

Pioneer

English

COMPLETE CAR AUDIO PACKAGE
CD RECEIVER WITH FOUR 6-1/2" 2WAY SPEAKERS

PAQUETE DE AUDIO PARA AUTOMÓVIL COMPLETO
RADIO CD CON CUATRO ALTAVOCES DE DOS VÍAS 6-1/2"

Español

DXT-2266UB

Owner's Manual
Manual de instrucciones

Thank you for purchasing this PIONEER product.

To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe **WARNING**s and **CAUTION**s in this manual. *Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.*

● **Before You Start**

- Information to User **3**
- For Canadian model **3**
- The Safety of Your Ears is in Your Hands **3**
- About this unit **3**
- After-sales service for Pioneer products **4**
- In case of trouble **4**
- Visit our website **4**

Specifications **20**

02 **Operating this unit**

- Head unit **5**
- Display indication **5**
- Basic Operations **5**
- Menu operations identical for function settings/audio adjustments/initial settings/lists **6**
- Tuner **6**
- CD/CD-R/CD-RW and USB storage devices **7**
- Audio Adjustments **8**
- Initial Settings **9**
- Using an AUX source **9**
- Displaying the clock **9**

03 **Connections**

- Connection diagram **11**

04 **Installation**

- DIN front/rear mount **12**
- Securing the front panel **13**
- Speaker installation **13**

● **Additional Information**

- Troubleshooting **16**
- Error messages **16**
- Handling guideline **17**
- Compressed audio compatibility (disc, USB) **18**
- Sequence of audio files **19**
- Copyright and trademark **19**

Before You Start

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Information to User

Alteration or modifications carried out without appropriate authorization may invalidate the user's right to operate the equipment.



For Canadian model

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.



The Safety of Your Ears is in Your Hands


Get the most out of your equipment by playing it at a safe level—a level that lets the sound come through clearly without annoying blaring or distortion and, most importantly, without affecting your sensitive hearing. Sound can be deceiving. Over time, your hearing “comfort level” adapts to higher volumes of sound, so what sounds “normal” can actually be loud and harmful to your hearing. Guard against this by setting your equipment at a safe level BEFORE your hearing adapts.

ESTABLISH A SAFE LEVEL:

- Set your volume control at a low setting.
- Slowly increase the sound until you can hear it comfortably and clearly, without distortion.

- Once you have established a comfortable sound level, set the dial and leave it there.

BE SURE TO OBSERVE THE FOLLOWING GUIDELINES:

- Do not turn up the volume so high that you can't hear what's around you.
- Use caution or temporarily discontinue use in potentially hazardous situations.
- Do not use headphones while operating a motorized vehicle; the use of headphones may create a traffic hazard and is illegal in many areas. 

About this unit

The tuner frequencies on this unit are allocated for use in North America. Use in other areas may result in poor reception.

WARNING

Handling the cord on this product or cords associated with accessories sold with the product may expose you to chemicals listed on proposition 65 known to the State of California and other governmental entities to cause cancer and birth defect or other reproductive harm. ***Wash hands after handling.***

CAUTION:
USE OF CONTROL OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

CAUTION:
THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.

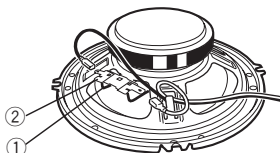
Before You Start

! CAUTION

- Do not allow this unit to come into contact with liquids. Electrical shock could result. Also, damage to this unit, smoke, and over-heating could result from contact with liquids.
- Always keep the volume low enough to hear outside sounds.
- Avoid exposure to moisture.
- If the battery is disconnected or discharged, any preset memory will be erased.

! CAUTION

- 1 Do not touch the speaker flexible wire ①.
- 2 Do not change the direction of the speaker terminal assembly ②.
- 3 Make sure lead and speaker terminals do not contact metal.
- 4 When making connections, refer also to the instruction manual of the car stereo used.



! Important (Serial number)

The serial number is located on the bottom of this unit. For your own security and convenience, be sure to record this number on the enclosed warranty card.

After-sales service for Pioneer products

Please contact the dealer or distributor from where you purchased this unit for after-sales service (including warranty conditions) or any other information. In case the necessary information is not available, please contact the companies listed below:

Please do not ship your unit to the companies at the addresses listed below for repair without advance contact.

U.S.A.

Pioneer Electronics (USA) Inc.
CUSTOMER SUPPORT DIVISION
P.O. Box 1760
Long Beach, CA 90801-1760
800-421-1404

CANADA

Pioneer Electronics of Canada, Inc.
CUSTOMER SATISFACTION DEPARTMENT
300 Allstate Parkway
Markham, Ontario L3R 0P2
1-877-283-5901
905-479-4411

For warranty information please see the Limited Warranty sheet included with this unit.

In case of trouble

Should this unit fail to operate properly, please contact your dealer or nearest authorized PIONEER Service Station.

Visit our website

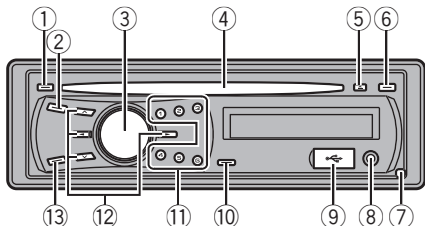
<http://www.pioneerelectronics.com>
in Canada

<http://www.pioneerelectronics.ca>

- Learn about product updates (such as firmware updates) for your product.
- Register your product to receive notices about product updates and to safeguard purchase details in our files in the event of loss or theft.
- Access owner's manuals, spare parts information, service information, and much more.

Operating this unit

Head unit

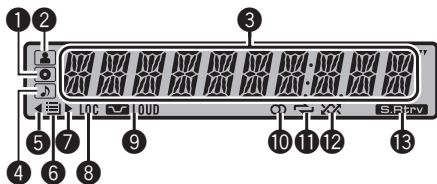


Part	Part
① DISP / / SCRL	⑧ AUX input jack (3.5 mm stereo jack)
② SRC/OFF	⑨ USB port
③ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑩ (list)
④ Disc loading slot	⑪ 1 to 6
⑤ (eject)	⑫ / / /
⑥ CLOCK	⑬ BAND/ESC
⑦ Detach button	

CAUTION

Use an optional Pioneer USB cable (CD-U50E) to connect the USB audio player/USB memory as any device connected directly to the unit will protrude out from the unit and may be dangerous. Do not use unauthorized products.

Display indication



Indicator	State
①	The disc (album) name is displayed.
②	The disc (track) artist name is displayed.

Indicator State

③	Main display section	<ul style="list-style-type: none"> • Tuner: band and frequency • Built-in CD player and USB: elapsed playback time and text information
④	(song)	The track (song) name is displayed. A playable audio file has been selected while operating the list.
⑤		An upper tier of folder or menu exists.
⑥	(folder)	The list function is operated.
⑦		A lower tier of folder or menu exists.
⑧ LOC		The local seek tuning is on.
⑨	LOUD (loudness)	The loudness is on.
⑩	(stereo)	The selected frequency is being broadcasted in stereo.
⑪		Track or folder repeat is on.
⑫	(random)	Random play is on.
⑬	S.Rtrv (sound retriever)	The sound retriever function is on.

Basic Operations

Important

- Handle gently when removing or attaching the front panel.
- Avoid subjecting the front panel to excessive shock.
- Keep the front panel out of direct sunlight and high temperatures.
- To avoid damage to the device or vehicle interior, remove any cables and devices attached to the front panel before detaching it.

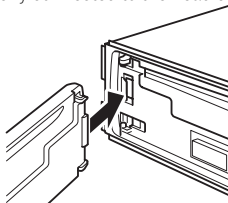
Operating this unit

Removing the front panel to protect your unit from theft

- 1 Press the detach button to release the front panel.
- 2 Grab the front panel and remove.
 - Always keep the detached front panel in a protection device such as a protection case.

Re-attaching the front panel

- 1 Slide the front panel to the left until it clicks. Front panel and the head unit are connected on the left side. Make sure that the front panel has been properly connected to the head unit.



- 2 Press the right side of the front panel until it is firmly seated. If you can't attach the front panel to the head unit successfully, try again. However, forcing the front panel into place may result in damage.

Turning the unit on

- 1 Press **SRC/OFF** to turn the unit on.

Turning the unit off

- 1 Press **SRC/OFF** and hold until the unit turns off.

Selecting a source

- 1 Press **SRC/OFF** to cycle between:
TUNER (tuner)—**CD** (built-in CD player)—**USB** (USB)—**AUX** (AUX)

Adjusting the volume

- 1 Turn **M.C.** to adjust volume.



Note

When this unit's blue/white lead is connected to the vehicle's auto-antenna relay control terminal, the vehicle's antenna extends when this unit's source is turned on. To retract the antenna, turn the source off. ■

Menu operations identical for function settings/audio adjustments/initial settings/lists

Returning to the previous display

Returning to the previous list (the folder one level higher)

- 1 Press **DISP/↵/SCRL**.

Returning to the main menu

Returning to the top tier of list

- 1 Press and hold **DISP/↵/SCRL**.

Returning to the ordinary display

Canceling the initial setting menu

- 1 Press **BAND/ESC**.

Returning to the ordinary display from the list

- 1 Press **BAND/ESC** or **Q**.



Tuner

Basic Operations

Selecting a band

- 1 Press **BAND/ESC** until the desired band (**F1**, **F2**, **F3** for FM or **AM**) is displayed.

Manual tuning (step by step)

- 1 Press **◀** or **▶**.

Seeking

- 1 Press and hold **◀** or **▶**, and then release. You can cancel seek tuning by briefly pressing **◀** or **▶**. While pressing and holding **◀** or **▶**, you can skip stations. Seek tuning starts as soon as you release **◀** or **▶**.

Storing and recalling stations for each band

You can easily store up to six stations for each band as presets.

- **When you find a station that you want to store in memory, press one of the preset tuning buttons (1 to 6) and hold until the preset number stops flashing.**

Stored radio station frequency can be recalled by pressing the preset tuning button.

Operating this unit

- You can also recall stored radio stations by pressing ▲ or ▼ during the frequency display.

Function settings

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select FUNCTION.

3 Turn M.C. to select the function.

After selecting, perform the following procedures to set the function.

BSM (best stations memory)

BSM (best stations memory) automatically stores the six strongest stations in the order of their signal strength.

- Press **M.C.** to turn BSM on.
To cancel, press **M.C.** again.

LOCAL (local seek tuning)

Local seek tuning lets you tune in to only those radio stations with sufficiently strong signals for good reception.

- Press **M.C.** to display the setting mode.
- Turn **M.C.** to select the desired setting.
FM: **OFF—LEVEL 1—LEVEL 2—LEVEL 3—LEVEL 4**

AM: **OFF—LEVEL 1—LEVEL 2**

The highest level setting allows reception of only the strongest stations, while lower levels allow the reception of weaker stations.

- Press **M.C.** to confirm the selection.



CD/CD-R/CD-RW and USB storage devices

Basic Operations

Playing a CD/CD-R/CD-RW

- Insert the disc into the disc loading slot with the label side up.

Ejecting a CD/CD-R/CD-RW

- Press ▲.

Playing songs on a USB storage device

- Open the USB connector cover and plug in the USB storage device using a USB cable.

Stopping playback of files on a USB storage device

- You may disconnect the USB storage device at anytime.

Selecting a folder

- Press ▲ or ▼.

Selecting a track

- Press ◀ or ▶.

Fast forwarding or reversing

- Press and hold ◀ or ▶.

Returning to root folder

- Press and hold **BAND/ESC.**

Switching between compressed audio and CD-DA

- Press **BAND/ESC.**



Notes

- When playing compressed audio, there is no sound during fast forward or reverse.
- Disconnect USB storage devices from the unit when not in use.

Displaying text information

Selecting the desired text information

- Press **DISP/↔/SCRL.**
CD TEXT discs: Play time—disc title—disc artist name—track title—track artist name
WMA/MP3: Play time—folder name—file name—track title—artist name—album title—comment—bit rate—folder and track numbers
WAV: Play time—folder name—file name—sampling frequency—folder and track numbers

Scrolling the text information to the left

- Press and hold **DISP/↔/SCRL.**



Note

Depending on the version of iTunes used to write MP3 files to a disc or media file types, incompatible text stored within an audio file may be displayed incorrectly.

Selecting and playing files/tracks from the name list

1 Press 🔍 to switch to the file/track name list mode.

Operating this unit

2 Use M.C. to select the desired file name (or folder name).

Changing the file or folder name ① Turn M.C.
Playing ① When a file or track is selected, press M.C.
Viewing a list of the files (or folders) in the selected folder ① When a folder is selected, press M.C.
Playing a song in the selected folder ① When a folder is selected, press and hold M.C.

Advanced operations using special buttons

Selecting a repeat play range ① Press 6/↔ to cycle between the following: CD/CD-R/CD-RW <ul style="list-style-type: none"> • DISC – Repeat all tracks • TRACK – Repeat the current track • FOLDER – Repeat the current folder USB audio player/USB memory <ul style="list-style-type: none"> • TRACK – Repeat the current file • FOLDER – Repeat the current folder • ALL – Repeat all files
Playing tracks in random order ① Press 5/⌘ to turn random play on or off. Tracks in a selected repeat range are played in random order.
Pausing playback ① Press 2/PAUSE to pause or resume.
Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever) ① Press 1/S.Rtrv to cycle between: OFF (off)— 1—2 1 is effective for low compression rates, and 2 is effective for high compression rates.

Function settings

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select FUNCTION.

3 Turn M.C. to select the function.

After selecting, perform the following procedures to set the function.

REPEAT (repeat play)

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to select a repeat play range.
For details, refer to *Selecting a repeat play range* on this page.
- ③ Press **M.C.** to confirm the selection.

RANDOM (random play)

- ① Press **M.C.** to turn random play on or off.

PAUSE (pause)

- ① Press **M.C.** to pause or resume.

S.RTRV (sound retriever)

Automatically enhances compressed audio and restores rich sound.

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to select the desired setting.
For details, refer to *Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)* on this page.
- ③ Press **M.C.** to confirm the selection.



Audio Adjustments

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select AUDIO.

3 Turn M.C. to select the audio function.

After selecting, perform the following procedures to set the audio function.

FAD/BAL (fader/balance adjustment)

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Press **M.C.** to cycle between fader (front/rear) and balance (left/right).
- ③ Turn **M.C.** to adjust speaker balance.

EQUALIZER (equalizer recall)

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to select the equalizer.
DYNAMIC—VOCAL—NATURAL—CUSTOM—FLAT—POWERFUL
- ③ Press **M.C.** to confirm the selection.

TONE CTRL (equalizer adjustment)

Operating this unit

- Adjusted equalizer curve settings are stored in **CUSTOM**.
- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Press **M.C.** to select **BASS** (bass)/**MID** (mid)/**TREBLE** (treble).
- 3 Turn **M.C.** to adjust the level.
Adjustment range: **+6** to **-6**

LOUDNESS (loudness)

Loudness compensates for deficiencies in the low- and high-frequency ranges at low volume.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
OFF (off)—**LOW** (low)—**HIGH** (high)
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.

SLA (source level adjustment)

SLA (Source Level Adjustment) lets you adjust the volume level of each source to prevent radical changes in volume when switching between sources.

- When selecting FM as the source, you cannot switch to **SLA**.
- Settings are based on the FM volume level, which remains unchanged.
- The AM volume level can also be adjusted with this function.
- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to adjust the source volume.
Adjustment range: **+4** to **-4**
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.



Initial Settings

- 1 Press **SRC/OFF** and hold until the unit turns off.
- 2 Press **M.C.** and hold until **CLOCK SET** appears in the display.
- 3 Turn **M.C.** to select the initial setting.
After selecting, perform the following procedures to set the initial setting.

CLOCK SET (setting the clock)

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Press **M.C.** to select the segment of the clock display you wish to set.
Hour—Minute
- 3 Turn **M.C.** to adjust the clock.

AUX (auxiliary input)

Activate this setting when using an auxiliary device connected to this unit.

- 1 Press **M.C.** to turn **AUX** on or off.

USB (plug and play)

This setting allows you to switch your source to **USB** automatically.

- 1 Press **M.C.** to turn the plug and play on or off.
ON – When USB storage device is connected, the source is automatically switched to **USB**. If you disconnect your USB storage device, this unit's source is turned off.
OFF – When USB storage device is connected, the source is not switched to **USB** automatically. Please change the source to **USB** manually.



Using an AUX source

1 Insert the stereo mini plug into the **AUX input jack**.

2 Press **SRC/OFF** to select **AUX** as the source.

- AUX cannot be selected unless the auxiliary setting is turned on. For more details, refer to **AUX (auxiliary input)** on this page.

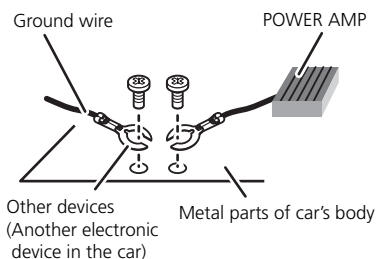
Displaying the clock

● Press **CLOCK** to turn the clock display on or off.

- The clock display disappears temporarily when you perform other operations, but the clock display appears again after 25 seconds.

⚠ WARNING

- Use speakers over 50 W (output value) and between 4 Ω to 8 Ω (impedance value). Do not use 1 Ω to 3 Ω speakers for this unit.
- The black cable is ground. When installing this unit or power amp (sold separately), make sure to connect the ground wire first. Ensure that the ground wire is properly connected to metal parts of the car's body. The ground wire of the power amp and the one of this unit or any other device must be connected to the car separately with different screws. If the screw for the ground wire loosens or falls out, it could result in fire, generation of smoke or malfunction.



🔑 Important

- When installing this unit in a vehicle without an ACC (accessory) position on the ignition switch, failure to connect the red cable to the terminal that detects operation of the ignition key may result in battery drain.



ACC position



No ACC position

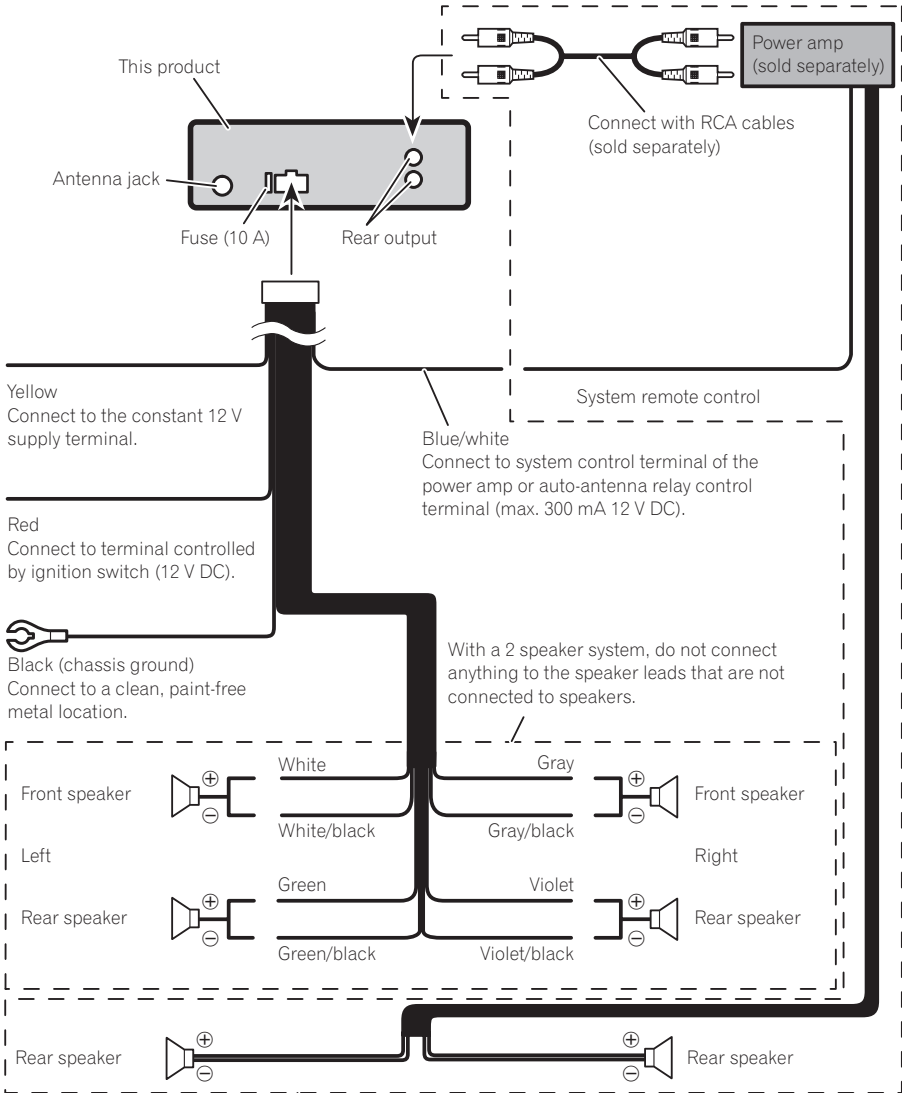
- Use this unit with a 12-volt battery and negative grounding only. Failure to do so may result in a fire or malfunction.
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.
 - Disconnect the negative terminal of the battery before installation.
 - Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around

wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring.

- Place all cables away from moving parts, such as the gear shift and seat rails.
- Place all cables away from hot places, such as near the heater outlet.
- Do not connect the yellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
- Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
- Do not shorten any cables.
- Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current capacity of the cable is limited.
- Use a fuse of the rating prescribed.
- Never wire the negative speaker cable directly to ground.
- Never band together negative cables of multiple speakers.
- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC). If the vehicle is equipped with a glass antenna, connect it to the antenna booster power supply terminal.
- Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.

Connections

Connection diagram

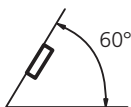


Perform these connections when using the optional amplifier.



Important

- Check all connections and systems before final installation.
- Do not use unauthorized parts as this may cause malfunctions.
- Consult your dealer if installation requires drilling of holes or other modifications to the vehicle.
- Do not install this unit where:
 - it may interfere with operation of the vehicle.
 - it may cause injury to a passenger as a result of a sudden stop.
- The semiconductor laser will be damaged if it overheats. Install this unit away from hot places such as near the heater outlet.
- Optimum performance is obtained when the unit is installed at an angle of less than 60°.



DIN front/rear mount

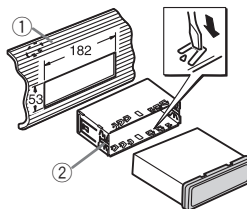
This unit can be properly installed using either front-mount or rear-mount installation.

DIN Front-mount

1 Insert the mounting sleeve into the dashboard.

For installation in shallow spaces, use the supplied mounting sleeve. If there is enough space, use the mounting sleeve that came with the vehicle.

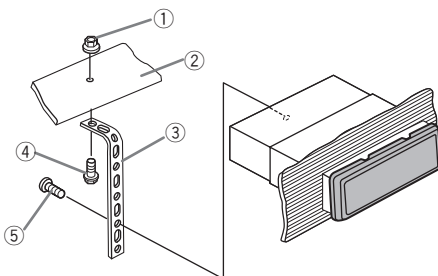
2 Secure the mounting sleeve by using a screwdriver to bend the metal tabs (90°) into place.



- ① Dashboard
- ② Mounting sleeve

3 Install the unit as illustrated.

Use commercially available parts when installing.



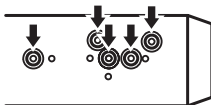
- ① Nut
- ② Firewall or metal support
- ③ Metal strap
- ④ Screw
- ⑤ Screw (M4 × 8)

- Make sure that the unit is installed securely in place. An unstable installation may cause skipping or other malfunctions.

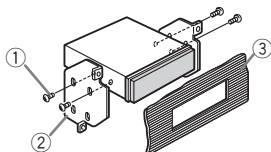
Installation

DIN Rear-mount

1 Determine the appropriate position where the holes on the bracket and the side of the unit match.



2 Tighten two screws on each side.

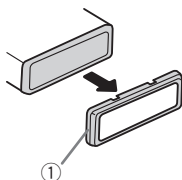


- ① Mounting sleeve
- ② Mounting bracket
- ③ Dashboard or console

Use either truss (5 mm × 8 mm) or flush surface (5 mm × 9 mm) screws, depending on the bracket screw holes.

Removing the unit

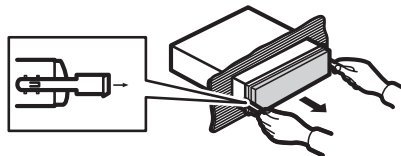
1 Remove the trim ring.



- ① Trim ring
 - Releasing the front panel allows easier access to the trim ring.
 - When reattaching the trim ring, point the side with the groove down.

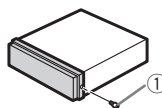
2 Insert the supplied extraction keys into both sides of the unit until they click into place.

3 Pull the unit out of the dashboard.



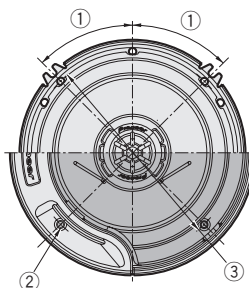
Securing the front panel

The front panel can be secured with the supplied screw.



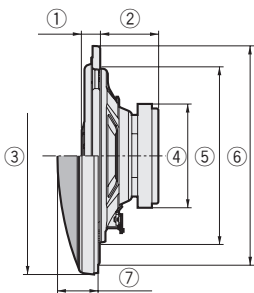
- ① Screw

Speaker installation

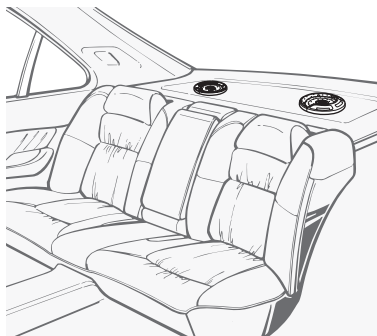


- ① 45°
- ② 4.3 mm holes (3/16 in. Dia.)
- ③ ϕ 142 mm (5-5/8 in. Dia.)

Front

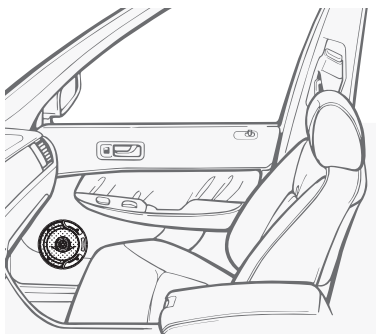


Side

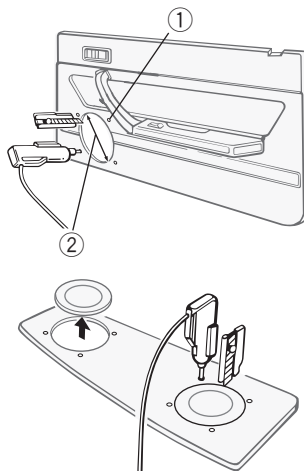


- ① 13 mm (1/2 in.)
- ② 42 mm (1-5/8 in.)
- ③ ϕ 171 mm (6-3/4 in. Dia.)
- ④ ϕ 75 mm (3 in. Dia.)
- ⑤ ϕ 128 mm (5 in. Dia.)
- ⑥ ϕ 158 mm (6-1/4 in. Dia.)
- ⑦ 30 mm (1-3/16 in.)

1 Determine the location of the speaker as illustrated.

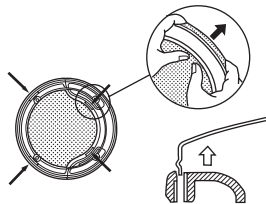


2 Make holes as illustrated. (If needed, remove the door upholstery.)



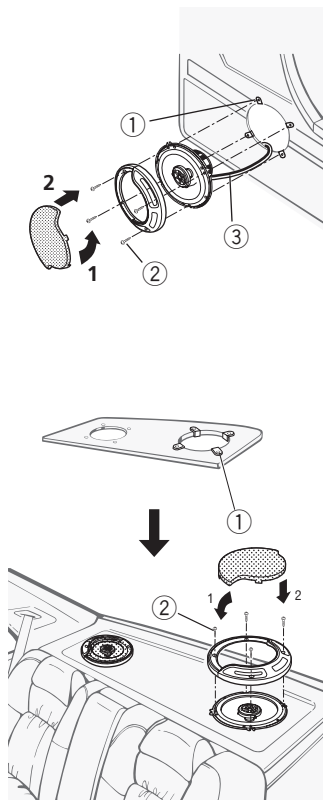
- ① ϕ 4.5 (3/16 Dia.)
- ② ϕ 128 mm (5 in. Dia.)

3 Remove the mesh from the grille.



Installation

4 Install the speakers as illustrated.



- ① Speed nut
- ② Tapping-screws (4 mm × 18 mm)
- ③ Cable (gray or white)

Additional Information

Troubleshooting

Symptom	Cause	Action
The display automatically returns to the ordinary display.	You did not perform any operation within about 30 seconds.	Perform operation again.
The repeat play range changes unexpectedly.	Depending on the repeat play range, the selected range may change when selecting another folder or track, or when fast forwarding/reversing.	Select the repeat play range again.
A subfolder is not played back.	Subfolders cannot be played when FOLDER (folder repeat) is selected.	Select another repeat play range.
NO XXXX appears when a display is changed (NO TITLE , for example).	There is no text information embedded.	Switch the display or play another track/file.
The unit is malfunctioning. There is interference.	You are using a device, such as a cellular phone, that transmits electromagnetic waves near the unit.	Move electrical devices that may be causing the interference away from the unit.



Error messages

When you contact your dealer or your nearest Pioneer Service Center, be sure to note the error message.

Built-in CD Player

Message	Cause	Action
ERROR-11, 12, 17, 30	The disc is dirty.	Clean the disc.
	The disc is scratched.	Replace the disc.

Message	Cause	Action
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	There is an electrical or mechanical error.	Turn the ignition switch OFF and back ON, or switch to a different source, then back to the CD player.
ERROR-15	The inserted disc is blank	Replace the disc.
ERROR-22, 23	Unsupported CD format	Replace the disc.
FRMT READ	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.
NO AUDIO	The inserted disc does not contain any playable files.	Replace the disc.
SKIPPED	The inserted disc contains DRM protected WMA files.	Replace the disc.
PROTECT	All the files on the inserted disc are embedded with DRM.	Replace the disc.

USB storage device

Message	Cause	Action
NO DEVICE	When plug and play is off, no USB storage device is connected.	<ul style="list-style-type: none"> • Turn the plug and play on. • Connect a compatible USB storage device.
FRMT READ	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.
NO AUDIO	There are no songs.	Transfer the audio files to the USB storage device and connect.
	The connected USB storage device has security enabled	Follow the USB storage device instructions to disable the security.

Additional Information

Message	Cause	Action
SKIPPED	The connected USB storage device contains WMA files embedded with Windows Media DRM 9/10.	Play an audio file not embedded with Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	All the files in the USB storage device are embedded with Windows Media DRM 9/10.	Transfer audio files not embedded with Windows Media DRM 9/10 to the USB storage device and connect.
N/A USB	The connected USB storage device is not supported by this unit.	Connect a USB Mass Storage Class compliant device.
CHECK USB	The USB connector or USB cable has short-circuited.	Check that the USB connector or USB cable is not caught in something or damaged.
	The connected USB storage device consumes more than 500 mA (maximum allowable current).	Disconnect the USB storage device and do not use it. Turn the ignition switch to OFF, then to ACC or ON and then connect only compliant USB storage devices.
ERROR-18	Not compatible USB device	Disconnect your device and replace it with a compatible USB storage device.
ERROR-19	Communication failed.	Perform one of the following operations. –Turn the ignition switch OFF and back ON. –Disconnect the USB storage device. –Change to a different source. Then, return to the USB source.

Message	Cause	Action
ERROR-23	USB storage device is not formatted with FAT16 or FAT32	USB storage device should be formatted with FAT16 or FAT32.

Handling guideline

Discs and player

Use only discs featuring either of following two logos.



Use 12-cm disc. Do not use 8-cm disc or an adapter for 8-cm disc.

Use only conventional, fully circular discs. Do not use shaped discs.



Do not insert anything other than a CD into the CD loading slot.

Do not use cracked, chipped, warped, or otherwise damaged discs as they may damage the player.

Unfinalized CD-R/CD-RW disc playback is not possible.

Do not touch the recorded surface of the discs.

Store discs in their cases when not in use.

Avoid leaving discs in excessively hot environments including under direct sunlight.

Do not attach labels, write on or apply chemicals to the surface of the discs.

To clean a CD, wipe the disc with a soft cloth outward from the center.

Condensation may temporarily impair the player's performance. Leave it to adjust to the warmer temperature for about one hour. Also, wipe any damp discs with a soft cloth.

Additional Information

Playback of discs may not be possible because of disc characteristics, disc format, recorded application, playback environment, storage conditions, and so on.

Road shocks may interrupt disc playback.

Read the precautions for discs before using them.

USB storage device

Address any questions you have about your USB storage device to the manufacturer of the device.

Connections via USB hub are not supported.

Do not connect anything other than a USB storage device.

Do not leave the USB storage device in any place with high temperatures.

Firmly secure the USB storage device when driving. Do not let the USB storage device fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Depending on the USB storage device, the device may cause noise to occur on the radio.

- Operations may vary.
- The storage device may not be recognized.
- Files may not be played back properly.
- The device may generate noise in the radio.

DualDiscs

DualDiscs are two-sided discs that have a recordable CD for audio on one side and a recordable DVD for video on the other.

Since the CD side of DualDiscs is not physically compatible with the general CD standard, it may not be possible to play the CD side with this unit.

Frequent loading and ejecting of a DualDisc may result in scratches on the disc. Serious scratches can lead to playback problems on this unit. In some cases, a DualDisc may become stuck in the disc loading slot and will not eject. To prevent this, we recommend you refrain from using DualDisc with this unit. Please refer to the information from the disc manufacturer for more detailed information about DualDiscs.



Compressed audio compatibility (disc, USB)

WMA

File extension: .wma

Bit rate: 48 kbps to 320 kbps (CBR), 48 kbps to 384 kbps (VBR)

Sampling frequency: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video: No

MP3

File extension: .mp3

Bit rate: 8 kbps to 320 kbps

Sampling frequency: 16 kHz to 48 kHz (32, 44.1, 48 kHz for emphasis)

Compatible ID3 tag version: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x.)

M3u playlist: No

MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO: No

WAV

File extension: .wav

Quantization bits: 8 and 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Sampling frequency: 16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)

Supplemental information

Only the first 32 characters can be displayed as a file name (including the file extension) or a folder name.

This unit may not operate correctly depending on the application used to encode WMA files.

There may be a slight delay when starting playback of audio files embedded with image data.

Disc

Playable folder hierarchy: up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)

Playable folders: up to 99

Additional Information

Playable files: up to 999

File system: ISO 9660 Level 1 and 2, Romeo, Joliet

Multi-session playback: Yes

Packet write data transfer: No

Regardless of the length of blank section between the songs of the original recording, compressed audio discs play with a short pause between songs.

USB storage device

Playable folder hierarchy: up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)

Playable folders: up to 500


Playable files: up to 15 000

Playback of copyright protected files: No

Partitioned USB storage device: Only the first partition can be played.

There may be a slight delay when starting playback of audio files on a USB storage device with numerous folder hierarchies.

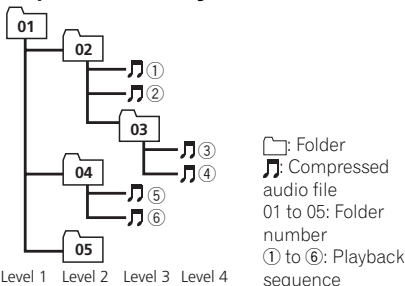
CAUTION

Pioneer accepts no responsibility for data lost on the USB storage device even if that data is lost while using this unit. 

Sequence of audio files

The user cannot assign folder numbers and specify playback sequences with this unit.

Example of a hierarchy



Disc


Folder selection sequence or other operation may differ depending on the encoding or writing software.

USB storage device

Playback sequence is the same as recorded sequence in the USB storage device. To specify the playback sequence, the following method is recommended.

- ① Create the file name including numbers that specify the playback sequence (e.g., 001xxx.mp3 and 099yyy.mp3).
- ② Put those files into a folder.
- ③ Save the folder containing files on the USB storage device.

However, depending on the system environment, you may not be able to specify the playback sequence.

For USB portable audio players, the sequence is different and depends on the player. 

Copyright and trademark

iTunes

Apple and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

MP3


Supply of this product only conveys a license for private, non-commercial use and does not convey a license nor imply any right to use this product in any commercial (i.e. revenue-generating) real time broadcasting (terrestrial, satellite, cable and/or any other media), broadcasting/streaming via internet, intranets and/or other networks or in other electronic content distribution systems, such as pay-audio or audio-on-demand applications. An independent license for such use is required. For details, please visit <http://www.mp3licensing.com>.

Additional Information

WMA



Windows Media and the Windows logo are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc. 

Specifications

General

Power source	14.4 V DC (10.8 V to 15.1 V allowable)
Grounding system	Negative type
Maximum current consumption	10.0 A
Dimensions (W × H × D):	
DIN	
Chassis	178 mm × 50 mm × 165 mm (7 in. × 2 in. × 6-1/2 in.)
Nose	188 mm × 58 mm × 24 mm (7-3/8 in. × 2-1/4 in. × 1 in.)
D	
Chassis	178 mm × 50 mm × 165 mm (7 in. × 2 in. × 6-1/2 in.)
Nose	170 mm × 48 mm × 24 mm (6-3/4 in. × 1-7/8 in. × 1 in.)
Weight	1.3 kg (2.9 lbs)

Audio

Maximum power output	50 W × 4
Continuous power output ...	22 W × 4 (50 Hz to 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω load, both channels driven)
Load impedance	4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowable)
Preout maximum output level	2.0 V

Tone controls:

Bass	
Frequency	100 Hz
Gain	±12 dB
Mid	
Frequency	1 kHz
Gain	±12 dB
Treble	
Frequency	10 kHz
Gain	±12 dB

CD player

System	Compact disc audio system
Usable discs	Compact disc
Signal-to-noise ratio	94 dB (1 kHz) (IHF-A network)
Number of channels	2 (stereo)
WMA decoding format	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2ch audio) (Windows Media Player)
MP3 decoding format	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WAV signal format	Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

USB

USB standard specification	USB 2.0 full speed
Maximum current supply ...	500 mA
Minimum memory capacity	256 MB
USB Class	MSC (Mass Storage Class)
File system	FAT16, FAT32
WMA decoding format	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2ch audio) (Windows Media Player)
MP3 decoding format	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WAV signal format	Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

FM tuner

Frequency range	87.9 MHz to 107.9 MHz
Usable sensitivity	11 dBf (0.7 μ V/75 Ω mono, S/N: 30 dB)
Signal-to-noise ratio	72 dB (IHF-A network)

AM tuner

Frequency range	530 kHz to 1 710 kHz
Usable sensitivity	25 μ V (S/N: 20 dB)
Signal-to-noise ratio	62 dB (IHF-A network)

Speaker

Reproduction system	Coaxial two way
Woofer	ϕ 158 mm (6-1/4 in. Dia.) Water-resistant

Additional Information

Injection-molded polypropylene cone
 High compliance, rolled edge
 Heat-resistant voice coil
 Magnet: 170 g (6 oz)

Tweeter ϕ 30 mm (1-3/16 in. Dia.) PEI dome

Magnetic fluid
 Neodymium magnet 2.1 g (0.07 oz)

Sensitivity 90 dB (\pm 1.5 dB)
 Frequency response 40 Hz to 30 kHz ($-$ 20 dB)
 Nominal impedance 4 Ω
 Maximum music power 180 W
 Nominal power 30 W
 Grille material Steel net, heat-proof resin
 Weight (per speaker including accessory parts)
 0.71 kg (1 lb 9 oz)

CEA2006 Specifications



Power output 14 W RMS \times 4 Channels (4 Ω and \leq 1 % THD+N)
 S/N ratio 91 dBA (reference: 1 W into 4 Ω)

Parts included

Head unit

Head unit 1
 Power cable 1
 Mounting sleeve 1
 Screw 1

Speaker

Speaker 4
 Tapping screw (4 mm \times 18 mm)
 16
 Speed nut 16
 Speaker cable (white)
 2
 Speaker cable (gray) 2



Note

Specifications and the design are subject to modifications without notice.

Gracias por haber adquirido este producto PIONEER.

Lea con detenimiento este manual antes de utilizar el producto por primera vez para que pueda darle el mejor uso posible. Es muy importante que lea y observe las **ADVERTENCIAS** y **PRECAUCIONES** de este manual. *Una vez leído, guarde el manual en un lugar seguro y a mano para que pueda consultarlo en el futuro.*

● **Antes de comenzar**

- Acerca de esta unidad **23**
- Servicio posventa para productos Pioneer **23**
- En caso de problemas **23**
- Visite nuestro sitio Web **23**

02 **Utilización de esta unidad**

- Unidad principal **25**
- Indicaciones de pantalla **25**
- Funciones básicas **25**
- Las operaciones del menú son idénticas para los ajustes de función/ajustes de audio/ajustes iniciales/listas **26**
- Sintonizador **26**
- CD/CD-R/CD-RW y dispositivos de almacenamiento USB **27**
- Ajustes de audio **29**
- Ajustes iniciales **30**
- Uso de una fuente AUX **30**
- Visualización del reloj **30**

03 **Conexiones**

- Diagrama de conexión **32**

04 **Instalación**

- Montaje delantero/posterior DIN **33**
- Fijación del panel delantero **34**
- Instalación de los altavoces **34**

● **Información adicional**

- Solución de problemas **37**
- Mensajes de error **37**
- Pautas para el manejo **39**
- Compatibilidad con audio comprimido (disco, USB) **40**
- Secuencia de archivos de audio **40**
- Copyright y marca registrada **41**
- Especificaciones **41**

Antes de comenzar

Acerca de esta unidad

Las frecuencias del sintonizador de esta unidad están asignadas para su uso en América del norte. El uso en otras áreas puede causar una recepción deficiente.



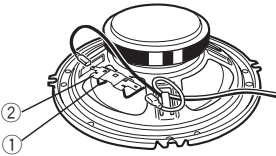
PRECAUCIÓN

- No permita que esta unidad entre en contacto con líquidos, ya que puede producir una descarga eléctrica. Además, el contacto con líquidos puede causar daños en la unidad, humo y recalentamiento.
- Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que provienen del exterior.
- Evite la exposición a la humedad.
- Si se desconecta o se descarga la batería, cualquier memoria preajustada se borrará.



PRECAUCIÓN

- 1 No se debe tocar el alambre flexible ① del altavoz.
- 2 No cambiar la dirección del ensamblaje de terminal del altavoz ②.
- 3 Asegurarse de que los terminales del altavoz y el hilo conductor no están en contacto con el metal.
- 4 Para hacer la conexión consultar también el manual de instrucciones que se provee para el "reproductor".



Servicio posventa para productos Pioneer

Póngase en contacto con el concesionario o distribuidor al que compró esta unidad para obtener el servicio posventa (incluidas las con-

diciones de garantía) o cualquier otra información. En caso de que no esté disponible la información necesaria, póngase en contacto con las empresas enumeradas abajo.

No envíe su producto para su reparación a las empresas cuyas direcciones se indican abajo sin haberse puesto antes en contacto con ellas.

EE.UU.

Pioneer Electronics (USA) Inc.
CUSTOMER SUPPORT DIVISION
P.O. Box 1760
Long Beach, CA 90801-1760
800-421-1404

CANADÁ

Pioneer Electronics of Canada, Inc.
CUSTOMER SATISFACTION DEPARTMENT
300 Allstate Parkway
Markham, Ontario L3R 0P2
1-877-283-5901
905-479-4411

Para obtener información sobre la garantía, véase la hoja de Garantía limitada adjunta a este producto. ■

En caso de problemas

En caso de que esta unidad no funcione correctamente, póngase en contacto con su concesionario o con el centro de servicio PIONEER autorizado más cercano. ■

Visite nuestro sitio Web

<http://www.pioneerelectronics.com>

en Canadá

<http://www.pioneerelectronics.ca>

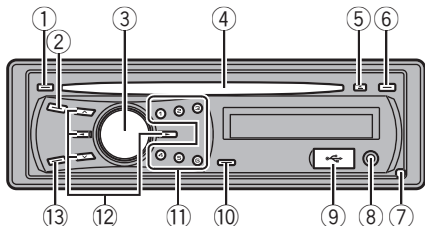
- Infórmese de las últimas actualizaciones (por ejemplo, actualizaciones de firmware) para su producto.

Antes de comenzar

- Registre su producto para recibir información sobre actualizaciones del producto y para mantener la seguridad de los detalles de su compra en nuestros archivos en caso de pérdida o robo.
- Acceso a manuales del propietario, información sobre piezas de recambio y mucho más. ▣

Utilización de esta unidad

Unidad principal

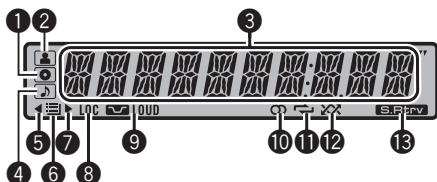


Parte	Parte
① DISP/↔/SCRL	⑧ Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)
② SRC/OFF	⑨ Puerto USB
③ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑩ (lista)
④ Ranura de carga de discos	⑪ 1 a 6
⑤ (expulsar)	⑫ ▲/▼/◀/▶
⑥ CLOCK	⑬ BAND/ESC
⑦ Botón de soltar	

PRECAUCIÓN

Utilice un cable USB Pioneer opcional (CD-U50E) para conectar el reproductor de audio USB / memoria USB, ya que cualquier dispositivo conectado directamente a la unidad sobresaldrá de ésta y podría resultar peligroso. No utilice productos no autorizados.

Indicaciones de pantalla



Indicador	Estado
①	Se muestra el nombre del disco (álbum).
②	Se muestra el nombre del artista del disco (pista).
③ Sección principal de la pantalla	<ul style="list-style-type: none"> • Sintonizador: banda y frecuencia • Reproductor de CD incorporado y USB: tiempo de reproducción transcurrido e información de texto
④	Se muestra el nombre de la pista (canción). Se ha seleccionado un archivo de audio reproducible mientras se examinaba la lista.
⑤	Existe un nivel, carpeta o menú superior.
⑥	Se está utilizando la función de la lista.
⑦	Existe un nivel, carpeta o menú inferior.
⑧ LOC	La sintonización por búsqueda local está activada.
⑨ LOUD (sonoridad)	La sonoridad está activada.
⑩	La frecuencia seleccionada se está transmitiendo en estéreo.
⑪	La repetición de carpeta o pista está activada.
⑫	La reproducción aleatoria está activada.
⑬ S.R.trv (Sound Retriever)	La función Sound Retriever (restauración del sonido) está activada.

Funciones básicas

Importante

- Proceda con cuidado al retirar o colocar el panel delantero.

Utilización de esta unidad

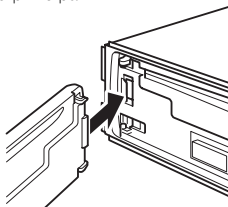
- Evite someter el panel delantero a impactos excesivos.
- Mantenga el panel delantero fuera del alcance de la luz solar directa y no lo exponga a temperaturas elevadas.
- Para evitar que el dispositivo o el interior del vehículo sufran daños, extraiga cualquier cable o dispositivo conectado al panel delantero antes de extraerlo.

Extracción del panel delantero para proteger la unidad contra robo

- 1 Pulse el botón de soltar para liberar el panel delantero.
- 2 Sujete el panel delantero y extráigalo.
 - Mantenga siempre el panel delantero que se ha extraído en su medio de protección, como por ejemplo su caja protectora.

Colocación del panel delantero

- 1 Deslice el panel delantero hacia la izquierda hasta que oiga un chasquido.
El panel delantero y la unidad principal están conectados por el lado izquierdo. Asegúrese de que el panel delantero está conectado correctamente a la unidad principal.



- 2 Pulse el lado derecho del panel delantero hasta que se asiente firmemente.
Si no puede volver a colocar el panel delantero a la unidad principal, inténtelo de nuevo. Sin embargo, si intenta forzar el panel delantero para fijarlo, puede que éste se acabe dañando.

Encendido de la unidad

- 1 Pulse **SRC/OFF** para encender la unidad.

Apagado de la unidad

- 1 Mantenga pulsado **SRC/OFF** hasta que la unidad se apague.

Selección de una fuente

- 1 Pulse **SRC/OFF** para desplazarse entre: **TUNER** (sintonizador)—**CD** (reproductor de CD incorporado)—**USB** (USB)—**AUX** (AUX)

Ajuste del volumen

- 1 Haga girar **M.C.** para ajustar el volumen.



Nota

Si el cable azul/blanco de control del relé de la antena automática del vehículo, la antena se extiende cuando se enciende el equipo. Para retraer la antena, apague la fuente.

Las operaciones del menú son idénticas para los ajustes de función/ajustes de audio/ajustes iniciales/listas

Para volver a la visualización anterior
Para volver a la lista anterior (la carpeta de un nivel superior)

- 1 Pulse **DISP/↔/SCRL**.

Para volver al menú principal
Para volver al nivel superior de la lista

- 1 Mantenga pulsado **DISP/↔/SCRL**.

Para volver a la visualización normal
Para cancelar el menú de ajustes iniciales

- 1 Pulse **BAND/ESC**.

Para volver a la visualización normal desde la lista

- 1 Pulse **BAND/ESC** o **Q**.



Sintonizador

Funciones básicas

Selección de una banda

- 1 Pulse **BAND/ESC** hasta que se visualice la banda deseada (**F1**, **F2**, **F3** para FM o **AM**).

Sintonización manual (paso a paso)

- 1 Pulse **◀** o **▶**.

Búsqueda

- 1 Mantenga pulsado **◀** o **▶** y luego suéltelo.
Se puede cancelar la sintonización por búsqueda pulsando brevemente **◀** o **▶**.
Al mantener pulsado **◀** o **▶** se pueden saltar las emisoras. La sintonización por búsqueda comienza inmediatamente después de que suelte **◀** o **▶**.

Utilización de esta unidad

Almacenamiento y recuperación de emisoras para cada banda

Se pueden almacenar con facilidad hasta seis emisoras presintonizadas por banda.

● **Cuando encuentre la emisora que desea almacenar en la memoria, pulse uno de los botones de ajuste de presintonías (1 a 6) y manténgalo pulsado hasta que el número de presintonía deje de parpadear.**

Una frecuencia de emisora de radio almacenada se puede recuperar pulsando el botón de ajuste de presintonías.

■ También se pueden recuperar las emisoras de radio almacenadas pulsando ▲ o ▼ durante la visualización de frecuencias.

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Haga girar M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

BSM (memoria de las mejores emisoras)

BSM (memoria de las mejores emisoras) guarda automáticamente las seis emisoras más fuertes ordenadas por la intensidad de la señal.

① Pulse **M.C.** para activar la función BSM.
Para cancelar, vuelva a pulsar **M.C.**

LOCAL (sintonización por búsqueda local)

La sintonización por búsqueda local le permite sintonizar sólo las emisoras de radio con señales lo suficientemente intensas como para asegurar una correcta recepción.

① Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.

② Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.

FM: **OFF—LEVEL 1—LEVEL 2—LEVEL 3—LEVEL 4**

AM: **OFF—LEVEL 1—LEVEL 2**

El ajuste de nivel superior sólo permite recibir las emisoras con las señales más intensas, mientras que los ajustes más bajos permiten recibir las emisoras con señales más débiles de manera progresiva.

③ Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

CD/CD-R/CD-RW y dispositivos de almacenamiento USB

Funciones básicas

Reproducción de un CD/CD-R/CD-RW
① Inserte el disco en la ranura de carga de discos con el lado de la etiqueta hacia arriba.
Expulsión de un CD/CD-R/CD-RW
① Pulse ▲.
Reproducción de canciones de un dispositivo de almacenamiento USB
① Abra la tapa del conector USB y conecte el dispositivo de almacenamiento USB mediante un cable USB.
Detención de la reproducción de archivos en un dispositivo de almacenamiento USB
① Puede desconectar el dispositivo de almacenamiento USB en cualquier momento.
Selección de una carpeta
① Pulse ▲ o ▼.
Selección de una pista
① Pulse ◀ o ▶.
Avance rápido o retroceso
① Mantenga pulsado ◀ o ▶.

Utilización de esta unidad

Regreso a la carpeta raíz

1 Mantenga pulsado **BAND/ESC**.

Cambio entre audio comprimido y CD-DA

1 Pulse **BAND/ESC**.



Notas

- Al reproducir audio comprimido, no hay sonido durante el avance rápido o el retroceso.
- Desconecte los dispositivos de almacenamiento USB de la unidad cuando no los utilice.

Visualización de información de texto

Selección de la información de texto deseada

1 Pulse **DISP/↔/SCRL**.

Discos CD TEXT: tiempo de reproducción—título del disco—nombre del artista del disco—título de la pista—nombre del artista de la pista

WMA/MP3: tiempo de reproducción—nombre de la carpeta—nombre del archivo—título de la pista—nombre del artista—título del álbum—comentarios—velocidad de grabación—números de carpeta y pista

WAV: tiempo de reproducción—nombre de la carpeta—nombre de archivo—frecuencia de muestreo—números de carpeta y pista

Desplazamiento de la información de texto a la izquierda

1 Mantenga pulsado **DISP/↔/SCRL**.



Nota

Según la versión de iTunes utilizada para grabar archivos MP3 en un disco u otro tipo de archivos de medios, es posible que los textos contenidos en el archivo de audio no se muestren correctamente si su formato es incompatible.

Selección y reproducción de archivos/pistas de la lista de nombres

1 Pulse **Q** para cambiar al modo de lista por nombre de archivo/pista.

2 Utilice M.C. para seleccionar el nombre del archivo o carpeta deseado.

Cambio del nombre del archivo o la carpeta

1 Haga girar **M.C.**

Reproducción

1 Tras seleccionar un archivo o una pista, pulse **M.C.**

Visualización de una lista de los archivos (o las carpetas) de la carpeta seleccionada

1 Tras seleccionar una carpeta, pulse **M.C.**

Reproducción de una canción de la carpeta seleccionada

1 Tras seleccionar una carpeta, mantenga pulsado **M.C.**

Operaciones avanzadas mediante el uso de botones especiales

Selección de una gama de repetición de reproducción

1 Pulse **6/↔** para desplazarse entre las siguientes opciones:

CD/CD-R/CD-RW

- **DISC** – Repite todas las pistas
- **TRACK** – Repite la pista actual
- **FOLDER** – Repite la carpeta actual

Reproductor de audio USB/memoria USB

- **TRACK** – Repite el archivo actual
- **FOLDER** – Repite la carpeta actual
- **ALL** – Repite todos los archivos

Reproducción de las pistas en orden aleatorio

1 Pulse **5/⌘** para activar o desactivar la reproducción aleatoria.

Las pistas de una gama de repetición seleccionada se reproducen en orden aleatorio.

Pausa de la reproducción

1 Pulse **2/PAUSE** para pausar o reanudar.

Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)

1 Pulse **1/5.Rtrv** para desplazarse entre:

OFF (desactivado)—**1**—**2**

1 es efectivo para tasas de compresión baja, y **2** para tasas de compresión alta.

Utilización de esta unidad

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Haga girar M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

REPEAT (repetición de reproducción)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Haga girar **M.C.** para seleccionar una gama de repetición de reproducción.
Para obtener más información, consulte *Selección de una gama de repetición de reproducción* en la página anterior.
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

RANDOM (reproducción aleatoria)

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la reproducción aleatoria.

PAUSE (pausa)

- 1 Pulse **M.C.** para pausar o reanudar.

S.RTRV (Sound Retriever)

Mejora automáticamente el audio comprimido y restaura el sonido óptimo.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Para obtener más información, consulte *Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)* en la página anterior.
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.



3 Haga girar M.C. para seleccionar la función de audio.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función de audio:

FAD/BAL (ajuste del fader/balance)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para cambiar entre fader (delantero/trasero) y balance (izquierdo/derecho).
- 3 Gire **M.C.** para ajustar el balance entre los altavoces.

EQUALIZER (recuperación de ecualizador)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Haga girar el **M.C.** para seleccionar el ecualizador.
DYNAMIC—VOCAL—NATURAL—CUSTOM—FLAT—POWERFUL
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

TONE CTRL (ajuste de ecualizador)

- Los ajustes de la curva de ecualización configurados se almacenan en **CUSTOM**.
- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
 - 2 Pulse **M.C.** para seleccionar **BASS** (graves)/**MID** (medios)/**TREBLE** (agudos).
 - 3 Haga girar **M.C.** para ajustar el nivel.
Gama de ajuste: **+6 a -6**

LOUDNESS (sonoridad)

La sonoridad compensa las deficiencias en las gamas de frecuencias bajas y altas cuando se escucha a un volumen bajo.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
OFF (desactivado)—**LOW** (bajo)—**HIGH** (alto)
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Ajustes de audio

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Haga girar M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar AUDIO.

SLA (ajuste del nivel de fuente)

SLA (ajuste del nivel de fuente) le permite ajustar el nivel de volumen de cada fuente para evitar cambios radicales en el volumen cuando se cambia entre las fuentes.

- Al seleccionar FM como fuente, no se puede cambiar a **SLA**.
- Los ajustes se basan en el nivel de volumen de FM, que se mantiene inalterado.
- El nivel del volumen de AM también se puede ajustar con esta función.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Haga girar **M.C.** para ajustar el volumen de la fuente.
Gama de ajuste: **+4 a -4**
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.



Ajustes iniciales

1 Mantenga pulsado SRC/OFF hasta que la unidad se apague.

2 Mantenga pulsado M.C. hasta que CLOCK SET aparezca en la pantalla.

3 Haga girar M.C. para seleccionar el ajuste inicial.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para configurar el ajuste inicial:

CLOCK SET (ajuste del reloj)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para seleccionar el segmento de la pantalla del reloj que desea ajustar.
Hora—Minuto
- 3 Haga girar **M.C.** para ajustar el reloj.

AUX (entrada auxiliar)

Active este ajuste si utiliza un dispositivo auxiliar conectado a esta unidad.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la función **AUX**.

USB (plug and play)

Este ajuste permite cambiar la fuente a **USB** automáticamente.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar plug and play.
 - ON** – Cuando el dispositivo de almacenamiento USB está conectado, la fuente cambia automáticamente a **USB**. Si desconecta su dispositivo de almacenamiento USB, la fuente de esta unidad se apagará.
 - OFF** – Cuando el dispositivo de almacenamiento USB está conectado, la fuente no cambia automáticamente a **USB**. Cambie la fuente a **USB** manualmente.



Uso de una fuente AUX

1 Inserte el miniconector estéreo en el conector de entrada AUX.

2 Pulse SRC/OFF para seleccionar AUX como fuente.

- No se puede seleccionar AUX si no se activa el ajuste auxiliar. Para obtener más información, consulte **AUX** (*entrada auxiliar*) en esta página.

Visualización del reloj

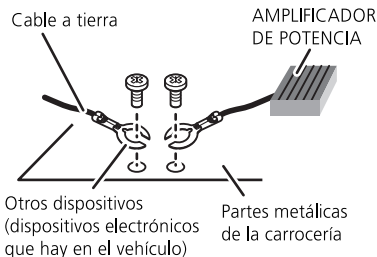
● **Pulse CLOCK para activar o desactivar la visualización del reloj.**

- La visualización del reloj desaparece momentáneamente cuando se utilizan otras funciones, pero vuelve a aparecer después de 25 segundos.

Conexiones

⚠ ADVERTENCIA

- Utilice altavoces de más de 50 W (valor de salida) y de entre 4 Ω y 8 Ω (valor de impedancia). No utilice altavoces de 1 Ω a 3 Ω con esta unidad.
- El cable negro es el cable a tierra. Cuando instale esta unidad o el amplificador de potencia (vendido por separado), siempre conecte primero el cable a tierra. Compruebe que el cable de tierra está conectado adecuadamente a las partes metálicas de la carrocería del automóvil. El cable a tierra del amplificador, el de esta unidad o el de cualquier otro dispositivo debe conectarse al automóvil por separado usando tornillos diferentes. Si el tornillo para el cable a tierra se afloja o se cae, puede provocar incendios, humo o averías.



👉 Importante

- Cuando esta unidad se instale en un vehículo sin posición ACC (accesorio) en la llave de encendido, el cable rojo se debe conectar al terminal que pueda detectar la operación de la llave de encendido. De lo contrario, puede descargarse la batería.



Posición ACC

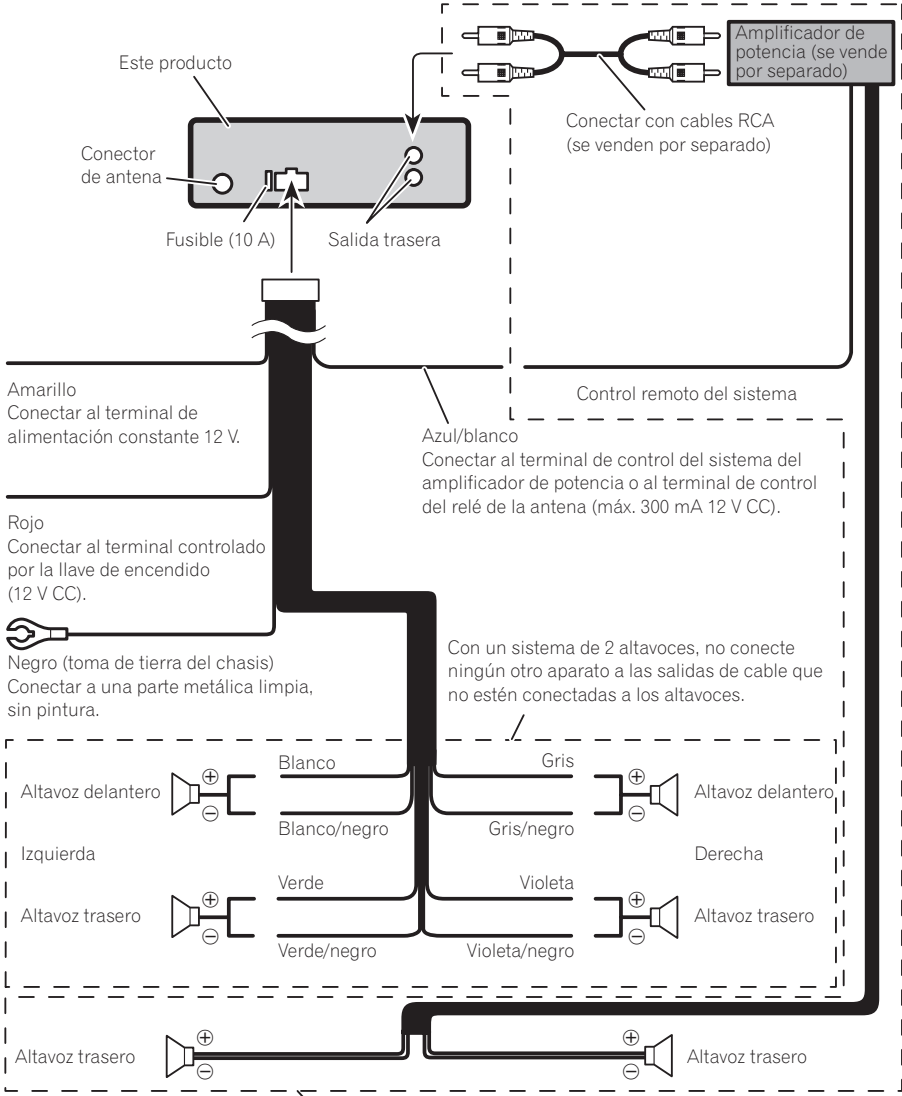


Sin posición ACC

- Utilice esta unidad únicamente con una batería de 12 voltios y conexión a tierra negativa. De lo contrario, pueden producirse incendios o averías.

- Para evitar cortocircuitos, sobrecalentamiento o fallos de funcionamiento, asegúrese de seguir las siguientes instrucciones.
 - Desconecte el terminal negativo de la batería antes de la instalación.
 - Asegure el cableado con pinzas para cables o cinta adhesiva. Envuelva con cinta adhesiva las partes en contacto con piezas metálicas para proteger el cableado.
 - Coloque todos los cables alejados de las partes móviles, como la palanca de cambios y los rieles de los asientos.
 - Coloque todos los cables alejados de lugares calientes, como cerca de la salida del calefactor.
 - No conecte el cable amarillo a la batería pasándolo a través del orificio hasta el compartimiento del motor.
 - Cubra con cinta aislante los conectores de cables que queden desconectados.
 - No acorte ningún cable.
 - Nunca corte el aislamiento del cable de alimentación de esta unidad para compartir la corriente con otros equipos. La capacidad de corriente del cable es limitada.
 - Utilice un fusible con la intensidad nominal indicada.
 - Nunca conecte el cable negativo de los altavoces directamente a tierra.
 - Nunca empalme los cables negativos de varios altavoces.
- Cuando se enciende esta unidad, se emite una señal de control a través del cable azul/blanco. Conecte este cable al mando a distancia del sistema de un amplificador de potencia externo o al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo (máx. 300 mA 12 V CC). Si el vehículo posee una antena integrada en el cristal del parabrisas, conéctela al terminal de la fuente de alimentación del amplificador de la antena.
- Nunca conecte el cable azul/blanco al terminal de potencia de un amplificador de potencia externo. Ni tampoco lo conecte al terminal de potencia de la antena automática. De lo contrario, puede descargarse la batería o producirse un fallo de funcionamiento.

Diagrama de conexión



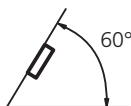
Realice estas conexiones cuando utilice el amplificador opcional.



Instalación

📌 Importante

- Compruebe todas las conexiones y sistemas antes de la instalación final.
- No utilice piezas no autorizadas, ya que pueden causar fallos de funcionamiento.
- Consulte a su distribuidor si para la instalación es necesario taladrar orificios o hacer otras modificaciones al vehículo.
- No instale esta unidad en un lugar donde:
 - pueda interferir con el manejo del vehículo.
 - pueda lesionar a un pasajero como consecuencia de un frenazo brusco.
- El láser semiconductor se dañará si se sobrecalienta. Instale esta unidad alejada de zonas que alcancen altas temperaturas, como cerca de la salida del calefactor.
- Se logra un rendimiento óptimo si la unidad se instala en un ángulo inferior a 60°.



Montaje delantero/posterior DIN

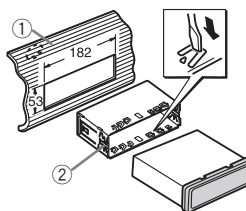
Esta unidad puede instalarse correctamente tanto si se realiza una instalación frontal o trasera.

Montaje delantero DIN

1 Inserte el manguito de montaje en el salpicadero.

Si realiza la instalación en un espacio poco profundo, utilice el manguito de montaje suministrado. Si hay suficiente espacio, utilice el manguito de montaje que venía con el vehículo.

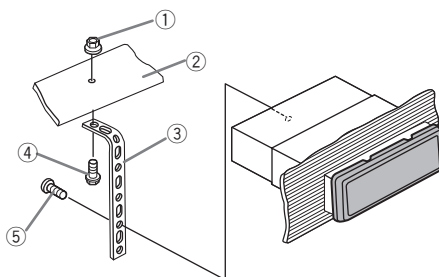
2 Fije el manguito de montaje utilizando un destornillador para doblar las pestañas metálicas (90°) y colocarlas en su lugar.



- 1 Salpicadero
- 2 Manguito de montaje

3 Instale la unidad según la ilustración.

En la instalación, emplee piezas disponibles en el mercado.

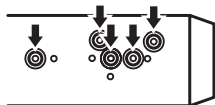


- 1 Tuerca
- 2 Muro cortafuego o soporte de metal
- 3 Correa metálica
- 4 Tornillo
- 5 Tornillo (M4 x 8)

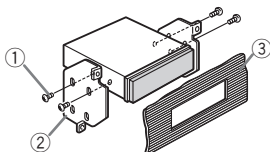
- Asegúrese de que la unidad esté firmemente instalada en su lugar. Una instalación inestable puede causar saltos en el audio o un mal funcionamiento de la unidad.

Montaje trasero DIN

1 Determine la posición correcta, de modo que los orificios del soporte y del lateral de la unidad coincidan.



2 Apriete los dos tornillos en cada lado.

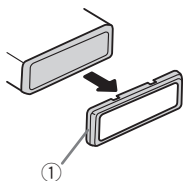


- ① Manguito de montaje
- ② Carcasa
- ③ Salpicadero o consola

Utilice tornillos de cabeza redonda (5 mm × 8 mm) o tornillos de cabeza embutida (5 mm × 9 mm), según los orificios roscados del soporte.

Retirada de la unidad

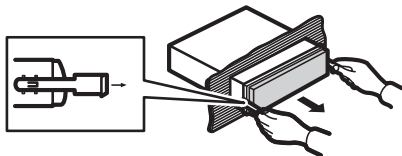
1 Retire el anillo de guarnición.



- ① Anillo de guarnición
- Libere el panel delantero para acceder más fácilmente al anillo de guarnición.
- Al volver a colocar el anillo de guarnición, oriente hacia abajo el lado que tiene la ranura.

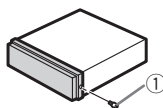
2 Inserte en ambos lados de la unidad las llaves de extracción provistas hasta que se escuche un ligero chasquido.

3 Extraiga la unidad del salpicadero.



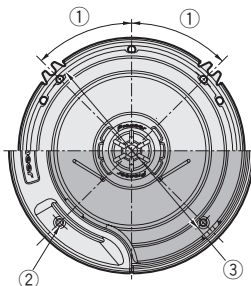
Fijación del panel delantero

El panel delantero puede fijarse con el tornillo suministrado.



- ① Tornillo

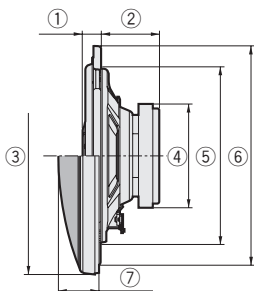
Instalación de los altavoces



Delantero

- ① 45°
- ② Orificios de 4,3 mm
- ③ ϕ 142 mm

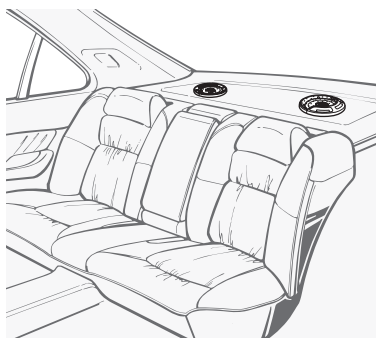
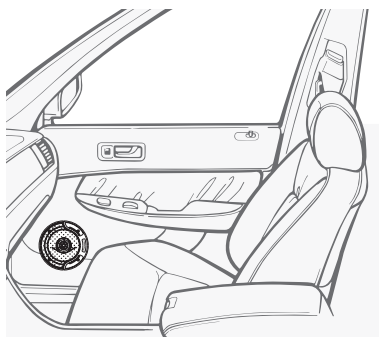
Instalación



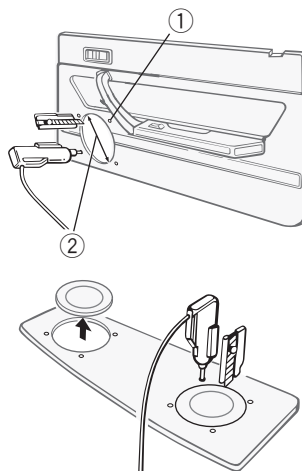
Lado

- ① 13 mm
- ② 42 mm
- ③ ϕ 171 mm
- ④ ϕ 75 mm
- ⑤ ϕ 128 mm
- ⑥ ϕ 158 mm
- ⑦ 30 mm

1 Coloque los altavoces en los lugares indicados en la ilustración.

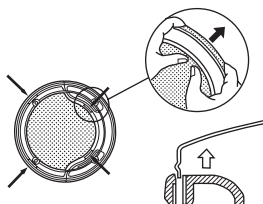


2 Haga los agujeros como se indica en la ilustración (si es necesario, retire el tapizado de la puerta).

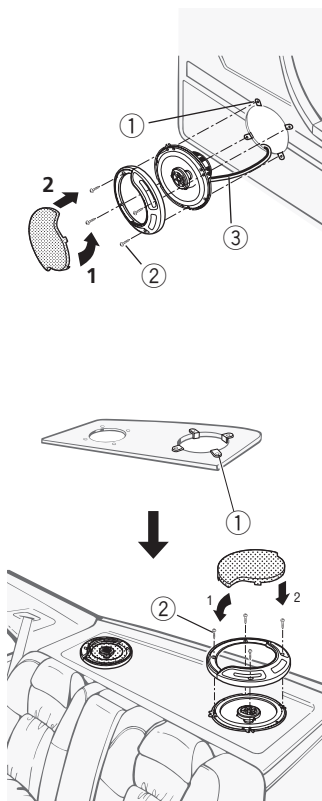


- ① ϕ 4,5
- ② ϕ 128 mm

3 Separe la malla de la rejilla.



4 Instale los altavoces como se indica en la ilustración.



- ① Tuerca rápida
- ② Tornillos con rosca cortante (4 mm × 18 mm)
- ③ Cable (gris o blanco)

Información adicional

Solución de problemas

Síntoma	Causa	Resolución
La pantalla vuelve automáticamente a la visualización normal.	No ha realizado ninguna operación en aproximadamente 30 segundos.	Realice la operación de nuevo.
La gama de repetición de reproducción cambia de manera inesperada.	Dependiendo de la gama de repetición de reproducción, la gama seleccionada puede cambiar cuando seleccione otra carpeta o pista o cuando utilice el avance rápido/retroceso.	Seleccione de nuevo la gama de repetición de reproducción.
No se reproducen una subcarpeta.	No se pueden reproducir las subcarpetas cuando se selecciona FOLDER (repetición de carpeta).	Seleccione otra gama de repetición de reproducción.
NO XXXX aparece cuando se cambia un display (NO TITLE , por ejemplo).	No hay información de texto incorporada.	Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.
La unidad no funciona correctamente. Hay una interferencia.	Está usando un dispositivo, como un teléfono móvil, que transmite ondas electromagnéticas cerca de la unidad.	Aleje de la unidad los dispositivos eléctricos que puedan estar causando interferencias.



Mensajes de error

Cuando contacte con su concesionario o con el servicio técnico oficial de Pioneer más cercano, asegúrese de anotar el mensaje de error.

Reproductor de CD incorporado

Mensaje	Causa	Resolución
ERROR-11, 12, 17, 30	El disco está sucio.	Limpie el disco.
	El disco está rayado.	Reemplace el disco.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Se ha producido un error eléctrico o mecánico.	Cambie la llave de encendido del automóvil a la posición de desactivación y luego pase de nuevo a activación, o cambie a una fuente diferente, y después vuelva a activar el reproductor de CD.
ERROR-15	El disco insertado aparece en blanco	Reemplace el disco.
ERROR-22, 23	Formato de CD no compatible	Reemplace el disco.
FRMT READ	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
NO AUDIO	El disco insertado no contiene archivos reproducibles.	Reemplace el disco.
SKIPPED	El disco insertado contiene archivos WMA protegidos con DRM.	Reemplace el disco.
PROTECT	Todos los archivos del disco insertado tienen DRM integrado.	Reemplace el disco.

Información adicional

Dispositivo de almacenamiento USB

Mensaje	Causa	Resolución
NO DEVICE	Si está desactivado "plug and play", no hay ningún dispositivo de almacenamiento USB conectado.	<ul style="list-style-type: none"> • Active "plug and play". • Conecte un dispositivo de almacenamiento USB compatible.
FRMT READ	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
NO AUDIO	No hay canciones.	Transfiera los archivos de audio al dispositivo de almacenamiento USB y conéctelo.
	El dispositivo de almacenamiento USB conectado tiene la seguridad activada	Para desactivar la seguridad, siga las instrucciones del dispositivo de almacenamiento USB.
SKIPPED	El dispositivo de almacenamiento USB conectado contiene archivos WMA integrados con Windows Media™ DRM 9/10	Reproduzca un archivo de audio que no esté integrado con Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Todos los archivos del dispositivo de almacenamiento USB están integrados con Windows Media DRM 9/10	Transfiera archivos de audio no integrados con Windows Media DRM 9/10 al dispositivo de almacenamiento USB y conéctelo.
N/A USB	El dispositivo de almacenamiento USB conectado no es compatible con esta unidad.	Conecte un dispositivo que cumpla con la clase de almacenamiento masivo USB.

Mensaje	Causa	Resolución
CHECK USB	El conector USB o el cable USB está cortocircuitado.	Compruebe que el conector USB o el cable USB no esté enganchado en algo ni dañado.
	El dispositivo de almacenamiento USB conectado consume más de 500 mA (corriente máxima permitida).	Desconecte el dispositivo de almacenamiento USB y no lo utilice. Coloque la llave de encendido del automóvil en posición OFF, luego en ACC u ON y, a continuación, conecte únicamente dispositivos de almacenamiento USB compatibles.
ERROR-18	Dispositivo USB no compatible	Desconecte su dispositivo y sustitúyalo por un dispositivo de almacenamiento USB compatible.
ERROR-19	Error de comunicación.	Realice una de las siguientes operaciones: –Cambie la llave de encendido del automóvil a la posición de desactivación y luego pase de nuevo a activación. –Desconecte el dispositivo de almacenamiento USB. –Cambie a una fuente diferente. Después vuelva a la fuente USB.
ERROR-23	El dispositivo de almacenamiento USB no está formateado con FAT16 o FAT32	El dispositivo de almacenamiento USB debe formatearse con FAT16 o FAT32.



Información adicional

Pautas para el manejo

Discos y reproductor

Use únicamente discos que tengan uno de los siguientes dos logos.



Utilice discos de 12 cm. No utilice discos de 8 cm o un adaptador de discos de 8 cm.

Utilice sólo discos convencionales y completamente circulares. No use discos con formas irregulares.



No inserte ningún otro elemento que no sea un CD en la ranura de inserción de CD.

No use discos con roturas, picaduras, deformados o dañados de otro modo, ya que pueden causar daños al reproductor.

No es posible reproducir discos CD-R/CD-RW no finalizados.

No toque la superficie grabada de los discos.

Cuando no utilice los discos, guárdelos en sus cajas.

Evite dejar discos en ambientes excesivamente calientes o expuestos a la luz solar directa.

No fije etiquetas, no escriba ni aplique sustancias químicas en la superficie de los discos.

Para limpiar un CD, pásele un paño suave desde el centro hacia afuera.

La condensación puede afectar temporalmente al rendimiento del reproductor. Deje que se adapte al aumento de temperatura durante aproximadamente una hora. Además, si los discos tienen humedad, séquelos con un paño suave.

Quizá no pueda reproducir algunos discos debido a sus características, formato, aplicación grabada, entorno de reproducción, condiciones de almacenamiento u otras causas.

Las vibraciones en las carreteras pueden interrumpir la reproducción de un disco.

Lea las advertencias de los discos antes de utilizarlos.

Dispositivo de almacenamiento USB

Si tiene preguntas sobre su dispositivo de almacenamiento USB, póngase en contacto con el fabricante del mismo.

No se admiten las conexiones a través de un concentrador USB.

No conecte ningún otro objeto que no sea un dispositivo de almacenamiento USB.

No deje el dispositivo de almacenamiento USB en lugares expuestos a temperaturas elevadas.

Cuando conduzca, fije el dispositivo de almacenamiento USB firmemente. No deje caer el dispositivo de almacenamiento USB al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Según el dispositivo de almacenamiento USB, el dispositivo puede generar ruido en la radio.

- Las operaciones pueden variar.
- Es posible que no se reconozca el dispositivo de almacenamiento.
- Puede que los archivos no se reproduzcan correctamente.
- El dispositivo puede generar ruido en la radio.

Discos dobles

Los discos dobles son discos de dos caras que incluyen un CD grabable de audio en una cara y un DVD grabable de vídeo en la otra cara.

Debido a que la cara del CD de los discos dobles no es físicamente compatible con el estándar general de CD, es posible que no se pueda reproducir la cara del CD en esta unidad.

La carga y expulsión frecuente de un disco doble puede producir rayaduras en el disco. Las rayaduras graves pueden producir problemas de reproducción en esta unidad. En algunos casos, un disco doble puede atascarse en la ranura de carga del disco y no se expulsará. Para evitarlo, recomendamos que no utilice un disco doble en esta unidad.

Consulte la información del fabricante del disco para obtener más información sobre los discos dobles.



Información adicional

Compatibilidad con audio comprimido (disco, USB)

WMA

Extensión de archivo: .wma

Velocidad de grabación: 48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frecuencia de muestreo: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream con vídeo: no

MP3

Extensión de archivo: .mp3

Velocidad de grabación: 8 kbps a 320 kbps

Frecuencia de muestreo: 16 kHz a 48 kHz (32, 44,1, 48 kHz para énfasis)

Versiones de etiqueta ID3 compatibles: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la etiqueta ID3 Versión 2.x tiene prioridad sobre la Versión 1.x).

Lista de reproducción M3u: no

MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO: no

WAV

Extensión de archivo: .wav

Bits de cuantificación: 8 y 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frecuencia de muestreo: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz y 44,1 kHz (MS ADPCM)

Información complementaria

Sólo se pueden visualizar los primeros 32 caracteres como nombre de archivo (incluida la extensión) o nombre de carpeta.

Esta unidad puede no funcionar correctamente, dependiendo de la aplicación utilizada para codificar archivos WMA.

Es posible que se produzca un pequeño retardo al iniciar la reproducción de archivos de audio integrados con datos de imagen.

Disco

Jerarquía de carpetas reproducibles: hasta ocho niveles (una jerarquía práctica de carpetas tiene menos de dos niveles).

Carpetas reproducibles: hasta 99

Archivos reproducibles: hasta 999

Sistema de archivos: ISO 9660 Nivel 1 y 2, Romeo, Joliet

Reproducción multisesión: sí

Transferencia de datos en formato Packet Write: no

Independientemente de la longitud de la sección en blanco que haya entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimidos se reproducirán con una breve pausa entre cada canción.

Dispositivo de almacenamiento USB

Jerarquía de carpetas reproducibles: hasta ocho niveles (una jerarquía práctica de carpetas tiene menos de dos niveles).

Carpetas reproducibles: hasta 500

Archivos reproducibles: hasta 15000

Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor: No

Dispositivo de almacenamiento USB particionado: sólo se puede reproducir la primera partición.

Puede producirse cierto retraso cuando se inicie la reproducción de archivos de audio en un dispositivo de almacenamiento USB con numerosas jerarquías de carpetas.



PRECAUCIÓN

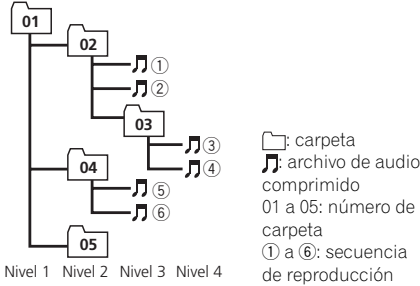
Pioneer no asume ninguna responsabilidad por la pérdida de datos en el dispositivo de almacenamiento USB, incluso si la pérdida ocurre durante el uso de esta unidad.

Secuencia de archivos de audio

El usuario no puede asignar números de carpeta ni especificar secuencias de reproducción con esta unidad.

Información adicional

Ejemplo de una jerarquía



Disco

La secuencia de selección de carpetas u otras operaciones pueden diferir, dependiendo del software de codificación o escritura.

Dispositivo de almacenamiento USB

La secuencia de reproducción es la misma que la secuencia grabada en el dispositivo de almacenamiento USB.

Para especificar la secuencia de reproducción, se recomienda el siguiente método.

- 1 Cree el nombre del archivo incluyendo números que especifiquen la secuencia de reproducción (p. ej., 001xxx.mp3 y 099yyy.mp3).
- 2 Coloque esos archivos en una carpeta.
- 3 Guarde la carpeta que contiene los archivos en el dispositivo de almacenamiento USB.

Sin embargo, dependiendo del entorno del sistema, tal vez no pueda especificar la secuencia de reproducción.

Para reproductores de audio portátiles USB, la secuencia es diferente y depende del reproductor.

Copyright y marca registrada

iTunes

Apple e iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en EE. UU. y otros países.

MP3

La venta de este producto sólo otorga una licencia para su uso privado, no comercial. No

otorga ninguna licencia ni concede ningún derecho a utilizar este producto en transmisiones comerciales (es decir, lucrativas) en tiempo real (terrestres, vía satélite, por cable y/o por cualquier otro medio), transmisiones/streaming por Internet, intranets y/u otras redes o en otros sistemas de distribución de contenido electrónico, como por ejemplo, aplicaciones de pago por escucha (pay-audio) o audio bajo demanda (audio-on-demand). Se necesita una licencia independiente para su uso comercial. Para obtener más información, visite <http://www.mp3licensing.com>.

WMA



Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y/o en otros países.

Este producto incluye tecnología propiedad de Microsoft Corporation, y no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc.

Especificaciones

Generales

- Fuente de alimentación 14,4 V CC (10,8 V a 15,1 V permisible)
- Sistema de derivación a tierra Tipo negativo
- Consumo máximo de corriente 10,0 A
- Dimensiones (An x Al x Pr):
DIN
- Bastidor 178 mm x 50 mm x 165 mm
- Cara anterior 188 mm x 58 mm x 24 mm

Información adicional

D

Bastidor	178 mm × 50 mm × 165 mm
Cara anterior	170 mm × 48 mm × 24 mm
Peso	1,3 kg

Audio

Potencia de salida máxima	50 W × 4
Potencia de salida continua	22 W × 4 (50 a 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω de carga, ambos canales activados)
Impedancia de carga	4 Ω (4 Ω a 8 Ω permisible)
Nivel de salida máxima del preamplificador (Pre-out)	2,0 V
Controles de tono:	
Graves	
Frecuencia	100 Hz
Ganancia	±12 dB
Medios	
Frecuencia	1 kHz
Ganancia	±12 dB
Agudos	
Frecuencia	10 kHz
Ganancia	±12 dB

Reproductor de CD

Sistema	Sistema de audio de discos compactos
Discos utilizables	Disco compacto
Relación de señal a ruido ...	94 dB (1 kHz) (red IHF-A)
Número de canales	2 (estéreo)
Formato de decodificación WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (audio 2 canales) (Windows Media Player)
Formato de decodificación MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato de señal WAV	PCM lineal & MS ADPCM (No comprimido)

USB

Especificación de la norma USB	USB 2.0 velocidad máxima
Corriente máxima suministrada	500 mA
Capacidad mínima de memoria	256 MB
Clase USB	MCS (Clase de almacenamiento masivo)
Sistema de archivos	FAT16, FAT32

Formato de decodificación WMA

.....	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (audio 2 canales) (Windows Media Player)
-------	--

Formato de decodificación MP3

.....	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
-------	--------------------------

Formato de señal WAV

PCM lineal & MS ADPCM (No comprimido)

Sintonizador de FM

Gama de frecuencias	87,9 MHz a 107,9 MHz
Sensibilidad utilizable	11 dBf (0,7 μV/75 Ω mono, Señal/ruido: 30 dB)
Relación de señal a ruido ...	72 dB (red IHF-A)

Sintonizador de AM

Gama de frecuencias	530 kHz a 1 710 kHz
Sensibilidad utilizable	25 μV (señal/ruido: 20 dB)
Relación de señal a ruido ...	62 dB (red IHF-A)

Altavoz

Sistema e reproducción	Coaxial de 2 vías
Woofers	φ 158 mm
A prueba de agua	
Membrana de polipropileno moldeado por inyección	
Alta elasticidad, borde laminado	
Bobina de voz resistente al calor	
Imán: 170 g	
Tweeter	φ30 mm Domo PEI
Fluido magnético	
Imán (Neodimio): 2,1 g	
Sensibilidad	90 dB (±1,5 dB)
Respuesta de frecuencia	40 Hz a 30 kHz (-20 dB)
Impedancia nominal	4 Ω
Máxima potencia de musica	180 W
Potencia nominal	30 W
Material de la rejilla	Malla de acero, resina a prueba de calor
Peso (por altavoz incluyendo accesorios)	0,71 kg

Especificaciones CEA2006



Potencia de salida	14 W RMS × 4 canales (4 Ω y ≤ 1 % THD+N)
Relación de señal a ruido ...	91 dBA (referencia: 1 W a 4 Ω)

Información adicional

Partes que se incluyen:

Unidad principal

Unidad principal	1
Cable de alimentación	1
Manguito de montaje	1
Tornillo	1

Altavoz

Altavoz	4
Tornillo con rosca cortante (4 mm × 18 mm)	16
Tuerca rápida	16
Cable para altavoz (blanco)	2
Cable para altavoz (gris)	2



Nota

Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso.

*Register your product at
Registre su producto en*

<http://www.pioneerelectronics.com>

*See "Visit our website" page
Consulte la página sobre "Visite nuestro sitio Web"*

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司：台北市中山北路二段44號13樓
電話：(02) 2521-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍尖沙嘴海港城世界商業中心
9樓901-6室
電話：(0852) 2848-6488

Published by Pioneer Corporation.

Copyright © 2010 by Pioneer Corporation.
All rights reserved.

Publicado por Pioneer Corporation.

Copyright © 2010 por Pioneer Corporation. Todos los derechos reservados.

Printed in China
Impreso en China

<YRD5321-A/S> US

<KSNZX> <10E00000>