

Color Video Camera

Operating Instructions

Before operating the unit, please read these instructions thoroughly and retain them for future reference.

Mode d'emploi

Avant de faire fonctionner cet appareil, lisez attentivement le présent mode d'emploi et conservez-le pour toute référence ultérieure.

Manual de instrucciones

Antes de utilizar la unidad, lea las instrucciones con atención y consérvelas para su consulta en el futuro.

Super HAD CCD®

SSC-DC314

SSC-DC310P/DC318P

Sony Corporation © 2000 Printed in Japan

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom.

Record these numbers in the spaces provided below.
Refer to these numbers whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

Model No. _____ Serial No. _____

WARNING

To prevent fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

NOTICE FOR THE SSC-DC314

The graphical symbol is on the unit.
This symbol is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

For the customers in the U.S.A. (SSC-DC314 only)

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

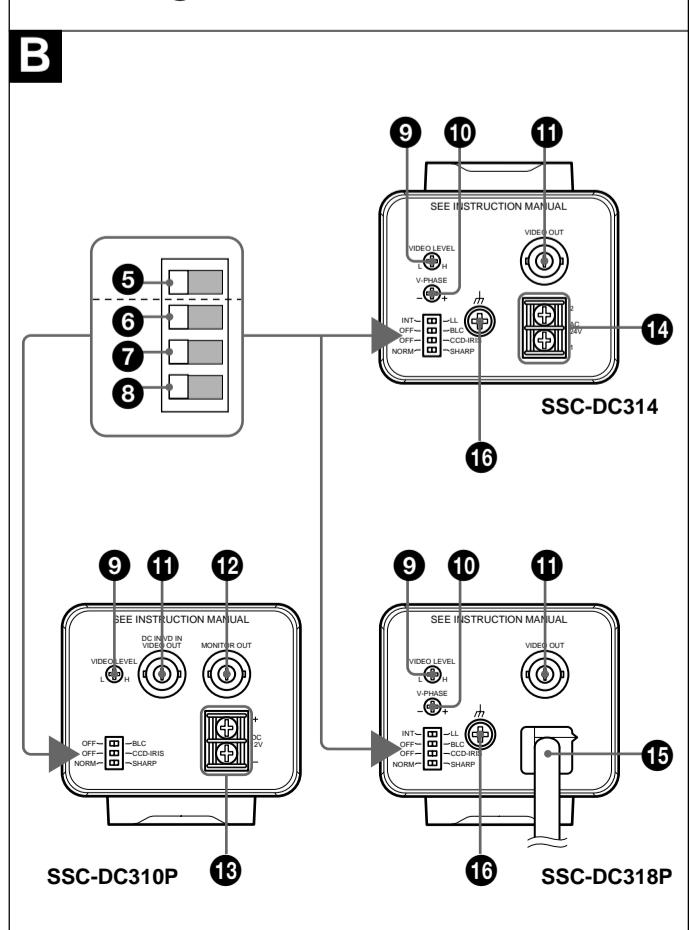
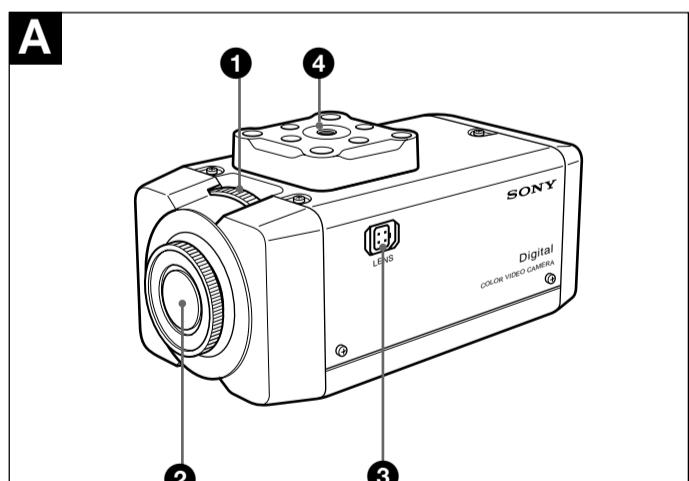
The shielded interface cable recommended in this manual must be used with this equipment in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

AVERTISSEMENT

Afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
Afin d'éviter tout risque d'électrocution, garder le coffret fermé. Ne confier l'entretien de l'appareil qu'à un personnel qualifié.

ADVERTENCIA

Para evitar incendios o el riesgo de electrocución, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad.
Para evitar descargas eléctricas, no abra la caja.
En caso de avería, solicite asistencia técnica a personal cualificado.



English

Features

This SSC-DC314/DC310P/DC318P color video camera is equipped with a 1/3 type Super HAD CCD® (Super Hole-Accumulated-Diode CCD) and also has the following features:

- High sensitivity (Minimum illumination: 1.5 lux, F 1.2)
- CCD-IRIS function
- Automatic white balance tracking and adjustment (ATW)
- DC controlled auto-iris lens capability
- Backlight compensation through the center measurement
- Can be operated via power multiplex or DC 12 V (SSC-DC310P)
- Line lock function (SSC-DC314: 60 Hz, SSC-DC318P: 50 Hz)

* Super HAD CCD® is registered trademark of Sony Corporation.

Notes on Use

Power supply

- The SSC-DC314 must always be operated with an AC 24 V (60 Hz) power supply. In the U.S.A., use a Class 2 power supply which is UL Listed. In Canada, use a CSA-certified Class 2 power supply.
- When connecting the transformer, be sure to connect each lead to the appropriate terminal. Wrong connection may cause malfunction and/or damage to the video camera.
- Ground the unit or an irregular voltage may be generated in the AC power cord and may cause malfunction and/or damage to the video camera.
- The SSC-DC310P must always be operated with a DC 12 V power supply or the YS-W170P/W270P camera adaptor (not supplied).
- The SSC-DC318P must always be operated with an AC 230 V (50 Hz) power supply.

Handling

Be careful not to spill water or other liquids on the unit, or allow combustible or metallic objects to fall inside the body. If used with foreign matter inside, the camera is liable to fail, or be a cause of fire or electric shock.

Operation and storage locations

Avoid aiming the camera at very bright objects such as the sun or electric lights for an extended period. Avoid operating or storing the unit in the following locations.

- Extremely hot or cold places (operating temperature -10 °C to +50 °C (14 °F to 122 °F))
- Damp or dusty places
- Where it is exposed to rain
- Where it is subject to strong vibration
- Close to generators of powerful electromagnetic radiation such as radio or TV transmitters.
- Where it is subject to fluorescent light reflections
- Where it is subject to unstable (flickering, etc.) lighting conditions.

Care of the unit

- Remove dust or dirt on the surface of the lens or CCD with a blower.
- Use a dry, soft cloth to clean the body. If it is very dirty, use a cloth dampened with a small quantity of neutral detergent, then wipe dry.
- Avoid using volatile solvents such as thinners, alcohol, benzene, and insecticides. They may damage the surface finish and/or impair the operation of the camera.

Other

- When BLC is in the "ON" position, "hunting" may occur, that is, the image may get darker and lighter as the camera "hunts" for the best exposure level. If hunting occurs, set the BLC switch to "OFF."
- If you use the CCD-IRIS function in locations where the camera is exposed to fluorescent light, a slow color change may occur.

In the event of any problems with the operation of the camera, contact your Sony dealer.

Location and Function of Parts

Top/Front/Side

Illustration A

① Focal length adjustment ring

Use this ring to adjust the focal length (the distance between the lens mounting plane and the image plane).

② Lens mount

Use to mount an appropriate CS-mount lens.

③ Lens connector (4-pin socket)

Supplies power and control signals to an auto-iris lens (not supplied).

④ Tripod adapter

The tripod adapter can be attached to either the top or bottom of the camera using the four attached screws (1/4" UNC-20). On the SSC-DC314, the tripod adapter is attached on top of the main body. On the SSC-DC310P/DC318P, it is attached underneath the main body.

Rear

B

⑤ SYNC switch (SSC-DC314/DC318P)

Use this switch to set the camera synchronization mode — internal (INT) or line lock (L.L.).

⑥ BLC (backlight compensation) ON/OFF switch

When switched on, the backlight compensation function is enabled through the center measurement. This function adjusts the exposure to the optimal level according to the subject projected on the center of the screen even when the image is lit from behind.

⑦ CCD-IRIS ON/OFF switch

The electronic shutter adjusts the light quantity and the iris.

⑧ Aperture switch

Set in the "SHARP" mode to sharpen the outline and produce a clearer picture.

⑨ Video level adjustment volume

Adjusts the signal level when DC control type auto-iris lens is in use.

⑩ V-PHASE (vertical phase) adjustment screw (SSC-DC314/DC318P)

If you using SYNC switch ⑤ in the L.L. (Line Lock) mode, this screw adjusts the vertical phase difference between this camera and another camera.

⑪ VIDEO OUT (composite video signal output) connector (BNC type) (SSC-DC314/DC318P)

⑫ DC IN (power input)/VD IN (external synchronization signal input)/VIDEO OUT (composite video signal output) connector (BNC type) (SSC-DC310P)

⑬ DC 12 V (power input) terminal (DC 12 V ±10%) (SSC-DC310P)

⑭ AC 24 V (power input) terminal (AC 24 V ±10%, 60 Hz) (SSC-DC314)

⑮ Power cable (AC 230 V ±10%, 50 Hz) (SSC-DC318P)

⑯ ⑰ Ground terminal (screw type) (SSC-DC314/DC318P)

If there are noises in the connections, connect this terminal to the ground.

Français

Caractéristiques

Cette caméra vidéo couleur SSC-DC314/DC310P/DC318P est équipée d'un Super HAD CCD® (CCD Super Hole-Accumulated Diode) d'un 1/3 de pouce et présente les caractéristiques suivantes:

- Haute sensibilité (éclairage minimum : 1.5 lux, F 1,2)
- Fonction CCD-IRIS
- Réglage automatique en continu de la balance des blancs (ATW)
- Objectif à diaphragme automatique commandé par l'alimentation
- Compensation de contre-jour grâce à la mesure centrale
- Peut fonctionner sur une alimentation multiplex ou 12 V CC (SSC-DC310P).
- Fonction de verrouillage de ligne (SSC-DC314: 60 Hz, SSC-DC318P: 50 Hz)

* Super HAD CCD® est une marque déposée de Sony Corporation.

Remarques sur l'utilisation

Alimentation

- La caméra SSC-DC314 doit toujours être utilisée sur une tension d'alimentation de 24 V CA (60 Hz). Aux États-Unis, utilisez une alimentation Classe 2 homologuée UL. Au Canada, utilisez une alimentation certifiée CSA Classe 2.
- lorsque vous raccordez le transformateur, branchez chaque fil sur la borne appropriée. Un raccordement incorrect risque de provoquer un dysfonctionnement et/ou d'endommager la caméra vidéo.
- Reliez l'appareil à la terre. Sinon, une tension irrégulière susceptible de provoquer un dysfonctionnement et/ou d'endommager la caméra vidéo risque d'être générée dans le cordon d'alimentation secteur.
- La caméra SSC-DC310P doit toujours être utilisée sur une tension d'alimentation de 12 V CC ou à l'aide de l'adaptateur de caméra YS-W170P/W270P (non fourni).
- La caméra SSC-DC318P doit toujours être utilisée sur une tension d'alimentation de 230 V CA (50 Hz).

Manipulation

Veuillez à ne pas renverser d'eau ou d'autres liquides sur l'appareil et à ce que des substances combustibles ou des corps métalliques ne pénètrent pas à l'intérieur du boîtier. L'utilisation de la caméra alors que des corps étrangers ont pénétré à l'intérieur risque de provoquer une défaillance, un incendie ou des décharges électriques.

Lieux d'utilisation et de rangement

Évitez les prises de vue prolongées d'objets très lumineux (comme le soleil ou des installations d'éclairage). Évitez d'utiliser et de ranger l'appareil dans des endroits :

- Extrêmement chauds ou froids (température d'utilisation de -10 °C à +50 °C (14 °F à 122 °F));
- Humides ou poussiéreux;
- Exposés à la pluie;
- Soumis à de fortes vibrations;
- À proximité de générateurs de puissants champs électromagnétiques comme des transmetteurs de radio ou de télévision;
- Soumis à des réflexions de lumière fluorescente;
- Soumis à des conditions d'éclairage instable (scintillement, etc.).

Entretien

- Utilisez une soufflette pour éliminer la poussière ou les salissures à la surface de l'objectif ou du CCD.
- Nettoyez le boîtier de la caméra à l'aide d'un chiffon doux et sec. S'il est fortement souillé, utilisez un chiffon légèrement imprégné de détergent neutre et essuyez ensuite la caméra.
- N'utilisez pas de solvants volatils tels que du diluant, de l'alcool, du benzene ou des insecticides. Ils risquent d'altérer le fini du boîtier ou le bon fonctionnement de la caméra.

Divers

- lorsque BLC est réglé sur la position "ON", un "balayage" risque de se produire, ce qui signifie que l'image peut devenir plus sombre ou plus claire pendant que la caméra effectue un "balayage" destiné à régler le meilleur niveau d'exposition. Si vous observez un phénomène de "balayage", réglez BLC sur "OFF".
- Si vous utilisez la fonction CCD-IRIS dans des endroits où la caméra est exposée à une lumière fluorescente, il se peut que vous observiez une lente modification des couleurs.

Si vous rencontrez des problèmes dans le cadre de l'utilisation de cette caméra, consultez votre revendeur Sony.

Emplacement et fonction des composants

Dessus/Partie frontale/Côté

Illustration A

① Bague de réglage de la mise au point

Cette bague sert à régler la distance focale (la distance entre le plan de montage de l'objectif et le plan de l'image).

② Monture de l'objectif

Sert à la fixation d'un objectif à monture CS.

③ Connecteur d'objectif (4 broches)

Transmet l'alimentation et les signaux de commande à un objectif à diaphragme automatique. (non fournie)

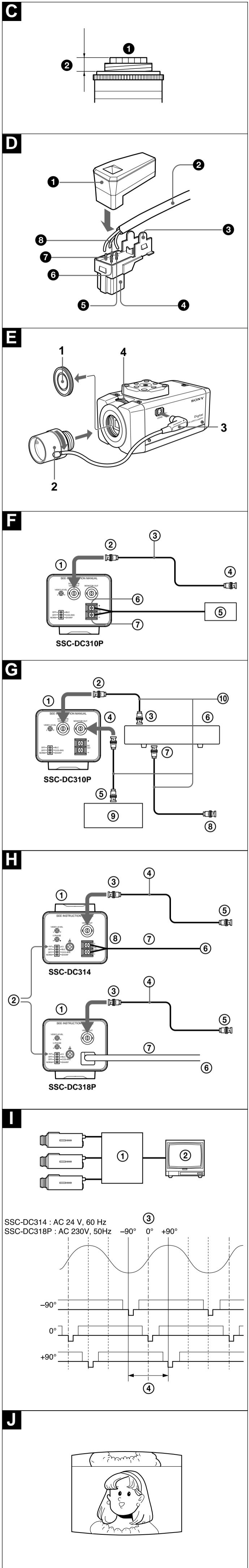
④ Adaptateur de trépied

L'adaptateur de trépied peut être fixé sur le dessus ou sur la base de la caméra à l'aide des quatre vis installées (1/4" UNC-20).

Sur la SSC-DC314, l'adaptateur de trépied est fixé sur le dessus du corps principal. Sur la SSC-DC310P/DC318P, il est fixé sous le corps principal.

Arrière

B



Installation		Instalación																							
Suitable lens		Objetivo adecuado																							
The lens must be a CS-mount type of less than 1 kg. The protrusion behind the mounting surface must be within the following limits:		L'objectif doit être à monture CS et peser moins de 1 kg. La saillie de la partie arrière de l'objectif ne peut dépasser les limites suivantes :																							
① CS-mount lens ② 4 mm or less		① Objectif à montage CS ② 4 mm ou moins																							
Changing the plug on an auto-iris lens cable		Remplacement de la fiche d'un câble d'objectif à diaphragme automatique																							
The camera is supplied with a plug to fit the LENS connector. To connect an auto-iris lens, first replace the plug on the lens cable with the supplied plug.		La cámara es suministrada con un enchufe para adaptarse al conector LENS. Para conectar un objetivo a diaphragma automático, reemplace d'abord la fiche del cable de objetivo por la fiche fornida.																							
1 Detach the old plug from the lens cable. 2 Solder the lens cable to the pins of the supplied plug. (For cable pin assignment, refer to the instruction manual for the lens.)		1 Déposez la fiche d'origine du câble d'objectif. 2 Soudez le câble d'objectif aux broches de la fiche fornida. (Pour l'attribution des broches, consultez le mode d'emploi de l'objectif.)																							
<table border="1"> <tr><td>① Cover</td></tr> <tr><td>② Lens cable</td></tr> <tr><td>③ Rib (If the cable is thick, cut this off.)</td></tr> <tr><td>④ Plug (unit accessory)</td></tr> <tr><td>⑤ Pin 4 DRV -</td></tr> <tr><td>⑥ Pin 2 CONT +</td></tr> <tr><td>⑦ Pin 1 CONT -</td></tr> <tr><td>⑧ Pin 3 DRV +</td></tr> </table>		① Cover	② Lens cable	③ Rib (If the cable is thick, cut this off.)	④ Plug (unit accessory)	⑤ Pin 4 DRV -	⑥ Pin 2 CONT +	⑦ Pin 1 CONT -	⑧ Pin 3 DRV +	<table border="1"> <tr><td>① Bouchon</td></tr> <tr><td>② Câble d'objectif</td></tr> <tr><td>③ Nervure (découpez-la si le cordon est de forte section)</td></tr> <tr><td>④ Fiche (accessoire)</td></tr> <tr><td>⑤ Broche 4 DRV -</td></tr> <tr><td>⑥ Broche 2 CONT +</td></tr> <tr><td>⑦ Broche 1 CONT -</td></tr> <tr><td>⑧ Broche 3 DRV +</td></tr> </table>		① Bouchon	② Câble d'objectif	③ Nervure (découpez-la si le cordon est de forte section)	④ Fiche (accessoire)	⑤ Broche 4 DRV -	⑥ Broche 2 CONT +	⑦ Broche 1 CONT -	⑧ Broche 3 DRV +						
① Cover																									
② Lens cable																									
③ Rib (If the cable is thick, cut this off.)																									
④ Plug (unit accessory)																									
⑤ Pin 4 DRV -																									
⑥ Pin 2 CONT +																									
⑦ Pin 1 CONT -																									
⑧ Pin 3 DRV +																									
① Bouchon																									
② Câble d'objectif																									
③ Nervure (découpez-la si le cordon est de forte section)																									
④ Fiche (accessoire)																									
⑤ Broche 4 DRV -																									
⑥ Broche 2 CONT +																									
⑦ Broche 1 CONT -																									
⑧ Broche 3 DRV +																									
Fitting the lens		Montage de l'objectif																							
1 Unscrew the lens mount cap. 2 Screw in the lens, and turn it until it is secured. 3 Insert the lens plug in the LENS connector. When fitting a manual-iris lens, omit step 3. 4 Adjust the focal length by turning the adjustment ring.		1 Dévissez le bouchon d'objectif. 2 Vissez l'objectif et tournez jusqu'à ce qu'il se verrouille. 3 Branchez la fiche d'objectif sur le connecteur LENS. Si vous utilisez un objectif à diaphragme manuel, passez l'étape 3. 4 Réglez la distance focale en tournant la bague de réglage.																							
Caution		Attention																							
Keep the lens mount cap on the camera when not attaching a lens.		Laissez le bouchon de boîtier sur la caméra lorsque vous n'y montez pas d'objectif.																							
Connecting the SSC-DC310P		Raccordement de la SSC-DC310P																							
Using a DC 12 V power supply		Avec une alimentation DC 12 V																							
<table border="1"> <tr><td>① SSC-DC310P (rear)</td><td>⑥ Power supply</td></tr> <tr><td>② VIDEO OUT connector</td><td>⑥ +12 V</td></tr> <tr><td>③ 75-ohm coaxial cable</td><td>⑦ GND (ground)</td></tr> <tr><td>④ VIDEO INPUT connector</td><td></td></tr> </table>		① SSC-DC310P (rear)	⑥ Power supply	② VIDEO OUT connector	⑥ +12 V	③ 75-ohm coaxial cable	⑦ GND (ground)	④ VIDEO INPUT connector		<table border="1"> <tr><td>① SSC-DC310P (à l'arrière)</td><td>⑤ alimentation électrique</td></tr> <tr><td>② connecteur VIDEO OUT</td><td>⑥ +12 V</td></tr> <tr><td>③ câble coaxial de 75 ohms</td><td>⑦ GND (masse)</td></tr> <tr><td>④ connecteur VIDEO INPUT</td><td></td></tr> </table>		① SSC-DC310P (à l'arrière)	⑤ alimentation électrique	② connecteur VIDEO OUT	⑥ +12 V	③ câble coaxial de 75 ohms	⑦ GND (masse)	④ connecteur VIDEO INPUT							
① SSC-DC310P (rear)	⑥ Power supply																								
② VIDEO OUT connector	⑥ +12 V																								
③ 75-ohm coaxial cable	⑦ GND (ground)																								
④ VIDEO INPUT connector																									
① SSC-DC310P (à l'arrière)	⑤ alimentation électrique																								
② connecteur VIDEO OUT	⑥ +12 V																								
③ câble coaxial de 75 ohms	⑦ GND (masse)																								
④ connecteur VIDEO INPUT																									
Note		Remarque																							
To prevent short circuits, do not let the exposed ends of the main lead wires touch each other when connecting to the main lead terminals.		Pour éviter un court-circuit, veillez à ce que les extrémités exposées des fils du câble d'alimentation ne se touchent pas lorsque vous raccordez les bornes du câble d'alimentation.																							
Using a YS-W170P/W270P camera adapter (not supplied) (Power multiplex)		Avec un adaptateur de caméra YS-W170P/W270P (non fourni) (Power multiplex)																							
<table border="1"> <tr><td>① SSC-DC310P (rear)</td><td>⑥ YS-W170P/W270P camera adapter (rear)</td></tr> <tr><td>② DC IN. VID IN/VIDEO OUT connector</td><td>⑦ VIDEO OUT connector</td></tr> <tr><td>③ CAMERA IN connector</td><td>⑧ VIDEO INPUT connector</td></tr> <tr><td>④ MONITOR OUT connector</td><td>⑨ Portable monitor</td></tr> <tr><td>⑤ VIDEO INPUT connector</td><td>⑩ 75-ohm coaxial cable (Less than DCR 30 Ω/300 m)</td></tr> </table>		① SSC-DC310P (rear)	⑥ YS-W170P/W270P camera adapter (rear)	② DC IN. VID IN/VIDEO OUT connector	⑦ VIDEO OUT connector	③ CAMERA IN connector	⑧ VIDEO INPUT connector	④ MONITOR OUT connector	⑨ Portable monitor	⑤ VIDEO INPUT connector	⑩ 75-ohm coaxial cable (Less than DCR 30 Ω/300 m)	<table border="1"> <tr><td>① SSC-DC310P (à l'arrière)</td><td>⑦ connecteur VIDEO OUT</td></tr> <tr><td>② connecteur DC IN. VID IN/VIDEO OUT</td><td>⑧ connecteur VIDEO INPUT</td></tr> <tr><td>③ connecteur CAMERA IN</td><td>⑨ connecteur d'entrée du moniteur</td></tr> <tr><td>④ connecteur MONITOR OUT</td><td>⑩ Moniteur portable</td></tr> <tr><td>⑤ connecteur VIDEO INPUT</td><td>⑪ câble coaxial de 75 ohms (inférieur à DCR 30 Ω/300 m)</td></tr> <tr><td>⑥ adaptateur de caméra YS-W170P/W270P (à l'arrière)</td><td>YS-W170P/W270P (à l'arrière)</td></tr> </table>		① SSC-DC310P (à l'arrière)	⑦ connecteur VIDEO OUT	② connecteur DC IN. VID IN/VIDEO OUT	⑧ connecteur VIDEO INPUT	③ connecteur CAMERA IN	⑨ connecteur d'entrée du moniteur	④ connecteur MONITOR OUT	⑩ Moniteur portable	⑤ connecteur VIDEO INPUT	⑪ câble coaxial de 75 ohms (inférieur à DCR 30 Ω/300 m)	⑥ adaptateur de caméra YS-W170P/W270P (à l'arrière)	YS-W170P/W270P (à l'arrière)
① SSC-DC310P (rear)	⑥ YS-W170P/W270P camera adapter (rear)																								
② DC IN. VID IN/VIDEO OUT connector	⑦ VIDEO OUT connector																								
③ CAMERA IN connector	⑧ VIDEO INPUT connector																								
④ MONITOR OUT connector	⑨ Portable monitor																								
⑤ VIDEO INPUT connector	⑩ 75-ohm coaxial cable (Less than DCR 30 Ω/300 m)																								
① SSC-DC310P (à l'arrière)	⑦ connecteur VIDEO OUT																								
② connecteur DC IN. VID IN/VIDEO OUT	⑧ connecteur VIDEO INPUT																								
③ connecteur CAMERA IN	⑨ connecteur d'entrée du moniteur																								
④ connecteur MONITOR OUT	⑩ Moniteur portable																								
⑤ connecteur VIDEO INPUT	⑪ câble coaxial de 75 ohms (inférieur à DCR 30 Ω/300 m)																								
⑥ adaptateur de caméra YS-W170P/W270P (à l'arrière)	YS-W170P/W270P (à l'arrière)																								
Connecting the SSC-DC314/DC318P		Raccordement de la SSC-DC314/DC318P																							
Connect the power cable after connecting the auto-iris lens, video output, and external synchronization input connector.		Raccordez le cordon d'alimentation après avoir raccordé l'objectif à diaphragme automatique, la sortie vidéo et le connecteur d'entrée de synchronisation externe.																							
Using an internal synchronization signal.		Utilisation d'un signal de synchronisation interne:																							
① SSC-DC314/DC318P (rear) ② Set the SYNC switch to INT (internal synchronization). ③ Connect to the VIDEO OUT connector. ④ 75-ohm coaxial cable ⑤ Connect to the VIDEO IN connector on a video monitor, etc. ⑥ To power supply (AC 24 V) (SSC-DC314) /to a wall outlet (AC 230 V) (SSC-DC318P) ⑦ Power cord ⑧ To AC 24 V terminals 1 and 2 (SSC-DC314)		① SSC-DC314/DC318P (à l'arrière) ② Réglez le sélecteur SYNC sur INT (synchronisation interne). ③ Raccordez au connecteur VIDEO OUT. ④ Câble coaxial de 75 ohms ⑤ Raccordez au connecteur VIDEO IN d'un moniteur vidéo, etc. ⑥ vers l'alimentation (24 V CA) (SSC-DC314) /vers une prise murale (230 V CA) (SSC-DC318P) ⑦ Cordon d'alimentation ⑧ vers les bornes 24 V CA 1 et 2 (SSC-DC314)																							
When using an external (L.L) synchronization signal, set the SYNC switch ② to L.L and make connections as above.		Si vous utilisez un signal de synchronisation (L.L) externe, réglez le sélecteur SYNC ② sur L.L et procédez au raccordement décrit ci-dessus.																							
Note		Remarque																							
The line lock is available only in areas with the following power frequencies:		Le verrouillage de ligne est uniquement disponible dans les régions où les fréquences d'alimentation sont les suivantes :																							
<table border="1"> <tr><td>SSC-DC314</td><td>60 Hz</td></tr> <tr><td>SSC-DC318P</td><td>50 Hz</td></tr> </table>		SSC-DC314	60 Hz	SSC-DC318P	50 Hz	<table border="1"> <tr><td>SSC-DC314</td><td>60 Hz</td></tr> <tr><td>SSC-DC318P</td><td>50 Hz</td></tr> </table>		SSC-DC314	60 Hz	SSC-DC318P	50 Hz														
SSC-DC314	60 Hz																								
SSC-DC318P	50 Hz																								
SSC-DC314	60 Hz																								
SSC-DC318P	50 Hz																								
Phase Adjustment		Réglage de phase																							
If you connect multiple cameras to the camera switcher, lock each camera output to the AC line phase. (The phase is adjusted when the camera is operated in the line lock mode.)		Si vous raccordez plusieurs caméras au commutateur, verrouillez chaque sortie de caméra sur la phase de ligne CA. (La phase est réglée lorsque la caméra fonctionne en mode de verrouillage de ligne.)																							
<table border="1"> <tr><td>① Camera switcher</td><td>I</td></tr> <tr><td>② Monitor</td><td></td></tr> <tr><td>③ Vertical phase</td><td></td></tr> <tr><td>④ Adjustable range</td><td></td></tr> </table>		① Camera switcher	I	② Monitor		③ Vertical phase		④ Adjustable range		<table border="1"> <tr><td>① Commutateur de caméras</td><td>I</td></tr> <tr><td>② Moniteur</td><td></td></tr> <tr><td>③ Phase verticale</td><td></td></tr> <tr><td>④ Plage réglable</td><td></td></tr> </table>		① Commutateur de caméras	I	② Moniteur		③ Phase verticale		④ Plage réglable							
① Camera switcher	I																								
② Monitor																									
③ Vertical phase																									
④ Adjustable range																									
① Commutateur de caméras	I																								
② Moniteur																									
③ Phase verticale																									
④ Plage réglable																									
Vertical phase: The image may be shifted up/down in the line lock mode, depending on the camera's power line system.		Phase verticale: l'image peut glisser vers le haut/vers le bas en mode de verrouillage de ligne, selon le système d'alimentation secteur de la caméra.																							
Adjust the image by watching the monitor and turning the V-PHASE adjustment screw.		Réglez l'image en observant le moniteur et en tournant la bague de réglage PHASE-V.																							
CCD Characteristics		Caractéristiques du capteur CCD																							
The following conditions may be observed when using a CCD camera. They are not due to any fault within the camera.		Il se peut que vous observiez les phénomènes suivants lors de l'utilisation d'une caméra CCD. Ils ne sont cependant pas synonymes d'une défaillance de la caméra.																							
Vertical smear		Maculage vertical																							
This phenomenon occurs when viewing a very bright object.		Ce phénomène se manifeste lors de la visualisation d'objets très lumineux.																							
Patterned noise		Parasites périodiques																							
This is a fixed pattern that may appear over the entire monitor screen when the camera is operated at high temperatures.		Il s'agit d'un motif fixe qui peut apparaître sur toute la surface de l'écran du moniteur lorsque la caméra est utilisée sous des températures élevées.																							
Jagged picture		Image ondulatoire																							
When viewing stripes, straight lines, or similar patterns, the image on the screen may appear jagged.		Lors de la visualisation de rayures, de lignes droites ou de motifs similaires, l'image à l'écran peut sembler irrégulière.																							
Specifications		Spécifications																							
Image device 1/3-type interline transfer CCD Effective picture elements 768 (horizontal) × 494 (vertical) Lens mount CS-mount Signal system NTSC color system Synchronization system Internal/external lock Horizontal resolution 480 lines Minimum illumination 1.5 lux, F 1.2 Video output 1 Vp-p, 75 ohms, negative sync Video S/N 50 dB (with AGC set to OFF) White balance ATW only Automatic gain control (AGC) Always ON Power requirements DC 12 V for power source: DC 12 V ±10% When YS-W170P/W270P is in use: DC 24 V ±5 V SSC-DC310P: AC 230 V (50 Hz) SSC-DC314/DC318P: 3.5 W SSC-DC310P: DC 12 V for power source: 2.5 W When YS-W170P/W270P is in use: 3.0 W -10 °C to +50 °C (14 °F to 122 °F) Operating temperature 20 to 60° Storage temperature -40 °C to +60 °C (-40 °F to 140 °F) Storage humidity 20 to 95% Shock resistance 70 G Mass SSC-DC314: 560 g (1 lb 4 oz) SSC-DC310P: 440 g (1 lb 7 oz) Dimensions 70 × 57 × 129 (w/h/d) mm (2 7/8 × 2 1/4 × 5 1/8 inches) Supplied accessories 4-pin plug for auto iris lens (1) C-mount adapter (1)		Système d'image CCD à transfert et interligne de type 1/3 Eléments d'image effectifs 768 (horizontal) × 494 (vertical) Monture d'objectif Monture CS Système de signal Système couleur NTSC Système de synchronisation Système de synchronisation interne/externe Définition horizontale 480 lignes Eclairage minimum 1,5 lux, F 1,2 Sortie vidéo 1 Vp-p, 75 ohms, sync négatif Rapport signal/bruit vidéo 50 dB (AGC réglé sur OFF) Balance des blancs ATW uniquement Réglage automatique du gain (AGC) Toujours activé ("ON") Puissance de raccordement SSC-DC310P: Source d'alimentation DC 12 V, 24 V CA (60 Hz) DC 24 V, 230 V CA (50 Hz) SSC-DC314/DC318P: 3,5 W SSC-DC310P: Source d'alimentation DC 12 V, 2,5 W Avec un YS-W170P/W270P: 3,0 W -10 °C à +50 °C (14 °F à 122 °F) Température d'utilisation 20 à 60 °C Humidité d'utilisation 20 à 95% Stockage 70 G SSC-DC314: 560 g (1 lb 4 oz) SSC-DC310P: 440 g (1 lb 7 oz) Dimensions 70 × 57 × 129 (l/h/p) mm (2 7/8 × 2 1/4 × 5 1/8 pouces) Accessoires fournis Fiche à 4 broches pour l'objectif à diaphragme automatique (1) Adaptateur pour monture C (1)																							
Design and specifications are subject to change without notice.		La conception et les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis.																							
SSC-DC314 : AC 24 V, 60 Hz SSC-DC318P : AC 230V, 50Hz		Dispositivo de imagen Dispositivo CCD de transferencia interlínea tipo 1/3 Elementos de imagen efectiva 768 (horizontal) × 494 (vertical) Montura para objetivo Montura CS Sistema de señal Sistema de color NTSC Sistema de sincronización Interno/externo (conmutación automática de bloq. VD) Resolución horizontal 480 líneas Iluminación mínima 1,5 lux, F 1,2 Salida de vídeo 1 Vp-p, 75 ohms, sincronización negativa Video S/N 50 dB (con AGC ajustado en OFF) Balance de blancos ATW solamente Control automático de ganancia (AGC) Siempre activado (ON) Requisitos de alimentación SSC-DC314: 24 V CA (60 Hz) SSC-DC310P: DC 12 V para fuente de alimentación: 12 V CC ±10% Si se emplea el YS-W170P/W270P: 24 V CC ±5 V SSC-DC318P: 230 V CA (50 Hz) SSC-DC314/DC318P: 3,5 W Consumo de energía SSC-DC310P: DC 12 V para fuente de alimentación: 2,5 W Si se emplea el YS-W170P/W270P: 3,0 W Temperatura de funcionamiento -10 °C a +50 °C (14 °F a 122 °F) Humedad de funcionamiento 20 a 80% Humedad de almacenamiento -40 °C a +60 °C (-40 °F a 140 °F) Resistencia de descarga 70 G Masa SSC-DC314: 560 g (1 lb 4 oz) SSC-DC310P: 440 g (1 lb 7 oz) Dimensiones 70 × 57 × 129 (an/prf) mm (2 7/8 × 2 1/4 × 5 1/8 pulgadas) Accesorios suministrados Encuadre de 4 pines para lente de iris automática (1) Adaptador de montura C (1)																							
		El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso.																							