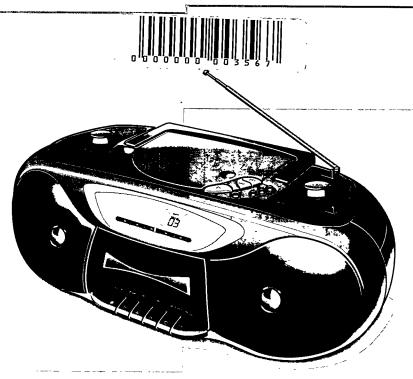
PHILIPS

AZ 8060 - AZ 8061 - AZ 8062 CD Radio Cassette Recorder





Instructions for Use Mode d'emploi Bedienungsanleitung Gebruiksaanwijzing Instrucciones de manejo Istruzioni per l'uso Bruksanvisning Brugsanvisning Käyttöohje Οδηγίες χρήσεως Manual de utilização



PHILIPS

Norge

Typeskilt finnes på apparatens underside.

Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde netdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

España

Declaración de conformidad con normas

El que suscribe, en nombre y representación de:

Consumer Electronics Factory Philips Hong Kong Ltd.

declara, bajo su propia responsabilidad, que el

equipo: fabricado por: Radiocasete/CD Philips H.K. Ltd.

Consumer Electronics Factory

en:

Far East Philips

marca: modelos:

AZ8060-AZ8061-AZ8062

objeto de esta declaración, cumple con la normativa siguiente: Reglamento sobre Perturbaciones Radioeléctricas. Real Decreto 138/1989. Anexo V.

Hecho en:

Hong Kong, 01-11-94

Firma:

Athly

Nombre:

T.M. Siu

Cargo:

Quality Manager

Important notes for users in the U.K.

Mains plug

This apparatus is fitted with an approved 13 Amp plug. To change a fuse in this type of plug proceed as follows:

- Remove fuse cover and fuse.
- 2 Fix new fuse which should be a BS1362 5 Amp, A.S.T.A. or BSI approved type.
- 3 Refit the fuse cover.

If the fitted plug is not suitable for your socket outlets, it should be cut off and an appropriate plug fitted in its place. If the mains plug contains a fuse, this should have a value of 5 Amp. If a plug without a fuse is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 5 Amp.

Note: The severed plug must be disposed of to avoid a possible shock hazard should it be inserted into a 13 Amp socket elsewhere.

How to connect a plug

The wires in the mains lead are coloured with the following code: blue = neutral (N), brown = live (L). As these colours may not correspond with the colour markings identifying the terminals in your plue, proceed as follows:

- Connect the blue wire to the terminal marked N or coloured black.
- Connect the brown wire to the terminal marked L or coloured red.
- Do not connect either wire to the earth terminal in the plug, marked E (or ±) or coloured green (or green and vollous)

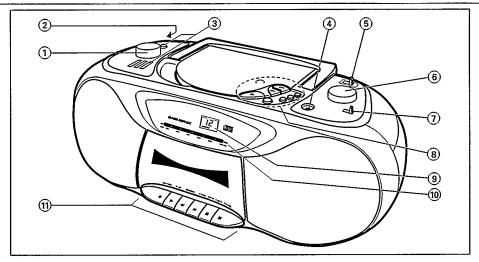
Before replacing the plug cover, make certain that the cord grip is clamped over the sheath of the lead - not simply over the two wires.

Copyright in the U.K.

Recording and playback of material may require consent See Copyright Act 1956 and The Performer's Protection Acts 1958 to 1972.

English	Controls 4 Power supply 5 Basic Functions 6 Radio 6	CD player	English
Français	Commandes .14 Alimentation .15 Fonctions de base .16 Radio .16	Lecteur de CD17-19 Platine cassette20-21 Généralités22 Dépistage des pannes .23	Français
Español	Mandos 24 Alimentación 25 Funciones básicas 26 Radio 26	Lector de CD27-29 Platina de casete30-31 Generalidades32 Localización de averías33	Español
Deutsch	Bedienungselemente34 Stromversorgung35 Grundfunktionen36 Radio36	CD-Spieler37-39 Cassettenrecorder40-41 Allg. Informationen42 Fehlersuche43	Deutsch
Nederlands	Bedieningsorganen44 Stroomvoorziening45 Basisfuncties46 Radio46	CD-Speler	Nederlands
Italiano	Comandi	Lettore CD	Italiano
Svenska	Kontroller	CD-Spelaren	Svenska
Dansk	Betjeningsknapper	CD-afspilleren77-79 Kassette deck80-81 Generel information82 Fejlsøgning83	Dansk
Suomi	Säätimet .84 Käyttöjännite .85 Perustoiminnot .86 Radio .86	CD-soitin	Suomi
Έλληνας	Χειριστήρια	Φορητο CD97-99 Κασετοφωνα100-101 Γενικές πληροφορίες102 Διόρθωση βλαβών103	Έλληνας
Português	Comandos 104 Alimentação 105 Funções Básicas 106 Radio 106	Leitor de CDs107-109 Deck de cassetes 110-111 Informações gerais112 Avarias113	Português

COMANDOS



- ① VOLUME.....para ajustar o nível do volume
- (3) AZ 8060 / AZ 8061:

DBBDynamic Bass Boost: para aumentar o nível dos baixos

or AZ 8062:

3 BAND GRAPHIC EQUALIZER: para regular o som de acordo com as suas preferências

- (4) MICtomada de 3,5 mm para microfone (consulte a secção GRAVAÇÃO)
- (5) POWER.....para seleccionar a fonte de som CD-TAPE-RADIO

RADIO:

- (6) TUNINGpara sintonizar estações de rádio
- FM-MW-LW.....selecção da banda de ondas:
 FM, OM ou OL
- nostrador para a sintonia do rádio

LEITOR DE CDS:

- ③ OPEN-CLOSEpara abrir/fechar a tampa do compartimento do CDs
 - PLAY-PAUSE ► para dar início e interromper a reprodução de um CD

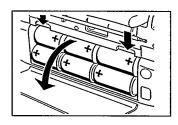
 - STOPpara parar a reprodução do CD SHUFFLEpara fazer a reprodução por uma ordem aleatória
 - REPEAT.....para fazer a repetição de uma faixa ou a repetição de todas as faixas
 - PROGpara programar faixas e rever um programa
- mostrador do leitor de Discos Compactos

DECK DE CASSETES:

- ⊕ RECORD
 ←para dar início à gravação
 PLAY
 ←para dar início à reprodução
 ←para a rebobinagem rápida
 …...da fita
 - ▶►.....para a bobinagem rápida da fita
 - STOP-EJECTpara parar a fita ou para abrir o compartimento das cassetes
 - PAUSE IIpara interromper a gravação ou a reprodução

Pilhas, tipo R20 UM1 ou D

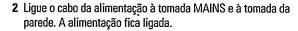
- Abra o compartimento das pilhas e introduza seis pilhas, do tipo R20, UM-1 ou células D (de preferência alcalinas)
- Retire as pilhas caso estejam gastas ou se não for utilizar o aparelho durante muito tempo.

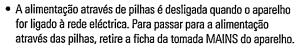


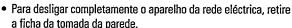
Rede electrica

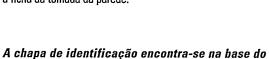
aparelho.

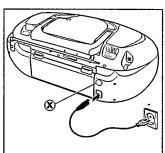
- 1 Verifique se a voltagem indicada na chapa de identificação (existente na base do aparelho) corresponde à da rede eléctrica da sua zona. Se não corresponder, consulte o seu vendedor ou os serviços de Assistência Técnica.
 - Se o aparelho estiver equipado com um selector de voltagem \otimes , regule-o de modo a corresponder à voltagem da sua zona.











Informação sobre o ambiente

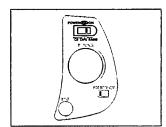
Todo o material redundante de embalagem foi omitido. Na embalagem foram utilizados apenas os materiais estritamente necessários, podendo ser separados em três grandes tipos: cartão (caixa), polistireno expandido (protecções) e polietileno (sacos, tela de espuma para protecção).

Este conjunto é composto por materiais que podem ser reciclados após serem desmontados por uma companhia especializada. Por favor cumpra as normas em vigor relativamente ao abandono de materiais de embalagem, pilhas gastas e equipamento antigo.

Ligar e desligar / modo de espera

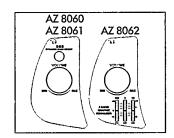
- Coloque o selector POWER na posição correspondente à fonte de somque deseja ouvir: CD - TAPE -RADIO.
- O aparelho fica desligado quando o selector POWER estiver na posição TAPE/OFF e as teclas do gravador estiverem soltas.
- Para desligar a alimentação, retire a ficha da tomada da parede.

Nota: Quando o aparelho estiver a funcionar através das pilhas, certifique-se de que o selector POWER está na posição TAPE/OFF de modo a evitar um consumo contínuo de energia.



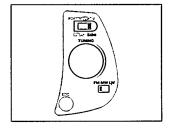
Regular o volume e o som

- Regule o som utilizando os comandos VOLUME e DBB ou o Igualizador Gráfico de 3 Bandas.(3 BAND GRAPHIC EQUALIZER).
- As frequências graves também podem serrealçadas se colocar o aparelho junto a uma parede ou a um armário. (Não tape os orifícios de ventilação e certifique-se de que existe em redor do aparelho espaço suficiente para a ventilação).



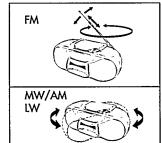
RADIO – sintonizar estações de rádio

- 1 Coloque o selector POWER na posição
- 2 Seleccione a banda de onda utilizando o selector FM-MW-LW (apenas em alguns modelos).
- 3 Utilize a tecla rotativa TUNING para sintonizar a estação de rádio deseiada.



Melhorar a recepção de rádio

- Em FM, puxe a antena telescópica. Para melhorar o sinal FM, incline e rode a antena. Reduza o seu comprimento se o sinal for demasiado forte (por estar demasiado próximo de um transmissor).
- Em MW e LW (apenas em alguns modelos), oriente a antena incorporada fazendo rodar todo o aparelho. A antena telescópica não é necessária.

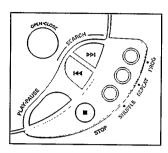


LEITOR DE DISCOS COMPACTOS

Reprodução de um Disco Compacto

- 1 Coloque o selector POWER na posição CD.
- 2 Abra a tampa premindo a tecla OPEN-CLOSE.
- 3 Introduza um Disco Compacto de áudio (com o lado impresso voltado para cima) e feche a tampa.
 - → O leitor de Discos Compactos começa a funcionar, pesquisando a lista do conteúdo do CD. Em seguida, aparece no mostrador o número total de faixas e o leitor de Discos Compactos pára.
- 4 Carregue na tecla PLAY-PAUSE ➤ para dar início à reprodução.
 - → Indicação no mostrador: o número da faixa actual.
- 5 Carregue na tecla STOP para parar a reprodução.
 - → Indicação no mostrador: o número total de faixas.
- A reprodução do Disco Compacto pode ser interrompida premindo a tecla PLAY-PAUSE ►. Carregue novamente nesta teclapara retomar a reprodução do CD.
 - Indicação no mostrador: o número da faixaactual aparece a cintilar.

Nota: a reprodução do Disco Compacto também pára - se abrir a tampa do respectivo compartimento - se mudar a posição do selector POWER ou - se o Disco Compacto chegar ao fim.





Exemplo Indicação no mostrador durante o modo de paragem ou de reprodução: o número total de faixas ou o número da faixa actual.



Exemplo
Indicação no mostrador
Indicação no mostrador
Indicação no modo de
Indicação número da faixa
Indicagnative actual cintila.



Indicação no mostrador: quando a tampa do compartimento do Disco Compacto estiver aberta.

BUSCA para trás ⋅⋅⋅ e para a frente →

Selecção de outra faixa

- Carregue brevemente na tecla SEARCH ← ou → uma / várias vezes a fim de passar para o início da faixa actual / anterior ou seguinte(s).
 - → Indicação no mostrador de: número da faixa seleccionada.
 - → Durante a reprodução: A reprodução do CD continua automaticamente na faixa seleccionada.
 - Na posição de paragem: Carregue na tecla PLAY-PAUSE ► para iniciar a reprodução do CD.

THE STATE OF THE S

Busca de uma passagem durante a reprodução do CD

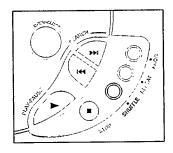
- 1 Mantenha premida a tecla SEARCH ← ou ► a fim de procurar uma determinada passagem para a frente ou para trás.
 - → A reprodução do CD continua com um nível baixo do volume.
- 2 Solte a tecla quando tiver encontrado a passagem desejada.

Nota: No modo de reprodução aleatória, modo de 1 repetição, a busca só será possível dentro dessa faixa.

LEITOR DE DISCOS COMPACTOS

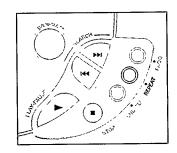
SHUFFLE – reprodução por uma ordem aleatória

- 1 Carregue na tecla SHUFFLE antes ou durante a reprodução.
 - → Todas as faixas serão agora reproduzidas por uma ordem aleatória.
- 2 Para voltar à reprodução normal do CD, carregue na tecla SHUFFLE.



REPEAT – repetição integral ou de uma faixa do CD

- 1 Antes ou durante a reprodução de um Disco Compacto, se premir várias vezes a tecla REPEAT, no mostrador aparecem os vários modos de repetição:
 - → REPEAT: a faixa actual é repetida várias vezes.
 - → REPEAT ALL: é feita a reprodução de todo o disco.
- 2 Para voltar à reprodução normal do disco, carregue na tecla REPEAT até que a indicação REPEAT desapareça do mostrador.



NOTA: Pode activar simultaneamente os diferentes modos de reprodução, ex: para reproduzir repetidamente todo um CD ou programa por ordem aleatória (REPEAT ALL/SHUFFLE).



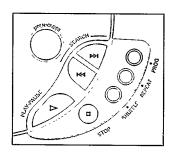
Exemplo
Indicação no mostrador:
quando o respectivo
modo de reprodução
estiver activado.

LEITOR DE DISCOS COMPACTOS

Programar números de faixas

É possível seleccionar um determinado número de faixas e memorizá-las pela sequência desejada. Cada faixa pode ser memorizada mais do que uma vez, sendo possível memorizar um máximo de 20 faixas.

- 2 Assim que aparecer no mostrador a faixa que pretende, carregue na tecla PROG para memorizar essa faixa.
 - No mostrador a indicação PROGRAM aparece e a indicação P ilumina-se brevemente. Em seguida é apresentado o número da faixa memorizada.
- 3 Seleccione e memorize desta forma todas as faixas desejadas.
- Se premir a tecla PROG durante mais de 2 segundos, é possível rever as suas escolhas.
 - → Todos os números de faixas memorizadas aparecem no mostrador pela ordem por que foram programadas.





Indicação no mostrador: quando memorizar uma faixa.



Indicação no mostrador: quando tentar memorizar mais de 20 faixas.

Reproduzir o programa

- Se tiver seleccionada as faixas a partir da posição STOP, carregue na tecla PLAY-PAUSE ►.
- Se tiver seleccionada as faixas durantea reprodução de um Disco Compacto, carregue primeiro na tecla STOP ■ e depois na tecla PLAY-PAUSE ►.



Exemplo Indicação no mostrador: quando reproduzir o programa.

Reproduzir o programa (a partir da posição de paragem)

- A partir da posição de paragem, carregue na tecla STOP ■.
 - A indicação PROGRAM desaparece do mostrador e o programa é anulado.

Nota: O programa também será apagado

- se interromper a alimentação
- se abrir a tampa do compartimento do Disco Compacto ou
- se deslocar o selector POWFR



Indicação no mostrador: quando apagar um programa.

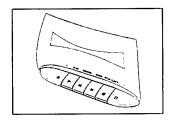
DECK DE CASSETES

Reproduzir uma cassete

- 1 Coloque o selector POWER na posição TAPE.
- 2 Carregue na tecla STOP-EJECT para abrir o compartimento da cassete.
- 3 Introduza a cassete gravada com o lado aberto virado para baixo.
- 4 Carregue na tecla PLAY ➤ para dar início à reprodução.
- 6 Para parar a fita, carregue na tecla STOP-EJECT ■.

Nota: As teclas são automaticamente soltas quando a fita da cassete chegar ao fim.



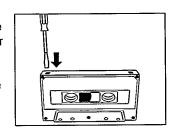


Informações gerais acerca da gravação

- A gravação só é permitida desde que os direitos de autor ou outros direitos de terceiros não sejam infringidos.
- Para fazer uma gravação neste aparelho utilize uma cassete do tipo "NORMAL" (IEC tipo I). Este deck não está preparado para fazer gravações em cassetes do tipo "CHROME" (IEC II) ou "METAL" (IEC IV).
- De um modo geral, o nível de gravação é regulado automaticamente. Os comandos VOLUME e DBB ou 3 BAND EQUALIZER não afectam a gravação.
- No início e no fim da fita, não será gravado nada durante 7 segundos para que a fita condutora passe pelas cabeças de gravação.

Evitar que as cassetes sejam apagadas acidentalmente

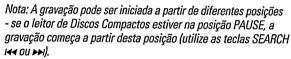
- Mantenha virado para si o lado da cassete que quer salvaguardar e parta a lingueta do lado esquerdo. Agora já não é possível a gravação deste lado da cassete.
- Para inutilizar esta protecção, tape a abertura com um pedaço de fita adesiva.



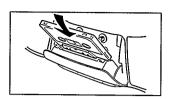
DECK DE CASSETES

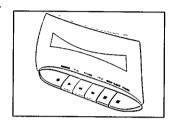
CD SYNCHRO – Início sincronizado da gravação e da reprodução do CD

- 1 Coloque o selector POWER na posição CD.
- 2 Introduza um CD na gaveta e, se quiser, programe numeros de faixas.
- 3 Carregue na tecla STOP-EJECT para abrir o compartimento da cassete.
- 4 Introduza a cassete em branco com o lado aberto virado para baixo.
- 5 Dê início à gravação carregando na teclaRECORD ●.
 - →A reprodução de um Disco Compacto ou de um programa começa automaticamente. Não é necessário ligar o leitor de Discos Compactos separadamente.
- 6 Para interrupções breves carregue na tecla PAUSE II. Para retomar a gravação carregue novamente na tecla.
- 7 Para parar a gravação carregue na tecla STOP-EJECT .



- se o leitor de Discos Compactos estiver na posição STOP, a gravação começa a partir do início do Disco Compacto ou programa.

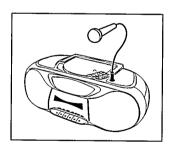




Gravar a partir do rádio ou com o microfone

- 1 Coloque o selector POWER na posição TAPE ou RADIO.
- 2 Prepare a fonte sonora para a gravação:
 - -RADIO: sintonize a estação de rádio que deseja.
 - -TAPE (microfone): Ligue um microfone com uma ficha de 3,5 mm à tomada MIC. Coloque o comando VOLUME a zero (não é possível monitorizar o som durante uma gravação com microfone).
- 3 Carregue na tecla STOP-EJECT para abrir o compartimento da cassete.
- 4 Introduza a cassete em branco com o lado aberto virado para baixo.
- 5 Dê início à gravação carregando na teclaRECORD ●.
- **6** Para interrupções breves carregue na tecla PAUSE **II**. Para retomar a gravação carregue novamente na tecla.
- 7 Para parar a gravação carregue na tecla STOP-EJECT ■.

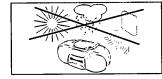
Nota: Ao fazer uma gravação a partir do rádio ou de um Disco Compacto, é possível ligar um microfone e misturar os sons. Quando não o fizer, certifique-se de que não está ligado nenhum microfone para que a sua gravação não seja perturbada.



INFORMAÇÕES GERAIS

Manutenção

- Não exponha o aparelho, as pilhas, os Discos Compactos ou cassetes à humidade ou chuva, à areia ou a um calor excessivo causado por aparelhos de aquecimento ou pela exposição directa aos raios solares.
- As partes mecânicas do aparelho contêm mecanismos autolubrificantes e não devem ser oleadas ou lubrificadas!
- Pode limpar o aparelho com uma camurça suave e levemente humedecida. Não utilize agentes de limpeza pois podem ter um efeito corrosivo.

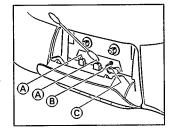




Manutenção do deck de cassetes

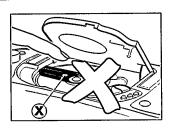
Para garantir uma boa qualidade de gravação e de reprodução, limpe as cabeças (A), os veios (B) e os roletos pressores de borracha (C) após cerca de 50 horas de funcionamento ou, em média, uma vez por mês. Utilize uma cotonete ligeiramente humedecida em álcool ou num líquido especial de limpeza.

- Carregue na tecla PLAY e limpe os roletos pressores de borracha ©.



Manutenção e manuseamento do CD

- A lente (x) do leitor de CD nunca deverá ser tocada com os dedos!
- Pode limpar o leitor CD com um pano ou uma camurça ligeiramente humedecida. Não utilize produtos de limpeza porque têm um efeito corrosivo.
- Para retirar facilmente o Disco Compacto do interior da caixa, carregue no veio central da caixa ao mesmo tempo que puxa o CD para cima.
- Segure sempre o CD pela borda e depois de o ouvir guarde-o imediatamente na respectiva caixa.
- Para limpar um CD, limpe-o em linha recta do centro para a periferia, utilizando um pano macio sem pêlos. A utilização de produtos de limpeza pode danificar o disco.
- Quando um CD acabado de comprar não couber no eixo, é porque existem pequenas rebarbas à volta do furo central do CD. Retire estas rebarbas alisando o furo central com uma esferográfica ou outro instrumento.







Portuguê

Este aparelho cumpre as normas estabelecidas pela Comunidade Europeia sobre interferências de rádio.

- Se ocorrer algum problema, verifique os pontos mencionados a seguir antes de levar o aparelho para reparação.
- Se com estas sugestões precedentes não conseguir remediar o problema, dirija-se ao seu fornecedor ou à oficina da Assistência.

AVISO:

Em circunstância alguma deverá tentar reparar você mesmo o aparelho, porque invalidaria a garantia.

CAUSA POSSIVEL	SOLUÇÃO	
Não rodou o botão do volume.	Aumente o nível do volume do som.	
Os altifalantes não estão bem ligados. Ligue bem os altifalantes.		
O cabo de alimentação não está bem ligado.	Ligue bem o cabo de alimentação à corrente.	
As pilhas estão gastas.	Substitua as pilhas.	
As pilhas não foram bem colocadas.	Introduza correctamente as pilhas.	
Passou da alimentação através da rede eléctrica para a alimentação . através de pilhas	Retire da tomada MAINS do aparelho a ficha do cabo de alimentação.	
Descarga electroestática.	Desligue os aparelhos e retire as fichas da tomada da parede. Volte a ligá-las passados alguns minutos.	
Recepção fraca do sinal da antena.	Oriente a antena de modo a obter a melhor recepção possível: FM: incline e rode a antena telescópica MW/LW: rode todo o aparelho.	
Interferência causada pela proximidade de equipamento eléctri- co (TV, gravadores de vídeo, computa dores, termoestatos, etc.	Mantenha o aparelho longe de equipamento eléctrico.	
O CD está muito riscado ou sujo.	Substitua ou limpe o CD. Consulte a secção 'Manutenção'.	
Não foi introduzido um disco.	Introduza um disco.	
O CD foi introduzido voltado ao contrário.	Introduza um CD com o lado impresso voltado para cima.	
As lentes laser estão embaciadas.	Espere que as lentes se aclimatizem.	
O CD está muito riscado ou sujo.	Substitua ou limpe o CD.	
Foi activado o modo SHUFFLE ou PROGRAM.	Desactive o modo SHUFFLE ou PROGRAM.	
As cabeças, veios ou roletos pressores têm pó ou sujidade.	Limpe as cabeças, veios e roletos (veja a secção 'Manutenção')	
Está a utilizar cassetes de um tipo que não é adequado ao aparelho (METAL ou CHROME).	Faça gravações utilizando apenas cassetes do tipo NORMAL (IEC I).	
	Não rodou o botão do volume. Os altifalantes não estão bem ligados O cabo de alimentação não está bem ligado. As pilhas estão gastas. As pilhas não foram bem colocadas. Passou da alimentação através da rede eléctrica para a alimentação . através de pilhas Descarga electroestática. Recepção fraca do sinal da antena. Interferência causada pela proximidade de equipamento eléctri- co (TV, gravadores de vídeo, computa dores, termoestatos, etc. O CD está muito riscado ou sujo. Não foi introduzido um disco. O CD foi introduzido voltado ao contrário. As lentes laser estão embaciadas. O CD está muito riscado ou sujo. Foi activado o modo SHUFFLE ou PROGRAM. As cabeças, veios ou roletos pressores têm pó ou sujidade.	

CLASS 1 LASER PRODUCT

