão **Para a esquerda / para a direita** para se deslocar pelas várias fotos ou vídeos armazenados na memória interna ou no cartão de memória.
3. Para reproduzir o clip de vídeo seleccionado, prima o botão SET para acessar o modo de reprodução.

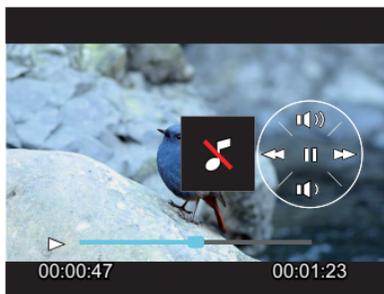
Durante a reprodução de vídeo, as instruções são mostradas no ecrã. Prima o botão para a esquerda / para a direita e prima o botão SET para confirmar.

Os ícones mostrados no ecrã são os seguintes.

- | | | | |
|---|---------------------|---|-----------------|
| 1 | Aumentar Volume | 4 | Diminuir Volume |
| 2 | Pausa | 5 | Recuar |
| 3 | Avançar rapidamente | | |



Ao reproduzir filmes, pressione o botão seta para cima / para baixo para ajustar o volume de reprodução; ajuste o mudo para exibir como .

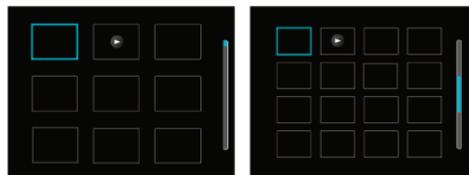


Ver miniaturas

Quando em modo de reprodução, pressione uma das extremidades do botão de zoom **W** para mostrar a miniatura de fotos e vídeos na tela.



1. Deslize a alavanca de direcionamento do zoom para alterar entre miniaturas 3x3 e 4x4.
2. Ao exibir as miniaturas 3x3 e 4x4, pressione o botão para cima/para baixo/esquerdo/direito para selecionar uma imagem ou clipe de vídeo para exibir.



 Se o indicador  aparecer no LCD, um ficheiro de vídeo encontra-se em reprodução.

 Prima a tecla SET para restaurar o ícone de pré-visualização para o seu tamanho de imagem original.

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)

O zoom pode ser utilizado durante a visualização de fotografias. Isto permite-lhe ampliar as fotografias até 8X.

1. Prima o botão  para alternar para o modo reprodução.
2. Utilize o botão **para a esquerda/para a direita** para selecionar a foto que deseja ampliar.
3. Pressione uma das extremidades do botão de zoom () para aproximar.
4. Use os botões de zoom para aproximar e afastar. A indicação do zoom e o quadro de toda a foto serão exibidos na tela.



5. Utilize os botões de navegação para é possível deslocar-se pela imagem ampliada.
6. Prima o botão SET para que a imagem assuma o seu tamanho original.

 Os clips de vídeos não podem ser ampliados.

Utilização do botão Eliminar

No Modo Reprodução, você pode premir o botão para baixo / Eliminar para eliminar uma foto ou vídeo que não queira.

Para eliminar imagens ou clips de vídeo.

1. Prima o botão  para alternar para o modo reprodução.
2. Seleccione uma imagem ou um clip de vídeo que queira eliminar usando o botão para a Esquerda / Para a direita.
3. Após premir o botão para Baixo / Eliminar, a confirmação aparecerá no ecrã.



4. Seleccione Eliminar Um ou Voltar com o botão para cima / para baixo e prima o botão para confirmar.



As fotos e os videoclipes eliminados não é possívelm ser recuperados.



Por favor, consulte a página 47 para instruções sobre as opções do menu Eliminar.

UTILIZAÇÃO DOS MENUS

O menu Fixa

Modo :  M

Em qualquer um dos modos de captura de imagens fixas acima, prima o botão  para aceder ao respectivo menu.

Para ajustar cada definição:

No menu de disparo, pressione o botão Para cima / Para baixo para alterar entre o menu de disparo e o menu de configuração da câmara. Selecione a tela que possui opções de função e pressione o botão Esquerdo / Direito para selecionar a função.



 Depois de seleccionar a função, pode premir o botão para cima para voltar ao menu de captura de imagens fixas para aceder aos outros menus Configurar foto ou Configurar câmara. Alternativamente, pode premir o botão para baixo várias vezes para ir para a página de configuração seguinte.

 Consulte as páginas seguintes para mais informações sobre cada definição.

Resolução

Esta opção refere-se à resolução da imagem expressa por número de píxeis. Uma imagem com uma resolução maior permite-lhe imprimir essa mesma imagem num tamanho também maior e sem degradação da qualidade.



 Quanto maior for a resolução, melhor é a qualidade da imagem. Quanto menor for a resolução, maior é o número de imagens que é possível guardar no cartão de memória.

AF contínua

Depois de ter activado AF contínua, a câmara irá ajustar automaticamente a focagem em resposta a qualquer movimento da câmara ou do objecto a fotografar.



Existem duas opções:

- Desligada
- Ligada

Configuração de captura contínua

Utilize esta definição para capturar imagens de forma contínua. Neste modo, tem de manter o botão do obturador premido para poder utilizar esta função.



Existem duas opções:

-  Captura Cont.: Desligada
Desligar a função Foto Contínua.
-  Captura Cont.: Ligada
Disparo na taxa de 2.3 imagens / segundo com pixel máximo.

Configuração de foco

Os métodos de foco podem ser selecionados com diferentes modos desta função.



Existem duas opções:

-  FA Simples
-  FA Multi

Configuração da cor de imagem

A configuração de cor da imagem pode permitir o usuário selecionar diferentes efeitos de cores.



O efeito de configuração de cor da imagem possui as seguintes 4 opções:

-  Normal
-  Vívida
-  Retro
-  Preto e branco

 Ajustável apenas no modo **M** Manual.

Configuração do Balanço de Branco

O balanço de brancos permite ao utilizador ajustar a temperatura da cor para diferentes condições de luminosidade de forma a garantir uma fiel reprodução da cor.



1. Pressione o botão Esquerdo / Direito para seleccionar os seguintes 7 modos:

-  AWB
-  Dia
-  Nublado
-  Fluorescente
-  CWF Fluorescente
-  Incandescente
-  WB (Balanço de Brancos) Manual

2. Prima o botão SET para confirmar as configurações e sair do menu.

 Ajustável apenas no modo **M** Manual.

Menu de configuração

Modo :  M

Pressione o botão  para entrar no menu de disparo.

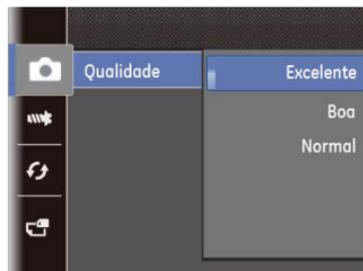
1. Pressione o botão Para cima / Para baixo para alterar entre vários menus de disparo e selecionar o menu de configuração.



2. Pressione SET ou o botão Direito para definir o menu.

Qualidade

A opção Qualidade permite-lhe ajustar a taxa de compressão das imagens. Quanto maior for o nível de qualidade escolhido melhor será a qualidade das imagens mas estas ocuparão também mais espaço na memória.

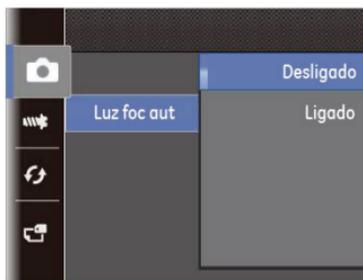


A qualidade de imagem da foto possui, ao todo, três opções:

- Excelente
- Boa
- Normal

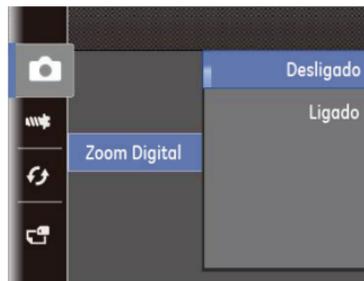
Luz foc aut

Esta opção pode ligar ou desligar luz de auxílio AF. Ela pode reforçar o foco para ligar a luz de auxílio AF em ambiente escuro.



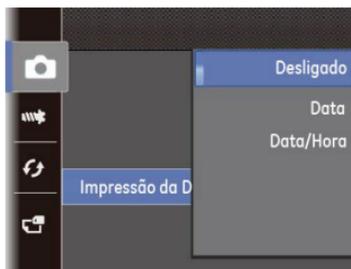
Zoom digital

Use esta opção para activar ou desactivar a função de zoom digital. Quando esta opção é desactivada, apenas o zoom óptico fica disponível.



Impressão de data

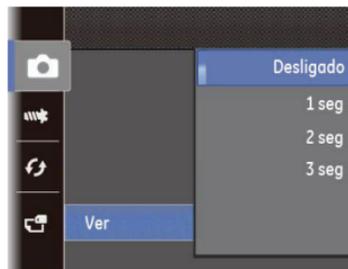
Inclui a data/hora na imagem da foto.



- Desligado
- Data
- Data/Hora

Ver

Esta definição permite-lhe ver as fotos logo após a captura das mesmas. A imagem permanece visível no Visor LCD durante um período de tempo determinado.



Estão disponíveis quatro opções:

- Desligado
- 1 seg
- 2 seg
- 3 seg

O menu Vídeo

Modo : 

Pressione o botão mode para seleccionar o modo .

1. Pressione o botão  para entrar no menu .



2. Pressione o botão Para cima / Para baixo para seleccionar as opções do menu a ser definido.
3. Pressione o botão Esquerdo/Direito para seleccionar as funções.

Pixel da imagem

A configuração de pixel significa a taxa de resolução da imagem que é representada pela imagem.



Os requisitos de velocidade e gravação do cartão SD para gravação de imagem com pixel alto:

No.	Pixel da imagem	Quadro	Requisitos	Recomendação
1	1280x720	30	Class 2	Class 4



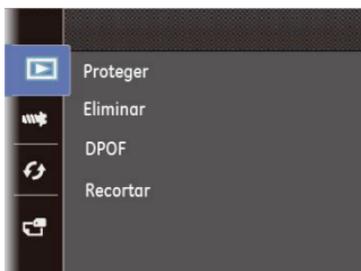
O limite do tempo de gravação no formato 1280x720 29 fps está abaixo de 29 minutos.

O menu Reproduzir

Modo : 

No modo de reprodução, prima o botão  para acessar o menu **Reproduzir**.

1. Pressione o botão Para cima / Para baixo para alterar entre os menus de reprodução.
2. Pressione SET ou o botão Direito para o menu de configuração de reprodução.



Por favor, consulte as seguintes secções para instruções detalhadas sobre as várias opções de menu.

Proteger

Para evitar que fotos ou clips de vídeo sejam eliminados acidentalmente use esta definição para bloquear um ou todos os ficheiros.



Para proteger / retirar a protecção a uma foto ou clip de vídeo:

1. Use o botão seta para cima / para baixo para seleccionar a protecção, pressione SET ou o botão direito para entrar no submenu.

- Use o botão para cima / para baixo para selecionar uma única imagem para bloquear a foto selecionada ou vídeo; ou selecione Todos para proteger todas as fotos e vídeos armazenados na memória / cartão embutido. Pressione o botão SET para confirmar e enter na interface de proteção de foto / vídeo.
- Pressione o botão SET para selecionar Proteger para bloquear as fotos ou vídeos exibidos ou selecione Desproteger para desbloquear e, em seguida, pressione o botão para cima / para baixo para selecionar Voltar e retornar ao menu de reprodução.

Eliminar

Podemos fornecer duas operações para excluir o arquivo.



- **Eliminar um:**

- Na opção Excluir, selecione Um e pressione a tecla SET.
- Pressione o botão Esquerdo / Direito para localizar a foto ou vídeo a ser excluído. Pressione o botão Para cima / Para baixo, selecione Eliminar Um e pressione SET para excluir o item ou selecione "Voltar" para retornar ao menu anterior.

- **Eliminar Todos:**

1. Na opção Excluir, selecione Tudo e pressione a tecla SET.
2. Use o botão Para cima / Para baixo e selecione Eliminar tudo para excluir todos os arquivos ou selecione Sair para retornar ao menu.



O indicador “🔒” significa que um \ ficheiro está protegido. Deverá retirar a proteção antes de eliminar o ficheiro.



A eliminação de ficheiros repõe as definições DPOF.

DPOF (Formato para impressão digital)

A opção DPOF permite-lhe escolher as fotos que deseja imprimir e guarda as mesmas no cartão de memória para que possa muito simplesmente entregá-lo num laboratório fotográfico sem ter de especificar as fotos que deseja que sejam impressas.



Aparar

A configuração Trim Ihe permite cortar fotos e salvá-las como novas fotos. Para recortar uma imagem:

1. Selecionar função de corte.
2. Selecione "Sim" para confirmar o corte, use a alavanca de zoom e botões de direção para selecionar a parte a ser cortada e obtenha a foto.



3. Será exibido "Guardar Alterações?" depois de pressionar o botão SET, selecione "✓" para confirmar as alterações e salvar a imagem, ou selecione "✗" para cancelar as alterações e retornar para a tela do ajuste de sistema.



A imagem não pode ser cortada de novo quando é cortada para 640x480.

Redução de olhos vermelhos

Utilize esta opção para remover o efeito de olhos vermelhos da imagem.

1. No modo reprodução, pressione o botão Esquerdo / Direito para selecionar a foto que precisa de redução de olhos vermelhos.
2. No menu , selecione  para definir e pressione SET para entrar na tela de configuração.
3. Pressione o botão Esquerdo / Direito para selecionar o menu correspondente ou cancelar e voltar para o menu de reprodução.



-  : Redução de olhos vermelhos
 : Cancelar

4. Prima o botão SET para confirmar a definição.



Para melhores resultados, o rosto do sujeito deve ser relativamente grande na tela de LCD, o sujeito deve estar olhando para a câmera e o efeito de olhos vermelhos deve estar claramente visível.

Rodar

É possível utilizar esta definição para alterar a orientação da imagem.

1. No modo de reprodução, pressione o botão Esquerdo / Direito para selecionar a foto que precisa de rotação.
2. No menu , selecione  para definir e pressione SET para entrar na tela de configuração.
3. Pressione o botão Esquerdo / Direito para selecionar a direção de rotação ou cancelar e voltar para o menu de reprodução.



 : Rodar para a Direita

 : Rodar para a Esquerda

 : Cancelar

4. Prima o botão SET para confirmar a definição.
 A imagem panorâmica e vídeo não podem ser rodados.
 O arquivo girado irá reproduzir o original.

Apres diapos

Esta opção permite-lhe visualizar todas as imagens guardadas sob a forma de uma apresentação de diapositivos.

1. Pressione o botão  para entrar na tela de reprodução.
2. Pressione o botão SET para entrar na opção slide.
3. Pressione o botão Esquerdo / Direito para selecionar a reprodução slide ou cancelar e voltar para o menu de reprodução.



- Efeito 1: intervalo de 1 segundo, música suave
- Efeito 2: intervalo de 1 segundos, música apaixonada
- Efeito 3: intervalo de 1 segundo, música elegante

4. Prima o botão SET para confirmar a definição.

O menu Configurar

Modo :  M  SCN 

Em cada modo você pode ativar o menu pressionando apenas o botão , pressione o botão Para cima / Para baixo para alterar, selecione o menu de configuração , pressione o botão SET para entrar e pressione o botão Para cima / Para baixo para selecionar o menu de configuração básico .



Para configurar as definições:

1. Selecione a tela do menu de definição que possuem as opções a serem definidas e pressione SET ou o botão direito para entrar.

2. Alterne entre as várias opções com o botão para cima / para baixo.
3. Prima o botão para a direita para aceder à definição.

 Depois de seleccionar uma função, pode premir o botão para cima para voltar aos outros menus Configurar câmara. Alternativamente, pode premir o botão para baixo para ir para o menu seguinte.

Consulte as páginas seguintes para mais informações sobre cada definição.

Aviso sonoro

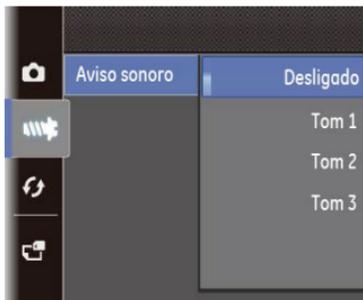
Use esta configuração para ajustar o obturador e o botão de tom ao pressionar o botão, o tempo de espera e o efeito de som, ligando ou desligando a máquina.

Para alterar esta opção:

1. Selecione a opção **Aviso sonoro** no menu **Reproduzir** tal como descrito anteriormente.

2. Pressione o botão Para cima / Para baixo para seleccionar o tipo de volume:

- Tipo de som 1: Desanimado
- Tipo de som 2: Encantador
- Tipo de som 3: Excitante



3. Pressione o botão Direito para entrar, pressione o botão Para cima / Para baixo para seleccionar o tipo de som e pressione o botão SET para confirmar a configuração.

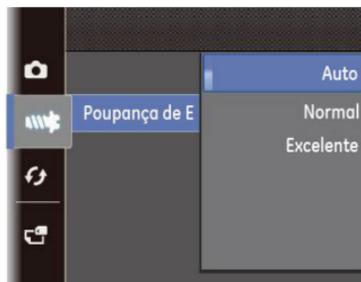


Após seleccionar o tipo de som na função, a configuração do alarme, obturador, tom do botão e tempo de espera podem ser ajustadas juntas.

Poup energia

Esta definição permite-lhe poupar energia e prolongar a vida útil da bateria. Siga as etapas seguintes para desactivar o Visor LCD e a câmara automaticamente após um determinado período de tempo em inactividade.

1. Selecciona a opção **Poup energia** no menu **Reproduzir** tal como descrito anteriormente.
2. Prima o botão para cima / para baixo para seleccionar os itens de poupança de energia pretendidos para o ecrã e para a câmara e prima o botão para a direita.



3. Prima o botão para cima / para baixo para ajustar o item seleccionado.
4. Prima o botão SET para confirmar.

Idioma

Consulte a secção "Definição do idioma" na página 13.

Zona

A opção Zona é muito útil durante as deslocações ao estrangeiro. Esta opção permite-lhe ver a hora local no Visor LCD quando anda em viagem.

1. Selecione a opção **Zona** no menu **Configurar** tal como descrito anteriormente. O ecrã que mostra os vários fusos horários é apresentado.
2. Utilize o botão **Para cima / para baixo** para alternar entre os campos que mostram a hora no seu país (🏠) e no país de destino (✈️).
3. Utilize o botão **Para a esquerda / para a direita** para seleccionar a cidade mais próxima do local desejado. Depois, prima o botão SET para confirmar.



Data/Hora

Consulte a secção “Definição da data e da hora” na página 14.

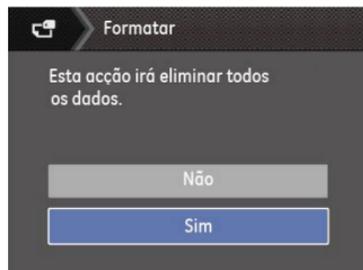
Ficheiro

Formatar

Por favor, tenha em atenção: a formatação permite-lhe eliminar todo o conteúdo do cartão de memória e da memória integrada, incluindo fotos e ficheiros de vídeo protegidos.

Para utilizar esta função:

1. Selecione o formato no menu Arquivo e Programa.
2. Utilize o botão **Para cima / para baixo** para seleccionar a opção **Sim** ou **Não**. Depois, prima o botão SET para confirmar.

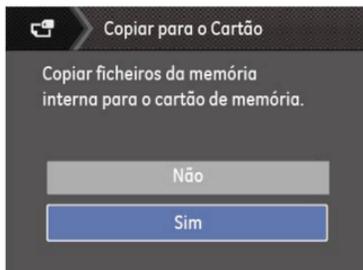


3. Selecione **Sim**, a câmara irá formatar a mídia selecionada.
- 📄 Quando o cartão de memória não tiver sido inserido na câmara, formate a memória interna; quando houver um cartão de memória, somente o cartão de memória pode ser formatado.

Copiar (copiar da memória interna para o cartão de memória)

Use esta definição para copiar os arquivos armazenados na memória interna para o cartão de memória.

1. Selecione a cópia para o cartão de memória no menu Arquivo e Programa.
2. Utilize o botão **Para cima / para baixo** para selecionar a opção **Sim** ou **Não**. Depois, prima o botão SET para confirmar.

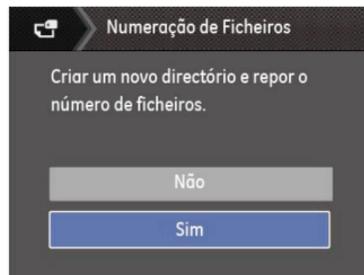


Se não houver cartão na câmera, a função não vai aparecer.

Nome ficheiro

Depois de ter tirado uma fotografia ou de ter gravado um clip de vídeo, a câmera guarda o ficheiro atribuindo-lhe um número de série. Pode usar este item para escolher se o ficheiro deve ser numerado sequencialmente ou se deve começar com o número 1 e ser gravado numa outra pasta no cartão de memória. (Quando o número de arquivos no cartão de memória é superior a 9999 e as fotos no último arquivo forem superiores a 999, uma advertência indicará que o cartão de memória está cheio).

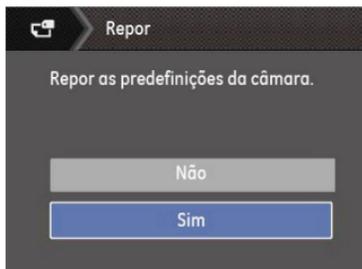
1. Selecione o nome do arquivo no menu Arquivo e Programa.
2. Seleccione a opção pretendida com o botão para cima / para baixo e prima o botão SET para confirmar.



Repor

Utilize esta opção para repor as predefinições da câmera.

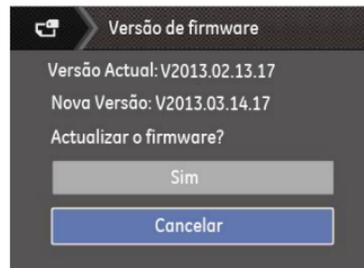
1. Selecione a definição Zerar no menu Arquivo e Programa.
2. Utilize o botão **Para cima / para baixo** para selecionar a opção **Sim** ou **Não**. Depois, prima o botão SET para confirmar.



A função Versão FW (versão do firmware)

Utilize esta definição para ver a versão actual de firmware da câmara.

Selecione a versão FW no menu Arquivo e Programa.



Om de nieuwste frmware-versie bij te werken, kunt u naar de volgende website gaan.
<http://www.ge.com/digitalcameras>.

Ligação ao PC

Você pode usar o cabo USB para conectar a câmera para copiar (transmitir) as fotos para um computador.

Definição do modo USB

Uma vez que a porta USB da câmera é possível ser definida para ligação quer a um PC deseja a uma impressora, as etapas a seguir descritas permitir-lhe-ão certificar-se de que esta porta está correctamente definida para ligação ao PC.

1. Vá até ao menu de configuração da câmara e seleccione a ligação USB com o botão para cima / para baixo e prima o botão para a direita.
2. Utilize o botão **Para cima / para baixo** para seleccionar a opção PC.
3. Prima o botão SET para confirmar a definição.

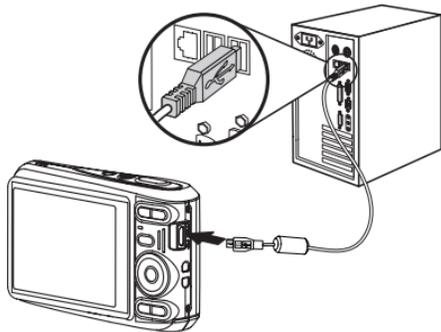


Transferência de arquivos para o PC

O computador detecta automaticamente a câmera como um dispositivo amovível. Faça um duplo clique sobre o ícone **O meu computador** no ambiente de trabalho para procurar a unidade amovível e copiar os arquivos da unidade para um directório no PC, tal como o faria para copiar qualquer outra pasta ou arquivo.

Utilizando o cabo USB, é possível transferir as fotos e os vídeos capturados com a câmera para o PC. Siga as etapas seguintes para ligar a câmera a um PC.

1. Certifique-se de que a câmera e o PC estão ligados.
2. Ligue uma das extremidades do cabo USB fornecido à porta de saída USB / AV da sua câmera.
3. Ligue a outra extremidade do cabo a uma porta USB disponível no PC.



4. Desligue a câmera quando a transferência ficar concluída.

Se a porta USB estiver definida para a opção [PC]:

Desligue a câmera e o cabo USB.

Sistema operacional Windows (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7).

Clique no botão [Remover o hardware com segurança] ícone e remover o conector USB de acordo com o menu apareceu.



Macintosh

Arraste e largue o ícone sem nome para o caixote do lixo. ("Sem título")



Ligação a uma impressora PictBridge



A especificação PictBridge permite a impressão de imagens a partir de um cartão de memória existente numa câmara digital directamente para uma impressora, independentemente da marca.

Para saber se uma impressora é compatível com

a especificação PictBridge, basta procurar o logótipo PictBridge na embalagem ou consultar a lista de especificações no manual. Com a função PictBridge da câmara, é possível imprimir directamente as fotos tiradas utilizando uma impressora PictBridge e o cabo USB fornecido. Não é necessário ter um PC.

Definição do modo USB

Uma vez que a porta USB da câmara é possível ser definida para ligação a um PC ou a uma impressora, as etapas a seguir descritas permitem-lhe certificar-se de que esta porta está correctamente definida para ligação a uma impressora.

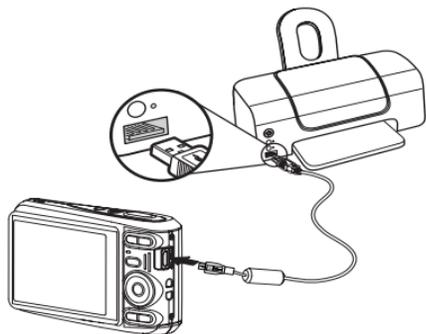
1. Vá até ao menu de configuração da câmara e seleccione a ligação USB com o botão para cima / para baixo e prima o botão para a direita.
2. Utilize os botões **Para cima / para baixo** para seleccionar o item **Impressora**.
3. Prima o botão SET para confirmar a definição.



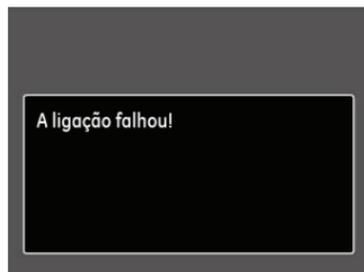
Depois de ter feito a reposição da câmara, esta muda automaticamente do modo USB para o modo PC.

Ligação da câmara à impressora.

1. Certifique-se de que a câmara e a impressora estão ligadas.
2. Ligue uma das extremidades do cabo USB fornecido à porta USB da sua câmara.
3. Ligue a outra extremidade do cabo a uma porta USB na impressora.



Se a câmara não estiver ligada a uma impressora PictBridge, a seguinte mensagem de erro é mostrada no Visor LCD.



-  A mensagem de erro acima é igualmente mostrada caso o modo USB não esteja definido correctamente. Neste caso, deve desligar o cabo USB, verificar as definições do modo USB, certificar-se de que a impressora está ligada e depois tentar ligar novamente o cabo USB.

Sist vídeo

Use este recurso para alterar o sistema de vídeo entre NTSC ou PAL.

1. Selecione o Sistema de Vídeo no menu de Configuração de Conexão.
2. Utilize o botão **Para cima / para baixo** para seleccionar a opção **NTSC** ou **PAL**. Depois, prima o botão **SET** para confirmar.



A saída do sinal de vídeo é possível ser alternada entre as normas NTSC ou PAL segundo as normas em vigor nas diferentes regiões. A norma utilizada varia de região para região.

NTSC: E.U.A., Canadá, Taiwan, Japão, etc.

PAL: Europa, Ásia (excluindo Taiwan), Oceânia, etc.

Nota: Se seleccionar a norma de vídeo incorrecta não conseguirá ver as imagens correctamente no televisor.

Utilização do menu PictBridge

Depois de definir o modo USB para Impressora, o menu **Pict-Bridge** é apresentado.



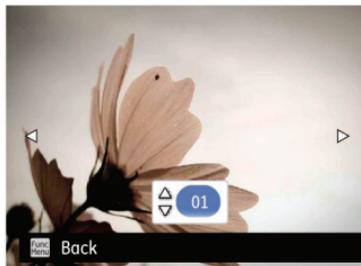
Selecione um item de menu com o botão para cima / para baixo e prima o botão para a direita ou o botão SET para aceder ao item.

Consulte as seções seguintes para mais informações sobre cada definição.

Impressão da data

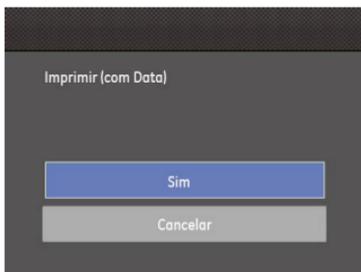
Caso tenha definido a data e a hora na câmara, a data deve ser incluída em todas as fotos que tirar. É possível imprimir a data nas fotos que tirar seguindo as etapas seguintes.

1. Selecione a opção **Imprimir data** no menu **PictBridge**. O Visor seguinte aparece.



2. Utilize o botão **Para a esquerda / para a direita** para se deslocar pelas fotos.

3. Utilize o botão **Para cima/para baixo** para selecionar o número de cópias da foto mostrada.
4. Prima o botão SET para ver o Visor seguinte.

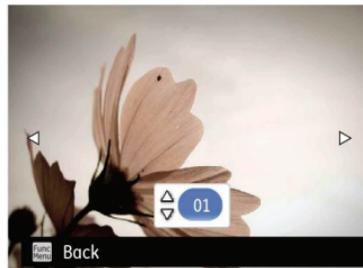


5. Selecionar "Sim" e pressionar o botão SET: confirmar impressão. Selecionar "Cancelar" e pressionar o botão SET: cancelar impressão.

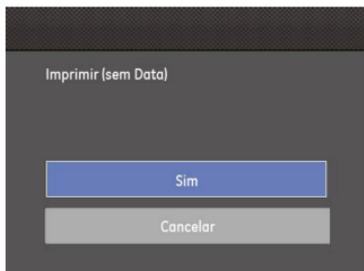
Impressão sem data

Utilize esta opção para imprimir as fotos sem data.

1. Seleccione a opção **Imprimir sem data** no menu PictBridge. O Visor seguinte aparece.



2. Utilize o botão **Para a esquerda / para a direita** para se deslocar pelas fotos.
3. Utilize o botão **Para cima / para baixo** para selecionar o número de cópias da foto mostrada.
4. Prima o botão SET para ver o Visor seguinte.



5. Selecionar "Sim" e pressionar o botão SET: confirmar impressão. Selecionar "Cancelar" e pressionar o botão SET: cancelar impressão.

Impressão do índice

É possível utilizar esta definição para imprimir todos os índices de forma a é possível ver todas as fotos actualmente guardadas na câmara.

1. Seleccione a opção **Imprimir índice na totalid** no menu **PictBridge**. O Visor seguinte aparece.



2. Selecionar "Sim" e pressionar o botão SET: confirmar impressão. Selecionar "Cancelar" e pressionar o botão SET: cancelar impressão.

Impressão DPOF

Para utilizar a especificação de impressão DPOF, tem de seleccionar primeiro as fotos que deseja imprimir utilizando esta especificação. Consulte a secção "DPOF" na página 48.

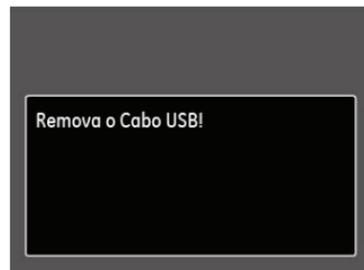
1. Selecciona a opção **Imprimir imagens DPOF** no menu **PictBridge**. O Visor seguinte aparece.



2. Seleccionar "Sim" e pressionar o botão SET: confirmar impressão. Seleccionar "Cancelar" e pressionar o botão SET: cancelar impressão.

Sair

Para sair do menu **PictBridge** seleccione a opção **Sair**. A mensagem "Remova o cabo USB" é apresentada.



Desligue o cabo USB da câmara e da impressora.

Especificações



"Design e especificações sujeitos a alteração sem aviso prévio."

Pixels do Sensor de Imagem Ativo		16.15 Megapixels
Pixels do Sensor de Imagem Total		16.44 Megapixels [1/2.3"CCD]
Lentes	Distância Focal	4.9mm (largura) – 19.6mm (Tele)
	[equivalente a filme de 35mm]	[27mm (largura) – 108mm (Tele)]
	Número F	F3.0 (largura) – F6.6 (Tele)
	Estrutura das Lentes	7 grupos 7 elementos
	Zoom Óptico	4x
	Alcance de Foco	Normal: (largura) 23.6 pol. ~ ∞/60cm ~ ∞ (Tele) 39.4 pol. ~ ∞/100cm ~ ∞ Macro: 2.0 pol. ~ ∞/5cm ~ ∞ (Somente largura)
Anti-Balanço	DIS	
Zoom Digital	Zoom Digital de 6x (Zoom combinado: 24x)	

Número de Pixels de Gravação	Imagem Parada	(4:3) 16MP: 4608×3456, 10MP: 3648×2736, 5MP: 2592×1944, 3MP: 2048×1536, 0.3MP: 640×480	(3:2) 12MP: 4608×3072,	(16:9) 10MP:4608×2592 2MP: 1920×1080
	Filme	720p30, 720p15, VGA, QVGA		
Compressão de Imagem		Ótima, Boa, Normal		
Suporte DCF, DPOF (Ver 1.1)		Sim		
Formato de Arquivo	Imagem Parada	Exif 2.3 (JPEG)		
	Filme	Formato do Filme: MOV (Motion JPEG), Áudio: G.711 [Monaural]		
Modos de Disparo		Auto, M, SCN [ASCN, Paisagem, Desporto, Banco, Pôr-do-sol, Fogo-de-artifício, Paisagem Nocturna, Neve, Crianças, ID, Vidro, Moldura, Foto Panorâmica, Texto, Retrato, Olho de peixe, Festa, Interior, Folha, Museu, Retrato Nocturno, Esboço, Contra choque], Panorama, Filme		
Recursos de Detecção		Rosto, Sorriso, Piscar		
Redução de Olhos Vermelhos		Sim		
Captura de Panorama		0°~ 180° (Horizontal)		

Tela LCD	2.7 polegadas (230 k Pixels)
Sensibilidade ISO	Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600
Método AF	AF Único, Multi AF (TTL 9 pontos), Detecção de Face
Método de Medição de Exposição	AE Inteligência Artificial (AiAE), AE Rosto
Método de Controle de Exposição	AE Programa (Trava AE Disponível)
Compensação de Exposição	±2EV em Aumentos de 1/3 Etapas
Velocidade do Disparo	1/2000 ~ 4 segundos
Disparo Contínuo	Sim
Modos de Reprodução	Foto Única, Índice (9/16 Miniaturas), Show de Slide
	Zoom (Aprox. x8 ~ x8)
Controle do Balanço de Branco	AWB, Dia, Nublado, Fluorescente, CWF Fluorescente, Incandescente, Manual

Flash	Método do Flash	Interno
	Modos de Flash	Auto, Redução de Olhos Vermelhos, Flash Forçado, Sem Flash, Sincronização Lenta, Redução de Olhos Vermelhos + Sincronização Lenta
	Intervalo de Disparo	(Largura) Aprox. 11,8 pol. ~ 204,7 pol. / 0,3 m ~ 5,2 m (ISO800) (Tele) Aprox. 19,7 pol. ~ 94,5 pol. / 0,5 m ~ 2,4 m (ISO800)
Mídia de Gravação		Memória Interna: Aprox. 8MB
		Cartão SD/SDHC (Suporta até 32GB) [Sem Suporte ao Cartão MMC]
Outras Funções		Ponte da Imagem, Suporte de Impressão de Saída, Suporte a Vários Idiomas (25 Idiomas)
Entradas		AV-OUT/USB 2.0 (USB de 5 micro pinos)
Potência		2 pilhas alcalinas AA Bateria AA NiMH [vendida em separado]
Capacidade de Disparo (Desempenho da Bateria)		Pilhas alcalinas AA: Aprox. 120 fotos (com base nas normas CIPA)
		Bateria AA NiMH: Aprox. 360 fotos (com base nas normas CIPA)
Ambiente de Operação		Temperatura: 32 ~ 104°F / 0 ~ 40°C, Umidade: 0 ~ 90%
Dimensões (LxAxD)		Aprox. 3,7 × 2,4 × 1,1 pol./93,0 × 60,2 × 26,6 mm (Com base no padrão CIPA)
Peso		Aprox. 4.1oz./116g (Somente Estrutura)

Mensagens de erro

Mensagens	Explicação
Erro do cartão	<ul style="list-style-type: none">• O cartão de memória não foi formatado.
Cartão cheio	<ul style="list-style-type: none">• O cartão de memória está cheio e não é possível armazenar mais arquivos.
Excedeu o número máximo de pastas	<ul style="list-style-type: none">• Quando número de pastas do cartão SD excede o máximo (999), a sua leitura durante o arranque da câmara poderá demorar muito tempo. A mensagem será apresentada por esse motivo. Copie os dados para o PC ,formate o cartão de memória utilizando a câmara
Erro de imagem	<ul style="list-style-type: none">• A imagem não foi correctamente capturada.• A imagem está danificada.
Sem imagem	<ul style="list-style-type: none">• Não existem arquivos de imagem no cartão de memória ou na memória interna.
Erro da lente	<ul style="list-style-type: none">• A lente está provavelmente encravada e a câmara vai desligar-se automaticamente.
Erro do sistema	<ul style="list-style-type: none">• Erro inesperado..
Protecção contra gravação	<ul style="list-style-type: none">• A patilha de protecção contra escrita do cartão de memória está definida para a posição de bloqueio.
Alinhamento inadequado	<ul style="list-style-type: none">• Aquando da captura de imagens no modo Panorâmico, a direcção do movimento estava incorrecta ou o ângulo estava fora do alcance das definições internas.• Durante a captura em modo panorâmico, o movimento é demasiado lento e a captura não foi concluída em 30s.

Mensagens	Explicação
O cartão de memória não está formatado, deseja formatar?	<ul style="list-style-type: none"> • Confirme se deseja formatar o cartão de memória.
Imagem não é possível ser eliminada	<ul style="list-style-type: none"> • O arquivo de imagem ou de vídeo que está a tentar eliminar está protegido.
A câmara a gravar, aguarde	<ul style="list-style-type: none"> • Não são permitidas outras acções durante a gravação de vídeo/de áudio
A bateria está gasta	<ul style="list-style-type: none"> • A bateria está gasta.
Este arquivo não é possível ser reproduzido	<ul style="list-style-type: none"> • O formato da imagem não é possível ser reconhecido pela câmara.
Sem ligação	<ul style="list-style-type: none"> • A câmara não está correctamente ligada à impressora.
Erro de impressão	<ul style="list-style-type: none"> • Há um problema com a câmara ou com a impressora.
Impossível imprimir	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se a impressora tem papel ou tinta. • Verifique se a impressora tem o papel encravado.

Resolução de problemas

Problema	Causas possíveis	Solução
A câmara não liga.	<ul style="list-style-type: none">• A bateria ficou sem carga.• A bateria não foi correctamente introduzida.	<ul style="list-style-type: none">• Substitua por uma bateria totalmente carregada.• Confira o positivo eo negativo estão corretos quando instalar a bateria.
A câmara desliga-se durante o funcionamento.	<ul style="list-style-type: none">• A bateria ficou sem carga.	<ul style="list-style-type: none">• Substitua por uma bateria totalmente carregada.
A imagem está desfocada.	<ul style="list-style-type: none">• A lente está suja.•  aparece ao tirar a fotografia.	<ul style="list-style-type: none">• Use um pano macio para limpar a lente da câmara.• Use o modo Anti-tremulação.
As imagens e os arquivos de vídeo não podem ser salvos.	<ul style="list-style-type: none">• O cartão de memória está cheio.	<ul style="list-style-type: none">• Substitua o cartão de memória por um novo.• Elimine as imagens que não deseja.• Desbloqueie o cartão de memória.
A imagem não é capturada quando o botão do obturador é premido.	<ul style="list-style-type: none">• O cartão de memória está cheio.• Não existe espaço suficiente para guardar arquivos.• O disco seletor de modo está definido para o modo de reprodução.	<ul style="list-style-type: none">• Substitua o cartão de memória por um novo ou elimine o conteúdo deste cartão.• Elimine as imagens que não deseja.• O cartão de memória está bloqueado.• Gire o disco seletor de modo para um modo de captura de fotografias.

Problema	Causas possíveis	Solução
Não é possível imprimir imagens a partir da impressora ligada.	<ul style="list-style-type: none"> • A câmera não está correctamente ligada à impressora. • A impressora não é compatível com a especificação PictBridge. • Verifique se a impressora tem papel ou tinta. • O papel encravou na impressora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique a ligação entre a câmera e a impressora. • Utilize uma impressora PictBridge. • Coloque algum papel na impressora. • Substitua o tinteiro. • Remova o papel encravado.
Grave no cartão de memória lentamente	<ul style="list-style-type: none"> • Quando o filme acima de HD é gravado no cartão de memória abaixo da Classe 4, provavelmente estará muito lento para continuar a gravação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Por favor, selecione HCSD ou foto após formatar este cartão.
Não é impossível gravar no cartão de memória	<ul style="list-style-type: none"> • O Cartão de memória está no estado de proteção contra gravação. • Quando gravar ou tirar fotos, o fenómeno de interrupção do cartão de memória (como devido a um baixo espaço de armazenamento, etc.) não permite a continuação das fotos ou gravação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Por favor, substitua o cartão de memória. • Por favor, tire fotos novamente.

<http://www.ge.com/digitalcameras>



imagination at work

Printed in China

© 2013 General Imaging Company

Follow us on



GE-C1640W-PT-0