

GT-4

OWNER'S MANUAL MANUEL D'UTILISATION BEDIENUNGSANLEITUNG MANUAL DE USUARIO

Thank you for purchasing the Korg GT-4 GUITAR and BASS TUNER.
Merci d'avoir fait l'acquisition du ACCORDEUR GUITARE ET BASSE GT-4 Korg.
Herzlichen Dank für den Kauf des Korg GUITAR/BASS TUNER GT-4.
Gracias por comprar el Afinador KORG GT-4.

KORG KORG INC.

4015-2 Yanokuchi, Inagi-city, Tokyo 206-0812 Japan

© 2006 KORG INC. (E) (F) (G) (S) (R)

Precautions

Location

Using the unit in the following locations can result in a malfunction.

- In direct sunlight
- Locations of extreme temperature or humidity
- Excessively dusty or dirty locations
- Locations of excessive vibration
- Close to magnetic fields

Power supply

Please connect the designated AC adapter to an AC outlet of the correct voltage. Do not connect it to an AC outlet of voltage other than that for which your unit is intended.

Interference with other electrical devices

Radios and televisions placed nearby may experience reception interference. Operate this unit at a suitable distance from radios and televisions.

Handling

To avoid breakage, do not apply excessive force to the switches or controls.

Care

If the exterior becomes dirty, wipe it with a clean, dry cloth. Do not use liquid cleaners such as benzene or thinner, or cleaning compounds or flammable polishes.

Keep this manual

After reading this manual, please keep it for later reference.

Keeping foreign matter out of your equipment

Never set any container with liquid in this equipment. If liquid gets into the equipment, it could cause a breakdown, fire, or electrical shock.

Be careful not to let metal objects get into the equipment. If something does slip into the equipment, unplug the AC adapter from the wall outlet. Then contact your nearest Korg dealer or the store where the equipment was purchased.

THE FCC REGULATION WARNING (for U.S.A.)

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
 - Increase the separation between the equipment and receiver.
 - Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
 - Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.
- Unauthorized changes or modification to this system can void the user's authority to operate this equipment.

CE mark for European Harmonized Standards

CE mark which is attached to our company's products of AC mains operated apparatus until December 31, 1996 means it conforms to EMC Directive (89/336/EEC) and CE mark Directive (93/68/EEC).

And, CE mark which is attached after January 1, 1997 means it conforms to EMC Directive (89/336/EEC), CE mark Directive (93/68/EEC) and Low Voltage Directive (73/23/EEC).

Also, CE mark which is attached to our company's products of Battery operated apparatus means it conforms to EMC Directive (89/336/EEC) and CE mark Directive (93/68/EEC).

IMPORTANT NOTICE TO CONSUMERS

This product has been manufactured according to strict specifications and voltage requirements that are applicable in the country in which it is intended that this product should be used. If you have purchased this product via the internet, through mail order, and/or via a telephone sale, you must verify that this product is intended to be used in the country in which you reside. WARNING: Use of this product in any country other than that for which it is intended could be dangerous and could invalidate the manufacturer's or distributor's warranty. Please also retain your receipt as proof of purchase otherwise your product may be disqualified from the manufacturer's or distributor's warranty.

Précautions

Emplacement

L'utilisation de cet instrument dans les endroits suivants peut entraîner le mauvais fonctionnement.

- En plein soleil
- Endroits très chauds ou très humides
- Endroits sales ou fort poussiéreux
- Endroits soumis à de fortes vibrations
- A proximité de champs magnétiques

Alimentation

Branchez l'adaptateur secteur fourni à une prise secteur de tension appropriée. Evitez de brancher l'adaptateur à une prise de courant dont la tension ne correspond pas à celle pour laquelle l'appareil est conçu.

Interférences avec d'autres appareils électriques

Les postes de radio et de télévision situés à proximité peuvent par conséquent souffrir d'interférences à la réception. Veuillez dès lors faire fonctionner cet appareil à une distance raisonnable de postes de radio et de télévision.

Maniement

Pour éviter de les endommager, manipulez les commandes et les boutons de cet instrument avec soin.

Entretien

Lorsque l'instrument se salit, nettoyez-le avec un chiffon propre et sec. Ne vous servez pas d'agents de nettoyage liquides tels que du benzène ou du diluant, voire des produits inflammables.

Conservez ce manuel

Après avoir lu ce manuel, veillez le conserver soigneusement pour toute référence ultérieure.

Evitez toute intrusion d'objets ou de liquide

Ne placez jamais de récipient contenant du liquide près de l'instrument. Si le liquide se renverse ou coule, il risque de provoquer des dommages, un court-circuit ou une électrocution.

Veuillez à ne pas laisser tomber des objets métalliques dans le boîtier (trombones, par ex.). Si cela se produit, débranchez l'alimentation de la prise de courant et contactez votre revendeur korg le plus proche ou la surface où vous avez acheté l'instrument.

Limpieza

Utilisez un paño limpio y seco. No use disolventes ni líquidos de limpieza.

Garde este Manual

Le servirá para referencia en el futuro.

Evite la entrada de cualquier objeto o líquido en el interior de la unidad. Podría causar un riesgo de mal funcionamiento, fuego o electricidad.

Marque CE pour les normes européennes harmonisées

La marque CE apposée sur tous les produits de notre firme fonctionnant sur secteur jusqu'au 31 décembre 1996 signifie que ces appareils répondent à la Directive EMC (89/336/CEE) et à la Directive concernant la marque CE (93/68/CEE).

La marque CE apposée après le 1 janvier 1997 signifie que ces appareils sont conformes à la Directive EMC (89/336/CEE), à la Directive concernant la marque CE (93/68/CEE) ainsi qu'à la Directive Basse Tension (73/23/CEE).

La marque CE apposée sur tous les produits de notre firme fonctionnant sur piles signifie que ces appareils répondent à la Directive EMC (89/336/CEE) et à la Directive concernant la marque CE (93/68/CEE).

REMARQUE IMPORTANTE POUR LES CLIENTS

Ce produit a été fabriqué suivant des spécifications sévères et des besoins en tension applicables dans le pays où ce produit doit être utilisé. Si vous avez acheté ce produit via l'internet, par vente par correspondance ou/et vente par téléphone, vous devez vérifier que ce produit est bien utilisable dans le pays où vous résidez.

ATTENTION: L'utilisation de ce produit dans un pays autre que celui pour lequel il a été conçu peut être dangereuse et annulera la garantie du fabricant ou du distributeur. Conservez bien votre récépissé qui est la preuve de votre achat, faute de quoi votre produit ne risque de ne plus être couvert par la garantie du fabricant ou du distributeur.

Vorsichtsmaßnahmen

Aufstellungsart

Vermeiden Sie das Aufstellen des Geräts an Orten, an denen

- es direkter Sonneneinstrahlung ausgesetzt ist;
- hohe Feuchtigkeit oder Extremtemperaturen auftreten können;
- Staub oder Schmutz in großen Mengen vorhanden sind;
- das Gerät Erschütterungen ausgesetzt sein kann.
- in der Nähe eines Magnetfeldes.

Stromversorgung

Schließen Sie das beliebigste Netzteil nur an eine geeignete Steckdose an. Verbinden Sie es niemals mit einer Steckdose einer anderen Spannung.

Störeinflüsse auf andere Elektrogeräte

Dieser kann bei in der Nähe aufgestellten Rund-funkempfängern oder Fernsehgeräten Empfangsstörungen hervorrufen. Betreiben Sie solche Geräte nur in einem geeigneten Abstand von diesem Erzeugnis.

Bedienung

Vermeiden Sie bei der Bedienung von Schaltern und Reglern unangemessenen Kraftaufwand.

Reinigung

Bei auftretender Verschmutzung können Sie das Gehäuse mit einem trockenen, sauberen Tuch abwischen. Verwenden Sie keinerlei Flüssigreiniger wie beispielsweise Reinigungsbenzin, Verdünnungs- oder Spülmittel. Verwenden Sie niemals brennbare Reiniger.

Bedienungsanleitung

Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung gut auf, falls Sie sie später noch einmal benötigen.

Flüssigkeiten und Fremdkörper

Stellen Sie niemals Behältnisse mit Flüssigkeiten in die Nähe des Geräts auf. Wenn Flüssigkeit in das Gerät gelangt, können Beschädigungen des Geräts, Feuer oder ein elektrischer Schlag die Folge sein. Beachten Sie, daß keinerlei Fremdkörper in das Gerät gelangen. Sollte ein Fremdkörper in das Gerät gelangt sein, so trennen Sie es sofort vom Netz. Wenden Sie sich dann an Ihren KORG-Fachhändler.

Das CE-Zeichen für die Europäische Gemeinschaft

Vor dem 31.12.1996 vergebene CE-Zeichen auf unseren netzgespeisten Geräten zeigen an, daß diese Geräte gemäß der EMC-Richtlinie (89/336/EWG) und der CE-Richtlinie (93/68/EWG) der EU arbeiten.

Nach dem 01.01.1997 vergebene CE-Zeichen auf unseren netzgespeisten Geräten zeigen an, daß diese Geräte gemäß der EMC-Richtlinie (89/336/EWG), der CE-Richtlinie (93/68/EWG) und der Niederspannungsstromrichtlinie (73/23/EWG) der EU arbeiten.

Die CE-Zeichen auf unseren batteriegespeisten Geräten zeigen an, daß diese Geräte gemäß der EMC-Richtlinie (89/336/EWG) und der CE-Richtlinie (93/68/EWG) der EU arbeiten.

WICHTIGER HINWEIS FÜR KUNDEN

Dieses Produkt wurde unter strenger Beachtung von Spezifikationen und Spannungsanforderungen hergestellt, die im Bestimmungsland gelten. Wenn Sie dieses Produkt über das Internet, per Postversand und/oder mit telefonischer Bestellung gekauft haben, müssen Sie bestätigen, dass dieses Produkt für Ihr Wohngebiet ausgelegt ist.

WARNING: Verwendung dieses Produkts in einem anderen Land als dem, für das es bestimmt ist, verwendet wird, kann gefährlich sein und die Garantie des Herstellers oder Importeurs hinfällig lassen werden. Bitte bewahren Sie diese Quittung als Kaufbeleg auf, da andernfalls das Produkt von der Garantie des Herstellers oder Importeurs ausgeschlossen werden kann.

Precauciones

Situación

El uso de este producto en los siguientes lugares puede causar un mal funcionamiento.

- Luz solar directa
- Temperatura o humedad extremas
- Lugares con polvo o suciedad
- Vibraciones excesivas
- Cerca de campos magnéticos

Alimentación

Use solamente baterías AAA de 3V secas (se venden por separado). Apague la unidad cuando no la utilice.

Retire las baterías si no va a usar la unidad durante un tiempo largo.

Interferencias

Esta unidad contiene un microprocesador.

Puede producir interferencia en aparatos de radio o televisión cercanos. Sitúela a una distancia adecuada de dichos aparatos.

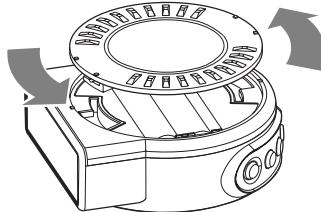
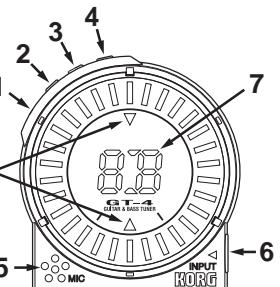
Limpieza

Utilice un paño limpio y seco. No use disolventes ni líquidos de limpieza.

Garde este Manual

Le servirá para referencia en el futuro.

Evite la entrada de cualquier objeto o líquido en el interior de la unidad. Podría causar un riesgo de mal funcionamiento, fuego o electricidad.



Controls

1. [STANDBY/ON] switch
2. [DISPLAY] switch
3. [GUITAR/BASS] switch
4. [FLAT] switch
5. Built in mic
6. INPUT jack
7. Character display area
8. ▼(+)/▲(+) LEDs

Commandes

1. Commutateur [STANDBY/ON]
2. Commutateur [DISPLAY]
3. Commutateur [GUITAR/BASS]
4. Commutateur [FLAT]
5. Microphone incorporé
6. Prise INPUT
7. Zone d'affichage de caractères
8. Voyants ▼(+)/▲(+) LEDs

Regler

1. Ein/Standby-Taste [STANDBY/ON]
2. Display-Taste [DISPLAY]
3. Gitarre-/Basstaste [GUITAR/BASS]
4. Erniedrigt-Taste [FLAT]
5. Eingebautes Mikrofon
6. Eingangsbuschse [INPUT]
7. Zeichenanzeigebereich
8. ▼(+)/▲(+) LEDs

Controles

1. [STANDBY/ON]: comutador de modo de espera / encendido.
2. [DISPLAY]: comutador de pantalla
3. [GUITAR/BASS]: guitarra / bajo
4. [FLAT]
5. Micrófono incorporado
6. INPUT: toma de entrada
7. Pantalla de información
8. ▼(+)/▲(+) LEDs

Installing the battery

As the batteries run down, the meter display will become darker and the note name indicator will

Tuning procedure

- Press the [STANDBY/ON] switch to turn on the power.
The instrument currently selected for tuning (guitar or bass) will be displayed for approximately one second. The power will turn on or off each time you press the [STANDBY/ON] switch. When the tuner is on for 10 minutes without use, the power will automatically turn off to conserve battery life.
- Press the [GUITAR/BASS] switch to select the type of instrument you want to tune. When you change this setting, the "character display area" in the center of the GT4 will indicate "GT" or "bass".
- If you wish to tune lower than standard tuning, press the [FLAT] switch to select the number of flats. This lets you tune to a pitch in the range of 1 - 5 semitones below the displayed note name. When you turn on the power, the flat setting is always off (no flats), regardless of the setting you used most recently.
- Number of flats [F0, F1(1) ... F5(1 b b b b)]
- Press the [DISPLAY] switch to choose one of the three display patterns. Each time you press the switch, the tuner will cycle through Strobe mode, Mirror mode → Meter mode. The tuning status will be displayed differently depending on the pattern you've selected. (See "Display patterns")
- Connect the guitar or bass you want to tune or a CM-100L contact mic to the input jack. If you want to tune an acoustic instrument, position the sound hole of your instrument near the built-in mic.
- If a cable is connected to the INPUT jack, the built-in mic cannot be used.
- Play a single note on your instrument. The "character display area" in the center of the GT4 will show the string / note name that is closest to the pitch you played. Tune your instrument so the desired note name appears.
- String / note name for guitar [7B, 6E, 5A, 4D, 3G, 2B, 1E]
String / note name for bass [LB(LowB), 4E, 3A, 2D, 1G, HC(HighC)]

Display patterns

■ Strobe mode

Play a note and the note name will be displayed. If your instrument is sharp, the ▼ indicator will light and the strobe display will rotate clockwise. If your instrument is flat, the ▲ indicator will light and the strobe display will rotate counter-clockwise.

When the note is in tune, the motion will stop, and the ▼ and ▲ indicators will both light.

When thirty seconds passes without any audio input, the strobe display area will go dark.



■ Mirror mode

Play a note and the note name will be displayed. Tune your instrument so that the brightly lit indicator coincides with the dimly lit indicator.

The brightly lit indicator will be on the right if your instrument is sharp, and on the left if your instrument is flat.

When the note is in tune, the ▼ and ▲ indicators will both light.



■ Meter mode

Play a note and the note name will be displayed. Tune your instrument so the brightly lit indicator is at the center ▼ indicator. The brightly lit indicator will be on the right if your instrument is sharp, and on the left if your instrument is flat.

When the note is in tune, the center ▼ indicator will stay lit. The dimly lit indication corresponds to 2 Hz steps of the 432 Hz - 448 Hz range. (See illustration at right.)



The display pattern setting and the type of instrument selected for tuning are remembered even when you turn off the power. However, these settings will return to their default values when you replace the batteries.

(Default values: Display pattern = Strobe mode, Type of instrument = Guitar)

Specifications

Tuning:	12 note equal-tempered
Detection range:	Guitar...B1 b b b b (46.249 Hz) - B6 (1975.54 Hz) Bass...B0 b b b b (23.12 Hz) - B5 (987.77 Hz)
Tuning modes:	Strobe mode (AUTO), Mirror mode (AUTO), Meter mode (AUTO)
Flat tuning function:	1 - 5 semitones (semitone steps)
Detection accuracy:	Better than ±1 cent
Connection jack:	INPUT jack (1/4" mono)
Power supply:	Two AAA batteries 3V
Battery life:	Approximately 18 hours (Alkaline batteries, Strobe mode, A4 continuous input)
Dimensions(W x D x H):	2.40" x 2.56" x 0.87" / 61 mm x 65 mm x 22 mm
Weight:	2.36 oz / 67 g (including the battery)
Included items:	Owner's Manual, Two AAA batteries, Grip Strips

* Specifications and appearance are subject to change without notice for improvement.

Méthode d'accordage

- Appuyez sur le commutateur [STANDBY/ON] pour mettre l'accordeur sous tension. L'instrument actuellement sélectionné pour l'accord (guitare ou basse) sera affiché pendant environ une seconde. L'accordeur sera automatiquement mis sous/hors tension, chaque fois que vous appuierez sur le commutateur [STANDBY/ON]. Si l'accordeur reste allumé pendant 10 minutes sans être utilisé, il se mettra automatiquement hors tension pour sauvegarder l'énergie des piles.
- Appuyez sur le commutateur [GUITAR/BASS] pour sélectionner le type d'instrument que vous souhaitez accorder.
- Si vous souhaitez accorder plus bas que normal, appuyez sur le commutateur [FLAT] pour sélectionner le nombre de bémols. Cela vous permet d'accorder sur une plage de 1 à 5 demi-tons au-dessous de la note dont le nom est affiché.
- Si vous souhaitez accorder plus haut que normal, appuyez sur le commutateur [FLAT] pour sélectionner le nom de bémols. Cela vous permet d'accorder sur une plage de 1 à 5 demi-tons au-dessus de la note dont le nom est affiché.
- Si vous souhaitez accorder plus bas que normal, appuyez sur le commutateur [FLAT] pour sélectionner le nom de bémols. Cela vous permet d'accorder sur une plage de 1 à 5 demi-tons au-dessous de la note dont le nom est affiché.
- Appuyez sur le commutateur [DISPLAY] pour sélectionner un des trois motifs d'affichage. Chaque fois que vous appuierez sur le commutateur, l'accordeur commutera entre les modes Stroboscope, Miroir et Compteur. Le statut de l'accordeur sera affiché différemment, en fonction du motif que vous aurez sélectionné. (Voir "Motifs d'affichage")
- Raccordez la guitare ou la basse que vous souhaitez accorder ou un microphone de contact CM-100L à la prise d'entrée. Si vous souhaitez accorder un instrument acoustique, positionnez l'ouïe de votre instrument près du microphone intégré.
- Si un câble est raccordé à la prise INPUT, le microphone intégré ne pourra pas être utilisé.
- Jouez une note unique sur votre instrument. La "zone d'affichage de caractères" au centre du GT-4 indiquera le nom de la corde/note la plus proche de la hauteur du son joué. Accordez votre instrument de telle façon que le nom de la note souhaitée apparaisse.
- Nom de la corde/note pour guitare [7B, 6E, 5A, 4D, 3G, 2B, 1E]
Nom de la corde/note pour basse [LB(B grave), 4E, 3A, 2D, 1G, HC(C aigu)]

Display patterns

■ Strobe mode

Play a note and the note name will be displayed. If your instrument is sharp, the ▼ indicator will light and the strobe display will rotate clockwise. If your instrument is flat, the ▲ indicator will light and the strobe display will rotate counter-clockwise.

When the note is in tune, the motion will stop, and the ▼ and ▲ indicators will both light.

When thirty seconds passes without any audio input, the strobe display area will go dark.



■ Mirror mode

Play a note and the note name will be displayed. Tune your instrument so that the brightly lit indicator coincides with the dimly lit indicator.

The brightly lit indicator will be on the right if your instrument is sharp, and on the left if your instrument is flat.

When the note is in tune, the ▼ and ▲ indicators will both light.



■ Meter mode

Play a note and the note name will be displayed. Tune your instrument so the brightly lit indicator is at the center ▼ indicator. The brightly lit indicator will be on the right if your instrument is sharp, and on the left if your instrument is flat.

When the note is in tune, the center ▼ indicator will stay lit. The dimly lit indication corresponds to 2 Hz steps of the 432 Hz - 448 Hz range. (See illustration at right.)



The display pattern setting and the type of instrument selected for tuning are remembered even when you turn off the power. However, these settings will return to their default values when you replace the batteries.

(Default values: Display pattern = Strobe mode, Type of instrument = Guitar)

Spécifications techniques

Accord:	12 notes à tempérément égal
Plage de détection:	Guitare...B1 b b b b (46.249 Hz) - B6 (1975.54 Hz) Basse...B0 b b b b (23.12 Hz) - B5 (987.77 Hz)
Modes d'accord:	Mode Stroboscope (AUTO), Mode Miroir (AUTO), Mode Compteur (AUTO)
Fonction d'accord en bémol:	1 à 5 demi-tons (pas de demi-tons)
Précision de détection:	Supérieure à ± 1 centième
Prise:	Prise INPUT (jack mono 1/4")
Alimentation:	Deux piles de format AAA (3V)
Durée de vie des piles:	Environ 18 heures (Piles alcalines, mode Stroboscope, Note A4 en fonctionnement continu)
Dimensions(L x P x H):	61 mm x 65 mm x 22 mm
Poids:	67 g. piles comprises
Accessoires fournis:	Manuel d'instructions, deux piles R3, Grip Strips

* Spécifications et apparence peuvent changer sans préavis pour des raisons d'amélioration du produit.

Méthode d'accordage

- Appuyez sur le commutateur [STANDBY/ON] pour mettre l'accordeur sous tension. L'instrument actuellement sélectionné pour l'accord (guitare ou basse) sera affiché pendant environ une seconde. L'accordeur sera automatiquement mis sous/hors tension, chaque fois que vous appuierez sur le commutateur [STANDBY/ON]. Si l'accordeur reste allumé pendant 10 minutes sans être utilisé, il se mettra automatiquement hors tension pour sauvegarder l'énergie des piles.
- Appuyez sur le commutateur [GUITAR/BASS] pour sélectionner le type d'instrument que vous souhaitez accorder.
- Si vous souhaitez accorder plus bas que normal, appuyez sur le commutateur [FLAT] pour sélectionner le nom de bémols. Cela vous permet d'accorder sur une plage de 1 à 5 demi-tons au-dessous de la note dont le nom est affiché.
- Si vous souhaitez accorder plus haut que normal, appuyez sur le commutateur [FLAT] pour sélectionner le nom de bémols. Cela vous permet d'accorder sur une plage de 1 à 5 demi-tons au-dessus de la note dont le nom est affiché.
- Si vous souhaitez accorder plus bas que normal, appuyez sur le commutateur [FLAT] pour sélectionner le nom de bémols. Cela vous permet d'accorder sur une plage de 1 à 5 demi-tons au-dessous de la note dont le nom est affiché.
- Appuyez sur le commutateur [DISPLAY] pour sélectionner un des trois motifs d'affichage. Chaque fois que vous appuierez sur le commutateur, l'accordeur commutera entre les modes Stroboscope, Miroir et Compteur. Le statut de l'accordeur sera affiché différemment, en fonction du motif que vous aurez sélectionné. (Voir "Motifs d'affichage")
- Raccordez la guitare ou la basse que vous souhaitez accorder ou un microphone de contact CM-100L à la prise d'entrée. Si vous souhaitez accorder un instrument acoustique, positionnez l'ouïe de votre instrument près du microphone intégré.
- Si un câble est raccordé à la prise INPUT, le microphone intégré ne pourra pas être utilisé.
- Jouez une note unique sur votre instrument. La "zone d'affichage de caractères" au centre du GT-4 indiquera le nom de la corde/note la plus proche de la hauteur du son joué. Accordez votre instrument de telle façon que le nom de la note souhaitée apparaisse.
- Nom de la corde/note pour guitare [7B, 6E, 5A, 4D, 3G, 2B, 1E]
Nom de la corde/note pour basse [LB(B grave), 4E, 3A, 2D, 1G, HC(C aigu)]

Arbeitsweise für das Stimmen

- Drücken Sie die [STANDBY/ON]-Taste, um das Gerät einzuschalten. Das momentan zum Stimmen gewählte Instrument (Gitarre oder Bass) wird ca. eine Sekunde lang angezeigt. Bei jedem Drücken der [STANDBY/ON]-Taste schaltet das Gerät ein/aus. Wenn das Stimmgerät ca. 10 Minuten lang eingeschaltet bleibt, ohne dass Ton angelegt wird, schaltet es automatisch aus, um Batteriestrom zu sparen.
- Drücken Sie die [GUITAR/BASS]-Taste, um das zu stimmende Instrument zu wählen. Wenn Sie diese Einstellung ändern, zeigt der „Zeichenanzegebereich“ in der Mitte des GT-4 die „GT“ oder „bass“ an.
- Wenn Sie ein abgesenktes Tuning ausführen wollen, drücken Sie die [FLAT]-Taste zur Wahl der Anzahl der Flats. Dies erlaubt Stimmen auf eine Tonhöhe im Bereich von 1 - 5 Halbtöne unter dem angezeigten Notennamen. Beim Einschalten des Geräts ist die Flat-Einstellung immer aus (keine Flats), ungeachtet der zuletzt verwendeten Einstellung.
- Drücken Sie die [DISPLAY]-Taste, um eines der drei Anzeigemuster zu wählen. Bei jedem Drücken der Taste schaltet das Stimmgerät durch die Modi Strobe, Mirror → Messung weiter. Der Stimm-Status wird je nach dem gewählten Muster anders angezeigt. (Siehe „Anzeigemuster“)
- Schließen Sie Ihre zu stimmen gewünschte Gitarre oder den Bass, oder ein Kontaktmikrofon CM-100L an die Eingangsbuchse an. Wenn Sie ein akustisches Instrument stimmen wollen positionieren Sie die Soundöffnung des Instruments in der Nähe des eingebauten Mikrofons.
- Spiele Sie eine einzelne Note auf Ihrem Instrument. Der „Zeichenanzegebereich“ in der Mitte des GT-4 zeigt den Namen der Saite/Note, die der gespielten Tonhöhe am nächsten liegt. Stimmen Sie das Instrument so, dass der gewünschte Notennamen erscheint.
- Si 30 secondes s'écoulent sans aucune entrée audio, la zone d'affichage stroboscopique s'éteindra.
- Toque una sola nota en su instrumento. La pantalla indicará la nota o cuerda más cercana. Afine su instrumento al tono correcto de manera que aparezca la nota deseada. Si usa el micro interno sitúe su instrumento tan cerca como sea posible del micro para que no se vea afectado por sonidos exteriores.
- Modos de Pantalla
- Modo Strobe**
Toque una nota y aparecerá su nombre. Si su instrumento está demasiado agudo se ilumina el indicador ▼ y la pantalla circular girará en el sentido de las agujas del reloj. Si su instrumento está demasiado grave se ilumina el indicador ▲ y la pantalla circular girará en sentido inverso a las agujas del reloj. Cuando el instrumento está afinado, se para el movimiento y se iluminan ambos indicadores ▼ y ▲.
Si no se produce ningún sonido durante 30 segundos, la pantalla circular se apagará.
- Modo Mirror**
Toque una nota y aparecerá su nombre. Afine su instrumento para que el indicador más brillante coincida con el indicador más opaco. El indicador brillante estará a la derecha si su instrumento está demasiado agudo y a la izquierda si está demasiado grave. Cuando el instrumento está afinado se iluminan ambos indicadores ▼ y ▲.
- Modo Meter**
Afine su instrumento para que el indicador más brillante coincida con el indicador central ▼. El indicador brillante estará a la derecha si su instrumento está demasiado agudo y a la izquierda si está demasiado grave. Cuando el instrumento está afinado se ilumina el indicador central ▼. La luz atenuada corresponde a pasos de 2 Hz dentro del rango 432 Hz - 448 Hz. (Ver la ilustración)
- El ajuste de Modo de pantalla y tono de referencia se mantienen incluso al apagar la unidad, pero los Ajustes volverán a los valores de fábrica al cambiar las baterías. (Valores de fábrica: Modo de pantalla = Strobe, Tipo de instrumento = guitarra)

Procedimiento de Afinación

- Pulse STANDBY / ON para encender el afinador. Aparecerá el tipo de instrumento Seleccionado para afinación (guitarra o bajo). El afinador se apaga si la unidad no se usa durante 10 minutos.
- Pulse el conmutador [GUITAR/BASS] para Seleccionar el tipo de instrumento que deseas afinar: guitarra o bajo. La pantalla mostrará respectivamente.
- Si deseas afinar más grave que la afinación estándar, Pulse el conmutador [FLAT] para Seleccionar el número de bemoles. Esto te permite afinar en un rango de tono de 1 a 5 semitonos por debajo del nombre de nota mostrada. Cuando encienda la unidad este Ajuste será siempre desactivado (sin bemoles).
- Pulse el conmutador [DISPLAY] para elegir uno de los 3 Modos de pantalla. Cada vez que lo Pulse la pantalla cambiará entre: Strobe, Mirror y Meter.
- Conecte el cable de su guitarra, bajo o micro de contacto CM-100L a la entrada INPUT. Si desea usar el micro interno no conecte nada a la entrada INPUT. Si usa el micro interno sitúe su instrumento tan cerca como sea posible del micro para que no se vea afectado por sonidos exteriores.
- Toque una sola nota en su instrumento. La pantalla indicará la nota o cuerda más cercana. Afine su instrumento al tono correcto de manera que aparezca la nota deseada. Si usa el micro interno sitúe su instrumento tan cerca como sea posible del micro para que no se vea afectado por sonidos exteriores.
- Modos de Pantalla
- Modo Strobe**
Toque una nota y aparecerá su nombre. Si su instrumento está demasiado agudo se ilumina el indicador ▼ y la pantalla circular girará en el sentido de las agujas del reloj. Si su instrumento está demasiado grave se ilumina el indicador ▲ y la pantalla circular girará en sentido inverso a las agujas del reloj. Cuando el instrumento está afinado, se para el movimiento y se iluminan ambos indicadores ▼ y ▲.
Si no se produce ningún sonido durante 30 segundos, la pantalla circular se apagará.
- Modo Mirror**
Toque una nota, y aparecerá su nombre. Afine su instrumento para que el indicador más brillante coincida con el indicador más opaco. El indicador brillante estará a la derecha si su instrumento está demasiado agudo y a la izquierda si está demasiado grave. Cuando el instrumento está afinado se iluminan ambos indicadores ▼ y ▲.
- Modo Meter**
Afine su instrumento para que el indicador más brillante coincida con el indicador central ▼. El indicador brillante estará a la derecha si su instrumento está demasiado agudo y a la izquierda si está demasiado grave. Cuando el instrumento está afinado se ilumina el indicador central ▼. La luz atenuada corresponde a pasos de 2 Hz dentro del rango 432 Hz - 448 Hz. (Ver la ilustración)
- El ajuste de Modo de pantalla y tono de referencia se mantienen incluso al apagar la unidad, pero los Ajustes volverán a los valores de fábrica al