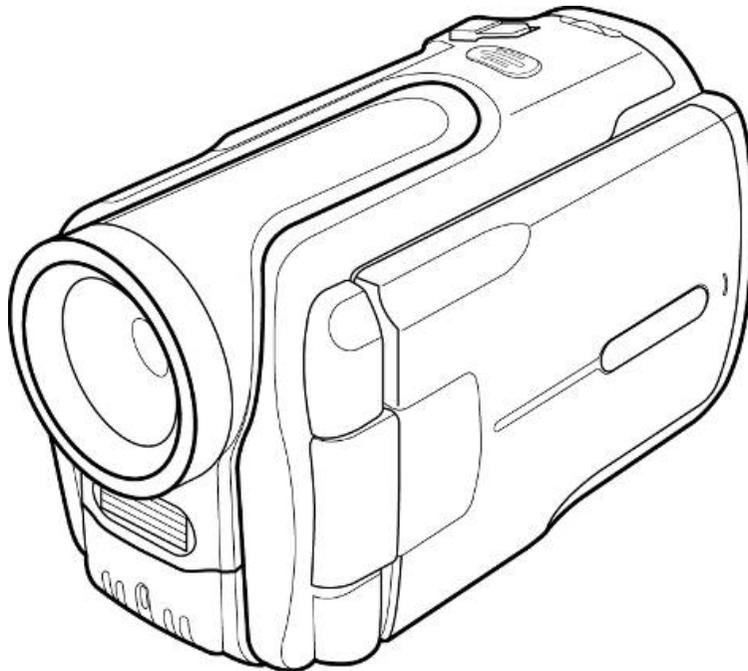


Português

DIGITAL VIDEO CAMERA
G-Shot DV815z



Manual de Utilizador

Símbolo para a recolha separada em países da Europa

Este símbolo indica que este produto tem de ser recolhido separadamente.

Os seguintes pontos aplicam-se somente a utilizadores de países europeus:

- Este produto está designado para a recolha separada num ponto de recolha apropriado. Não elimine este produto como lixo doméstico.
- Para mais informações contacte o vendedor ou as autoridades locais responsáveis pela gestão do lixo.



CERTIFICADO FCC

Este aparelho está em conformidade com a Parte 15 das regras da FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

- (1). Este dispositivo não pode provocar interferências nocivas, e
- (2). Este dispositivo tem de aceitar qualquer interferência recebida, incluindo interferências que possam causar um funcionamento indesejado.

Nota:

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites para um dispositivo digital da Classe B, de acordo com a Parte 15 das regras da FCC. Estes limites foram concebidos para proporcionar uma protecção razoável contra interferência nociva numa instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode emitir energia de frequência de rádio e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência nociva a comunicações de rádio.

No entanto, não existe qualquer garantia de que não ocorrerá nenhuma interferência numa determinada instalação. Se este equipamento causar interferência nociva à recepção de rádio ou de televisão, o que pode ser determinado desligando e voltando a ligar o equipamento, o utilizador deverá tentar corrigir a interferência através de uma ou mais das seguintes medidas:

- Alterar a orientação ou localização da antena de recepção
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor
- Ligar o equipamento a uma tomada noutro circuito diferente do circuito onde está ligado

A utilização de um cabo blindado é requerida para estar em conformidade com os limites da Classe B, Subparte B da Parte 15 das regras da FCC.

Não efectue quaisquer modificações a este equipamento, salvo se especificadas no manual. Se forem efectuadas tais modificações, poder-lhe-á ser requerido que termine a operação do equipamento.

Informação do produto

1. O design e especificações do produto estão sujeitos a modificações sem aviso prévio. Isto inclui as especificações primárias do produto, software, controladores de software e manual do utilizador. Este manual do utilizador é um guia de referência geral para o produto.
2. O produto e acessórios fornecidos com a máquina fotográfica podem ser diferentes dos descritos neste manual. Isto deve-se ao facto de alguns revendedores frequentemente incluírem especificações ligeiramente diferentes e acessórios que se adaptem às necessidades do mercado e demográficas e preferências geográficas. Os produtos frequentemente variam entre revendedores, particularmente os acessórios como pilhas, carregadores, transformadores de corrente, placas de memória, cabos, bolsas de transporte e suporte para outros idiomas. Ocasionalmente, um revendedor pode especificar um produto com uma cor, aspecto ou capacidade de memória interna únicas. Contacte o seu fornecedor para uma definição exacta do produto e dos acessórios incluídos.
3. As ilustrações deste manual servem apenas como exemplo e podem ser diferentes do design da sua máquina.
4. O fabricante não se responsabiliza por quaisquer erros ou discrepâncias que possam existir neste manual do utilizador.
5. Para actualizações do controlador, dirija-se à secção “Downloads” do nosso website, www.geniusnet.com

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

Leia e compreenda todos os **Avisos** e **Precauções** antes de utilizar o produto.

Avisos

- **Se objectos estranhos ou água entrarem para a máquina, desligue a mesma e remova as pilhas e o transformador de corrente.**
A utilização contínua neste estado pode causar incêndio ou choque eléctrico. Consulte a loja onde adquiriu a máquina. 
- **Se deixar cair a máquina e esta se danificar, desligue-a e remova as pilhas e o transformador de corrente.**
A utilização contínua neste estado pode causar incêndio ou choque eléctrico. Consulte a loja onde adquiriu a máquina. 
- **Não desmonte, altere ou repare a máquina.**
Isto pode causar um incêndio ou choque eléctrico. Para reparações ou inspecções internas consulte a loja onde efectuou a compra. 
- **Não utilize a máquina em locais próximos da água.**
Isto pode causar um incêndio ou choque eléctrico. Tenha especial atenção durante a chuva, na praia ou próximo da costa. 
- **Não coloque a máquina em superfícies inclinadas ou instáveis.**
Isto pode causar que a máquina deslize ou tombe, podendo danificar-se. 
- **Mantenha as pilhas fora do alcance de crianças.**
Engolir as pilhas pode causar envenenamento. Se as pilhas forem acidentalmente engolidas, consulte imediatamente um médico. 
- **Não utilize a máquina enquanto está a caminhar, conduzir um automóvel ou um ciclomotor.**
Isto pode provocar uma queda ou resultar num acidente de tráfego. 

Precauções

- **Insira as pilhas com a polaridade correcta (+ ou -) dos terminais.**
Inserir as pilhas com as polaridades invertidas pode causar um incêndio ou danos, ou danificar as áreas envolventes devido à ruptura ou fuga das mesmas. 
- **Não dispare o flash próximo dos olhos.**
Isto pode causar danos na visão da pessoa. 
- **Não submeta o mostrador LCD a impactos.**
Isto pode causar danos no vidro do ecrã ou causar a fuga do fluído interno. Se o fluído interno entrar em contacto com os olhos ou com o corpo ou roupas, lave com água fresca. Se o fluído interno entrar em contacto com os olhos, consulte um médico para receber tratamento. 
- **Uma máquina fotográfica é um instrumento de precisão. Não deixe a máquina cair, bater nem utilize força excessiva quando a manuseia.**
Isto pode causar danos na máquina. 
- **Não utilize a máquina fotográfica em locais húmidos, com vapor, fumo ou pó.**
Isto pode causar um incêndio ou choque eléctrico. 
- **Não remova as pilhas imediatamente após longos períodos de utilização contínua.**
As pilhas ficam quentes durante a utilização. Tocar numa pilha quente pode causar queimaduras. 
- **Não envolva a máquina nem a coloque próxima de roupas ou cobertores.**
Isto pode aumentar a temperatura, deformar o corpo da máquina e provocar um incêndio. Utilize a máquina num local ventilado. 
- **Não coloque a máquina fotográfica em locais onde a temperatura possa aumentar significativamente, tal como, dentro do carro.** 

Isto pode danificar o corpo da máquina ou componentes internos e provocar um incêndio.

■ **Antes de mover a máquina fotográfica, desligue os cabos de ligação e fichas.**

O não cumprimento destas instruções pode provocar avarias nos cabos de ligação e fichas e resultar num incêndio ou choques eléctricos.



Informação sobre a utilização das pilhas

Quando utilizar as pilhas, leia e observe cuidadosamente as **Instruções de Segurança** e as notas descritas abaixo:

- Utilize apenas as pilhas especificadas.
- Evite usar as pilhas em ambientes extremamente frios, uma vez que as temperaturas baixas podem diminuir a duração das pilhas e reduzir o desempenho da máquina.
- Utilizar pilhas recarregáveis novas ou pilhas recarregáveis que não foram utilizadas durante um longo período de tempo (pilhas que ultrapassaram a data de validade são excepções) pode afectar o número de imagens que podem ser capturadas. Desse modo, para maximizar o seu desempenho e tempo de vida, recomendamos que carregue as pilhas e que as descarregue completamente, pelo menos, uma vez antes de as utilizar.
- As pilhas podem aquecer durante a utilização da máquina por um longo período de tempo ou durante a utilização contínua do flash. Isto não é uma avaria.
- A máquina pode aquecer durante a sua utilização contínua ou durante a utilização por um longo período de tempo. Isto não é uma avaria.
- Se não utilizar as pilhas por um longo período de tempo, remova-as para evitar fugas e corrosão.
- Se não utilizar as pilhas por um longo período de tempo, guarde-as depois de descarregadas. Se as pilhas forem guardadas durante um longo período de tempo com carga, o seu desempenho pode ser prejudicado.
- Mantenha sempre os terminais limpos.
- Não utilize pilhas de manganês.
- Risco de explosão se as pilhas forem substituídas por um tipo incorrecto.
- Elimine as pilhas utilizadas de acordo com as instruções.

ÍNDICE

1	Apresentação da câmara	11
1.1	<i>Requisitos do sistema.....</i>	<i>11</i>
1.2	<i>Desembalar a câmara de vídeo</i>	<i>11</i>
1.3	<i>Sobre a câmara</i>	<i>13</i>
1.3.1	Vista de frente	13
1.3.2	Vista superior	14
1.3.3	Vista de trás.....	14
1.3.4	Lado direito.....	15
1.3.5	Vista inferior	15
1.3.6	Mostrador LCD.....	16
1.3.7	Sobre os LEDs	19
2	Como começar	20
2.1	<i>Introduzir uma placa SD.....</i>	<i>20</i>
2.2	<i>Inserir as baterias</i>	<i>21</i>
2.3	<i>Carregar a bateria.....</i>	<i>22</i>
2.4	<i>Ligar a câmara a primeira vez.....</i>	<i>23</i>
2.5	<i>Modos de carregamento</i>	<i>23</i>
2.6	<i>Antes de começar.....</i>	<i>24</i>
2.6.1	Acertar data e hora.....	24
2.6.2	Definir o idioma.....	25
2.7	<i>Capturar vídeo</i>	<i>26</i>
2.7.1	Para capturar um clipe de vídeo:	26

2.7.2	Para reproduzir o clipe de vídeo	27
2.8	<i>Tirar fotografias</i>	28
2.8.1	Para tirar uma fotografia:.....	28
2.8.2	Para reproduzir a fotografia:.....	29
2.9	<i>Gravar Voz</i>	30
2.9.1	Para efectuar uma gravação de voz:	30
2.9.2	Para reproduzir um ficheiro de voz:	30
2.10	<i>Reproduzir ficheiros de música</i>	31
2.10.1	Para reproduzir um ficheiro de música:	31
2.11	<i>Ligar a câmara a um computador</i>	32
2.12	<i>Ligar a câmara a uma TV</i>	32
3	Utilizar a câmara	33
3.1	<i>Modo Vídeo</i>	33
3.1.1	Ícones do modo vídeo	33
3.1.2	Informação de ajuda	35
3.1.3	Menu de acesso rápido	36
3.2	<i>Modo Fotografia</i>	37
3.2.1	Ícones do modo fotografia	37
3.2.2	Ajustar o flash.....	39
3.2.3	Utilizar a função macro	39
3.2.4	Utilizar a função de zoom.....	40
3.2.5	Informação de ajuda	41
3.2.6	Menu de acesso rápido	42
3.3	<i>Modo Voz</i>	43
3.3.1	Ícones do modo Voz.....	43
3.3.2	Informação de ajuda	44

3.4	<i>Modo Música</i>	45
3.4.1	Ícones do modo música	45
3.4.2	Informação de ajuda	46
3.5	<i>Modo Reproduzir</i>	47
3.5.1	Visualização da informação do ficheiro	47
3.5.2	Ícones do modo Reproduzir	48
3.5.3	Modo Pré-visualização	49
3.6	<i>Modo USB</i>	49
3.7	<i>Modo dispositivo de memória</i>	49
4	Utilizar os menus	50
4.1	<i>Menu Vídeo</i>	50
4.1.1.	Tamanho do vídeo	50
4.1.2.	Qualidade do vídeo	51
4.1.3.	Equilíbrio de brancos	52
4.1.4.	Ajuste do valor de exposição (EV)	53
4.1.5.	Efeito de cor	54
4.1.6.	Temporizador	55
4.1.7.	Formato do ficheiro	56
4.1.8.	Áudio	57
4.1.9.	Focagem contínua	58
4.1.10.	Estabilizador	59
4.2	<i>Menu Reproduzir vídeo</i>	60
4.2.1	Apagar tudo	60
4.2.2	Desbloquear tudo	61
4.3	<i>Menu Imagem</i>	62

4.3.1	Tamanho.....	62
4.3.2	Qualidade da imagem	63
4.3.3	Equilíbrio de brancos.....	64
4.3.4	Ajuste do valor de exposição (EV).....	65
4.3.5	Efeito de cor.....	66
4.3.6	Temporizador	67
4.3.7	Modo Unidades.....	68
4.3.8	Registo da data.....	69
4.3.9	Modo Noite	70
4.4	<i>Menu Reproduzir fotografia</i>	71
4.4.1	Apagar tudo.....	71
4.4.2	Desbloquear tudo	72
4.4.3	Sequência de imagens.....	73
4.4.4	DPOF	74
4.5	<i>Menu Música</i>	76
4.5.1	Repetir	76
4.5.2	Apagar tudo.....	77
4.5.3	Desbloquear tudo	78
4.6	<i>Menu Sistema</i>	79
4.6.1	Data/Hora	79
4.6.2	Bip.....	79
4.6.3	Formatar	80
4.6.4	Predefinição	81
4.6.5	Memória.....	82
4.6.6	Idioma	82
4.6.7	TV83	
4.6.8	Poupança de energia	84

4.6.9 Claridade do ecrã LCD85

5 Instalar o software e os controladores.... 86

5.1 Controladores.....86

5.1.1 Memória de massa86

5.2 Presto! Video Works 6.....87

5.3 Presto! Mr. Photo 387

5.4 Codec XviD para PC.....88

Apêndice 92

Especificações.....92

1 Apresentação da câmara

Leia esta secção para obter informações sobre as características e funções da câmara de vídeo digital. Este capítulo também abrange os requisitos do sistema, conteúdo da embalagem e descrições dos componentes de hardware.

1.1 Requisitos do sistema

A câmara de vídeo requer um PC host com as seguintes especificações:

- Sistema operativo Windows® XP, 2000, ME, 98SE
- CPU Intel® Pentium III 500MHz ou superior
- Pelo menos 256 MB de RAM ou superior
- Porta USB 1.1 padrão ou superior
- Unidade de CD-ROM de velocidade 4x ou superior
- Pelo menos 200 MB de espaço livre no disco

Nota: Uma porta USB 1.1 permite a transferência de ficheiros para o PC host e a partir deste, mas a velocidade de transferência será muito mais rápida com uma porta USB 2.0.

1.2 Desembalar a câmara de vídeo

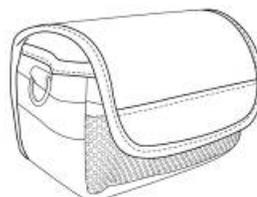
A embalagem da câmara deve conter todos os itens referidos a seguir. Se algum dos itens mencionados não se encontrar na embalagem ou estiver danificado, contacte o seu vendedor imediatamente.



Câmara de vídeo digital



Alça



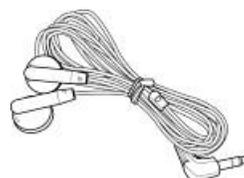
Bolsa em couro



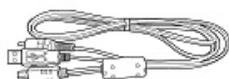
Pega da cobertura da objectiva



Cobertura da objectiva



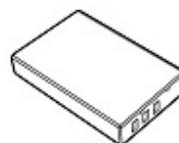
Auriculares



Cabo USB/vídeo



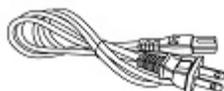
Cabo de áudio



Bateria de iões de lítio



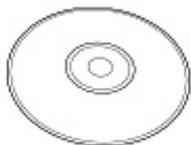
Carregador da bateria



Cabo de alimentação



Guia rápido

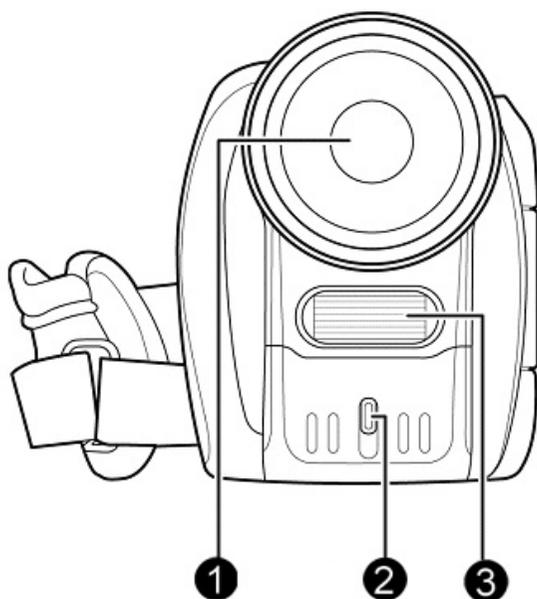


CD-ROM
(Controlador e
software de
aplicação)

1.3 Sobre a câmara

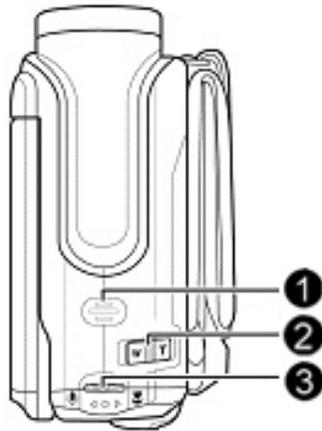
Consulte as ilustrações seguintes para se familiarizar com os botões e controlos da câmara.

1.3.1 Vista de frente



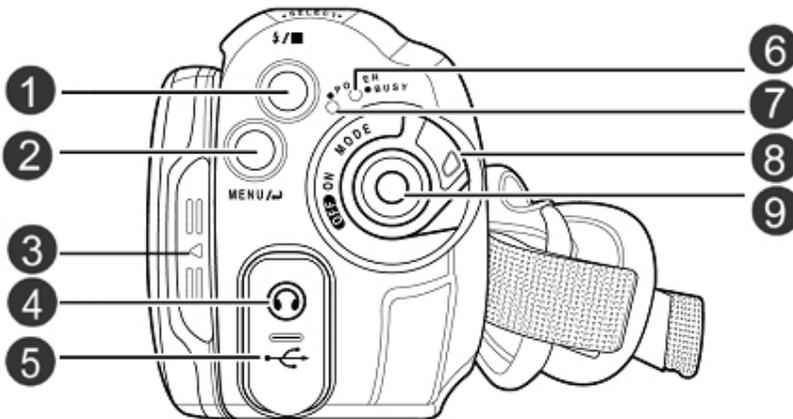
1. Objectiva
2. LED do temporizador
3. Flash

1.3.2 Vista superior



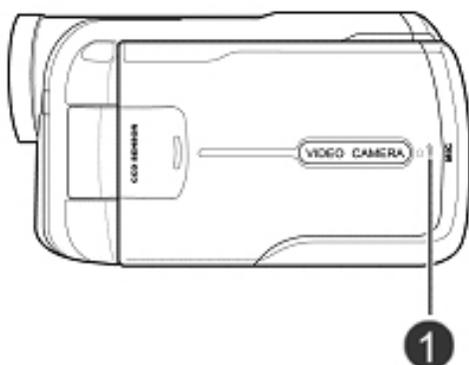
- 1. Altifalante
- 2. Botão de zoom
- 3. Roda de deslocamento

1.3.3 Vista de trás



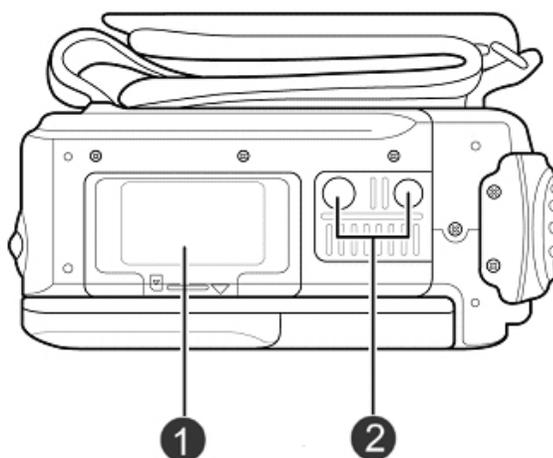
- 1. Botão Flash/Parar
- 2. Botão Menu
- 3. Cobertura do ecrã LCD
- 4. Auricular
- 5. Porta USB
- 6. LED de ocupado (vermelho)
- 7. LED de activação (verde)
- 8. Botão Modo
- 9. Botão do obturador

1.3.4 Lado direito



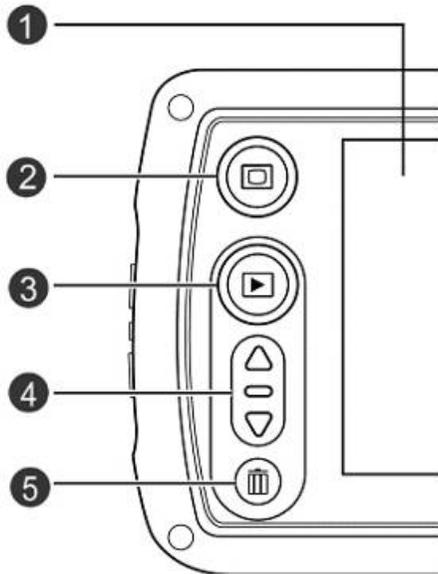
1. MIC

1.3.5 Vista inferior



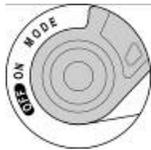
1. Tampa da bateria
2. Conector para tripé

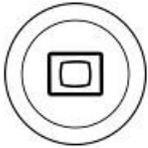
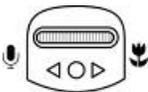
1.3.6 Mostrador LCD



1. Ecrã LCD
2. Botão de visualização
3. Botão Reproduzir
4. Teclas de seta para cima e para baixo
5. Botão Apagar / OK

Para uma descrição das funções dos botões consulte a tabela a baixo.

Botão	Nome	Função
	Zoom - Zoom +	<ul style="list-style-type: none">● Prima o botão zoom +/zoom - enquanto captura clipes de vídeo e fotografias● Prima para aumentar/diminuir imagens enquanto revê as fotografias● Prima para ajustar o volume durante a reprodução de ficheiros de vídeo e voz.
	Reproduzir	<ul style="list-style-type: none">● Prima para reproduzir imagens, clipes de vídeo ou ficheiros de voz gravados.
	Modo	<ul style="list-style-type: none">● Rode o botão entre o modo Vídeo, modo Fotografia, modo Voz e modo Música.
	Flash / Parar	<ul style="list-style-type: none">● No modo Fotografia, prima para alternar entre os modos do flash.● No modo Reproduzir Vídeo e Voz, prima para parar a reprodução de um clipe de vídeo / ficheiro de voz/ficheiro de música gravado.● No modo Reproduzir Fotografia, prima para pré-visualizar as fotografias tiradas.

	Ecrã	<ul style="list-style-type: none"> ● Prima para alternar entre os modos do ecrã LCD e a função AJUDA.
MENU / ↘	Menu	<ul style="list-style-type: none"> ● Prima para visualizar o menu OSD principal.
	Obturador	<ul style="list-style-type: none"> ● Prima para iniciar / parar a gravação de vídeo / voz no modo Vídeo/Voz. ● Prima para capturar uma imagem no modo Fotografia. Prima para reproduzir/efectuar uma pausa durante a reprodução de vídeo/voz/música
	Ligar/Desligar	<ul style="list-style-type: none"> ● Prima o botão azul e rode o botão Modo ao mesmo tempo para ligar / desligar.
	Roda de deslocamento	<ul style="list-style-type: none"> ● No modo Reproduzir, rode para seleccionar o próximo / anterior ficheiro de clipe de vídeo/ imagem/ voz/ música a reproduzir. ● No modo Vídeo, rode para activar/ desactivar o áudio. ● No modo Fotografia, rode para activar/ desactivar a função macro. ● No modo Vídeo/ Fotografia/ Voz / Música / Reproduzir, prima para proteger os ficheiros de serem apagados acidentalmente.

1.3.7 Sobre os LEDs

A tabela a seguir explica o significado dos LEDs.

Modo Vídeo	Ligar	A gravar
LED do temporizador	N/A	N/A
LED de activação (Verde)	●	-
LED de ocupado (Vermelho)	●	

Modo fotografia	Ligar	Captação própria	Botão do obturador	Carregamento do flash
LED do temporizador (Vermelho)	N/A		N/A	N/A
LED de activação (Verde)	●	●→ →●	-/	N/A
LED de ocupado (Vermelho)	●	●	●	

Modo Voz	Ligar	A gravar
LED do temporizador	N/A	N/A
LED de activação (Verde)	●	N/A
LED de ocupado (Vermelho)	●	

Legenda:

- O LED liga e depois desliga
- * LED a piscar
- LED iluminado

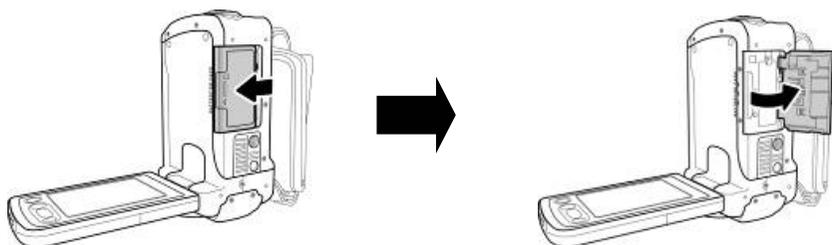
2 Como começar

Leia esta secção para obter informações sobre como iniciar a utilização da câmara. Esta secção só abrange funções base tais como, inserir a bateria e as placas de memória, ligar a câmara e efectuar configurações preliminares. Para obter detalhes sobre funções avançadas consulte os capítulos mais à frente.

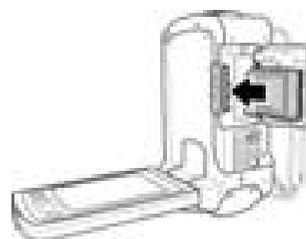
2.1 Introduzir uma placa SD

Pode instalar uma placa SD na câmara para obter mais espaço de armazenamento para fotografias, cliques de vídeo ou outros ficheiros.

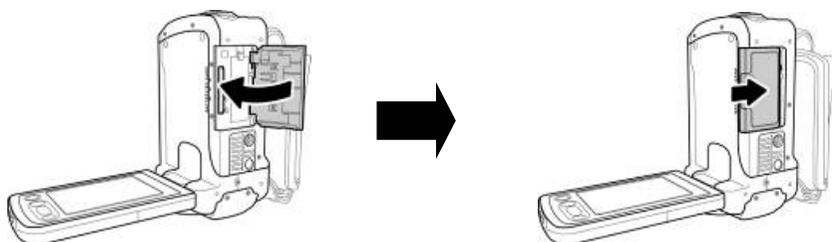
1. Abra a tampa da bateria.



2. Introduza uma placa SD como indicado. Certifique-se que os contactos dourados estão voltados para baixo como indicado.



3. Feche a tampa da bateria.

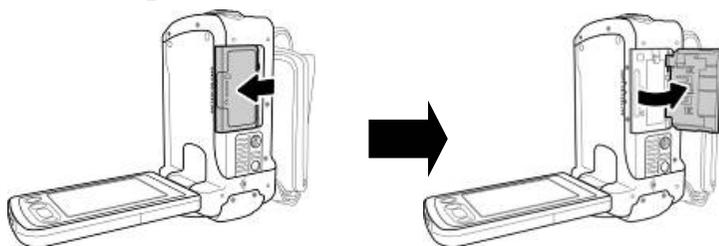


2.2 Inserir as baterias

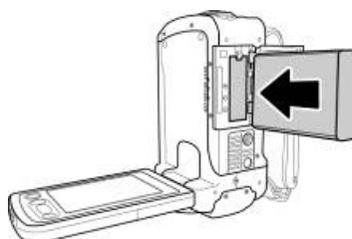
Esta câmara de vídeo foi concebida para utilizar uma bateria de íões de lítio recarregável. Só deve ser utilizada a bateria fornecida ou uma bateria similar recomendada pelo fabricante ou pelo seu vendedor

Nota: Coloque as baterias exactamente como descrito aqui. Certifique-se que a polaridade das baterias se encontra na posição correcta. Colocar as baterias de modo incorrecto pode causar danos na câmara e possivelmente iniciar um incêndio.

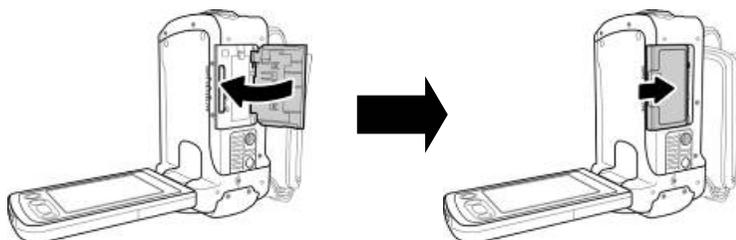
1. Abra a tampa da bateria.



2. Insira a bateria do modo indicado.

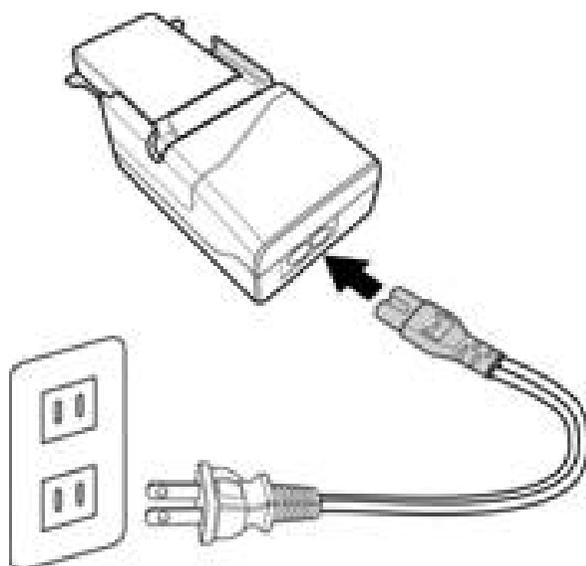


3. Feche a tampa da bateria.



2.3 Carregar a bateria

Introduza a bateria no carregador como indicado e conecte a fonte de alimentação à unidade de carregamento e à alimentação eléctrica.



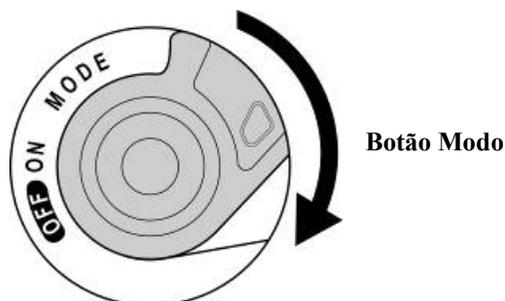
2.4 Ligar a câmara a primeira vez

Mantenha o botão azul premido e rode o botão Modo para a direita para ligar a câmara de vídeo. Mantenha o botão azul premido e rode o botão Modo para a esquerda para desligar a câmara de vídeo.



2.5 Modos de carregamento

A câmara de vídeo pode funcionar em quatro modos, **modo Vídeo**, **modo Fotografia**, **modo Voz** e **modo Música**. Rode o botão Modo para alternar entre os modos.

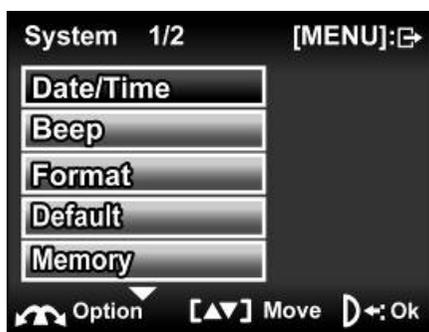


2.6 Antes de começar

Antes de utilizar a câmara de vídeo é necessário configurar algumas definições base que são descritas nas secções seguintes.

2.6.1 Acertar data e hora

1. Ligue a câmara de vídeo e prima o botão **MENU** para visualizar o ecrã do menu.



2. Quando a opção **Data/Hora** estiver marcada prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.



3. Utilize o botão **OK**  para marcar cada campo e ajuste o valor premindo as teclas de seta **Para cima/Para baixo**. Depois das alterações estarem efectuadas prima novamente o botão **OK**  para confirmar.
4. Prima o botão **OK**  para sair do menu.

2.6.2 Definir o idioma

1. Ligue a câmara de vídeo e prima o botão **MENU** para visualizar o ecrã do menu.



2. Mova a roda de deslocamento  para visualizar o menu de configuração e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Idioma**. Prima o botão **OK**  para confirmar.

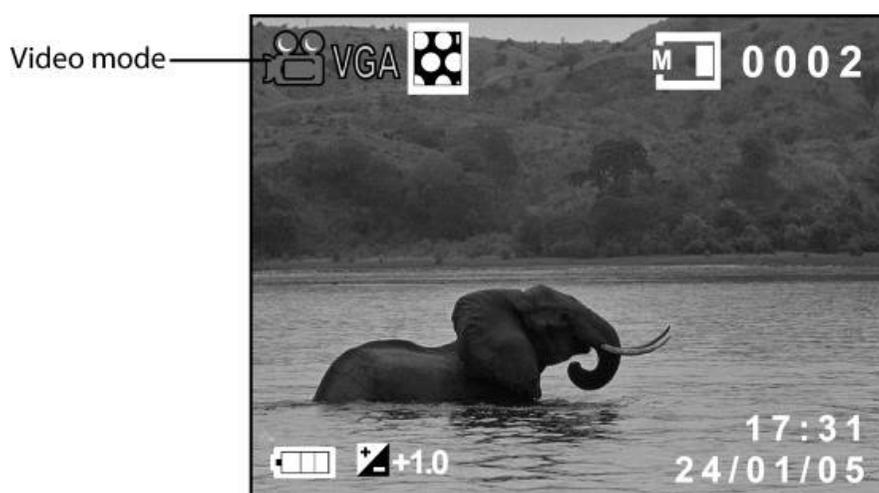


3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar o idioma. Depois de seleccionar o idioma prima o botão **OK**  para confirmar.
4. Prima o botão **MENU** para sair do menu.

2.7 Capturar vídeo

2.7.1 Para capturar um clipe de vídeo:

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**.

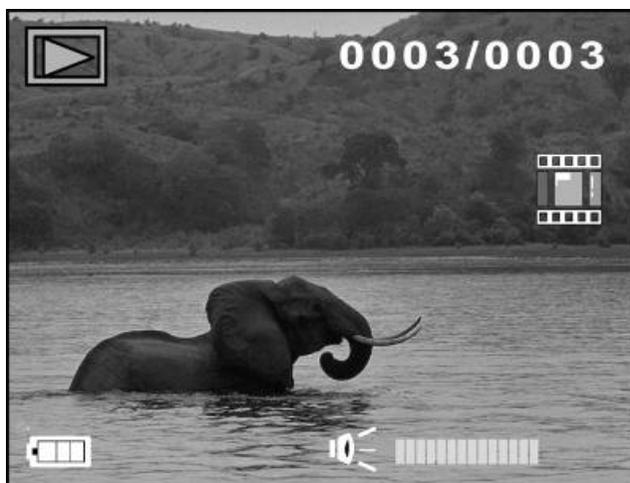


2. Utilize o ecrã LCD para enquadrar o vídeo.
3. Prima o botão do **obturador** para iniciar a gravação.
4. Prima novamente o botão do **obturador** para parar a gravação.
5. O clipe de vídeo é automaticamente guardado com um nome de ficheiro único.

Nota: Para ajustar a claridade do ecrã LCD durante a captura de um clipe de vídeo prima as teclas de seta **Para cima/Para baixo**. O ícone  é apresentado durante o ajuste da claridade do ecrã LCD.

2.7.2 Para reproduzir o clipe de vídeo

1. Certifique-se que a câmara se encontra no modo **Vídeo**.
2. Prima o botão **Reproduzir**  e o ficheiro mais recente irá aparecer no ecrã LCD.

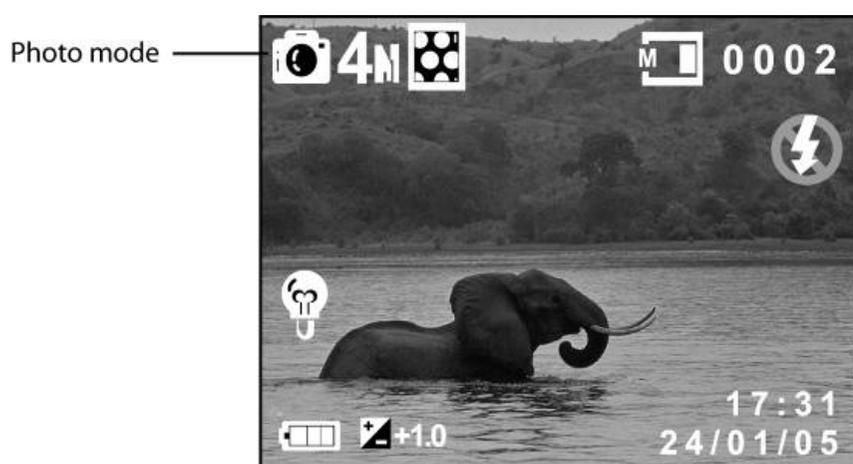


3. Prima o botão do **obturador** ou a tecla de seta **Para cima** para reproduzir o clipe de vídeo.
4. Para efectuar uma pausa durante a reprodução do clipe de vídeo, prima o botão do **obturador** ou novamente a tecla de seta **Para cima**.
5. Durante a visualização do clipe de vídeo, utilize o botão **Zoom +/Zoom -** para ajustar o volume.
6. Prima o botão **Parar** ou a tecla de seta **Para baixo** para parar a reprodução.
7. Prima novamente o botão **Reproduzir**  para voltar ao modo **Vídeo**.

2.8 Tirar fotografias

2.8.1 Para tirar uma fotografia:

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo Fotografia.



2. Utilize o ecrã LCD para enquadrar a imagem.
3. Pressione o botão do **obturador** para capturar a imagem.
4. A imagem é automaticamente guardada com um nome de ficheiro único.

Nota: Para ajustar a claridade do ecrã LCD durante a captura de uma fotografia, prima as teclas de seta **Para cima/Para baixo**. O ícone  é apresentado durante o ajuste da claridade do ecrã LCD.

2.8.2 Para reproduzir a fotografia:

1. Prima o botão **Reproduzir**  e o ficheiro mais recente irá aparecer no ecrã LCD.



2. Mova a roda de deslocamento para seleccionar a imagem anterior/próxima.
3. Utilize o botão **Zoom +/Zoom -** para aumentar ou reduzir a imagem. Prima as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para mover a imagem ampliada para cima e para baixo. Utilize a roda de deslocamento para mover a imagem ampliada para a esquerda e direita.
4. Prima novamente o botão **Reproduzir**  para voltar ao modo **Fotografia**.

2.9 Gravar Voz

2.9.1 Para efectuar uma gravação de voz:

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no **modo Voz**.



2. Prima o botão do **obturador** para iniciar a gravação.
3. Pressione novamente o botão do **obturador** para parar.
4. O ficheiro de voz é automaticamente guardado com um nome de ficheiro único.

2.9.2 Para reproduzir um ficheiro de voz:

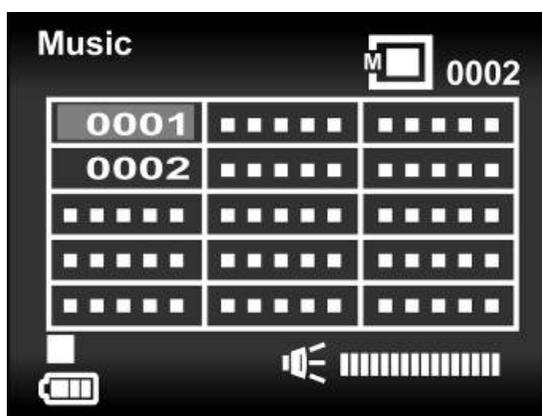
1. Prima o botão **Reproduzir**  e o ficheiro mais recente irá aparecer no ecrã LCD.
2. Prima o botão do **obturador** ou a tecla de seta **Para cima** para reproduzir o ficheiro de voz.
3. Para efectuar uma pausa durante a reprodução do clipe de vídeo, prima o botão do **obturador** ou novamente a tecla de seta **Para cima**.
4. Durante a reprodução de um ficheiro de voz, utilize o botão **Zoom +/Zoom -** para ajustar o volume.

5. Prima o botão **Parar** ou a tecla de seta **Para baixo** para parar.
6. Prima novamente o botão **Reproduzir**  para voltar ao modo **Voz**.

2.10 Reproduzir ficheiros de música

2.10.1 Para reproduzir um ficheiro de música:

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no **modo Música**.

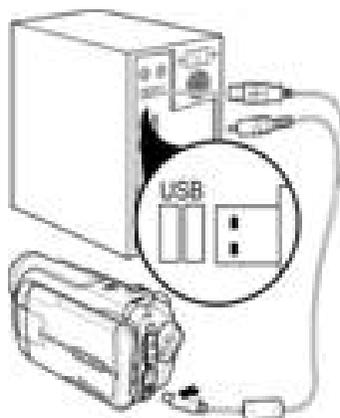


2. Utilize a roda de deslocamento para seleccionar o ficheiro a reproduzir.
3. Prima o botão do **obturador** ou a tecla de seta **Para cima** para reproduzir o ficheiro de voz.
4. Para efectuar uma pausa durante a reprodução do ficheiro de voz, prima o botão do **obturador** ou novamente a tecla de seta **Para cima**.
5. Durante a reprodução de um ficheiro de voz, utilize o botão **Zoom +/Zoom -** para ajustar o volume.
6. Prima o botão **Parar** ou a tecla de seta **Para baixo** para parar.

2.11 Ligar a câmara a um computador

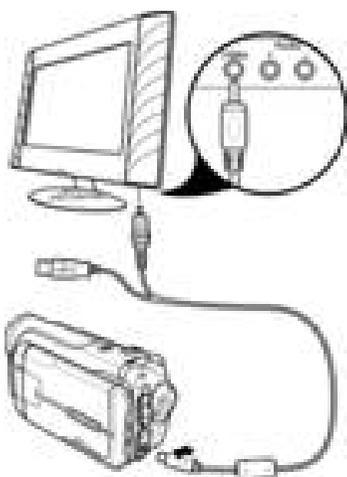
Leia esta secção para obter mais informações sobre como transferir ficheiros para um PC ou como utilizar a câmara como uma câmara web para efectuar conferências.

Ligue a câmara a um computador com o cabo USB fornecido.

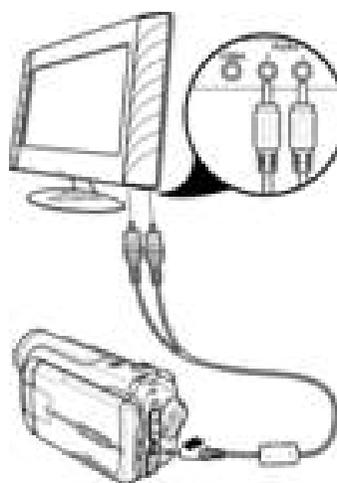


2.12 Ligar a câmara a uma TV

Conecte a câmara a uma TV com o cabo AV fornecido como indicado.



Conectar ao cabo de vídeo



Conectar ao cabo de áudio

3 Utilizar a câmara

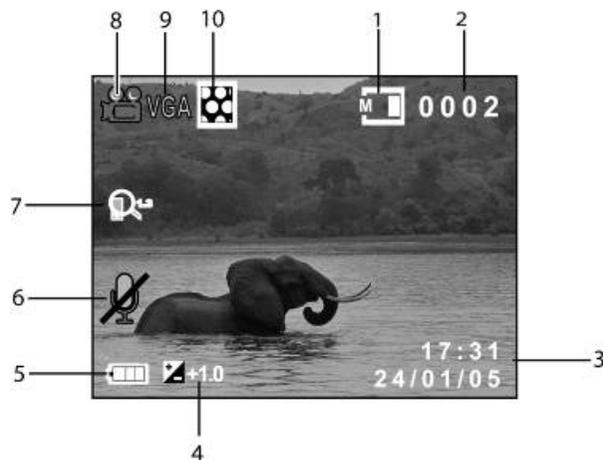
Leia esta secção para obter informações sobre como utilizar a câmara.

3.1 Modo Vídeo

Utilize o modo **Vídeo** para capturar cliques de vídeo e guardá-los na memória interna ou numa placa de memória SD.

3.1.1 Ícones do modo vídeo

Utilize a imagem a seguir para se familiarizar com os ícones e símbolos do modo **Vídeo**.



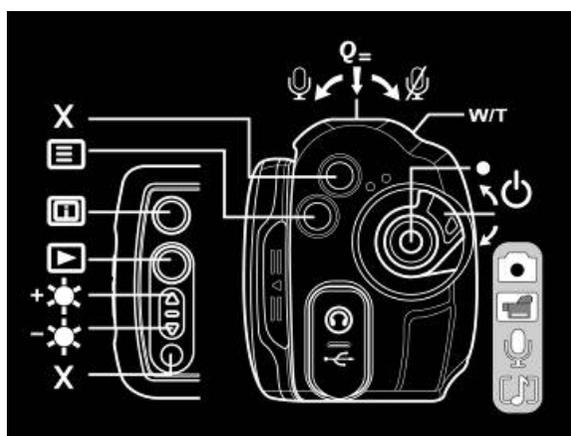
Para uma descrição de cada símbolo e ícone consulte a tabela a baixo.

1		Estado da memória
2	0002	Indicação do número de ficheiros guardados.
3	17:31 AA/MM/D D	Data e hora.
4		Indicador da compensação EV
5		Indicador do estado da bateria
6		Indicador do áudio. É visualizado um ícone  quando o áudio se encontrar desligado.
7		Indicador do zoom. É visualizado um ícone  a indicar o zoom quando o botão do zoom é premido.
8		Ícone do modo vídeo
9	VGA	Indicador de ficheiro de imagem
10		Indicador da qualidade da imagem

3.1.2 Informação de ajuda

Prima o botão de **Visualização**  para visualizar a informação de **Ajuda** para as teclas de função no modo **Vídeo**. Prima novamente o botão de **Visualização**  para voltar para o ecrã principal.

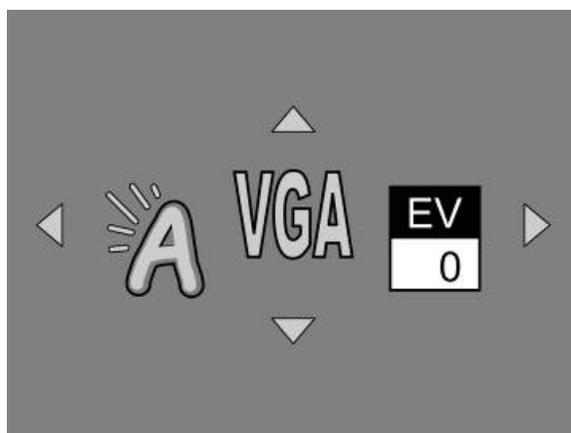
Quando o botão de **Visualização**  é premido é apresentado o seguinte ecrã. É visualizada no ecrã uma ilustração das funções para cada botão.



3.1.3 Menu de acesso rápido

Também pode efectuar ajustes das definições actuais premindo o botão da roda de deslocamento.

No modo **Vídeo**, prima a roda de deslocamento para visualizar o menu de acesso rápido. Pode ajustar definições para itens como o tamanho de um ficheiro, compensação EV, temporizador, qualidade da imagem, efeito de cor e equilíbrio de brancos.



Para efectuar os ajustes proceda do seguinte modo:

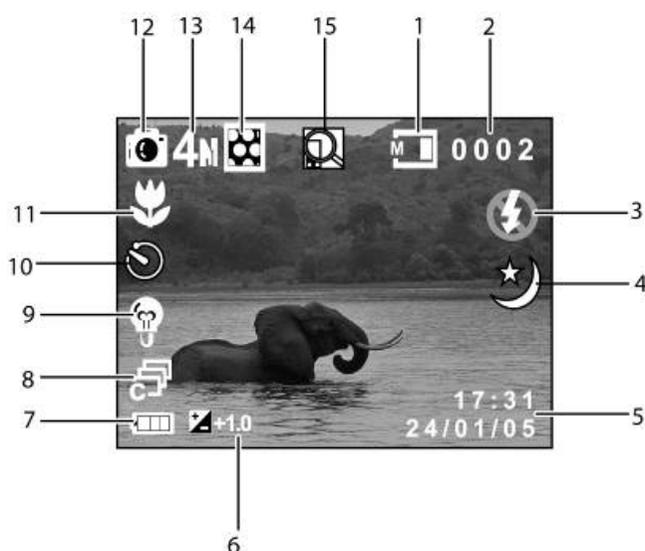
1. Utilize a roda de deslocamento para seleccionar a definição que pretende modificar.
2. Prima as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para modificar a definição actual.
3. Prima novamente a roda de deslocamento para voltar ao modo **Vídeo**.

3.2 Modo Fotografia

Utilize o modo **Fotografia** para capturar imagens e guardá-las na memória interna ou numa placa de memória SD.

3.2.1 Ícones do modo fotografia

Utilize a imagem a seguir para se familiarizar com os ícones e símbolos do modo Fotografia.



Para uma descrição de cada símbolo e ícone consulte a tabela a baixo.

1		Indicador do estado da memória
2	0002	Indicação do número de ficheiros guardados
3		Indicador do modo de flash
4		Indicador do modo Noite

5	17:31 AA/MM/DD	Data e hora
6	 +1.0	Indicador da compensação EV
7		Indicador do estado da bateria, modo Fotografia
8		Indicador do modo Captura  : Fotografias contínuas Não é indicado nenhum ícone quando ajustado em fotografia única.
9		O indicador do equilíbrio de brancos mostra as definições do equilíbrio de brancos.
10		Função temporizador (10/ 20 segundos)
11		Indicador da função macro Esta função encontra-se activada quando o ícone  for visualizado. O ícone não é visualizado quando esta função estiver desactivada.
12		Indicador do modo Fotografia
13		Indicador do tamanho da imagem
14		Indicador da qualidade da imagem
15		Indicador do zoom

3.2.2 Ajustar o flash

No modo **Fotografia**, prima o botão do flash para alternar entre os modos do flash.

Para uma descrição de cada símbolo e ícone consulte a tabela a baixo.

	O flash está desligado.
	Flash automático, só dispara quando necessário.
	O flash dispara automaticamente quando é necessário e pisca uma vez antes da fotografia ser capturada para reduzir o efeito de olhos vermelhos.
	Flash forçado, o flash está sempre activado.
	Flash de sinc. lenta. Foi concebido um modo de flash para condições de pouca luz com velocidade longa do obturador.

3.2.3 Utilizar a função macro

Esta função permite capturar objectos próximos da objectiva. No modo macro os objectos podem ser capturados a uma distância de 20 cm.

Quando se encontrar no modo macro mova a roda de deslocamento, que se encontra na parte superior da câmara de vídeo, para activar a função macro e irá aparecer um ícone  no mostrador LCD.

Mova novamente a roda de deslocamento para cancelar a função macro.

3.2.4 Utilizar a função de zoom

Esta câmara está equipada com zoom óptico 3x e zoom digital 10x. No modo **Vídeo**, a função de zoom funciona com zoom óptico 3x e zoom digital 10x. No modo **Fotografia**, a função de zoom funciona com zoom óptico 3x e zoom digital 4x.

Mova o botão do **zoom** para a **direita** para se aproximar do objecto.

Mova o botão do **zoom** para a **esquerda** para se afastar do objecto.

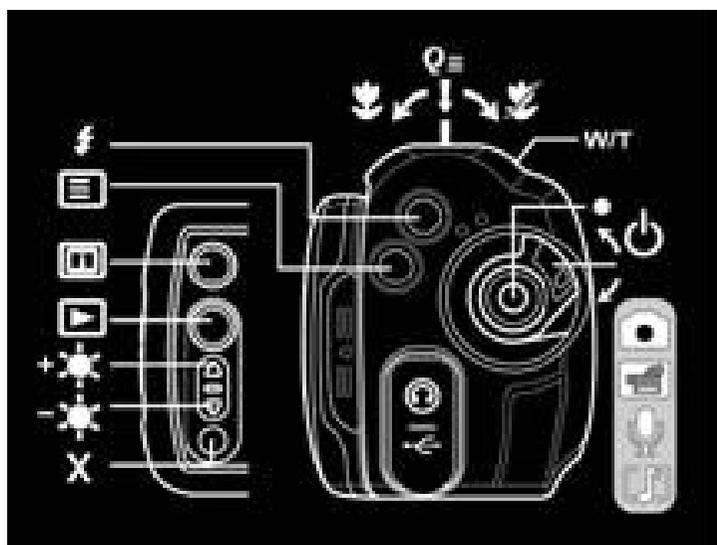
O grau do zoom é indicado no ecrã.



3.2.5 Informação de ajuda

Prima o botão de **Visualização**  para visualizar a informação de ajuda para as teclas de função no modo **Fotografia**. Prima novamente o botão de **Visualização**  para voltar para o ecrã principal.

Quando o botão de **Visualização**  é premido é apresentado o seguinte ecrã. É visualizada no ecrã uma ilustração das funções para cada botão.



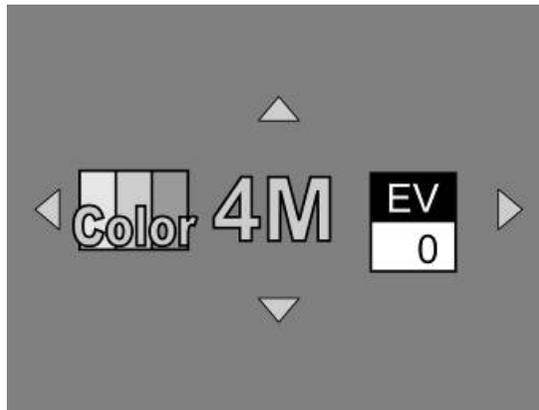
3.2.6 Menu de acesso rápido

Também pode efectuar ajustes das definições actuais premindo a roda de deslocamento.

No modo **Fotografia**, prima a roda de deslocamento para visualizar o menu de acesso rápido. Pode ajustar definições para itens como o tamanho de um ficheiro, compensação EV, equilíbrio de brancos, qualidade da imagem, temporizador, modo unidade e efeito de cor.

Para efectuar os ajustes proceda do seguinte modo:

1. Utilize a roda de deslocamento para seleccionar a definição que pretende modificar.
2. Prima as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para modificar a definição actual.
3. Prima novamente a roda de deslocamento para voltar ao modo **Fotografia**.



3.3 Modo Voz

Utilize o modo **Voz** para gravar um ficheiro de voz e guardá-lo na memória interna ou numa placa de memória SD.

3.3.1 Ícones do modo Voz

Utilize a imagem a seguir para se familiarizar com os ícones e símbolos do modo **Voz**.



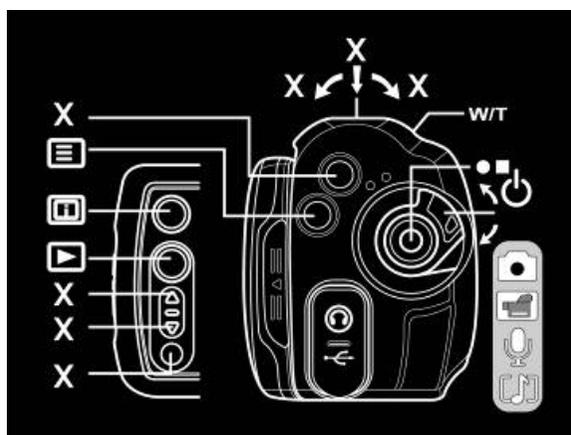
Para uma descrição de cada símbolo e ícone consulte a tabela a baixo.

1	Indicação do número de ficheiros de voz guardados
2	Indicação do tempo de gravação

3.3.2 Informação de ajuda

Prima o botão de **Visualização**  para visualizar a informação de **Ajuda** para as teclas de função no modo **Voz**. Prima novamente o botão de **Visualização**  para voltar para o ecrã principal.

Quando o botão de **Visualização**  é premido é apresentado o seguinte ecrã. É visualizada uma ilustração das funções para cada botão.

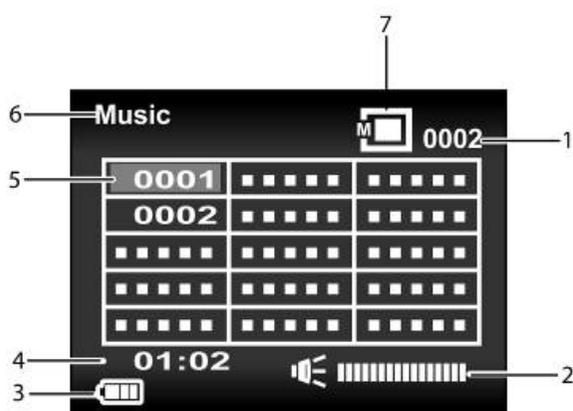


3.4 Modo Música

Utilize o modo **Música** para reproduzir ficheiros de música guardados na placa de memória SD ou na memória interna.

3.4.1 Ícones do modo música

Consulte a imagem a seguir para se familiarizar com os ícones e símbolos do modo **Música**.



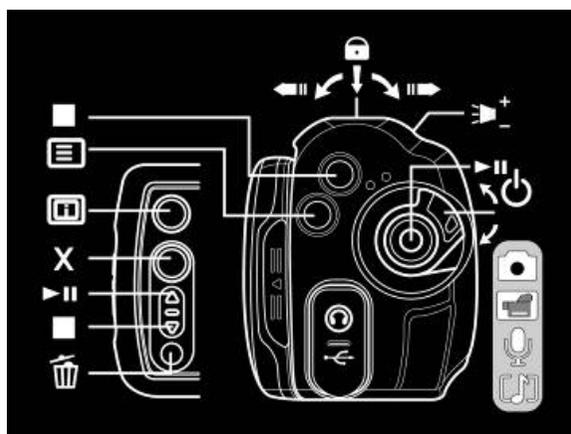
1	Indicação do número de ficheiros de música guardados na placa SD.
2	Indicador do volume
3	Indicador do estado da bateria
4	Indicação do tempo de reprodução de um ficheiro
5	Indicador do nome do ficheiro
6	Indicador do modo música
7	Indicador do estado da memória

Notas: Para reproduzir ficheiros de música, crie uma pasta chamada “Música ” e guarde os ficheiros de música na pasta **Música** da placa SD ou da memória interna.

3.4.2 Informação de ajuda

Prima o botão de **Visualização**  para visualizar a informação de **Ajuda** para as teclas de função no modo **Música**. Prima novamente o botão de **Visualização**  para voltar para o ecrã principal.

Quando o botão de **Visualização**  é premido é apresentado o seguinte ecrã. É visualizada no ecrã uma ilustração das funções para cada botão.



3.5 Modo Reproduzir

Utilize o modo **Reproduzir** para rever todos os ficheiros guardados na câmara.

3.5.1 Visualização da informação do ficheiro

Por defeito, a informação básica é visualizada durante a reprodução de cada imagem e vídeo no modo **Reproduzir**. Prima o botão de **Visualização**  para activar ou desactivar esta informação.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Reproduzir**.
2. O ficheiro mais recente será indicado no mostrador LCD com a informação básica, tal como, o tipo de ficheiro, directório de armazenamento, bateria, etc.
3. Prima o botão de **Visualização**  uma vez para remover toda a informação do ecrã e visualizar apenas a imagem.
4. Prima o botão de **Visualização**  uma segunda vez para visualizar a informação de ajuda.

Nota: Os ficheiros de vídeo só mostram informação básica. Se premir o botão de **Visualização**  irá remover a informação do ecrã. Prima o botão novamente para voltar ao menu principal.

3.5.2 Ícones do modo Reproduzir

Consulte a imagem a seguir para se familiarizar com os ícones e símbolos do modo **Reproduzir**.



Para uma descrição de cada símbolo e ícone consulte a tabela a baixo.

1	Indicação do número da fotografia actual e do número total de fotografias / clipes de vídeo.
2	Indicação do tipo do ficheiro actual.  : Clipes de vídeo Não é indicado nenhum ícone para ficheiros de imagens.
3	Indicador do volume
4	Indicação do estado da bateria
5	Ícone do modo Reproduzir

3.5.3 Modo Pré-visualização

Quando se encontrar no modo **Reproduzir Fotografia**, prima o botão **Parar** para pré-visualizar as imagens.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Reproduzir**.
2. A imagem mais recente é visualizada no ecrã. Se premir o botão **Parar** uma vez irá pré-visualizar **quatro** imagens no mostrador LCD e se premir duas vezes irá pré-visualizar **nove** imagens.
3. Utilize a roda de deslocamento para marcar uma imagem e prima o botão OK para visualizar a imagem em ecrã completo.
4. Prima novamente o botão **Parar** para voltar para o modo de pré-visualização.

Nota: No modo de pré-visualização só podem ser visualizados ficheiros de imagem.

3.6 Modo USB

Antes de estabelecer a ligação a um PC consulte a secção “Instalar o software e controladores”.

A câmara pode ser configurada como um dispositivo de memória de massa USB quando se encontrar conectada a um PC através de um cabo USB.

3.7 Modo dispositivo de memória

Quando configurada como um dispositivo de memória de massa, a câmara aparece como uma unidade amovível no Explorador do Windows. Arraste e largue os ficheiros da/para a unidade amovível do mesmo modo como para qualquer outra unidade.

4 Utilizar os menus

Leia esta secção para obter informações sobre como configurar a sua câmara e utilizar as funções avançadas.

4.1 Menu Vídeo

No modo **Vídeo**, prima o botão **MENU** para visualizar o menu Vídeo.

4.1.1. Tamanho do vídeo

Utilize esta opção para definir o tamanho da imagem capturada. Imagens grandes contêm mais detalhes e, conseqüentemente, utilizam mais espaço de memória.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo Vídeo.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta para marcar a opção Tamanho. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Prima as teclas de seta para seleccionar **VGA** ou **QVGA**. Prima o botão **OK**  para confirmar.

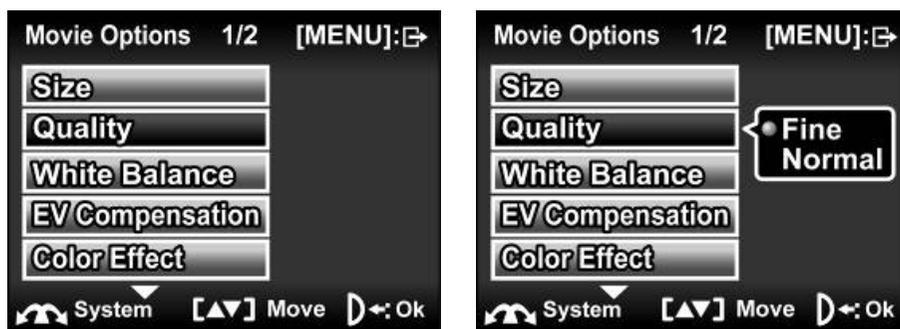


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.1.2. Qualidade do vídeo

Existem três níveis diferentes de definições da qualidade do vídeo. Uma qualidade mais alta requer mais espaço de memória.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**.
2. Prima o botão **MENU** e mova o joystick para baixo para marcar a opção **Qualidade**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize o joystick para seleccionar **alta** ou **normal**. Pressione o botão **OK** para confirmar.

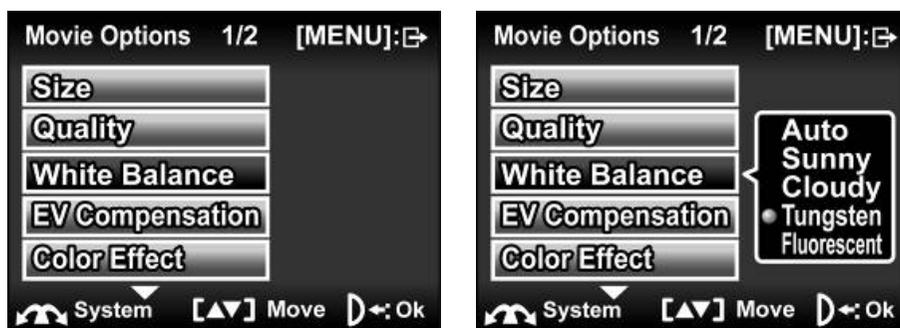


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.1.3. Equilíbrio de brancos

Utilize esta opção para corrigir diferenças de cor devido às condições de iluminação.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Equilíbrio de brancos**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize a tecla de seta **Para baixo** para seleccionar **auto**, **dia de sol**, **nublado**, **tungsténio**, ou **fluorescente**. Pressione o botão **OK** para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.1.4. Ajuste do valor de exposição (EV)

Utilize esta definição para alterar a exposição para as imagens. Normalmente, este valor deverá ser ajustado em zero. Aumente o valor para iluminar um objecto com uma luz de fundo forte ou diminua o valor se tirar fotografias de algo muito claro.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **EV**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para ajustar o valor EV. O intervalo situa-se entre **-2.0** e **+2.0**. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.1.5. Efeito de cor

A câmara pode capturar imagens na cor padrão, imagens a preto e branco ou tons sépia para atribuir à imagem um aspecto mais antigo.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Cor**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **desactivado, preto e branco** ou **sépia**. Prima o botão **OK**  para confirmar.

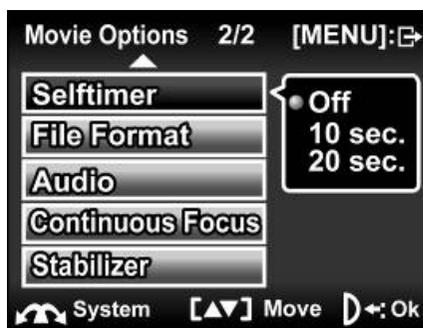


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.1.6. Temporizador

Esta função permite gravar um clipe de vídeo de si mesmo, adicionando um atraso de 10 segundos entre o momento em que o **obturador** é premido e o início da gravação de vídeo.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Temporizador**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para activar/desactivar a função. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.1.7. Formato do ficheiro

Esta função permite-lhe escolher o formato do ficheiro para guardar os cliques de vídeo que gravou. Pode guardar os cliques de vídeo no formato **AVI**, **MOV**, ou **ASF**.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Formato do ficheiro**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar o formato de ficheiro em que pretende guardar os seus cliques de vídeo. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

Nota: A câmara de vídeo suporta 3 formatos de ficheiro de vídeo MPEG4; certifique-se que utiliza o formato correcto quando reproduzir o vídeo no PC:

AVI: instale o codec XviD 1.03 (incluído no CD de software).

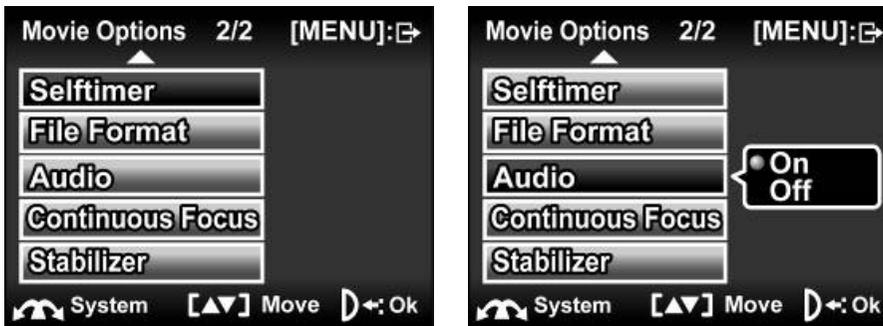
MOV: instale o QuickTime 6.X ou uma versão mais recente.

ASF: é recomendada a utilização do Window Media player 9.0 ou superior.

4.1.8. Áudio

Utilize esta função para ligar/desligar o volume durante a gravação de clipes de vídeo.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Áudio**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para activar ou desactivar o áudio durante a gravação. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.1.9. Focagem contínua

Utilize esta função para ligar/desligar a função de focagem contínua durante a gravação de clipes de vídeo.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Focagem contínua**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para ligar/desligar a função **Focagem contínua** durante a gravação. Prima o botão **OK**  para confirmar.

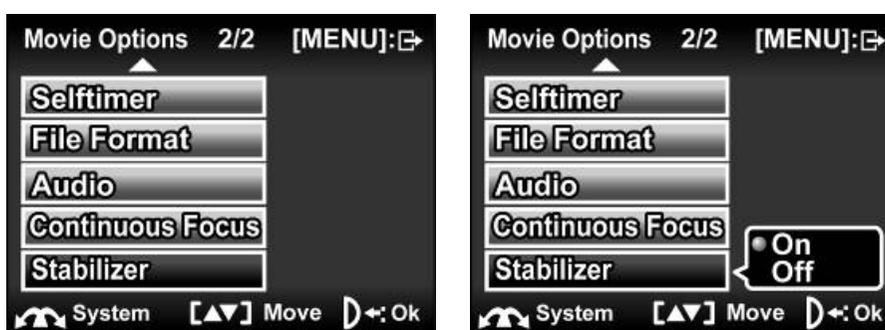


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.1.10. Estabilizador

Esta função remove qualquer tremor durante a gravação de um clipe de vídeo.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Estabilizador**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.



3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para ligar/desligar a função **Estabilizador** durante a gravação. Prima o botão **OK**  para confirmar.
4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

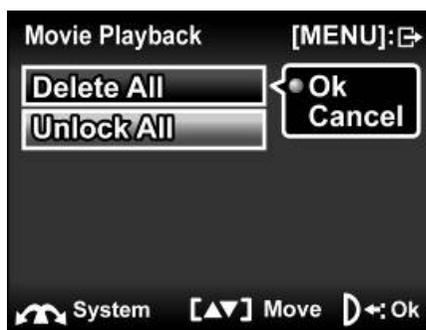
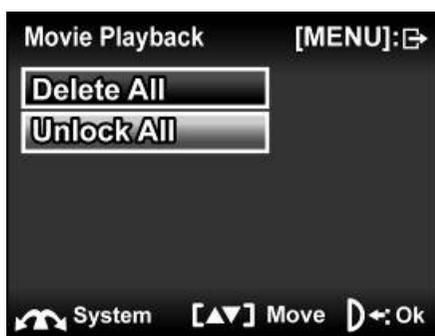
4.2 Menu Reproduzir vídeo

Utilize o menu reproduzir para gerir os ficheiros guardados na memória interna ou na placa SD.

4.2.1 Apagar tudo

Utilize esta função para apagar ficheiros.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**. Prima o botão **Reproduzir**  e, de seguida, o botão **MENU** para visualizar o menu **Reproduzir vídeo**.
2. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar a opção **Apagar tudo**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Prima as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para confirmar e seleccione **OK** ou **Cancelar**. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

Nota: Os ficheiros apagados não podem ser recuperados. Certifique-se que os ficheiros foram transferidos para o PC através do cabo USB ou que foram guardados noutra dispositivo de memória.

Os ficheiros que anteriormente foram bloqueados não são apagados. Terá que desbloquear primeiro os ficheiros antes de os apagar.

4.2.2 Desbloquear tudo

Utilize esta função para desbloquear ficheiros que foram anteriormente protegidos contra uma eliminação acidental.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Vídeo**. Prima o botão **Reproduzir**  e, de seguida, o botão **MENU** para visualizar o menu **Reproduzir vídeo**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta para marcar a opção **Desbloquear tudo**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **OK** ou **Cancelar**. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

Nota: Para bloquear um ficheiro prima o botão da roda de deslocamento. É visualizado um ícone de bloqueio  a indicar que o ficheiro foi protegido.

4.3 Menu Imagem

No modo **Fotografia**, prima o botão **MENU** para visualizar o menu.

4.3.1 Tamanho

Utilize esta opção para definir o tamanho da imagem capturada. Imagens grandes contêm mais detalhes e, conseqüentemente, utilizam mais espaço de memória.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Tamanho**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **8M**, **4M**, **2M** ou **VGA**. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.3.2 Qualidade da imagem

Utilize esta opção para definir a qualidade da imagem capturada. Imagens com melhor qualidade contêm mais detalhes e, conseqüentemente, utilizam mais espaço de memória.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Qualidade**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **alta** ou **normal**. Prima o botão **OK**  para confirmar.

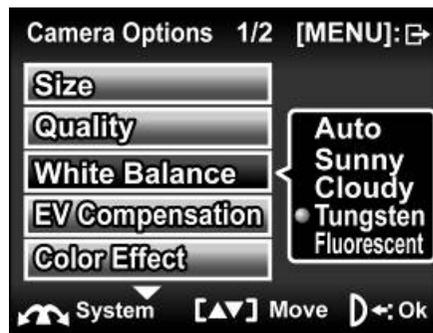


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.3.3 Equilíbrio de brancos

Utilize esta opção para corrigir diferenças de cor devido às condições de iluminação.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Equilíbrio de brancos**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para Cima/Para baixo** para seleccionar **auto**, **dia de sol**, **nublado**, **tungstênio**, ou **fluorescente**. Prima o botão **OK**  para confirmar.

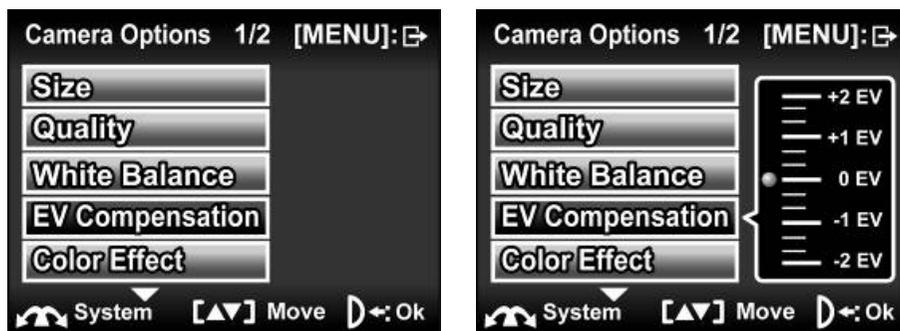


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.3.4 Ajuste do valor de exposição (EV)

Utilize esta definição para alterar a exposição para as imagens. Normalmente, este valor deverá ser ajustado em zero. Aumente o valor para iluminar um objecto com uma luz de fundo forte ou diminua o valor se tirar fotografias de algo muito claro.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **EV**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para ajustar o valor EV. O intervalo situa-se entre **-2.0** e **+2.0**. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.3.5 Efeito de cor

A câmara pode capturar imagens na cor padrão, imagens a preto e branco ou tons sépia para atribuir à imagem um aspecto mais antigo. Quando a função do efeito de cor for desactivada, esta está definida no modo cor.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Cor**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **desactivado, preto e branco** ou **sépia**. Prima o botão **OK**  para confirmar.

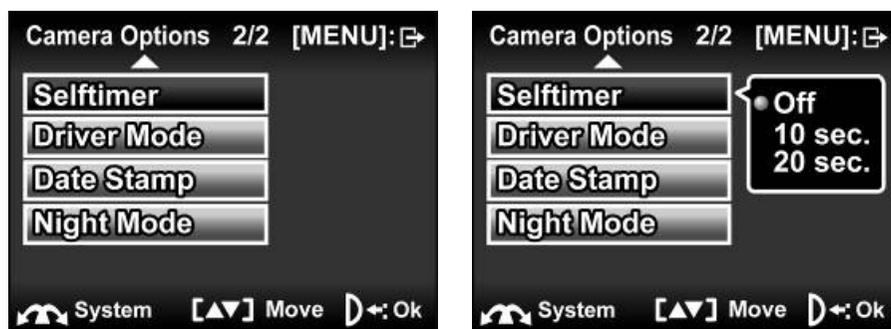


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.3.6 Temporizador

Esta função permite-lhe capturar uma imagem de si mesmo, adicionando um atraso de 10 segundos entre o momento em que o **obturador** é premido e momento em que a fotografia é tirada.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Temporizador**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para activar/desactivar a função. Prima o botão **OK**  para confirmar.

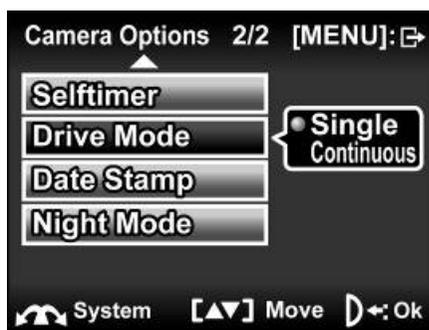


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.3.7 Modo Unidades

Utilize esta opção para escolher entre tirar uma fotografia no modo **Única** ou **Contínua**.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Modo Unidades**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar entre fotografia **Única** ou **Contínua**. Prima o botão **OK**  para confirmar.
4. Fotografia **Única**: Só será capturada uma fotografia.
5. Fotografia **Contínua**: Serão capturadas três fotografias quando o botão do **obturador** for premido.



6. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.3.8 Registo da data

Utilize esta opção para activar/desactivar o registo da data/hora quando as fotografias forem capturadas.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Registo da data**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar o registo da data no ecrã. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.3.9 Modo Noite

Utilize esta função quando tirar fotografias à noite. Este irá ajustar a câmara em sinc. do obturador lenta o que permite visualizar as imagens de fundo.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Modo Noite**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar activado/desactivado. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.4 Menu Reproduzir fotografia

4.4.1 Apagar tudo

Utilize esta função para apagar ficheiros.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**. Prima o botão **Reproduzir**  e, de seguida, o botão **MENU** para visualizar o menu **Reproduzir fotografia**.
2. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar a opção **Apagar tudo**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **OK** ou **Cancelar**. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

Nota: Os ficheiros apagados não podem ser recuperados. Certifique-se que os ficheiros foram transferidos para o PC através do cabo USB ou que foram guardados noutra dispositivo de memória.

Os ficheiros que anteriormente foram protegidos não são apagados. Para mais informações consulte a secção "Proteger".

4.4.2 Desbloquear tudo

Utilize esta função para proteger os ficheiros de serem apagados acidentalmente.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**. Prima o botão **Reproduzir**  e, de seguida, o botão **MENU** para visualizar o menu **Reproduzir fotografia**.
2. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Desbloquear tudo**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **OK** ou **Cancelar**. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

Nota: Para bloquear um ficheiro prima o botão da roda de deslocamento. É visualizado um ícone de bloqueio  a indicar que o ficheiro foi protegido.

4.4.3 Sequência de imagens

A câmara inclui a função de visualização de diapositivos, que apresenta cada imagem com um intervalo regular entre as fotografias.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**. Prima o botão **Reproduzir**  e, de seguida, o botão **MENU** para visualizar o menu **Reproduzir fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Sequência de imagens**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta para seleccionar **iniciar** e prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** para voltar ao menu principal. As imagens guardadas na memória serão visualizadas uma a seguir à outra.
5. Prima o botão **OK**  para parar a sequência de imagens.

4.4.4 DPOF

Utilize a função DPOF (Digital Print Order Format) para marcar imagens guardadas na placa de memória com a informação de impressão. Pode marcar todas as imagens para imprimir ou apenas a imagem actual.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Fotografia**. Prima o botão **Reproduzir**  e, de seguida, o botão **MENU** para visualizar o menu **Reproduzir fotografia**.
2. Prima o botão **MENU** e utilize as teclas de seta para marcar a opção **DPOF**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.



3. Utilize as teclas de seta para seleccionar entre **nenhuma**, **uma** ou **tudo** e prima o botão **OK**  para confirmar.

4. Prima o botão **MENU** para voltar para a imagem. Utilize a roda de deslocamento para definir o número de impressões e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para escolher diferentes fotografias. Depois de definir os números de fotografias prima o botão **OK**  para confirmar.



5. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

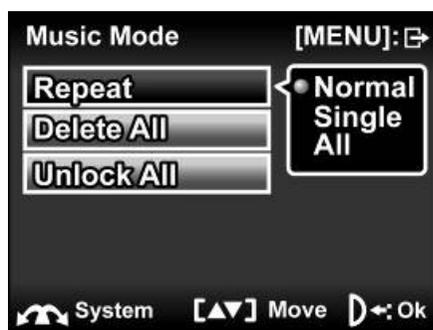
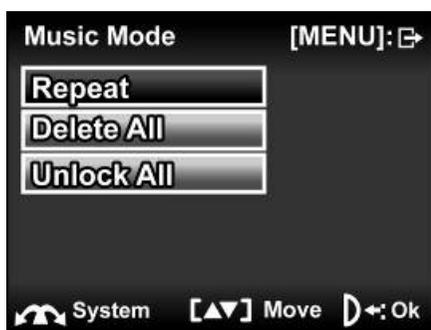
Nota: Esta função encontra-se disponível quando está inserida uma placa SD na câmara de vídeo.

4.5 Menu Música

4.5.1 Repetir

Utilize esta função para repetir a reprodução de um ficheiro de música único ou para repetir todos os ficheiros de música que se encontram na placa SD ou na memória interna.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Música**. Prima o botão **MENU** para visualizar o menu **Reproduzir música**.
2. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Repetir**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **Normal**, **Única** ou **Tudo**. Prima o botão **OK**  para confirmar.

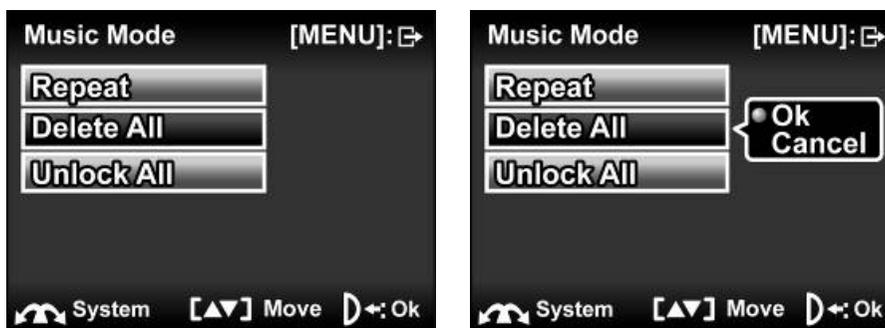


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.5.2 Apagar tudo

Utilize esta função para apagar ficheiros.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Música**. Prima o botão de **Visualização**  e, de seguida, o botão **MENU** para visualizar o menu **Reproduzir fotografia**.
2. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar a opção **Apagar tudo**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **OK** ou **Cancelar**. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

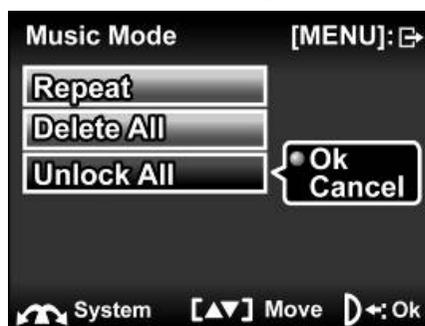
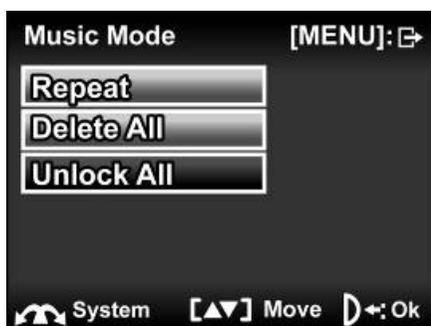
Nota: Os ficheiros apagados não podem ser recuperados. Certifique-se que os ficheiros foram transferidos para o PC através do cabo USB ou que foram guardados noutra dispositivo de memória.

Os ficheiros que anteriormente foram protegidos não são apagados. Para mais informações consulte a secção "Proteger".

4.5.3 Desbloquear tudo

Utilize esta função para proteger os ficheiros de serem apagados acidentalmente.

1. Ligue a câmara e certifique-se que esta se encontra no modo **Música**. Prima o botão **MENU** para visualizar o menu **Reproduzir música**.
2. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Desbloquear tudo**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **Activado** ou **Desactivado**. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

Nota: Para bloquear um ficheiro prima o botão da roda de deslocamento. É visualizado um ícone de bloqueio  a indicar que o ficheiro foi protegido.

4.6 Menu Sistema

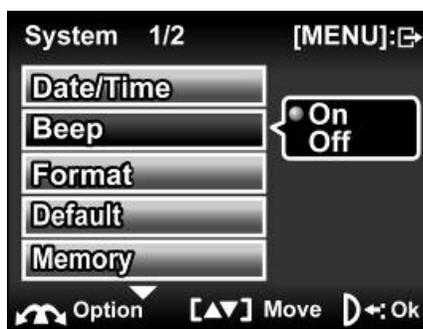
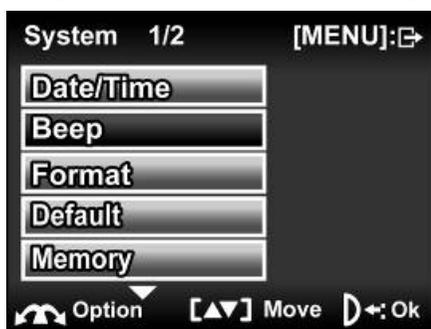
O menu configurar pode ser acessado a partir de qualquer modo da câmara e é utilizado para configurar as várias funções da câmara.

4.6.1 Data/Hora

Consulte a secção 2.6.1 “Acertar a data e hora”.

4.6.2 Bip

1. Ligue a câmara de vídeo e prima o botão **MENU** para visualizar o ecrã do menu.
2. Mova a roda de deslocamento para visualizar o menu **Sistema** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Bip**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para ligar/desligar o som e prima o botão **OK**  para confirmar.

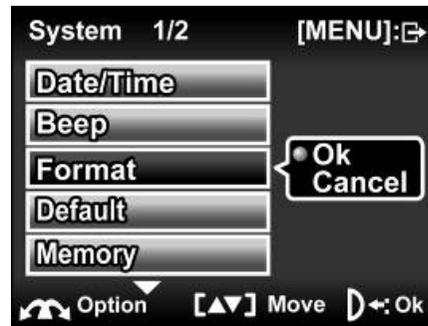
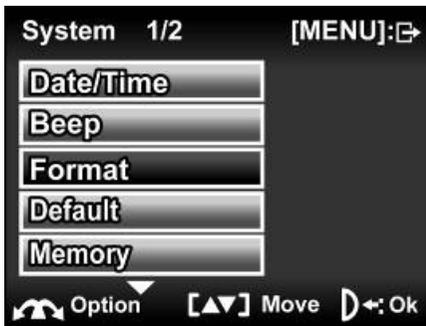


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.6.3 Formatar

Utilize esta função para formatar o suporte de armazenamento actual. Esta acção de formatação irá apagar tudo o que encontrar no suporte.

1. Ligue a câmara de vídeo e prima o botão MENU para visualizar o ecrã do menu.
2. Mova a roda de deslocamento para visualizar o menu Sistema e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção Formatar. Prima o botão OK  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar OK ou Cancelar e prima o botão OK  para confirmar.

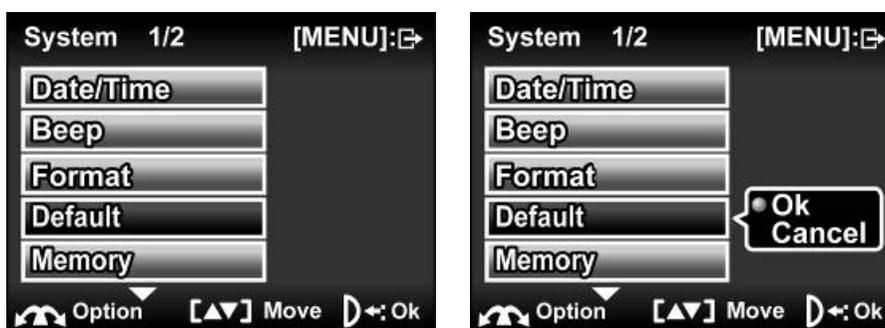


- Se seleccionar **OK**, a formatação é iniciada e volta para o modo de operação actual depois do processo estar concluído.
- Se seleccionar **Cancelar**, irá voltar para o modo de operação actual Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.6.4 Predefinição

Utilize esta opção para repor todas as definições nas definições de fábrica.

1. Ligue a câmara de vídeo e prima o botão **MENU** para visualizar o ecrã do menu.
2. Mova a roda de deslocamento para visualizar o menu **Sistema** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Predefinição**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **OK** ou **Cancelar** e prima o botão **OK**  para confirmar.

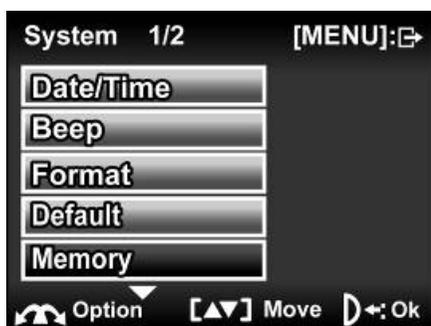


4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.6.5 Memória

Esta função indica o estado da memória e o número de ficheiros de vídeo, imagem, voz e MP3 guardados na câmara de vídeo.

1. Ligue a câmara de vídeo e prima o botão **MENU** para visualizar o ecrã do menu.
2. Mova a roda de deslocamento para visualizar o menu **Sistema** e utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Memória**. Prima o botão **OK**  para confirmar.
3. O número de ficheiros guardados e o espaço de memória livre são visualizados no ecrã. Prima o botão **OK**  para sair.



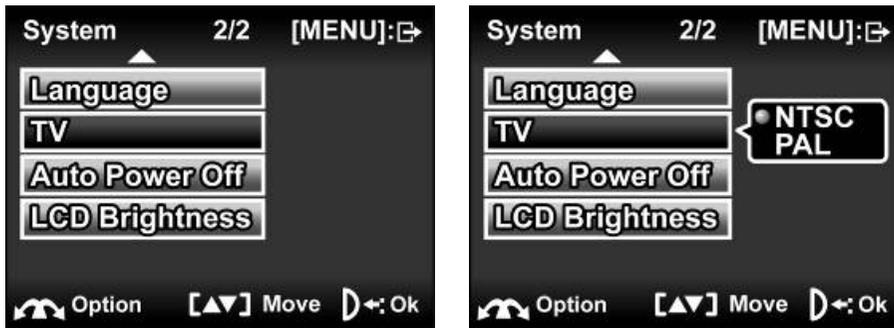
4. Prima o botão **MENU** para sair do menu.

4.6.6 Idioma

Consulte a secção 2.6.2 "Definir o idioma"

4.6.7 TV

1. Utilize a opção TV para configurar o sistema de TV para a área.
2. Ligue a câmara de vídeo e prima o botão **MENU** para visualizar o ecrã do menu.
3. Mova a roda de deslocamento para visualizar o menu **Sistema** e prima a tecla de seta **Para baixo** para marcar a opção **TV**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
4. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **PAL** ou **NTSC** e prima o botão **OK**  para confirmar.



5. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.6.8 Poupança de energia

Utilize esta função para que a câmara se desligue automaticamente após um período de inactividade para poupar energia.

1. Ligue a câmara de vídeo e prima o botão **MENU** para visualizar o ecrã do menu.
2. Mova a roda de deslocamento para visualizar o menu **Sistema** e prima a tecla de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Desligar automaticamente**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para seleccionar **desligar, 2 minutos** ou **5 minutos**. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

4.6.9 Claridade do ecrã LCD

Utilize esta função para ajustar a claridade do ecrã LCD da câmara de vídeo. Pode efectuar este ajuste premindo as teclas de seta **Para cima/para baixo** no modo **Fotografia** e no modo **Vídeo**.

1. Ligue a câmara de vídeo e prima o botão **MENU** para visualizar o ecrã do menu.
2. Mova a roda de deslocamento para visualizar o menu **Sistema** e prima a tecla de seta **Para cima/Para baixo** para marcar a opção **Claridade LCD**. Prima o botão **OK**  para visualizar o sub menu.
3. Utilize as teclas de seta **Para cima/Para baixo** para ajustar a claridade do ecrã LCD. Prima o botão **OK**  para confirmar.



4. Prima o botão **MENU** novamente para sair do menu.

5 Instalar o software e os controladores

Leia esta secção para obter mais informações sobre como instalar os controladores e o software da câmara.

5.1 Controladores

Pode utilizar as funções “Memória de massa” da câmara no PC.

5.1.1 Memória de massa

A câmara digital oferece a função de memória de massa tal como um dispositivo leitor de cartões. Pode utilizar esta câmara digital como um dispositivo SD.

Só terá que instalar um controlador para a câmara se o seu sistema operativo for o Windows 98SE. O Windows XP/ME/2000 são sistemas operativos padrão e não requerem um controlador para serem carregados manualmente.

Quando o controlador tiver sido instalado e a câmara estiver conectada, a memória da câmara e qualquer mini placa SD irão aparecer como Memória de massa no Explorador do Windows. Os ficheiros podem ser arrastados e largados do mesmo modo como num disco normal.

Para instalar o controlador proceda do seguinte modo:

1. Insira o CD-ROM fornecido na unidade de CD-ROM.
2. Se o CD-ROM não carregar automaticamente utilize o Explorador do Windows para executar o ficheiro **InstallMgr.exe** no directório principal.

O ecrã seguinte é visualizado.

3. Clique em “**Controlador**” para iniciar a instalação.
4. Siga as instruções que aparecem no ecrã.

5. Clique em **Terminar** para reiniciar o computador e terminar a instalação do controlador da câmara.

5.2 Presto! Video Works 6

Presto! Video Works 6 é uma aplicação de software avançada para editar vídeo.

Para instalar o Presto! Video Works 6:

1. Insira o CD-ROM fornecido na unidade de CD-ROM.
2. Se o CD-ROM não carregar automaticamente utilize o Explorador do Windows para executar o ficheiro **InstallMgr.exe** no directório principal.

O ecrã seguinte é visualizado.

3. Clique no botão "**VideoWorks**" para iniciar o processo de instalação e siga as instruções que aparecem no ecrã.

Pode encontrar mais informações sobre o Presto! Video Works 6 nos ficheiros de ajuda quando a aplicação é iniciada.

5.3 Presto! Mr. Photo 3

Presto! Mr. Photo 3 é uma aplicação de software de edição de fotografias avançada.

Para instalar o Presto! Mr. Photo 3:

1. Insira o CD-ROM fornecido na unidade de CD-ROM.
2. Se o CD-ROM não carregar automaticamente utilize o Explorador do Windows para executar o ficheiro **InstallMgr.exe** no directório principal.

O ecrã seguinte é visualizado.

3. Clique em "**Mr. Photo**" para iniciar o processo de instalação e siga as instruções que aparecem no ecrã.

Pode encontrar mais informações sobre o Presto! Mr. Photo 3 nos ficheiros de ajuda quando a aplicação é iniciada.

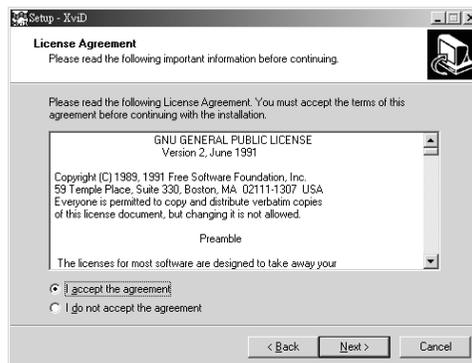
5.4 Codec XviD para PC

Instalar o programa codec XviD

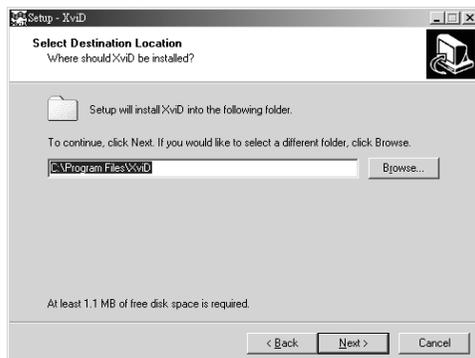
1. Insira o CD de software fornecido na unidade de CD-ROM.
2. Clique duas vezes no ícone **O meu computador** no ambiente de trabalho. Depois, clique duas vezes na unidade de CD-ROM e clique no ficheiro de configuração do Xvid no directório principal.
3. Clique em **XviD.exe** para iniciar a instalação. O ecrã de configuração aparece. Clique em **Next** para continuar.



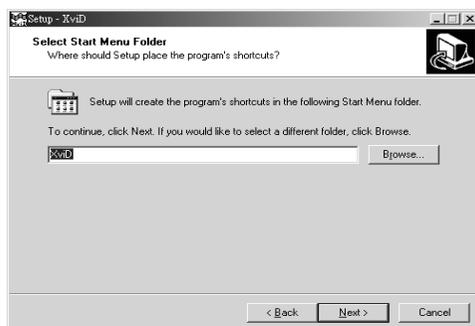
4. Clique em **I accept the agreement** para aceitar as condições do acordo da licença de software e clique em **Next** para continuar.



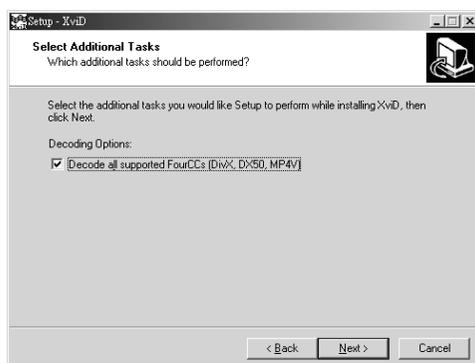
5. Clique em **Browse** para seleccionar a localização da pasta e clique em **Next** para continuar.



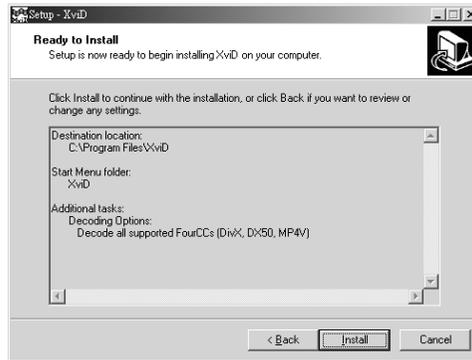
6. Clique em **Browse** para seleccionar uma pasta diferente ou clique em **Next** para continuar.



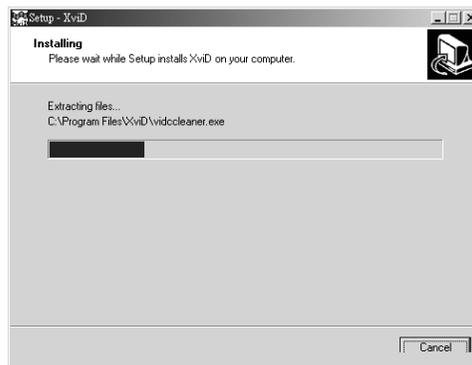
7. Clique em **Next** para continuar a partir do ecrã de configuração de tarefas adicionais.



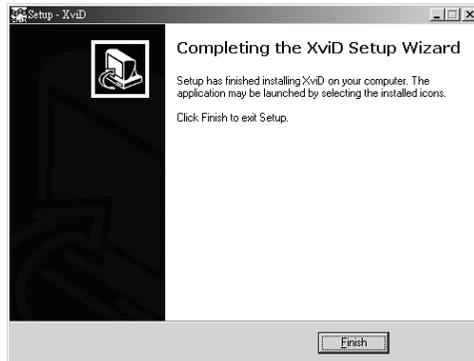
- Prima **Install** para continuar a partir do ecrã de configuração do programa principal.



- Prima **Cancel** se pretender parar a configuração durante a instalação.



- Depois da instalação estar concluída aparece o seguinte ecrã. Clique **Finish** para concluir a instalação.



Apêndice

Especificações

Geral	
Sensor de imagem	Sensor CCD Sony 2.5" de 4.1 Megapixel
Pixels activos	4.0 Megapixel
Armazenamento media	Memória flash integrada de 32 MB Placa SD/MMC (compatível com 32/64/128/256/512 MB/1GB)
Sensibilidade do sensor	Equivalente a Auto
Objectiva	Objectiva de zoom óptico 3X Wide: F/2.8~7.5, f=6.0mm Tele: F/4.7,~12.5, f=16.9 mm
Amplitude de focagem	Normal: 0,2m - infinito
Imagem parada	Formatos: JPEG (EXIF), DCF, DPOF, Direct Print (DPS) Resolução: VGA, 2M, 4M, 8M (Interpolação Firmware) Qualidade: Alta, Normal

Geral	
Clipes de vídeo	MPEG-4 (AVI, ASF, MOV) 640 x 480 pixels, 30 fps/320 x 240 pixels, 30 fps
Áudio	Suporta formato áudio de música
Zoom	Zoom óptico 3x Vídeo: Zoom digital 10x Câmara: Zoom digital 4X
Mostrador TFT	LTPS 2.5" de alta resolução (960 x 240 pixels)
Flash	Intervalo 1.0~2.0m Auto/ Desactivado/ Auto com redução do efeito de olhos vermelhos/ Forçado/ Sinc. lenta
Equilíbrio de brancos	Auto/Dia de sol/Nublado/Tungsténio/Fluorescente
Compensação do EV	-2.0 EV~ +2.0 EV (em incrementos de 0,3 EV)
Temporizador	Desactivado, 10, 20 segundos (definido pelo utilizador)
Interface PC	USB 2.0
Formato de saída	NTSC/PAL

Geral	
de TV	
Obturador	Obturador mecânico e electrónico 2~1/1000 segundos
Desactivação automática	Desactivado, 2, 5 minutos (definido pelo utilizador)
Alimentação	Uma bateria de iões de lítio recarregável de 1700mAh
Dimensão	130 (C) x 57 (L) x 70 (A) mm
Peso	355 +/- 5g (sem bateria)

