

# FM/AM Compact Disc Player

Operating Instructions \_\_\_\_\_ **US**Mode d'emploi \_\_\_\_\_ **FR**

## Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom of the unit.

Record the serial number in the space provided below.

Refer to these numbers whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

Model No. CDX-GT930UI Serial No. \_\_\_\_\_

To cancel the demonstration (Demo) display, see page 6.

Pour annuler l'affichage de démonstration (Demo), reportez-vous à la page 6.

## CDX-GT930UI



For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.

## Warning

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

## CAUTION

The use of optical instruments with this product will increase eye hazard.

### For the state of california, USA only

Perchlorate Material – special handling may apply, See [www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate](http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate)  
Perchlorate Material: Lithium battery contains perchlorate



The “HD Radio Ready” logo indicates that this product will control a Sony HD Radio™ tuner (sold separately).

For HD Radio™ tuner operation, please refer to the HD Radio™ tuner Operating Instructions.

HD Radio™ and the HD Radio Ready logo are proprietary trademarks of iBiquity Digital Corp.



The “SAT Radio Ready” logo indicates that this product will control a satellite radio tuner module (sold separately). Please see your nearest authorized Sony dealer for details on the satellite radio tuner module.

“SAT Radio,” “SAT Radio Ready,” the SAT Radio and SAT Radio Ready logos and all related marks are trademarks of Sirius Satellite Radio Inc. and XM Satellite Radio Inc.

ZAPPIN is a trademark of Sony Corporation.



Windows Media, and the Windows logo are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

iPhone is a trademark of Apple Inc.

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft Corporation. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft or an authorized Microsoft subsidiary.

Content providers are using the digital rights management technology for Windows Media contained in this device (“WM-DRM”) to protect the integrity of their content (“Secure Content”) so that their intellectual property, including copyright, in such content is not misappropriated.

This device uses WM-DRM software to play Secure Content (“WM-DRM Software”). If the security of the WM-DRM Software in this device has been compromised, owners of Secure Content (“Secure Content Owners”) may request that Microsoft revoke the WM-DRM Software’s right to acquire new licenses to copy, display and/or play Secure Content. Revocation does not alter the WM-DRM Software’s ability to play unprotected content. A list of revoked WM-DRM Software is sent to your device whenever you download a license for Secure Content from the Internet or from a PC. Microsoft may, in conjunction with such license, also download revocation lists onto your device on behalf of Secure Content Owners.

**Warning if your car's ignition has no ACC position**

Be sure to set the Auto Off function (page 20). The unit will shut off completely and automatically in the set time after the unit is turned off, which prevents battery drain.

If you do not set the Auto Off function, press and hold **(OFF)** until the display disappears each time you turn the ignition off.

# Table of Contents

## Getting Started

---

|  |   |
|--|---|
| Playable discs on this unit . . . . .            | 6 |
| Resetting the unit . . . . .                     | 6 |
| Canceling the DEMO mode . . . . .                | 6 |
| Preparing the card remote commander . . . . .    | 6 |
| Setting the clock . . . . .                      | 6 |
| Detaching the front panel . . . . .              | 6 |
| Attaching the front panel . . . . .              | 7 |
| Adjusting the angle of the front panel . . . . . | 7 |

## Location of controls and basic operations

---

|  |    |
|--|----|
| Main unit . . . . .                              | 8  |
| Card remote commander RM-X172 . . . . .          | 10 |
| Searching for a track . . . . .                  | 12 |
| Searching a track by name                        |    |
| — Quick-BrowZer . . . . .                        | 12 |
| Searching a track by listening to track passages |    |
| — ZAPPIN™ . . . . .                              | 12 |

## Radio

---

|  |    |
|--|----|
| Storing and receiving stations . . . . . | 13 |
| Storing automatically — BTM . . . . .    | 13 |
| Storing manually . . . . .               | 13 |
| Receiving the stored stations . . . . .  | 13 |
| Tuning automatically . . . . .           | 14 |
| Receiving a station through a list       |    |
| — LIST . . . . .                         | 14 |

## CD

---

|                          |    |
|--------------------------|----|
| Playing a disc . . . . . | 14 |
| Display items . . . . .  | 14 |
| Repeat play . . . . .    | 14 |
| Shuffle play . . . . .   | 15 |

## USB devices

---

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Playing back a USB device . . . . . | 15 |
| Display items . . . . .             | 16 |
| Repeat and shuffle play . . . . .   | 16 |

## iPod

---

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Playing back iPod . . . . .       | 16 |
| Display items . . . . .           | 17 |
| Setting the play mode . . . . .   | 17 |
| Repeat and shuffle play . . . . . | 18 |
| Operating an iPod directly        |    |
| — Passenger control . . . . .     | 18 |

## Other functions

---

|   |    |
|---|----|
| Changing the sound settings . . . . .         | 18 |
| Adjusting the sound characteristics . . . . . | 18 |
| Customizing the equalizer curve               |    |
| — EQ3 Parametric Tune . . . . .               | 19 |
| Adjusting setup items — MENU . . . . .        | 20 |
| Using optional equipment . . . . .            | 21 |
| Auxiliary audio equipment . . . . .           | 21 |
| CD changer . . . . .                          | 21 |
| Rotary commander RM-X4S . . . . .             | 22 |

## Additional Information

---

|   |    |
|---|----|
| Precautions . . . . .                             | 23 |
| Notes on discs . . . . .                          | 23 |
| Playback order of MP3/WMA/<br>AAC files . . . . . | 23 |
| About iPod . . . . .                              | 23 |
| Maintenance . . . . .                             | 24 |
| Removing the unit . . . . .                       | 24 |
| Specifications . . . . .                          | 25 |
| Troubleshooting . . . . .                         | 26 |
| Error displays/Messages . . . . .                 | 28 |

## Support site

If you have any questions or for the latest support information on this product, please visit the web site below:

<http://esupport.sony.com>  
<http://www.xplodsony.com/>

Provides information on:

- Models and manufacturers of compatible digital audio players
- Supported MP3/WMA/AAC files

## Getting Started

### Playable discs on this unit

This unit can play CD-DA (also containing CD TEXT) and CD-R/CD-RW (MP3/WMA/AAC files (page 23)).

| Type of discs     | Label on the disc   |   |
|-------------------|---|---|
| CD-DA             |  |  |
| MP3<br>WMA<br>AAC |  |  |
|                   |  |  |

### Resetting the unit

Before operating the unit for the first time, or after replacing the car battery or changing the connections, you must reset the unit.

Detach the front panel (page 6) and press the RESET button (page 8) with a pointed object, such as a ball-point pen.

#### Note

Pressing the RESET button will erase the clock setting and some stored contents.

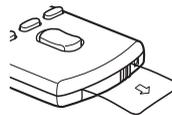
### Canceling the DEMO mode

You can cancel the demonstration display which appears during turning off.

- 1 Press and hold the multi way encoder.**  
The setup display appears.
- 2 Rotate the multi way encoder until “Demo” appears, then press it.**
- 3 Rotate the multi way encoder to select “off.”**
- 4 Press and hold the multi way encoder.**  
The setup is complete and the display returns to normal play/reception mode.

## Preparing the card remote commander

Remove the insulation film.



#### Tip

For how to replace the battery, see page 24.

## Setting the clock

The clock uses a 12-hour digital indication.

- 1 Press and hold the multi way encoder.**
- 2 Rotate the multi way encoder until “Clock Adjust” appears, then press it.**  
The clock adjustment display appears.
- 3 Rotate the multi way encoder to set the hour and minute.**  
To move the digital indication, push the multi way encoder left/right.
- 4 After setting the minute, press the multi way encoder.**  
The clock starts.

## Detaching the front panel

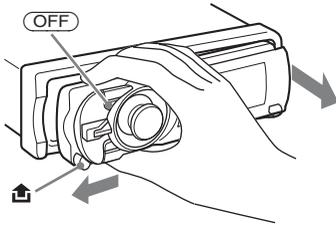
You can detach the front panel of this unit to prevent theft.

### Caution alarm

If you turn the ignition switch to the OFF position without detaching the front panel, the caution alarm will sound for a few seconds. The alarm will only sound if the built-in amplifier is used.

- 1 Press (OFF).**  
The unit is turned off.
- 2 Press .**  
The left side of front panel is released.

- 3** Slide the front panel to the left, then gently pull out the front panel towards you.



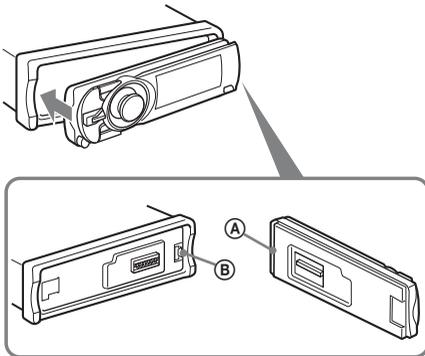
**Notes**

- Do not drop or put excessive pressure on the front panel and display window.
- Do not subject the front panel to heat/high temperature or moisture. Avoid leaving it in a parked car or on a dashboard/rear tray.

**Attaching the front panel**

Place the hole (A) of the front panel onto the spindle (B) on the unit, then lightly push the left side in.

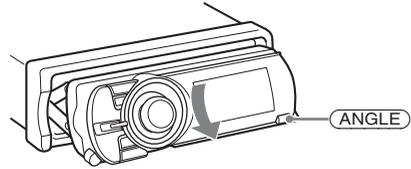
Press (SOURCE) on the unit (or insert a disc) to operate the unit.



**Note**

Do not put anything on the inner surface of the front panel.

**Adjusting the angle of the front panel**



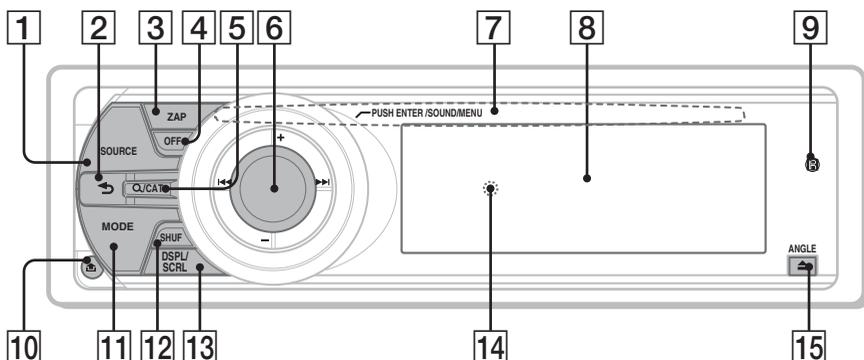
- 1 Press and hold (ANGLE).**  
“Angle Adjust” will appear in the display.
- 2 Press (ANGLE) repeatedly until the front panel is angled accordingly.**  
The front panel can be set to 3 positions.
- 3 Press any button on the unit except (ANGLE).**  
The display returns to normal reception mode.  
If no button is pressed for 30 seconds, the display returns to normal reception mode.

**Tips**

- After the front panel slides down (to insert the disc), it returns to the position you set again automatically.
- The front panel angle you set is stored in the unit. When turning the ignition off, the angle returns to its default position, then turning the ignition on, the front panel is angled you set.

# Location of controls and basic operations

## Main unit



This section contains instructions on the location of controls and basic operations. For details, see the respective pages.

The corresponding buttons on the card remote commander control the same functions as those on the unit.

### 1 SOURCE button

To power on; change the source (Radio/CD/USB/AUX)\*1.

### 2 ↶ (BACK) button page 12

To return to the previous display.

### 3 ZAP button page 13

To enter ZAPPIN™ mode.

### 4 OFF button

To power off; stop the source.

### 5 Q (BROWSE)/CAT\*2 button page 12

To list up (Radio); enter the Quick-BrowZer mode (CD/USB/iPod).

### 6 Multi way encoder



Rotate to: Adjust the volume/select a menu item.

Push up/down/left/right to: Select a menu item.

Press to: Enter sound setting/apply a setting. Press and hold to: Enter menu.

#### CD/USB:

Push up/down to:

– Skip albums (push)\*3.

– Skip albums continuously (push and hold)\*3.

Push left/right to:

– Skip tracks (push).

– Skip tracks continuously (push, then push again within about 2 seconds and hold).

– Reverse/fast-forward a track (push and hold).

#### Radio:

Push up/down to:

– Receive stored station.

Push left/right to:

– Tune in stations automatically (push).

– Find a station manually (push and hold).

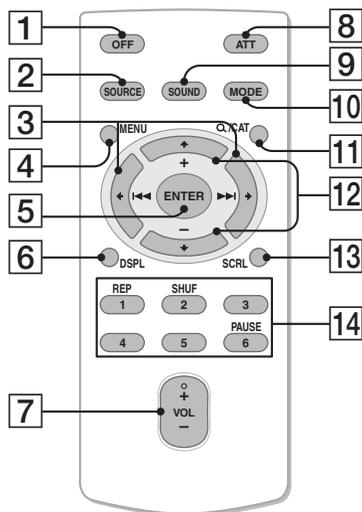
- 7 Disc slot** page 14  
To insert the disc.
- 8 Display window**
- 9 Receptor for the card remote commander**
- 10  (front panel release) button** page 6
- 11 MODE button** page 13, 17, 18  
Press to: Select the radio band (FM/AM)\*1/  
select the play mode of iPod.  
Press and hold to: Enter/cancel the passenger control.
- 12 SHUF (shuffle) button** page 15, 16, 18, 21
- 13 DSPL (display)/SCRL (scroll) button**  
page 14, 16, 17  
To change display items (press); scroll the display item (press and hold).
- 14 RESET button** page 6
- 15  (eject)/ANGLE button** page 7  
To eject the disc/slide down the front panel (press); angle the front panel in 3 positions (press and hold).

\*1 *In the case of a CD changer, HD Radio tuner or SAT tuner being connected; when (SOURCE) is pressed, the connected device ("HD," "XM" or "SR") will appear in the display, depending on which device is connected. Furthermore, if (MODE) is pressed, you can switch the changer, HD Radio tuner band or SAT tuner band.*

\*2 *When the SAT tuner is connected.*

\*3 *When an MP3/WMA/AAC is played.*

## Card remote commander RM-X172



Remove the insulation film before use (page 6).

- 1 **OFF button**  
To power off; stop the source.
- 2 **SOURCE button**  
To power on; change the source (Radio/CD/USB/AUX).
- 3 **←/→ (SEEK -/+)** buttons  
The same as pushing the multi way encoder left/right on the unit.  
Setup, sound setting, etc., can be operated by ← →.
- 4 **MENU button**  
To enter menu.
- 5 **ENTER button**  
To apply a setting.
- 6 **DSPL (display) button**  
To change display items.
- 7 **VOL (volume) +/- button**  
To adjust volume.

**8 ATT (attenuate) button**

To attenuate the sound. To cancel, press again.

**9 SOUND button**

To enter sound setting.

**10 MODE button**

Press to: Select the radio band (FM/AM)/ select the play mode of iPod.

Press and hold to: Enter/cancel the passenger control.

**11 Q (BROWSE)/CAT\* button**

To list up (Radio); enter the Quick-BrowZer mode (CD/USB/iPod).

**12 ↑/↓ (+/-) buttons**

The same as pushing the multi way encoder up/down on the unit.

Setup, sound setting, etc., can be operated by

↑ ↓.

**13 SCRL (scroll) button**

To scroll the display item.

**14 Number buttons**

**CD/USB:**

①: **REP** page 14, 16

②: **SHUF** page 15, 16

⑥: **PAUSE**

To pause playback. To cancel, press again.

**Radio:**

To receive stored stations (press); store stations (press and hold).

**Note**

*If the unit is turned off and the display disappears, it cannot be operated with the card remote commander unless (SOURCE) on the unit is pressed, or a disc is inserted to activate the unit first.*

\* When the SAT tuner is connected.

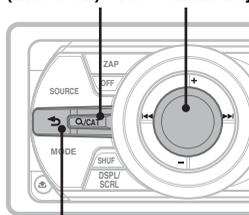
## Searching for a track

### Searching a track by name

#### — Quick-BrowZer

You can search for a track in a CD, USB device or iPod easily by category.

Q (BROWSE)/CAT Multi way encoder



↶ (BACK)

- 1 Press Q (BROWSE)/CAT.**  
The unit enters the Quick-BrowZer mode, and the list of search categories appears.
- 2 Rotate the multi way encoder to select the desired search category, then press it to confirm.**
- 3 Repeat step 2 until the desired track is selected.**  
Playback starts.

#### To return to the previous display

Press ↶ (BACK).

#### To exit the Quick-BrowZer mode

Press Q (BROWSE)/CAT.

#### Note

When entering the Quick-BrowZer mode, the repeat/shuffle setting is canceled.

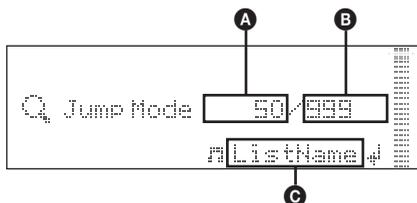
### Searching by skip items

#### — Jump mode

When many items are in a category, you can search the desired item quickly.

- 1 Push the multi way encoder right, in Quick-BrowZer mode.**

The following display appears.



- A** Current item number
- B** Total item number in the current layer
- C** Item name

Then the item name will appear.

- 2 Rotate the multi way encoder to select the desired item, or one near the desired item.**  
It skips in steps of 10% of the total item number.
- 3 Press the multi way encoder.**  
The display returns to the Quick-BrowZer mode and the selected item appears.
- 4 Rotate the multi way encoder to select the desired item and press it.**  
Playback starts if the selected item is a track.

#### To cancel Jump mode

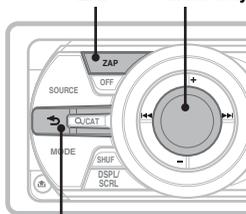
Press ↶ (BACK) or push the multi way encoder left.

### Searching a track by listening to track passages — ZAPPIN™

While playing back short track passages in a CD, USB device or iPod in sequence, you can search for a track you want to listen to.

ZAPPIN mode is suitable for searching for a track in shuffle or shuffle repeat mode.

ZAP Multi way encoder



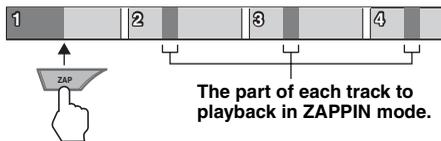
↶ (BACK)

## 1 Press **ZAP** during playback.

After “ZAPPIN” appears in the display, playback starts from a passage of the next track.

The passage is played for the set time, then a click sounds and the next passage starts.

### Track



## 2 Press the multi way encoder or **ZAP** when a track you want to listen is played back.

The track that you select returns to normal play mode from the beginning.

To search a track by ZAPPIN mode again, repeat steps 1 and 2.

### Tips

- You can select the playback time from about 6 seconds/9 seconds/30 seconds (page 20). You cannot select the passage of the track to playback.
- Push the multi way encoder left/right in ZAPPIN mode to skip a track.
- Push the multi way encoder up/down in ZAPPIN mode to skip album.
- Pressing **↶** (BACK) also confirms a track to playback.

## Radio

### Storing and receiving stations

#### Caution

When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory (BTM) to prevent an accident.

#### Storing automatically — BTM

### 1 Press **SOURCE** repeatedly until “TUNER” appears.

To change the band, press **MODE** repeatedly. You can select from FM1, FM2, FM3, AM1 or AM2.

### 2 Press and hold the multi way encoder.

### 3 Rotate the multi way encoder until “BTM” appears, then press it.

The unit stores stations in order of frequency in the preset list.

A beep sounds when the setting is stored.

#### Storing manually

### 1 While receiving the station that you want to store, push **Q** (BROWSE)/CAT. The preset list appears.

### 2 Rotate the multi way encoder to select the preset number.

### 3 Push and hold the multi way encoder until “MEM” appears.

(with the card remote commander)

### 1 While receiving the station that you want to store, press and hold a number button (**1** to **6**) until “MEM” appears.

#### Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be replaced.

#### Receiving the stored stations

### 1 Select the band, then push the multi way encoder up/down.

(with the card remote commander)

### 1 Select the band, then press a number button (**1** to **6**).

## Tuning automatically

- 1 Select the band, then push the multi way encoder left/right to search for the station.

Scanning stops when the unit receives a station. Repeat this procedure until the desired station is received.

### Tip

If you know the frequency of the station you want to listen to, push and hold the multi way encoder left/right to quickly locate the approximate frequency, then push the multi way encoder left/right repeatedly to fine adjust to the desired frequency (manual tuning).

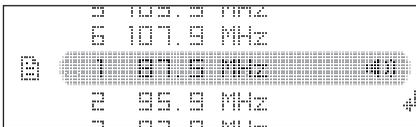
## Receiving a station through a list — LIST

You can list up the frequency.

- 1 Select the band, then push Q (BROWSE)/CAT.

The preset list appears.

- 2 Rotate the multi way encoder until the desired station appears.



- 3 Press the multi way encoder to receive the station.

The display returns to normal reception mode.

## CD

### Playing a disc

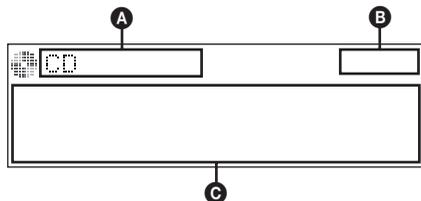
- 1 Press ▲.
- 2 Insert the disc (label side up).
- 3 Close the front panel.

The front panel slides up automatically, then playback starts automatically.

### Ejecting the disc

- 1 Press ▲.  
The front panel slides down automatically, then the disc is ejected.
- 2 Press ▲ to close the front panel.

### Display items



- A Source (CD/MP3/WMA/AAC) indication
- B Clock
- C Artist name/Album name, Track name, Folder number/Track number/Elapsed playing time

To change display items C, press

**DSPL/SCRL**.

### Tip

Displayed items will differ depending on the disc type, recording format and settings.

### Repeat play

- 1 During playback, press ① (REP) on the card remote commander until the desired setting appears.

| Select        | To play           |
|---------------|-------------------|
| Repeat Track  | track repeatedly. |
| Repeat Album* | album repeatedly. |

\* When an MP3/WMA/AAC is played.

To return to normal play mode, select “Repeat off.”

## Shuffle play

- 1 During playback, press **(SHUF)** repeatedly until the desired setting appears.

| Select         | To play                |
|----------------|------------------------|
| Shuffle Album* | album in random order. |
| Shuffle Disc   | disc in random order.  |

\* When an MP3/WMA/AAC is played.

To return to normal play mode, select “Shuffle off.”

## USB devices

For details on the compatibility of your USB device, visit the support site.

### Support site

<http://esupport.sony.com>  
<http://www.xplodsony.com/>

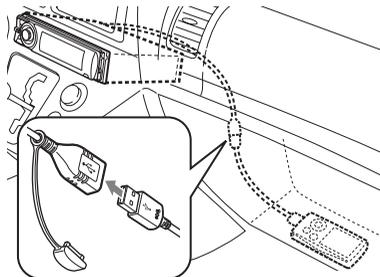
- MSC (Mass Storage Class) and MTP (Media Transfer Protocol) type USB devices compliant with the USB standard can be used.
- Corresponding codec is MP3 (.mp3), WMA (.wma) and AAC (.m4a).
- Backup of data in a USB device is recommended.

### Note

Connect the USB device after starting the engine. Depending on the USB device, malfunction or damage may occur if it is connected before starting the engine.

## Playing back a USB device

- 1 Remove the USB cap from the USB connector and connect the USB device to the USB connector.



Playback starts.

If a USB device is already connected, to start playback, press **(SOURCE)** repeatedly until “USB” appears.

Press **(OFF)** to stop playback.

### Removing the USB device

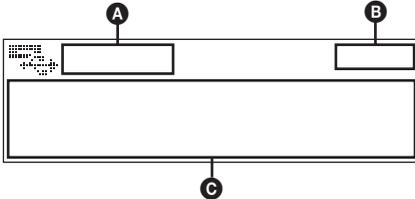
- 1 Stop the USB device playback.
- 2 Remove the USB device.  
If you remove your USB device during playback, data in the USB device may be damaged.

continue to next page →

## Notes

- Do not use USB devices so large or heavy that they may fall down due to vibration, or cause a loose connection.
- This unit cannot recognize USB devices via a USB hub.
- If the USB is disconnected during playback, "NO Device" appears in the display of the unit.

## Display items



- A** Source (MP3/WMA/AAC) indication
- B** Clock
- C** Artist name/Album name, Track name, Folder number/Track number/Elapsed playing time

To change display items **C**, press

**(DSPL/SCRL)**.

## Notes

- Displayed items will differ, depending on the USB device, recorded format and settings. For details, visit the support site.
- The maximum number of displayable data is as follows.
  - folders (albums): 128
  - files (tracks) per folder: 512
- Do not leave a USB device in a parked car, as malfunction may result.
- It may take time for playback to begin, depending on the amount of recorded data.
- DRM (Digital Rights Management) files may not be played.
- During playback or fast-forward/reverse of a VBR (Variable Bit Rate) MP3/WMA/AAC file, elapsed playing time may not display accurately.
- Playback of the following MP3/WMA/AAC files is not supported.
  - lossless compression
  - copyright-protected

## Repeat and shuffle play

- 1 During playback, press **(REP)** on the card remote commander or **(SHUF)** on the unit repeatedly until the desired setting appears.

| Select         | To play                 |
|----------------|-------------------------|
| Repeat Track   | track repeatedly.       |
| Repeat Album   | album repeatedly.       |
| Shuffle Album  | album in random order.  |
| Shuffle Device | device in random order. |

To return to normal play mode, select "Repeat off" or "Shuffle off."

After about 3 seconds, the setting is complete.

## iPod

For details on the compatibility of your iPod, see "About iPod" on page 23 or visit the support site.

In these Operating Instructions, "iPod" is used as a general reference for the iPod functions on the iPod and iPhone, unless otherwise specified by the text or illustrations.

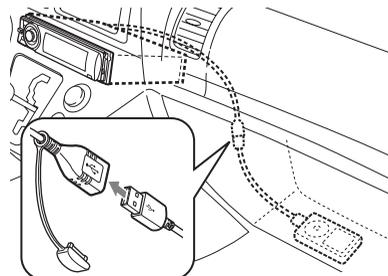
### Support site

<http://esupport.sony.com>  
<http://www.xplodsony.com/>

## Playing back iPod

Before connecting the iPod, turn down the volume of the unit.

- 1 Remove the USB cap from the USB connector and connect the iPod to the USB connector via the dock connector to USB cable.



The iPod will turn on automatically, and the display will appear on the iPod screen as below.\*



**Tip**

We recommend the RC-100IP USB cable (not supplied) to connect the dock connector.

The tracks on the iPod start playing automatically from the point last played. If an iPod is already connected, to start playback press (SOURCE) repeatedly until “USB” appears. (“iPod” appears in the display when iPod is recognized.)

\* If the iPod was played back in the passenger control last time, this will not appear.

**2 Press (MODE) to select the play mode.**

The mode changes as follows:

- Resuming Mode → Album Mode → Track Mode → Podcast Mode\* → Genre Mode → Playlist Mode → Artist Mode**

\* May not appear depending on iPod setting.

**3 Adjust the volume.**

Press (OFF) to stop playback.

**Removing the iPod**

- 1 Stop the iPod playback.
- 2 Remove the iPod.

**Caution for iPhone**

When you connect an iPhone via USB, telephone volume is controlled by iPhone itself. In order to avoid sudden loud sound after a call, do not increase the volume on the unit during a telephone call.

**Note**

This unit cannot recognize iPod via a USB hub.

**Tips**

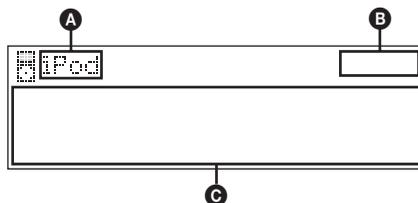
- When the ignition key is turned to the ACC position, and the unit is on, the iPod will be recharged.
- If the iPod is disconnected during playback, “NO Device” appears in the display of the unit.

**Resuming mode**

When the iPod is connected to the dock connector, the mode of this unit changes to resuming mode and playback starts in the mode set by the iPod.

In resuming mode, repeat/shuffle play does not function.

**Display items**



- A** Source (iPod) indication
- B** Clock
- C** Artist name/Album name, Track name, Album number/Track number/Elapsed playing time

To change display items **C**, press (DSPL/SCRL).

**Tip**

When album/podcast/genre/artist/playlist is changed, its item number appears momentarily.

**Note**

Some letters stored in iPod may not be displayed correctly.

**Setting the play mode**

**1 During playback, press (MODE).**

The mode changes as follows:

- Album Mode → Track Mode → Podcast Mode\* → Genre Mode → Playlist Mode → Artist Mode**

\* May not appear depending on iPod setting.

**Skipping albums, podcasts, genres, playlists and artists**

| To                | Do this                                      |
|-------------------|--|
| Skip              | push the multi way encoder up/down.          |
| Skip continuously | push and hold the multi way encoder up/down. |

## Repeat and shuffle play

- 1 During playback, press **(1)** (REP) on the card remote commander or **(SHUF)** on the unit repeatedly until the desired setting appears.

| Select           | To play                   |
|------------------|---------------------------|
| Repeat Track     | track repeatedly.         |
| Repeat Album     | album repeatedly.         |
| Repeat Podcast   | podcast repeatedly.       |
| Repeat Artist    | artist repeatedly.        |
| Repeat Playlist  | playlist repeatedly.      |
| Repeat Genre     | genre repeatedly.         |
| Shuffle Album    | album in random order.    |
| Shuffle Podcast  | podcast in random order.  |
| Shuffle Artist   | artist in random order.   |
| Shuffle Playlist | playlist in random order. |
| Shuffle Genre    | genre in random order.    |
| Shuffle Device   | device in random order.   |

To return to normal play mode, select “Repeat off” or “Shuffle off.”

After about 3 seconds, the setting is complete.

## Operating an iPod directly — Passenger control

You can operate an iPod connected to the dock connector directly.

- 1 During playback, press and hold **(MODE)**.  
“Mode iPod” appears and you will be able to operate the iPod directly.

### To exit the passenger control

Press and hold **(MODE)**.  
Then “Mode Audio” will appear and the play mode will change to “Resuming.”

#### Notes

- The volume can be adjusted only by the unit.
- If this mode is canceled, the repeat setting will be turned off.

## Other functions

### Changing the sound settings

#### Adjusting the sound characteristics

- 1 Press the multi way encoder.
- 2 Rotate the multi way encoder until the desired menu item appears, then press it.
- 3 Use the multi way encoder to select the setting, then press it.
- 4 Press **(BACK)**.

The setting is complete and the display returns to normal play/reception mode.

The following items can be set:  
The operation of the multi way encoder will differ depending on the items.

- ↑↓ : Push the multi way encoder up/down
- ←→ : Push the multi way encoder left/right
- ↻ : Rotate the multi way encoder

**EQ3 Parametric Preset** (↑↓ or ↻)  
Selects an equalizer curve from 7 music types.

**EQ3 Parametric Tune**\*1  
Custom equalizer settings. See “Customizing the equalizer curve — EQ3 Parametric Tune”

#### Subwoofer Tune & LPF

**Phase** (←→, ↻ or press **(MODE)**)  
Selects the phase: “Normal,” “Reverse.”

**FREQ** (←→)  
Selects the subwoofer cut-off frequency: “80Hz,” “100Hz,” “120Hz,” “140Hz,” “160Hz,” “off.”

**Level** (↑↓)  
Adjusts the subwoofer volume: “+10 dB” – “0 dB” – “-10 dB.”  
 (“-∞” is displayed at the lowest setting.)

#### HPF & Speaker Select

**Speaker** (↑↓)  
Selects the Speaker: “All,” “Front,” or “Rear.”

**FREQ** (←→)  
Selects the cut-off frequency: “off,” “80Hz,” “100Hz,” “120Hz,” “140Hz,” “160Hz.”

**DM+ Advanced**\*2 (↑↓ or ↻)  
Improves digitally compressed sound, such as MP3.

To activate the DM+ Advanced function, set “on.” To cancel, set “off.”

**DSO (Dynamic Soundstage Organizer)** (↑↓ or ↻)

Creates a more ambient sound field.  
To select the DSO mode: “1,” “2,” “3” or “off.”  
The larger the number, the more enhanced the effect.

**AUX Level**\*3 (↑↓ or ↻)

Adjusts the volume level for each connected auxiliary equipment: “+18 dB” – “0 dB” – “-8 dB.”  
This setting negates the need to adjust the volume level between sources.

**Fader & Balance**

**Front/Rear/Center** (↑↓)

Adjusts the relative level.

**Right/Left/Center** (←→)

Adjusts the sound balance.

\*1 Hidden when EQ3 Parametric Preset is set to “off.”  
\*2 When CD/USB/iPod source is activated.  
\*3 When AUX source is activated.

**Customizing the equalizer curve — EQ3 Parametric Tune**

“Custom” of EQ3 allows you to make your own equalizer settings.  
Select “Custom” of EQ3 Parametric Preset.

- 1 Select a source, then press the multi way encoder.**
- 2 Rotate the multi way encoder to select “EQ3 Parametric Tune,” then press it.**
- 3 Setting the equalizer curve.**

**• Frequency range**

Push the multi way encoder left/right to select the “LOW,” “MID” or “HI.”

**• Center frequency & Bandwidth (Q)**

Rotate the multi way encoder or press (MODE) to select the center frequency and Q.

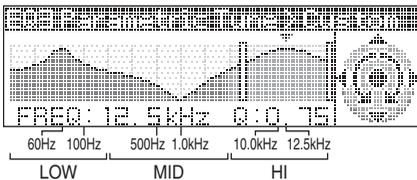
You can control the width of the range of affected frequencies with this function.

Selectable center frequency and Q settings in each range:

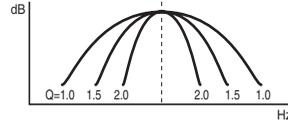
LOW: “60 Hz” (Q: “0.5,” “1.0,” “1.5,” or “2.0”) or 100 Hz (Q: “0.5,” “1.0,” “1.5,” or “2.0”)

MID: “500 Hz” (Q: “0.75,” “1.0,” “1.25,” or “1.5”) or 1.0 kHz (Q: “0.75,” “1.0,” “1.25,” or “1.5”)

HI: “10.0 kHz” (Q: 0.75” or “1.25”) or 12.5 kHz (Q: 0.75” or “1.25”)

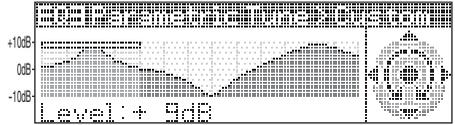


The higher range of Q you set, the more you can control a specific frequency for more precise sound adjustment.



**• Volume level**

Push the multi way encoder up/down to adjust the equalizer curve.  
The volume level is adjustable in 1 dB steps, from -10 dB to +10 dB.



**4 Press the multi way encoder when you finish all equalizer settings.**

**5 Push ↻ (BACK).**

The display returns to normal play/reception mode.

To restore the factory-set equalizer curve, select “Initialize” and “Yes” in step 3.

**Tip**

Other equalizer types are also adjustable.

## Adjusting setup items — MENU

- 1 Press and hold the multi way encoder.**
- 2 Rotate the multi way encoder until the desired menu item appears, then press it.**
- 3 Rotate the multi way encoder to select the setting, then press it.**  
The setting is complete.
- 4 Push ↵ (BACK).**  
The setting is complete and the display returns to normal play/reception mode.

The following items can be set (follow the page reference for details):

### Setup

**Clock Adjust** (page 6)

#### **Beep**

Activates the beep sound: “on,” “off.”

#### **AUX Audio**\*1

Activates the AUX source display: “on,” “off” (page 21).

#### **RM** (Rotary Commander)

Changes the operative direction of the rotary commander controls: “NORM,” “REV.”

#### **Auto Off**

Shuts off automatically after a desired time when the unit is turned off: “NO,” “30sec (seconds),” “30min (minutes),” “60min (minutes).”

### Display

#### **Demo** (Demonstration)

Activates the demonstration: “on,” “off.”

#### **Image**

Sets various display images.  
– “All”: to display all images.  
– “Movie”: to display a movie.  
– “SA 1 – 3, All”: to display the Spectrum Analyzer.  
– “Wall.P 1 – 3, All”: to display a wallpaper.  
– “off”: to not display any image.

#### **Information**

Displays the items (depending on the source, etc.): “on,” “off.”

#### **Dimmer**

Changes the display brightness.  
– “Auto”: to dim the display automatically when you turn lights on. (Available only when the illumination control lead is connected.)  
– “on”: to dim the display.  
– “off”: deactivate the dimmer.

### **Illumination**

Changes the illumination color: “Blue,” “Red” or “Green.”

### **Auto Scroll**

Scrolls long items automatically: “on,” “off.”

### Play Mode

#### **Local** (Local Seek Mode)

– “on”: to only tune into stations with stronger signals.  
– “off”: to tune normal reception.

#### **Mono**\*2 (Monaural Mode)

Selects monaural reception mode to improve poor FM reception: “on,” “off.”

#### **Zappin Time**\*3

Selects the playback time for the ZAPPIN function.

– “1 (about 6 seconds),” “2 (about 9 seconds),” “3 (about 30 seconds).”

### **IF**

– “Auto”: to narrow automatically the reception frequency to eliminate noise.  
– “Wide”\*:4: to always hear FM stereo broadcasts in stereo and with full the frequency signal reception.

### **BTM** (page 13)

\*1 *When the unit is turned off.*

\*2 *When FM is received.*

\*3 *When CD/USB/iPod source is activated.*

\*4 *In such cases, some FM stereo broadcasts may become monaural while in the stereo reception mode.*

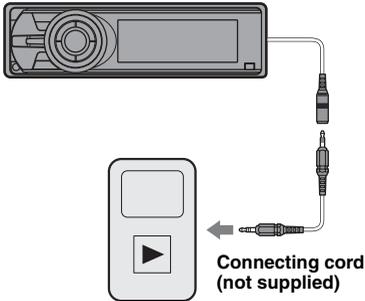
## Using optional equipment

### Auxiliary audio equipment

By connecting an optional portable audio device to the AUX input jack (stereo mini jack) on the unit and then simply selecting the source, you can listen on your car speakers. The volume level is adjustable for any difference between the unit and the portable audio device. Follow the procedure below:

### Connecting the portable audio device

- 1 Turn off the portable audio device.
- 2 Turn down the volume on the unit.
- 3 Connect to the unit.



#### On the rear

Connect to the AUX IN terminals

### Adjust the volume level

Be sure to adjust the volume for each connected audio device before playback.

- 1 Turn down the volume on the unit.
- 2 Press **(SOURCE)** repeatedly until "AUX" appears.
- 3 Start playback of the portable audio device at a moderate volume.
- 4 Set your usual listening volume on the unit.
- 5 Adjust the input level (page 19).

## CD changer

### Selecting the changer

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly until "CD" appears.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly until the desired changer appears.

#### Unit number



#### Disc number

Playback starts.

### Skipping albums and discs

- 1 During playback, push the multi way encoder up/down.

| To skip            | Push the multi way encoder up/down           |
|--------------------|--|
| album              | and release (hold for a moment).             |
| album continuously | within 2 seconds of first releasing.         |
| discs              | repeatedly.                                  |
| discs continuously | then, press again within 2 seconds and hold. |

### Repeat and shuffle play

- 1 During playback, press **(1)** (REP) on the card remote commander or **(SHUF)** on the unit repeatedly until the desired setting appears.

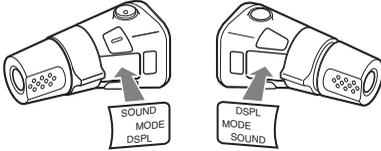
| Select                 | To play                                |
|------------------------|--|
| <b>Repeat Disc</b>     | disc repeatedly.                       |
| <b>Shuffle Changer</b> | tracks in the changer in random order. |

To return to normal play mode, select "Repeat off" or "Shuffle off."

## Rotary commander RM-X4S

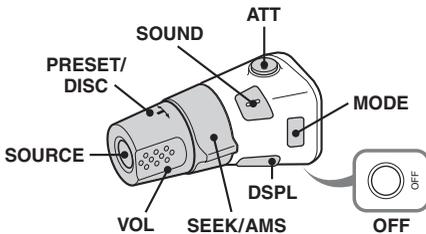
### Attaching the label

Attach the indication label depending on how you mount the rotary commander.



### Location of controls

The corresponding buttons on the rotary commander control the same functions as those on this unit.



The following controls on the rotary commander require a different operation from the unit.

- **ATT (attenuate) button**  
To attenuate the sound. To cancel, press again.
- **SOUND button**  
To enter sound setting.
- **PRESET/DISC control**  
The same as rotating the multi way encoder on the unit (push in and rotate).
- **VOL (volume) control**  
The same as the multi way encoder on the unit (rotate).
- **SEEK/AMS control**  
The same as pushing the multi way encoder left/right on the unit (rotate, or rotate and hold).

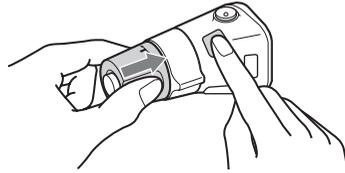
### Changing the operative direction

The operative direction of the controls is factory-set as shown below.



If you need to mount the rotary commander on the right hand side of the steering column, you can reverse the operative direction.

- 1 While pushing the VOL control, press and hold **SOUND**.



## Additional Information

### Precautions

- Cool off the unit beforehand if your car has been parked in direct sunlight.
- Power antenna (aerial) extends automatically.

### Moisture condensation

Should moisture condensation occur inside the unit, remove the disc and wait for about an hour for it to dry out; otherwise the unit will not operate properly.

### To maintain high sound quality

Do not splash liquid onto the unit or discs.

### Notes on discs

- Do not expose discs to direct sunlight or heat sources such as hot air ducts, nor leave it in a car parked in direct sunlight.
- Before playing, wipe the discs with a cleaning cloth from the center out. Do not use solvents such as benzene, thinner, commercially available cleaners.
- This unit is designed to playback discs that conform to the Compact Disc (CD) standard. DualDiscs and some of the music discs encoded with copyright protection technologies do not conform to the Compact Disc (CD) standard, therefore, these discs may not be playable by this unit.
- **Discs that this unit CANNOT play**
  - Discs with labels, stickers, or sticky tape or paper attached. Doing so may cause a malfunction, or may ruin the disc.
  - Discs with non-standard shapes (e.g., heart, square, star). Attempting to do so may damage the unit.
  - 8 cm (3 1/4 in) discs.

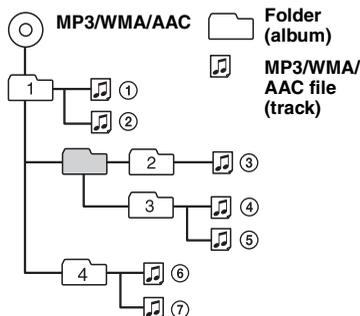


### Notes on CD-R/CD-RW discs

- The maximum number of: (CD-R/CD-RW only)
  - folders (albums): 150 (including root folder)
  - files (tracks) and folders: 300 (may less than 300 if folder/file names contain many characters)
  - displayable characters for a folder/file name: 32 (Joliet)/64 (Romeo)
- If the multi-session disc begins with a CD-DA session, it is recognized as a CD-DA disc, and other sessions are not played back.
- **Discs that this unit CANNOT play**
  - CD-R/CD-RW of poor recording quality.
  - CD-R/CD-RW recorded with an incompatible recording device.
  - CD-R/CD-RW which is finalized incorrectly.

- CD-R/CD-RW other than those recorded in music CD format or MP3 format conforming to ISO9660 Level 1/Level 2, Joliet/Romeo or multi-session.

### Playback order of MP3/WMA/AAC files



### About iPod

- You can connect to the following iPod models. Update your iPod devices to the latest software before use.
  - iPod touch
  - iPod classic
  - iPod with video\*
  - iPod nano (3rd generation)
  - iPod nano (2nd generation)
  - iPod nano (1st generation)\*
  - iPhone and iPhone 3G

\* *Passenger control is not available for iPod nano (1st generation) or iPod with video.*

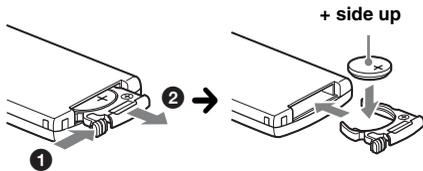
- “Made for iPod” means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- “Works with iPhone” means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPhone and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, consult your nearest Sony dealer.

## Maintenance

### Replacing the lithium battery of the card remote commander

Under normal conditions, the battery will last approximately 1 year. (The service life may be shorter, depending on the conditions of use.) When the battery becomes weak, the range of the card remote commander becomes shorter. Replace the battery with a new CR2025 lithium battery. Use of any other battery may present a risk of fire or explosion.



#### Notes on the lithium battery

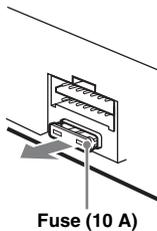
- Keep the lithium battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, immediately consult a doctor.
- Wipe the battery with a dry cloth to assure a good contact.
- Be sure to observe the correct polarity when installing the battery.
- Do not hold the battery with metallic tweezers, otherwise a short-circuit may occur.

#### WARNING

Battery may explode if mistreated.  
Do not recharge, disassemble, or dispose of in fire.

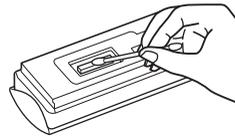
### Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.



### Cleaning the connectors

The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. In order to prevent this, detach the front panel (page 6) and clean the connectors with a cotton swab. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.



Back of the front panel

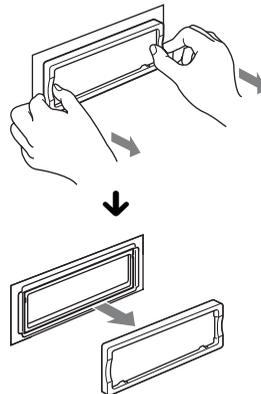
#### Notes

- For safety, turn off the ignition before cleaning the connectors, and remove the key from the ignition switch.
- Never touch the connectors directly with your fingers or with any metal device.

## Removing the unit

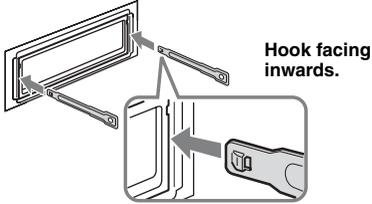
### 1 Remove the protection collar.

- 1 Detach the front panel (page 6).
- 2 Pinch both edges of the protection collar, then pull it out.

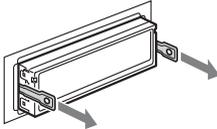


## 2 Remove the unit.

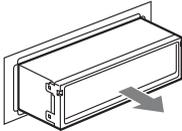
- 1 Insert both release keys simultaneously until they click.



- 2 Pull the release keys to unseat the unit.



- 3 Slide the unit out of the mounting.



## Specifications

### AUDIO POWER SPECIFICATIONS



CEA2006 Standard  
Power Output: 17 Watts RMS  $\times$  4 at 4 Ohms  $<$  1% THD+N  
SN Ratio: 82 dBA  
(reference: 1 Watt into 4 Ohms)

### CD Player section

Signal-to-noise ratio: 120 dB  
Frequency response: 10 – 20,000 Hz  
Wow and flutter: Below measurable limit

### Tuner section

#### FM

Tuning range: 87.5 – 107.9 MHz  
Antenna (aerial) terminal:  
External antenna (aerial) connector  
Intermediate frequency: 150 kHz  
Usable sensitivity: 10 dBf  
Selectivity: 75 dB at 400 kHz  
Signal-to-noise ratio: 70 dB (mono)  
Separation: 40 dB at 1 kHz  
Frequency response: 20 – 15,000 Hz

#### AM

Tuning range: 530 – 1,710 kHz  
Antenna (aerial) terminal:  
External antenna (aerial) connector  
Intermediate frequency: 25 kHz  
Sensitivity: 26  $\mu$ V

### USB Player section

Interface: USB (Full-speed)  
Maximum current: 500mA

### Power amplifier section

Output: Speaker outputs (sure seal connectors)  
Speaker impedance: 4 – 8 ohms  
Maximum power output: 52 W  $\times$  4 (at 4 ohms)

### General

#### Outputs:

Audio outputs terminal (front/rear)  
Subwoofer output terminal (mono)  
Power antenna (aerial) relay control terminal  
Power amplifier control terminal

#### Inputs:

Remote controller input terminal  
Antenna (aerial) input terminal  
Telephone ATT control terminal  
Illumination control terminal  
BUS control input terminal  
BUS audio input terminal  
AUX input jack (stereo mini jack)  
USB signal input terminal

continue to next page →

### Tone controls:

Low:  $\pm 10$  dB at 60 Hz (XPLOD)

Mid:  $\pm 10$  dB at 1 kHz (XPLOD)

High:  $\pm 10$  dB at 10 kHz (XPLOD)

**Power requirements:** 12 V DC car battery  
(negative ground (earth))

**Dimensions:** Approx.  $178 \times 50 \times 190$  mm  
( $7 \frac{1}{8} \times 2 \times 7 \frac{1}{8}$  in) (w/h/d)

**Mounting dimensions:** Approx.  $182 \times 53 \times 163$  mm  
( $7 \frac{1}{4} \times 2 \frac{1}{8} \times 6 \frac{1}{2}$  in) (w/h/d)

**Mass:** Approx. 1.7 kg (3 lb 12 oz)

### Supplied accessories:

Card remote commander: RM-X172

Parts for installation and connections (1 set)

### Optional accessories/equipment:

Rotary commander: RM-X4S

BUS cable (supplied with an RCA pin cord):

RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)

CD changer (10 discs): CDX-757MX

CD changer (6 discs): CDX-T69

Source selector: XA-C40

AUX-IN selector: XA-300

USB connection cable for iPod: RC-100IP

HD Radio™ tuner: XT-100HD

Your dealer may not handle some of the above listed accessories. Please ask the dealer for detailed information.

*Design and specifications are subject to change without notice.*



- Halogenated flame retardants are not used in the certain printed wiring boards.
- Halogenated flame retardants are not used in cabinets.
- Packaging cushions are made from paper.

## Troubleshooting

The following checklist will help you remedy problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connection and operating procedures.

If the problem is not solved, visit the following support site.

### Support site

<http://esupport.sony.com>

<http://www.xplodsony.com/>

### General

#### No power is being supplied to the unit.

- Check the connection or fuse.
- If the unit is turned off and the display disappears, it cannot be operated with the remote commander.  
→ Turn on the unit.

#### The power antenna (aerial) does not extend.

The power antenna (aerial) does not have a relay box.

#### No sound.

- The ATT function is activated, or the Telephone ATT function (when the interface cable of a car telephone is connected to the ATT lead) is activated.
- The position of the fader control “Fader & Balance” is not set for a 2-speaker system.

#### No beep sound.

- The beep sound is canceled (page 20).
- An optional power amplifier is connected and you are not using the built-in amplifier.

#### The contents of the memory have been erased.

- The RESET button has been pressed.  
→ Store again into the memory.
- The power supply lead or battery has been disconnected or it is not connected properly.

#### Stored stations and correct time are erased.

#### The fuse has blown.

#### Makes noise when the position of the ignition is switched.

The leads are not matched correctly with the car’s accessory power connector.

#### During playback or reception, demonstration mode starts.

If no operation is performed for 5 minutes with “Demo on” set, demonstration mode starts.

→ Set “Demo off” (page 20).

#### The display disappears from/does not appear in the display window.

- The dimmer is set “Dimmer on” (page 20).
- The display disappears if you press and hold **OFF**.  
→ Press and hold **OFF** on the unit until the display appears.
- The connectors are dirty (page 24).

---

**The Auto Off function does not operate.**

The unit is turned on. The Auto Off function activates after turning off the unit.

→ Turn off the unit.

---

---

**CD playback****The disc cannot be loaded.**

- Another disc is already loaded.
  - The disc has been forcibly inserted upside down or in the wrong way.
- 

**The disc does not playback.**

- Defective or dirty disc.
  - The CD-Rs/CD-RWs are not for audio use (page 23).
- 

**MP3/WMA/AAC files cannot be played back.**

The disc is incompatible with the MP3/WMA/AAC format and version. For details on playable discs and formats, visit the support site.

---

**MP3/WMA/AAC files take longer to play back than others.**

The following discs take a longer time to start playback.

- a disc recorded with a complicated tree structure.
  - a disc recorded in Multi Session.
  - a disc to which data can be added.
- 

**The display items do not scroll.**

- For discs with very many characters, those may not scroll.

- “Auto Scroll” is set to “off.”
    - Set “Auto Scroll on” (page 20).
    - Press and hold **(DSPL/SCRL)**.
- 

**The sound skips.**

- Installation is not correct.
    - Install the unit at an angle of less than 45° in a sturdy part of the car.
  - Defective or dirty disc.
- 

**The operation buttons do not function.****The disc will not eject.**

Press the RESET button (page 6).

---

---

**Radio reception****The stations cannot be received.****The sound is hampered by noises.**

- The connection is not correct.
    - Connect a power antenna (aerial) control lead (blue) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of a car’s antenna (aerial) booster (only when your car has built-in FM/AM antenna (aerial) in the rear/side glass).
    - Check the connection of the car antenna (aerial).
    - If the auto antenna (aerial) will not go up, check the connection of the power antenna (aerial) control lead.
- 

**Preset tuning is not possible.**

- Store the correct frequency in the memory.
  - The broadcast signal is too weak.
- 

---

**Automatic tuning is not possible.**

- Setting of the local seek mode is not correct.
    - Tuning stops too frequently:
      - Set “Local on” (page 20).
    - Tuning does not stop at a station:
      - Set “Local off” (page 20).
  - The broadcast signal is too weak.
    - Perform manual tuning.
- 

**During FM reception, the “ST” indication flashes.**

- Tune in the frequency accurately.
  - The broadcast signal is too weak.
    - Set “Mono on” (page 20).
- 

**An FM program broadcast in stereo is heard in monaural.**

The unit is in monaural reception mode.

→ Set “Mono off” (page 20).

---

---

**USB playback****You cannot play back items via a USB hub.**

This unit cannot recognize USB devices via a USB hub.

---

**Cannot play back items.**

A USB device does not work.

→ Reconnect it.

---

**The USB device takes longer to play back.**

The USB device contains files with a complicated tree structure.

---

**A beep sounds.**

During playback, the USB device has been disconnected.

→ Before disconnecting a USB device, make sure to stop playback first for data protection.

---

**The sound is intermittent.**

The sound may be intermittent at a high-bit-rate of more than 320 kbps.

---

---

## Error displays/Messages

---

### Checking

The unit is confirming the connection of a USB device.  
→ Wait until confirming the connection is finished.

---

### iPod Communication Error

Due to incorrect connection, data did not transfer successfully between the unit and iPod.  
→ Reconnect the iPod and select iPod.

---

### Error\*1

- The disc is dirty or inserted upside down.\*2  
→ Clean or insert the disc correctly.
  - A blank disc has been inserted.
  - The disc cannot play due to a problem.  
→ Insert another disc.
  - USB device was not automatically recognized.  
→ Reconnect it again.
  - Press **▲** to remove the disc.
- 

### Failure (Illuminates until any button is pressed.)

The connection of speakers/amplifiers is incorrect.  
→ See the installation guide manual of this model to check the connection.

### Failure (Illuminates for about 1 second.)

When the SAT tuner is connected, storing an SAT radio channel into a preset failed.  
→ Be sure to receive the channel that you want to store, then try it again.

---

### Hubs Not Supported

USB hub is not supported on this unit.

---

### Load

The CD changer is loading the disc.  
→ Wait until loading is complete.

---

### Local Seek +/-

The local seek mode is on during automatic tuning.

---

### NO Device

(SOURCE) is selected without a USB device connected. A USB device or a USB cable has been disconnected during playback.  
→ Be sure to connect a USB device and USB cable.

---

### NO Disc

The disc is not inserted in the CD changer.  
→ Insert discs in the CD changer.

---

### NO Magazine

The disc magazine is not inserted in the CD changer.  
→ Insert the disc magazine in the CD changer.

---

### NO Music

The disc or USB device does not contain a music file.  
→ Insert a music CD in this unit or an MP3 playable CD changer.  
→ Connect a USB device with a music file in it.

---

### NO Track

The selected item in the USB device does not contain an album/track.

---

### Not Supported

The connected USB device is not supported.  
→ For details on the compatibility of your USB device, visit the support site.

---

---

### Offset

There may be an internal malfunction.  
→ Check the connection. If the error indication remains on in the display, consult your nearest Sony dealer.

---

### Overload

USB device is overloaded.  
→ Disconnect the USB device, then change the source by pressing (SOURCE).  
→ Indicates that the USB device is out of order, or an unsupported device is connected.

---

### Read

The unit is reading all track and album information on the disc.  
→ Wait until reading is complete and playback starts automatically. Depending on the disc structure, it may take more than a minute.

---

### Push Reset

The CD unit, CD changer or USB device cannot be operated due to a problem.  
→ Press the RESET button (page 6).

---

“.....” or “.....”

During reverse or fast-forward, you have reached the beginning or the end of the disc and you cannot go any further.

---

“.....”

The character cannot be displayed with the unit.

---

\*1 *If an error occurs during playback of a CD, the disc number of the CD does not appear in the display.*

\*2 *The disc number of the disc causing the error appears in the display.*

If these solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.

If you take the unit to be repaired because of CD playback trouble, bring the disc that was used at the time the problem began.



En ce qui concerne l'installation et les connexions, consulter le manuel d'installation/raccordement fourni.



Windows Media et le logo Windows sont des marques de commerce ou des marques déposées de Microsoft

Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

iPod est une marque de commerce de Apple Inc., déposée aux États-Unis et dans d'autres pays.

iPhone est une marque de commerce de Apple Inc.

Licence de la technologie de codage audio MPEG Layer-3 et des brevets obtenue de Fraunhofer IIS et Thomson.

Ce produit est protégé par des droits de propriété intellectuelle de Microsoft Corporation. Toute utilisation ou diffusion de la technologie décrite sortant du cadre de l'utilisation de ce produit est interdite sans licence accordée par Microsoft ou une filiale autorisée de Microsoft.

Les fournisseurs de ce contenu utilisent la technologie de gestion des droits numériques pour Windows Media contenue dans cet appareil (« WM-DRM ») pour protéger l'intégrité de leur contenu (« Contenu sécurisé ») pour que la propriété intellectuelle, y compris les droits d'auteur, de ce contenu, ne soit pas détournée. Cet appareil utilise le logiciel WM-DRM pour lire le contenu sécurisé (« Logiciel WM-DRM »). Si la sécurité du logiciel WM-DRM de cet appareil a été compromise, les propriétaires du contenu sécurisé (« Propriétaires du contenu sécurisé ») peuvent exiger de Microsoft qu'il refuse le droit à WM-DRM Software d'acquiescer de nouvelles licences pour copier, afficher et/ou lire le contenu sécurisé. La révocation ne modifie pas l'autorisation de WM-DRM Software de lire le contenu non protégé. Une liste des WM-DRM Software révoqués est envoyée sur votre appareil lorsque vous téléchargez une licence relative au contenu sécurisé à partir d'Internet ou d'un PC. Microsoft peut également, conjointement à cette licence, télécharger les listes de révocation sur votre appareil pour le compte des propriétaires du contenu sécurisé.



Le logo « HD Radio Ready » indique que ce produit commande un tuner HD Radio™ Sony (vendu séparément).

Pour obtenir plus d'informations sur le fonctionnement du tuner HD Radio™, veuillez vous reporter au mode d'emploi du tuner HD Radio™.

HD Radio™ et le logo HD Radio Ready sont des marques propriétaires de iBiquity Digital Corp.



Le logo « SAT Radio Ready » indique que ce produit commande un module tuner radio satellite (vendu séparément). Consultez votre détaillant agréé Sony le plus proche pour en savoir plus sur le fonctionnement du module tuner radio satellite. « SAT Radio », « SAT Radio Ready », les logos SAT Radio et SAT Radio Ready, ainsi que toutes les marques associées sont des marques de commerce de Sirius Satellite Radio Inc. et de XM Satellite Radio Inc.

ZAPPIN est une marque de commerce de Sony Corporation.

**Avertissement si le contact de votre véhicule ne comporte pas de position ACC**

Veillez à régler la fonction arrêt automatique (page 20).

L'appareil s'éteint complètement et automatiquement après le laps de temps choisi une fois l'appareil mis hors tension afin d'éviter que la batterie ne se décharge.

Si vous ne réglez pas la fonction arrêt automatique, appuyez sur la touche (OFF) et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que l'affichage disparaisse à chaque fois que vous coupez le contact.

# Table des matières

## Préparation

|   |   |
|---|---|
| Disques pouvant être lus sur cet appareil . . . . . | 6 |
| Réinitialisation de l'appareil . . . . .            | 6 |
| Annulation du mode DEMO . . . . .                   | 6 |
| Préparation de la mini-télécommande . . . . .       | 6 |
| Réglage de l'horloge . . . . .                      | 6 |
| Retrait de la façade . . . . .                      | 6 |
| Installation de la façade . . . . .                 | 7 |
| Réglage de l'angle de la façade . . . . .           | 7 |

## Emplacement des commandes et opérations de base

|  |    |
|--|----|
| Appareil principal . . . . .   | 8  |
| Mini-télécommande RM-X172 . . . . .  | 10 |
| Recherche d'une plage . . . . .  | 12 |
| Recherche d'une plage par nom  |    |
| — Quick-BrowZer . . . . .  | 12 |
| Recherche d'une plage en écoutant des passages de plages — ZAPPIN™ . . . . . | 13 |

## Radio

|   |    |
|---|----|
| Mémorisation et réception des stations . . . . .              | 13 |
| Mémorisation automatique — BTM . . . . .                      | 13 |
| Mémorisation manuelle . . . . .                               | 13 |
| Réception des stations mémorisées . . . . .                   | 14 |
| Syntonisation automatique . . . . .                           | 14 |
| Réception d'une station à partir d'une liste — LIST . . . . . | 14 |

## CD

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Lecture d'un disque . . . . .   | 14 |
| Rubriques d'affichage . . . . . | 14 |
| Lecture répétée . . . . .       | 14 |
| Lecture aléatoire . . . . .     | 15 |

## Périphériques USB

|  |    |
|--|----|
| Lecture d'un périphérique USB . . . . .        | 15 |
| Rubriques d'affichage . . . . .                | 16 |
| Lecture répétée et lecture aléatoire . . . . . | 16 |

## iPod

|  |    |
|--|----|
| Lecture d'un iPod . . . . .                    | 17 |
| Rubriques d'affichage . . . . .                | 17 |
| Réglage du mode de lecture . . . . .           | 18 |
| Lecture répétée et lecture aléatoire . . . . . | 18 |
| Commande directe d'un iPod                     |    |
| — Commande passerger . . . . .                 | 18 |

## Autres fonctions

|   |    |
|---|----|
| Changement des réglages du son . . . . .      | 19 |
| Réglage des caractéristiques du son . . . . . | 19 |
| Personnalisation de la courbe de l'égaliseur  |    |
| — EQ3 Parametric Tune . . . . .               | 19 |
| Réglage des paramètres de configuration       |    |
| — MENU . . . . .                              | 20 |
| Utilisation d'un appareil en option . . . . . | 21 |
| Appareil audio auxiliaire . . . . .           | 21 |
| Changeur CD . . . . .                         | 22 |
| Satellite de commande RM-X4S . . . . .        | 22 |

## Informations complémentaires

|   |    |
|---|----|
| Précautions . . . . .                       | 23 |
| Remarques sur les disques . . . . .         | 23 |
| Ordre de lecture des fichiers               |    |
| MP3/WMA/AAC . . . . .                       | 24 |
| À propos de l'iPod . . . . .                | 24 |
| Entretien . . . . .                         | 24 |
| Démontage de l'appareil . . . . .           | 25 |
| Caractéristiques techniques . . . . .       | 26 |
| Dépannage . . . . .                         | 27 |
| Affichage des erreurs et messages . . . . . | 28 |

## **Site d'assistance**

Si vous avez des questions ou si vous souhaitez consulter les dernières informations d'assistance sur ce produit, visitez le site Web suivant :

**<http://esupport.sony.com>**  
**<http://www.xplodsony.com/>**

Fournit des informations sur :

- Les modèles et les fabricants de lecteurs audio numériques compatibles
- Les fichiers MP3/WMA/AAC pris en charge

## Préparation

### Disques pouvant être lus sur cet appareil

Cet appareil peut lire des CD-DA (y compris ceux qui contiennent des informations CD TEXT) et des CD-R/CD-RW (fichiers MP3/WMA/AAC (page 24)).

| Type de disques   | Symbole indiqué sur le disque   |   |
|-------------------|---|---|
| CD-DA             |  |  |
| MP3<br>WMA<br>AAC |  |  |
|                   |  |  |

### Réinitialisation de l'appareil

Avant la première mise en service de l'appareil, après avoir remplacé la batterie du véhicule ou modifié les raccordements, vous devez réinitialiser l'appareil.

Retirez la façade (page 6), puis appuyez sur la touche RESET (page 8) avec un objet pointu comme un stylo à bille.

#### Remarque

Une pression sur la touche RESET remet l'heure à zéro et efface certaines informations mémorisées.

### Annulation du mode DEMO

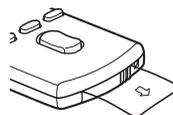
Vous pouvez annuler l'affichage de démonstration qui est activé lors de la mise hors tension de l'appareil.

- 1 Appuyez sur le multi-sélecteur et maintenez-le enfoncé.**  
L'écran de configuration apparaît.
- 2 Tournez le multi-sélecteur jusqu'à ce que « Demo » s'affiche, puis appuyez dessus.**
- 3 Tournez le multi-sélecteur pour sélectionner « off ».**
- 4 Appuyez sur le multi-sélecteur et maintenez-le enfoncé.**

Le réglage est terminé, la fenêtre d'affichage revient au mode de lecture/réception normal.

## Préparation de la mini-télécommande

Retirez le film isolant.



#### Conseil

Pour obtenir des informations sur la façon de remplacer la pile, reportez-vous à la page 24.

## Réglage de l'horloge

L'horloge numérique fonctionne suivant un cycle de 12 heures.

- 1 Appuyez sur le multi-sélecteur et maintenez-le enfoncé.**
- 2 Tournez le multi-sélecteur jusqu'à ce que « Clock Adjust » s'affiche, puis appuyez dessus.**  
L'écran de réglage de l'horloge apparaît.
- 3 Tournez le multi-sélecteur pour régler l'heure et les minutes.**  
Pour déplacer l'indication numérique, poussez le multi-sélecteur vers la gauche ou la droite.
- 4 Après avoir réglé les minutes, appuyez sur le multi-sélecteur.**  
L'horloge démarre.

## Retrait de la façade

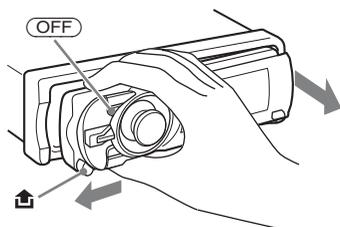
Vous pouvez retirer la façade de cet appareil pour le protéger du vol.

### Alarme d'avertissement

Si vous mettez la clé de contact en position OFF sans ôter la façade, l'alarme d'avertissement retentit pendant quelques secondes. L'alarme est émise uniquement lorsque l'amplificateur intégré est utilisé.

- 1 Appuyez sur .**  
L'appareil est mis hors tension.
- 2 Appuyez sur .**  
Le côté gauche de la façade se détache.

- 3** Faites glisser la façade vers la gauche, puis tirez-la doucement vers vous.



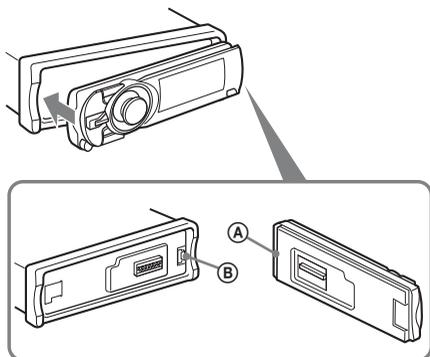
**Remarques**

- N'exercez pas de pression excessive sur la façade et la fenêtre d'affichage et ne la laissez pas tomber.
- N'exposez pas la façade à une température ou à un taux d'humidité élevé. Évitez de la laisser dans un véhicule en stationnement ou sur le tableau de bord ou la plage arrière.

**Installation de la façade**

Placez l'orifice (A) de la façade sur la tige (B) de l'appareil, puis poussez doucement sur le côté gauche pour l'engager en position.

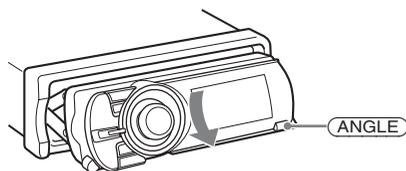
Appuyez sur (SOURCE) sur l'appareil (ou insérez un disque) pour le faire fonctionner.



**Remarque**

Ne posez rien sur la face interne de la façade.

**Réglage de l'angle de la façade**



- 1** Appuyez sur la touche (ANGLE) et maintenez-la enfoncée.

« Angle Adjust » apparaît dans la fenêtre d'affichage.

- 2** Appuyez sur la touche (ANGLE) et maintenez-la enfoncée ; répétez l'opération jusqu'à obtenir l'angle de façade voulu.

La façade peut prendre 3 positions.

- 3** Appuyez sur n'importe quelle touche de l'appareil à l'exception de la touche (ANGLE).

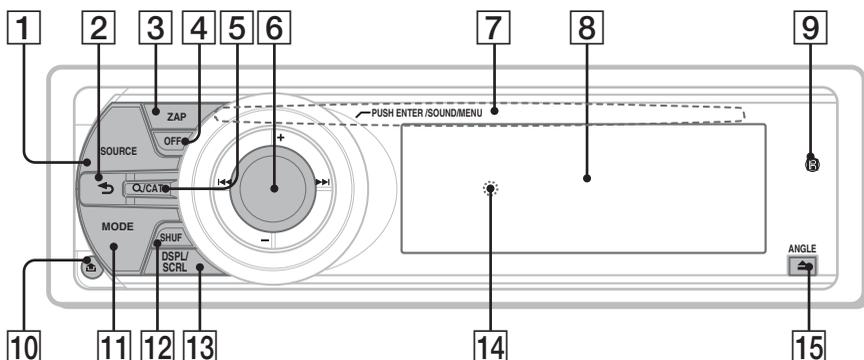
L'appareil revient au mode de réception normal.

Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant 30 secondes, la fenêtre d'affichage revient au mode de réception normal.

**Conseils**

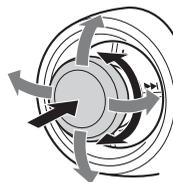
- Après avoir basculé vers le bas (pour permettre d'insérer le disque), la façade reprend automatiquement la position que vous aviez définie.
- L'angle de la façade défini est mémorisé dans l'appareil. Lorsque vous coupez le moteur, l'angle revient à sa position par défaut. Il est de nouveau réglé à l'angle choisi lorsque vous remettez le contact.

## Appareil principal



Cette section contient les instructions relatives à l'emplacement des commandes et aux opérations de base. Pour plus de détails, reportez-vous aux numéros de pages correspondants. Les touches correspondantes de la mini-télécommande commandent les mêmes fonctions que celles de l'appareil.

### 6 Multi-sélecteur



#### 1 Touche SOURCE

Permet de mettre l'appareil sous tension ; de changer la source (Radio/CD/USB/AUX)\*1.

#### 2 Touche ↶ (BACK) page 12

Permet de revenir à l'écran précédent.

#### 3 Touche ZAP page 13

Permet de passer en mode ZAPPIN™.

#### 4 Touche OFF

Mise hors tension de l'appareil ; arrêt de la source.

#### 5 Touche Q (BROWSE)/CAT\*2 page 12

Permet d'établir une liste des fréquences (Radio) ; de passer en mode Quick-BrowZer (CD/USB/iPod).

Tournez-le pour : régler le volume/  
sélectionner une option de menu.  
Poussez-le vers le haut/le bas/la gauche/la droite pour : sélectionner une option de menu.

Appuyez dessus pour : valider un réglage du son/appliquer un réglage.

Appuyez sur le multi-sélecteur et maintenez-le enfoncé pour : activer le menu.

#### CD/USB :

Poussez-le vers le haut/le bas pour :

- passer d'un album à l'autre (poussez)\*3 ;
- passer d'un album à l'autre en continu (poussez et maintenez)\*3.

Poussez-le vers la gauche/la droite pour :

- passer d'une plage à l'autre (poussez) ;
- passer d'une plage à une autre en continu (poussez, puis poussez à nouveau dans un délai de 2 secondes et maintenez) ;
- revenir en arrière ou avancer rapidement dans une plage (poussez et maintenez).

#### Radio :

Poussez-le vers le haut/le bas pour :

- capter une station mémorisée.

Poussez-le vers la gauche/la droite pour :

- syntoniser automatiquement des stations (poussez) ;
- trouver une station manuellement (poussez et maintenez).

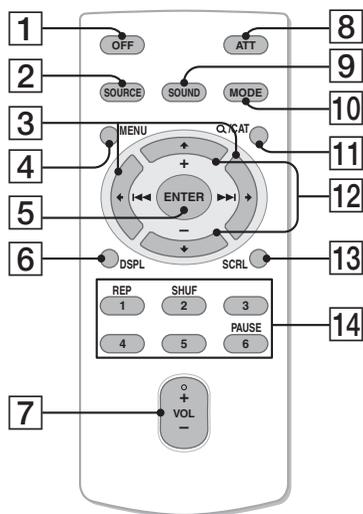
- 7 Fente d'insertion des disques**  
page 14  
Insertion du disque.
- 8 Fenêtre d'affichage**
- 9 Récepteur de la mini-télécommande**
- 10 Touche  (déverrouillage de la façade)** page 6
- 11 Touche MODE** page 13, 17, 18  
Appuyez sur cette touche pour sélectionner la bande radio (FM/AM)\*<sup>1</sup>/sélectionner le mode de lecture de l'iPod.  
Appuyez sur cette touche et maintenez-la enfoncée pour activer/désactiver la commande passager.
- 12 Touche SHUF (lecture aléatoire)**  
page 15, 16, 18, 22
- 13 Touche DSPL (affichage)/SCRL (défilement)** page 14, 16, 17  
Permet de modifier les rubriques d'affichage (appuyez) ; de faire défiler une rubrique d'affichage (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée).
- 14 Touche RESET** page 6
- 15 Touche  (éjecter)/ANGLE** page 7  
Permet d'éjecter le disque/d'ouvrir la façade (appuyez) ; de régler l'angle de la façade selon 3 positions (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée).

\*1 Si un changeur CD, un récepteur HD Radio ou un récepteur SAT est raccordé, lorsque vous appuyez sur **(SOURCE)**, le type d'appareil raccordé (« HD », « XM » ou « SR ») apparaît dans l'affichage, selon l'appareil raccordé. En outre, si vous appuyez sur la touche **(MODE)**, vous pouvez commuter le changeur, la bande du récepteur HD Radio ou la bande du récepteur SAT.

\*2 Lorsqu'un récepteur SAT est raccordé.

\*3 Lors de la lecture d'un fichier MP3/WMA/AAC.

## Mini-télécommande RM-X172



Retirez le film isolant avant l'utilisation (page 6).

- 1 Touche OFF**  
Mise hors tension de l'appareil ; arrêt de la source.
- 2 Touche SOURCE**  
Mise sous tension ; changement de la source (Radio/CD/USB/AUX).
- 3 Touches ←/→ (SEEK -/+)**  
Identiques à un déplacement du multi-sélecteur vers la gauche/droite de l'appareil. La configuration, le réglage du son, etc., peuvent être effectués à l'aide des touches ← →.
- 4 Touche MENU**  
Activation du menu.
- 5 Touche ENTER**  
Application d'un réglage.
- 6 Touche DSPL (affichage)**  
Permet de changer les rubriques d'affichage.
- 7 Touche VOL (volume) +/-**  
Réglage du niveau du volume.

**8 Touche ATT (atténuation du son)**  
Atténuation du son. Appuyez de nouveau sur cette touche pour annuler.

**9 Touche SOUND**  
Validation d'un réglage du son.

**10 Touche MODE**  
Appuyez sur cette touche pour sélectionner la bande radio (FM/AM)/sélectionner le mode de lecture de l'iPod.  
Appuyez sur cette touche et maintenez-la enfoncée pour activer/désactiver la commande passager.

**11 Touche Q (BROWSE)/CAT\***  
Permet d'établir une liste des fréquences (Radio) ; de passer en mode Quick-BrowZer (CD/USB/iPod).

**12 Touches ↑/↓ (+/-)**  
Identiques au déplacement du multi-sélecteur vers le haut/le bas de l'appareil. La configuration, le réglage du son, etc., peuvent être effectués à l'aide des touches ↑ ↓.

**13 Touche SCRL (défilement)**  
Permet de faire défiler l'élément affiché.

**14 Touches numériques**

**CD/USB :**

① : **REP** page 14, 16

② : **SHUF** page 15, 16

⑥ : **PAUSE**

Permet d'interrompre la lecture.  
Appuyez de nouveau sur cette touche pour annuler.

**Radio :**

Réception des stations enregistrées (appuyez) ; memorization des stations (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée).

\* Lorsqu'un récepteur SAT est raccordé.

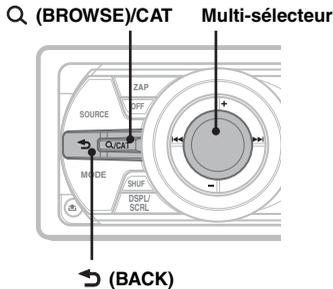
**Remarque**

Si vous éteignez l'appareil et que l'affichage disparaît, son fonctionnement ne peut pas être commandé avec la mini-télécommande, sauf si vous appuyez d'abord sur la touche (SOURCE) de l'appareil ou si vous insérez d'abord un disque dans le lecteur pour l'activer.

## Recherche d'une plage

### Recherche d'une plage par nom — Quick-BrowZer

Vous pouvez facilement rechercher une plage sur un CD, un périphérique USB ou un iPod par catégorie.



- 1 Appuyez sur Q (BROWSE)/CAT.**  
L'appareil passe en mode Quick-BrowZer et la liste des catégories de recherche apparaît.
- 2 Tournez le multi-sélecteur pour sélectionner la catégorie de recherche de votre choix, puis appuyez dessus pour valider.**
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que la plage de votre choix soit sélectionnée.**  
La lecture commence.

#### Pour revenir à l'écran précédent

Appuyez sur ↩ (BACK).

#### Pour quitter le mode Quick-BrowZer

Appuyez sur Q (BROWSE)/CAT.

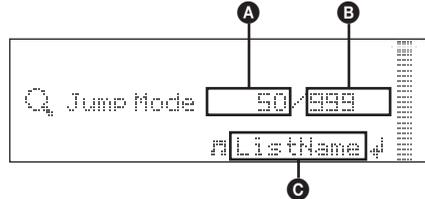
#### Remarque

Lorsque l'appareil passe en mode Quick-BrowZer, la lecture répétée ou aléatoire est annulée.

## Recherche d'élément par saut — Mode Jump

Lorsqu'une catégorie contient de nombreux éléments, vous pouvez rechercher rapidement l'élément de votre choix.

- 1 Poussez le multi-sélecteur vers la droite en mode Quick-BrowZer.**  
L'écran suivant apparaît.



- A** Numéro d'élément actuel
- B** Nombre total d'éléments dans la couche actuelle
- C** Nom de l'élément

Puis, le nom de l'élément apparaît.

- 2 Tournez le multi-sélecteur pour sélectionner l'élément souhaité ou un élément proche.**  
L'appareil effectue des sauts par incrément de 10 % du nombre total d'éléments.
- 3 Appuyez sur le multi-sélecteur.**  
L'affichage revient au mode Quick-BrowZer et la rubrique sélectionnée apparaît.
- 4 Tournez le multi-sélecteur pour sélectionner la rubrique de votre choix, puis appuyez pour valider.**  
La lecture commence si l'élément sélectionné est une plage.

#### Pour annuler le mode Jump

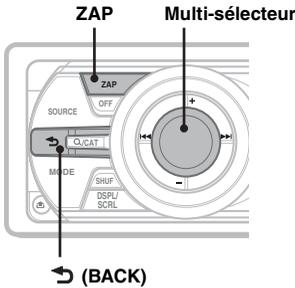
Appuyez sur ↩ (BACK) ou poussez le multi-sélecteur vers la gauche.

## Recherche d'une plage en écoutant des passages de plages

### — ZAPPIN™

Vous pouvez rechercher une plage de votre choix en écoutant successivement de courts passages de plages d'un CD, d'un périphérique USB ou d'un iPod.

Le mode ZAPPIN convient notamment à la recherche d'une plage en mode de lecture aléatoire ou en mode de lecture répétée aléatoire.

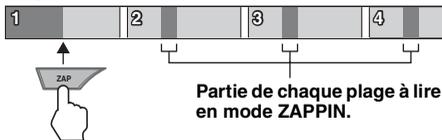


### 1 Appuyez sur **ZAP** en cours de lecture.

Une fois « ZAPPIN » affiché, la lecture commence à partir d'un passage de la plage suivante.

Le passage est lu pendant la durée définie, puis un dé clic retentit et le passage suivant commence.

#### Plage



### 2 Appuyez sur le multi-sélecteur ou sur **ZAP** lors de la lecture d'une plage que vous souhaitez écouter.

La plage que vous sélectionnez revient en mode de lecture normal et recommence à partir du début.

Pour rechercher à nouveau une plage en mode ZAPPIN, reportez-vous aux étapes 1 et 2.

#### Conseils

- Vous pouvez sélectionner une durée de lecture de 6 secondes/9 secondes/30 secondes (page 21). Il est en revanche impossible de sélectionner le passage de la plage qui sera lu.
- Poussez le multi-sélecteur vers la gauche/droite en mode ZAPPIN pour sauter une plage.
- Poussez le multi-sélecteur vers le haut/bas en mode ZAPPIN pour sauter un album.
- Une pression sur **BACK** permet également de confirmer la lecture d'une plage.

## Radio

### Mémorisation et réception des stations

#### Attention

Pour syntoniser des stations pendant que vous conduisez, utilisez la fonction de mémorisation des meilleurs accords (BTM) afin d'éviter tout accident.

### Mémorisation automatique — BTM

**1** Appuyez plusieurs fois sur **SOURCE** jusqu'à ce que « TUNER » apparaisse. Pour changer de mode, appuyez plusieurs fois sur **MODE**. Vous pouvez sélectionner FM1, FM2, FM3, AM1 ou AM2.

**2** Appuyez sur le multi-sélecteur et maintenez-le enfoncé.

**3** Tournez le multi-sélecteur jusqu'à ce que « BTM » s'affiche, puis appuyez dessus.

L'appareil enregistre les stations dans la liste des stations présélectionnées dans l'ordre des fréquences.

Un bip retentit lorsque le réglage est mémorisé.

### Mémorisation manuelle

**1** Lorsque vous recevez la station que vous souhaitez mémoriser, appuyez sur **Q (BROWSE)/CAT**.

La liste des stations présélectionnées s'affiche.

**2** Tournez le multi-sélecteur pour sélectionner le numéro de présélection.

**3** Appuyez sur le multi-sélecteur et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que « MEM » apparaisse.

(avec la mini-télécommande)

**1** Lorsque vous captez la station que vous souhaitez mémoriser, appuyez sur une touche numérique (**1** à **6**) et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que l'indication « MEM » s'affiche.

#### Remarque

Si vous essayez de mémoriser une autre station sur la même touche numérique, la station mémorisée précédemment est effacée.

## Réception des stations mémorisées

1 Sélectionnez la bande, puis poussez le multi-sélecteur vers le haut/bas.

(avec la mini-télécommande)

1 Sélectionnez la bande, puis appuyez sur une touche numérique (① à ⑥).

## Syntonisation automatique

1 Sélectionnez la bande, puis poussez le multi-sélecteur vers la gauche/droite pour rechercher la station.

Le balayage s'interrompt lorsque l'appareil capte une station. Répétez cette procédure jusqu'à ce que vous captiez la station souhaitée.

### Conseil

Si vous connaissez la fréquence de la station que vous souhaitez écouter, poussez le multi-sélecteur vers la gauche/la droite et maintenez-le enfoncé pour localiser rapidement la fréquence approximativement, puis poussez plusieurs fois sur le multi-sélecteur vers la gauche/droite pour régler à la fréquence souhaitée (réglage manuel).

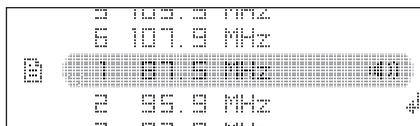
## Réception d'une station à partir d'une liste — LIST

Vous pouvez afficher automatiquement la fréquence.

1 Sélectionnez la bande, puis appuyez sur Q (BROWSE)/CAT.

La liste des stations présélectionnées s'affiche.

2 Tournez le multi-sélecteur jusqu'à ce que la station souhaitée s'affiche.



3 Appuyez sur le multi-sélecteur pour capter la station.

L'appareil revient au mode de réception normal.

## CD

## Lecture d'un disque

1 Appuyez sur ▲.

2 Insérez le disque (côté imprimé vers le haut).

3 Fermez la façade.

La façade se referme automatiquement et la lecture commence.

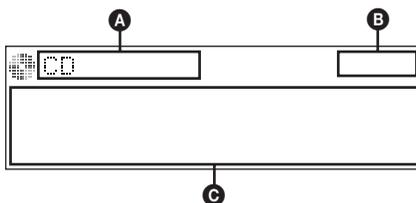
## Éjection du disque

1 Appuyez sur ▲.

La façade bascule automatiquement vers le bas et le disque est éjecté.

2 Appuyez sur ▲ pour fermer la façade.

## Rubriques d'affichage



A Indication de la source (CD/MP3/WMA/AAC)

B Horloge

C Nom de l'artiste/nom d'album, nom de plage, numéro de dossier/numéro de plage/temps de lecture écoulé

Appuyez sur (DSPL/SCRL) pour modifier les rubriques d'affichage C.

### Conseil

Les rubriques d'affichage diffèrent selon le type de disque, le format d'enregistrement et les réglages.

## Lecture répétée

1 En cours de lecture, appuyez sur ① (REP) sur la mini-télécommande, jusqu'à ce que le réglage souhaité apparaisse.

| Sélectionnez  | Pour lire            |
|---------------|----------------------|
| Repeat Track  | une plage en boucle. |
| Repeat Album* | un album en boucle.  |

\* Lors de la lecture d'un fichier MP3/WMA/AAC.

Pour revenir au mode de lecture normal, sélectionnez « Repeat off ».

## Lecture aléatoire

**1** En cours de lecture, appuyez plusieurs fois sur **(SHUF)** jusqu'à ce que le réglage souhaité apparaisse.

| Sélectionnez          | Pour lire                          |
|-----------------------|------------------------------------|
| <b>Shuffle Album*</b> | un album dans un ordre aléatoire.  |
| <b>Shuffle Disc</b>   | un disque dans un ordre aléatoire. |

\* Lors de la lecture d'un fichier MP3/WMA/AAC.

Pour revenir au mode de lecture normal, sélectionnez « Shuffle off ».

## Périphériques USB

Pour plus de détails sur la compatibilité de votre périphérique USB, visitez notre site d'assistance.

### Site d'assistance

<http://esupport.sony.com>  
<http://www.xplodsony.com/>

- Vous pouvez utiliser des périphériques USB de type MSC (périphérique de stockage de masse) et MTP (Media Transfer Protocol) conformes à la norme USB.
- Les codecs correspondants sont MP3 (.mp3), WMA (.wma) et AAC (.m4a).
- Il est recommandé d'effectuer des copies de sauvegarde des données contenues dans les périphérique USB.

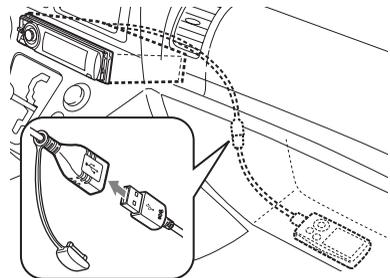
### Remarque

Raccordez le périphérique USB une fois le moteur démarré.

Selon le périphérique USB, un problème de fonctionnement pourrait se produire ou l'appareil pourrait être endommagé dans le cas contraire.

## Lecture d'un périphérique USB

**1** Retirez le capuchon USB du connecteur USB, puis raccordez le périphérique USB au connecteur USB.



La lecture commence.

Si un périphérique USB est déjà raccordé, appuyez plusieurs fois sur **(SOURCE)** jusqu'à ce que l'indication « USB » s'affiche pour lancer la lecture.

Appuyez sur **(OFF)** pour arrêter la lecture.

suite à la page suivante →

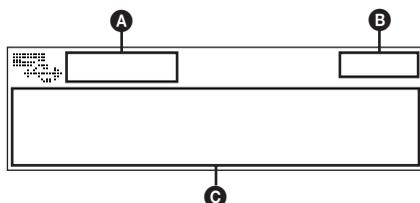
## Retrait du périphérique USB

- 1 Arrêtez la lecture du périphérique USB.
- 2 Retirez le périphérique USB.  
Si vous retirez votre périphérique USB pendant la lecture, les données stockées sur celui-ci peuvent être endommagées.

### Remarques

- N'utilisez pas un périphérique USB de grande taille ou lourd qui pourrait tomber à cause des vibrations ou entraîner un raccordement peu fiable.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB raccordés au moyen d'un concentrateur USB.
- Si le périphérique USB est déconnecté en cours de lecture, « NO Device » apparait dans la fenêtre d'affichage de l'appareil.

## Rubriques d'affichage



- A** Indication de la source (MP3/WMA/AAC)
- B** Horloge
- C** Nom de l'artiste/nom d'album, nom de plage, numéro de dossier/numéro de plage/temps de lecture écoulé

Appuyez sur **(DSPL/SCRL)** pour modifier les rubriques d'affichage **C**.

### Remarques

- Les paramètres affichés diffèrent selon le périphérique USB, le format d'enregistrement et les réglages. Pour plus de détails, visitez notre site d'assistance.
- Le nombre maximal de données pouvant être affichées est le suivant.
  - dossiers (albums) : 128
  - fichiers (plages) par dossier : 512
- Ne laissez pas de périphérique USB dans un véhicule garé, car cela pourrait entraîner des problèmes de fonctionnement.
- Selon la quantité de données enregistrées, la lecture peut mettre quelques instants à démarrer.
- La lecture de fichiers DRM (gestion des droits numériques) peut être impossible.
- Pendant la lecture ou pendant l'avance/le retour rapide dans un fichier MP3/WMA/AAC VBR (débit binaire variable), le temps de lecture écoulé affiché peut ne pas être correct.
- La lecture des fichiers MP3/WMA/AAC suivants n'est pas prise en charge :
  - compression sans perte
  - protection des droits d'auteur

## Lecture répétée et lecture aléatoire

- 1 En cours de lecture, appuyez plusieurs fois sur **(1) (REP)** sur la mini-télécommande ou sur **(SHUF)** sur l'appareil jusqu'à ce que le réglage souhaité apparaisse.

| Sélectionnez   | Pour lire                                |
|----------------|--|
| Repeat Track   | une plage en boucle.                     |
| Repeat Album   | un album en boucle.                      |
| Shuffle Album  | un album dans un ordre aléatoire.        |
| Shuffle Device | un périphérique dans un ordre aléatoire. |

Pour revenir au mode de lecture normal, sélectionnez « Repeat off » ou « Shuffle off ».

Le réglage est terminé après 3 secondes environ.

## iPod

Pour plus de détails sur la compatibilité de votre iPod, reportez-vous à la section « À propos de l'iPod » à la page 24 ou visitez notre site d'assistance.

Dans ce mode d'emploi, « iPod » est utilisé comme terme générique pour désigner les fonctions iPod de l'iPod et de l'iPhone, sauf mention contraire dans le texte ou les illustrations.

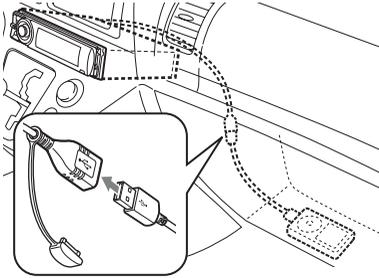
### Site d'assistance

<http://esupport.sony.com>  
<http://www.xplodsony.com/>

## Lecture d'un iPod

Baissez le volume avant de raccorder l'iPod.

- 1 Retirez le capuchon USB du connecteur USB, puis raccordez l'iPod au connecteur USB par l'intermédiaire du connecteur Dock au câble USB.



La lecture de l'iPod commence automatiquement et l'indication suivante s'affiche à l'écran de l'iPod.\*



### Conseil

Il est recommandé d'utiliser le câble USB RC-100IP (non fourni) pour raccorder le connecteur Dock.

Les plages de l'iPod sont lues automatiquement à partir de l'endroit où la lecture s'était terminée.

Si un iPod est déjà raccorder, appuyez plusieurs fois sur **(SOURCE)** jusqu'à ce que l'indication « USB » s'affiche pour lancer la lecture. (« iPod » apparaît dans la fenêtre d'affichage lorsque l'iPod est identifié.)

\* Si l'iPod a été lu en dernier au moyen de la commande passer, cette indication ne s'affiche pas.

- 2 Appuyez sur **(MODE)** pour sélectionner le mode de lecture. Le mode change comme suit :  
**Resuming Mode** → **Album Mode** → **Track Mode** → **Podcast Mode\*** → **Genre Mode** → **Playlist Mode** → **Artist Mode**

\* Peut ne pas apparaître selon le réglage de l'iPod.

- 3 Réglez le volume.

Appuyez sur **(OFF)** pour arrêter la lecture.

## Retrait de l'iPod

- 1 Arrêtez la lecture de l'iPod.

- 2 Retirez l'iPod.

### Précaution relative à l'iPhone

Lorsque vous raccordez un iPhone au moyen d'un raccordement USB, le volume est contrôlé par l'iPhone lui-même. Afin d'éviter une hausse soudaine du son après un appel, n'augmentez pas le volume de l'appareil pendant un appel téléphonique.

### Remarque

Cet appareil ne peut pas reconnaître les iPod raccordés par l'intermédiaire d'un concentrateur USB.

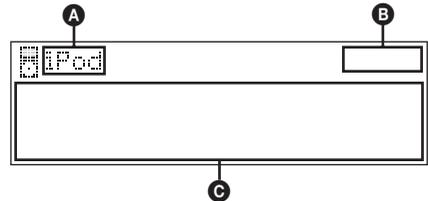
### Conseils

- Lorsque le contact est réglé à la position ACC et que l'appareil est sous tension, l'iPod se recharge.
- Si l'iPod est déconnecté en cours de lecture, « NO Device » apparaît dans la fenêtre d'affichage de l'appareil.

## Mode de reprise de la lecture

Lorsque l'iPod est raccorder au connecteur Dock, l'appareil passe en mode de reprise et la lecture démarre dans le mode sélectionné par l'iPod. En mode de reprise de la lecture, la lecture répétée/aléatoire ne fonctionne pas.

## Rubriques d'affichage



- A** Indication de la source (iPod)
- B** Horloge
- C** Nom de l'artiste/nom d'album, nom de page, numéro d'album/numéro de page/temps de lecture écoulé

Appuyez sur **(DSPL/SCRL)** pour modifier les rubriques d'affichage **C**.

### Conseil

Lorsque l'album, le podcast, le genre, l'artiste, la liste de lecture est modifié(e), le numéro de l'élément s'affiche pendant quelques instants.

### Remarque

Il se peut que certaines lettres enregistrées dans l'iPod ne s'affichent pas correctement.

## Réglage du mode de lecture

### 1 En cours de lecture, appuyez sur (MODE).

Le mode change comme suit :

**Album Mode** → **Track Mode** →  
**Podcast Mode\*** → **Genre Mode** →  
**Playlist Mode** → **Artist Mode**

\* Peut ne pas apparaître selon le réglage de l'iPod.

### Saut d'albums, de podcasts, de genres, de listes de lecture et d'artistes

| Pour              | Procédez de la façon suivante  |
|-------------------|--|
| Sauter            | poussez le multi-sélecteur vers le haut/le bas.                          |
| Sauter en continu | poussez le multi-sélecteur vers le haut/le bas et maintenez la position. |

### Lecture répétée et lecture aléatoire

#### 1 En cours de lecture, appuyez plusieurs fois sur (1) (REP) sur la mini-télécommande ou sur (SHUF) sur l'appareil jusqu'à ce que le réglage souhaité apparaisse.

| Sélectionnez     | Pour lire                                     |
|------------------|---|
| Repeat Track     | une plage en boucle.                          |
| Repeat Album     | un album en boucle.                           |
| Repeat Podcast   | un podcast en boucle.                         |
| Repeat Artist    | un artiste en boucle.                         |
| Repeat Playlist  | une liste de lecture en boucle.               |
| Repeat Genre     | un genre en boucle.                           |
| Shuffle Album    | un album dans un ordre aléatoire.             |
| Shuffle Podcast  | des podcasts dans un ordre aléatoire.         |
| Shuffle Artist   | un artiste dans un ordre aléatoire.           |
| Shuffle Playlist | une liste de lecture dans un ordre aléatoire. |
| Shuffle Genre    | un genre dans un ordre aléatoire.             |
| Shuffle Device   | un périphérique dans un ordre aléatoire.      |

Pour revenir au mode de lecture normal, sélectionnez « Repeat off » ou « Shuffle off ».

Le réglage est terminé après 3 secondes environ.

## Commande directe d'un iPod — Commande passager

Vous pouvez commander directement un iPod raccordé au connecteur Dock.

### 1 En cours de lecture, appuyez sur (MODE) et maintenez la touche enfoncée.

L'indication « Mode iPod » apparaît et vous pouvez commander directement l'iPod.

#### Pour désactiver la commande passager

Appuyez sur la touche (MODE) et maintenez-la enfoncée.

L'indication « Mode Audio » apparaît et le mode de lecture passe à « Resuming ».

#### Remarques

- Le volume peut être réglé par l'intermédiaire de l'appareil uniquement.
- Lorsque ce mode est désactivé, la lecture répétée est annulée.

## Autres fonctions

### Changement des réglages du son

#### Réglage des caractéristiques du son

- 1 Appuyez sur le multi-sélecteur.
- 2 Tournez le multi-sélecteur jusqu'à ce que l'option de menu souhaitée s'affiche, puis appuyez dessus.
- 3 Tournez le multi-sélecteur pour sélectionner le réglage, puis appuyez dessus.
- 4 Appuyez sur ↩ (BACK).  
Le réglage est terminé, la fenêtre d'affichage revient au mode de lecture/réception normal.

Les paramètres suivants peuvent être réglés :  
Le fonctionnement du multi-sélecteur varie selon les paramètres.

↑↓ : poussez le multi-sélecteur vers le haut/le bas

↔ : poussez le multi-sélecteur vers la gauche/la droite

↻ : tournez le multi-sélecteur.

#### EQ3 Parametric Preset (↑↓ ou ↻)

Permet de sélectionner une courbe d'égaliseur à partir de 7 types de musique.

#### EQ3 Parametric Tune\*1

Permet de personnaliser les réglages de l'égaliseur. Reportez-vous à la section « Personnalisation de la courbe de l'égaliseur — EQ3 Parametric Tune ».

#### Subwoofer Tune & LPF

Phase (↔, ↻ ou appuyez sur (MODE))

Permet de sélectionner la phase : « Normal », « Reverse ».

FREQ (↔)

Permet de sélectionner la fréquence de coupure du caisson de graves : « 80Hz », « 100Hz », « 120Hz », « 140Hz », « 160Hz », « off ».

Level (↑↓)

Permet de régler le volume du caisson de graves : « +10 dB », « 0 dB », « -10 dB ». (« -∞ » est affiché au réglage le plus bas.)

#### HPF & Speaker Select

Speaker (↑↓)

Permet de sélectionner le haut-parleur : « All », « Front » ou « Rear ».

FREQ (↔)

Permet de sélectionner la fréquence de coupure : « off », « 80Hz », « 100Hz », « 120Hz », « 140Hz », « 160Hz ».

#### DM+ Advanced\*2 (↑↓ ou ↻)

Permet d'améliorer le son compressé numériquement, comme le son MP3.

Pour activer la fonction DM+ Advanced, réglez-la à « on ». Pour la désactiver, réglez-la à « off ».

#### DSO (Répartiteur dynamique du son émis) (↑↓ ou ↻)

Permet de créer un champ sonore mieux réparti. Pour sélectionner le mode DSO : « 1 », « 2 », « 3 » ou « off ». Plus le chiffre est élevé, plus l'effet est prononcé.

#### AUX Level\*3 (↑↓ ou ↻)

Permet d'ajuster le niveau de volume de chaque appareil auxiliaire raccordé : « +18 dB » – « 0 dB » – « -8 dB ».

Ce réglage évite de régler le niveau de volume entre les sources.

#### Fader & Balance

Front/Rear/Center (↑↓)

Permet de régler le niveau relatif de puissance apparente.

Right/Left/Center (↔)

Permet de régler l'équilibre du son.

\*1 Masqué lorsque EQ3 Parametric Preset est réglé à « off ».

\*2 Lorsque la source CD/USB/iPod est activée.

\*3 Lorsque la source AUX est activée.

### Personnalisation de la courbe de l'égaliseur — EQ3 Parametric Tune

L'option « Custom » de EQ3 vous permet d'effectuer vos propres réglages de l'égaliseur. Sélectionnez l'option « Custom » de EQ3 Parametric Preset.

- 1 Sélectionnez une source, puis appuyez sur le multi-sélecteur.
- 2 Tournez le multi-sélecteur pour sélectionner « EQ3 Parametric Tune », puis appuyez dessus.
- 3 Réglage de la courbe de l'égaliseur.

#### • Plage de fréquence

Poussez le multi-sélecteur vers la gauche/droite pour sélectionner « LOW », « MID » ou « HI ».

suite à la page suivante →

## • Fréquence centrale et largeur de bande (Q)

Tournez le multi-sélecteur ou appuyez sur **(MODE)** pour sélectionner la fréquence centrale et Q.

Vous pouvez contrôler la largeur de la plage des fréquences affectées grâce à cette fonction.

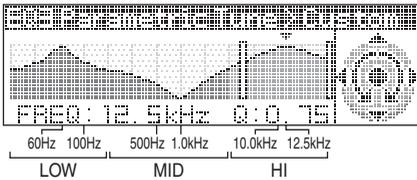
Fréquence centrale pouvant être sélectionnée et réglages Q de chaque plage :

LOW : « 60 Hz » (Q : « 0.5 », « 1.0 », « 1.5 » ou « 2.0 ») ou 100 Hz (Q : « 0.5 », « 1.0 », « 1.5 » ou « 2.0 »)

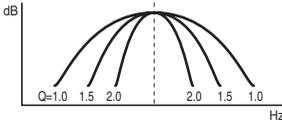
MID : « 500 Hz » (Q : « 0.75 », « 1.0 », « 1.25 » ou « 1.5 ») ou « 1.0 kHz »

(Q : « 0.75 », « 1.0 », « 1.25 » ou « 1.5 »)

HI : « 10.0 kHz » (Q : « 0.75 » ou « 1.25 ») ou « 12.5 kHz » (Q : « 0.75 » ou « 1.25 »)



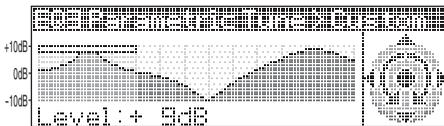
Plus la plage de Q est élevée, plus vous pouvez contrôler une fréquence spécifique pour un réglage plus précis du son.



## • Niveau de volume

Poussez le multi-sélecteur vers le haut/bas pour régler la courbe de l'égaliseur.

Le niveau de volume peut être réglé par incréments de 1 dB, de -10 dB à +10 dB.



## 4 Appuyez sur le multi-sélecteur lorsque vous avez terminé tous les réglages de l'égaliseur.

## 5 Appuyez sur **(BACK)**.

L'appareil revient au mode de lecture/réception normal.

Pour restaurer la courbe de l'égaliseur par défaut, sélectionnez « Initialize » et « Yes » à l'étape 3.

### Conseil

D'autres types d'égaliseur peuvent aussi être réglés.

## Réglage des paramètres de configuration — MENU

### 1 Appuyez sur le multi-sélecteur et maintenez-le enfoncé.

### 2 Tournez le multi-sélecteur jusqu'à ce que l'option de menu souhaitée s'affiche, puis appuyez dessus.

### 3 Tournez le multi-sélecteur pour sélectionner le réglage, puis appuyez dessus.

Le réglage est terminé.

### 4 Appuyez sur **(BACK)**.

Le réglage est terminé, la fenêtre d'affichage revient au mode de lecture/réception normal.

Les paramètres suivants peuvent être réglés (reportez-vous à la page indiquée pour plus de détails) :

## Setup

### Clock Adjust (page 6)

### Beep

Permet d'activer le bip sonore : « on », « off ».

### AUX Audio\*1

Permet d'activer l'affichage de la source AUX : « on », « off » (page 21).

### RM (Satellite de commande)

Permet de changer le sens de fonctionnement des commandes du satellite de commande : « NORM », « REV ».

### Auto Off

Permet d'éteindre automatiquement après un laps de temps souhaité après la mise hors tension de l'appareil : « NO », « 30sec » (secondes), « 30min » (minutes), « 60min » (minutes).

## Display

### Demo (Démonstration)

Permet d'activer la démonstration : « on », « off ».

### Image

Permet de régler différents affichages d'images.

– « All » : pour afficher toutes les images.

– « Movie » : pour afficher un film.

– « SA 1 – 3, All » : pour afficher l'analyseur de spectre.

– « Wall.P 1 – 3, All » : pour afficher un papier peint.

– « off » : pour n'afficher aucune image.

### Information

Permet d'afficher les rubriques (selon la source, etc.) : « on », « off ».

## Dimmer

Permet de changer la luminosité de l'affichage.

- « Auto » : pour réduire automatiquement la luminosité lorsque vous allumez les phares. (Disponible uniquement lorsque le câble de commande d'éclairage est raccordé.)
- « on » : pour réduire la luminosité de la fenêtre d'affichage.
- « off » : pour désactiver le régulateur de luminosité.

## Illumination

Permet de modifier la couleur de l'éclairage :

« Blue », « Red » ou « Green ».

## Auto Scroll

Permet de faire défiler automatiquement les rubriques dont l'affichage est long : « on », « off ».

## Play Mode

### Local (Mode de recherche locale)

- « on » : pour syntoniser uniquement les stations dont les signaux sont puissants.
- « off » : pour syntoniser une réception normale.

### Mono\*2 (Mode monaural)

Permet d'améliorer la réception FM faible en sélectionnant le mode de réception monaurale : « on », « off ».

### Zappin Time\*3

Permet de sélectionner la durée de lecture de la fonction ZAPPIN.

- « 1 » (environ 6 secondes), « 2 » (environ 9 secondes), « 3 » (environ 30 secondes).

## IF

- « Auto » : pour restreindre automatiquement la fréquence de réception afin de supprimer les parasites.
- « Wide »\*4 : pour toujours écouter en stéréo les émissions stéréo FM et étendre la réception du signal de la fréquence.

## BTM (page 13)

\*1 Lorsque l'appareil est hors tension.

\*2 Lors d'une réception FM.

\*3 Lorsque la source CD/USB/iPod est activée.

\*4 Dans ce cas, certaines émissions stéréo FM peuvent passer en réception mono, même si le mode de réception stéréo est activé.

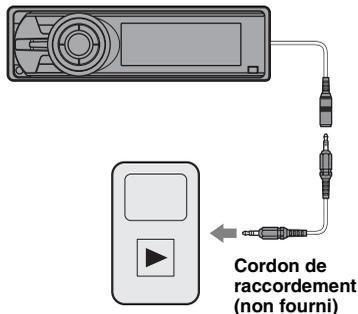
## Utilisation d'un appareil en option

### Appareil audio auxiliaire

En raccordant un appareil audio portatif en option à la prise d'entrée AUX (mini-prise stéréo) de l'appareil, puis en sélectionnant simplement la source, vous pouvez écouter le son par l'intermédiaire des haut-parleurs de votre voiture. Vous pouvez régler le niveau du volume quelle que soit la différence de son entre l'appareil et l'appareil audio portatif. Suivez la procédure ci-dessous :

### Raccordement de l'appareil audio portatif

- 1 Mettez l'appareil audio portatif hors tension.
- 2 Baissez le volume sur l'appareil.
- 3 Procédez au raccordement à l'appareil.



Cordon de raccordement (non fourni)

### À l'arrière

Raccordement aux bornes AUX IN

### Réglage du niveau de volume

Avant de commencer la lecture, n'oubliez pas de régler le volume de chaque périphérique audio connecté.

- 1 Baissez le volume sur l'appareil.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur la touche **(SOURCE)** jusqu'à ce que l'indication « AUX » apparaisse.
- 3 Démarrez la lecture sur l'appareil audio portatif, à un niveau de volume moyen.
- 4 Réglez votre appareil sur le volume d'écoute habituel.
- 5 Réglez le niveau d'entrée (page 19).

## Changeur CD

### Sélection du changeur

- 1 Appuyez plusieurs fois sur la touche (SOURCE) jusqu'à ce que l'indication « CD » apparaisse.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur (MODE) jusqu'à ce que le changeur souhaité apparaisse.

Numéro d'appareil



Numéro de disque

La lecture commence.

### Saut d'albums et de disques

- 1 En cours de lecture, poussez le multi-sélecteur vers le haut/le bas.

| Pour sauter                | Poussez le multi-sélecteur vers le haut/le bas                        |
|----------------------------|---|
| un album                   | et relâchez (maintenez quelques instants).                            |
| plusieurs albums de suite  | et appuyez de nouveau dans les 2 secondes qui suivent.                |
| des disques                | de façon répétée.   |
| plusieurs disques de suite | puis appuyez de nouveau dans les 2 secondes qui suivent et maintenez. |

### Lecture répétée et lecture aléatoire

- 1 En cours de lecture, appuyez plusieurs fois sur (1) (REP) sur la mini-télécommande ou sur (SHUF) sur l'appareil jusqu'à ce que le réglage souhaité apparaisse.

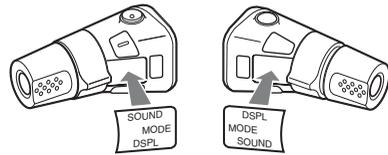
| Sélectionnez    | Pour lire                                       |
|-----------------|---|
| Repeat Disc     | un disque en boucle.                            |
| Shuffle Changer | des plages du changeur dans un ordre aléatoire. |

Pour revenir au mode de lecture normal, sélectionnez « Repeat off » ou « Shuffle off ».

## Satellite de commande RM-X4S

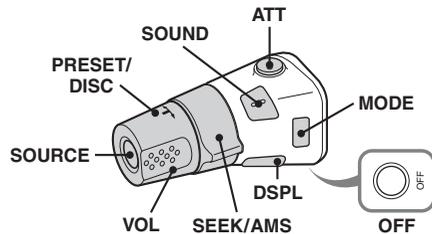
### Installation de l'étiquette

Appelez l'étiquette comportant les indications suivant la position de montage du satellite de commande.



### Emplacement des commandes

Les touches correspondantes du satellite de commande pilotent les mêmes fonctions que celles de l'appareil.



Les commandes suivantes du satellite de commande ont une fonction différente de celles de l'appareil.

#### • Touche ATT (atténuation du son)

Atténuation du son. Appuyez de nouveau sur cette touche pour annuler.

#### • Touche SOUND

Validation d'un réglage du son.

#### • Commande PRESET/DISC

Identique au fait de tourner le multi-sélecteur de l'appareil (appuyez et tournez).

#### • Commande VOL (volume)

Identique au multi-sélecteur de l'appareil (tournez).

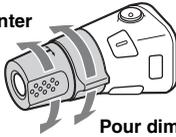
#### • Commande SEEK/AMS

Identique au fait de pousser le multi-sélecteur vers la gauche/droite de l'appareil (tournez ou tournez et maintenez).

## Modification du sens de fonctionnement

Le sens de fonctionnement des commandes est réglé par défaut comme indiqué dans l'illustration ci-dessous.

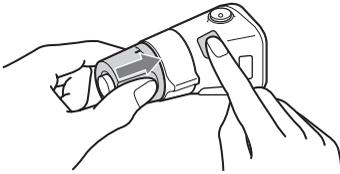
Pour augmenter



Pour diminuer

Si vous devez monter le satellite de commande du côté droit de la colonne de direction, vous pouvez inverser le sens de fonctionnement.

- 1 Tout en appuyant sur la commande VOL, appuyez sur la touche **(SOUND)** et maintenez-la enfoncée.



## Informations complémentaires

### Précautions

- Si votre véhicule est resté garé en plein soleil, laissez l'appareil refroidir avant de l'utiliser.
- L'antenne électrique se déploie automatiquement.

### Condensation

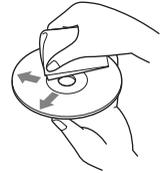
De l'humidité peut se condenser à l'intérieur de l'appareil. Si cela se produit, l'appareil ne fonctionne pas correctement. Dans ce cas, retirez le disque et attendez environ une heure que l'humidité se soit évaporée.

### Pour conserver un son de haute qualité

Ne reversez pas de liquide sur l'appareil ou sur les disques.

### Remarques sur les disques

- N'exposez pas les disques au rayonnement direct du soleil ou à des sources de chaleur comme des conduits d'air chaud et ne les laissez pas dans un véhicule garé en plein soleil.
- Avant la lecture, nettoyez les disques avec un chiffon de nettoyage en partant du centre. N'utilisez pas de solvants tels que de l'essence, du diluant ou des nettoyeurs disponibles dans le commerce.
- Cet appareil est conçu pour la lecture des disques conformes à la norme Compact Disc (CD). Les DualDiscs et certains disques de musique encodés avec des technologies de protection des droits d'auteur ne sont pas conformes à la norme Compact Disc (CD), par conséquent, ces disques peuvent ne pas être lus par cet appareil.
- **Disques ne pouvant PAS être lus sur cet appareil**
  - Les disques comportant des étiquettes, des autocollants, du ruban adhésif ou du papier. Ils pourraient provoquer un problème de fonctionnement ou endommager le disque ;
  - Les disques de forme non standard (par ex. en forme de cœur, de carré ou d'étoile). Vous risquez d'endommager votre appareil si vous essayez de le faire.
  - Les disques de 8 cm (3 1/4 po).

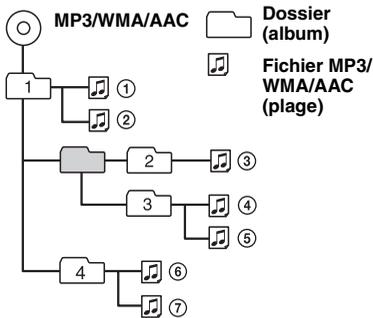


suite à la page suivante →

## Remarques sur les disques CD-R/CD-RW

- Le nombre maximal de : (CD-R/CD-RW uniquement)
  - dossiers (albums) : 150 (y compris le répertoire racine)
  - fichiers (plages) et dossiers : 300 (lorsqu'un nom de fichier ou de dossier contient un grand nombre de caractères, ce nombre peut être inférieur à 300)
  - caractères affichables pour un nom de dossier/fichier : 32 (Joliet)/64 (Romeo)
- Lorsque la première session du disque multisession est au format CD-DA, le disque est reconnu comme un CD-DA et les autres sessions ne sont pas lues.
- **Disques ne pouvant PAS être lus sur cet appareil**
  - CD-R/CD-RW dont la qualité d'enregistrement est mauvaise.
  - CD-R/CD-RW enregistrés à l'aide d'un appareil enregistreur non compatible.
  - CD-R/CD-RW n'ayant pas été finalisés correctement.
  - CD-R/CD-RW autres que ceux enregistrés au format CD audio ou MP3 conformément au format ISO9660 niveau 1/niveau 2, Joliet/Romeo ou multisession.

## Ordre de lecture des fichiers MP3/WMA/AAC



## À propos de l'iPod

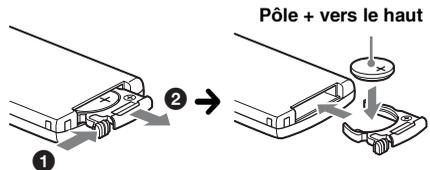
- Cet appareil peut être raccordé aux iPods suivants. Mettez à jour vos iPods avec la dernière version logicielle avant de les utiliser.
  - iPod touch
  - iPod classic
  - iPod avec vidéo\*
  - iPod nano (3<sup>ème</sup> génération)
  - iPod nano (2<sup>ème</sup> génération)
  - iPod nano (1<sup>ère</sup> génération)\*
  - iPhone et iPhone 3G
- \* *La commande passerager n'est pas disponible pour l'iPod nano (1<sup>ère</sup> génération) ou l'iPod avec vidéo.*
- « Made for iPod » signifie qu'un accessoire électronique a été conçu pour être raccordé spécifiquement à un iPod et qu'il a été certifié par le développeur comme étant conforme aux normes de performances Apple.
- « Works with iPhone » signifie qu'un accessoire électronique a été conçu pour être raccordé spécifiquement à un iPhone et qu'il a été certifié par le développeur comme étant conforme aux normes de performances Apple.
- Apple n'est pas responsable du fonctionnement de cet appareil ni de sa conformité aux normes et réglementations de sécurité.

Si vous avez des questions ou des problèmes concernant cet appareil qui ne sont pas abordés dans ce mode d'emploi, contactez votre détaillant Sony.

## Entretien

### Remplacement de la pile au lithium de la mini-télécommande

Dans des conditions d'utilisation normales, la pile dure environ 1 an. (En fonction des conditions d'utilisation, sa durée de vie peut être plus courte.) Lorsque la pile est faible, la portée de la mini-télécommande diminue. Remplacez la pile par une pile au lithium CR2025. L'utilisation de tout autre type de pile présente un risque d'incendie ou d'explosion.



### Remarques sur la pile au lithium

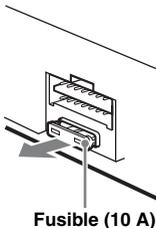
- Tenez la pile au lithium hors de la portée des enfants. En cas d'ingestion de la pile, consultez immédiatement un médecin.
- Essayez la pile avec un chiffon sec pour assurer un bon contact.
- Veillez à respecter la polarité lors de l'installation de la pile.
- Ne tenez pas la pile avec des pinces métalliques, car cela pourrait entraîner un court-circuit.

### ATTENTION

Utilisée de façon incorrecte, la pile peut exploser. Ne pas la recharger, la démonter ni la jeter au feu.

### Remplacement du fusible

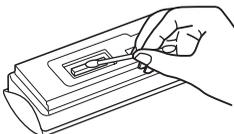
Lorsque vous remplacez le fusible, veillez à utiliser un fusible dont l'intensité, en ampères, correspond à la valeur indiquée sur le fusible usagé. Si le fusible saute, vérifiez le branchement de l'alimentation et remplacez le fusible. Si le nouveau fusible fond également, il est possible que l'appareil soit défectueux. Dans ce cas, consultez votre détaillant Sony le plus proche.



Fusible (10 A)

### Nettoyage des connecteurs

L'appareil peut ne pas fonctionner correctement si les connecteurs entre l'appareil et la façade sont encrassés. Pour éviter cette situation, retirez la façade (page 6) et nettoyez les connecteurs avec un coton-tige. N'exercez pas une pression trop forte, car les connecteurs pourraient être endommagés.



Arrière de la façade

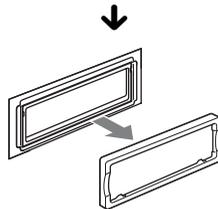
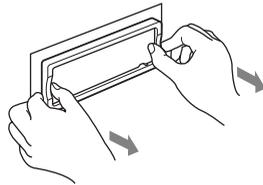
### Remarques

- Pour plus de sécurité, coupez le moteur avant de nettoyer les connecteurs et retirez la clé de contact.
- Ne touchez jamais les connecteurs directement avec les doigts ou avec un objet métallique.

## Démontage de l'appareil

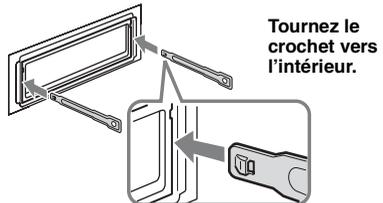
### 1 Retirez le tour de protection.

- 1 Retirez la façade (page 6).
- 2 Pincez les deux bords du tour de protection, puis sortez-le.

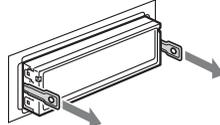


### 2 Retirez l'appareil.

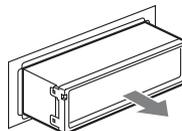
- 1 Insérez simultanément les deux clés de déblocage jusqu'au dé clic.



- 2 Tirez sur les clés de déblocage pour extraire l'appareil.



- 3 Faites glisser l'appareil en dehors de son support.



## Caractéristiques techniques

### Lecteur CD

**Rapport signal/bruit** : 120 dB

**Réponse en fréquence** : 10 à 20 000 Hz

**Pleurage et scintillement** : en dessous du seuil mesurable

### Radio

#### FM

**Plage de syntonisation** : 87,5 à 107,9 MHz

**Borne d'antenne** : connecteur d'antenne externe

**Fréquence intermédiaire** : 150 kHz

**Sensibilité utile** : 10 dBf

**Sélectivité** : 75 dB à 400 kHz

**Rapport signal/bruit** : 70 dB (mono)

**Séparation** : 40 dB à 1 kHz

**Réponse en fréquence** : 20 à 15 000 Hz

#### AM

**Plage de syntonisation** : 530 à 1 710 kHz

**Borne d'antenne** : connecteur d'antenne externe

**Fréquence intermédiaire** : 25 kHz

**Sensibilité** : 26  $\mu$ V

### Lecteur USB

**Interface** : USB (haute vitesse)

**Courant maximal** : 500 mA

### Amplificateur de puissance

**Sorties** : sorties de haut-parleurs (connecteurs de sécurité)

**Impédance des haut-parleurs** : 4 à 8 ohms

**Puissance de sortie maximale** : 52 W  $\times$  4 (à 4 ohms)

### Généralités

#### Sorties :

- Borne de sorties audio (avant/arrière)
- Borne de sortie de caisson de graves (mono)
- Borne de commande de relais d'antenne électrique
- Borne de commande d'amplificateur de puissance

#### Entrées :

- Borne d'entrée de télécommande
- Borne d'entrée de l'antenne
- Borne de commande ATT téléphone
- Borne de commande de l'éclairage
- Borne d'entrée de commande BUS
- Borne d'entrée audio BUS
- Prise d'entrée AUX (mini-prise stéréo)
- Borne d'entrée du signal USB

#### Commandes de tonalité :

Graves :  $\pm 10$  dB à 60 Hz (XPLOD)

Médiums :  $\pm 10$  dB à 1 kHz (XPLOD)

Aigus :  $\pm 10$  dB à 10 kHz (XPLOD)

**Alimentation requise** : batterie de véhicule 12 V CC (masse négative)

**Dimensions** : environ 178  $\times$  50  $\times$  190 mm  
(7  $\frac{1}{8}$   $\times$  2  $\times$  7  $\frac{1}{8}$  po) (l/h/p)

**Dimensions du support** : environ 182  $\times$  53  $\times$  163 mm  
(7  $\frac{1}{4}$   $\times$  2  $\frac{1}{8}$   $\times$  6  $\frac{1}{2}$  po) (l/h/p)

**Poids** : environ 1,7 kg (3 lb 12 oz)

#### Accessoires fournis :

Mini-télécommande : RM-X172

Composants destinés à l'installation et aux raccordements (1 jeu)

#### Accessoires/appareils en option :

Satellite de commande : RM-X4S

Câble BUS (fourni avec un câble à broche RCA) :

RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)

Changeur CD (10 disques) : CDX-757MX

Changeur CD (6 disques) : CDX-T69

Sélecteur de source : XA-C40

Sélecteur AUX-IN : XA-300

Câble de raccordement USB pour iPod : RC-100IP

Récepteur HD Radio™ : XT-100HD

Il est possible que votre détaillant ne dispose pas de certains accessoires énoncés ci-dessus. Veuillez vous adresser à lui pour tout renseignement complémentaire.

*La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.*



- Aucun retardateur de flamme halogéné n'est utilisé dans certaines cartes à circuits imprimés.
- Aucun retardateur de flamme halogéné n'est utilisé dans la composition des coques.
- Du papier est utilisé pour les cales d'emballage.

## Dépannage

La liste de contrôles suivante vous aidera à remédier aux problèmes que vous pourriez rencontrer avec cet appareil.

Avant de passer en revue la liste de contrôles ci-dessous, vérifiez les procédures de raccordement et d'utilisation.

Si le problème n'est pas résolu, visitez le site d'assistance suivant.

### Site d'assistance

<http://esupport.sony.com>

<http://www.xplodsony.com/>

## Généralités

### L'appareil n'est pas alimenté.

- Vérifiez le raccordement ou le fusible.
- Si l'appareil est mis hors tension et que l'affichage disparaît, il est alors impossible de commander l'appareil avec la télécommande.  
→ Mettez l'appareil sous tension.

### L'antenne électrique ne se déploie pas.

L'antenne électrique ne dispose pas d'un boîtier de relais.

### Aucun son n'est émis.

- La fonction ATT est activée ou la fonction ATT téléphone (lorsque le câble d'interface d'un téléphone de voiture est raccordé au câble ATT) est activée.
- La position de la commande d'équilibre avant/arrière « Fader & Balance » n'est pas réglée pour un système à 2 haut-parleurs.

### Aucun bip n'est émis.

- Le bip est désactivé (page 20).
- Un amplificateur de puissance en option est raccordé et vous n'utilisez pas l'amplificateur intégré.

### Le contenu de la mémoire a été effacé.

- La touche RESET a été enfoncée.  
→ Recommencez la procédure d'enregistrement dans la mémoire.
- Le cordon d'alimentation ou la batterie a été déconnecté(e) ou n'est pas raccordé(e) correctement.

### Les stations mémorisées sont effacées et l'heure est remise à zéro.

### Le fusible a sauté.

### Émission de bruit lorsque la position de la clé de contact est modifiée.

Les câbles ne sont pas raccordés correctement au connecteur d'alimentation du véhicule destiné aux accessoires.

### En cours de lecture ou de réception, l'écran du mode de démonstration apparaît.

Si aucune opération n'est effectuée pendant 5 minutes alors que le réglage « Demo on » est sélectionné, l'écran du mode de démonstration apparaît.  
→ Réglez « Demo off » (page 20).

### L'affichage disparaît de la fenêtre d'affichage ou il n'apparaît pas.

- Le régulateur de luminosité est réglé à « Dimmer on » (page 21).
- L'affichage est désactivé si vous maintenez la touche (OFF) enfoncée.  
→ Maintenez la touche (OFF) de l'appareil enfoncée jusqu'à ce que l'affichage apparaisse.
- Les connecteurs sont sales (page 25).

### La fonction arrêt automatique est inopérante.

L'appareil est sous tension. La fonction arrêt automatique s'active une fois l'appareil mis hors tension.  
→ Mettez l'appareil hors tension.

## Lecture de CD

### Impossible d'introduire le disque.

- Un autre disque est déjà en place.
- Le disque a été introduit de force à l'envers ou dans le mauvais sens.

### La lecture du disque ne commence pas.

- Le disque est défectueux ou sale.
- Les CD-R/CD-RW ne sont pas destinés à un usage audio (page 24).

### Impossible de lire des fichiers MP3/WMA/AAC.

Le disque n'est pas compatible avec le format et la version MP3/WMA/AAC. Pour plus de détails sur les disques et les formats pouvant être lus, visitez notre site d'assistance.

### Certains fichiers MP3/WMA/AAC exigent un délai plus long que d'autres avant le début de la lecture.

La lecture des types de disques suivants exige un délai de démarrage plus long.

- disques comportant une hiérarchie de dossiers complexe.
- disques enregistrés en multisession.
- disques auxquels il est possible d'ajouter des données.

### Les rubriques d'affichage ne défilent pas.

- Pour certains disques contenant un grand nombre de caractères, la fonction de défilement peut être inopérante.
- « Auto Scroll » est réglé à « off ».  
→ Réglez « Auto Scroll on » (page 21).
- Appuyez sur la touche (DSPL/SCRL) et maintenez-la enfoncée.

### Le son saute.

- L'installation est incorrecte.  
→ Installez l'appareil suivant un angle de moins de 45° dans un endroit stable de la voiture.
- Le disque est défectueux ou sale.

### Les touches de commande ne fonctionnent pas.

### Impossible d'éjecter le disque.

Appuyez sur la touche RESET (page 6).

suite à la page suivante →

## Réception radio

### Impossible de capter des stations.

#### Le son est parasité.

- Le raccordement n'est pas correct.
  - Raccordez un câble de commande d'antenne électrique (bleu) ou un câble d'alimentation d'accessoires (rouge) au câble d'alimentation de l'amplificateur d'antenne du véhicule (uniquement si votre véhicule est équipé d'une antenne FM/AM intégrée dans la fenêtre arrière ou latérale).
  - Vérifiez le raccordement de l'antenne du véhicule.
  - Si l'antenne automatique ne se déploie pas, vérifiez le raccordement du câble de commande d'antenne électrique.

### Impossible de capter une station présélectionnée.

- Enregistrez la fréquence correcte dans la mémoire.
- Le signal capté est trop faible.

### La syntonisation automatique des stations est impossible.

- Le réglage du mode de recherche locale est incorrect.
  - La syntonisation s'interrompt trop fréquemment : réglez « Local on » (page 21).
  - La syntonisation ne s'arrête pas sur une station : Réglez « Local off » (page 21).
- Le signal capté est trop faible.
  - Réglez manuellement la fréquence.

### En cours de réception FM, l'indication « ST » clignote.

- Réglez la fréquence correctement.
- Le signal capté est trop faible.
  - Réglez « Mono on » (page 21).

### Une émission FM en stéréo est entendue en mono.

- L'appareil est en mode de réception mono.  
→ Réglez « Mono off » (page 21).

## Lecture USB

### Impossible de lire des éléments à l'aide d'un concentrateur USB.

Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB raccordés au moyen d'un concentrateur USB.

### Impossible de lire certains éléments.

- Un périphérique USB ne fonctionne pas.  
→ Raccordez-le de nouveau.

### La lecture sur le périphérique USB exige un délai de démarrage plus long.

Le périphérique USB contient une hiérarchie de dossiers complexe.

### Un bip est émis.

Le périphérique USB a été déconnecté en cours de lecture.

- Avant de déconnecter un périphérique USB, arrêtez la lecture afin de ne pas endommager les données.

### Le son est intermittent.

Il est possible que le son soit intermittent à un débit binaire supérieur à 320 kbit/s.

## Affichage des erreurs et messages

### Checking

L'appareil confirme le raccordement d'un périphérique USB.

- Attendez la fin de la confirmation du raccordement.

### iPod Communication Error

En raison d'un raccordement incorrect, le transfert des données entre l'appareil et l'iPod a échoué.

- Raccordez de nouveau l'iPod et sélectionnez iPod.

### Error\*1

- Le disque est sale ou inséré à l'envers.\*2
  - Nettoyez le disque ou insérez-le correctement.
- Un disque vierge a été inséré.
- Le disque ne peut pas être lu en raison de certains problèmes.
  - Insérez un autre disque.
- Le périphérique USB n'a pas été automatiquement reconnu.
  - Raccordez-le de nouveau.
- Appuyez sur  pour retirer le disque.

### Failure (Reste allumé jusqu'à ce que vous appuyiez sur une touche.)

Le raccordement des haut-parleurs ou des amplificateurs est incorrect.

- Reportez-vous au manuel d'installation de ce modèle pour vérifier les raccordements.

### Failure (Reste allumé pendant 1 seconde environ.)

Quand un récepteur SAT est raccordé, échec de mémorisation d'une station radio SAT sur un numéro présélectionné.

- Vérifiez que vous recevez la station radio que vous souhaitez mémoriser, puis essayez de nouveau.

### Hubs Not Supported

Cet appareil ne prend pas en charge les concentrateurs USB.

### Load

Le changeur CD charge le disque.

- Attendez que le chargement soit terminé.

### Local Seek +/-

Le mode de recherche locale est activé en cours de syntonisation automatique.

### NO Device

(SOURCE) est sélectionné mais aucun périphérique USB n'est raccordé. Un périphérique USB ou un câble USB a été déconnecté en cours de lecture.

- Raccordez un périphérique USB et un câble USB.

### NO Disc

Le disque n'a pas été inséré dans le changeur CD.

- Insérez un disque dans le changeur CD.

### NO Magazine

Le chargeur n'a pas été inséré dans le changeur CD.

- Insérez le chargeur dans le changeur CD.

### NO Music

Le disque ou le périphérique USB ne contient pas de fichiers de musique.

- Insérez un CD audio dans cet appareil ou dans un changeur CD compatible MP3.

- Raccordez un périphérique USB contenant des fichiers de musique.







**If you have any questions/problems  
regarding this product, try the following:**

**1** *Read Troubleshooting in these  
Operating Instructions.*

**2** *Reset the unit.*

*Note: Stored data may be erased.*

**3** *Please contact (U.S.A. only);*

*Call* **1-800-222-7669**

*URL* **<http://www.SONY.com>**