

G-Shot A435



Manual do Utilizador

Este manual do utilizador foi pensado de forma a ajudá-lo a usar esta máquina fotográfica digital com 4 mega pixels. A informação contida neste manual foi cuidadosamente verificada para erros. No entanto, não podemos garantir a correcção do seu conteúdo. **As informações constantes deste manual estão sujeitas a modificação sem aviso prévio.**

Edição

Primeira Edição, Abril de 2004

Copyright

© Copyright 2004

Este documento contém informações de autor protegidas por lei. Todos os direitos reservados. Nenhuma parte deste manual pode ser reproduzida sob qualquer forma, por qualquer meios mecânicos, electrónicos ou outros, sem autorização prévia, por escrito, do fabricante.

Conformidade com a Comissão Federal de Comunicações [Federal Communications Commission] (FCC)

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites para um dispositivo digital da Classe B, de acordo com a Parte 15 das Regras da FCC. Estes limites foram concebidos para proporcionar uma protecção razoável contra interferência nociva numa instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza, e pode emitir energia de frequência de rádio e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência nociva a comunicações de rádio. No entanto, não existe qualquer garantia de que não ocorrerá nenhuma interferência numa determinada instalação. Se este equipamento causar interferência nociva à recepção de rádio ou de televisão, o que pode ser determinado desligando e voltando a ligar o equipamento, o utilizador deverá tentar corrigir a interferência através de uma ou mais das seguintes medidas:

- Alterar a orientação ou localização da antena de recepção.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor.
- Ligar o equipamento a uma tomada num circuito diferente do circuito onde está ligado.
- Consultar um técnico com experiência de rádio/TV.

Warning: *A shielded-type power cord is required in order to meet FCC emission limits and to prevent interference to the nearby radio and television reception. Use only shielded cables to connect I/O devices to this equipment. You are cautioned that changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void your authority to operate the equipment.*

Declaração de Conformidade

Este aparelho está em conformidade com a Parte 15 das regras da FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

- Este dispositivo não pode provocar interferências nocivas.
- Este dispositivo tem de aceitar qualquer interferência recebida, incluindo interferências que possam causar um funcionamento indesejado.

Reconhecimento de Marcas Registadas

Windows, Windows 98, Windows 2000, Windows ME, Windows XP são marcas registadas pela Microsoft Corporation dos EUA e estão registadas nos Estados Unidos e noutros países. Windows é um termo abreviado usado para referir o Sistema Operativo Microsoft Windows. Adobe é uma marca registada da Adobe Corporation Ulead é uma marca registada da Ulead Systems, Inc.

Outras companhias ou designações de produtos são marcas comerciais ou marcas registadas dos respectivos proprietários.

Precauções de Segurança e Utilização

Informação sobre a Máquina Fotográfica

- Não desmonte nem tente reparar a máquina fotográfica sozinho.
- Não exponha a máquina a vapor nem a temperaturas extremas.
- Deixe a máquina aquecer ao mudar de um sítio frio para outro mais quente.
- Não toque nas lentes da máquina.
- Não exponha a objectiva à luz directa do sol por períodos muito longos.

Informação sobre as Pilhas

- Desligue a máquina fotográfica antes de instalar ou remover as pilhas.
 - Utilize apenas pilhas AA NiMH ou uma bateria de Lítio CRV3.
 - Substitua sempre as pilhas por duas pilhas novas ou acabadas de carregar.
 - Não use pilhas que tenham fugas, estejam corroídas ou danificadas.
 - Não tente carregar pilhas não recarregáveis.
 - Ao carregar pilhas recarregáveis, utilize um carregador desenhado especificamente para esse tipo de baterias. Se o carregador aceitar pilhas de vários tipos, assegure-se de que o ajusta para o tipo de bateria que pretende recarregar.
 - Se for armazenar a máquina fotográfica por um período longo, transfira todas as imagens e remova as pilhas.
-

Índice

Desembalar a Máquina Fotográfica	1
Conteúdo da Embalagem	1
Acessórios opcionais	1
Requisitos do Sistema	1
Notas Importantes	1
Habituar-se à Máquina Fotográfica	2
Vista de Cima e de Frente	2
Vista de Trás e de Baixo	2
Mostrador de Cristais Líquidos (LCD)	4
Roda de Controlo	4
Estado do LED	4
Interruptor de Navegação	5
Botão do Obturador	5
Preparar a Máquina Fotográfica	6
Instalar a Placa de Memória SD/MMC e as Pilhas	6
Ligar e Desligar a Máquina Fotográfica	6
Ver o Número Total de Imagens Tiradas/Remanescentes	6
Alerta de Pilhas Fracas	6
Acertar a Língua e a Data e Hora	7
Escolher a Língua	7
Acertar a Data e a Hora	7
Capturar Imagens Paradas	8
Modo Full Auto (<i>totalmente automático</i>)	8
Modo Retrato	8
Modo Paisagem	8
Modo Grande Plano	8
Fotografar com Modos de Cena	9
Modo Desporto	9
Modo Paisagem Nocturna	9
Modo Retrato Nocturno	9
Modo Museu	9
Modo Contraluz	9
Gravar Vídeos	10
Ajustar o Temporizador	11
Reproduzir Imagens Paradas	12
Reproduzir uma Imagem Parada	12
Ampliar uma Imagem Parada	12
Reproduzir Imagens Vídeo	12
Reproduzir Imagens como Apresentação de Diapositivos	13
Ajustar o Intervalo de Tempo de Exibição para a Apresentação de Diapositivos	13
Seleccionar Apresentação Única ou Apresentação Sem-fim	13

<u>Reproduzir num aparelho de TV</u>	14
<u>Exibir Propriedades das Imagens</u>	15
<u>Apagar Imagens</u>	16
<u>Apagar Simples aquando da Visualização Rápida</u>	16
<u>Apagar Imagem Simples aquando da Reprodução</u>	16
<u>Apagar Todas as Imagens</u>	17
<u>Formatar a Placa de Memória ou a Memória Interna</u>	17
<u>Configurações do Modo de Captura</u>	18
<u>Desligar o mostrador LCD entre Fotografias</u>	18
<u>Configurar o LCD para que Desligue Quando a Máquina Acende</u>	18
<u>Configurar o Flash</u>	19
<u>Configurar o Modo de Accionamento</u>	19
<u>Ajustar a Selecção de Focagem Automática (FA)</u>	20
<u>Ajustar a Resolução de Imagem</u>	20
<u>Ajustar a Qualidade de Imagem</u>	21
<u>Ajustar a Compensação de Exposição</u>	21
<u>Ajustar o Equilíbrio de Brancos</u>	21
<u>Sensibilidade ISO</u>	22
<u>Ajustar a Medição de Exposição Automática (EA)</u>	22
<u>Ajustar a Nitidez</u>	22
<u>Configurar o Modo de Cor</u>	23
<u>Configurar Impressão DPOF</u>	24
<u>Ajustar DPOF para Imprimir uma Imagem Simples</u>	24
<u>Ajustar DPOF para Imprimir Todas as Imagens na Memória</u>	24
<u>Ajustar a Protecção de Imagens</u>	25
<u>Transferir as Imagens da Memória Interna para a Placa de Memória</u>	26
<u>Configurações da Máquina</u>	27
<u>Configuração Pré-definida de Fábrica</u>	27
<u>Restabelecer as Configurações da Máquina</u>	28
<u>Configurar o Zoom Digital</u>	28
<u>Ajustar o Nível de Volume da Máquina</u>	29
<u>Ajustar o Armazenamento de Imagens</u>	29
<u>Seleccionar a Marcação da Data</u>	30
<u>Configurar a Adaptação Pessoal</u>	31
<u>Instalação do Software</u>	32
<u>Instalar o Software/Controlador de Hardware</u>	32
<u>Instalação Automática</u>	32
<u>Instalação Personalizada</u>	33
<u>Descarregar e Transferir Imagens Para o Computador</u>	33
<u>Como descarregar imagens através do Ulead Photo Explorer</u>	34
<u>Resolução de Problemas</u>	35
<u>Especificações</u>	36

Desembalar a Máquina Fotográfica

Conteúdo da Embalagem

1. Máquina fotográfica digital
2. Alça de transporte
3. Cabo USB
4. Cabo AV
5. 2 Pilhas AA
6. CD-ROM com software, contendo:
 - Controlador de software da máquina fotográfica para Windows 98SE
 - Ulead Photo Explorer
 - Ulead Video Studio
 - Adobe Acrobat Reader
 - Manual do Utilizador (PDF)
7. Guia Rápida

Acessórios opcionais

- Tripé
- Adaptador de corrente DC (3V, 2.5 A, centro positivo)
- Placa SD/MMC

Requisitos do Sistema

Para uma utilização ideal com esta máquina fotográfica, o computador deve ter os seguintes requisitos mínimos do sistema:

- Processador Pentium
- Microsoft Windows XP/2000/ME/98SE
- 128 MB RAM
- 90 MB de espaço disponível em disco
- Porta USB
- Unidade de CD-ROM
- Monitor VGA

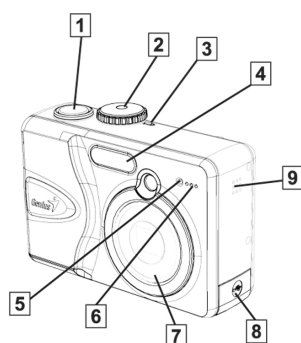
Notas Importantes:

- Devido às diversas compatibilidades entre Hubs USB, a compatibilidade não é garantida.
- Devido às diversas compatibilidades entre placas interface USB, a compatibilidade não é garantida.

Habituar-se à Máquina Fotográfica

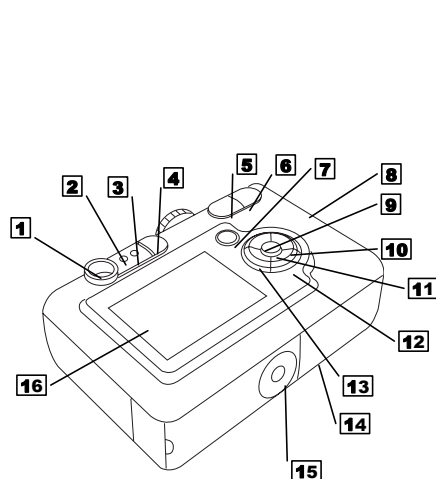
Parabéns por ter adquirido esta máquina fotográfica digital. Esta máquina fotográfica, desenhada com um sensor de imagens CCD de 4 Mega pixels e objectiva com zoom óptico de 3X, permite-lhe, de uma forma fácil e rápida, gravar imagens digitais de grande qualidade.

Vista de Cima e de Frente



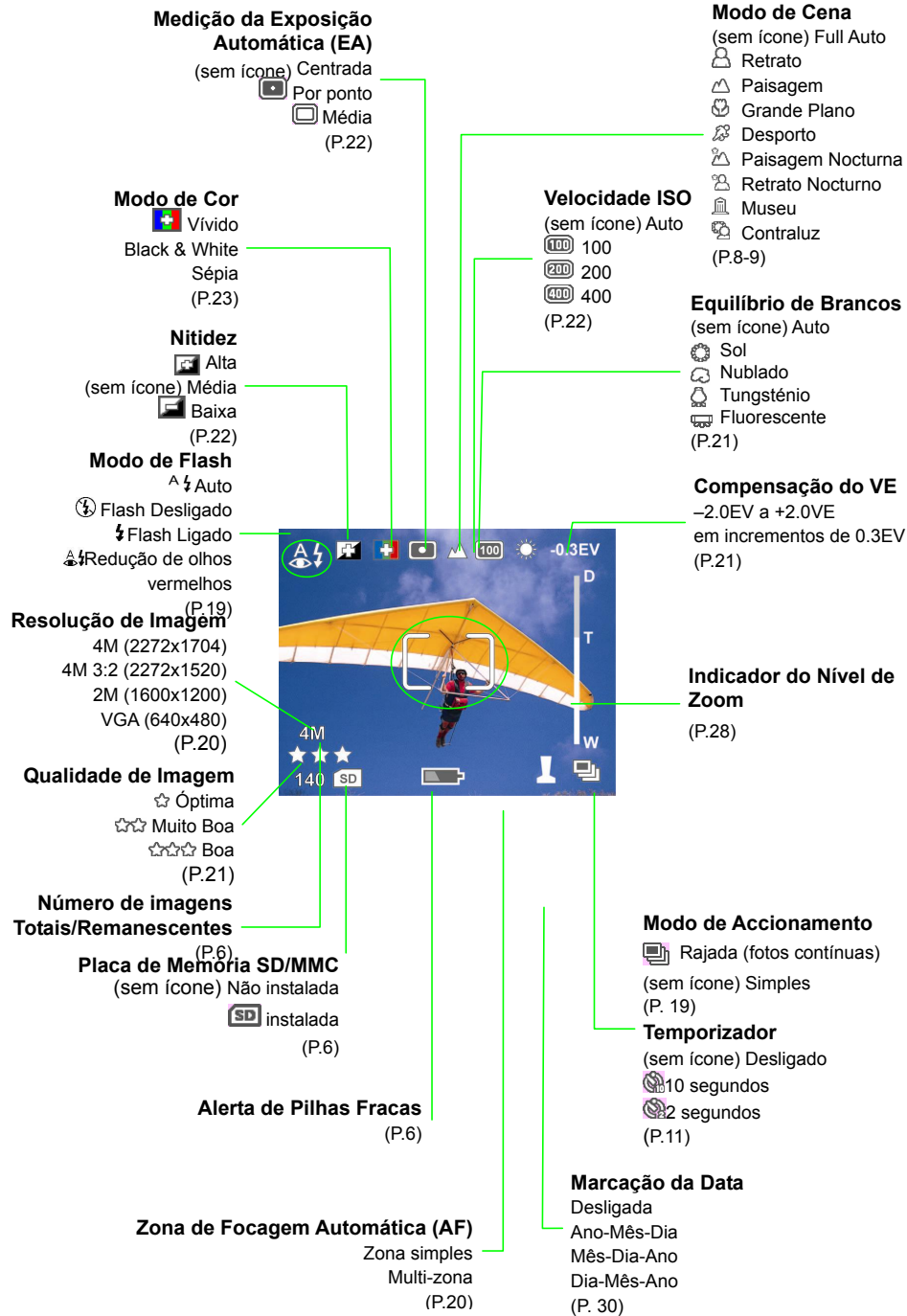
1. Botão do obturador
2. Roda de Controlo
3. LED de alimentação
4. Flash
5. LED do temporizador
6. Microfone
7. Objectiva com Zoom Óptico de 3X
8. Entrada de corrente, compartimento da porta USB/AV
9. Altifalante

Vista de Trás e de Baixo

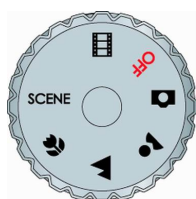


1. Visor
2. LED FA (Verde)
3. LED do Flash (vermelho)
4. Botão do Flash/Apagar (☑/📷)
5. Botão afastar zoom (📷, 🔍)
6. Botão aproximar zoom (📷, 🔍)
7. Botão Reproduzir (▶)
8. Suporte para a pega
9. Seta para Cima/Botão do Temporizador (▲/⌚)
10. Seta para a Direita (▶)
11. Botão <Menu/OK> (OK)
12. Seta para Baixo/Botão de Rajada (▼/📷)
13. Seta para a Esquerda/Botão ligar/desligar o LCD (◀/📷)
14. Compartimento da placa de memória/pilhas
15. Encaixe para tripé
16. Mostrador LCD

Mostrador de Cristais Líquidos (LCD)



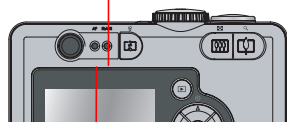
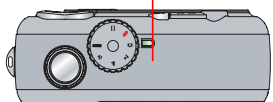
Roda de Controlo



Ícone	Modo	Função
OFF	Desligado	Desligar a Máquina Fotográfica
	Full Auto	Capturar - Modo Totalmente Automático
	Vídeo	Capturar - Modo Vídeo.
	Retrato	Capturar - Modo Retrato.
	Paisagem	Capturar - Modo Paisagem.
	Grande Plano	Capturar - Modo Macro.
CENA	Cena	Mais Modos e Cenas disponíveis para quando fotografa.

(Veja as págs. 8 e 9 para mais detalhes.)

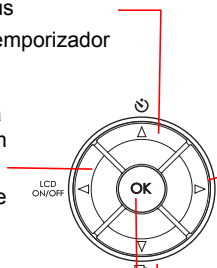
Estado do LED



Tipo de LED	Estado do LED	Estado da Máquina
LED de alimentação	Desligado	Alimentação de Energia Desligada
	Verde Contínuo	Pronta a fotografar
	Verde A piscar	Modo Ocupada, quando a máquina está: - A processar a reprodução de uma imagem - Ligada ao PC
	Vermelho Contínuo	A máquina está num modo de erro: - Placa/memória cheia - Placa danificada - Placa protegida
	Vermelho A piscar	Bateria insuficiente
LED do temporizador	Desligado	Temporizador desligado
	Vermelho Contínuo	A gravar vídeo
	Vermelho A piscar	Contagem decrescente do temporizador durante os primeiros 8 segundos
	Vermelho A piscar	Contagem decrescente do temporizador nos últimos 2 segundos
LED do Flash	Desligado	Flash desligado
	Vermelho Contínuo	O Flash disparará ao tirar a próxima fotografia
	Vermelho A piscar	Flash a carregar.
LED AF	Desligado	Obturador na posição livre
	Verde Contínuo	A Focagem Automática consegue-se pressionando o botão do obturador até metade do seu curso (posição S1)
	Verde A piscar	A Focagem Automática processa-se mantendo o botão do obturador pressionado até metade (posição S1).

Interruptor de Navegação

- Seta para cima (▲) para selecção de menus
- Ligar/desligar o Temporizador
- Seta para a esquerda (◀) para ver a imagem anterior.
- Interruptor para ligar e desligar o LCD (LCD ON/OFF)
- Botão <Menu/OK> para aceder aos menus e confirmar as funções seleccionadas.
- Seta para a direita (▶) para ver a imagem seguinte.
- Selecção da Área de FA
- Seta para baixo (▼) para seleccionar menus.
- Modo de accionamento (fotos simples e rajada).



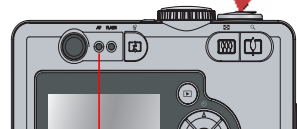
Botão do Obturador

- S0** Posição livre. Obturador Desligado.
- S1** Posição de focagem. Com o botão do obturador pressionado até metade, o LED Verde da FA pisca, enquanto a máquina efectua a Focagem Automática (FA), Exposição Automática (EA) e Equilíbrio de Brancos Automático (EBA).
- S2** Posição de captura. Quando o LED verde da FA cessar de piscar, pode pressionar o botão do obturador completamente para capturar a imagem.

S0 Posição Livre

S1 Meio Pressionado

S2 Completamente Pressionado

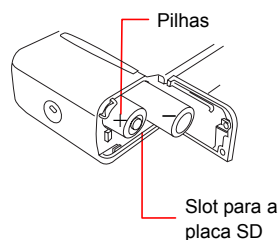


LED Verde de FA
(focagem automática)

Preparar a Máquina Fotográfica

Instalar a Placa de Memória SD/MMC e as Pilhas

- 1** Abra a tampa do compartimento das pilhas/placa de memória, instale a placa SD/MMC (opcional) e introduza duas pilhas AA Ni-MH novas ou uma bateria de Lítio CRV3 nos compartimentos respectivos.
- 2** Feche bem a tampa, até ouvir um pequeno clique.
- 3** O nível das pilhas tem três posições: Carga Completa, Pouca Carga e Bateria Insuficiente. Apenas as indicações de Pouca Carga e Bateria Insuficiente são exibidas no mostrador LCD.

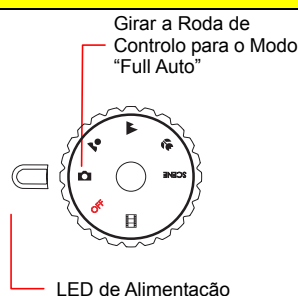


NOTA

- *Assegure-se de que instala as pilhas e a placa SD/MMC com a orientação correcta.*
- *Retire as pilhas se não for utilizar a máquina por algum tempo.*
- *Se as pilhas forem incorrectamente instaladas, existe perigo de explosão. Substitua-as apenas pelo tipo de pilhas/bateria recomendado pelo fabricante, ou outro equivalente. Deposite as pilhas usadas nos sítios adequados.*

Ligar e Desligar a Máquina Fotográfica

- 1** Para Ligar, gire a Roda de Controlo da posição OFF para um dos modos de captura (📷, 📷, 📷, 📷, 📷). Utilize o modo "Totalmente Automático" (📷) se é a primeira vez que utiliza a máquina. O LED verde de alimentação acende quando a máquina está LIGADA.
- 2** Para DESLIGAR, gire a Roda de Controlo de volta à posição "OFF" e o indicador LED apagar-se-á.



Nota: A máquina desliga-se automaticamente se não for utilizada durante oito minutos.

Ver o Número Total de Imagens Tiradas/Remanescentes

- 1** Ligue a máquina fotográfica.
- 2** O número total de imagens tiradas/remanescentes é exibido. Se tiver alguma placa de memória SD/MMC instalada, o número de imagens tiradas/remanescentes exibido no LCD será o da placa SD/MMC.

Nota: O número de imagens remanescentes exibido pode variar de acordo com as configurações de resolução e qualidade de imagem seleccionadas.

Qualidade e Resolução de Imagem



Alerta de Pilhas Fracas

Imagens Totais/Remanescentes

Alerta de Pilhas Fracas

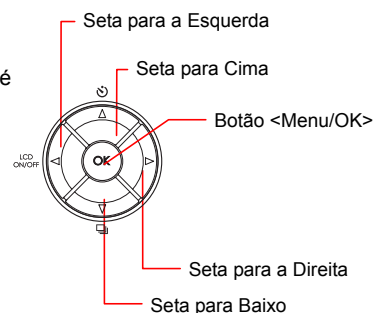
Quando as pilhas estiverem fracas, o ícone de bateria fraca será exibido e o LED vermelho começará a piscar. Substitua as pilhas quando a bateria estiver fraca.

Acertar a Língua e a Data e Hora

O ecrã de selecção da Língua será exibido quando ligar a máquina fotográfica pela primeira vez. Quando acabar de seleccionar a Língua, o menu da Data e Hora aparecerá.

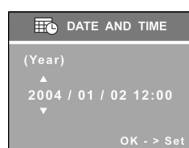
Escolher a Língua

- 1** Pressione a seta para Cima ou para Baixo (▲/▼) até encontrar a língua pretendida.
- 2** Pressione o botão <Menu/OK> para seleccionar.



Acertar a Data e a Hora

- 1** Pressione a seta para a Esquerda (◀) e seta para a Direita (▶) para seleccionar o "Ano", "Mês", "Data", "Hora" e "Minutos".



- 2** Utilize a seta para Cima (▲) e seta para Baixo (▼) para modificar os valores.
- 3** Pressione o botão <Menu/OK> para aplicar as configurações.

Capturar Imagens Paradas

Modo Full Auto (*totalmente automático*) <📷>

Aos novos utilizadores aconselhamos que utilizem o Modo Full Auto. Em Modo Full Auto só tem que disparar na direcção do objecto.

Modo Retrato <👤>

Utilize este modo para tirar retratos bem vinculados com o fundo desfocado.

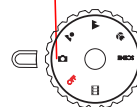
Modo Paisagem <🏔️>

Utilize este modo para tirar fotografias panorâmicas.

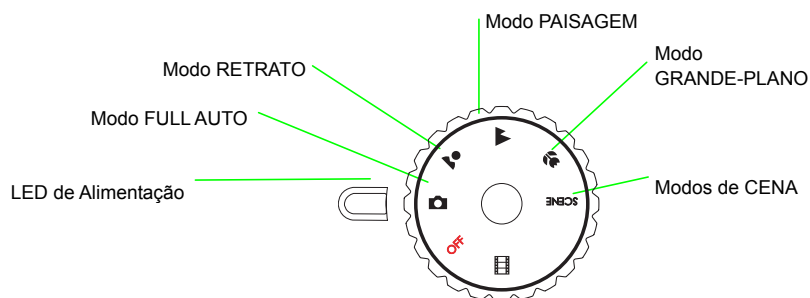
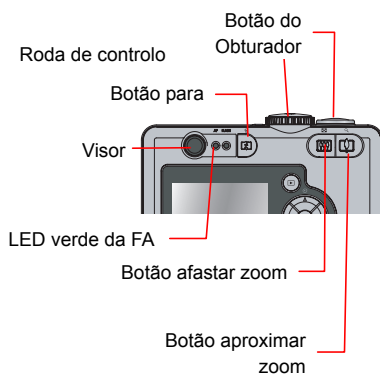
Modo Grande Plano <🌸>

Utilize este modo para fazer grandes planos de objectos pequenos. A amplitude de focagem é de 15 cm a 50 cm.

Modo Full Auto



- 1** Gire a Roda de Controlo para modo Full Auto, Retrato, Paisagem ou Grande Plano (📷, 👤, 🏔️, 🌸).
- 2** Enquadre o objecto utilizando o mostrador LCD ou através do visor. Pressione o botão aproximar zoom (🔍) ou afastar zoom (🔍) para ajustar a focagem.
- 3** Pressione o botão do obturador até metade para obter a melhor focagem.
- 4** Quando o LED verde da FA deixar de piscar, pressione o botão do Obturador completamente para capturar a imagem.
- 5** O Mostrador LCD exibirá uma Visualização Rápida da imagem capturada durante 3 segundos.



Fotografar com Modos de Cena

Para além dos modos Full Auto, Retrato, Paisagem, Vídeo e Grande plano na Roda de Controlo, a máquina oferece mais cenas pré-programadas – Desporto, Paisagem Nocturna, Retrato Nocturno, Museu e Contraluz.

Modo Desporto <🏃>

Utilize este modo para gravar imagens de objectos em movimento a grande velocidade.

Nota: Recomendamos que utilize a Rajada no modo Desporto. No modo Rajada, o Temporizador, o Flash e a Visualização Rápida não funcionam.

Modo Paisagem Nocturna <🌃>

Utilize este modo para fotografar paisagens durante a noite ou com muitas sombras.

Nota: Este modo configura a máquina com o Flash desligado e uma velocidade mais baixa do obturador. Recomendamos o uso do tripé neste modo.

Modo Retrato Nocturno <👤>

Utilize este modo para tirar retratos com o fundo desfocado durante a noite, com pouca luz ou em espaços interiores.

Nota: Este modo configura a máquina para redução do efeito de olhos vermelhos e uma velocidade mais baixa do obturador. Recomendamos o uso do tripé neste modo.

Modo Museu <🏛️>

Utilize este modo para tirar fotografias em interiores.

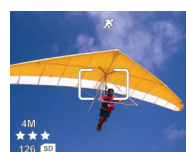
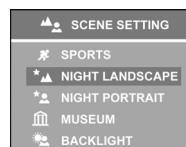
Nota: Este modo configura a máquina com o Flash desligado e uma velocidade mais baixa do obturador. Recomendamos o uso do tripé neste modo.

Modo Contraluz <🌞>

Utilize este modo quando fotografar objectos com uma luz forte de frente.

Nota: Ao fotografar silhuetas, desligue o Flash.

- 1** Gire a Roda de Controlo para modo CENA.
- 2** Pressione o botão <Menu/OK> para entrar no Menu do modo Capturar. Pressione a seta para baixo (▼) para seleccionar a cena ("SCENE SETTING") e pressione o botão <Menu/OK> novamente.
- 3** Pressione seta para Cima (▲) ou seta para Baixo (▼) para seleccionar o Modo de CENA desejado: Desporto <🏃>, Paisagem Nocturna <🌃>, Retrato Nocturno <👤>, Museu <🏛️> ou Contraluz <🌞>.
- 4** Pressione o botão <Menu/OK> para voltar.
- 5** Pressione a seta para Cima (▲) para seleccionar "SAIR do MENU" ("EXIT MENU") e pressione o botão <Menu/OK> para voltar ao modo Vista Real.
- 6** O ícone do modo de cena seleccionado aparece na parte superior central do mostrador LCD.



Gravar Vídeos

O modo Vídeo permite-lhe gravar imagens vídeo.

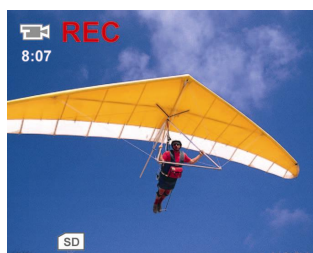
- 1 Gire a Roda de Controlo para Modo Vídeo . O ícone de Vídeo será exibido no mostrador LCD.

Nota: O Flash e o Zoom Digital não funcionam em modo Vídeo. O zoom óptico também será desactivado durante a gravação vídeo.

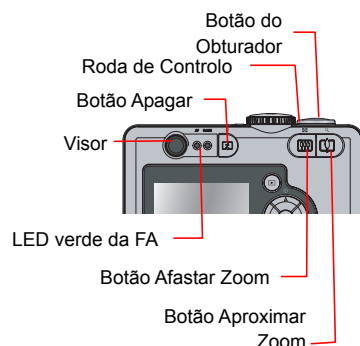
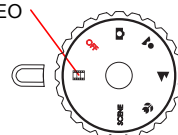
- 2 Enquadre o objecto utilizando o mostrador LCD.



- 3 Pressione o botão do obturador para começar a gravar o vídeo. A mensagem "REC" aparece no mostrador LCD. Pressione o botão do obturador para parar de gravar.



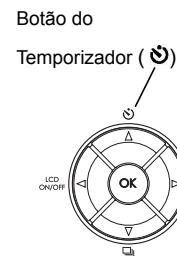
Modo VÍDEO



Ajustar o Temporizador

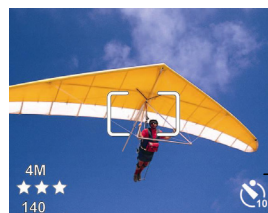
O temporizador desta máquina pode ser ajustado para 10 segundos (🕒), 2 segundos (🕒) e Desligado (sem ícone).

- Em modo **Capturar**, pressione o botão do Temporizador/Seta para Cima (▲/🕒). O ecrã do temporizador será exibido no LCD durante 3 segundos. Para comutar o modo do Temporizador, pressione o botão do obturador (📷) repetidamente.



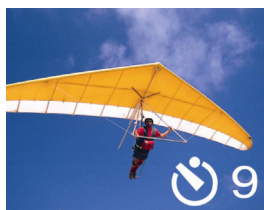
SELF-TIMER	SELF-TIMER	SELF-TIMER
🕒 SELF-TIMER 10 SECONDS	🕒 SELF-TIMER 2 SECONDS	SELF-TIMER OFF

O ícone do Temporizador (🕒) ou (🕒) será exibido no mostrador LCD.



Ícone do Temporizador

- Pressione o botão do Obturador.
- A máquina inicia a contagem decrescente e emite um bip.



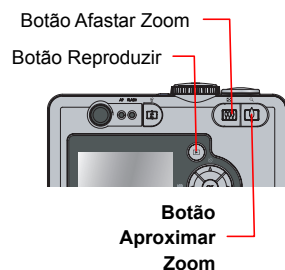
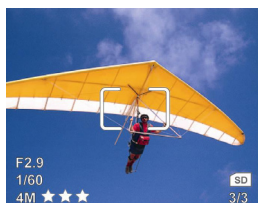
- Após a captura da imagem, o temporizador desliga-se automaticamente.

Nota: Quando seleccionar o modo Rajada, o temporizador desliga-se automaticamente.

Reproduzir Imagens Paradas

Reproduzir uma Imagem Parada

- 1 Ligue a máquina fotográfica e pressione o botão Reproduzir (▶).
- 2 Pressione a seta para a Esquerda (◀) ou a seta para a Direita (▶) para passar as imagens. A sequência de imagens visualizada e o número total de imagens gravadas serão exibidos no canto inferior direito do mostrador LCD.

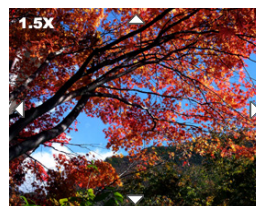


- 3 Pressione novamente o botão Reproduzir (▶) para voltar ao Modo de Captura.

Ampliar uma Imagem Parada

A imagem que está a ser reproduzida pode ser ampliada até 6 vezes o seu tamanho original, em incrementos de 0,5 vezes.

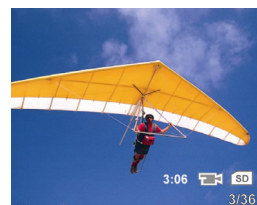
- 1 Siga os passos 1-2 de "Reproduzir uma Imagem Parada".
- 2 Pressione o botão aproximar zoom (⏏) ou afastar zoom (⏏) para ampliar ou reduzir a imagem. Pode manter o botão aproximar zoom (⏏) e afastar zoom (⏏) premido para ir ampliando a imagem gradualmente até atingir o tamanho máximo ou para reduzi-la ao tamanho normal.
- 3 Pressione o botão Reproduzir (▶) e a imagem voltará ao tamanho normal. Pressione novamente o botão Reproduzir (▶) para voltar ao Modo de Captura.



Reproduzir Imagens Vídeo

Quando navega pelos seus ficheiros de vídeo, os cliques de vídeo serão reproduzidos automaticamente.

- 1 Ligue a máquina fotográfica e pressione o botão Reproduzir (▶).
- 2 Pressione a seta para a Esquerda (◀) ou a seta para a Direita (▶) para seleccionar os cliques de vídeo. O vídeo seleccionado começará automaticamente a ser reproduzido.
- 3 Pressione o botão Reproduzir (▶) para voltar ao Modo de Captura.



Reproduzir Imagens como Apresentação de Diapositivos

- 1** Siga os passos 1-2 de "Reproduzir uma Imagem Parada".
- 2** Pressione o botão <Menu/OK> para aceder ao menu Rever.
- 3** Utilize a seta para Cima (▲) e seta para Baixo (▼) para seleccionar "Apresentação de Diapositivos" ("SLIDESHOW").
- 4** Pressione o botão <Menu/OK> para aceder ao sub-menu.
- 5** Selecione "COMEÇAR" ("START") e pressione o botão <Menu/OK>. A apresentação de diapositivos iniciar-se-á pela primeira imagem gravada na memória.
- 6** A apresentação de diapositivos cessará com a apresentação da última imagem, se o ajuste Apresentação de Diapositivos Contínua ("Loop") estiver desligado, ou se pressionar o botão <Menu/OK>.

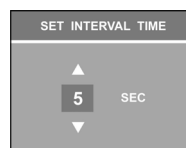


Ajustar o Intervalo de Tempo de Exibição para a Apresentação de Diapositivos

- 1** Siga os passos 1-4 de "Reproduzir Imagens como Apresentação de Diapositivos".
- 2** Selecione "INTERVALO". Pressione o botão <Menu/OK>.

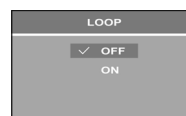


- 3** Utilize a seta para Cima (▲) e seta para Baixo (▼) para ajustar o intervalo, de 5 a 30 segundos.
- 4** Pressione o botão <Menu/OK> para confirmar. Utilize a seta para Cima (▲) para seleccionar "START" e iniciar a apresentação de diapositivos.



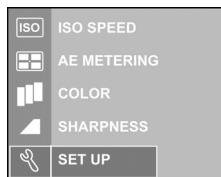
Seleccionar Apresentação Única ou Apresentação Sem-fim

- 1** Siga os passos 1-4 de "Reproduzir Imagens como Apresentação de Diapositivos".
- 2** Selecione "LOOP". Pressione o botão <Menu/OK>.
- 3** Utilize a seta para Cima (▲) e seta para Baixo (▼) para seleccionar "ON" (Apresentação Sem-fim) ou "OFF" (Apresentação Única).
- 4** Pressione o botão <Menu/OK> para confirmar. Utilize a seta para Cima (▲) para seleccionar "START" e iniciar a apresentação de diapositivos.



Reproduzir num aparelho de TV

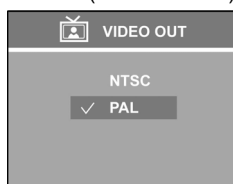
- 1** Ligue a máquina fotográfica. Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Utilize a seta para Cima (▲) e seta para Baixo (▼) para seleccionar “CONFIGURAÇÕES” (“SETUP”) e pressione o botão <Menu/OK>.



- 3** Utilize a seta para Cima/para Baixo (▲/▼) para seleccionar “SAÍDA DE VÍDEO” (“VIDEO OUT”) e pressione o botão <Menu/OK>.

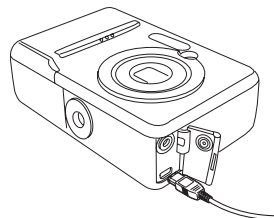


- 4** Escolha o seu sistema de vídeo (NTSC ou PAL).



Nota: Nos Estados Unidos, Canadá e países asiáticos, seleccione “NTSC”. Nos países europeus e na China, seleccione “PAL”.

- 5** Ligue o cabo AV à máquina fotográfica e à entrada Video IN do aparelho de TV.



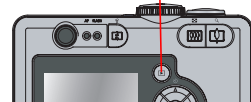
- 6** Acenda a televisão e comute a entrada de TV para Video In. Ligue a máquina fotográfica.
- 7** As imagens serão exibidas no ecrã de televisão.

Exibir Propriedades das Imagens

Esta máquina fornece informações sobre as propriedades das imagens, que incluem:

- Qualidade e Resolução de Imagem
- Nome do Ficheiro da Imagem
- Data e Hora
- Sensibilidade ISO
- Velocidade do Obturador
- Número de Abertura
- Modo de Cena
- Compensação do VE
- Modo de Cor (se está aplicada cor Vívida)
- Nitidez

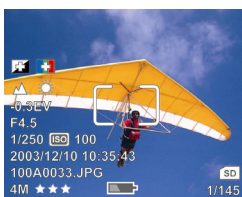
Botão Reproduzir



- 1 Ligue a máquina fotográfica. Pressione Reproduzir (▶).
- 2 Pressione o botão <Menu/OK> e pressione a seta para baixo (▼) para seleccionar "PICTURE INFO".



- 3 Pressione o botão <Menu/OK>.



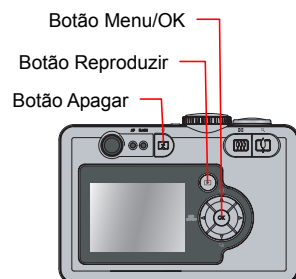
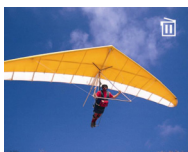
- 4 Pressione a seta para a Esquerda (◀) ou a seta para a Direita (▶) para navegar pelas imagens.
- 5 Pressione o botão Reproduzir (▶) para voltar ao Modo Rever. Ou pressione o botão <Menu/OK> e seleccione "SAIR DO MENU" ("EXIT MENU"). Pressione de novo o botão <Menu/OK> para voltar ao Modo Rever. Pressione novamente o botão Reproduzir (▶) para voltar ao Modo de Captura.



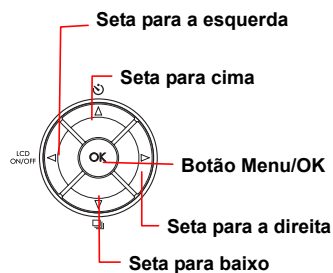
Apagar Imagens

Apagar Imagem Simples aquando da Visualização Rápida

- 1 Quando tira uma fotografia é exibida uma visualização rápida da mesma. Enquanto a imagem estiver a ser exibida, pressione o botão Apagar (🗑).



- 2 Pressione a seta para Baixo (▼) para seleccionar "SIM" e pressione o botão <Menu/OK> para apagar a imagem. Pressione "NÃO" se desejar manter a imagem.



Apagar Imagem Simples aquando da Reprodução

- 1 Pressione o botão Reproduzir (▶).
- 2 Pressione a seta para a Esquerda (◀) ou a seta para a Direita (▶) para seleccionar a imagem que deseja apagar.
- 3 Pressione o botão APAGAR (🗑) e um ecrã de confirmação será exibido. Pressione a seta para Baixo (▼) para seleccionar "SIM" e pressione o botão <Menu/OK> para apagar.
- 4 Pode também pressionar o botão <Menu/OK> para seleccionar "APAGAR" ("DELETE"), pressionando as setas (▲▼). Pressione novamente o botão <Menu/OK> para aceder ao sub-menu.
- 5 Pressione a seta para Baixo (▼) para seleccionar "ESTA IMAGEM" ("THIS IMAGE"). Pressione o botão <Menu/OK> para apagar. Se pretender abandonar o sub-menu Apagar, pressione "SAIR" ("EXIT"). O ecrã "Deleting..." será exibido enquanto a imagem estiver a ser apagada.



- 6 Pressione Reproduzir (▶) para voltar. Ou pressione o botão <Menu/OK> e seleccione "SAIR DO MENU" ("EXIT MENU"). Pressione de novo o botão <Menu/OK>. Pressione novamente o botão Reproduzir (▶) para voltar ao Modo de Captura.

Apagar Todas as Imagens

- 1** Pressione Reproduzir (▶).
- 2** Pressione o botão <Menu/OK>. Pressione a seta para Baixo (▼) ou seta para Cima (▲) para seleccionar “APAGAR” (“DELETE”) e pressione o botão <Menu/OK> para aceder ao sub-menu APAGAR.
- 3** Selecciona “TODAS AS IMAGENS” (“ALL IMAGES”).
- 4** Pressione o botão <Menu/OK>. Pressione a seta para Cima ou para Baixo (▲▼) e seccione “SIM” para apagar todas as imagens. Enquanto as imagens estiverem a ser apagadas, o ecrã “Deleting...” aparecerá no mostrador LCD.

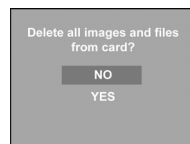
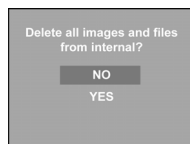


Formatar a Placa de Memória ou a Memória Interna

- 1** Siga os passos 1-2 de “Apagar Todas as Imagens”.
- 2** Selecciona “FORMAT INTERNAL” ou, se uma placa de memória estiver instalada, “FORMAT CARD”.



- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Pressione a seta para Baixo (▼) ou seta para Cima (▲) para seleccionar “SIM” (“YES”) e pressione o botão <Menu/OK> para formatar a memória interna ou placa de memória SD/MMC.



- 5** Enquanto a memória estiver a ser formatada, a mensagem “Formatting...” será exibida no mostrador LCD.



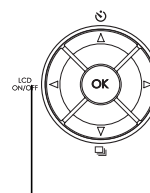
Configurações do Modo de Captura

Desligar o mostrador LCD entre

Fotografias

- 1** Em modo Capturar, pressione o botão (◀/□) para ligar/desligar o LCD.
- 2** Para ligar e desligar o LCD, proceda da mesma maneira.

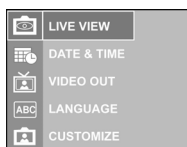
Nota: O LCD desliga-se automaticamente se a máquina estiver inactiva por um minuto.



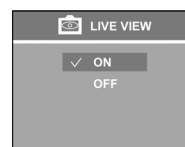
Botão ligar/desligar o LCD (◀/□)

Configurar o LCD para que Desligue Quando a Máquina Acende

- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Selecciono o Menu de "CONFIGURAÇÕES" pressionando as setas para Baixo (▼) ou para Cima (▲).
- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Selecciono "VISÃO REAL" ("LIVEVIEW").



- 5** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 6** Selecciono "OFF" e pressione o botão <Menu/OK> para aplicar a configuração.



- 7** Selecciono "SAIR DO MENU" pressionando as setas para Baixo (▲) ou para Cima (▼). Pressione o botão <Menu/OK>.



- 8** Selecciono "SAIR DO MENU" pressionando a seta para Baixo (▼). Pressione <Menu/OK> para voltar ao Modo de Captura.

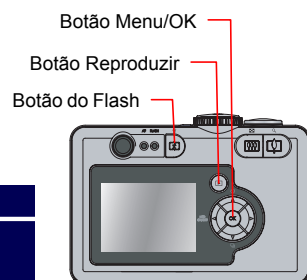


Configurar o Modo de Flash

Esta máquina disponibiliza quatro modos de flash: **Automático** (A ) , **Flash Desligado** (), **Flash Ligado** () e **Redução de olhos vermelhos** ().

Para seleccionar o modo de flash, pressione o botão do Flash () repetidamente em modo Captura. O diagrama seguinte indica o ciclo dos modos de Flash:

FLASH MODE	FLASH MODE	FLASH MODE	FLASH MODE
 AUTO FLASH	 FLASH OFF	 FLASH ON	 RED-EYE REDUCTION



Configurar o Modo de Accionamento

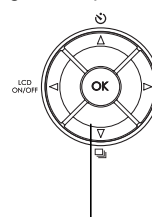
Esta máquina fornece um Modo de Rajada para capturar duas imagens consecutivas ao pressionar o botão do obturador.

Modo Imagem Simples: Só será tirada uma fotografia.

Modo de Rajada (): Ao pressionar o botão do obturador, serão tiradas duas fotografias. Quando o modo Rajada está activo, o Temporizador e o Flash serão desactivados. O modo de Rajada será apagado das configurações quando desligar a máquina.

- 1 Em Modo de Captura, pressione o botão Modo Rajada (). O mostrador LCD exibirá o modo Rajada ("Burst") durante 4 segundos.
- 2 Pressione o botão do modo Rajada () para voltar ao Modo Imagem Simples.

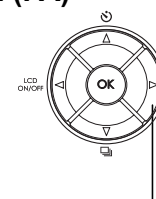
BURST MODE	BURST MODE
BURST MODE OFF	 BURST MODE ON



Botão do modo de Rajada ()

Ajustar a Área de Selecção de Focagem Automática (FA)

Esta máquina disponibiliza as funções de focagem automática (FA) Zona a zona e FA de área multi-zona. Em modo Visão Real, pressione a seta para a Direita (►) repetidamente para seleccionar a Chaveta de FA para FA no Centro → FA à Direita → FA à Esquerda → FA Multi-zona, de acordo com o diagrama abaixo.



Seta para a Direita (►)



Nota:

- Quando a função Zoom Digital está activada, a Selecção da Área de FA não funciona.
- A chaveta de FA estará “vermelha” se a função FA não funcionar.

Ajustar a Resolução de Imagem

Esta máquina disponibiliza quatro ajustes de resolução de imagem à escolha: 4M (2272 x 1704 pixels), 4M 3:2 (2272 x 1520 pixels), 2M (1600 x 1200) e VGA (640 x 480 pixels).

- 1 Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2 Utilize a seta para Baixo (▼) e seta para Cima (▲) para seleccionar “RESOLUÇÃO”.



- 3 Pressione o botão <Menu/OK> para aceder ao sub-menu.
- 4 Utilize a seta para Cima (▲) ou seta para Baixo (▼) para seleccionar.



- 5 Pressione o botão <Menu/OK> para aplicar a configuração.

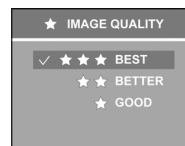
Ajustar a Qualidade de Imagem

Esta máquina fotográfica pode ajustar o grau de compressão das imagens em JPEG. Quanto maior for a qualidade de imagem seleccionada, menor o grau de compressão da imagem e a imagem ocupará mais espaço na memória. Há três modos opcionais à escolha -- **Ótimo** (★ ★ ★), **Muito Bom** (★ ★) e **Bom** (★).

- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para seleccionar "QUALIDADE DE IMAGEM". Pressione o botão <Menu/OK>.

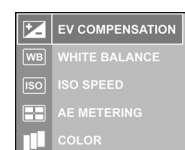


- 3** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para ajustar a qualidade pretendida. Pressione o botão <Menu/OK>.

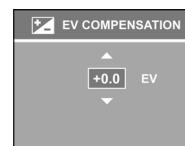


Ajustar a Compensação de Exposição

- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Utilize a seta para Cima (▲) ou seta para Baixo (▼) para seleccionar "COMPENSAÇÃO DO VE".



- 3** Pressione o botão <Menu/OK>. Utilize a seta para Cima (▲) ou seta para Baixo (▼) para ajustar o Valor de Exposição (VE).



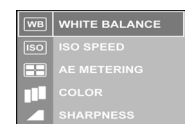
- 4** Pressione o botão <Menu/OK> para seleccionar.

Ajustar o Equilíbrio de Brancos

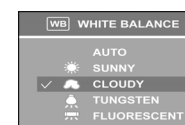
Esta máquina fotográfica disponibiliza os seguintes ajustes de Equilíbrio de Brancos:

Automático (sem ícone), **Sol** (☀), **Nublado** (☁), **Tungsténio** (💡) e **Fluorescente** (💡).

- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Utilize a seta para Cima (▲) ou seta para Baixo (▼) para seleccionar "EQUILÍBRIO DE BRANCOS" ("WHITE BALANCE").

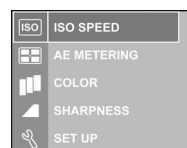


- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Utilize a seta para Cima (▲) ou seta para Baixo (▼) para seleccionar os ajustes de equilíbrio de brancos pretendidos.
- 5** Pressione o botão <Menu/OK> para aplicar a configuração.

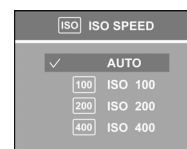


Sensibilidade ISO

- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para seleccionar “VELOCIDADE ISO”.
- 3** Pressione o botão <Menu/OK> para aceder ao sub-menu.
- 4** Selecciona entre “Auto, ISO100/200/400”.



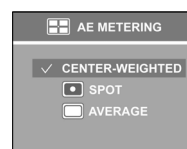
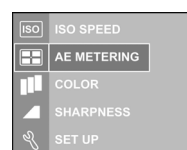
- 5** Pressione o botão <Menu/OK> para seleccionar.



Ajustar a Medição de Exposição Automática (EA)

Esta máquina tem três modos de medição da EA – medição **Média** (☐), **Centrada e Desporto** (📷).

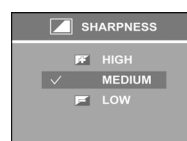
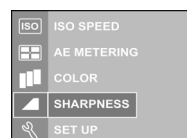
- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Utilize a seta para Cima (▲) ou seta para Baixo (▼) para seleccionar “MEDIÇÃO EA” (“AE METERING”).
- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Utilize a seta para Cima (▲) ou seta para Baixo (▼) para seleccionar o modo de Medição.
- 5** Pressione o botão <Menu/OK> para seleccionar.



Ajustar a Nitidez

Esta máquina fotográfica disponibiliza três níveis de nitidez de imagem - **Alta**, **Média** e **Baixa**.

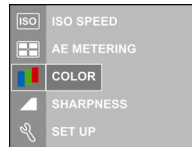
- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Utilize a seta para Cima (▲) ou seta para Baixo (▼) para seleccionar “NITIDEZ” (“SHARPNESS”).
- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Selecciona o grau de Nitidez.
- 5** Pressione o botão <Menu/OK> para aplicar a configuração.



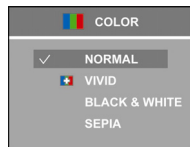
Configurar o Modo de Cor

Esta máquina fotográfica apresenta quatro níveis de cor: **Normal**, **Vívido** (🇺🇸), **Preto e Branco** e **Sépia**.

- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para seleccionar “COR”.



- 3** Pressione o botão <Menu/OK> para aceder ao sub-menu.
- 4** Ajuste o nível de Cor.



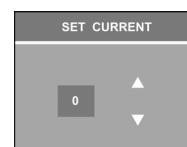
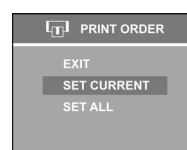
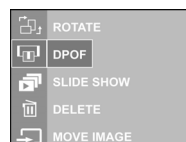
- 5** Pressione o botão <Menu/OK> para aplicar a configuração.

Configurar Impressão DPOF

As configurações DPOF (Digital Printer Order Format) permitem-lhe seleccionar imagens gravadas numa placa de memória SD. É da máxima conveniência que imprima as imagens directamente numa impressora compatível DPOF.

Ajustar DPOF para Imprimir uma Imagem Simples

- 1** Pressione Reproduzir (▶).
- 2** Pressione a seta para a Esquerda (◀) ou a seta para a Direita (▶) para seleccionar a imagem que deseja imprimir.
- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Pressione a seta para Baixo (▼) para seleccionar "DPOF" e pressione o botão <Menu/OK> para aceder ao sub-menu Ordem de Impressão.
- 5** Pressione a seta para Baixo (▼) ou seta para Cima (▲) para destacar "ACTUAL" ("SET CURRENT") e pressione o botão <Menu/OK> para aceder ao ecrã de Número de Cópias.
- 6** Utilize a seta para Cima (▲) ou seta para Baixo (▼) para definir o número de cópias, de 0 a 99.
- 7** Pressione o botão <Menu/OK> para aplicar a configuração DPOF.



Ajustar DPOF para Imprimir Todas as Imagens na Memória

- 1** Siga os passos 1 a 4 de "Ajustar DPOF para Imprimir uma Imagem Simples".
- 2** Selecciona "TODAS" ("SET ALL") e pressione o botão <Menu/OK> para aceder ao ecrã do Número de Cópias.



- 3** Repita os passos 6 e 7 de "Ajustar DPOF para Imprimir uma Imagem Simples".



Nota: O DPOF não funciona em modo Vídeo.

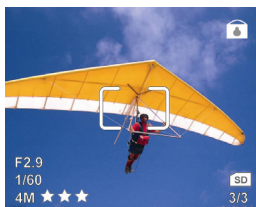
Ajustar a Protecção de Imagens

Para prevenir que as imagens gravadas possam ser apagadas acidentalmente, com esta opção pode proteger as imagens armazenadas na placa de memória ou na memória interna.

- 1 Pressione Reproduzir (▶).
- 2 Pressione a seta para Baixo (▼) ou seta para Cima (▲) para destacar "PROTEGER IMAGEM" e pressione o botão <Menu/OK>. Pressione de novo o botão <Menu/OK> para cancelar a protecção.



- 3 O ícone da Protecção (🔒) será exibido no canto superior direito do mostrador LCD.



- 4 Pressione a seta para Cima (▲) para seleccionar "SAIR do MENU" ("EXIT MENU") e pressione o botão <Menu/OK> para voltar ao modo Rever. Pressione o botão Reproduzir (▶) para voltar ao Modo de Captura.



Transferir as Imagens da Memória Interna para uma Placa de Memória

Esta máquina tem uma memória interna integrada de 16 MB. Quando uma placa de memória é instalada na máquina, poderá transferir imagens da memória interna para esta placa.

Nota: Esta função só funciona quando a placa de memória estiver instalada.

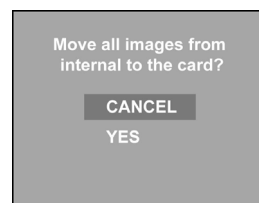
- 1 Pressione Reproduzir (▶).
- 2 Pressione o botão <Menu/OK>.
- 3 Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para seleccionar "MOVER IMAGEM" ("MOVE IMAGE"). Pressione o botão <Menu/OK>.



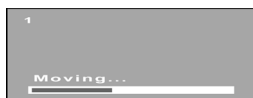
- 4 Seleccionar "ESTA IMAGEM" ou "TODAS AS IMAGENS" para a placa e pressione o menu <Menu/OK>.



- 5 Se seleccionar "TODAS AS IMAGENS", aparecerá um ecrã de confirmação.



- 6 Seleccionar "SIM" e pressione o botão <Menu/OK>. A mensagem "Moving..." aparecerá no mostrador LCD. Se a placa de memória SD/MMC não tiver espaço de memória suficiente, a mensagem "Primeiras "n" imagens transferidas." aparecerá no mostrador LCD.



Configurações da Máquina

Configuração Pré-definida de Fábrica:

Função	Pré-definição de Fábrica
Cenas Pré-definidas	Desporto
Temporizador	Desligado
Intervalo de Apresentação de Diapositivos	5 Segundos
Apresentação de Diapositivos Contínua	Desligada
Visão Real	Ligada
Modo de Flash	Automático
Modo de Accionamento	Simplex
Seleção de Área de FA	Central
Resolução de Imagem	4M
Qualidade de imagem	Ótima
Compensação do VE	0
Equilíbrio de Brancos	Automático
Velocidade ISO	Automática
Medição da EA	Centrada
Nitidez	Média
Cor	Normal
Nível de Volume da Máquina	Baixo
Zoom Digital	Activo
Marcação da Data	Desligada

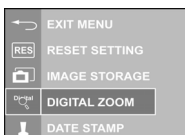
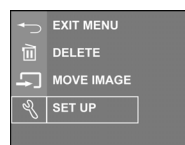
Restabelecer as Configurações da Máquina

- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para mover o destaque para o Menu “CONFIGURAÇÕES” (“SET UP”).
- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Selecione “REESTABELECER PRÉ-DEFINIÇÕES” (“RESET SETTING”).
- 5** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 6** Selecione “RESET” e pressione o botão <Menu/OK> para restabelecer todos os parâmetros. Pressione “CANCELAR” para manter as suas configurações actuais.
- 7** Selecione “SAIR DO MENU” pressionando as setas para Baixo (▲) ou para Cima (▼). Pressione o botão <Menu/OK>.
- 8** Selecione “SAIR DO MENU” pressionando a seta para Baixo (▼). Pressione <Menu/OK> para voltar ao Modo de Captura.

Configurar o Zoom Digital

- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para seleccionar o Menu “CONFIGURAÇÕES” (“SET UP”).
- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Selecione “ZOOM DIGITAL” pressionando as setas para Baixo/para Cima (▲/▼).
- 5** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 6** Escolha “OFF” para desactivar o Zoom Digital e pressione o botão <Menu/OK> para aplicar a configuração. Para activar esta função, repita os passos anteriores, mas selecione “ON” em vez de “OFF”.

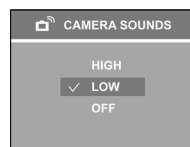
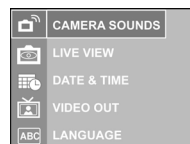
Nota: Para activar a função Zoom Digital, o mostrador LCD deve estar ligado e o Zoom Óptico deve atingir o seu limite de três vezes. O Zoom Digital pode ser aumentado de 1.1X até 3.3X, em incrementos de 0,1.



Ajustar o Nível de Volume da Máquina

O nível de volume da máquina fotográfica pode ser ajustado para **Alto**, **Médio** ou **Baixo**.

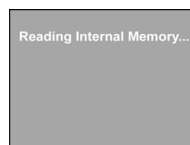
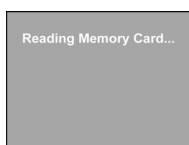
- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Selecione "SET UP" pressionando as setas para Cima (▲) ou para Baixo (▼).
- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para seleccionar "SONS DA MÁQUINA" ("CAMERA SOUNDS").
- 5** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 6** Selecione o nível de volume desejado e pressione o botão <Menu/OK> para confirmar.



Ajustar o Armazenamento de Imagens

Esta máquina permite-lhe transferir imagens para a memória interna ou utilizar a placa de memória como meio de armazenamento.

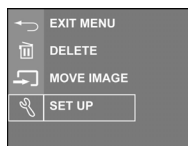
- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Desloque o selecção para "CONFIGURAÇÕES" ("SET UP") pressionando as setas para Cima/para Baixo (▲/▼).
- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para seleccionar "ARMAZENAMENTO DE IMAGENS" ("IMAGE STORAGE"). Pressione o botão <Menu/OK>.
- 5** Selecione "AUTO" para gravar as imagens na placa de memória SD/MMC. Selecione "INTERNAL" para gravar as imagens na memória interna. Pressione o botão <Menu/OK> para aplicar as configurações. A mensagem "A Ler a Placa de Memória..." ("Reading Memory Card...") ou "A Ler a Memória Interna..." ("Reading Internal Memory...") será exibida no mostrador LCD.



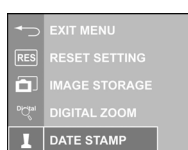
Seleccionar a Marcação da Data

Nesta máquina fotográfica, poderá seleccionar a função Marcação da Data nas imagens. A Marcação da Data pode assumir os seguintes formatos: **Desligada (Off)**, **Y(Ano)-M(Mês)-D(Dia)**, **M(Mês)-D(Dia)-Y(Ano)**, **D(Dia)-M(Mês)-Y(Ano)**.

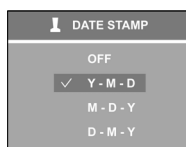
- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Desloque o selecção para “CONFIGURAÇÕES” (“SET UP”) pressionando as setas para Cima/para Baixo (▲/▼).



- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para seleccionar “MARCAÇÃO DA DATA” (“DATE STAMP”). Pressione o botão <Menu/OK>.



- 5** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para seleccionar o Dia, Mês e Ano. Pressione o botão <Menu/OK> para aplicar as configurações.



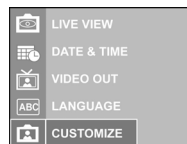
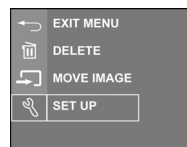
Configurar a Adaptação Pessoal

Poderá seleccionar uma imagem para ser o seu logótipo, que será exibido de cada vez que liga a máquina.

- 1** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 2** Desloque a selecção para “CONFIGURAÇÕES” (“SET UP”) pressionando as setas para Cima/para Baixo (▲/▼).
- 3** Pressione o botão <Menu/OK>.
- 4** Pressione a seta para Baixo/para Cima (▲/▼) para seleccionar “CUSTOMIZE”. Pressione o botão <Menu/OK>.
- 5** Seccione “ESTA IMAGEM” (“THIS IMAGE”) e pressione a seta para a Esquerda/Direita (◀▶) para encontrar a imagem que será utilizada como o seu Logótipo Pessoal. Pressione o botão <Menu/OK> para aplicar as configurações. Desligue a máquina e torne a ligá-la. O ecrã de Boas-vindas da máquina apresentará o seu Logótipo Pessoal.

Nota: Antes de seleccionar o seu Logótipo Pessoal, assegure-se de que tem imagens gravadas na memória. Se as imagens estiverem gravadas numa placa de memória SD/MMC, deverá seleccionar “AUTO” em “ARMAZENAMENTO DE IMAGENS” (“IMAGE STORAGE”), no sub-menu “CONFIGURAÇÕES” (“SETUP”).

- 6** Para restabelecer a imagem do ecrã de Boas-vindas, pressione a seta para Baixo (▼) para seleccionar “DEFAULT LOGO” e pressione o botão <Menu/OK>.



Instalação do Software

Instalar o Software/Controlador de Hardware

Introduza o CD com o software na unidade de CD-ROM. O CD deverá iniciar-se automaticamente e o menu de instalação aparecerá (ver abaixo). Se o CD não se iniciar automaticamente, vá até: Início → Executar, e digite "D:\setup.exe", sendo D:\ a unidade de CD-ROM.

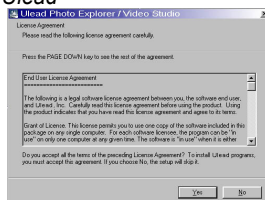


Duas opções de instalação: Instalação Automática (*Automatic Installation*) e Instalação Personalizada (*Custom Installation*). Recomenda-se a **Instalação Automática**.

Instalação Automática

A instalação automática instalará no computador todo o software contido no CD. Quando a caixa de diálogo aparecer, aceite a Licença de Utilização da empresa de software que aparece no início da instalação, fazendo Clique em "Sim" para continuar com a instalação.

Licença de Utilização Ulead



Quando aparecer a caixa de diálogo para reiniciar o computador, grave os documentos e feche todos os programas que está a utilizar para não perder os dados, e clique em "Sim, desejo reiniciar o computador agora" ("Yes, I want to restart my computer now."). Depois clique em "OK" para concluir a instalação do software. Após reiniciar o computador, o controlador instalará automaticamente o programa Acrobat Reader. (Nota: Quando reiniciar o computador, mantenha o CD dentro da unidade de CD-ROM. Retire o CD quando todos os programas tiverem sido instalados com êxito.)

Instalação Personalizada

A instalação personalizada permite uma selecção pessoal do software fornecido no CD. Do mesmo Menu de Instalação, seleccione "Instalação Personalizada" ("Custom Installation") e clique em "Seguinte". O seguinte ecrã aparecerá:



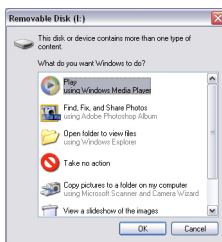
- 1** Marque a(s) aplicação(ões) desejada(s) e clique em "Seguinte" para continuar a instalação do software.
- 2** Siga as instruções no ecrã para completar a instalação de cada programa. A instalação será feita pela ordem do menu referido acima.
- 3** Quando TODAS as aplicações de software estiverem instaladas, seleccione "Sim, desejo reiniciar o computador agora" ("Yes, I want to restart my computer now.") e clique em "Terminar".

Nota: Para mais informações sobre a utilização do Ulead Photo Explorer e Video Studio, por favor visite o sítio web www.ulead.com.

Transferir Imagens Para o Computador

- 1** Ligue a extremidade mais estreita do cabo USB à porta USB/AV da sua máquina fotográfica. Ligue a outra extremidade do cabo USB a uma porta USB do computador.
- 2** **Ligue a máquina fotográfica.** Assegure-se de que as pilhas estão instaladas.
- 3** Vá a "O Meu Computador" e abra "Disco Amovível (D:)", ou a seguinte letra do alfabeto correspondente ao disco amovível. (Esta máquina fotográfica utiliza armazenamento em massa, por isso o computador detecta um dispositivo de hardware). Nessa unidade, encontrará a pasta "DCIM". Clique para abrir essa pasta, e clique novamente para abrir a pasta seguinte "nnnX430". (nnn = 100 até 999). Os seus ficheiros de imagem e vídeo estão armazenados nesta pasta.

NOTA: Se for um utilizador de Windows XP, o Assistente Windows aparecerá e poderá seleccionar entre várias operações oferecidas pelo Windows, para transferir, visualizar ou reproduzir os ficheiros digitais (ver na página seguinte).



- 4** Para transferir as imagens para o computador, destaque os ficheiros que pretende gravar e seleccione um dos métodos de transferência dos ficheiros.

a. Copiar e Colar

Faça clique com o botão direito do rato nas imagens destacadas e seleccione “Copiar” no menu que aparece. Vá para a pasta de destino no computador, faça novamente clique com o botão direito do rato e seleccione “Colar” no menu que aparece.

Arrastar e Largar

Mantendo ambas as janelas de origem e destino visíveis, clique e mantenha premido o botão do rato sobre as imagens destacadas na janela de origem. Arraste os ficheiros até à pasta de destino e liberte o botão do rato.

Como Descarregar Imagens através do Ulead Photo Explorer

Siga as instruções seguintes para transferir os seus ficheiros digitais utilizando as aplicações de terceiros.

- 1** Ligue a máquina fotográfica ao computador.
- 2** Ligue a máquina fotográfica.
- 3** Execute o Ulead Photo Explorer fazendo clique em: Início → Programas → Ulead → Ulead Photo Explorer → Photo Explorer 8SE Basic.
- 4** Abra as “Pastas” na barra de ferramentas superior do Photo Explorer.
- 5** Clique em Disco Amovível (D:\), ou a seguinte letra do alfabeto correspondente ao disco amovível.
- 6** Abra as pastas “DCIM” → “nnnX430”.
- 7** Os ficheiros digitais estão armazenados nesta pasta.

Nota: Utilize o Ulead Photo Explorer apenas para abrir ficheiros de imagens paradas. Utilize o Ulead Video Studio ou o Windows Media Player para abrir os ficheiros de vídeo digital.

Resolução de Problemas

Problema	Acção Correctiva
A máquina fotográfica não liga.	As pilhas podem estar gastas. ● Substituir por pilhas novas. ● As pilhas não estão correctamente instaladas. ● Reinstale as pilhas com a polaridade correcta.
A máquina fotográfica desliga-se sozinha.	● Pressione qualquer botão para restabelecer a energia na máquina.
O LCD desliga-se sozinho.	● Pressione qualquer botão para ligar o LCD.
O ícone das pilhas descarregadas aparece no LCD e a máquina desliga-se muito depressa.	As pilhas estão gastas. ● Substituir por pilhas novas.
O LCD exibe a mensagem "The Card Requires Formatting".	A formatação da placa de memória é imprópria. ● Reformate a memória da máquina.
O LCD exibe a mensagem "Card Full".	A placa de memória não tem mais espaço disponível para armazenar a imagem que está a gravar. ● Substitua por outra placa de memória ou apague as imagens desnecessárias da placa existente.
A placa está protegida.	A placa está protegida contra gravação pelo mecanismo de protecção. ● Mude a patilha do mecanismo de segurança para a posição "unlock".
Memória insuficiente para satisfazer o pedido.	Memória insuficiente para rodar uma imagem. ● Apague imagens desnecessárias da memória.
Não aparece nenhuma imagem no aparelho de TV.	O tipo de saída TV seleccionado não é o correcto. ● Ajuste o tipo de saída TV correcto para o seu sistema de televisão.
Espaço insuficiente na placa de memória.	● Apague as imagens desnecessárias da memória.

Especificações

DESCRIÇÃO	ESPECIFICAÇÕES
Sensor de imagem	1/2,7" CCD com 4 mega pixels quadrados
Resolução de saída de imagens paradas	4M (2272 x 1704 pixels) 4M 3:2 (2272 x 1520 pixels) 2M (1600 x 1200 pixels) VGA (640 x 480 pixels)
Formato dos ficheiros de imagens paradas	JPEG (Exif 2.2)
Resolução em Modo Vídeo	320X240 a 20 ips, com áudio.
Formato dos ficheiros de vídeo	MJPEG
Razão da Imagem	4:3
Memória interna	16MB
Slot para placa de memória	SD/MMC
Mostrador LCD	1.8 polegadas, TFT
Abertura	F2.8 - F4.9
Zoom	zoom óptico de 3X e zoom digital de 3.3X
Distância focal	f = 5.6 - 16.8 mm (equipolente a 135, f=36 – 108 mm)
Amplitude de focagem	Auto : 0.5 m ~ infinito Macro : 15cm ~ 50cm
Visor	Óptico
Marcação da Data	Sim, selecção pelo utilizador
Equivalência ISO	Auto, ISO100/200/400
Flash	Automático, Ligado, Desligado, Redução de olhos vermelhos
Modos de Captura	Vídeo, Full Auto, Retrato, Paisagem, Grande Plano, Cenas Pré-definidas
Cenas Pré-definidas	Desporto, Paisagem Nocturna, Retrato Nocturno, Museu, Contraluz
Encaixe para tripé	Sim
DPOF	Versão 1.1
Modo de Exposição	Automática, Manual
Tempo de exposição	Automático
Compensação de exposição	Seleccionável +/-2.0 VE, com incrementos de 0.3 VE
Controlo de exposição	Centrada, Avaliação Média, Por ponto
Temporizador	10 segundos, 2 segundos, Desligado
Equilíbrio de Brancos	Automático, Sol, Nublado, Tungsténio, Fluorescente.
Parâmetros da imagem	Nitidez: Alta/Normal/Baixa Modo de Cor: Normal, Vívido, Preto e Branco, Sépia
Saída de Áudio e Vídeo	PAL, NTSC
Altifalante	Sim, Mono
Pilhas	2 pilhas AA NiMH (recomendadas) ou bateria de Lítio CRV3.
Plataformas	Windows 98SE/ME/2000/XP
Dimensões	95 mm (L) x 65 mm (A) x 34 mm (E)
Peso	165 g (sem bateria)