



Manual do Nero Home

Nero AG

Informações sobre direitos de autor e marcas

O manual do Nero Home e todos os seus conteúdos estão protegidos pelos direitos de autores e são propriedade da empresa Nero AG. Todos os direitos reservados. Este manual contém materiais protegidos pelos direitos de autor à nível internacional. É proibida a reprodução total ou parcial, a transmissão ou qualquer outra forma de cópia deste manual sem autorização expressa por escrito da Nero AG.

A empresa Nero AG rejeita quaisquer responsabilidades que transcendam os direitos de garantia legais. A Nero AG não se responsabiliza pela exactidão dos conteúdos do manual do Nero Home. O conteúdo do software fornecido, assim como, do manual do Nero Home poderá ser alterado sem aviso prévio.

Todos os nomes de marcas e as marcas são propriedade dos respectivos proprietários.

Todas as marcas são listadas apenas a título informativo.

© 2006 protegido por direitos de autor através da Nero AG, Karlsbad, Alemanha.

REV 4.0 – 1.5.999.8

Índice

| | | |
|----------|---|-----------|
| 1 | Informações gerais | 6 |
| 1.1 | Sobre o manual | 6 |
| 1.2 | Sobre o Nero Home | 6 |
| 1.3 | Versões do Nero Home | 7 |
| 2 | Informações técnicas | 8 |
| 2.1 | Requisitos de sistema | 8 |
| 2.2 | Formatos suportados | 9 |
| 3 | Início do programa | 10 |
| 3.1 | Iniciar o Nero Home através do Nero StartSmart | 10 |
| 3.2 | Iniciar o Nero Home directamente | 11 |
| 4 | Ecrã inicial do Nero Home | 12 |
| 4.1 | Ligação directa no ecrã inicial | 12 |
| 5 | Botões dos ecrãs principais | 14 |
| 6 | Definições no Nero Home | 15 |
| 6.1 | Assistente Easy Setup | 15 |
| 6.1.1 | Definições básicas | 15 |
| 6.1.2 | Definições avançadas | 17 |
| 6.2 | Ecrã principal Definições | 20 |
| 6.2.1 | Definições gerais | 21 |
| 6.2.2 | Definir opções de análise para multimédia | 22 |
| 6.2.3 | Alterar aspecto | 24 |
| 6.2.4 | Activar televisão em diferido | 25 |
| 6.2.5 | Configurar placa de captura | 26 |
| 6.2.6 | Opções para as gravações de TV | 27 |
| 6.2.7 | Definições de vídeo | 28 |
| 6.2.8 | Definições de DVD | 29 |
| 6.2.9 | Definições de áudio | 31 |
| 6.2.10 | Configurar a reprodução de apresentações de diapositivos | 32 |
| 6.2.11 | Definir efeitos para as apresentações de diapositivos | 33 |
| 6.2.12 | Determinar transições favoritas para as apresentações de diapositivos | 35 |
| 6.2.13 | Guardar apresentação de diapositivos como filme | 36 |
| 6.2.14 | Predefinir as opções de gravação para as colecções de música | 36 |
| 6.2.15 | Predefinir as opções de gravação para apresentações de diapositivos | 38 |
| 6.2.16 | Predefinir as opções de gravação para vídeos | 39 |
| 6.2.17 | Predefinir as opções de gravação para colecções mistas | 40 |

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 7 | Ecrã principal Música & Rádio | 42 |
| 7.1 | Reproduzir música | 42 |
| 7.2 | Apresentar botões da reprodução | 43 |
| 7.3 | Configurar canais de rádio | 44 |
| 7.3.1 | Mudar o nome de canais de rádio | 45 |
| 7.3.2 | Adicionar canais de rádio aos favoritos de rádio | 46 |
| 7.3.3 | Eliminar os canais de rádio dos favoritos de rádio | 46 |
| 7.4 | Gravar colecção de música | 47 |
| 8 | Ecrã principal Fotografias | 49 |
| 8.1 | Visualizar fotografias | 49 |
| 8.2 | Criar apresentação de diapositivos com música de fundo | 50 |
| 8.3 | Reproduzir apresentação de diapositivos | 51 |
| 8.4 | Procurar na região | 52 |
| 8.5 | Gravar colecção de fotografias | 53 |
| 9 | Ecrã principal Vídeo & TV | 55 |
| 9.1 | Configurar canais de TV | 55 |
| 9.1.1 | Visualizar canais de TV | 55 |
| 9.1.2 | Mudar o nome aos canais de TV | 56 |
| 9.1.3 | Adicionar os canais de TV aos favoritos de TV | 56 |
| 9.1.4 | Eliminar canais de TV dos favoritos de TV | 57 |
| 9.2 | Ver programas de TV | 57 |
| 9.3 | Visualizar InfoPanel | 59 |
| 9.4 | Visualizar imagem na imagem | 59 |
| 9.5 | Ver gravações de TV | 60 |
| 9.6 | Gravar programas actuais | 61 |
| 9.7 | Agendar novas gravações | 62 |
| 9.8 | Reproduzir vídeos | 63 |
| 9.9 | Configurar Electronic Program Guide (EPG) | 64 |
| 9.10 | Mapear Electronic Program Guide (EPG) | 66 |
| 9.11 | Utilizar Electronic Program Guide (EPG) | 66 |
| 10 | Ecrã principal Dispositivos | 68 |
| 10.1 | Transmissão em sequência de TV em directo na rede | 68 |
| 11 | Ecrã principal Colecções | 70 |
| 11.1 | Reproduzir colecção | 70 |
| 11.2 | Criar colecção | 72 |
| 11.3 | Editar colecção | 73 |
| 11.4 | Gravar colecção | 74 |
| 11.5 | Exportar apresentações de diapositivos | 75 |

| | | |
|----|---|----|
| 12 | Ecrã principal Procurar | 77 |
| 13 | Discos com fotografia, de áudio e de vídeo | 78 |
| 14 | Combinações de teclas | 79 |
| 15 | Índice remissivo | 80 |
| 16 | Contacto | 83 |

1 Informações gerais

1.1 Sobre o manual

Este manual dirige-se a todos os utilizadores que pretendem obter informações sobre como utilizar o Nero Home. Assim, o manual orienta-se pelos procedimentos e explica passo a passo como poderá alcançar um determinado objectivo.

Para poder utilizar este manual de uma maneira mais adequada é necessário considerar as seguintes convenções:

| Identificação | Significado |
|---|--|
|  | Identifica avisos ou notas importantes. |
|  | Identifica informações adicionais ou notas. |
| 1. Inicie... | O número no início de uma linha identifica um pedido de uma acção. Execute a acção na sequência indicada. |
|  | Identifica um resultado intermédio. |
|  | Identifica um resultado. |
| OK | Identifica partes de texto, entradas ou botões que aparecem na interface do programa. Estas são apresentadas em negrito. |
| <u>Capítulo</u> | Identifica referências a outros capítulos. Estas referências são executadas como ligações e sublinhadas a vermelho. |

1.2 Sobre o Nero Home

O Nero Home integra a televisão, a gravação de programas de televisão e a reprodução de vídeos em DVD e ficheiros áudio/vídeo numa interface simples de utilizar. O Nero Home não só reproduz todos os ficheiros de multimédia, como também pode catalogá-los e organizá-los em bibliotecas individuais. Basta unir os ficheiros de diferentes multimédia numa lista pessoal, por exemplo, uma apresentação de diapositivos com vídeos e imagens com música de fundo. As funções inteligentes de ordenação permitem uma procura por tipo de ficheiro, título, interprete, álbum e etc., mas também por meta-informações. Os dispositivos hot plugging como câmaras fotográficas e cartões de memória são directamente reconhecidos e o conteúdo pode ser imediatamente inserido na base de dados. Os assistentes guiam o utilizador pela configuração, como por exemplo, a procura por canais televisivos e configurações regionais, de forma a que o utilizador se consiga orientar sem qualquer dificuldade. O comando do Nero Home efectua-se a partir do computador ou muitos controlos remotos do PC.

1.3 Versões do Nero Home

O Nero Home existe em 3 versões diferentes:

Nero Home, Nero Home Essentials e Nero Home Essentials SE.

O Nero Home e o Nero Home Essentials oferece todas as funções, somente o Nero Home Essentials SE é que não estão disponíveis as seguintes funções:

- Televisão em diferido (consultar [Activar televisão em diferido](#))
- Pré-selecção de uma gravação de um programa de televisão (consultar [Agendar novas gravações](#))
- A exportação de colecções de fotografias como SVCD/DVD só é possível com uma licença do codec MPEG-2 (consultar [Exportar apresentações de diapositivos](#))
- A gravação de vídeos SVCDs/DVD só é possível com uma licença do codec MPEG-2 (consultar [Predefinir as opções de gravação para vídeos](#))
- Encontrar fotografias semelhantes (consultar [Procurar por fotografias semelhantes](#))
- Tecnologia do Nero Surround (consultar [Definições de áudio](#))

2 Informações técnicas

2.1 Requisitos de sistema

Além dos requisitos de sistema gerais para o pacote de programa do Nero são válidos os seguintes requisitos individuais para o Nero Home :

- Microsoft® DirectX® 9.0b ou superior

Opcional:

- Placa sintonizadora TV ou de captura de vídeo para as gravações analógica ou digital (DVB-T, DVB-S, DVB-C e ATSC), compatível com o controlador BDA padrão (Broadcast Driver Architecture); o Nero Home não suporta gravações de vídeo via FireWire® (OHCI 1394)
- Plug in DVD-Video para funções de DVD-Video e codificação de Dolby® Digital com som de 2 canais (o plug in DVD-Video já está incluído na versão comercial)



É recomendada a instalação dos controladores de dispositivos mais recentes certificados WHQL. WHQL é a sigla para Windows Hardware Quality Labs e significa que o controlador de dispositivo certificado pela Microsoft® é compatível com o Microsoft® Windows® e o respectivo hardware.



Uma lista dos controladores compatíveis encontrará na nossa página de Internet em: http://www.nero.com/nero7/deu/capture_devices_nh.php.



Controlo do Nero Home

Além do teclado e do rato poderá também utilizar muitos dos controlos remotos do PC para controlar o Nero Home. Uma lista de dispositivos suportados encontrará na nossa página de Internet em http://www.nero.com/nero7/deu/Nero_Home_Features.html.

Porém, a selecção de vários ficheiros através do controlo remoto ainda não é possível.

2.2 Formatos suportados

O Nero Home suporta os formatos usuais, tanto nos ficheiros de áudio, vídeo e de imagem como também nos metadados.

Os metadados contém informações sobre o intérprete, álbum, título, duração, taxa de bits, resolução, etc. Isso permite uma classificação por tipo (vídeos, áudios, fotografias), e assim o utilizador poderá encontrar os ficheiros ordenados, por exemplo, por artista, álbum e género.

| Formatos de áudio | Formato de vídeo | Formatos de imagem | Metadados | Formatos de disco |
|--|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ■ MP3 ■ MP4 (áudio) ■ WAV ■ AAC ■ OGG Vorbis* ■ WMA* ■ WMA (suporta DRM)* ■ AC3 2.0, 5.1 ■ AIFF ■ CDA ■ MPEG-1 Audio ■ MPEG-2 Audio | <ul style="list-style-type: none"> ■ MPEG-1 ■ MPEG-2 ■ MPEG-4 ■ Quicktime ■ DV-AVI ■ AVI ■ WMV* ■ WMV (suporta DRM)* | <ul style="list-style-type: none"> ■ JPEG ■ PNG ■ GIF ■ BMP ■ TIFF ■ TGA | <ul style="list-style-type: none"> ■ ID3 Tags (V1.1/V2) ■ JPEG ■ PNG ■ BMP ■ GIF ■ TIFF ■ AVI ■ MPEG-1 ■ MPEG-2 ■ Nero Digital™ (MPEG-4) ■ WMV ■ MP3 ■ OGG Vorbis ■ WAV | <ul style="list-style-type: none"> ■ Blu a-Ray Disc** ■ HD DVD** ■ DVD-Video ■ VCD 2.0/SVCD ■ miniDVD (ficheiros DVD em CD) ■ Nero Digital™ ■ Reprodução de DVD-Video e (S)VCD a partir do ficheiro |

* Codec tem que estar instalado

** Para reprodução de conteúdos de discos Blu-ray Discs e HD DVD verifique as especificações do seu dispositivo de reprodução.

3 Início do programa

3.1 Iniciar o Nero Home através do Nero StartSmart

Para iniciar o Nero Home através do Nero StartSmart, proceda do seguinte modo:

1. Clique no ícone Nero StartSmart.
→ É aberta a janela do Nero StartSmart.
2. Clique no botão seta no lado esquerdo da janela.
→ É aberta a área alargada.



Fig. 1: Nero StartSmart

3. Seleccione a entrada **Nero Home** na lista pendente **Aplicações**.
→ É aberta a janela **Nero Home**.
→ Iniciou o Nero Home através do Nero StartSmart.



Ao iniciar o Nero Home pela primeira vez abre-se automaticamente o ecrã inicial do assistente Easy Setup que o guia passo a passo pela instalação base do Nero Home (consultar [Assistente Easy Setup](#)).

3.2 Iniciar o Nero Home directamente

Para iniciar o Nero Home directamente através do Nero StartSmart, proceda do seguinte modo:

1. Clique no ícone do **Nero Home** no seu ambiente de trabalho.

→ É aberta a janela **Nero Home**.

→ Iniciou o Nero Home.



Ao iniciar o Nero Home pela primeira vez abre-se automaticamente o ecrã inicial do **Assistente Easy Setup** que o guia passo a passo pela instalação base do Nero Home (consultar [Assistente Easy Setup](#)).



Fig. 2: Ecrã inicial do **Nero Home**

4 Ecrã inicial do Nero Home

Clicando duas vezes num dos ícones de menu do ecrã inicial obterá os sete ecrãs principais do Nero Home.

Os seguintes ícones de menu estão disponíveis:

| Ícones de menu | |
|---|--|
|  | Abre o ecrã principal Definições . Aqui poderá, por exemplo, alterar o aspecto do Nero Home, activar televisão em diferido, configurar as placas de TV do seu PC, seleccionar as opções de apresentação de diapositivos, vídeo e áudio como também, definir as opções de gravação. Além disso, poderá a qualquer momento executar uma nova configuração das definições básicas com a ajuda do assistente Easy Setup. |
|  | Abre o ecrã principal Música & Rádio . Aqui pode gerir e reproduzir títulos de música, como também compilar e gravar novas colecções de música. Além do mais, poderá gerir e reproduzir os canais de rádio disponíveis via Internet, assim como canais de rádio DVB. |
|  | Abre o ecrã principal Fotografias . Aqui poderá gerir as suas fotografias e apresentações de diapositivos, reproduzir as apresentações, como também compilar novas colecções de fotografias. |
|  | Abre o ecrã principal Vídeo & TV . Aqui poderá gerir e reproduzir os seus vídeos, como também, compilar e gravar novas colecções de vídeos. Além disso, poderá seleccionar o canal televisivo pretendido e accionar directamente as gravações ou agendá-las com antecedência. |
|  | Abre o ecrã principal Colecções . Aqui poderá gerir e reproduzir colecções que já existem, como também, compilar e gravar novas colecções de música, fotografias e vídeos. |
|  | Abre o ecrã principal Dispositivos . Aqui tem acesso a todas as unidades locais e pastas. |
|  | Activa a função de pesquisa e abre um campo de entrada para termos de pesquisa. |

4.1 Ligação directa no ecrã inicial

Para as áreas **Colecções**, **Vídeo & TV**, **Dispositivos**, **Música & Rádio**, **Fotografias**, assim como, **Definições** encontram-se disponíveis três ligações directas debaixo dos ícones de menu no ecrã inicial.

Os seguintes botões estão disponíveis:

| Fotografias | |
|-------------------------------|---|
| Adicionado ultimamente | Abre o ecrã Adicionado ultimamente . |
| Por álbum | Abre o ecrã Por álbum . |
| Por data | Abre o ecrã Por data . |

| Música & Rádio | |
|-------------------------------|--|
| Adicionado ultimamente | Abre o ecrã Adicionado ultimamente . |
| Por álbum | Abre o ecrã Por álbum . |
| Favoritos | Abre o ecrã Favoritos na pasta Rádio . |

| Colecções | |
|--------------------------------------|---|
| Apresentar colecção | Abre o ecrã Itens compilados |
| Apresentações de diapositivos | Abre o ecrã Apresentações de diapositivo . |
| Música | Abre o ecrã Colecções de música . |

| Vídeo & TV | |
|----------------------|--------------------------------------|
| TV em directo | Abre o ecrã Todos os canais . |
| Vídeo | Abre o ecrã Vídeos . |
| TV | Abre o ecrã Todos os canais . |

| Dispositivos | |
|-----------------------------|--|
| Ambiente de trabalho | Abre o ecrã O meu Computador . |
| Os meus ficheiros | Abre o ecrã Os meus ficheiros . |
| Rede MediaHome | Abre o ecrã Rede MediaHome . |

| Definições | |
|-----------------------|---|
| Easy Setup | Inicia o Assistente Easy Setup . |
| Gravar | Abre o ecrã Gravar . |
| Configurar EPG | Abre o ecrã Programas de TV . |



Enquanto um disco estiver inserido na unidade, é proposta uma ligação directa para a unidade correspondente em Dispositivos. É ocultada a ligação **O meu computador**.

5 Botões dos ecrãs principais

Os seguintes botões estão disponíveis nos ecrãs principais **Música & Rádio**, **Colecções**, **Fotografias**, **Vídeo & TV**, assim como **Dispositivos**:

| | |
|------------------------------|---|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Reproduzir | Reproduz todos os ficheiros marcados, ou seja, todos os ficheiros que se encontram arquivados nas pastas marcadas. |
| Recolher | Selecciona ficheiros individuais para o arquivo numa colecção. |
| Apresentar colecção | Lista todos os ficheiros que se encontram actualmente seleccionados para serem arquivados numa colecção. |
| Guardar como colecção | Guarda a colecção actualmente compilada com um nome próprio. |
| Remover do Nero Scout | Remove os ficheiros seleccionados do catálogo do Nero Scout. |
| Marcar tudo | Marca todas as pastas ou ficheiros apresentados. |
| Apresentar como ... | Altera o tipo de apresentação dos ficheiros encontrados. No parêntese recto é apresentada a forma de apresentação actualmente utilizada (tamanho médio ou ícone). |

Controlo do Nero Hom



Além do teclado e do rato poderá também utilizar muitos dos controlos remotos do PC para controlar o Nero Home. Uma lista de dispositivos suportados encontrará na nossa página de Internet em http://www.nero.com/nero7/deu/Nero_Home_Features.html.

Porém, a selecção de vários ficheiros através do controlo remoto ainda não é possível.

6 Definições no Nero Home

6.1 Assistente Easy Setup

Ao iniciar o Nero Home pela primeira vez abre-se automaticamente o ecrã inicial do **Assistente Easy Setup**. Esse assistente irá guiar-lo passo a passo pela instalação base do Nero Home e não poderá ser cancelado.

Após ter introduzido os dados para as definições básicas, poderá iniciar de imediato o Nero Home ou primeiro efectuar mais definições com a ajuda do assistente.



Todas as definições podem ser alteradas a qualquer momento no ecrã principal **Definições** (consultar [Ecrã principal Definições](#)).



Poderá a qualquer momento executar uma nova configuração das definições básicas com a ajuda do assistente Easy Setup. Clique no ícone de menu **Definições > Easy Setup** no ecrã inicial do Nero Home para iniciar o assistente.

6.1.1 Definições básicas

Para efectuar as definições básicas, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Iniciar** no ecrã inicial do **Assistente Easy Setup**.

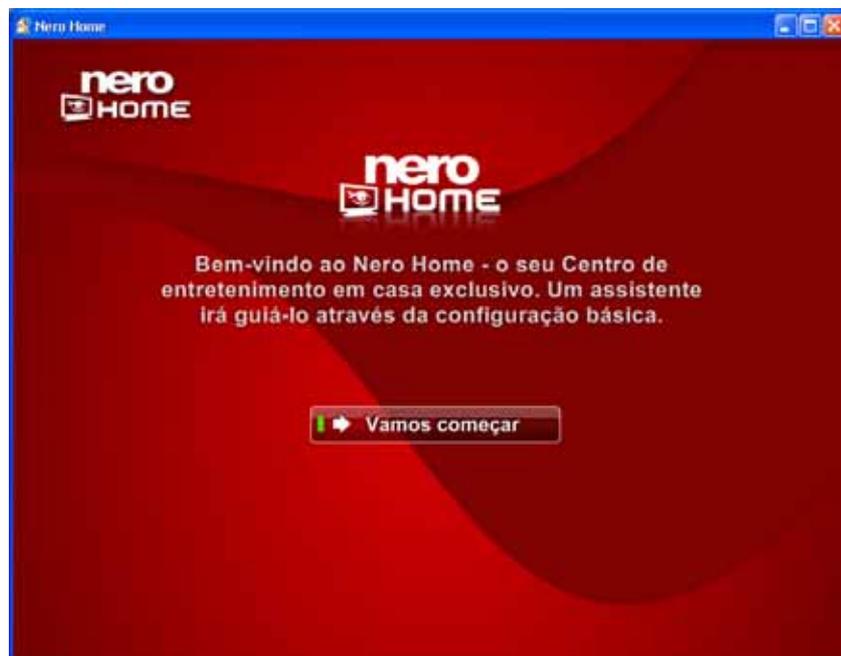


Fig. 3: Assistente Easy Setup

→ É apresentado o primeiro ecrã do assistente, **País e idioma**. As definições do país são definidas para a procura do canal de TV e para determinar o padrão de TV.

2. Efectue as definições pretendidas e clique no botão **Continuar**.



Com a ajuda do botão  e Continuar poderá navegar entre os ecrãs do assistente. A barra de progresso no canto superior esquerdo apresenta os passos que já foram concluídos ou ainda terão de ser efectuados.

→ É apresentado o segundo ecrã do assistente **Formato de TV**. Os dois botões são utilizados para definir a configuração do ecrã como 4:3 ou 16:9.

3. Seleccione o ícone apresentado como círculo (não oval) e clique no botão **Continuar**.

→ É apresentado o terceiro ecrã do assistente **Definições do fundo**.

4. Efectue as definições pretendidas e clique no botão **Continuar**.

→ É apresentado o primeiro ecrã das **Definições de TV e rádio**.



O Nero Home suporta simultaneamente várias placas de TV, placas de TV com sintonizador duplo e/ou sintonizador híbrido.

Uma lista de placas de TV suportadas encontrará na nossa página de Internet em: http://www.nero.com/nero7/deu/capture_devices_nh.php.



Uma lista dos controladores compatíveis encontrará na nossa página de Internet em: http://www.nero.com/nero7/deu/capture_devices_nh.php.

5. Marque os receptores de TV e rádio encontrados que pretende usar.

6. Clique no botão **Continuar**.

→ É apresentado o segundo ecrã das **Definições de TV e rádio**.

7. Se tiver instalado pelo menos uma placa de TV analógica, escolha entre **Antena e Cabo** como fonte de sinal.

8. Se tiver instalado pelo menos uma placa de TV DVB-S, escolha a configuração do satélite.

9. Clique no botão **Continuar**.

→ É apresentado o terceiro ecrã das **Definições de TV e rádio** e o Nero Home analisa os sintonizadores de TV e rádio para obter todos os canais disponíveis.

Existem as seguintes áreas de informação:

| | |
|------------------------------------|---|
| Progresso de análise | Apresenta o progresso de análise para todas as placas com base numa barra de progresso. |
| Qualidade de sinal | Apresenta a qualidade do sinal da antena. |
| Intensidade do sinal | Mostra a intensidade do sinal da antena. |
| Canais de TV encontrados | Apresenta o número de canais de TV encontrados. |
| Canais de rádio encontrados | Apresenta o número de canais de rádio encontrados. |

10. Se pretender executar de novo o processo de análise, clique no botão **Analisar de novo**.
11. Se pretender cancelar o processo de análise, clique no botão **Ignorar configuração de sintonizador**.
 - Se o processo de análise estiver concluído, é automaticamente apresentado o seguinte ecrã. As definições básicas foram concluídas com êxito.
12. Se pretender iniciar o Nero Home, clique no botão **Iniciar o Nero Home**.
 - O Nero Home é iniciado.
13. Se pretender efectuar de passo a passo definições avançadas com a ajuda do assistente Easy Setup continue em [Definições avançadas](#).
 - Efectuou as definições básicas.

6.1.2 Definições avançadas

O seguinte requisito tem que ser cumprido:

- As definições básicas do assistente Easy Setup estão concluídas (consultar [Definições básicas](#)).



Fig. 4: Assistente Easy Setup

Para efectuar as definições avançadas do Nero Home com a ajuda do assistente Easy Setup, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Continuar**.

→ É apresentado o ecrã **Pastas de multimédia no Nero Home**. Neste local existe uma lista de pastas que utilizam o Nero Home para obter informações sobre fotografias, música e vídeos.

2. Se pretender adicionar uma pasta:

1. Clique no botão **Adicionar pasta**.

2. Marque a pasta pretendida na árvore de navegação e clique no botão .



Clicando uma vez no botão **Um nível superior** poderá ir para um nível superior da árvore de navegação. Clicando duas vezes abre uma pasta pretendida.

→ A pasta é incluída na lista das pastas que localizam fotografias, música e vídeos para o Nero Home.

3. Se pretender remover uma pasta:

1. Marque a pasta pretendida e clique no botão .

→ É aberta uma janela de diálogo.

2. Clique no botão **Sim**.

→ A pasta é removida da lista das pastas que localizam fotografias, música e vídeos para o Nero Home.

4. Clique no botão **Continuar**.

→ É apresentado o ecrã **Guardar programa de televisão gravado**. Aqui poderá seleccionar a pasta na qual devem ser guardados os programas de televisão que pretende gravar.

5. Clicar no botão **Alterar pasta**.

6. Se pretender guardar as gravações de uma pasta existente, marque a pasta pretendida na árvore de navegação.



Clicando uma vez no botão **Um nível superior** poderá ir para um nível superior da árvore de navegação. Clicando duas vezes abre uma pasta pretendida.

7. Se pretender criar uma nova pasta para as gravações:

1. Abra a pasta subordinada na árvore de navegação na qual pretende criar a nova pasta.

2. Clique no botão **Criar nova pasta**.

→ É aberta uma janela de diálogo.

3. Introduza o nome pretendido da nova pasta no campo de entrada e clique no botão **OK**.

→ A nova pasta é criada na árvore de navegação.

4. Marque a pasta.

8. Se pretender mudar o nome de uma pasta existente:

1. Marque a pasta pretendida na árvore de navegação.

2. Clique no botão **Mudar nome**.

6.2 Ecrã principal Definições

O Nero Home oferece a possibilidade para ajustar o aspecto do ecrã do Nero Home, como também, para efectuar, por exemplo, definições para a televisão em diferido, a reprodução de áudio e vídeo e para a gravação .

Aqui poderá a qualquer momento alterar todas as definições básicas que efectuou com a ajuda do assistente Easy Setup (consultar [Assistente Easy Setup](#)), mas também poderá sempre executar uma nova configuração das definições básicas com a ajuda do assistente com um clique no botão **Easy Setup**.

Para abrir o ecrã principal **Definições**, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone **Definições** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **Definições**.
 - Agora poderá efectuar alterações ou definições



Fig. 5:Ecrã principal **Definições**

No ecrã **Geral** (consultar [Definições gerais](#)) poderá alterar ou definir o seguinte:

- Selecção do país
- Selecção do idioma
- Opções de análise para multimédia

No ecrã **Aspecto** (consultar [Alterar aspecto](#)) poderá alterar ou definir o seguinte:

- Activação/desactivação do teclado no ecrã
- Apresentação da máscara
- Cor de fundo
- Tamanho da letra
- Formato de reprodução de programas de televisão

No ecrã **TV e rádio** (consultar [Activar televisão em diferido](#)) poderá alterar ou definir o seguinte:

- Activar a função Timeshift e assim simultaneamente possibilitar a gravação e a reprodução em diferido de programas de televisão (apenas possível no Windows XP)
- Limitar a duração da gravação no modo Timeshift (apenas possível no Windows XP)
- Configurar placas de TV
- Definir as opções de gravação de TV

No ecrã **Fotografias , Música e Vídeo** (consultar [Definições de vídeo](#)) poderá alterar ou definir o seguinte:

- Especificar as definições de áudio e vídeo
- Especificar as definições de reprodução de DVD
- Activar/desactivar as opções **Reprodução aleatória** e **Repetir apresentação de diapositivos** para as apresentações de diapositivos, assim como os efeitos e seleccionar transições

No ecrã **Gravar** (consultar [Predefinir as opções de gravação para as colecções de música](#)) poderá alterar ou definir o seguinte:

- Gravar música
- Gravar apresentações
- Gravar vídeos
- Gravar técnica mista

6.2.1 Definições gerais

Poderá efectuar algumas definições gerais para configurar o aspecto do Nero Home ao seu agrado. Proceda do seguinte modo:

1. Clique no ecrã principal **Definições** no botão **Geral**.
→ É apresentado o ecrã **Geral**.



Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma selecção.

2. Selecciona o país pretendido na opção **País**.
3. Selecciona o idioma pretendido na opção **Idioma**.

4. Se pretender definir o programa de análise para os ficheiros de multimédia, clique no botão **Opções de análise para multimédia** (consultar [Definir opções de análise para multimédia](#)).
5. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã principal **Definições**.
 - Efectou as definições gerais para o Nero Home.

6.2.2 Definir opções de análise para multimédia

Todos os os ficheiros multimédia no seu computador podem ser catalogados com a ajuda do programa de base de dados do Nero Scout.

O Nero Scout disponibiliza a base de dados criada a outros programas do conjunto de produtos Nero 7.. Ao contrário de outras bases de dados criadas por diferentes leitores de multimédia, que apenas catalogam os ficheiros que pertencem a esse programa e ignoram todos os outros tipos de ficheiros, o Nero Scout disponibiliza a sua base de dados universal a todos os programas de reprodução. O Nero Scout cria um registo no Windows® Explorer, para que seja possível ter sempre uma visão global sobre a biblioteca de multimédia. Através da cómoda função de pesquisa o Nero Scout encontra rapidamente os ficheiros pretendidos.

O Nero Scout é em particular importante para o Nero Home porque numa procura de um ficheiro com o Nero Home só serão encontrados e indicados ficheiros catalogados. Por isso, é recomendado manter o programa de análise dos ficheiros de multimédia sempre activo.



Fig. 6: Ecrã **Definições** – Opções de análise

Se o programa de análise para os ficheiros de multimédia não se encontrar activo ou configurado como o desejar, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Geral** no ecrã principal **Definições**.

- É apresentado o ecrã **Geral**.
- 2. Clique no botão **Opções de análise para multimédia**.
 - É apresentado o ecrã **Opções para multimédia**.
- 3. Activar as caixas de verificação dos tipos de multimédia que pretender analisar, i.e., catalogar, **Música**, **Vídeo** e/ou **Imagens**.
- 4. Clique no botão **Seleccionar pasta de multimédia**.
 - É apresentado o ecrã **Seleccionar pasta de multimédia**. As fotografias, a música e os vídeos para o Nero Home são localizadas no computador e guardas aí.
- 5. Se pretender adicionar uma pasta e todas as subpastas:
 - 1. Clique no botão **Adicionar pasta**.
 - É apresentado o respectivo ecrã.
 - 2. Marque todas as pastas cujos ficheiros de multimédia devem ser catalogados e clique no botão **Anterior**.



Clicando uma vez no botão Um nível superior poderá ir para um nível superior da árvore de navegação. Clicando duas vezes abre uma pasta pretendida.

- A pasta é incluída na lista das pastas que localizam fotografias, música e vídeos para o Nero Home.
- 6. Se pretender remover uma pasta e todas as subpastas:
 - 1. Marque a pasta pretendida e clique no botão **Remover pasta**.
 - É apresentada uma caixa de diálogo.
 - 2. Clique no botão **Sim**.
 - A pasta será removida da lista de pastas que localizam fotografias, músicas e vídeos para o Nero Home.
- 7. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã **Opções de análise para multimédia**.
- 8. Se pretender executar o processo de análise, clique no botão **Iniciar análise**.
 - O processo de análise é iniciado.



Assim que trabalhar no computador a indexação é automaticamente parada. Isso acontece para garantir uma óptima performance para a utilização de outras aplicações.

- 9. Se pretender interromper o processo de análise por um determinado tempo, seleccione o tempo de interrupção no menu de selecção **Parar análise por**.
 - O processo de análise encontra-se interrompido durante o tempo indicado e em seguida será automaticamente continuado.
- 10. Se pretender interromper o processo de análise clique no botão **Parar análise**.
 - O processo de análise é interrompido.

11. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã **Geral**.
 - Acabou de definir as opções de análise para multimédia.

6.2.3 Alterar aspecto

Poderá efectuar algumas definições gerais para configurar o aspecto do Nero Home ao seu agrado. Proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Aspecto** no ecrã principal **Definições**.
 - O ecrã **Definições** é apresentado com diferentes entradas para alteração do aspecto.



Fig. 7: Ecrã **Definições** – Alterar aspecto



Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma opção.

2. Seleccione na opção **Máscara** a máscara pretendida.
3. Seleccione na opção **Pano de fundo** a imagem de fundo pretendida.
4. Seleccione na opção **Tamanho da letra** o tamanho da letra pretendido.
5. Se pretender utilizar um controlo remoto do PC para introduções de texto, active a caixa de verificação **Utilizar teclado de ecrã** (consultar [Ecrã principal Procurar](#)).
6. Clique no botão **Definições de ecrã**.

- O ecrã **Definições de ecrã** é apresentado.
- 7. Seleccione o ícone que é apresentado como círculo e não oval e clique no botão **Anterior**.
- 8. Clique no botão **Anterior** para voltar ao ecrã principal **Definições**.
 - Caso tenha efectuado as alterações na máscara, o Nero Home é reiniciado e apresentado com as definições seleccionadas.
- Configurou o aspecto do Nero Home ao seu agrado.

6.2.4 Activar televisão em diferido

A televisão em diferido (Timeshift) é especialmente útil quando estiver a ver televisão com o Nero Home, e tiver que se ausentar por pouco tempo ou não puder continuar a ver televisão.



Por favor, note que só pode ver a televisão em diferido no Windows XP e que esta função não está disponível no Nero Home Essentials SE.

Para activar a televisão em diferido, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **TV e rádio** no ecrã principal **Definições**.
 - O ecrã **TV e rádio** é apresentado.



Fig. 8: Ecrã principal **Definições** – TV

2. Active a caixa de verificação **Timeshift activado**.

3. Introduza no campo de entrada **Limite do Timeshift** o tempo em minutos da gravação para a televisão em diferido.



Ao introduzir o tempo, tenha em atenção que o espaço necessário no disco rígido aumenta consoante a duração do modo em diferido.

4. Se pretender configurar uma placa de TV, clique no botão **Configurar placas de TV** (consultar [Configurar placa de captura](#)).
5. Se pretender definir as opções para os programas de televisão, clique no botão **Opções para gravação de TV** (consultar [Opções para as gravações de TV](#)).
6. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã principal **Definições**.
 - Activou o modo televisão em diferido.

6.2.5 Configurar placa de captura



O Nero Home suporta simultaneamente várias placas de TV, placas de TV com sintonizador duplo e/ou sintonizador híbrido.

Uma lista de placas de TV suportadas encontrará na nossa página de Internet em: http://www.nero.com/nero7/deu/capture_devices_nh.php.



Uma lista dos controladores compatíveis encontrará na nossa página de Internet em: http://www.nero.com/nero7/deu/capture_devices_nh.php.

O Nero Home ajuda-o na configuração de uma placa de TV ou de captura, através do assistente de TV que lhe indica passo a passo todas as entradas necessárias. Proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **TV e rádio** no ecrã principal **Definições**.
 - O ecrã **TV e rádio** é apresentado.
2. Clique no botão **Configurar placas de TV**.
 - É apresentado o ecrã **Configurar placa de TV** e mostrar uma lista das placas de TV e/ou de captura disponíveis.
3. Clique duas vezes na placa que pretende configurar.
 - É apresentado o respectivo ecrã da placa.
4. Se tiver instalada uma placa de TV analógica, escolha entre Antena e Cabo como fonte de sinal.
5. Se estiver instalada uma placa de TV DVB -C, seleccione o **fornecedor da televisão por cabo**.
6. Se estiver instalada uma placa de captura seleccione a **entrada de vídeo**.
7. Seleccione na opção **Seleção de dispositivo de áudio** o dispositivo instalado.
8. Seleccione na opção **Seleccionar entrada de áudio** a entrada de áudio que pretende usar.

9. Se tiver instalada uma placa de TV DVB-S, escolha a **configuração do satélite**.
10. Selecciona na opção **Seleccionar perfil de gravação** a qualidade pretendida para as gravações posteriores.
11. Se tiver instalada uma placa de TV:
 1. Clique no botão **Sintonizar canais**.
 - É apresentado o ecrã correspondente e o Nero Home analisa automaticamente os sintonizadores de TV e rádio para obter todos os canais disponíveis.

Existem as seguintes áreas de informação:

| | |
|------------------------------------|---|
| Progresso de análise | Apresenta o progresso de análise para todas as placas com base numa barra de progresso. |
| Qualidade de sinal | Apresenta a qualidade do sinal da antena. |
| Intensidade do sinal | Mostra a intensidade do sinal da antena. |
| Canais de TV encontrados | Apresenta o número de canais de TV encontrados. |
| Canais de rádio encontrados | Apresenta o número de canais de rádio encontrados. |

2. Se pretender executar novamente o processo de análise, clique no botão **Reiniciar análise**.
3. Se pretender cancelar o processo de análise clique no botão **Parar análise**.
12. Se tiver instalada uma placa de captura:
 1. Clique no botão **Teste de gravação**.
 - É apresentado o respectivo ecrã.
 2. Active a caixa de verificação **Reproduzir conteúdo do vídeo através do dispositivo ligado**.
 - Na área de pré-visualização é apresentado o conteúdo do vídeo do dispositivo ligado.
 - Acabou de configurar a placa de TV ou de captura.

6.2.6 Opções para as gravações de TV

As definições importantes aqui determinadas são antes de tudo atribuídas a todas os programas de televisão gravados, mas poderão ser modificadas posteriormente para cada gravação. Para determinar estas definições, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **TV e rádio** no ecrã principal **Definições**.
 - O ecrã **TV e rádio** é apresentado.
2. Clique no botão **Opções de gravações de TV**.
 - É apresentado o ecrã **Opções de gravações de TV**.
3. Selecciona a qualidade pretendida na opção **Qualidade de gravação de TV**.
4. Clique no botão **Seleccionar pasta de gravações de TV** na área **Pasta de gravações de TV**.

→ É apresentado o ecrã **Seleccionar pasta de gravações de TV**. Aqui poderá seleccionar a pasta na qual se guardam as gravações de TV.

5. Se pretender guardar as gravações de uma pasta existente, marque a pasta pretendida na árvore de navegação.



Clicando uma vez no botão **Um nível superior** poderá ir para um nível superior da árvore de navegação. Clicando duas vezes abre uma pasta pretendida.

6. Se pretender criar uma nova pasta para as gravações:
 1. Abra a pasta subordinada na árvore de navegação na qual pretende criar a nova pasta.
 2. Clique no botão **Criar nova pasta**.

→ É aberta uma caixa de diálogo.

 3. Introduza o nome pretendido da nova pasta no campo de entrada e clique no botão **OK**.

→ A nova pasta é criada na árvore de navegação.

 4. Marque a pasta.
7. Se pretender mudar o nome de uma pasta existente:
 1. Marque a pasta pretendida na árvore de navegação.
 2. Clique no botão **Mudar nome**.
 3. Introduza o nome pretendido e clique no botão **OK**.

→ A pasta é apresentada na árvore de navegação com o nome alterado.
8. Se pretender eliminar uma pasta:
 1. Marque a pasta pretendida na árvore de navegação.
 2. Clique no botão **Eliminar**.

→ A pasta e todas as subpastas são eliminadas.
9. Clique no botão **Anterior**.

→ É apresentado o ecrã **Opções de gravações de TV**.

→ Acabou de efectuar as definições principais para a gravação.

6.2.7 Definições de vídeo

As definições básicas de vídeo aqui determinadas são antes de tudo atribuídas a todos os vídeos, mas poderão ser modificadas a qualquer momento. Para determinar estas definições, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Fotografias, música e vídeo** no ecrã principal **Definições**.

→ É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
2. Clique no botão **Definições de vídeo**.

→ É apresentado o ecrã **Definições de vídeo**.

Fig. 9: Ecrã principal **Definições – Definições de vídeo**

3. Seleccione a definição de ecrã pretendida na opção **Forma de apresentação**.
4. Seleccione na opção **Perfil de vídeo** a forma de apresentação na reprodução.
5. Seleccione o modo de reprodução na opção **Modo de vídeo**.
6. Se pretender usar o desentrelaçamento, active a caixa de verificação **Se possível usar o desentrelaçamento**.
7. Se não pretender usar o Video Padding para vídeos no Nero Digital™, desactive a caixa de verificação **Utilizar Video Padding para o Nero Digital**. A caixa de verificação está activa na definição padrão.
8. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
 - Acabou de efectuar as definições principais de vídeo.

6.2.8 Definições de DVD

As definições básicas de DVD aqui determinadas são antes de tudo atribuídas a todos os DVDs, mas poderão ser modificadas a qualquer momento. Para determinar estas definições, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Fotografias, música e vídeo** no ecrã principal **Definições**.
 - É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
2. Clique no botão **Definições de DVD**.
 - É apresentado o ecrã **Definições de DVD**.



Fig. 10: Ecrã principal **Definições** – **Definições de DVD**

3. Se não pretender uma reprodução automática do seu DVD, desactive a caixa de verificação **Reprodução autom.de DVD**. A caixa de verificação está activa na definição padrão.
4. Se pretender instalar um filtro para crianças:
 1. Clique no botão **Configurar filtro para crianças**.
 - É apresentado o ecrã **Configurar filtro para crianças**.
 2. Primeiro active a caixa de verificação **Activar filtro para crianças**.
 - A configuração é activada .
 3. Introduza uma palavra-chave no campo de entrada **Definir palavra-chave de desbloqueio**.
 4. Seleccione a opção restritiva pretendida na opção **Nível de restrição**.
 5. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã **Definições de DVD**.



Quando for inserido um DVD para o qual os critérios de limitação de acesso são relevantes, é apresentada uma janela de início de sessão. Um utilizador com um perfil definido poderá iniciar a sessão para reproduzir o filme.

5. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
 - Acabou de efectuar as definições principais de DVD.

6.2.9 Definições de áudio

As definições básicas de áudio aqui determinadas são antes de tudo atribuídas a todos os ficheiros de áudio, mas poderão ser modificadas a qualquer momento. Para determinar estas definições, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Fotografias, música e vídeo** no ecrã principal **Definições**.
→ É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
2. Clique no botão **Definições de áudio**.
→ É apresentado o ecrã **Definições de áudio**.



Fig. 11: Ecrã principal **Definições** – **Definições de áudio**

3. Se não pretender a reprodução automática dos seus CDs de áudio, desactive a caixa de verificação **Reprodução autom. de CD de áudio**. A caixa de verificação está activa na definição padrão.
4. Seleccione o número dos altifalantes disponíveis na opção **Dispositivo de áudio**.



A entrada **Padrão** na opção **Dispositivo de áudio** selecciona automaticamente as definições mais adequadas para o seu dispositivo áudio e o modo de reprodução. Em seguida não é preciso seleccionar uma entrada diferente na opção **Modo de saída de áudio**.

5. Seleccione o modo de reprodução na opção **Modo de áudio**.



A entrada **Padrão** selecciona automaticamente as definições mais adequadas para o seu dispositivo áudio seleccionado.



Dependendo da entrada que seleccionar na opção **Dispositivo de áudio** também terá a possibilidade de optar pelos modos de saída de áudio da **tecnologia do Nero Surround**.

O **Nero Headphone** filtra a entrada de áudio de forma a se criar um som surround virtual para a reprodução com auscultadores estéreo. Esta tecnologia pode ser usada para inúmeros canais de entrada.

O **Nero VirtualSpeakers** filtra a entrada de áudio de forma a se criar um som surround virtual para a reprodução com altifalantes estéreo. Esta tecnologia pode ser usada para inúmeros canais de entrada.

6. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
 - Acabou de efectuar as definições principais de áudio.

6.2.10 Configurar a reprodução de apresentações de diapositivos

As definições importantes aqui determinadas são antes de tudo atribuídas a todas as apresentações de diapositivos, mas poderão ser modificadas posteriormente para cada apresentação. Para determinar estas definições, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Fotografias, música e vídeo** no ecrã principal **Definições**.
 - É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
2. Clique no botão **Apresentações de diapositivos**.
 - É apresentado o ecrã **Apresentações de diapositivos**.



Fig. 12: Ecrã principal **Definições** – Apresentações de diapositivos



Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma selecção.

3. Seleccione na opção **Qualidade de reprodução** um dos valores **Alta, Média, Baixa**.
4. Se pretender que as imagens da apresentação de diapositivos sejam reproduzidas em sequência aleatória, active a caixa de verificação **Reprodução aleatória**.
5. Se pretender que a apresentação de diapositivo seja automaticamente reproduzida de forma contínua, active a caixa de verificação **Repetir apresentação de diapositivos**.
6. Se pretender por exemplo atribuir transições ou música de fundo à apresentação de diapositivos, clique no botão **Efeitos** (consultar [Definir efeitos para as apresentações de diapositivos](#)).
7. Se pretender criar uma colecção de transições que em seguida poderá ser atribuída, clique no botão **Transições favoritas** (consultar [Determinar transições favoritas para as apresentações de diapositivos](#)).
8. Se pretender efectuar as definições principais para a gravação de uma apresentação de diapositivos como filme, clique no botão **Gravar apresentações de diapositivos como filme** (consultar [Guardar apresentação de diapositivos como filme](#)).
9. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
 - Atribui as definições importantes da reprodução de apresentações de diapositivos.

6.2.11 Definir efeitos para as apresentações de diapositivos

Os efeitos aqui definidos são válidos para todas as apresentações, porém poderão ser modificados posteriormente para cada apresentação de diapositivos. Para a definição dos efeitos, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Fotografias, música e vídeo** no ecrã principal **Definições**.
 - É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
2. Clique no botão **Apresentações de diapositivos**.
 - É apresentado o ecrã **Apresentações de diapositivos**.
3. Clique no botão **Efeitos**.
 - É apresentado o ecrã **Efeitos**.

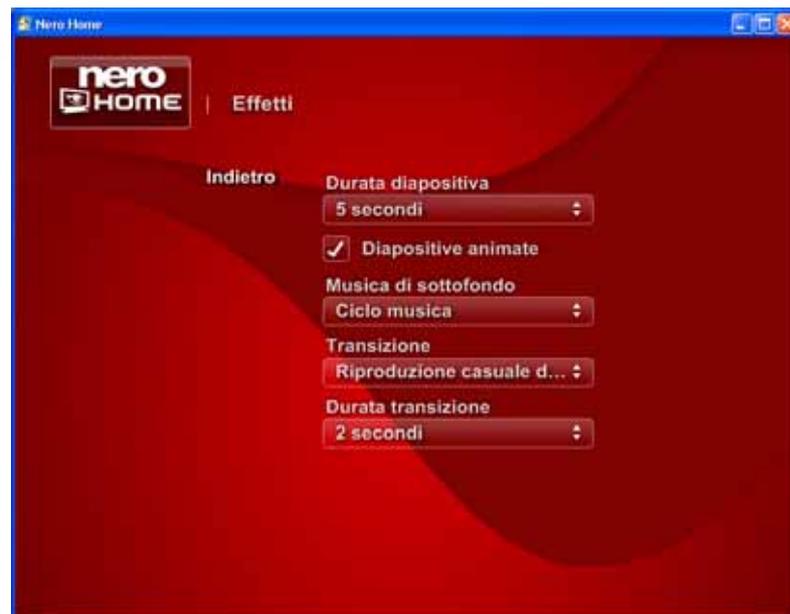


Fig. 13: Ecrã Apresentações de diapositivos – Efeitos



Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma opção.

4. Seleccione a opção **Duração do diapositivo** o período em segundos que cada imagem de uma apresentação de diapositivos deve permanecer no ecrã.
5. Se pretender que as imagens das suas apresentações de diapositivos sejam representadas de forma animada (se por exemplo, pretender animar mais as suas apresentações com efeitos de ampliação ou de viragem), active a caixa de verificação **Animar diapositivo**.
6. Na opção **Música de fundo** seleccione se a música de fundo deve ser repetida, ou seja, deve ser reproduzida **em ciclo contínuo**, ou se a duração de uma apresentação de diapositivos deverá ser ajustada à música de fundo (**Ajustar duração da apresentação de diapositivos**).
 - Se seleccionar a entrada **Ajustar duração da apresentação de diapositivos**, a entrada no campo de texto **Duração do diapositivo** não terá efeito e será apresentado a cinzento.
7. Na opção **Transições** seleccione o efeito que deve ser utilizado ao mudar de uma imagem para a outra.



Na opção **Transições** poderá também seleccionar a entrada **Aleatório dos favoritos**. Assim, os efeitos que seleccionou no ecrã **Transições favoritas** são atribuídos alternadamente (consultar [Determinar transições favoritas para as apresentações de diapositivos](#)).

8. Seleccione a opção **Duração da transição** o período em segundos que a transição deve durar entre duas imagens.
9. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã **Apresentações de diapositivos**.
 - Acabou de definir os efeitos para as suas apresentações de diapositivos.

6.2.12 Determinar transições favoritas para as apresentações de diapositivos

Os efeitos aqui definidos são válidos para todas as apresentações, porém poderão ser modificados posteriormente para cada apresentação de diapositivos. Para determinar os efeitos básicos, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Fotografias, música e vídeo** no ecrã principal **Definições**.
→ É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
2. Clique no botão **Apresentações de diapositivos**.
→ É apresentado o ecrã **Apresentações de diapositivos**.
3. Clique no botão **Transições favoritas**.
→ É apresentado o ecrã **Transições favoritas**.

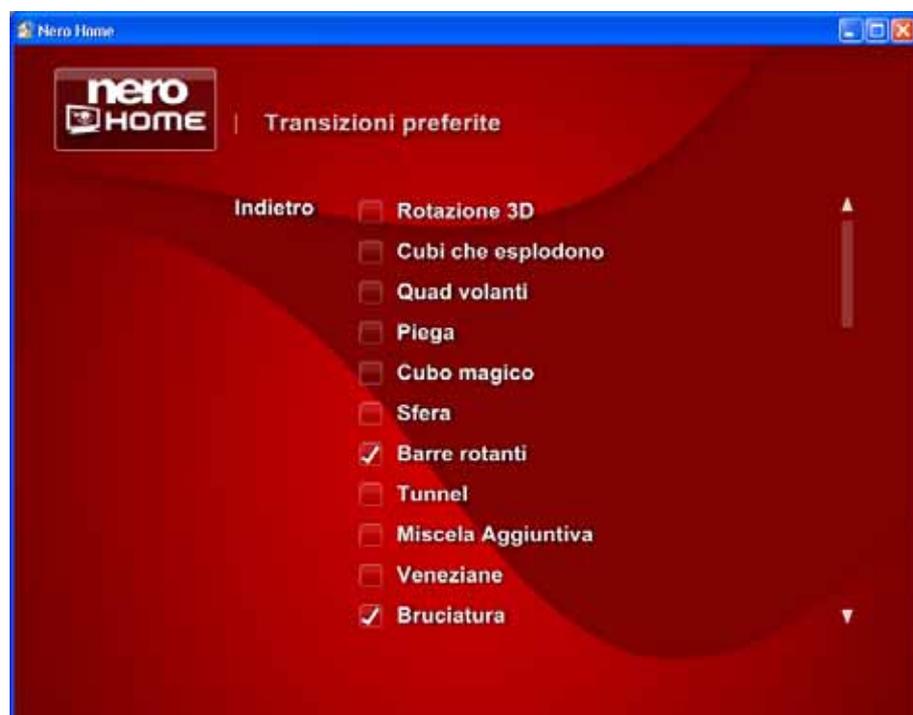


Fig. 14: Ecrã **Apresentações de diapositivos – Efeitos**



Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma opção.

4. Active as caixas de verificação das transições que pretende utilizar, preferencialmente na transição entre duas imagens de uma apresentação de diapositivos.
5. Clique no botão **Anterior**.
→ É apresentado o ecrã **Apresentações de diapositivos**.

→ Acabou de definir as transições básicas para as apresentações de diapositivos.

6.2.13 Guardar apresentação de diapositivos como filme

As definições aqui efectuadas para exportar uma apresentação de diapositivos como filme são válidas para todas as apresentações, porém poderão ser modificados posteriormente para cada apresentação de diapositivos. Para determinar os efeitos básicos, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Fotografias, música e vídeo** no ecrã principal **Definições**.
→ É apresentado o ecrã **Fotografias, música e vídeos**.
2. Clique no botão **Apresentações de diapositivos**.
→ É apresentado o ecrã **Apresentações de diapositivos**.
3. Clique no botão **Guardar apresentação de diapositivos como filme**.
→ É apresentado o ecrã **Guardar apresentação de diapositivos como filme**.
4. Opte entre **DVD**, **SVCD** ou **VCD** na opção **Perfil**.
5. Opte entre **Alta**, **Média** ou **Baixa** na selecção **Qualidade**.
6. Opte entre **PAL** e **NTSC** na opção **Formato de TV**.
7. Na opção **Formato de áudio**, escolha entre **Dolby® Digital Stereo**, **MPEG-Audio** ou **LPCM**.
8. Introduza o nome do ficheiro pretendido no campo de entrada **Nome do ficheiro de exportação**.
9. Clique no botão **Anterior**.
→ É apresentado o ecrã **Apresentações de diapositivos**.

→ Acabou de efectuar as definições básicas para a exportação de apresentações de diapositivos.

6.2.14 Predefinir as opções de gravação para as colecções de música

As definições importantes aqui efectuadas são atribuídas a todos os processos de gravação, mas poderão ser modificadas posteriormente para cada processo de gravação.

Para determinar estas definições para as colecções de música, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Gravar** no ecrã principal **Definições**.
→ É apresentado o ecrã **Gravar**.
2. Clique no botão **Gravar música**.
→ É apresentado o ecrã **Gravar música**.

Fig. 15: Ecrã **Gravar** – Gravar música

Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma selecção.

3. Seleccione na opção **Tipo de disco** entre **CD**, **DVD**, **HD-DVD** e **Disco Blu-ray**.
4. Na opção **Gravar colecção como** opte se o seu disco deve ser gravado como **disco de dados** ou **CD de áudio**.
5. Se seleccionar a entrada **CD de áudio** na opção **Gravar colecção como**, ignore os cinco passos seguintes e continue logo em seguida.
Se tiver seleccionado os tipos de disco **DVD**, **HD-DVD** ou **disco Blu-ray** ou pretender gravar um **CD** como **disco de dados**, continue com os passos seguintes.
→ Serão apresentados mais campos de selecção e caixas de verificação.
6. Se pretende que antes de gravar lhe seja pedido a introdução de um título para o disco, active a caixa de verificação **Pedir sempre a etiqueta do disco**.
7. Seleccione o formato pretendido em que os ficheiros de áudio devem ser gravados na opção **Seleccionar formato para codificação de áudio**.
8. Seleccione a qualidade de áudio pretendida adequada ao formato de codificação seleccionado na opção **Seleccionar qualidade para codificação de áudio**.
9. Se desejar desactive a caixa de verificação **Manter qualidade original**. Esta caixa de verificação está activa na definição padrão para evitar que sejam editados ficheiros que já se encontrem no formato de destino.
10. Se pretender adicionar o seu disco a um ficheiro de listas de reprodução, active a caixa de verificação **Incluir ficheiros de listas de reprodução (m3u)**.
11. Clique no botão **Anterior**.

- É apresentado o ecrã **Gravar**.
- Acabou de determinar as definições de gravação para as colecções de música.

6.2.15 Predefinir as opções de gravação para apresentações de diapositivos

As definições importantes aqui efectuadas são atribuídas a todos os processos de gravação, mas poderão ser modificadas posteriormente para cada processo de gravação.

Para determinar estas definições para as apresentações de diapositivos, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Gravar** no ecrã principal **Definições**.
 - É apresentado o ecrã **Gravar**.
2. Clique no botão Gravar apresentação.
 - É apresentado o ecrã **Gravar apresentações de diapositivos**.



Fig. 16: Ecrã **Gravar** – Gravar fotografias



Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma selecção.

3. Selecciona na opção **Tipo de disco** entre **CD**, **DVD**, **HD-DVD** e **Disco Blu-ray**.
4. Na opção **Gravar colecção como**, selecciona se o seu disco deve ser gravado como **Super Video CD**, **Video CD**, **Disco de dados** ou **DVD Video**.
5. Se seleccionar a entrada **Disco de dados** na opção **Gravar colecção como**, ignore os passos seguintes e repita os passos 6 a 11 em [Predefinir as opções de gravação para as](#)

coleções de música.

Se tiver seleccionado as entradas **Super Video CD**, **Video CD** ou **DVD Video** na opção **Gravar colecção como** continue com os passos seguintes.

- Serão apresentadas mais áreas de selecção.
- 6. Se pretender que antes de gravar lhe seja pedido a introdução de um título para o disco, active a caixa de verificação **Pedir sempre a etiqueta do disco**.
- 7. Opte entre **PAL** e **NTSC** na selecção **Formato de vídeo**.
- 8. Clique no botão **Seleccionar estilo de menu**.
 - Abre-se o respectivo ecrã.
- 9. Marque o modelo de menu pretendido na opção.
- 10. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentada uma pré-visualização minimizada do modelo de menu seleccionado no ecrã **Gravar apresentações de diapositivos**.
- 11. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã **Gravar**.
 - Determinou as definições de gravação para as apresentações de diapositivos .

6.2.16 Predefinir as opções de gravação para vídeos

As definições importantes aqui efectuadas são atribuídas a todos os processos de gravação, mas poderão ser modificadas posteriormente para cada processo de gravação.

Para determinar estas definições de vídeos, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Gravar** no ecrã principal **Definições**.
 - É apresentado o ecrã **Gravar**.
2. Clique no botão **Gravar vídeos**.
 - É apresentado o ecrã **Gravar vídeos**.

Fig. 17: Ecrã **Gravar** – Gravar vídeos

Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma selecção.

3. Repita os passos 3 a 11 em [Predefinir as opções de gravação para apresentações de diapositivos](#).
 - É apresentado o ecrã **Gravar**.
 - Acabou de determinar as definições de gravação para vídeos.

6.2.17 Predefinir as opções de gravação para colecções mistas

As definições importantes aqui efectuadas são atribuídas a todos os processos de gravação, mas poderão ser modificadas posteriormente para cada processo de gravação.

Para determinar estas definições de colecções mistas, proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Gravar** no ecrã principal **Definições**.
 - É apresentado o ecrã **Gravar**.
2. Clique no botão **Gravar técnica mista**.
 - É apresentado o ecrã **Gravar técnica mista**.

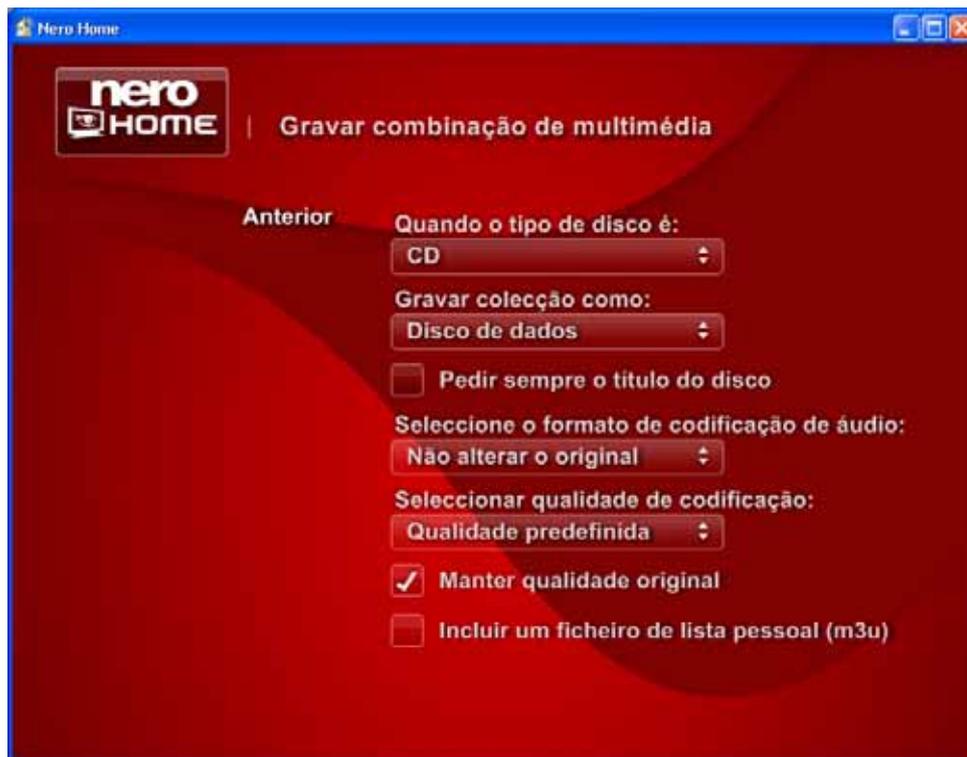


Fig. 18: Ecrã **Gravar** – Gravar técnica mista



Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma selecção.

3. Repita os passos 3 a 11 em [Predefinir as opções de gravação para apresentações de dispositivos](#).
 - É apresentado o ecrã **Gravar**.
 - Acabou de determinar as definições de gravação para as colecções mistas.

7 Ecrã principal Música & Rádio

No ecrã principal **Música & Rádio** poderá gerir e reproduzir títulos de música e canais de rádio, como também compilar e gravar novas colecções de música.

7.1 Reproduzir música

Para ouvir música, proceda do seguinte modo:

4. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Música & Rádio** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **Música & Rádio** e os ficheiros de áudio catalogados pelo Nero Scout são todos apresentados ordenados **Por intérprete**, **Por álbum**, ou **Por género**. Se existirem canais de rádio (canais de rádio via Internet ou via DVD) poderá encontrá-los na pasta **Rádio**. Além disso, os ficheiros **Adicionados ultimamente** e **Ouvidos ultimamente**, assim como Todos os títulos estão disponíveis em pastas separadas.
5. Clique duas vezes na pasta na qual se encontra a música pretendida ou a canal de rádio pretendido.
 - É apresentada a respectiva pasta.
6. Marque os ficheiros de música pretendidos ou o canal de rádio e clique no botão **Reproduzir**.
 - Se tiver seleccionados os títulos de música, é apresentado o ecrã **Reproduzir música** e os títulos de música seleccionados são reproduzidos. Se tiver seleccionado o canal de rádio, é apresentado o respectivo ecrã na área **Rádio** e o canal de rádio é reproduzido.
 - Agora consegue ouvir a música seleccionada.



Fig. 19: Ecrã Reproduzir música

Existem os seguintes botões no ecrã **Reproduzir música**:

| | |
|---------------------|--|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Visualização | Apresenta um gráfico animado para dar ênfase a música. Apenas disponível na reprodução de ficheiros de música. |
| Editar lista | Abre a janela Editar lista , na qual a sequência das entradas na lista poderá ser alterada ou até poderão ser removidas entradas na lista. Apenas disponível na reprodução de ficheiros de música. |
| Minimizar | Reduz a área de reprodução e apresenta a como janela individual no canto inferior esquerdo do ecrã anterior. Assim poderá a qualquer momento controlar a reprodução enquanto trabalhar em outros ecrãs do Nero Home. |
| Fechar | Fecha a janela e apresenta o ecrã anterior. |



Poderá apresentar barras de controlo durante a reprodução, movendo o cursor do rato na parte inferior ou superior da área de reprodução (consultar [Apresentar botões da reprodução](#)).

7.2 Apresentar botões da reprodução

Durante a reprodução as barras de controlo serão só brevemente visualizadas tanto na área de reprodução padrão como na área de reprodução minimizada. Para as apresentar caso sejam necessárias, proceda do seguinte modo:

1. Mova o cursor do rato na parte inferior da área de reprodução (no local onde é apresentada a hora).

→ É apresentada a barra de botões para o controlo da reprodução.



Fig. 20: Barra de botões para o controlo da reprodução

2. Mova o cursor do rato na área de reprodução minimizada na parte superior da janela da área de reprodução.

→ É apresentada a barra de botões para o controlo da reprodução.



Fig. 21: Barra de botões para o controlo da reprodução na área de reprodução minimizada

O controlo da reprodução apresenta os seguintes botões:

| | |
|---|---|
|  | Causa uma pausa na reprodução. É apresentado o botão Reprodução em vez deste botão. |
|  | Continua a reprodução. É apresentado o botão Pausa em vez deste botão. |
|  | Termina a reprodução. |
|  | Vai para o ficheiro anterior e continua aí a reprodução. |
|  | Vai para o ficheiro seguinte e continua aí a reprodução. |
|  | Acelera o rebobinar com cada clique no botão. |
|  | Acelera o avançar com cada clique no botão. |
|  | Visualiza o volume do som. Clicar no cursor de deslocamento em forma de ponto e move-lo para o lado direito aumenta o volume, move-lo para o lado esquerdo baixa o volume. |
|  | Inicia/termina a reprodução. |

A barra clara na parte inferior do controlo da reprodução apresenta em forma de gráfico o número de ficheiros que já foram reproduzidos. Quanto mais curta for menos foi reproduzido. Clicar na ponta da barra e mover para a esquerda continua a reprodução num item anterior. Clicar na ponta da barra e mover para a direita, salta passagens e continua a reprodução num item posterior.

7.3 Configurar canais de rádio

A lista de canais de rádio disponíveis de um sintonizador DVB na pasta **Canais de rádio** pode abranger centenas de canais.



É necessário ter instalado uma placa de TV compatível com DVB no seu PC.

O Nero Home suporta simultaneamente várias placas de TV, placas de TV com sintonizador duplo e/ou sintonizador híbrido.

Uma lista de placas de TV suportadas encontrará na nossa página de Internet em: http://www.nero.com/nero7/deu/capture_devices_nh.php.

Poderá compilar os canais seleccionados de forma ordenada na pasta dos favoritos de rádio. Nos **Favoritos** poderá, se o assim desejar, mudar o nome dos canais de rádio, reproduzi-los ou removê-los da lista.

Se já tiverem sido catalogados rádios via Internet, esses rádios serão apresentados na pasta **Rádio via Internet**. Os canais de rádio via Internet pretendidos poderá seleccionar nos serviços de Internet do Nero Scout para os depois adicionar a lista de pastas de multimédia analisadas.

Encontrará instruções detalhadas sobre a configuração de canais de rádio via Internet no manual do utilizador do Nero Scout em separador.



Fig. 22: Ecrã Rádio

7.3.1 Mudar o nome de canais de rádio

Para mudar o nome de canais de rádio, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Música & Rádio** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã principal **Música**.
2. Clique duas vezes na pasta **Rádio**.
→ É apresentado o ecrã **Rádio** e todos os canais existentes são apresentados ordenados por **Favoritos** de rádio, como também, nas pastas **Canais de rádio** e **Rádio via Internet**.
3. Faça duplo clique na pasta pretendida.
→ É apresentado o respectivo ecrã e são apresentados os canais de rádio existentes.
4. Marque o canal pretendido e clique no botão **Mudar o nome**.
→ É aberta uma caixa de diálogo.
5. Introduza o nome pretendido no campo de texto e clique no botão **OK**.
→ O nome do canal de rádio é personalizado em todas as listas.
6. Repita os dois passos anteriores para cada canal cujo nome pretenda mudar.
→ Acabou de mudar o nome dos canais de rádio e poderá encontrá-los e reproduzi-los nas listas sob o nome seleccionado.

7.3.2 Adicionar canais de rádio aos favoritos de rádio

Para adicionar os canais de rádio aos seus favoritos de rádio, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Música & Rádio** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã principal **Música**.
2. Clique duas vezes na pasta **Rádio**.
→ É apresentado o ecrã **Rádio** e todos os canais existentes são apresentados ordenados por **Favoritos** de rádio, como também, nas pastas **Canais de rádio** e **Rádio via Internet**.
3. Clique duas vezes na pasta pretendida **Canais de rádio** ou **Rádio via Internet** na qual se encontra o canal pretendido.
→ É apresentado o respectivo ecrã e são apresentados todos os canais de rádio existentes.
4. Marque o canal pretendido e clique no botão **Adicionar como favorito de rádio**.
5. Repita o passo anterior para cada canal que pretende adicionar a lista dos favoritos de rádio.
→ Os canais de rádio são adicionados aos favoritos de rádio

→ Agora poderá encontrar e reproduzir os canais de rádio no ecrã .

7.3.3 Eliminar os canais de rádio dos favoritos de rádio

Para eliminar os canais de rádio da lista dos favoritos de rádio, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Música & Rádio** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã principal **Música**.
2. Clique duas vezes na pasta **Rádio**.
→ É apresentado o ecrã **Rádio** e todos os canais existentes são apresentados ordenados por **Favoritos** de rádio, como também, nas pastas **Canais de rádio** e **Rádio via Internet**.
3. Clique duas vezes na pasta **Favoritos**.
→ É apresentado o ecrã **Favoritos** e todos os favoritos de rádio seleccionados são visualizados.
4. Marque o canal de rádio pretendido e clique no botão **Remover dos favoritos**.
5. Repita o passo anterior para cada canal que pretende remover da lista dos favoritos de rádio.

→ Acabou de remover os canais de rádio da lista dos favoritos.

7.4 Gravar colecção de música

Para gravar uma colecção de música, proceda do seguinte modo:

1. Insira um disco virgem no gravador.
2. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Música & Rádio** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã principal **Música**.
3. Faça duplo clique na pasta na qual se encontra a música pretendida.
→ É apresentada a respectiva pasta.
4. Marque as músicas pretendidas e clique no botão **Recolher**.
→ As músicas seleccionadas são guardas na área de transferência do Nero Home.
5. Se pretender adicionar outras músicas a sua colecção de música, repita os passos anteriores.
6. Clique no botão **Visualizar colecção**.
→ É apresentado o ecrã **Itens compilados**.

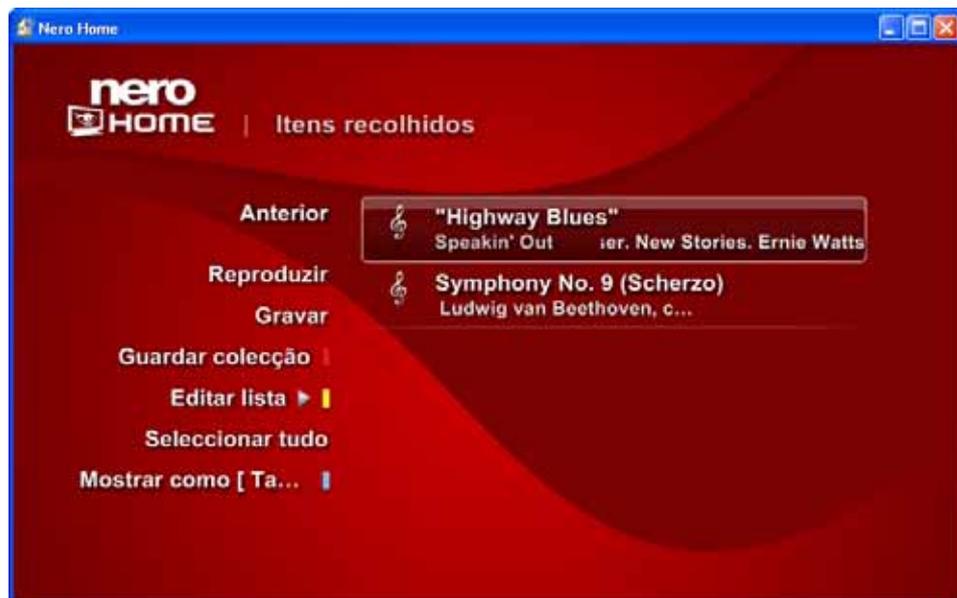


Fig. 23: Ecrã Música – Itens compilados

7. Clique no botão **Gravar**.
→ Se tiver activada a caixa de verificação **Pedir sempre a etiqueta do disco** nas definições, irá abrir-se a respectiva janela de diálogo antes da gravação.
8. Introduza um título para o disco no campo de texto.



Se tiver activada a opção **Utilizar teclado no ecrã** no ecrã principal **Definições – Aspecto** (consultar [Alterar aspecto](#)), um clique no campo de entrada apresenta adicionalmente um teclado com o qual poderá introduzir os termos com a ajuda do controlo remoto do PC.

9. Clique no botão **OK**.

→ O processo de gravação é iniciado.

→ Na área de reprodução minimizada, poderá seguir o processo de gravação da colecção de música.

8 Ecrã principal Fotografias

No ecrã principal **Fotografias** poderá gerir as suas fotografias e visualizá-las como apresentação de diapositivos, como também, compilar e gravar novas colecções de fotografias e apresentações de diapositivos.

8.1 Visualizar fotografias

Para ver fotografias, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Fotografias** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **Fotografias**.
Os ficheiros de fotografia catalogados pelo Nero Scout são todos ordenados e apresentados (**Todas as fotografias**), **Por álbum** ou **Por data**. Além disso, os ficheiros **Adicionados ultimamente** ou **Visualizados ultimamente** estão disponíveis em separado.
2. Faça duplo clique na pasta na qual se encontra o ficheiros de fotografias pretendido.
 - É apresentada a respectiva pasta.
3. Marque o ficheiro de fotografias pretendido e clique no botão **Reproduzir**.
 - É apresentado o ecrã **Visualizar fotografia** e a fotografia é visualizada.
 - Poderá ver a fotografia pretendida.



Fig. 24: Ecrã Fotografias – Visualizar fotografia

Os seguintes botões estão disponíveis no ecrã **Visualizar fotografia**:

| | |
|--|--|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Reproduzir apresentação de diapositivos | Reproduz as fotografias como apresentação de diapositivos na pasta pretendida. |
| Procurar na região | Abre um ecrã adequado no qual poderá ser consultada uma parte da fotografia visualizada como critério de procura para localizar fotografias semelhantes (consultar Procurar na região). |
| Procurar por fotografias semelhantes | Procura em todas as pastas catalogadas do computador por fotografias semelhantes e disponibiliza-as no ecrã Resultados da procura . |
| Rodar | Com cada clique a fotografia apresentada roda 90º graus para a direita. |
| Fechar | Fecha a janela Visualizar fotografia e apresenta o ecrã anterior. |



Por favor, note que esta função **Procurar por fotografias semelhantes** não está disponível no Nero Home Essentials SE.



Poderá apresentar barras de controlo durante a reprodução, movendo o cursor do rato na parte inferior ou superior da área de reprodução (consultar [Apresentar botões da reprodução](#)).

8.2 Criar apresentação de diapositivos com música de fundo

Para equipar uma apresentação de diapositivos com música de fundo a acompanhar, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique no ícone de menu **Fotografias** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã principal **Fotografias**.
2. Faça duplo clique na pasta na qual se encontra o ficheiros de fotografias pretendido.
→ É apresentada a respectiva pasta.
3. Marque as fotografias pretendidas e clique no botão **Recolher**.
→ As fotografias seleccionadas são guardadas na área de transferência do Nero Home.
4. Se pretender adicionar mais fotografias a sua apresentação de diapositivos, repita os passos anteriores.
5. Faça duplo clique no botão **Nero Home**.
→ É apresentado o ecrã inicial.
6. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Música & Rádio**.
→ É apresentado o ecrã principal **Música**.
7. Faça duplo clique na pasta na qual se encontra a música pretendida.
→ É apresentada a respectiva pasta.

8. Marque as músicas pretendidas e clique no botão **Recolher**.
 - As músicas seleccionadas são guardadas, juntamente com os ficheiros de fotografia recolhidos, na área de transferência do Nero Home.
9. Se pretende adicionar outras músicas à apresentação de diapositivos, repita os dois passos anteriores.
10. Clique no botão **Guardar como colecção**.
 - É aberta uma caixa de diálogo.
11. Introduza um nome para a apresentação de diapositivos no campo de texto.



Se tiver activada a opção **Utilizar teclado no ecrã** no ecrã principal **Definições – Aspecto** (consultar [Definições gerais](#)), um clique no campo de entrada apresenta adicionalmente um teclado com o qual poderá introduzir os termos com a ajuda do controlo remoto do PC.

12. Clique no botão **OK**.
 - A apresentação de diapositivos com música de fundo está disponível com o nome seleccionado e poderá ser visualizada e reproduzida no ecrã principal **Colecções**, pasta **Apresentações de diapositivos**. Com isto, são chamadas as definições que foram determinadas no ecrã principal **Definições** para as apresentações (consultar [Definições de vídeo](#)).

8.3 Reproduzir apresentação de diapositivos

Para poder ver uma apresentação de diapositivos, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Colecções** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **Colecções**.
2. Faça duplo clique sobre a apresentação de diapositivos pretendida.
 - É apresentado o ecrã **Visualizar fotografia** e a primeira fotografia da apresentação de diapositivos seleccionada é visualizada.
3. Clique no botão **Reproduzir apresentação de diapositivos**.
 - É apresentado o ecrã **Reproduzir apresentação de diapositivo** e todas as fotografias da apresentação seleccionada são apresentadas uma a uma.
 - Poderá ver a apresentação de diapositivos.

Os seguintes botões estão disponíveis no ecrã **Reproduzir apresentação de diapositivos**:

| | |
|---------------------|--|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Definições | Abre o ecrã Apresentações de diapositivos no qual determina a qualidade de reprodução e pode seleccionar se a sequência das fotografias deve ser aleatória e se a apresentação deve ser sempre repetida. |
| Editar lista | Abre a janela Editar lista , na qual a sequência das entradas na lista poderá ser alterada ou até entradas na lista poderão ser removidas. |
| Minimizar | Reduz a área de reprodução e apresenta a como janela individual no canto inferior esquerdo do ecrã anterior. Assim poderá a qualquer momento controlar a reprodução enquanto trabalhar em outros ecrãs do Nero Home. |
| Fechar | Fecha a janela Reproduzir apresentação de diapositivos e apresenta o ecrã anterior. |



Poderá apresentar barras de controlo durante a reprodução, movendo o cursor do rato na parte inferior ou superior da área de reprodução (consultar [Apresentar botões da reprodução](#)).

8.4 Procurar na região

Com o botão **Procurar na região** poderá utilizar um recorte da fotografia como critério de procura para encontrar imagens semelhantes. Proceda do seguinte modo:

1. Clique no botão **Procurar na região** (consultar [Visualizar fotografias](#)) no ecrã **Visualizar fotografia**.
 - Na fotografia visualizada um recorte é marcado através de uma moldura clara.



Fig. 25: Ecrã **Visualizar fotografia** – Procurar na região

2. Se pretende aumentar ou reduzir o recorte:
 1. Clique no botão **Alterar tamanho da selecção**.
 2. Clique na moldura e arraste a moldura para a direcção pretendida.
3. Se pretende seleccionar um outro recorte da fotografia:
 1. Clique no botão **Mover selecção**.

2. Clique na moldura e arraste a moldura para o local pretendido.
4. Clique no botão **Iniciar procura**.
 - A fotografias encontradas são listadas no ecrã **Resultados da procura**.
 - Utilizou um recorte de fotografia para encontrar imagens semelhantes.

8.5 Gravar colecção de fotografias

Para gravar uma colecção de fotografias, proceda do seguinte modo:

1. Insira um disco virgem no gravador.
2. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Fotografias** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **Fotografias**.
3. Faça duplo clique na pasta na qual se encontra o ficheiros de fotografias pretendido.
 - É apresentada a respectiva pasta.
4. Marque as fotografias pretendidas e clique no botão **Recolher**.
 - As fotografias seleccionadas são guardas na área de transferência do Nero Home.
5. Se pretende adicionar outras fotografias à colecção de fotografias, repita os três passos anteriores.
6. Clique no botão **Visualizar colecção**.
 - É apresentado o ecrã **Itens compilados**.



Fig. 26:Ecrã Fotografias – Itens compilados

7. Clique no botão **Gravar**.
 - Se tiver activada a caixa de verificação **Pedir sempre a etiqueta do disco** nas definições, irá abrir-se a respectiva janela de diálogo antes da gravação.

8. Introduza um título para o disco no campo de texto.



Se tiver activada a opção **Utilizar teclado no ecrã** no ecrã principal **Definições – Aspecto** (consultar [Definições gerais](#)), um clique no campo de entrada apresenta adicionalmente um teclado com o qual poderá introduzir os termos com a ajuda do controlo remoto do PC.

9. Clique no botão **OK**.

→ O processo de gravação é iniciado.

→ Na área de reprodução minimizada, poderá seguir o processo de gravação da colecção de fotografias.

9 Ecrã principal Vídeo & TV

No ecrã principal **Vídeo & TV** poderá definir os canais televisivos, seleccionar o programa da televisão, accionar directamente as gravação de programas da televisão ou programar a sua gravação para mais tarde. Também poderá compilar os canais de televisão favoritos na pasta Favoritos de TV e dar-lhe o nome que pretender. Além disso, poderá gerir e visualizar os vídeos.

Se tiver vários sintonizadores a sua disposição é possível uma reprodução imagem na imagem, como também a gravação em dois canais.

9.1 Configurar canais de TV

9.1.1 Visualizar canais de TV

Se pretender ver um programa de televisão com base na lista de canais de TV, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã principal **Vídeo & TV**.
2. Faça duplo clique na entrada **Canais de TV**.
→ É apresentado o ecrã **Canais de TV**. Todos os canais encontrados na procura do canal são visualizados num grupo correspondente.



Se a placa de TV ainda não estiver configurada o Nero Home irá chamar a atenção para esse facto através da janela de diálogo. Poderá iniciar a configuração imediatamente a partir desta janela de diálogo (consultar [Configurar placa de captura](#)).



Fig. 27: Ecrã **Canais de TV**

3. Faça duplo clique na pasta pretendida.
→ É apresentado o respectivo ecrã e são apresentados os canais existentes.
4. Marque o canal pretendido e clique no botão **Reproduzir**.
→ O programa actual do canal é representado no modo de ecrã inteiro.
5. Clique duas vezes no ecrã.
→ É apresentado o ecrã **Televisão**.

→ Iniciou um programa de televisão com base na lista de canais de TV.

Existem os seguintes botões no ecrã **Televisão**:

| | |
|--------------------|--|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Mudar canal | Faz surgir a lista de todos os programas disponíveis. Clicando duas vezes numa entrada da lista é possível mudar para um outro canal. |
| Minimizar | Reduz a área de reprodução e apresenta a como janela individual no canto inferior esquerdo do ecrã anterior. Assim poderá a qualquer momento controlar a reprodução enquanto trabalhar em outros ecrãs do Nero Home. |
| Fechar | Fecha a janela Televisão e apresenta o ecrã anterior. |



Poderá apresentar barras de controlo durante a reprodução, movendo o cursor do rato na parte inferior ou superior da área de reprodução (consultar [Apresentar botões da reprodução](#)).

9.1.2 Mudar o nome aos canais de TV

Para mudar o nome dos canais de TV, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **Vídeo & TV**. Os canais de TV são apresentados nas pastas **Canais de TV** e **Favoritos de TV**.
2. Faça duplo clique na pasta pretendida.
 - É apresentado o respectivo ecrã e são apresentados os canais existentes.



Se a placa de TV ainda não estiver configurada o Nero Home irá chamar a atenção para esse facto através da janela de diálogo. Poderá iniciar a configuração imediatamente a partir desta caixa de diálogo (consultar [Configurar placa de captura](#)).

3. Marque o canal pretendido e clique no botão **Mudar o nome**.
 - É aberta uma caixa de diálogo.
4. Introduza o nome pretendido no campo de texto e clique no botão **OK**.
 - O nome do canal de TV é personalizado em todas as listas.
5. Repita os três passos anteriores para cada canal cujo nome pretenda mudar.
 - Acabou de mudar o nome dos canais de TV e poderá encontrá-los e reproduzi-los nas listas dos canais de TV sob o nome seleccionado.

9.1.3 Adicionar os canais de TV aos favoritos de TV

Para dar um nome aos canais de TV, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **Vídeo & TV**.

2. Faça duplo clique na pasta **Canais de TV**.

→ É apresentado o ecrã **Canais de TV**. Todos os canais encontrados na procura do canal são visualizados num grupo correspondente.



Se a placa de TV ainda não estiver configurada o Nero Home irá chamar a atenção para esse facto através da janela de diálogo. Poderá iniciar a configuração imediatamente a partir desta caixa de diálogo (consultar [Configurar placa de captura](#)).

3. Clique duas vezes na pasta na qual se encontra o canal pretendido.

→ É apresentado o respectivo ecrã e todos os canais de TV que se encontram disponíveis são visualizados.

4. Marque o canal pretendido e clique no botão **Adicionar como favorito de TV**.

5. Repita os dois passos anteriores para cada canal que pretende adicionar a sua lista dos favoritos de TV.

→ Os canais de TV são adicionados aos seus favoritos de TV.

→ Agora poderá encontrar e reproduzir os canais no ecrã **Favoritos de TV**.

9.1.4 Eliminar canais de TV dos favoritos de TV

Para eliminar os canais de TV da lista de favoritos de TV, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV** no ecrã inicial.

→ É apresentado o ecrã principal **Vídeo & TV**.

2. Clique duas vezes na pasta **Favoritos de TV**.

→ É apresentado o ecrã **Favoritos** e todos os favoritos de TV seleccionados são visualizados.

3. Marque o canal pretendido e clique no botão **Remover dos favoritos**.

4. Repita o passo anterior para cada canal que pretende remover da lista dos favoritos de TV.

→ Acabou de remover os canais de TV da lista dos favoritos de TV.

9.2 Ver programas de TV

Se pretende ver um programa de televisão de um determinado programa, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV** no ecrã inicial..

→ É apresentado o ecrã principal **Vídeo & TV**.

2. Faça duplo clique na entrada **Programas de TV**.

→ É apresentado o ecrã **Programas de TV**.

Todos os programas de televisão disponíveis são apresentados ordenados (**Todos os programas**) **por categoria, por canal ou por dia ou data**.

Fig. 28: Ecrã **Programas de TV**

3. Clique duas vezes numa das pastas.
 - É apresentada uma lista de programas de TV.
4. Faça duplo clique sobre a entrada do programa de TV pretendida.
5. Clique no botão **Reprodução**.
 - A entrada do programa de TV seleccionada é apresentada no modo de ecrã inteiro.
6. Clique duas vezes no ecrã.
 - É apresentado o ecrã **Televisão**.
 - Agora poderá ver o programa de televisão seleccionado.

Os seguintes botões estão disponíveis no ecrã **Programas de TV**

| | |
|----------------------------|--|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Actualização do EPG | Actualiza os dados do Guia Electrónico de Programação (EPG). Se conseguir sintonizar programas de televisão electrónicos, poderá dessa forma visualizar o programa que está actualmente a ser emitido e a duração desse programa. |
| Definições do EPG | Apresenta o respectivo ecrã e visualiza todas as fontes do EPG disponíveis. Se conseguir sintonizar programas de televisão electrónicos, poderá aqui configurá-los individualmente. |
| Mapear canais EPG | Apresenta o respectivo ecrã para mapear canais EPG não definidos. Se conseguir sintonizar programas de televisão electrónicos, poderá aqui atribuir os canais às informações de canal do EPG. |
| Apresentar como | Altera o tipo de apresentação dos ficheiros encontrados. No parêntese recto é apresentada a forma de apresentação actualmente utilizada (tamanho médio ou ícone). |

Existem os seguintes botões no ecrã **Televisão**:

| | |
|--------------------|--|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Mudar canal | Faz surgir a lista de todos os programas disponíveis. Clicando duas vezes numa entrada da lista é possível mudar para um outro canal. |
| Minimizar | Reduz a área de reprodução e apresenta a como janela individual no canto inferior esquerdo do ecrã anterior. Assim poderá a qualquer momento controlar a reprodução, enquanto trabalha em outros ecrãs do Nero Home. |
| Fechar | Fecha a janela Televisão e apresenta o ecrã anterior. |



Poderá apresentar barras de controlo durante a reprodução, movendo o cursor do rato na parte inferior ou superior da área de reprodução (consultar [Apresentar botões da reprodução](#)).

9.3 Visualizar InfoPanel

Se conseguir sintonizar programas de televisão electrónicos, poderá procurar por informações de programas de televisão no teletexto do InfoPanel assim como, visualizar informações sobre os programas actuais. O InfoPanel encontra-se disponível no modo de ecrã inteiro durante a reprodução de programas de TV (consultar [Mudar o nome de canais de rádio](#)).

O controlo oferece as seguintes possibilidades:

| Função | Controlo remoto [teclado] |
|---|---------------------------------------|
| Activa/desactiva o InfoPanel no modo de ecrã inteiro. | i [CTRL + i] |
| Mudar canal. Se existir essa opção, as informações sobre o programa e uma pré-visualização serão visualizadas numa janela minimizada. | Teclas do cursor para cima/para baixo |
| Mudar programa. Se existir essa opção, serão visualizadas as informações sobre o programa. | Teclas do cursor direita/esquerda |
| Inicia a gravação. Se o programa começar mais tarde, a gravação irá ser listada em Gravações agendadas . | Tecla vermelha [F5] |
| Fecha o InfoPanel. Visualiza o último canal seleccionado no InfoPanel no ecrã inteiro. | Tecla verde [F6] |
| Fecha o InfoPanel. Visualiza o último canal seleccionado no InfoPanel como imagem na imagem. | Tecla azul [F8] |

9.4 Visualizar imagem na imagem

Se tiver vários sintonizadores de TV configurados, terá a sua disposição a reprodução imagem na imagem („Picture-in-Picture“) quando visualizar os programas de TV (consultar [Mudar o nome aos canais de TV](#)). Serão visualizados dois canais de TV, um canal no modo de ecrã inteiro, um canal como imagem dentro da imagem minimizada.



Note que será necessário ter vários sintonizadores de TV ou uma placa de TV com sintonizador duplo para poder utilizar esta função!



Fig. 29: Ecrã Imagem na imagem

O controlo oferece as seguintes possibilidades:

| Função | Controlo remoto [teclado] |
|---|---------------------------|
| Activa/desactiva a imagem na imagem. | Tecla azul [F7] |
| Mudar programa. O canal que é reproduzido como ecrã inteiro muda para a imagem na imagem minimizada e vice-versa. | Tecla vermelha [F5] |
| Marca a imagem dentro da imagem. Todos os outros comandos do controlo são aplicados à imagem minimizada. | Tecla verde [F6] |

9.5 Ver gravações de TV

Para poder ver uma gravação, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **Vídeo & TV**.
2. Faça duplo clique na entrada **Gravações de TV**.
 - É apresentado o ecrã **Gravações de TV**.
Todas as gravações disponíveis são apresentadas ordenadas (**Todas as gravações por data** ou **por canal**). Além disso, as gravações em curso (**Gravação em curso**) e as **Gravações agendadas** estão disponíveis em separado.
3. Clique duas vezes numa das pastas **Todas as gravações**, **Por data** ou **Por canal**.

- É apresentada a pasta seleccionada e é visualizada uma lista das gravações disponíveis.
- 4. Marque as gravações pretendidas e clique no botão **Reproduzir**.
 - A gravação é representada no modo de ecrã inteiro
- 5. Clique duas vezes no ecrã.
 - É apresentado o ecrã **Reproduzir vídeo**.
 - Poderá ver a gravação seleccionada.



Fig. 30: Ecrã Reproduzir vídeo



Poderá apresentar barras de controlo durante a reprodução, movendo o cursor do rato na parte inferior ou superior da área de reprodução (consultar [Apresentar botões da reprodução](#)).

9.6 Gravar programas actuais

Poderá a qualquer momento gravar um programa que está a ser emitido (consultar [Mudar o nome aos canais de TV](#)). Proceda do seguinte modo:

1. Mova o cursor do rato na parte inferior da área de reprodução.
 - É apresentada o controlo da reprodução.
(Consultar [Apresentar botões da reprodução](#)).



Fig. 31: Barra de botões para o controlo da reprodução

2. Clique no botão ●.
 - O programa visualizado na área de reprodução é gravado.- 3. Clique novamente no botão ●.

→ A gravação é concluída e é apresentada uma janela de diálogo.

4. Introduza o nome no campo de texto indicado com o qual pretende guardar a gravação.



Se tiver activada a opção **Utilizar teclado no ecrã** no ecrã principal **Definições – Aspecto** (consultar [Definições gerais](#)), um clique no campo de entrada apresenta adicionalmente um teclado com o qual poderá introduzir os termos com a ajuda do controlo remoto do PC.

5. Clique no botão **OK**.

→ É apresentado o ecrã **Televisão** e poderá continuar a seguir o programa actual.

→ Gravou o actual programa.

A gravação encontra-se disponível na pasta **Gravações** sob o nome seleccionado.

9.7 Agendar novas gravações



Esta função não está disponível no Nero Home Essentials SE.

Para agendar uma nova gravação, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV** no ecrã inicial.

→ É apresentado o ecrã principal **Vídeo & TV**.

2. Faça duplo clique na entrada **Gravações de TV**.

→ É apresentado o ecrã **Gravações de TV**.

3. Clique duas vezes na pasta **Gravações agendadas**.

→ É apresentado o ecrã **Gravações agendadas** e lista todas as gravações já agendadas.

Existem os seguintes botões no ecrã **Gravações agendadas**:

| | |
|------------------------|--|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Novo | Apresenta um ecrã no qual poderá determinar novas gravações. |
| Editar | Apresenta um ecrã próprio no qual poderá alterar as definições de uma gravação agendada. |
| Eliminar | Remove a gravação agendada marcada. |
| Apresentar como | Muda a apresentação entre Visão de ícone e Tamanho médio . |

4. Clique no botão **Novo**.

→ É apresentado o respectivo ecrã.



Fig. 32: Ecrã **Gravações agendadas** – Pré-selecção



Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma selecção.

5. Selecciona as definições pretendidas para **Canal**, **Data**, **Hora de início** e **Hora de fim** e clique no botão **OK**.
 - A nova gravação agendada é guardada e visualizada no ecrã **Gravações agendadas**.
 - Agendou um nova gravação

9.8 Reproduzir vídeos

Para poder ver um vídeo, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **Vídeo & TV** .
2. Faça duplo clique na entrada **Vídeo**.
 - É apresentado o ecrã **Vídeos**.
Os ficheiros de vídeo catalogados pelo Nero Scout são todos ordenados e apresentados (**Todos os vídeos**), **Por álbum** ou **Por data**. Além disso, os ficheiros **Adicionados ultimamente** ou **Visualizados ultimamente** estão disponíveis em separado.



Fig. 33: Ecrã Vídeos

3. Clique duas vezes na pasta na qual se encontra o ficheiro de vídeo pretendido.
→ É apresentada a respectiva pasta.
4. Marque o ficheiro pretendido e clique no botão **Reproduzir**.
→ O ficheiro de vídeo é reproduzido no modo de ecrã inteiro.
5. Clique duas vezes no ecrã.
→ É apresentado o ecrã **Reproduzir Vídeo**.
→ Agora pode ver o vídeo.

Os seguintes botões estão disponíveis no ecrã **Reproduzir vídeo**:

| | |
|---------------------|--|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Editar lista | Abre o respectivo ecrã no qual é possível remover fotografias individuais da apresentação de diapositivos ou alterar a sequência das fotografias. |
| Minimizar | Reduz a área de reprodução e apresenta a como janela individual no canto inferior esquerdo do ecrã anterior. Assim poderá a qualquer momento controlar a reprodução, enquanto trabalha em outros ecrãs do Nero Home. |
| Fechar | Fecha a janela Reproduzir vídeo e apresenta o ecrã anterior. |



Poderá apresentar barras de controlo durante a reprodução, movendo o cursor do rato na parte inferior ou superior da área de reprodução (consultar [Apresentar botões da reprodução](#)).

9.9 Configurar Electronic Program Guide (EPG)

O Nero Home suporta o guia electrónico de programação EPG, com cuja ajuda os dados do programa da TV são encaminhados para o ecrã da televisão, e assim podem ser utilizados para a programação fácil de gravações. Através do Nero Home e das diferentes placas de sintonização de TV estão a sua disposição programas do EPG analógicos, digitais e online.

Existem os seguintes botões:

| | |
|------------------------------|---|
| Anterior | Ecrã Programas de televisão. |
| Activar/Desactivar | Activa/desactiva a fonte de EPG seleccionada. As fontes activas serão actualizadas com cada actualização EPG. |
| Instalar agora | Abre o ecrã Definições para a instalação do serviço seleccionado. |
| Actualizar agora | Actualiza uma fonte do EPG já instalada. |
| Cancelar actualização | Interrompe a actualização em curso. |

9.10 Mapear Electronic Program Guide (EPG)

Para mapear um canal não definido do guia electrónico de programação EPG, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã principal Vídeo & TV.
2. Faça duplo clique na entrada **Programas de TV**.
→ É apresentado o ecrã **Programas de TV**.
3. Clique no ecrã **Mapear canais EPG**.
→ É apresentado o respectivo ecrã e todos os canais de TV que se encontram disponíveis através do sintonizador activo são visualizados.
4. Marque o canal pretendido e clique no botão **Alterar**.
→ É apresentado o respectivo ecrã e todos os IDs do EPG que se encontram disponíveis são visualizados.
5. Marque um **ID do EPG** e clique no botão **Mapear**.
→ O canal é atribuído ao ID pretendido do EPG.

→ Acabou de determinar um canal EPG não definido.

9.11 Utilizar Electronic Program Guide (EPG)

Para utilizar o guia electrónico de programação EPG, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã principal **Vídeo & TV**.
2. Clique duas vezes na entrada **Todos os programas** ou numa das outras pastas em que se encontram disponíveis os canais digitais.
→ É apresentado o respectivo ecrã.
O guia electrónico de programação digital EPG lista os programas em emissão, como também, a programação dos próximos dias com o horário de emissão.
3. Marque o programa actual que pretende gravar e clique no botão **Nova gravação**.

- É apresentado o respectivo ecrã no qual é visualizado o **canal**, tempo de emissão (**data**, **hora de início**, **hora de fim**) e o **título** do programa seleccionado.



Fig. 35: utilizar EPG



Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma selecção.

4. Verifique ou altere as respectivas definições para **canal**, **data**, **hora de início** e **hora de fim**.
5. Se pretender poderá introduzir um novo nome para a gravação no campo de texto **título**.
6. Clique no botão **OK**.
 - A gravação pretendida está programada e é apresentada no ecrã **Gravação agendada** (consultar [Agendar novas gravações](#)).
 - Acabou de utilizar o guia electrónico de programação EPG para programar uma gravação.

10 Ecrã principal Dispositivos

Com o Nero Home não só pode aceder aos ficheiros que são localizados através da procura automática (consultar [Definir opções de análise para multimédia](#)), mas também aceder no ecrã principal **Dispositivos** a todos os outros ficheiros de multimédia do seu computador. Proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique no ícone de menu **Dispositivos** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **Dispositivos**.
Todos as fontes de dados disponíveis como por exemplo, disquetes, discos rígidos, suporte de dados USB amovível e unidades CD/DVD são visualizadas.
2. Faça duplo clique sobre o suporte de dados pretendido
 - O conteúdo do suporte de dados seleccionado é visualizado.
3. Se tiver directórios e subdirectório no suporte de dados, repita o duplo clique até que seja visualizada a pasta que contém o ficheiro pretendido.



Fig. 36: Ecrã para visualização dos ficheiros de uma pasta

4. Marque o ficheiro pretendido e clique no botão **Reproduzir**.
 - O ficheiro pretendido é aberto e apresentado.
 - Acabou de aceder a um ficheiro pretendido através do ecrã principal Dispositivos.

10.1 Transmissão em sequência de TV em directo na rede



Note que o Nero MediaHome tem que estar instalado em ambos os computadores, se pretender utilizar a sequência de TV em directo através da rede do MediaHome!

Através da rede do MediaHome não só pode aceder aos ficheiros de multimédia de outros computadores, mas também aceder a placa de TV de outros computadores na rede através da sequência de TV em directo. Para tal, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique na ligação directa **Rede MediaHome** no ecrã inicial em **Dispositivos**.



Enquanto um disco estiver introduzido na unidade, é proposta uma ligação directa para a unidade correspondente em **Dispositivos**. É ocultada a ligação **Rede MediaHome**.

- É apresentado o ecrã **Rede MediaHome** e visualiza todos os computadores disponíveis na rede.



Fig. 37: Ecrã Rede Nero MediaHome

2. Faça duplo clique no computador pretendido.
 - É apresentado o respectivo ecrã.
3. Faça duplo clique na entrada **Canais de TV**.
 - É apresentado o ecrã **Canais de TV** e visualiza uma descrição geral de todos os canais de TV.
4. Marque o canal pretendido e clique no botão **Reproduzir**.
 - Iniciar a reprodução.
 - Agora poderá reproduzir o programa seleccionado através da sequência de TV em directo.

11 Ecrã principal Colecções

No ecrã principal **Colecções** pode gerir e reproduzir todos os ficheiros de multimédia, como também, editar, eliminar ou remover compilações do catálogo automático. Além disso, pode gravar colecções para as também poder reproduzir sem o Nero Home.

11.1 Reproduzir colecção

Para poder reproduzir um ficheiro de multimédia, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Colecções** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **As minhas colecções**.
As colecções guardadas no Nero Home são apresentadas num todo (**Todas as colecções**) ou também ordenadas por **apresentações de diapositivos**, **colecções de música**, **colecções de vídeo** e **colecções de multimédia mistas**.



Fig. 38: Ecrã principal **As minhas colecções**

2. Clique duas vezes na pasta na qual se encontra a colecção pretendida.
 - É apresentada a respectiva pasta.
3. Marque a colecção pretendida e clique no botão **Reproduzir**.
 - A colecção seleccionada é reproduzida no modo de ecrã inteiro.
4. Clique duas vezes no ecrã.
 - É apresentado o ecrã de reprodução.
 - Agora pode reproduzir a colecção seleccionada.



Fig. 39: Ecrã Reproduzir apresentação de diapositivos

Os seguintes botões estão disponíveis no ecrã de reprodução:

| | |
|---------------------|---|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Definições | Disponível na reprodução de apresentações de diapositivos. Abre o ecrã Apresentações de diapositivos no qual determina a qualidade de reprodução e pode seleccionar se a sequência das fotografias deve ser aleatória e se a apresentação deve ser sempre repetida. |
| Visualização | Disponível na reprodução de música. Apresenta um gráfico animado para dar ênfase a música. |
| Legenda | Disponível na reprodução de vídeos: Oferece a possibilidade de apresentar legendas caso estejam disponíveis. |
| Editar lista | Abre o ecrã Editar lista , no qual a sequência das entradas na lista poderá ser alterada ou até entradas na lista poderão ser removidas |
| Minimizar | Reduz a área de reprodução e apresenta a como janela individual no canto inferior esquerdo do ecrã anterior. Assim poderá a qualquer momento controlar a reprodução, enquanto trabalha em outros ecrãs do Nero Home. |
| Fechar | Fecha a janela e apresenta o ecrã anterior. |

11.2 Criar colecção

O Nero Home permite criar colecções de ficheiros diferentes (colecções de multimédia mistas) além das colecções só de música, de vídeo ou de fotografia. Se por exemplo, pretender criar uma colecção de fotografias, música ou de vídeo, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Fotografias** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã principal **Fotografias**.
2. Faça duplo clique na pasta na qual se encontra o ficheiros de fotografias pretendido.
→ É apresentada a respectiva pasta.
3. Marque as fotografias pretendidas e clique no botão **Recolher**.
→ Os ficheiros de fotografia seleccionados são guardados na área de transferência do Nero Home.
4. Se pretende adicionar outras fotografias à colecção, repita os passos anteriores.
5. Faça duplo clique no botão **Nero Home**.
→ É apresentado o ecrã inicial.
6. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Música & Rádio**.
→ É apresentado o ecrã principal **Música**.
7. Faça duplo clique na pasta na qual se encontra a música pretendida.
→ É apresentada a respectiva pasta.
8. Marque as músicas pretendidas e clique no botão **Recolher**.
→ Os ficheiros de música seleccionados são guardados, juntamente com os ficheiros de fotografia recolhidos, na área de transferência do Nero Home.
9. Se pretende adicionar outras músicas à colecção, repita os dois passos anteriores.
10. Faça duplo clique no botão **Nero Home**.
→ É apresentado o ecrã inicial.
11. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Vídeo & TV**.
→ É apresentado o ecrã principal **Vídeo & TV**.
12. Faça duplo clique na pasta na qual se encontram os ficheiros de vídeo pretendidos.
→ É apresentada a respectiva pasta.
13. Marque os ficheiros de vídeo pretendidos e clique no botão **Recolher**.
→ Os ficheiros de vídeo seleccionados são guardados, juntamente com os ficheiros de fotografia de música recolhidos, na área de transferência do Nero Home.
14. Se pretende adicionar outros ficheiros de vídeo à colecção, repita os dois passos anteriores.
15. Clique no botão **Guardar como colecção**.
→ É aberta uma caixa de diálogo.

16. Introduza um nome para a colecção no campo de texto.



Se tiver activada a opção **Utilizar teclado no ecrã** no ecrã principal **Definições – Aspecto** (consultar [Definições gerais](#)), um clique no campo de entrada apresenta adicionalmente um teclado com o qual poderá introduzir os termos com a ajuda do controlo remoto do PC.

17. Clique no botão **OK**.

→ A nova colecção está disponível com o nome seleccionado e poderá ser visualizada e reproduzida no ecrã principal **Colecções**, pasta **Colecções de multimédia mistas**.

→ Acabou de criar uma colecção de multimédia mista.

11.3 Editar colecção

Para editar uma colecção de ficheiros de multimédia, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Colecções** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal As minhas colecções e as colecções guardadas no Nero Home são apresentadas num todo (**Todas as colecções**), assim como, ordenadas por **apresentações de diapositivos, colecções de música, colecções de vídeo e colecções de multimédia mistas**.
2. Clique duas vezes na pasta na qual se encontra a colecção pretendida.
 - É apresentada a respectiva pasta.
3. Faça duplo clique na colecção pretendida.
 - É apresentado o respectivo ecrã.
4. Clique no botão **Editar Lista**.
 - É apresentado o respectivo ecrã.
5. Faça as alterações pretendidas.

Os seguintes botões estão disponíveis:

| | |
|-------------------|--|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Para cima | Move um item marcado uma posição para cima. |
| Para baixo | Move um item marcado uma posição para baixo. |
| Remover | Elimina um item marcado. |
| Esvaziar | Remove todos os conteúdos da colecção. |

6. Clique no botão **Anterior**.
 - É apresentado o ecrã anterior.
7. Clique no botão **Guardar colecção**.
 - As alterações efectuadas são guardadas.
 - Editou uma colecção de ficheiros de multimédia.

11.4 Gravar colecção

O Nero Home permite criar além das colecções só música, de vídeo ou de fotografia também colecções de multimédia ou apresentações de diapositivos.

Para gravar uma colecção, proceda do seguinte modo:

1. Insira um disco virgem no gravador.
2. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Colecções** no ecrã inicial.
 - É apresentado o ecrã principal **As minhas colecções**. As colecções guardadas no Nero Home são apresentadas num todo (**Todas as colecções**) ou também ordenadas por **apresentações de diapositivos**, **colecções de música**, **colecções de vídeo** e **colecções de multimédia mistas**.
3. Clique duas vezes na pasta na qual se encontra a colecção pretendida.
 - É apresentada a respectiva pasta.
4. Marque a colecção pretendida e clique no botão **Gravar**.
 - Se tiver activada a caixa de verificação **Pedir sempre a etiqueta do disco** nas definições, irá abrir-se uma respectiva janela de diálogo antes da gravação.
5. Introduza um título para o disco no campo de texto.



Se tiver activada a opção **Utilizar teclado no ecrã** no ecrã principal **Definições – Aspecto** (consultar [Definições gerais](#)), um clique no campo de entrada apresenta adicionalmente um teclado com o qual poderá introduzir os termos com a ajuda do controlo remoto do PC.

6. Clique no botão **OK**.
 - O processo de gravação é iniciado.
 - Na área de reprodução minimizada, poderá seguir o processo de gravação da colecção.



Fig. 40: Ecrã Gravar colecção

11.5 Exportar apresentações de diapositivos



Esta função não está disponível no Nero Home Essentials SE.

Para exportar uma apresentação de diapositivos, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Colecções** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã principal **As minhas colecções**.
2. Clique duas vezes na área **Apresentações de diapositivos**.
→ É apresentado o ecrã **Apresentações de diapositivos** e apresenta as apresentações uma a uma.
3. Marque a apresentação de diapositivos pretendida e clique no botão **Exportar apresentação de diapositivos**.
→ É apresentado o ecrã **Definições**.

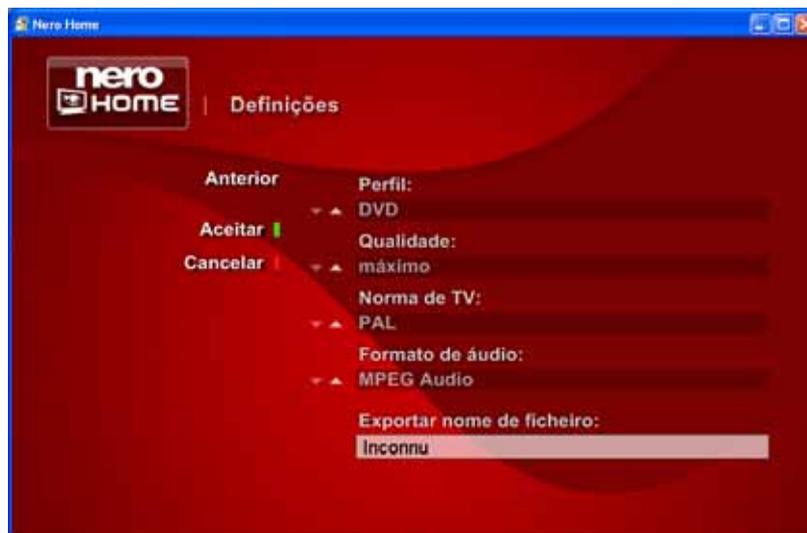


Fig. 41: Ecrã **Apresentações de diapositivos** – **Definições**



Os botões ▲ e ▼ permitem folhear pelas diferentes entradas de uma selecção.

4. Opte entre **DVD**, **SVCD** ou **VCD** na opção **Perfil**.
5. Opte entre **Alta**, **Média** ou **Baixa** na selecção **Qualidade**.
6. Opte entre **PAL** e **NTSC** na selecção **Padrão de TV**.
7. Na opção **Formato de áudio**, escolha entre **Dolby® Digital Stereo**, **MPEG-Audio** ou **LPCM**.
8. Introduza o nome do ficheiro pretendido no campo de texto **Nome do ficheiro de exportação**.
9. Clique no botão **Aceitar**.

- O processo de exportação é iniciado.
- Na área de reprodução minimizada, poderá seguir o processo de exportação da apresentação de diapositivos. Logo que este esteja concluído é apresentado o ecrã **Apresentações de diapositivos**.

12 Ecrã principal Procurar

O Nero Home localiza automaticamente os ficheiros que foram arquivados e catalogados pela base de dados do Nero Scout. Mais informações sobre o Nero Scout encontram-se em [Definir opções de análise para multimédia](#) como também no manual do Nero Scout. Para localizar um desses ficheiros de multimédia catalogados, proceda do seguinte modo:

1. Faça duplo clique sobre o ícone de menu **Procurar** no ecrã inicial.
 - É apresentado o campo de texto para os termos de pesquisa.



Fig. 42: Ecrã **Procurar**



Se tiver activada a opção **Utilizar teclado no ecrã** no ecrã principal **Definições – Aspecto** (consultar [Definições gerais](#)), um clique no campo de entrada apresenta adicionalmente um teclado com o qual poderá introduzir os termos com a ajuda do controlo remoto do PC.

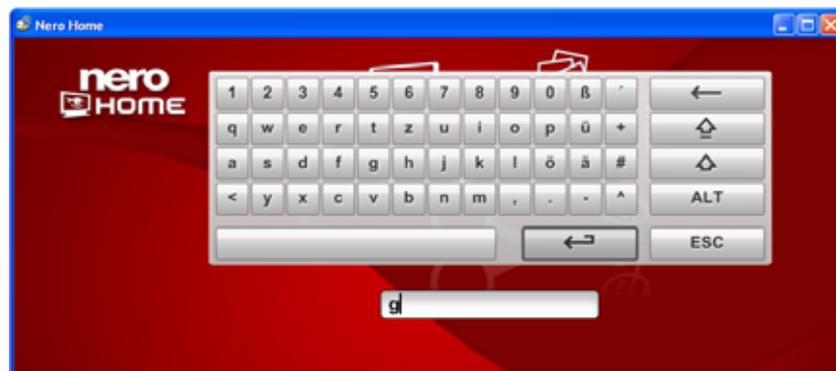


Fig. 43: Ecrã **Procurar** com teclado apresentado

2. Introduza no campo de texto o termo de pesquisa pretendido e prima a tecla ENTER.
 - O resultado da procura é apresentado no ecrã **Resultados da procura**. O resultados da procura mostra o número dos ficheiros encontrados, ordenados pelos diferentes tipos de multimédia: **áudio, vídeo & TV** assim como **fotografias**. O número em parênteses a seguir ao tipo de multimédia indica o número de ficheiros encontrados do respectivo tipo de multimédia que correspondem ao critério de procura.
 - Acabou de executar a procura por ficheiros de multimédia catalogados.

13 Discos com fotografia, de áudio e de vídeo

Se o Nero Home estiver sido iniciado, serão automaticamente, de acordo com o tipo de multimédia, apresentados vários ecrãs de reprodução ao inserir um disco numa unidade do PC: **Reproduzir apresentação de diapositivos**, no caso de um disco com fotografias, **Reproduzir música**, no caso de um disco de áudio e **Reproduzir disco de vídeo**, no caso de um disco de vídeo.



Fig. 44: Ecrã Reproduzir disco de vídeo

Os seguintes botões estão disponíveis no ecrã **Reproduzir disco de vídeo**:

| | |
|------------------|--|
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Menu | Apresenta os menus do vídeo, por exemplo, o menu de título ou de selecção. |
| Idioma | Muda os idiomas do vídeo, no caso de existir essa opção. |
| Legenda | Oferece a possibilidade de apresentar legendas caso estejam disponíveis. |
| Minimizar | Reduz a área de reprodução e apresenta a como janela individual no canto inferior esquerdo do ecrã anterior. Assim poderá a qualquer momento controlar a reprodução, enquanto trabalha em outros ecrãs do Nero Home. |
| Fechar | Fecha a janela Reproduzir disco de vídeo e apresenta o ecrã anterior. |



Poderá apresentar barras de controlo durante a reprodução, movendo o cursor do rato na parte inferior ou superior da área de reprodução (consultar [Apresentar botões da reprodução](#)).

14 Combinções de teclas

Existem as seguintes combinações de teclas para a introdução de ordens no Nero Home:

| | |
|--------------------------------------|--|
| Ctrl + p. | Interrompe a reprodução e continuá-la após de ser novamente activada. |
| Ctrl + s | Termina a reprodução. |
| <space> | Interrompe a reprodução. |
| Ctrl + i | Activa/desactiva o InfoPanel. |
| Ctrl + f | Muda do ecrã normal para o ecrã inteiro. |
| Esc | Muda do ecrã inteiro para o ecrã normal. |
| Anterior | Muda para o ecrã anterior. |
| Ctrl + m | Reduz a área de reprodução e apresenta a como janela individual no canto inferior esquerdo do ecrã anterior. Assim poderá a qualquer momento controlar a reprodução, enquanto trabalha em outros ecrãs do Nero Home. |
| Ctrl + c | Apresenta o ecrã Itens compilados . |
| 0 na selecção de ficheiros | O item focado é seleccionado. |

15 Índice remissivo

A

| | |
|-------------------------------------|------------|
| Apreentações | |
| definir qualidade de reprodução | 21 |
| Apresentações | |
| pedefinições | 29 |
| predefinir | 27, 28, 31 |
| seleccionar qualidade de reprodução | 33 |
| transições | 34 |
| Apresentações de diapositivos | 32 |
| adicionar música de fundo | 21 |
| animar | 21 |
| atribuir efeitos | 33 |
| atribuir transições | 21 |
| determinar formato | 36, 75 |
| determinar transições favoritas | 34 |
| exportar | 75 |
| formato de áudio | 36, 75 |
| predefinir | 32 |
| reproduzir | 51 |
| transições favoritas | 33 |
| Aspecto | |
| alterar | 21, 24 |
| alterar máscara | 21 |
| alterar tamanho da letra | 21 |

B

| | |
|---|--------|
| Botões | |
| área de reprodução | 44 |
| coleções | 14 |
| dispositivos | 14 |
| Fotografias | 14 |
| gravações agendadas | 62 |
| Música & Rádio | 14 |
| reproduzir apresentação de diapositivos | 52 |
| reproduzir disco de vídeo | 78 |
| reproduzir música | 43 |
| reproduzir vídeos | 64 |
| televisão | 56, 59 |
| Vídeo e TV | 14 |
| visualizar fotografia | 50 |

Botões da reprodução

| | |
|------------|----|
| apresentar | 43 |
|------------|----|

C

| | |
|--|--------|
| Colecção | |
| editar | 73 |
| Coleções | 70 |
| criar | 72 |
| descrição geral | 12 |
| exportar apresentações de diapositivos | 75 |
| reproduzir | 70 |
| Configurações | |
| configurar placas de TV | 26 |
| Contacto | 83 |
| Controlador certificado WHQL | 8 |
| Controlo remoto do PC | 14, 24 |
| Controlo remoto do PC | 77 |

D

| | |
|---|--------|
| Definições | 20 |
| activar televisão em diferido | 25 |
| alterar cor de fundo | 21 |
| aspecto | 21, 24 |
| ativar o Nero Scout | 22 |
| atribuir efeitos às apresentações de diapositivos | 36 |
| atribuir efeitos para apresentações de diapositivos | 33, 35 |
| configurar placas de TV | 22, 27 |
| descrição geral | 12 |
| determinar transações favoritas | 36 |
| determinar transições favoritas | 35 |
| efectuar previamente as definições de apresentações de diapositivo | 31 |
| efectuar previamente as definições de apresentações de diapositivos | 32 |
| efectuar previamente definições de apresentações de diapositivos | 29 |
| predefinir definições para as apresentações de diapositivos | 28 |
| seleccionar máscara | 21, 24 |
| Timeshift | 25 |
| utilizar teclado no ecrã | 21 |
| DirectX | 8 |

| | | | |
|---|----------------------------|--------------------|--|
| Disco | | | |
| reproduzir vídeo | 78 | | |
| Discos | 78 | | |
| reproduzir apresentação de diapositivos | 78 | | |
| reproduzir vídeo | 78 | | |
| Dispositivos | 68 | | |
| descrição geral | 12 | | |
| E | | | |
| Ecrãs iniciais do Nero Home | 12 | | |
| Ecrãs principais do Nero Home | | | |
| favoritos | 12 | | |
| EPG | 64 | | |
| actualização do EPG | 65 | | |
| InfoPanel | 59 | | |
| mapear canais EPG | 66 | | |
| XML TV | 65 | | |
| F | | | |
| Formatos de ficheiro suportados | 9 | | |
| áudio | 9 | | |
| formatos de disco | 9 | | |
| imagens | 9 | | |
| metadados | 9 | | |
| vídeo | 9 | | |
| Fotografias | 49 | | |
| criar colecções | 72 | | |
| descrição geral | 12 | | |
| exportar apresentação de diapositivos | 7, 75 | | |
| gravar colecção | 53 | | |
| Procurar na região | 52 | | |
| procurar por fotografias semelhantes | 7 | | |
| reproduzir apresentação | 50, 51 | | |
| visualizar | 49, 52 | | |
| G | | | |
| Gravações de TV | | | |
| agendar | 7 | | |
| visualizar | 60 | | |
| Guia electrónico de programação | 64 | | |
| I | | | |
| Imagem na imagem | | 59 | |
| InfoPanel | | 59 | |
| Iniciar o Nero Home | | 10 | |
| M | | | |
| Música | | | |
| criar colecção | | 72 | |
| descrição geral | | 12 | |
| gravar colecção de música | | 47 | |
| gravar colecções | | 74 | |
| Música & rádio | | | |
| reproduzir | | 42 | |
| Música & Rádio | | 42 | |
| reproduzir | | 46, 57 | |
| N | | | |
| Nero Scout | 12, 14, 20, 42, 49, 63, 77 | | |
| configurar | | 22 | |
| O | | | |
| Opções de gravação | | | |
| predefinir | | 21, 36, 38, 39, 40 | |
| P | | | |
| PiP | | Siehe Bild-in-Bild | |
| Placa de TV | | | |
| seleccionar saída de áudio | | 26 | |
| Placas de TV | | 26, 27 | |
| configurar | | 26 | |
| procura de canal de TV | | 16 | |
| seleccionar qualidade | | 27 | |
| Placas de TV | | 21 | |
| Placas deTV | | | |
| seleccionar dispositivo de áudio | | 26 | |
| Procura | | 77 | |
| descrição geral | | 12 | |
| Procurar | | | |
| iniciar | | 77 | |
| Programas de TV | | | |

| | | | |
|-----------------------|------------|---|------------|
| gravar | 61 | Televisão em diferido | 25 |
| InfoPanel | 59 | activar | 25 |
| ver 57 | | Timeshift | 21 |
| | | Transmissão em sequência de TV em directo | 68 |
| R | | V | |
| Requisitos de sistema | 8 | Versões do Nero Home | 7 |
| Capture Devices | 16, 26, 44 | Nero Home Essentials | 7 |
| Capture-Devices | 8, 16 | Nero Home Essentials SE | 7 |
| DirectX | 8 | Vídeo | |
| placa de som | 8 | criar | 61 |
| | | criar colecção | 72 |
| S | | gravar colecções | 74 |
| Sobre o manual | 6 | reproduzir | 63 |
| Sobre o Nero Home | 6 | Vídeo & TV | |
| | | descrição geral | 12 |
| T | | Vídeo e TV | 55 |
| Teclado de ecrã | | agendar novas gravações | 62 |
| utilizar | 24 | apresentar canais de TV | 55 |
| Teclado no ecrã | | gravar programa de televisão actual | 61 |
| utilizar | 77 | reproduzir vídeos | 63 |
| Televisão | | ver programas de TV | 57 |
| em diferido | 7, 20 | visualizar canais de TV | 57, 60, 63 |
| formato de reprodução | 21 | | |
| Timeshift | 21 | | |

16 Contacto

O Nero Home é um produto da Nero AG.



Nero AG
Im Stöckmädle 18
76307 Karlsbad
Alemanha

Internet: www.nero.com
Ajuda: <http://support.nero.com>
Correio electrónico: techsupport@nero.com
Fax: +49 7248 928 499

Copyright © 2006 Nero AG. Todos os direitos reservados.