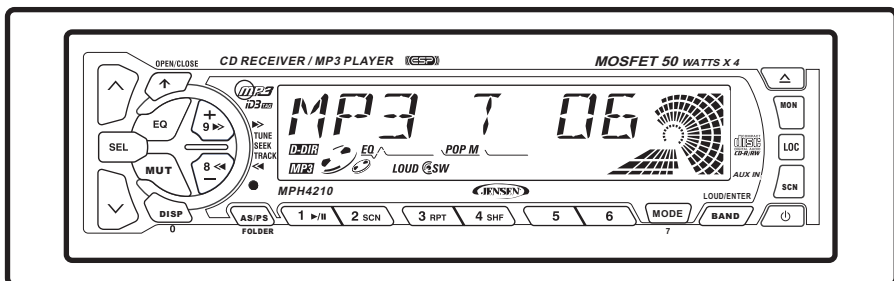


JENSEN®

MPH4210

Owner's Manual



Audiovox Electronics Corporation
 150 Marcus Boulevard
 Hauppauge, NY 11788
 1-800-323-4815
 www.jensen.com

© 2004 Audiovox
 v.021904

Thank You!

Thank you for choosing a Jensen product. We hope you will find the instructions in this owner's manual clear and easy to follow. If you take a few minutes to look through it, you'll learn how to use all the features of your new Jensen receiver for maximum enjoyment.

Preparation.....	1
Wiring.....	3
Installation.....	5
Basic Operation.....	6
Tuner Operation.....	10
CD Player Operation.....	13
MP3 Player Operation.....	14
Remote Control.....	16
Troubleshooting.....	17
Specifications.....	17
Warranty.....	20

Preparation

It's a good idea to read all of the instructions before beginning the installation.

Tools and Supplies

The following tools and supplies are needed to install the radio.

- Torx type, flat-head and Phillips screwdrivers
- Wire cutters and strippers
- Tools to remove existing radio (screwdriver, socket wrench set or other tools)
- Electrical tape
- Crimping tool
- Volt meter/test light
- Crimp connections
- 18 gauge wire for power connections
- 16 – 18 gauge speaker wire

Speaker Requirements

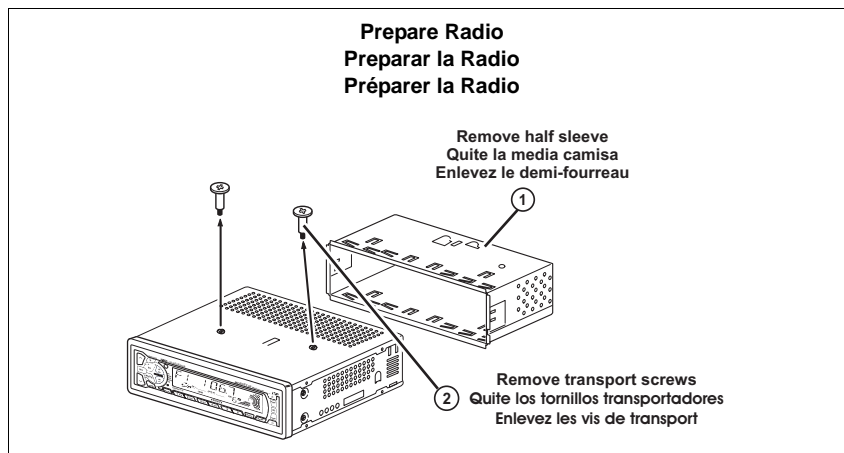
Only connect speakers rated in the load impedance of 4 ohms. Speakers with a load impedance less than 4 ohms could damage the unit.

Disconnect Battery

Before you begin, always disconnect the battery negative terminal.

Prepare Radio

1. Remove half sleeve – Press the metal levers on both sides to remove the half-sleeve from the radio.
2. Remove transport screws – Remove screws before inserting a CD.



Manual del Usuario

¡Gracias!

Gracias por elegir los productos Jensen. Esperamos que encuentre en este manual instrucciones claras y fáciles de seguir. Si se toma unos pocos minutos para leerlo, aprenderá cómo utilizar todas las funciones de su nuevo radio Jensen para su máximo entretenimiento.

Preparación	2
Cableado	4
Instalación	5
Operación Básica	7
Operación de la Radio	10
Operación del Reproductor de CD	13
Operación del Equipo de MP3	14
Controlo Remoto	16
Corrección de Problemas	18
Especificaciones	18
Garantía	20

Preparación

Comenzando

Es buena idea leer completamente las instrucciones antes de iniciar la instalación.

Herramientas y Provisiones

Las siguientes herramientas y provisiones son necesarias para instalar el radio:

- Llave torx, destornilladores plano y Phillips
- Cúter y peladores de cables
- Herramientas para remover la radio existente (destornillador, equipo de llave de casquillo y otras herramientas)
- Cinta aisladora
- Enganchador
- Voltímetro / luz de prueba
- Conexiones para enganchar
- Cable de calibre 18 para conexiones eléctricas, cable de altavoz de calibre 16 a 18

Requerimientos del altavoz: Solamente conecte los altavoces de carga de impedancia de 4 ohms. Altavoces con una carga de impedancia menor a los 4 ohms pueden dañar la unidad.

Desconecte la Batería

Antes de empezar, siempre desconecte la terminal negativa de la batería.

Preparar la Radio

1. Quite la media camisa – Presione los cerrojos de ambos lados del radio para quitar la media camisa.
2. Quite los tornillos transportadores – Quite los tornillos antes de insertar un CD.

Guide d'Utilisateur

Merci!

Merci d'avoir choisi un produit Jensen. Nous espérons que vous allez trouver les instructions dans ce guide de propriétaire claires et faciles à suivre. Prenez quelques minutes à le consulter, vous apprendrez à utiliser toutes les fonctions de votre nouvelle radio Jensen pour en tirer une jouissance maximum.

Préparation	2
Câblage	4
Installation	5
Opération de Base	7
Fonctionnement de la Radio	10
Fonctionnement du Lecteur CD	13
Opération MP3	14
Prêt à être Télécommandé	16
Dépannage	19
Caractéristiques	19
Garantie	20

Préparation

Mise en Marche

C'est une bonne idée de lire toutes les instructions avant de commencer l'installation.

Outils et Matériel

Vous aurez besoin des outils et du matériel suivants pour installer la radio :

- Type Torx des tournevis Plat et Philips
- Des coupeurs de fil et séparateurs d'épuisement
- Outils pour enlever la radio existante (tournevis, un ensemble de clés à douille et d'autres outils)
- Bande électrique
- Outil à sertissage
- Voltmètre/lumière d'épreuve
- Connexions à sertissage
- Fer jauge 18 pour branchage puissance, fer jauge 16 – 18 de haut parleur

Pour les haut parleurs: Ne connectez que les haut parleurs qui sont évalués pour une impédance de charge de 4 ohms. Des hauts parleurs avec une impédance de charge de moins de 4 ohms peuvent nuire à l'appareil.

Débrancher la Batterie

Il faut toujours débrancher la borne de batterie négative avant de commencer.

Préparer la Radio

1. Enlevez le demi-fourreau – Appuyez sur les verrous placés de chaque côté de l'autoradio pour enlever le demi-fourreau.
2. Enlevez les vis de transport – Enlevez les vis avant d'insérer un CD.

Preparation (continued)

Install Half-Sleeve

1. Install adapter if necessary (optional).
2. Install half-sleeve into adapter or dashboard.
3. Push tabs out to secure half-sleeve in the radio opening.
4. Install support strap to make unit more stable.

Wiring

Wiring with a Wiring Adapter (Purchased Separately)

Connect Wires

You can make all these connections without even being in the car.

1. Splice or crimp wires.
2. Attach wiring adapter to car wiring harness.

Wiring Diagram / Color Codes

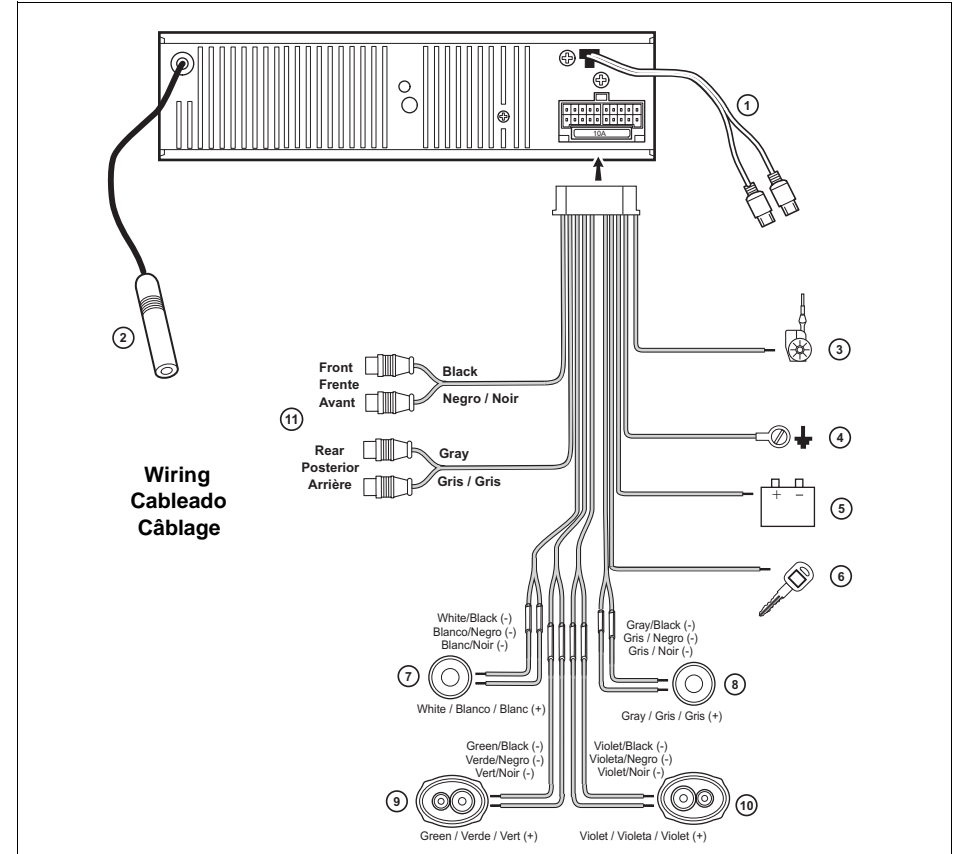
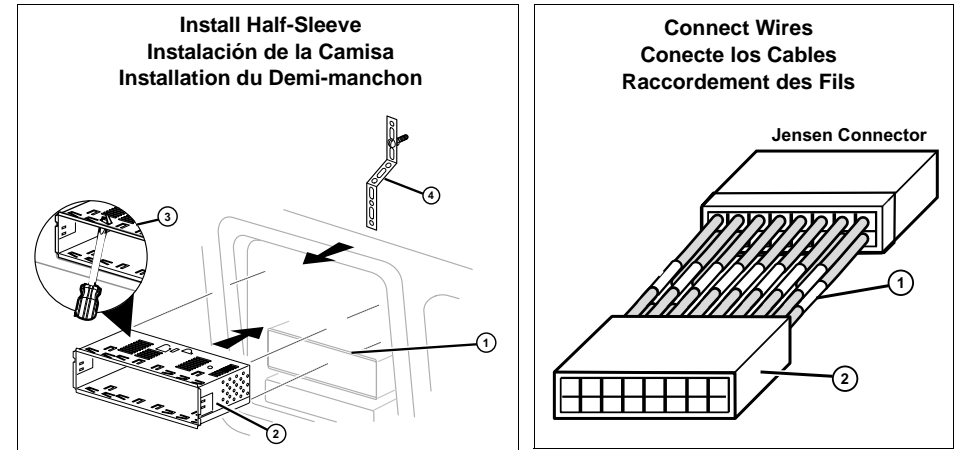
1. Auxilliary input
2. Antenna
3. Power Antenna (dark blue wire) – Connect to power antenna or amplifier. If not used, tape bare end of wire.
4. Ground (black wire) – Connect to ground terminal or clean, unpainted part of chassis.
5. Memory/Battery (yellow wire) – Connect to battery or 12 volt power source that is always alive. The radio will not work if this wire is not connected.
6. Accessory/Ignition (red wire) – Connect to existing radio wire or radio fuse.
7. Left front speaker
8. Right front speaker
9. Left rear speaker
10. Right rear speaker
11. Amplifier wiring (see amplifier instructions)

Fuses

When replacing a fuse, make sure the new fuse is the correct type and amperage. Using an incorrect fuse could damage the radio. The MPH4210 uses one 15 amp fuse located below the wiring connector: 15 amp, AGC.

Reconnect Battery

When wiring is complete, reconnect the battery negative terminal.



Preparación (continuado)

Instalación de la Camisa

1. Instale el adaptador, si es necesario (opcional).
2. Instale la media camisa en el adaptador o en tablero de instrumentos.
3. Hale las aletas hacia afuera para asegurar la media camisa en al apertura del radio.
4. Instale la abrazadera de soporte para que la unidad quede más estable.

Fije el Interruptor Espaciador de Frecuencia

La parte de abajo de la unidad tiene un interruptor espaciador de frecuencia que le da opciones. Antes de instalar la unidad en el tablero de instrumentos, confirme que el interruptor tenga el ajuste correcto para su área de operación [US 10KHz/200KHz, European 9KHz/50KHz].

Cableado

Cableado con un Adaptador de Cables (Cómprelos por separado)

Conecte los Cables

Usted puede hacer estas conexiones sin ni siquiera estar en el carro.

1. Una o conecte a presión.
2. Una el adaptador de cableado al arnés del cableado del carro.

Diagrama de Cableado / Código de Colores

1. Cables auxiliares de entrada
2. Antenn
3. Alimentación Antena (cable azul) – Conectar a la antena o al amplificador. Si no se utilizara el cable, se debe recubrir la punta del cable.
4. Conexión a Tierra (cable negro) – Conectar a la terminal de tierra o a una superficie limpia de metal, sin pintura, del chasis.
5. Memoria/Batería (cable amarillo) – Conectar a la batería o a la fuente de energía de 12 voltios que está siempre viva. La radio no funcionará si este cable no está conectado.
6. Accesorio/Ignición (cable roja) – Conectar al cable de la radio o al fusible de la radio.
7. Altavoz Delantero Izquierdo
8. Altavoz Delantero Derecho
9. Altavoz Delantero Izquierdo
10. Altavoz Delantero Derecho
11. Salidas de RCA al Amplificador

Fusibles

Cuando reemplace un fusible asegúrese que el fusible nuevo sea del tipo correcto y tenga el amperaje adecuado. Si utiliza un fusible incorrecto puede dañar la radio. El MPH4210 utiliza un fusible de 15 amperios ubicado bajo el conector de cables Fusible AGC de 15 Amperios.

Reconexión de la Batería

Cuando haya terminado de colocar los cables, podrá hacer la reconexión de la batería a la terminal negativa de la misma.

Préparation (continué)

Installation du Demi-manchon

1. Installez l'adaptateur si nécessaire (facultatif).
2. Installez le demi-fourreau dans l'adaptateur de la planche de bord.
3. Poussez les pattes vers l'extérieur pour fixer le demi-fourreau dans l'ouverture de l'autoradio.
4. Installez la bande de fixation pour rendre l'appareil plus stable.

Réglage de l'espacement de Fréquences

Le bas de l'appareil comporte un commutateur permettant de sélectionner l'espacement de fréquences. Avant d'installer l'appareil dans la planche de bord, assurez-vous que le commutateur est placé à la position correspondant à la région où vous utiliserez l'appareil [US 10KHz/200KHz, European 9KHz/50KHz].

Câblage

Raccordement au Câblage avec un Adaptateur (Acheté Séparément)

Raccordement des Fils

Vous pouvez effectuer ces branchements même sans être dans la voiture.

1. Effectuez les branchements par raccord ou sertissage.
2. Fixez l'adaptateur de câblage au faisceau de câbles de la voiture.

Le Diagramme de Câblage / Le Code de Couleurs

1. Entrée auxiliaire
2. Antenne
3. Antenne motorisée (fil bleu foncé) – Branchez à l'antenne motorisée ou à l'amplificateur. S'il n'est pas utilisé, recouvrez l'extrémité dénudée du fil de ruban adhésif.
4. Mise à la terre (fil noir) – Connectez à la borne de mise à la terre ou à un point métallique propre, non peint, du châssis.
5. Mémoire/batterie (fil jaune) – Connectez à la batterie ou à une source d'alimentation 12 volts toujours sous tension. La radio ne fonctionnera pas si ce fil n'est pas branché.
6. Accessoires/allumage (fil rouge) – Connectez au fil de la radio existante ou au fusible du radio.
7. Haut parleur d'avant à gauche
8. Haut parleur d'avant à droite
9. Haut parleur d'arrière à gauche
10. Haut parleur d'arrière à droit
11. Sorties de RCA à l'amplificateur

Fusibles

Lors du remplacement d'un fusible, assurez-vous que le fusible de remplacement est du type et de la puissance appropriés. L'utilisation d'un fusible non approprié pourrait endommager la radio. Le MPH4210 est doté d'un fusible de 15 A, situé sous le connecteur du câblage (15 A, type AGC).

Rebranchement de la Batterie

Une fois les fils installés, rebranchez la borne négative de la batterie.

Installation

Final Installation

1. Connect wiring adapter to existing wiring harness.
2. Connect antenna lead.
3. Slide radio chassis into half-sleeve.
4. Secure radio to bracket using nut (if possible).
5. Replace any items you removed from the dashboard.

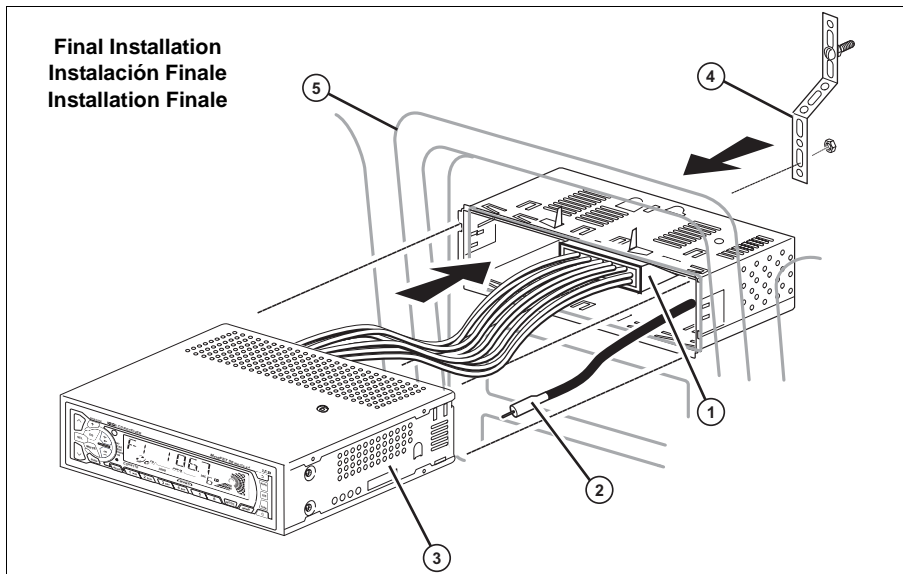
Final ISO-DIN Installation

1. Remove trim ring.
2. Mount factory brackets on new radio using existing screws from old radio.
3. Slide radio chassis into dash opening and secure.
4. Reinstall dash panel.

Instalación

Instalación Final

1. Conecte el adaptador del cableado al arnés existente del cableado.
2. Conecte la cabeza de la antena.
3. Deslice el chasis del radio en la media camisa.
4. Asegure el radio al soporte usando una tuerca (si es posible).
5. Ponga en su lugar cualquier artículo que haya quitado del tablero de instrumentos.



Instalación (continuado)

Instalación Final ISO-DIN

1. Quite el anillo ornamental del frente del radio.
2. Monte en el nuevo radio los soportes de fábrica usando los tornillos del radio viejo.
3. Deslice el chasis del radio en la apertura del tablero y asegúrelo.
4. Reinstale el panel del tablero.

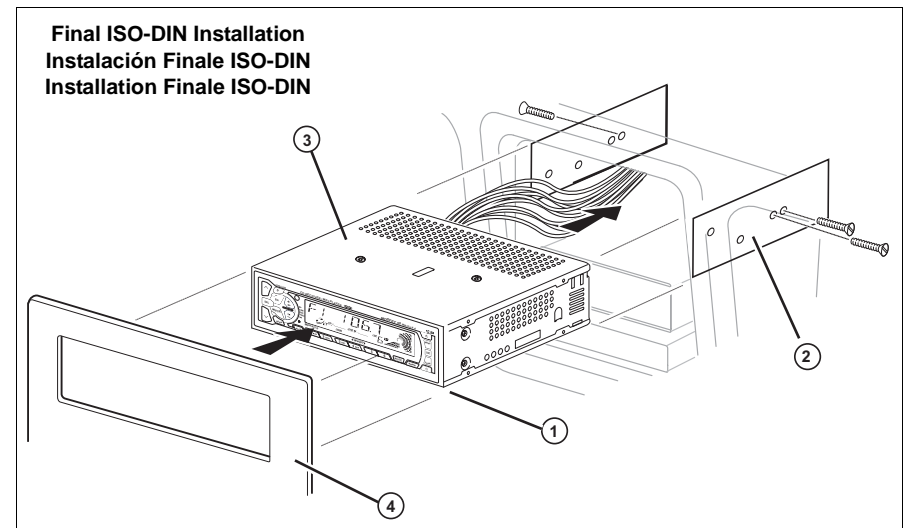
Installation

Installation Finale

1. Branchez l'adaptateur de câblage au faisceau de câbles de la voiture.
2. Branchez le fil de l'antenne.
3. Glissez le châssis dans le demi-fourreau.
4. Fixez le nouvel autoradio aux ferrures avec des écrous (si possible).
5. Remplacez tous les éléments retirés de la planche de bord.

Installation Finale ISO-DIN

1. Retirez la garniture du devant de la radio.
2. Montez les ferrures du nouvel autoradio en utilisant les vis existantes de l'ancien autoradio.
3. Glissez l'autoradio dans l'ouverture de la planche de bord et fixez-le.
4. Réinstallez le panneau de la planche de bord.



Basic Operation

1. Motorized Front Panel

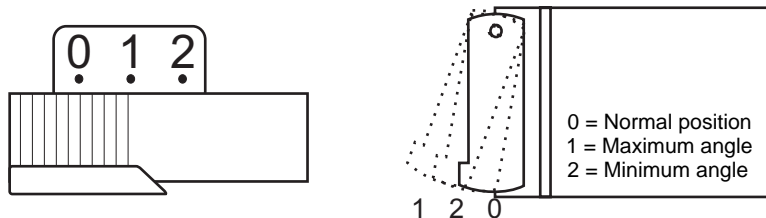
Power

Press the button at the top left corner of the front panel to turn the unit on (there is a hidden button behind this quadrant). The front panel will rotate 180 degrees and the unit will turn on.

Variable Viewing Angle

The front panel angle can be adjusted to accommodate different dash/installation configurations. Two viewing angles are available.

To adjust the viewing angle, press the **OPEN/CLOSE** (1) button. Locate the angle selector (shown below), which is to the right of the CD slot illumination light. Select the desired position (1 or 2) to modify the front panel angle.



Note: Do not apply excessive force to the front panel when angle adjustment "1" or "2" is selected.

Removing the Front Panel

To remove the front panel, press the **OPEN/CLOSE** (1) button to motorize the front panel down. Slide the release button on the bottom of the front panel to the left, and gently pull the front panel away from the unit. The assembly will motorize into the up position automatically after a few seconds.

For safekeeping, store the front panel in the protective case provided.

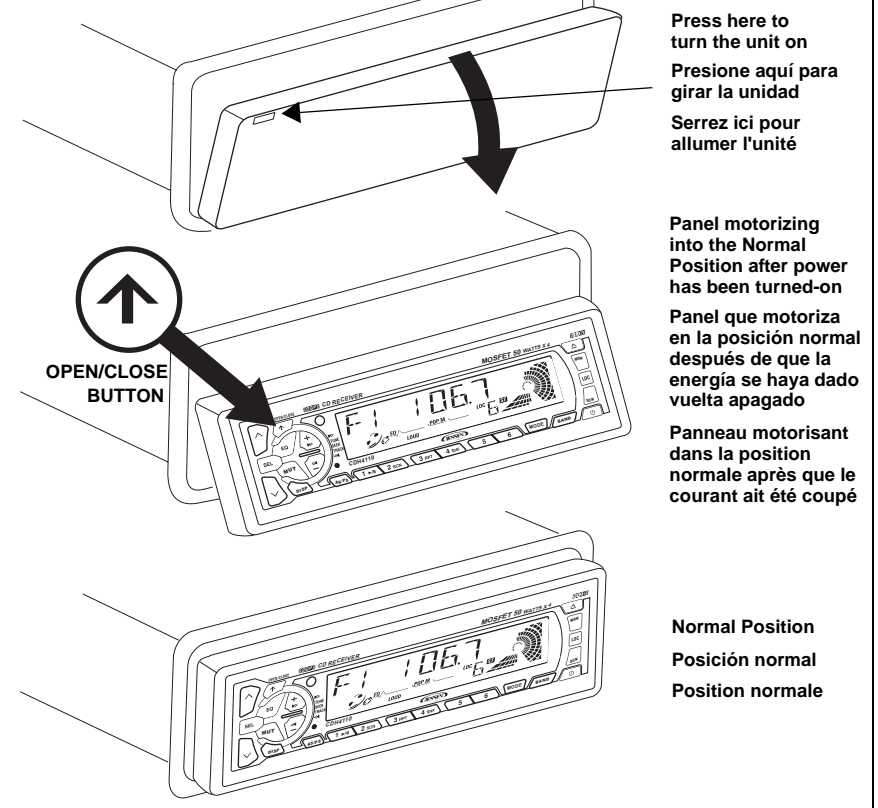
Reinstalling the Front Panel

To install the front panel, insert the left side of the panel into the panel bracket and then push the right side in until you hear a "click".

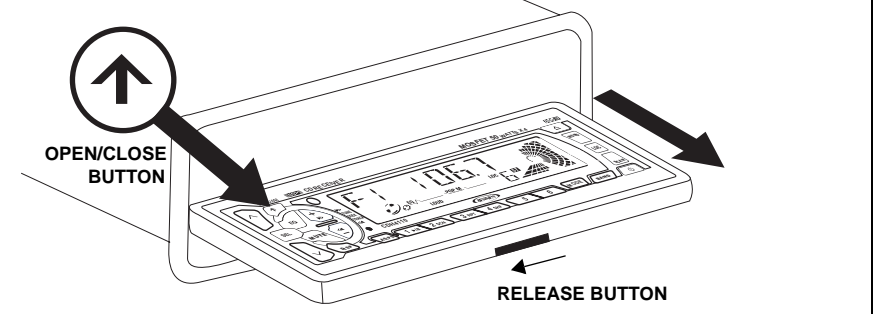
Handling Precautions

- Do not drop the front panel.
- Do not put pressure on the display or control buttons when handling the front panel.
- Do not touch the contacts on the front panel or main unit.
- Remove dirt or foreign substances with a clean, *dry* cloth only.
- Do not expose the front panel to extreme temperatures or direct sunlight.
- Keep volatile agents such as benzene, thinner, or insecticides away from the front panel.
- Do not attempt to disassemble the front panel.

Front Panel Operation Operación Del Panel Delantero Opération De Panneau Avant



Detaching the Front Panel Removiendo el Panel Delantero Détacher le Panneau d'Avant



Operación Básica

1. Panel Delantero Motorizado

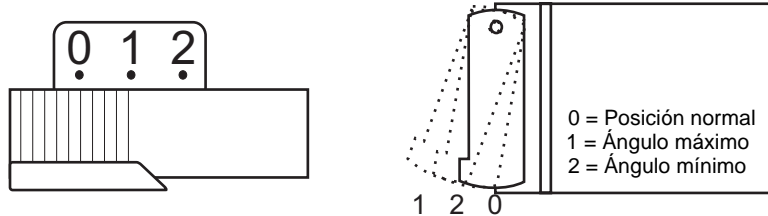
Encendido

Presione la esquina superior izquierda del panel delantero para encender la unidad (hay un botón escondido detrás de este cuadrante). El panel delantero rotará 180 grados y la unidad se encenderá.

Ángulo Variable de Visión

El ángulo del panel delantero se puede ajustar para acomodarse a las diferentes configuraciones del tablero y la instalación. Están disponibles dos ángulos de visión.

Para ajustar el ángulo de visión, presione el botón **OPEN/CLOSE** (1). Localice el selector de ángulo (ilustrado abajo), el cual está a la derecha de la luz que ilumina la ranura para el CD. Seleccione la posición deseada (1 ó 2) para modificar el ángulo del panel delantero. .



Nota: No presione con excesiva fuerza sobre el panel delantero al seleccionar el ángulo de ajuste "1" o "2".

Quitando el Panel Delantero

Para quitar el panel delantero, primero debe apagarlo presionando el botón **OPEN/CLOSE** (1). Deslice hacia la izquierda el botón para liberar el panel, el cual se encuentra en la parte inferior del panel delantero, luego jale cuidadosamente el panel delantero hasta quitarlo por completo de la unidad. Después de unos segundos, el ensamblaje se moverá automáticamente hacia arriba.

Por seguridad, mantenga el panel delantero en la caja de protección suministrada.

Colocando Nuevamente el Panel Delantero

Para colocar el panel delantero, inserte la parte izquierda del mismo en el soporte del panel y luego presione el lado derecho hasta que escuche un chasquido.

Precauciones al Manipular el Equipo

- No deje caer el panel delantero.
- No presione la pantalla o los botones de control cuando manipule el panel delantero.
- No toque los contactos en el panel delantero o en la unidad principal.
- Quite la suciedad o substancias externas solamente con una tela limpia y seca.
- No exponga el panel delantero a temperaturas extremas o al sol.
- Mantenga agentes volátiles tales como bencina, solvente o insecticidas lejos del panel delantero.
- No intente desarmar el panel delantero.
- Do not attempt to disassemble the front panel.

Opération de Base

1. Panneau d'avant Motorisé

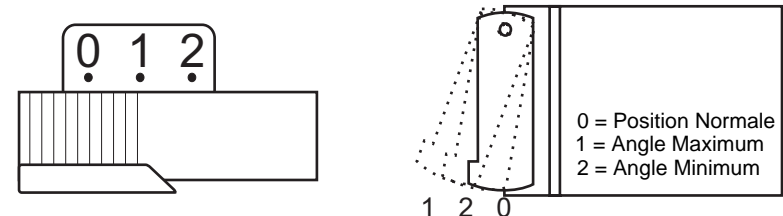
Puissance

Appuyez sur le coin supérieur gauche du panneau d'avant pour mettre l'appareil en marche (il y a un bouton caché derrière ce quadrant). Le panneau d'avant tournera 180 degrés et l'appareil se mettra en marche.

Angle de Visionnement Variable

Vous pouvez ajuster le panneau d'avant pour accommoder des configurations d'installation et de tableau de bord différentes. Deux angles de visionnement sont à votre disposition.

Pour ajuster l'angle de visionnement, appuyez sur le bouton **OPEN/CLOSE**. Situer le sélecteur d'angle (montré ci-dessous) qui est à la droite de la lumière d'illumination de la fente du CD. Sélectionnez la position désirée (1 ou 2) pour modifier l'angle du panneau d'avant.



A noter: N'appliquez pas une force excessive au panneau d'avant lorsque l'ajustement d'angle 1 ou 2 a été sélectionné.

Enlèvement du Panneau d'avant

Pour enlever le panneau d'avant, appuyez sur le bouton **OPEN/CLOSE** (1) pour motoriser le panneau d'avant en bas. Glissez le bouton de relâchement sur la partie inférieure du panneau d'avant vers le gauche et tirez doucement le panneau d'avant loin de l'appareil. L'ensemble va automatiquement motorisé dans la position en haut au bout de quelques secondes.

Pour sauvegarder, mettez le panneau d'avant dans l'étui fourni.

Réinstallation du Panneau d'avant

Pour installer le panneau d'avant, insérez la partie gauche du panneau dans l'équerre du panneau et puis poussez la partie droite jusqu'à ce que vous entendez un déclic.

Précautions de Manipulation

1. Ne laissez pas tomber le panneau d'avant.
2. N'appliquez pas de pression sur les boutons de contrôle et d'affichage lorsque vous manipulez le panneau d'avant.
3. Ne touchez pas les contacts sur le panneau d'avant ou sur l'unité principale.
4. Enlevez la crasse et les substances étrangères avec un chiffon propre et sec.
5. N'exposez pas le panneau d'avant aux températures extrêmes ou aux rayons du soleil.
6. Placez les agents volatils tels que le benzène, des diluants et des insecticides loin du panneau d'avant.
7. N'essayez pas de démonter le panneau d'avant.

Basic Operation (continued)

2. Sound Adjustment (Volume, Bass, Treble, Balance, Fade)

Press **SEL** (3) to step through the menu of audio functions: volume, bass, treble, balance, fader, and back to volume.

Volume

Adjust the unit's volume from 0 (lowest) to 100 (highest) by pressing the ∇ button (4) to reduce the volume, or the \wedge button (5) to increase the volume.

Bass

Press **SEL** (3) two times, then use the ∇ button (4) or \wedge button (5) to adjust the bass from -10 (lowest) to 10 (highest). "00" represents a flat response.

Treble

Press **SEL** (3) three times, then use the ∇ button (4) or \wedge button (5) to adjust the treble from -10 (lowest) to 10 (highest). "00" represents a flat response.

Balance

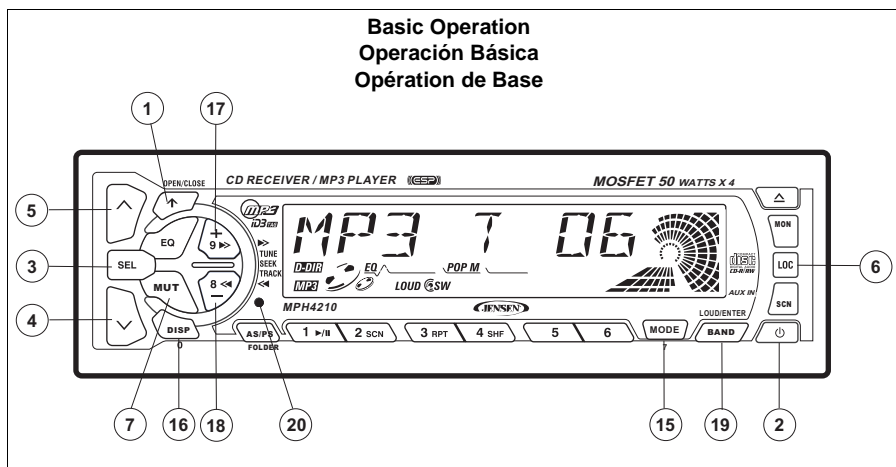
Press **SEL** (3) four times, then use the ∇ button (4) or \wedge button (5) to adjust the balance between the right and left speakers from 10R (full right) to 10L (full left). "L=R" represents an equal balance between the right and left speakers.

Fader

Press **SEL** (3) five times, then use the ∇ button (4) or \wedge button (5) to adjust the fader between the front and rear speakers from 10F (full front) to 10R (full rear). "F=R" represents an equal balance between the front and rear speakers.

3. Mute

Press **MUT** (7) to silence the receiver. Press any button to resume normal operation.



Operación Básica (continuado)

2. Ajuste del Sonido (Volumen, Bajos, Agudos, Balance izquierdo-derecho, Balance delantero-trasero)

Presione **SEL** (3) para ingresar al menú con las funciones de audio: volumen (volume, en inglés), bajos (bass), agudos (treble), balance izquierdo-derecho (balance) y balance delantero-trasero (fade).

Volumen (Volume): Ajuste el volumen de la unidad desde 0 (lo más bajo) hasta 100 (lo más alto) presionando el botón (4) (imagen aquí) para bajar el volumen o el botón (5) (imagen aquí) para incrementarlo.

Bajos (Bass): Presione **SEL** (3) dos veces, luego utilice el botón (4) o el botón (5) (imagen aquí) para ajustar los bajos desde -10 (lo más bajo) hasta 10 (lo más alto). "00" representa un sonido neutro.

Agudos (Treble): Presione **SEL** (3) tres veces, luego utilice el botón (4) (imagen aquí) o botón (5) (imagen aquí) para ajustar los agudos desde -10 (lo más bajo) hasta 10 (lo más alto). "00" representa un sonido neutro.

Balance derecho-izquierdo (Balance): Presione **SEL** (3) cuatro veces, luego utilice el botón (4) (imagen aquí) o el botón (5) (imagen aquí) para ajustar el balance entre los altavoces derecho e izquierdo desde 10R (completamente a la derecha) a 10L (completamente a la izquierda). "L=R" representa un balance equilibrado entre los altavoces derecho e izquierdo.

Balance delantero-trasero (Fader): Presione **SEL** (3) cinco veces, luego utilice el botón (4) (imagen aquí) o el botón (5) (imagen aquí) para ajustar el balance entre los altavoces delanteros y traseros desde 10F (completamente hacia adelante) a 10R (completamente hacia atrás). "F=R" representa un balance equilibrado entre los altavoces delanteros y traseros.

3. Mudo

Presione **MUTE** (7) para silenciar el receptor. Presione cualquier botón para reanudar la operación normal de la unidad.

Opération de Base (continué)

2. Ajustement du son (volume, basse, aigu, équilibre, fanage)

Appuyez sur **SEL** (3) pour traverser le menu des fonctions audio : volume, basse, aigu, équilibre, faneur.

Volume: Ajuster le volume de l'appareil de 0 (le plus bas) à 100 (le plus haut) en appuyant le bouton ∇ (4) pour réduire le volume ou sur le bouton \wedge (5) pour augmenter le volume.

Basse: Appuyez sur **SEL** (3) deux fois et puis utilisez le bouton ∇ (4) ou le bouton \wedge (5) pour ajuster la basse de -10 (le plus bas) à 10 (le plus haut). 00 représente une réponse plate.

Aigu: Appuyez sur **SEL** trois fois et puis utilisez le bouton ∇ (4) ou le bouton \wedge (5) pour ajuster l'aigu de -10 (le plus bas) à 10 (le plus haut). 00 représente une réponse plate.

Équilibre: Appuyez sur **SEL** (3) quatre fois et puis utilisez le bouton ∇ (4) ou le bouton \wedge (5) pour ajuster l'équilibre entre le haut parleur de gauche et le haut parleur de droite de 10R (tout à droite) à 10L (tout à gauche). L=R représente un équilibre parfait entre le haut parleur de gauche et le haut parleur de droite.

Faneur: Appuyez sur **SEL** cinq fois et puis utilisez le bouton ∇ (4) ou le bouton \wedge (5) pour ajuster l'équilibre entre le haut parleur d'avant et le haut parleur d'arrière, de 10 F (tout à l'avant) à 10R (tout à l'arrière). F=R représente un équilibre parfait entre le haut parleur d'avant et le haut parleur d'arrière.

3. Muet

Appuyez sur **MUT** (7) pour faire taire le récepteur. Appuyez sur n'importe quel bouton pour revenir à l'opération normale.

Basic Operation (continued)

4. Loudness

Press and hold the **BAND** (19) button > 3 seconds to activate the Loudness. When the Loudness is on, **LOUD** appears in the bottom left of the display. Press and hold the **BAND** button again to turn the Loudness off.

5. Audible Beep

Press **SEL** (3) for > 3 seconds to access the Beep Tone menu. Turn the \vee button (4) or \wedge button (5) to select "BEEP ALL", "BEEP 2ND", or "BEEP OFF".

6. Equalizer

Press the **EQ** (22) button to turn on the equalization function. Continue pressing the button to select "FLAT", "CLASSICS", "POP M", "ROCK M", or "DISP OFF". A selection of "CLASSICS", "POP M", or "ROCK M" will appear in red on the left side of the display.

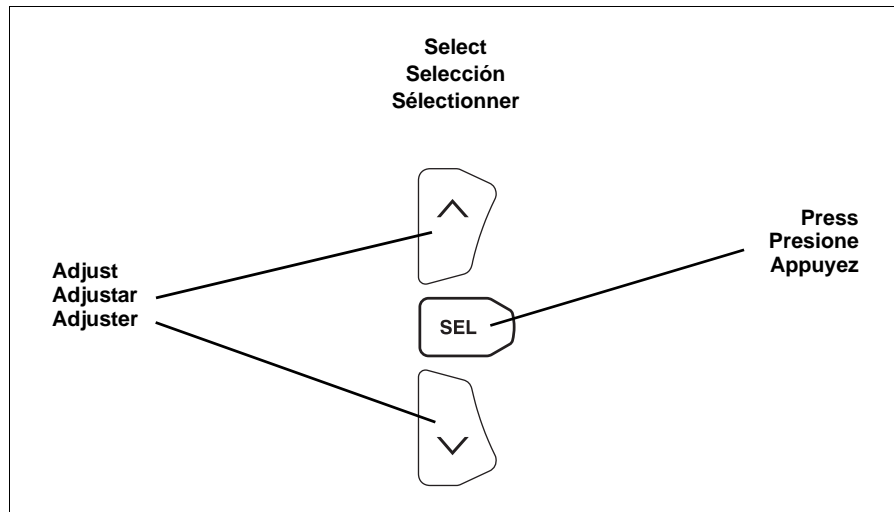
7. Clock

CLOCK DISPLAY

Press the **DISP** (16) button to show the clock in the display. The clock will display for a few seconds and then return to the previous display.

CLOCK ADJUSTMENT (TIME)

Press the **DISP** (16) button to show the clock, and then press the **DISP** button again and hold for > 3 seconds until the clock flashes. Press the **DOWN TUNING** (\llcorner) button (18) to change the minutes and **UP TUNING** (\llcorner) button (17) to change the hour. Continue changing the hour to move between AM and PM.



Operación Básica (continuado)

4. Intensidad

Presione y sostenga el botón de **BAND** (19) más de 3 segundos para activar la intensidad. Cuando la intensidad está encendido, aparece **LOUD** en el fondo a la izquierda de la exhibición. Presione y sostenga el botón de **BAND** otra vez para dar vuelta a la intensidad apagado.

5. Pítdo Audible

Presione el **SEL** (3) por más de 3 segundos para tener acceso al menú del tono de la s Pítdo Audible (beep). Dé vuelta al CODIFICADOR ROTATORIO (4) para seleccionar

6. Ecuualizador

Presione el botón de **EQ** (22) para girar la función de la igualación. Continúe presionando el botón para seleccionar "FLAT", "CLASSICS", "POP M", "ROCK M", o "DISP OFF". Una selección de "CLASSICS", "POP M", o "ROCK M" aparecerá en rojo en el lado izquierdo de la exhibición.

7. Reloj

Exhibición del Reloj: Presione el botón de **DISP** (16) para demostrar el reloj en la exhibición. El reloj exhibirá por algunos segundos y después volverá a la exhibición anterior.

Ajuste del Reloj: Presione el botón de **DISP** (16) para demostrar el reloj, y después presione el botón de **DISP** otra vez y sostenga por más de 3 segundos hasta que destella el reloj. Presione el botón del \llcorner (18) para cambiar los minutos y \llcorner el botón (17) para cambiar la hora. Continúe cambiando la hora al movimiento entre AM y PM.

Opération de Base (continué)

4. Volume Élevé

Appuyez sur et tenez le bouton de **BAND** (19) plus de 3 secondes pour activer le volume élevé. Quand le volume élevé est allumé, apparaît **FORT** au fond à gauche de l'affichage. Appuyez sur et tenez le bouton de **BAND** encore pour arrêter le volume élevé.

5. Bip Sonore

Serrez la **SEL** (3) pendant plus de 3 secondes pour accéder au menu de Bip Sonore. Tournez l'ENCODEUR ROTATOIRE (4) pour choisir "BEEP ALL", "BEEP 2ND", ou "BEEP OFF".

6. Égalisateur

Appuyez sur le bouton de **EQ** (22) pour allumer la fonction d'égalization. Continuez d'appuyer sur le bouton pour choisir "FLAT", "CLASSICS", "POP M", "ROCK M", ou "DISP OFF". Un choix de "CLASSICS", "POP M", ou "ROCK M" apparaîtra dans le rouge du côté gauche de l'affichage.

7. Horloge

Affichage d'horloge: Appuyez sur le bouton de **DISP** (16) pour montrer l'horloge dans l'affichage. L'horloge montrera pendant quelques secondes et puis reviendra à l'affichage précédent.

Ajustement d'horloge: Appuyez sur le bouton de **DISP** (16) pour montrer l'horloge, et puis appuyez sur le bouton de **DISP** encore et tenez pendant plus de 3 secondes jusqu'à ce que l'horloge clignote. Serrez \llcorner boutonnez (18) pour changer les minutes et \llcorner le bouton (17) pour changer l'heure. Continuez de changer l'heure en mouvement entre AM et PM.

Basic Operation (continued)

8. Auxiliary Input

Press **MODE** (15) for < 3 seconds to access the Auxiliary Input mode. Plug an audio device into the unit using the auxiliary input jack to listen to an auxiliary audio source (MP3, cassette player, etc.).

Tuner Operation

9. Switch to Radio Mode

Press the **MODE** button (15) < 3 seconds to access the radio mode. The radio mode will display with the memory band and frequency.

10. Select a Band

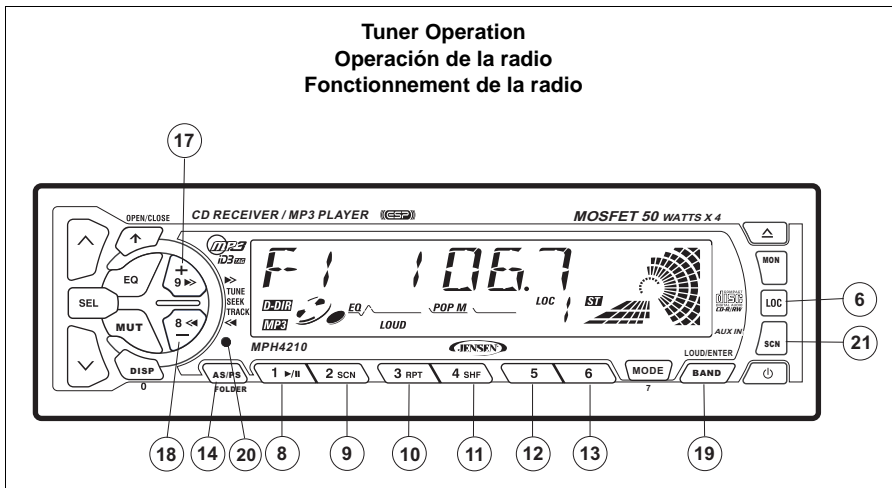
Press **BAND** (19) to change between three FM bands and one AM band. Each band stores up to six preset stations.

11. Local/Distant

Press the **LOC** (6) button to switch between stronger local stations and weaker distant stations. This setting is effective when using the Scan function.

12. Mono/Stereo

Press the **MON** button (21) to select mono or stereo mode. You can sometimes improve reception of distant stations by selection mono operation.



Operación Básica (continuado)

8. Entrada Auxiliar

Presione **MODE** (15) por menos de 3 segundos para tener acceso al modo de entrada auxiliar. Tape un dispositivo audio en la unidad usando el gato auxiliar de la entrada para escuchar una fuente audio auxiliar (MP3, jugador de cassette).

Operación de la Radio

9. Cambio a Modo Radio

Presione el botón **MODE** (15) más de 3 segundos para acceder al modo radio. El modo radio exhibirá en pantalla la banda en memoria y la frecuencia.

10. Selección de Banda

Pulse **BAND** (19) para sintonizar la radio entre las tres bandas FM y una bandas AM. Cada banda almacena la selección de hasta seis emisoras.

11. Local/Distant

Presione el **LOC** (6) para abotonar el interruptor entre estaciones locales más fuertes y estaciones distantes más débiles. Este ajuste es eficaz al usar la función de la exploración.

12. Mono/Estéreo

Presione el botón de **MON** (21) para seleccionar modo mono o estéreo. Usted puede mejorar a veces la recepción de estaciones distantes mediante la mono operación de la selección.

Opération de Base (continué)

8. Entrée Auxiliaire

Serrez **MODE** (15) pendant moins de 3 secondes pour accéder au mode d'entrée auxiliaire. Branchez un dispositif audio à l'unité en utilisant le cric auxiliaire d'entrée pour écouter une source audio auxiliaire (MP3, joueur de cassette).

Fonctionnement de la Radio

9. Changer en Mode Radio

Appuyez sur le bouton **MODE** (15) pendant plus de trois secondes pour accéder à la mode radio. La mode radio sera affichée avec la bande mémoire et la fréquence.

10. Sélection de la Bande

Appuyez sur le bouton **BAND** (19) pour faire passer la radio des trois bandes MF aux une bande MA. Chaque bande peut comprendre jusqu'à six stations programmées.

11. Local/Éloigné

Appuyez sur **LOC** (6) pour boutonner le commutateur entre des stations locales plus fortes et des stations éloignées plus faibles. Cet arrangement est efficace en utilisant la fonction de balayage.

12. Mono/Stéréo

Appuyez sur le bouton de **MON** (21) pour choisir le mode mono ou stéréo. Vous pouvez parfois améliorer la réception des stations éloignées par opération mono de choix.

Tuner Operation (continued)

13. Tuning

Manual Tuning

Press the **UP TUNING** (+>>) or **DOWN TUNING** (<<-) button (17 and 18) for > 3 seconds until "MANUAL" appears on the display. Press the **UP TUNING** (+>>) or **DOWN TUNING** (<<-) button to move the radio frequency number up or down one step.

Seek Tuning

Press the **UP TUNING** (+>>) or **DOWN TUNING** (<<-) button (17 and 18) for < 3 seconds to move to the next station automatically.

14. Scan

Press **SCN** (21) to scan through strong stations in the current band. The radio pauses for five seconds at each strong station. Press **SCN** again to listen to the current station.

15. Preset Stations

Six numbered preset buttons store and recall stations for each band.

Store a Station

1. Select a band (if needed), then select a station.
2. Hold a preset button (8 – 13) for three seconds. The preset number will appear in the display.

Recall a Station

1. Select a band (if needed).
2. Press a preset button (8 – 13) to select the corresponding stored station.

Operación de la Radio (continuado)

13. Selección de Emisora

Manual

Pulse +>> (17) o <<- (18) por mas de 3 segundo para cambiar la frecuencia de la radio y buscar el número de las emisoras en forma ascendente o descendente.

Búsqueda

Sostenga +>> (17) o <<- (18) por menos de 3 segundo y suéltelo para continuar a la siguiente estación automáticamente.

14. Rastreo

Presione **SCN** (21) para rastrear las emisoras de señal fuerte de la banda actual. La radio hace pausa por cinco segundos en cada emisora de señal fuerte. Presione de nuevo **SCN** para escuchar la emisora actual.

15. Preselección de Emisoras

Seis botóns numerados de preselección para almacenar o llamar emisoras de cada banda.

Cómo Almacenar una Emisora

1. Seleccione una banda (si fuera necesario), y seleccione una emisora.
2. Mantenga pulsado durante tres segundos un botón de preselección (8 – 13). El número programado aparecerá en la pantalla.

Cómo llamar una Emisora

1. Seleccione una banda, (si fuera necesario).
2. Pulse un botón de preselección (8 – 13) para seleccionar una emisora almacenada previamente.

Fonctionnement de la Radio (continué)

13. Sélection d'une Station

Mode Manuel

Appuyez sur +>> (17) ou <<- (18) pendant moins trois secondes pour passer au numéro de fréquence suivant ou précédent.

Mode Recherche

Appuyez sur +>> (17) ou <<- (18) et maintenez-le enfoncé pendant au moins trois secondes avant de le relâcher pour passer automatiquement à la station suivante.

14. Balayage

Appuyez sur **SCN** (21) pour balayer les stations suffisamment puissante de la bande choisie. La radio fait une pause de cinq secondes à chaque station. Appuyez de nouveau sur **SCN** pour écouter la station diffusée.

15. Stations Programmées

Vous pouvez programmer jusqu'à six stations pour les rappeler sur chaque bande.

Mémorisation d'une Station

1. Sélectionnez une bande (au besoin) et sélectionnez une station.
2. Appuyez et maintenez enfoncé un bouton de mémorisation (8 – 13) pendant trois secondes. Un préréglé le nombre apparaîtra dans l'affichage.

Rappel d'une Station

1. Sélectionnez une bande (au besoin).
2. Appuyez sur un bouton de mémorisation (8 – 13) pour sélectionner la station mémorisée.

Tuner Operation (continued)

16. Auto Store (AS) / Preset Scan (PS)

Automatically Store

Automatically select six strong stations and store them in the current band.

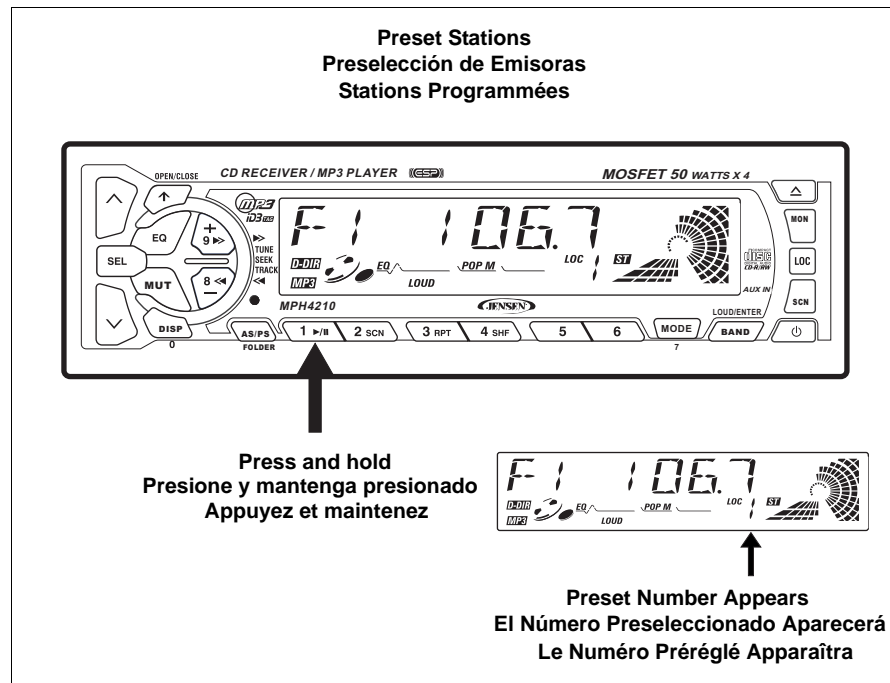
1. Select a band (if needed).
2. Press **AS/PS** (14) for > 3 seconds.

The new stations replace stations already stored in that band.

Preset Scan

Scan stations stored in the current band.

1. Select a band (if needed).
2. Press **AS/PS** (14) for < 3 seconds. The unit will pause for 5 seconds at each preset station.
3. Press **AS/PS** again to stop scanning when the desired station is reached.



Operación de la Radio (continuado)

16. Almacenamiento Automático / Preselección Mediante Escáner

Almacenamiento Automático de Emisoras

Seleccione seis emisoras de señal fuerte y almacénelas en la banda actual.

1. Seleccione una banda si fuera necesario.
2. Mantenga pulsado el botón la **AS/PS** (14) en forma continua por más de 3 segundos. Las emisoras seleccionadas reemplazarán a aquellas que se habían almacenado previamente.

Preselección Mediante Escáner

Busque con el escáner las emisoras almacenadas en la banda actual.

1. Seleccione una banda si fuera necesario.
2. Pulse el botón **AS/PS** (14) por menos de 3 segundos. La radio hará una pausa de 5 segundos en cada emisora que encuentre.
3. Pulse **AS/PS** (14) nuevamente para que el escáner se detenga cuando haya encontrado la emisora deseada.

Fonctionnement de la Radio (continué)

16. Mémorisation Automatique / Balayage Programmé

Mémorisation Automatique de Stations

Sélectionnez six stations pour les mémoriser dans la bande affichée.

1. Sélectionnez une bande (au besoin).
2. Appuyez sur **AS/PS** (14) et maintenez-le enfoncé pendant plus de trois secondes. Les nouvelles stations remplacent les stations mémorisées pour cette bande.

Balayage Programmé

Balayage des stations mémorisées pour la bande affichée.

1. Sélectionnez une bande (au besoin).
2. Appuyez sur le bouton **AS/PS** (14) pendant moins de trois secondes. La radio fait une pause de cinq secondes à chaque station.
3. Appuyez de nouveau sur le bouton **AS/PS** pour mettre fin au balayage lorsque vous avez atteint la station désirée.

CD Player Operation

17. Switch to CD Mode

Insert and Eject a CD

Press the **OPEN/CLOSE** (1) button and let the front panel motorize down, displaying the CD slot. Insert a CD label-side up. The front panel will automatically return and the disc will begin to play. To stop CD play and eject the CD, press the **OPEN/CLOSE** (1) button, and then press the **EJECT** (25) button.

Play a CD Already Inserted

If a disk is already inserted, press the **MODE** button (15) until the CD mode appears in the display.

18. Play/Pause

Press the **▶/■** (8) button to suspend or resume disc play.

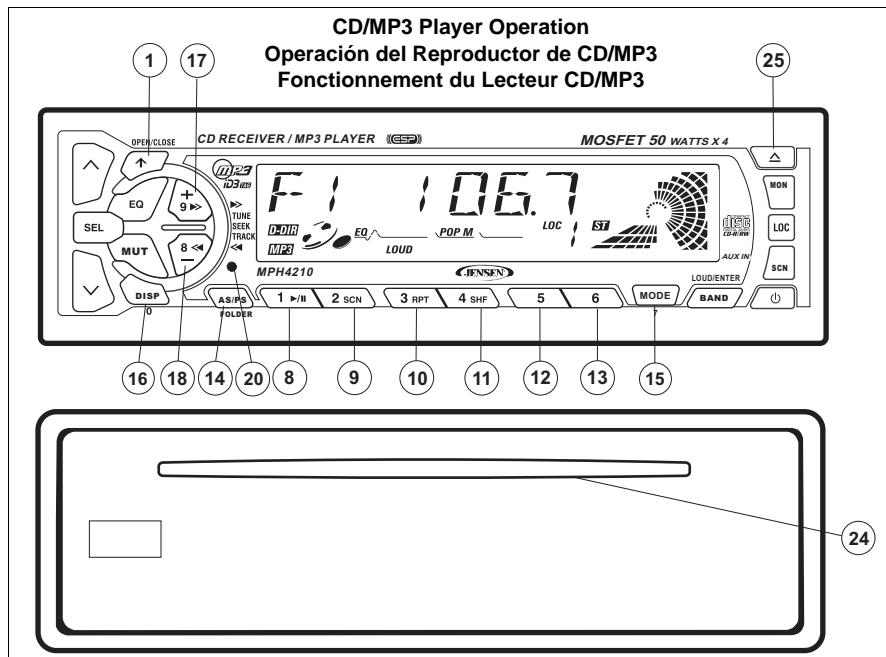
19. Track Selection

Select a Track

Press the **UP TUNING** (+>>) or **DOWN TUNING** (<<-) button (17 and 18) for < 1 second to advance to the next track on the CD. The selected track number will appear on the display.

Audible Fast Forward / Fast Reverse

Press and hold the **UP TUNING** (+>>) or **DOWN TUNING** (<<-) button (17 and 18) for > 1 second to fast forward or fast reverse. CD play starts when the button is released.



Operación del Reproductor de CD

17. Cambio a Modo CD

Insertar y quitar un CD

Para insertar un CD presione el botón **OPEN/CLOSE** (1) y deje que el panel se mueva hacia abajo hasta el Estado 2, mostrando la ranura para CD. Inserte el CD con el lado de la etiqueta hacia arriba. El panel delantero retornará automáticamente y el disco empezará a sonar. Para detener el CD y quitarlo, presione el botón **OPEN/CLOSE** (1) y luego presione el botón **EJECT** (25).

Ejecutar un CD Insertado Anteriormente

Si el disco ya está adentro de la unidad, presione el botón **MODE** (15) hasta que el modo CD aparezca en pantalla.

18. Pausa

Pulse el botón de **▶/■** (8) para dar pausa a la reproducción del CD.

19. Salto de Pistas

Salto de Pistas

Pulse el botón <<- o +>> (17 y 18) por menos de 1 segundo a avanzar a la pista siguiente en el CD. Los números de las pistas se muestran en el visualizador.

Revés Delantero/Rápido Rápido Audible

Presione y mantenga presionado el botón <<- o +>> (17 y 18) por más de 1 segundo para avanzar o regresar rápido. El CD comienza a tocar el momento que suelta el botón.

Fonctionnement du lecteur CD

17. Change en mode CD

Insérer et éjecter un CD

Appuyez sur le bouton **OPEN/CLOSE** (1) et laissez le panneau d'avant motorisé jusqu'à l'Etat 2, affichant la fente CD. Insérez un DC étiquette en haut. Le panneau d'avant va retourner automatiquement et le disque se mettra à jouer. Pour arrêter et éjecter le CD, appuyez sur le bouton **OPEN/CLOSE** (1) et puis appuyez sur le bouton **EJECT** (25).

Jouer un DC déjà Inséré

Si le disque est déjà inséré, appuyez sur le bouton **MODE** (15) jusqu'à ce que le mode CD apparaisse sur l'affichage.

18. Pause

Appuyez sur le bouton de pause **▶/■** (8) pour cesser la lecture du CD.

19. Saut de Plage

Saut de Plage

Appuyez sur <<- ou +>> (17 ou 18) pendant moins d'une seconde pour avancer sur le CD à la piste suivante. Les numéros des pistes sont affichés.

Avance/Recul Rapides

Appuyez et maintenez <<- ou +>> (17 ou 18) pendant plus d'une seconde pour avancer ou reculer rapidement. La lecture de CD commence dès que vous relâchez le bouton.

CD Player Operation (continued)

20. Repeat (RPT)

Press **RPT** (10) < 3 seconds during disc play to continuously repeat the selected track. Press **RPT** again to stop the repeat function.

21. Scan (SCN)

Press **SCN** (9) to play the first several seconds of each song/file on the current disk. Press **SCN** again to stop the scan function.

22. Shuffle (SHF)

Press **SHF** (11) during disc play to play all tracks on a CD in random, shuffled order. Press **SHF** again to stop random play.

CD Care

Do not expose the CD player to extremely high or low temperatures. Do not drive with an ejected CD in the slot.

Operación del Reproductor de CD (continuado)

20. Repetición (RPT)

Presione **RPT** (10) < 3 segundos durante el juego del disco para repetir continuamente la pista seleccionada. Presione el **RPT** otra vez para parar la función de repetición de carácter.

21. Rastreo (SCN)

Presione **SCN** (9) para jugar el primer varios segundos de cada song/file en el disco actual. Presione **SCN** otra vez para parar la función de la exploración.

22. Reproducción al Azar (SHF)

Presione **SHF** (11) para reproducir todas las pistas del CD en un orden aleatorio. Presione de nuevo para detener la Reproducción al Azar.

Cuidado del CD

No exponga el reproductor de CD a temperaturas extremas; o sea, calor o frío excesivos. No conduzca su vehículo con el CD expulsado por la ranura del reproductor.

Fonctionnement du Lecteur CD (continué)

20. Répétition (RPT)

Serrez **RPT** (10) < 3 secondes pendant le jeu de disque pour répéter sans interruption la voie choisie. Serrez le **RPT** encore pour arrêter la fonction de répétition.

21. Balayage (SCN)

Serrez **SCN** (9) pour jouer le premier plusieurs secondes de chaque song/file sur le disque courant. Serrez **SCN** encore pour arrêter la fonction de balayage.

22. Lecture Aléatoire (SHF)

Appuyez sur le bouton **SHF** (11) pour écouter toutes les plages du CD, de façon aléatoire, une à la fois. Appuyez de nouveau sur le bouton SHF pour annuler la fonction.

Soin du CD

Évitez d'exposer le lecteur de CD à des températures extrêmes. Ne conduisez pas votre véhicule lorsqu'un CD se trouve à demi engagé dans la fente.

MP3 Player Operation

Instructions for Insert/Eject, Play/Pause, Track Selection, Scan, Repeat, and Shuffle are the same for CD and MP3 operation. Please see the CD Player Operation section for information about these topics.

After inserting an MP3 disk, "MP3 T" and the track number momentarily appear, followed by the ID Tag (if supported). After these initial indications, the track number and song name alternately appear, with the song name scrolling right to left across the display.

23. Display Information

Press **DISP** (16) to display the ID3 tag, if available. The ID tag can specify the song name, artist, album, year and/or comments. If no ID tag is available, "-NO ID3" will appear in the display following the comments.

Operación del Equipo de MP3

Las instrucciones para Inserción y Expulsión del Disco Compacto, Pausa, Salto de Pistas, Exploración, Repetición, y Reproducción al Azar son iguales para el CD y la operación MP3. Vea por favor la sección de la operación del lector de cd para la información sobre estos asuntos.

Luego de estas indicaciones iniciales, el número de pista y nombre de la canción aparecen alternativamente, con el nombre de la canción pasando por la pantalla de derecha a izquierda.

23. Información de Exhibición

Presione **DISP** (16) para mostrar la etiqueta identificatoria, si el equipo tiene esta función. La etiqueta identificatoria especifica el Nombre de la Canción, Artista, Álbum, Año y/o Comentarios. Si no hay etiquetas identificatorias disponibles, "-NO ID3" aparecerá en la pantalla siguiendo los Comentarios.

Opération MP3

Les instructions pour Insérez et Éjectez le CD, Pause, Saut de Plage, Balayage, Répétition, et Lecture Aléatoire sont les mêmes pour le CD et l'opération MP3. Veuillez voir la section d'opération de joueur de CD pour des informations sur ces matières.

"MP3 T" et le numéro de la piste apparaît pendant quelques secondes, suivi par l'onglet ID. Après ces indications initiales, le numéro de la piste et le nom de la chanson apparaissent alternativement et le nom de la chanson se défile de droite à gauche sur le panneau d'affichage.

23. L'information d'affichage

Appuyez sur **DISP** (16) pour afficher l'onglet ID3 si soutenu. L'onglet ID peut spécifier le nom de la chanson, l'artiste, l'album, l'année et/ou des commentaires. Si un onglet ID n'est pas disponible, le mot " Pas d'ID3 " va apparaître juste après les commentaires.

MP3 Player Operation (continued)

24. Directory Up/Down

Press preset **5** (12) or preset **6** (13) to move through the MP3 directories/folders. If the disc does not contain any directories/folders, and all the songs/files are in the Root Directory, then these buttons will be inactive while playing this type of disc.

25. Using the MP3 (AS/PS) Search button

The **AS/PS** (14) button functions as the "MP3 Search" button in MP3 mode.

Direct Song/File Access

Press the **AS/PS** (14) button one time to enable direct track searching. Use the preset buttons 1-6, 7 (MODE), 8 (<<-), 9 (+>>) and 0 (DISP) to select the desired song/file. Press the **BAND** (19) button to play the selected song/file or do nothing and the unit will search and play the song/file within three seconds.

Searching a Directory/Folder or Song/File by Name

1. Press the **AS/PS** (14) button two times to enable directory or file name searching.
2. Use the corresponding buttons from *Table 1* to input the characters A-Z, _ (underscore), - (minus), + (plus), or 0-9. (See *Table 1* for key assignment details).
3. Press the **SEL** (3) button to confirm entry of each character.
4. Press the **BAND** (19) button to begin the search. If the selected entry is a directory name, " ` ` " will be displayed.
5. Use the **UP TUNING** (+>>) or **DOWN TUNING** (<<-) buttons (17 and 18) to select the song/file in this directory/folder.
6. Press **BAND** (19) to play the selected song/file.

Searching from the Root Directory

1. Press the **AS/PS** (14) button three times to enable root directory searching.
2. Use the **UP TUNING** (+>>) and **DOWN TUNING** (<<-) buttons (17 and 18) to select the desired directory/song. The display will list all available directories and songs. If a directory is present, a "D-DIR" icon will appear in the display indicating that the current selection is a directory.
3. Press the **BAND** (19) button to access the directory. " ` ` " will appear in the display indicating that a directory has been selected for searching.
4. Use the **UP TUNING** (+>>) or **DOWN TUNING** (<<-) buttons (17 and 18) to select the song/file.
5. Press the **BAND** (19) button to play your selection.

Searching from the Current Directory/Folder

1. Press the **AS/PS** (14) button four times to enable current directory searching.
2. Use the **UP TUNING** (+>>) and **DOWN TUNING** (<<-) buttons (17 and 18) to select the desired song/file.
3. Press the **BAND** (19) button to play your selection.

Operación del Equipo de MP3 (continuado)

24. El Directorio y la Carpeta Buscan Encima de/Abajo

La prensa preestableció **5** (12) o preestableció **6** (13) para moverse con el MP3 directorios/archivos. Si el disco no contiene ningún directorios/folders, y todos los canciones/archivos están en el directorio de raíz, después estos botones serán inactivos mientras que juegan este tipo de disco.

25. Usar el Botón de la Búsqueda de MP3 (AS/PS)

El botón de **AS/PS** (14) funciona como el botón "búsqueda MP3" en el modo MP3.

Acceso Directo de la Canción o del Archivo

Presione el botón de **AS/PS** (14) una vez para permitir buscar directo de la pista. Utilice preestablecen los botones 1-6, 7 (MODE), 8 (<<-), 9 (+>>) y 0 (DISP) para seleccionar el canción/archivo deseado. Presione el botón de la **BAND** (19) para jugar la canción seleccionada o archivar o no hacer nada y la unidad buscará y jugará la canción o el archivo en el plazo de tres segundos.

Directorio o Nombre del Archivo de la Búsqueda

1. Presione el botón de **AS/PS** (14) dos veces para permitir buscar del directorio o del nombre del archivo.
2. Utilice los botones correspondientes de la *Tabla 1* para entrar los caracteres A-Z, _ (raya), - (menos), + (más), 0-9 o para utilizar el codificador rotatorio para tener acceso a todos los caracteres. (Véase la *Tabla 1* para los detalles dominantes de la asignación.)
3. Presione el botón de **SEL** (3) para confirmar la entrada de cada carácter.
4. Presione el botón de la **BAND** (19) para comenzar la búsqueda. Si la entrada seleccionada es un nombre de directorio, el " ` ` " será exhibido.
5. Utilice +>> y <<- los botones (17 y 18) para seleccionar el directorio o la canción deseado.
6. Presione el botón de la **BAND** (19) para jugar su selección.

Directorio De Raíz De la Búsqueda

1. Presione el botón de **AS/PS** (14) tres veces de permitir buscar del directorio de raíz.
2. Utilice +>> y <<- los botones (17 y 18) para seleccionar el directorio o la canción deseado. La exhibición enumerará todos los directorios y canciones disponibles. Si un directorio está presente, un icono de "D-DIR" aparecerá en la exhibición que indica que la selección actual es un directorio.
3. Presione el botón de la **BAND** (19) para tener acceso al directorio. " ` ` " aparecerá en la exhibición que indica que un directorio se ha seleccionado para buscar.
4. Utilice +>> y <<- los botones (17 y 18) para seleccionar el directorio o la canción deseado.
5. Presione el botón de la **BAND** (19) para jugar su selección.

Directorio Actual De la Búsqueda

1. Presione el botón de **AS/PS** (14) cuatro veces de permitir buscar del directorio actual.
2. Utilice +>> y <<- los botones (17 y 18) para seleccionar la canción deseada.
3. Presione el botón de la **BAND** (19) para jugar su selección.

Table 1/Tabla 1/Tableau 1	
AS/PS	Mode Select Modo Selecto Mode Choisi
BAND	ENTER ENTRE ENTREZ
M1	A, B, C, 1
M2	D, E, F, 2
M3	G, H, I, 3
M4	J, K, L, 4
M5	M, N, O, 5/Directory Down M, N, O, 5/Directorio Abajo M, N, O, 5/Annuaire Vers le bas
M6	P, Q, R, 6/Directory Up P, Q, R, 6/Directorio Encima de P, Q, R, 6/Annuaire Vers le haut
MODE	S, T, U, 7
<<-	V, W, X, 8
+>>	Y, Z, SPACE/ESPACIO/ESPACE, 9
SEL	Character Shift Right La Derecha De Cambio De Carácter Droite De Décalage De Caractère
DISP	→, ←, +, 0
Volume Down ∨ / Up ^	Character Select (A, B-8, 9, 0) Carácter Selecto (A, B-8, 9, 0) Caractère Choisi (A, B-8, 9, 0)

Opération MP3 (continué)

24. L'annuaire et la Chemise Recherchent Haut/Bas

La pression a préréglé 5 (12) ou a préréglé 6 (13) pour se déplacer par le MP3 annuaires/chemises. Si le disque ne contient aucun directories/folders, et tous les chansons/dossiers sont dans le répertoire racine, alors ces boutons seront inactifs tout en jouant ce type de disque.

25. Utilisation du Bouton de Recherche de MP3 (AS/PS)

Le bouton de **AS/PS** (14) fonctionne comme bouton "recherche MP3" en mode MP3.

Accès Direct de Chanson ou de Dossier

Appuyez sur le bouton de **AS/PS** (14) une fois pour permettre la recherche directe de voie. Employez préréglent des boutons 1-6, 7 (MODE), 8 (<<-), 9 (+>>) et 0 (DISP) pour choisir le chanson/dossier désiré. Appuyez sur le bouton de **BAND** (19) pour jouer la chanson choisie ou classer ou ne faire rien et l'unité recherchera et jouera la chanson ou le dossier dans trois secondes.

Annuaire ou Nom de Fichier de Recherche

1. Appuyez sur le bouton de **AS/PS** (14) deux fois pour permettre la recherche d'annuaire ou de nom de fichier.
2. Utilisez les boutons correspondants du *Tableau 1* pour entrer les caractères A-Z, _ (soulignage), - (sans), + (plus), 0-9 ou pour employer l'encodeur rotatoire pour accéder à tous les caractères. (Voir le *Tableau 1* pour les détails principaux de tâche.)
3. Appuyez sur le bouton de **SEL** (3) pour confirmer l'entrée de chaque caractère.
4. Appuyez sur le bouton de la **BAND** (19) pour commencer la recherche. Si l'entrée choisie est un nom d'annuaire, le " " " " sera montré.
5. Employez +>> et <<- des boutons (17 et 18) pour choisir l'annuaire ou la chanson désiré.
6. Appuyez sur le bouton de la **BAND** (19) pour jouer votre choix.

Répertoire racine De Recherche

1. Appuyez sur le bouton de **AS/PS** (14) trois fois de permettre la recherche de répertoire racine.
2. Employez +>> et <<- des boutons (17 et 18) pour choisir l'annuaire ou la chanson désiré. L'affichage énumérera tous les annuaires et chansons disponibles. Si un annuaire est présent, une icône d'"D-DIR" sera évident dans l'affichage indiquant que le choix courant est un annuaire.
3. Appuyez sur le bouton de la **BAND** (19) pour accéder à l'annuaire " " " " sera évident dans l'affichage indiquant qu'un annuaire a été choisi pour la recherche.
4. Employez +>> et <<- des boutons (17 et 18) pour choisir l'annuaire ou la chanson désiré.
5. Appuyez sur le bouton de la **BAND** (19) pour jouer votre choix.

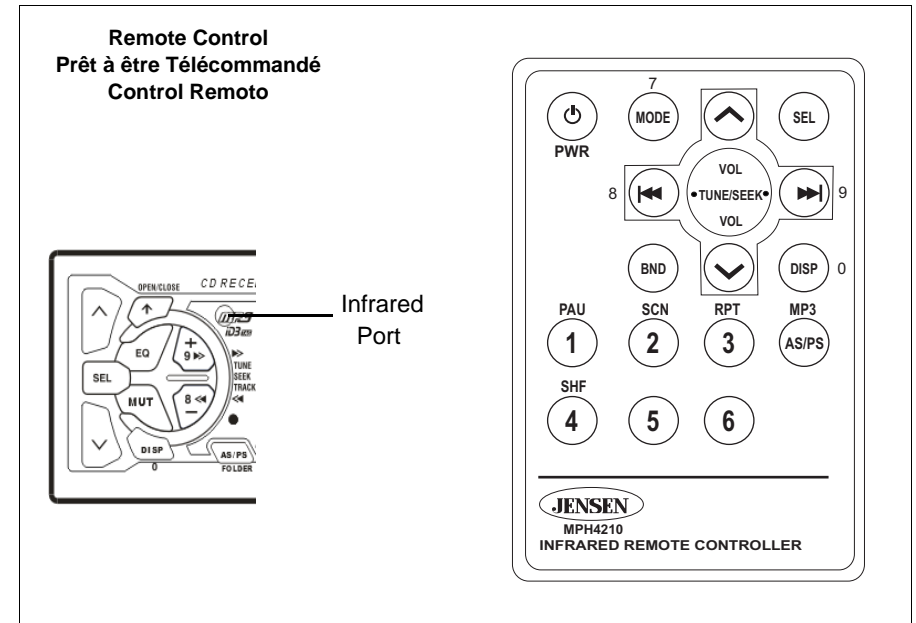
Annuaire Courant De Recherche

1. Appuyez sur le bouton de **AS/PS** (14) quatre fois de permettre la recherche d'annuaire courant.
2. Employez +>> et <<- des boutons (17 et 18) pour choisir la chanson désirée.
3. Appuyez sur le bouton de la **BAND** (19) pour jouer votre choix.

Remote Control

The remote control will allow you to control the basic functions of the MPH4210.

The remote control sensor is at the top left of the **BAND** (19) button.



Control Remoto

El control remoto le permitirá controlar las funciones básicas del MPH4210.

El sensor del mando a distancia está en la izquierda superior del botón de **BAND** (19).

Prêt à être Télécommandé

La télécommande vous permet de contrôler les fonctions de base du MPH4210.

La sonde de télécommande est à la gauche supérieure du bouton de **BAND** (19).

Troubleshooting

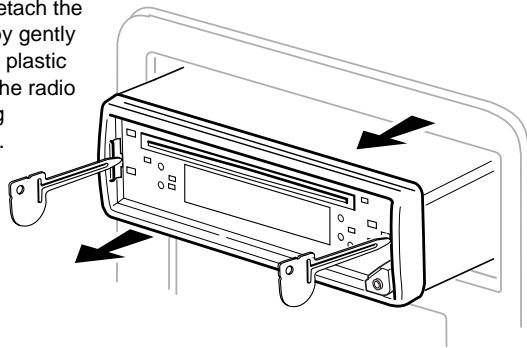
Problem	Cause	Corrective Action
Does not operate (display does not light)	No power to yellow wire; no power to red wire	Check connection with test light; check vehicle fuse with test light
	Inline fuse blown	Replace fuse
No power to unit	Inline fuse blown	Check/replace fuse
No speakers operate (display lights normally)	Speaker harness not connected	Connect speaker harness; check speaker wires
Not all speakers operate	Incorrect splices or connections	Check all splices and connections
	Speaker wires shorting to chassis ground or to each other	Check splices, insulate all bare wires
Blows fuses	Power wire shorting to ground	Make sure wire is not pinched
	Speaker wires shorting to ground	Make sure wire is not pinched
	Incorrect fuse/fuse too small	Install fuse of correct rating
Error-1 (CD Player)	Mechanism error	Press RESET , insert disc and try again
Error-2 (CD Player)	Servo error	Press RESET , insert disc and try again
CD skips too much	Receiver mount is not solid or backstrap is not secure	Check mounting and backstrap, tighten if needed

Reset

After removing the front panel, use a pencil tip (or any non-metallic object) to press **RESET** (20).

Remove Radio From Dash

To remove the radio from the dash, detach the front panel and remove the trim ring by gently pulling up in the middle to release the plastic snaps. Insert removal keys between the radio chassis and sleeve to depress locking springs. Pull the radio out of the dash.



Specifications



CEA Power Ratings

Power Output13 watts RMS X 4 channels into 4-ohms @ < 1% THD+N
 Signal to Noise Ratio. 70dBA below reference. (Reference: 1 watt, 4-ohms)
 Dynamic Power 26 watts @ 4-ohms x 4 channels
 Frequency Response20Hz to 20kHz (-3dB), Auxiliary input used as source reference
 Reference Supply Voltage.14.4VDC

CD Player

Signal to noise>86 dB
 Frequency response. 20Hz to 20kHz, -3 dB
 Channel separation @ 1kHz>55 dB
 D/A converter1 Bit/CH

FM Tuner

Tuning range 87.5MHz – 107.9MHz
 FM mono sensitivity 12 dBf
 50 dB quieting sensitivity (stereo) 18 dBf
 Stereo separation @ 1kHz>35 dB
 Frequency Response30Hz to 12kHz, -3dB

AM Tuner

Tuning range 530kHz – 1710kHz
 AM sensitivity @ 20dB signal to noise 30uV
 Frequency response.30Hz to 2kHz, -3dB

Auxiliary Input

Input Sensitivity 400mV RMS for 1 watt RMS into 4-ohms
 Frequency Response20Hz to 20kHz, -3dB
 Input Impedance. 10k-ohms

EIAJ Amplifier (PEAK)

Total system power. 200 watts peak
 Power output 50W x 4 peak
 Speaker impedance 4 ohms
 Reference supply voltage. 14.4VDC

General

Power supply 11 – 16 VDC (allowable), negative ground
 Fuse15 amp, ACG type
 Wire harness 20-pin quick-disconnect
 DIN chassis dimensions 7" x 7" x 2" (178mm x 178mm x 51mm)

Specifications subject to change without notice.

Corrección de Problemas

Problema	Causa	Correccion
El equipo no funciona (el visualizador no se enciende)	No hay corriente en el cable amarillo. No hay corriente en el cable rojo.	Revise la conexión con la luz de prueba. Revise el fusible del vehículo con la luz de prueba
	El fusible está quemado	Reemplace el fusible
La alimentación no va a la unidad	El fusible está quemado	Examine/reemplace el fusible
Ninguno de los altoparlantes funciona (las luces del visualizador funcionan).	El colector del altoparlante no está conectado	Conecte el colector de cables del altoparlante. Revise los cables del altoparlante.
No todos los altoparlantes funcionan	Conexiones o conectores incorrectas	Examine todas las conexiones y los conectores
	Los cables del altoparlante hacen cortocircuitos hasta la conexiones	Examine las conexiones y recubra los cables pelados con cinta aislante
Fusibles quemados	El cable hace cortocircuito en la conexión a tierra	Asegoerese de que el cable no está pellizado
	Los cables del altoparlante producen cortocircuitos en la conexión a tierra	Asegoerese de que el cable no está pellizado
	Fusible incorrecto/fusible demasiado pequeño	Instale el fusible do voltaje apropiado
Error-1 (Reproductor de CD)	Error del mecanismo	Presione el botón RESET . Inserte el disco y vuelva a intentar
Error-2 (Reproductor de CD)	Error de servo	Presione el botón RESET . Inserte el disco y vuelva a intentar
El CD salta demasiado	El montaje del receptor no está sólido o la correa de retención no está bien segura	Revise la correa de montaje y retención, ajoestela si es necesario

Reajuste

Use la punta de un lápiz (u otro objeto no metálico) para presionar sobre el botón **RESET** (20).

Extracción del Radio del Automóvil

Quite la placa frontal. Quite el anillo ornamental halando suavemente hacia arriba desde el centro de la guarnición para aflojar los broches plásticos de presión. Inserte las llaves de extracción entre el chasis y la camisa para oprimir los resortes de fijación. Hale la radio hacia fuera del tablero de instrumentos.

Especificaciones



Grados De Energía de CEA

Salida de energía 13 vatios de RMS X 4 canales en 4-ohms @ el < 1% THD+N
 Cociente de la señal/interferencia 70dBA debajo de la referencia (referencia: 1 vatio, 4-ohms)
 Energía dinámica 26 vatios @ de 4-ohms x 4 canales
 Respuesta de frecuencia 20Hz a 20kHz (-3dB), entrada auxiliar usada como referencia de la fuente
 Voltaje de fuente de la referencia 14.4VDC

Reproductor de CD

Promedio de ruido/señal >86 dB
 Respuesta de frecuencia 20Hz – 20kHz, -3 dB
 Separación de canales à 1kHz >55 dB
 Transformador D/A 1 Bit/CH

Sintonización FM

Alcance de sintonización 87.5MHz – 107.9MHz
 Sensibilidad mono FM 12 dBf
 50 dB de umbral de sensibilidad (estéreo) 18 dBf
 Separación de estéreo à 1kHz >35 dB
 Respuesta de Frecuencia 30Hz – 12kHz, -3 dB

Sintonización AM

Alcance de sintonización 530kHz – 1710kHz
 Sensibilidad AM 30uV, 20dB
 Respuesta de Frecuencia 30Hz – 2kHz, -3 dB

Entrada Auxiliar

Sensibilidad De la Entrada 400mV RMS para 1 vatio RMS en 4-ohms
 Respuesta de frecuencia 20Hz – 20kHz, -3 dB
 Impedancia De la Entrada 10k-ohms

EIAJ Amplificador (PICO)

Capacidad total de corriente 200W pico
 Salida de corriente 50 W x 4 pico
 Impedancia de salida del altoparlante 4 Ohmios
 Voltaje De Fuente De la Referencia 14.4VDC

General

Suministro de corriente 11 – 16 VDC, negativo a tierra
 Fusibles AGC (15 amperios)
 Arnés del alambre 20-pernos de desconexión rápida
 Dimensiones 7" x 7" x 2" (178mm x 178mm x 51mm)
 Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

Dépannage

Problème	Cause	Mesure à Prendre
L'appareil ne fonctionne pas (l'affichage ne s'allume pas)	Aucune alimentation au fil jaune Aucune alimentation au fil rouge	Vérifiez la connexion des fusibles au moyen de l'ampoule d'essai
	Fusible grillé	Remplacez le fusible
Les haut-parleurs ne fonctionnent pas (l'affichage s'allume normalement)	Les fils des haut-parleurs ne sont pas raccordés	Raccordez les fils des haut-parleurs Vérifiez les fils des haut-parleurs
Les haut-parleurs ne fonctionnent pas tous	Épissures ou connexions incorrectes	Vérifiez toutes les épissures et les connexions
	Court-circuit entre les fils du haut-parleur et le châssis ou entre deux fils de haut-parleur	Vérifiez les épissures, isolez tous les fils dénudés
Fusibles grillés	Court-circuit entre le fil d'alimentation et la mise à la terre	Assurez-vous que le fil n'est pas pincé
	Court-circuit entre les fils des haut-parleurs et la mise à la terre	Assurez-vous que le fil n'est pas pincé
	Fusible incorrect résistance insuffisante	Installez un fusible de type et de puissance appropriés
Error-1 (Lecteur CD)	Erreur de mécanisme	Appuyez sur RESET , insérez le disque et essayez
Error-2 (Lecteur CD)	Erreur de servo	Appuyez sur RESET , insérez le disque et essayez
Le CD saute continuellement	Récepteur pas fixé solidement ou bande de fixation mal fixée	Vérifiez l'installation et la bande de fixation, puis solidifiez au besoin

Remettez l'affichage à Zéro

Utilisez la pointe d'un crayon (ou de tout autre objet non métallique) pour appuyer sur le bouton **RESET** (20).

Retrait de la Radio du Tableau de Bord

Retirez la plaque avant. Retirez l'anneau de la armeture en tirant doucement au centre de celui-ci pour décrocher les agafes de plastique. Insérez les clés de démontage entre le châssis du poste de radio et le manchon pour appuyer sur les ressorts de blocage. Tirez le poste hors de la planche de bord.

Caractéristiques

Estimations De Puissance de CEA

Rendement De Puissance 13 watts de RMS X 4 canaux dans 4-ohms @ < 1% THD+N
 Rapport de signal-bruit 70dBA au-dessous de la référence. (référence : 1 watt, 4-ohms)
 Puissance Dynamique 26 watts @ de 4-ohms X 4 canaux
 Réponse en fréquence 20Hz à 20kHz (-3dB), entrée auxiliaire utilisée comme référence de source
 Tension D'Alimentation De Référence 14.4VDC

Lecteur CD

Rapport signal/bruit >86 dB
 Réponse de fréquence 20Hz – 20kHz, -3 dB
 Séparation de canal à 1kHz >55 dB
 Convertisseur D/A 1 bit/CH

Récepteur MF

Gamme de fréquences 87.5MHz à 107.9MHz
 Sensibilité MF mono 12 dBf
 Sensibilité `50 dB (stéréo) 18 dBf
 Séparation stéréo à 1kHz >35 dB
 Réponse en fréquence 30Hz à 12kHz, -3dB

Récepteur MA

Gamme de fréquences 530kHz à 1720kHz
 Sensibilité MA 30uV, 20dB
 Réponse de fréquence 30Hz – 2kHz, -3 dB

Entrée auxiliaire

Sensibilité D'Entrée 400mV RMS pour 1 watt RMS dans 4-ohms
 Réponse de fréquence 20Hz – 20kHz, -3 dB
 Impédance D'Entrée 10k-ohms

EIAJ Amplificateur (POINTE)

Puissance totale du système 200 watts (pointe)
 Puissance de sortie 50 W x 4
 Impédance de sortie des haut-parleurs 4 ohms
 Tension D'Alimentation De Référence 14.4VDC

Généralités

Alimentation 11 à 16 volts c.c., mise à la terre négative
 Fusibles type AGC (15 amps)
 Harnais de fil 20-goupilles rapides
 Dimensions 7 po x 7 po x 2 po (178mm x 178mm x 51mm)
 Ces caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

12-Month Limited Warranty

AUDIOVOX CORPORATION (the Company) warrants to the original retail purchaser of this product that should this product or any part thereof, under normal use and conditions, be proven defective in material or workmanship within 12 months from the date of original purchase, such defect(s) will be repaired or replaced with new or reconditioned product (at the Company's option) without charge for parts and repair labor. To obtain repair or replacement within the terms of this Warranty, the product is to be delivered with proof of warranty coverage (e.g. dated bill of sale), specification of defect(s), transportation prepaid, to the warranty center at the address shown below.

This Warranty does not extend to the elimination of car static or motor noise, to correction of antenna problems, to costs incurred for installation, removal, or reinstallation of the product, or damage to tapes, compact discs, accessories or vehicle electrical systems. This Warranty does not apply to any product or part thereof which, in the opinion of the Company, has suffered or been damaged through alteration, improper installation, mishandling, misuse, neglect, accident, or by removal or defacement of the factory serial number/bar code label(s) or markings. THE EXTENT OF THE COMPANY'S LIABILITY UNDER THIS WARRANTY IS LIMITED TO THE REPAIR OR REPLACEMENT PROVIDED ABOVE AND, IN NO EVENT, SHALL THE COMPANY'S LIABILITY EXCEED THE PURCHASE PRICE PAID BY PURCHASER FOR THE PRODUCT.

This Warranty is in lieu of all other express warranties or liabilities. ANY IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTY OF MERCHANTABILITY, SHALL BE LIMITED TO THE DURATION OF THIS WRITTEN WARRANTY. ANY ACTION FOR BREACH OF ANY WARRANTY HEREUNDER INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTY OF MERCHANTABILITY MUST BE BROUGHT WITHIN A PERIOD OF 30 MONTHS FROM DATE OF ORIGINAL PURCHASE. IN NO CASE SHALL THE COMPANY BE LIABLE FOR ANY CONSEQUENTIAL OR INCIDENTAL DAMAGES FOR BREACH OF THIS OR ANY OTHER WARRANTY, EXPRESS OR IMPLIED, WHATSOEVER. No person or representative is authorized to assume for the Company any liability other than expressed herein in connection with the sale of this product.

Some states do not allow limitations on how long an implied warranty lasts or the exclusion or limitation of incidental or consequential damage so the above limitations or exclusions may not apply to you. This Warranty gives you specific legal rights and you may also have other rights which vary from state to state.

U.S.A: Audiovox Corporation, 150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788, 1-800-323-4815
CANADA: Call 1-800-323-4815 for location of warranty station serving your area.

Garantía Limitada de 12 Meses

AUDIOVOX CORPORATION (la Compañía) garantiza al comprador minorista original del presente producto que en el caso de que este producto o cualquiera de las partes del mismo, bajo circunstancias y condiciones de uso normal, tuviera algún defecto, tanto en el material como en la mano de obra, dentro de un plazo de 12 meses a partir de la fecha de compra original, dicho(s) defecto(s) serán reparados o reemplazados (a criterio de la Compañía) sin cargo alguno por las piezas y la mano de obra para la reparación. Para obtener servicios de reparación o sustitución en virtud de los términos y las condiciones de la presente Garantía, se enviará el producto con la correspondiente constancia de la garantía (es decir, la factura con la fecha de compra), especificando los defectos, con flete prepago, a algún sitio de servicios bajo garantía autorizado o a la Compañía a la dirección que se indica a continuación.

Esta Garantía no cubre la eliminación de la estática del automóvil ni los ruidos del motor, la corrección de los problemas de antena, los gastos incurridos para la remoción o la reinstalación del producto, o los daños provocados a las cintas, los discos compactos, los accesorios o los sistemas eléctricos del vehículo. Esta Garantía no se aplica a aquellos productos, o partes de los mismos, que según opinión de la Compañía, hayan sufrido algún daño o fue dañado como consecuencia de alguna alteración, instalación incorrecta, maltrato, uso indebido, negligencia, accidente o por la eliminación o mutilación de las etiquetas correspondientes al número de serie y código de barras de la fábrica. LA RESPONSABILIDAD QUE LA COMPAÑÍA ASUME EN VIRTUD DE LA PRESENTE GARANTÍA SE LIMITA A LA REPARACION O LA SUSTITUCION QUE SE MENCIONAN ANTES Y, BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA, LA RESPONSABILIDAD DE LA COMPAÑÍA HABRA DE EXCEDER EL PRECIO DE COMPRA QUE EL COMPRADOR PAGO POR EL PRODUCTO.

Garantía Limitada de 12 Meses (continuado)

Esta Garantía reemplaza a toda otra garantía expresa o implícita. TODA GARANTIA IMPLICITA, INCLUYENDO AQUELLAS GARANTIAS IMPLICITAS DE BUENA CALIDAD Y COMERCIABILIDAD, ESTARA LIMITADA A LA DURACION DE ESTA GARANTIA ESCRITA. CUALQUIER TIPO DE DEMANDA JUDICIAL POR INCUMPLIMIENTO DE ALGUNAS DE LAS CONDICIONES DE LA GARANTIA ESPECIFICADA EN EL PRESENTE, INCLUIDA CUALQUIER GARANTIA IMPLICITA DE BUENA CALIDAD Y COMERCIABILIDAD, DEBERA PRESENTARSE EN EL PLAZO DE 30 MESES A PARTIR DE LA FECHA DE LA COMPRA ORIGINAL. DE NINGUN MODO LA COMPAÑIA TENDRA RESPONSABILIDAD ALGUNA POR CUALQUIER DAÑO O PERJUICIO INDIRECTO O INCIDENTAL OCASIONADO POR EL INCUMPLIMIENTO DE LA PRESENTE GARANTIA, O DE CUALQUIER OTRA GARANTIA EXPRESA O IMPLICITA. Ninguna persona ni representante está autorizada a asumir responsabilidad alguna en nombre de la Compañía, excepto por lo expresado en la presente garantía, en relación con la venta de este producto.

Algunos estados no permiten limitaciones respecto de la duración de una garantía implícita o la exclusión o limitación de los daños indirectos incidentales, por lo tanto, es posible que las limitaciones antes citadas no correspondan en su caso. La presente Garantía le otorga derechos especiales y usted puede gozar de otros derechos que varían de un estado a otro.

U.S.A : Audiovox Corporation, 150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788, 1-800-323-4815
CANADA: Llamar a 1-800-323-4815 para la ubicación de la estación que le proporciona servicio de garantía.

Garantie Limitée de 12 Mois

AUDIOVOX CORPORATION (la Société) garantit à l'acheteur initial du produit que si tout ou partie de ce produit, en cours d'utilisation et sous des conditions normales, venait à présenter des vices de matière primitive ou des défauts de fabrication, dans les 12 mois suivant la date d'achat initial, ce(s) défaut(s) sera(seront) réparé(s) ou remplacé(s) par un produit neuf ou reconditionné (au choix de la Société), sans frais de pièces ni de main-d'oeuvre. Si ce produit doit être réparé ou remplacé durant la période de la Garantie, il doit être expédié, accompagné d'un document prouvant qu'il est couvert par la garantie (ex. contrat de vente daté) en précisant la (les) déféctuosité(s), transport prépayé, au centre de garantie dont l'adresse apparaît ci-dessous.

Cette Garantie ne couvre pas l'élimination des parasites ou des bruits générés par le moteur, la correction des problèmes d'antenne, les frais encourus pour l'installation, le retrait ou la réinstallation du produit, ni les dommages causés aux cassettes, disques compacts, accessoires ou au système électrique du véhicule. Cette Garantie ne s'applique pas aux produits ou aux parties constituantes qui, de l'avis de la Compagnie, ont été endommagés par suite de modification, d'installation incorrecte, de mauvaise manipulation, d'utilisation abusive, de négligence, d'accident, ou encore du retrait ou du griffonnage des inscriptions ou de l'étiquette code à barres/numéro de série installé en usine. SELON LES TERMES DE CETTE GARANTIE, LA RESPONSABILITE DE LA SOCIETE EST LIMITEE A LA REPARATION OU AU REMPLACEMENT, TEL(LE) QU'IL(ELLE) EST STIPULE(E) CI-DESSUS ET, EN AUCUN CAS, LA RESPONSABILITE DE LA SOCIETE NE POURRA EXCEDER LE PRIX D'ACHAT PAYE PAR L'ACHETEUR DU PRODUIT.

Cette Garantie remplace toute autre garantie expresse ou responsabilité. TOUTE GARANTIE TACITE, COMPRENANT TOUTE GARANTIE DE QUALITE LOYALE ET MARCHANDE, EST LIMITEE A LA DUREE DE CETTE GARANTIE ECRITE. TOUTE ACTION POUR RUPTURE DE TOUTE GARANTIE, SELON LES TERMES DE LA PRESENTE, COMPRENANT TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITE LOYALE ET MARCHANDE, DOIT ETRE INTENTEE DANS LES 30 MOIS A COMPTER DE LA DATE D'ACHAT INITIAL. EN AUCUN CAS LA SOCIETE NE SERA RESPONSABLE DE TOUT DOMMAGE INDIRECT OU FORTUIT POUR RUPTURE DE CETTE GARANTIE OU DE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, DE QUELLE QUE NATURE QUE CE SOIT. Aucune personne ni aucun représentant n'est autorisé(e) à assumer, au nom de la Société, d'autre responsabilité que celle exprimée dans la présente, et se rapportant à la vente de ce produit.

Certains Etats n'autorise pas les restrictions relatives à la durée d'application des garanties implicites ni l'exclusion ou la limitation des dommages indirects ou fortuits. Dans ces Etats, de telles limitations ou exclusions ne s'appliquent donc pas. Cette Garantie vous donne des droits juridiques spécifiques et vous pouvez également jouir d'autres droits, suivant l'Etat dans lequel vous vivez.

U.S.A : Audiovox Corporation, 150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788, 1-800-323-4815
CANADA: Composez le 1-800-323-4815 connaître l'adresse du poste de garantie de votre région.