

26MF321B LCD TV



Thank you for choosing
Magnavox.

Need help fast?

Read your Owner's Manual first for quick tips that make using your Magnavox product more enjoyable. If you have read your instructions and still need assistance, you may access our online help at www.magnavox.com/support or call

1-866-341-3738
while with your product
(and Model / Serial number)



Magnavox vous remercie de
votre confiance.

Besoin d'une aide rapide?

Manuel du Propriétaire regorgent d'astuces destinées à simplifier l'utilisation de votre produit Magnavox. Toutefois, si vous ne parvenez pas à résoudre votre problème, vous pouvez accéder à notre aide en ligne à l'adresse www.magnavox.com/support ou formez le

1-866-341-3738
Veillez à avoir votre produit à portée de main
(et model / serial nombre)



Gracias por escoger Magnavox.

Necesita ayuda inmediata?

Lea primero el Manual del Propietario, en donde encontrará consejos que le ayudarán a disfrutar plenamente de su producto Magnavox. Si después de leerlo aún necesita ayuda, consulte nuestro servicio de asistencia en línea en www.magnavox.com/support o llame al teléfono

1-866-341-3738
y tenga a mano el producto
(y número de model / serial)

English

Français

Español

MODEL NUMBER

SERIAL NUMBER

**Retournez votre carte d'enregistrement de produit ou visitez le site
www.magnavox.com/support le plus tôt possible pour profiter pleinement de votre achat.**

L'enregistrement de votre modèle auprès de MAGNAVOX confirme votre éligibilité à tous les bénéfices mentionnés ci-dessous. Remplissez et retournez votre carte d'enregistrement de produit le plus tôt possible **ou visitez le site www.magnavox.com/support** pour assurer :

*Avis sur la sécurité des produits

En enregistrant votre produit, vous serez avisé - directement par le fabricant - de toutes déficiences compromettant la sécurité ou de tout retrait du produit du marché.

*Bénéfices additionnels

L'enregistrement de votre produit garantit que vous bénéficierez de tous les privilèges auxquels vous avez droit y compris des offres-rabais spéciales.

Sachez reconnaître ces symboles de **sécurité**



L'étiquette mentionnant les précautions se trouvent à l'arrière ou sur le dessous du boîtier.



Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral est conçu pour alerter l'utilisateur de la présence d'une « tension dangereuse » non isolée à l'intérieur de l'appareil et qui peut être d'une importance suffisante pour constituer un risque d'électrocution.



Le symbole du point d'exclamation dans un triangle équilatéral est conçu pour avertir l'utilisateur que la documentation accompagnant l'appareil contient des instructions importantes concernant le fonctionnement et l'entretien (réparation) de l'appareil.

AVERTISSEMENT: Afin de réduire les risques d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité et les objets remplis de liquide, comme les vases, ne doivent pas être placés sur le dessus de l'appareil.

CAUTION: To prevent electric shock, match wide blade of plug to wide slot, fully insert.

ATTENTION: Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser à fond.

MAGNAVOX

Visitez notre site sur le Web à www.magnavox.com/support

Kit de Support Mural

Kit de Support Mural recommandé:

Marque: SYLVANIA **Modèle n°:** SYL-MA3210B

Taille de vis recommandée: M4 x 0,472" (12mm)

- Le Kit de Support Mural recommandé (vendu séparément) permet le montage du téléviseur sur le mur;
- Pour des informations détaillées sur l'installation du support mural, reportez-vous au Livret d'Instructions du Support Mural.
- Funai n'est pas responsable des dommages causés au produit ou des blessures qui pourraient vous être occasionnées ou causées à des tiers si vous choisissez d'installer le Support Mural de téléviseur ou de monter le téléviseur sur le Support par vous-même.
- Le Support Mural doit être installé par des experts.

Funai n'est pas responsable des types d'accidents ou de blessures rapportés ci-dessous.

- Installez le Support Mural sur un mur vertical solide.
- En cas d'installation sur un plafond ou un mur penché, le téléviseur et le Support Mural peuvent tomber; ce qui peut occasionner de graves blessures.
- N'utilisez pas des vis plus longues ou plus courtes que la longueur spécifiée. Si des vis trop longues sont utilisées, cela peut causer des dommages mécaniques ou électriques à l'intérieur du poste de télévision. Si des vis trop courtes sont utilisées, cela peut entraîner la chute du poste de télévision.
- Ne fixez pas les vis avec une force excessive; cela peut endommager le produit ou entraîner la chute du produit, occasionnant des blessures.
- Pour des raisons de sécurité, 2 personnes doivent monter le téléviseur sur un Support Mural.
- Ne montez pas le téléviseur sur le Support Mural alors qu'il est branché ou allumé. Cela peut entraîner une électrocution.

Lors de l'installation de l'appareil sur le mur, laissez de l'espace.

Haut:	11,8 pouces (30cm)
Côtés gauche et droit:	5,9 pouces (15cm)
Bas:	3,9 pouces (10cm)

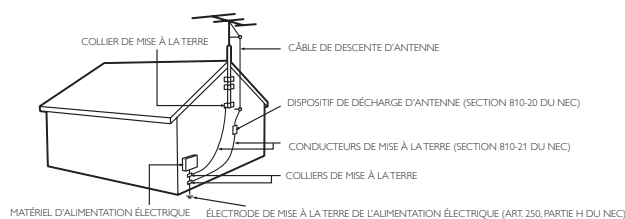
INSTRUCTIONS IMPORTANTES EN MATIÈRE DE SÉCURITÉ

À lire avant utilisation

1. Lire ces instructions.
2. Garder ces instructions.
3. Tenir compte de tous les avertissements.
4. Suivre toutes les instructions.
5. Ne pas utiliser cet appareil à proximité d'eau.
6. Nettoyer seulement avec un linge sec.
7. Ne pas bloquer les orifices de ventilation.
Installer conformément aux instructions du fabricant.
8. Ne pas installer près de sources de chaleur telles que les radiateurs, les bouches d'air chaud, les cuisinières ou tout autre appareil (y compris les amplificateurs) produisant de la chaleur.
9. Ne pas contourner le dispositif de sécurité que représente la fiche polarisée ou la fiche avec mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont l'une d'elles est plus large que l'autre. Une fiche avec mise à la terre comporte deux lames et une broche de mise à terre. La lame large et la broche de mise à la terre sont prévues pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne convient pas à votre prise, consulter un électricien pour qu'il remplace la prise défectueuse.
10. Protéger le cordon d'alimentation de façon à ce qu'il ne soit pas ni écrasé, ni coincé, surtout près des fiches, des blocs multiprises et du point de sortie de l'appareil.
11. N'utiliser que des accessoires spécifiés par le fabricant.
12.  Utiliser le téléviseur uniquement avec le chariot, le meuble, le trépied, le support ou la table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. En cas d'utilisation d'un chariot, être prudent lors du déplacement du chariot et de l'appareil pour éviter des blessures dues au renversement.
13. Débrancher cet appareil pendant les orages ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.
14. Consulter un membre du personnel compétent pour toute demande de service. Il faut faire réparer l'appareil s'il est endommagé, par exemple, si le cordon d'alimentation ou la prise a été endommagé(e), si un liquide ou un objet a pénétré à l'intérieur de l'appareil, ou si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il fonctionne anormalement ou s'il est tombé.
15. **Domage nécessitant du service** - L'appareil devrait être vérifié par un membre du personnel compétent quand:
 - A. Le cordon d'alimentation ou la prise a été endommagé(e)
 - B. Des objets ou des liquides ont pénétré à l'intérieur de l'appareil
 - C. Si l'appareil a été exposé à la pluie
 - D. Si l'appareil ne semble pas fonctionner normalement ou s'il démontre des changements flagrants en matière de rendement.
 - E. Si l'appareil est tombé ou si l'enceinte est endommagée.
16. **Basculement et (ou) stabilité** - Tous les téléviseurs doivent se soumettre aux normes de sécurité d'ensemble internationales recommandées en matière de basculement et de stabilité au sujet de la conception de son coffre.
 - Ne pas compromettre ces normes de conception en appliquant une force excessive à l'avant ou sur le dessus du coffre, car à la limite, il pourrait entraîner le renversement du produit.
 - De plus, ne pas vous mettre en danger; vous et vos enfants, en plaçant de l'équipement électronique et (ou) des jouets sur le dessus du coffre. De tels articles pourraient tomber sans avertissement du dessus du téléviseur et endommager le produit et (ou) causer des blessures corporelles.
17. **Installation au mur ou au plafond** - L'appareil ne devrait pas être fixé à un mur ou au plafond à moins de suivre les recommandations du fabricant.
18. **Lignes électriques** - Une antenne extérieure ne devrait pas être située à proximité des lignes électriques.
19. **Mise à la terre d'une antenne extérieure** - Si une antenne extérieure est branchée au récepteur, s'assurer que le circuit d'antenne est mis à la terre pour permettre une protection adéquate contre les surtensions et l'accumulation de charges électrostatiques.
La section 810 du Code électrique national (numéro 70-1984 de l'ANSI/NFPA) fournit des renseignements au sujet de la mise à la terre adéquate d'un mât, d'une structure de support ou des câbles de descente au dispositif de décharge d'antenne, de la taille des conducteurs de mise à la terre, de l'emplacement du dispositif de décharge d'antenne, du raccordement des électrodes de mise à la terre et des exigences pour mettre les électrodes à la terre. Voir le schéma ci-dessous.
20. **Pénétration d'objets ou de liquides** - Des précautions doivent être prises pour éviter que des objets ou des liquides ne pénètrent à l'intérieur de l'enceinte par le biais des ouvertures.
21. **Utilisation de piles ATTENTION** - Pour prévenir les fuites de piles qui pourraient entraîner des blessures corporelles ou des dommages matériels ou à l'unité :
 - Installer toutes les piles de façon appropriée en alignant le + et le - tel qu'indiqué sur l'unité.
 - Ne pas mélanger les piles (anciennes ou récentes ou au carbone et alcalines, etc.).
 - Enlever les piles quand l'unité n'est pas utilisée pendant de longues périodes.

Remarque pour l'installateur de systèmes de câblodistribution : Cet avis rappelle à l'installateur de systèmes de câblodistribution que l'article 820-40 du NEC fournit des conseils pour une mise à la terre correcte et préconise notamment que la mise à la terre du câble doit être reliée au système de mise à la terre de l'immeuble, aussi près que possible du point où le câble entre dans l'immeuble.

Remarque pour l'installateur de systèmes de câblodistribution



AVERTISSEMENT DE LA FCC

Cet appareil peut générer ou utiliser de l'énergie de radiofréquence. Des changements ou modifications apportés à cet appareil peuvent causer un brouillage nuisible, à l'exception des modifications explicitement approuvées dans ce manuel. L'utilisateur peut perdre le droit d'utiliser cet appareil s'il effectue un changement ou une modification sans autorisation.

BROUILLAGE RADIO-TV

Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites pour appareil numérique de Classe B, conformément à la Partie 15 des Règlements de la FCC. Ces limites sont conçues pour assurer une protection raisonnable contre le brouillage nuisible dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie de radiofréquence ; s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut brouiller les communications radio. Par ailleurs, il n'est pas garanti qu'il ne causera pas de brouillage dans une installation donnée. Si cet appareil brouille la réception de la radio ou du téléviseur, ce qui peut être vérifié en éteignant et rallumant l'appareil, l'utilisateur est invité à essayer d'annuler le brouillage en prenant l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- 1) Réorientez ou repositionnez l'antenne.
- 2) Augmentez la distance entre l'appareil et le récepteur.
- 3) Branchez l'appareil sur une prise de courant qui se trouve sur un circuit différent de celui auquel le récepteur est branché.
- 4) Informez-vous auprès du détaillant ou d'un technicien spécialisé en radios/téléviseurs pour obtenir de l'aide.

DÉCLARATION DE CONFORMITÉ

Nom Commercial : MAGNAVOX

Modèle : 26MF321B

Personne Responsable : FUNAI CORPORATION, Inc.

Adresse : 19900 Van Ness Avenue, Torrance, CA 90501 U.S.A.

Numéro de Téléphone : 1-866-341-3738

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada. Appareil de réception télévision ordinaire, Canada BETS-7/NTMR-7

ATTENTION : Il y a danger d'explosion si les piles ne sont pas remplacées correctement. Remplacez-les uniquement avec des piles du même modèle ou d'un modèle équivalent.

AVERTISSEMENT : Les piles (emballées ou installées) ne doivent jamais être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, des flammes ou autre source similaire.

Débranchez la fiche d'alimentation pour éteindre l'appareil en cas de problème ou lorsque vous ne l'utilisez pas. La fiche d'alimentation doit être facilement accessible.

Ne jamais utiliser d'époussoireuse au gaz sur ce téléviseur. Le gaz contenu dans l'appareil pourrait s'enflammer et exploser.

Cet appareil ne doit pas être placé dans un meuble fermé, par exemple une bibliothèque ou une étagère, sans assurer une ventilation appropriée. Laissez un espace de 4 pouces, ou 10 cm, minimum autour de cet appareil.

AVERTISSEMENT : Afin de prévenir une blessure, l'appareil doit être fixé de façon sécuritaire au meuble ou au mur conformément aux instructions. Incliner, secouer ou balancer l'appareil peut entraîner une blessure ou la mort.

Ne placez pas cet appareil sur un meuble qui pourrait être renversé par un enfant ou un adulte qui pourrait s'y appuyer, le tirer ou monter dessus. La chute de l'appareil peut causer des blessures graves ou même la mort.



Comme tout produit LCD, cet équipement comporte une lampe contenant du mercure.

Éliminez-la conformément à la législation en vigueur. Pour toute information concernant l'élimination ou le recyclage, contactez : www.mygreenelectronics.com ou www.eiae.org

- L'Académie Américaine de Pédiatrie déconseille la télévision pour les enfants de moins de deux ans.

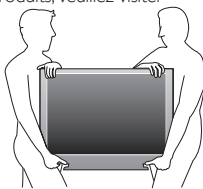
REMARQUE SUR LE RECYCLAGE

- Le matériel d'emballage de ce téléviseur est recyclable et peut être réutilisé. Veuillez procéder à la sélection de ce matériel conformément aux réglementations locales de recyclage.
- Vous ne devez jamais jeter les piles ni les incinérer mais les déposer dans les endroits recommandés par les réglementations concernant les déchets chimiques.
- Pour tout renseignement sur le recyclage des produits, veuillez visiter - www.magnavox.com



LORSQUE VOUS DÉPLACEZ CE APPAREIL

- Il faut au moins 2 personnes pour porter ce appareil.
- Assurez-vous de tenir fermement les cadres inférieur et supérieur du téléviseur comme indiqué sur l'illustration.



POUR ÉVITER LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE ET D'INCENDIE

- Ne manipulez jamais le cordon d'alimentation secteur avec les mains mouillées.
- Ne tirez pas sur le cordon d'alimentation pour le débrancher de la prise murale.
- N'introduisez ni vos doigts ni aucun objet dans le téléviseur.

EMPLACEMENT ET MANIPULATION

- Ne pas installer l'appareil dans un endroit exposé directement aux rayons du soleil, à la poussière ou aux fortes vibrations.
- Évitez les emplacements soumis à des changements de température extrêmes.
- Installez le téléviseur en position horizontale et stable. Ne placez rien directement sous ou sur le téléviseur. Si le téléviseur est placé trop près de vos équipements externes, il est possible que ceux-ci (selon leur type) provoquent du bruit ou des perturbations de l'image et/ou du son. Dans ce cas, assurez-vous de laisser suffisamment d'espace entre les équipements externes et le téléviseur.
- En fonction de l'environnement, la température du téléviseur peut augmenter légèrement. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Veillez à débrancher le cordon d'alimentation secteur de la prise murale avant de transporter l'appareil.

Information sur les Marques Commerciales



Les termes HDMI et HDMI High Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing LLC, aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.

SÉCURITÉ DES ENFANTS:

L'endroit et la façon dont vous utilisez votre écran plat font une différence

Félicitations pour votre achat! Tout en profitant de votre nouveau produit, veuillez vous rappeler de ces conseils de sécurité :



LE PROBLÈME

- L'attrait du cinéma maison est en croissance constante et les écrans plats géants sont des achats populaires. Cependant, les écrans plats ne sont pas toujours installés sur les supports appropriés ou selon les recommandations du fabricant.
- Les écrans plats installés de façon inappropriée sur des commodes, bibliothèques, étagères, bureaux, haut-parleurs, coffres ou chariots peuvent tomber et entraîner des blessures.

CE FABRICANT-CI S'EN SOUCIE!

- L'industrie des appareils électroniques pour les consommateurs est engagée à faire en sorte que le cinéma maison soit agréable et sûr.

FAITES ATTENTION À LA SÉCURITÉ

- Une seule grandeur ne convient pas à TOUS. Suivez les recommandations du fabricant pour l'installation et l'utilisation sûres de votre écran plat.
- Lisez attentivement toutes les directives pour l'utilisation appropriée de ce produit et comprenez-les bien.
- Ne permettez pas aux enfants de grimper ou de jouer avec les meubles et les téléviseurs.
- Ne placez pas les écrans plats sur des meubles qui peuvent facilement se transformer en marches comme une commode avec tiroirs.
- Souvenez-vous que les enfants s'excitent souvent en visionnant un programme surtout sur un écran plat «plus grand que normal». Il faut faire attention d'installer l'écran là où il ne peut pas être poussé, tiré ou basculé.
- Il faut faire attention de placer les cordons et les câbles connectés à l'écran plat de façon à ce que des enfants curieux ne puissent pas les tirer ou les accrocher.

INSTALLATION MURALE : SI VOUS DÉCIDEZ D'ACCROCHER VOTRE ÉCRAN PLAT AU MUR, TOUJOURS :

- Utiliser un support recommandé par le fabricant de l'écran et/ou répertorié par un laboratoire indépendant (comme UL, CSA, ETL).
- Suivre toutes les directives fournies par les fabricants de l'écran et du support mural.
- Si vous n'êtes pas certain de pouvoir installer l'écran plat en toute sécurité, communiquez avec votre détaillant au sujet d'une installation professionnelle.
- Assurez-vous que le mur où vous désirez installer l'écran convient. Certains supports muraux ne sont pas conçus pour être accrochés sur des murs avec colombage en acier ou sur une construction de bloc de ciment. Si vous n'êtes pas certain, communiquez avec un installateur professionnel.
- Il faut un minimum de deux personnes pour l'installation. Les écrans plats peuvent être lourds.



CEA
Consumer Electronics Association

www.CE.org/safety

INTRODUCTION

Contenu

Instructions Importantes en Matière de Sécurité	3
Information sur les Marques Commerciales	4
Sécurité des Enfants	5

INTRODUCTION

Caractéristiques	6
Accessoires Fournis	7
Symboles Utilisés dans ce Manuel	7
Fixation de la Base	7
Montage de l'appareil sur vos meubles	7
Boutons de la Télécommande	8
Insérer les Piles	8
Panneau de Commande	9
Bornes	9

PRÉPARATION

Connexion de l'Antenne	10
Connexion à un Décodeur de Diffusion par Câble/Satellite	10
Branchez le Cordon d'Alimentation Secteur	10
Configuration Initiale	11

REGARDER LA TÉLÉVISION

Minuterie de Sommeil	12
Parcours des Modes d'Entrée	12
Mode Freeze	12
Sélection de Chaîne	12
Mode d'Affichage sur Écran de Télévision	13
Fonctions Sonores	13
Informations sur Écran	14
ECO	14
Options fun-Link	14

UTILISATION DES FONCTIONS

Image	16
Son	16
Configuration	17
Options	18
Langue	23
USB	24

RACCORDEMENT DES APPAREILS

Connexion d'un Appareil Externe	25
---------------------------------	----

CONSEILS UTILES

Foire aux Questions (FAQ)	28
Guide de Dépannage	28

INFORMATION

Glossaire	30
Entretien	30
Spécifications Générales	31
Spécifications Électriques	31
Autres Spécifications	31
Garantie Limitée	33

Caractéristiques

- **DTV/TV/CATV**
Vous pouvez utiliser la télécommande pour sélectionner les chaînes diffusées en format numérique ou analogique classique. Les abonnés du câble peuvent également accéder aux chaînes de câblodiffusion.
- **Affichage d'Informations (ATSC seulement)**
Vous pouvez afficher le titre, le contenu et d'autres informations relatives à l'émission DTV sur l'écran du téléviseur.
- **Programmation Auto**
Cet appareil balaye automatiquement les chaînes et mémorise celles qui sont disponibles dans votre région, vous épargnant ainsi les difficiles procédures de configuration.
- **Verrouillage**
Cette fonction permet de bloquer l'accès des enfants à des émissions inappropriées.
- **Décodeur Sous-titres**
Le décodeur de sous-titres intégré affiche le texte des émissions sous-titrées.
- **Syntoniseur MTS/SAP**
L'audio peut être sélectionnée à l'aide de la télécommande.
- **Veille automatique**
Si aucun signal d'entrée n'est reçu et s'il n'est pas utilisé pendant 15 minutes, l'appareil passe automatiquement en mode veille.
- **Minuterie de Sommeil**
Vous pouvez régler l'appareil pour qu'il passe en mode veille après une durée spécifiée.
- **Choix de Langue pour l'Affichage sur Écran**
Sélectionnez la langue du menu sur écran : Anglais, Espagnol ou Français.
- **Fonction de Son Stéréo**
- **Syntonisation par Synthétiseur de Fréquences PLL**
Permet de sélectionner librement et facilement les chaînes et vous permet de régler directement la fréquence d'une chaîne à l'aide des touches numérotées et de la touche « . » (point décimal) de la télécommande.
- **Divers Réglages pour l'Image et le Son**
Permettent d'adapter la qualité de l'image aux conditions de votre pièce et de régler le son en fonction de vos préférences.
- **fun-Link via Liaison HDMI (Câble HDMI non fourni)**
fun-Link permet à vos autres appareils connectés via une liaison HDMI d'être contrôlés par le câble HDMI relié à votre téléviseur.
- **Entrée HDMI**
- **Entrée HDMI-DVI**
Si vous disposez d'un appareil vidéo équipé d'une prise de sortie DVI, utilisez un câble de conversion HDMI-DVI pour y raccorder l'appareil.
- **Entrée Vidéo à Composantes**
- **Entrée PC**
- **Entrée AV**
- **Port USB**
Les fichiers image (JPEG) et vidéo (Motion JPEG) stockés sur un dispositif de stockage USB peuvent être lus sur cet appareil.
- **Sortie Audio Numérique**

© 2012 Funai Electric Co., Ltd.

Tous droits réservés. Aucune partie du présent manuel ne peut être reproduite, copiée, transmise, diffusée, transcrite, téléchargée ou stockée sur un support de stockage quelconque, sous aucune forme ou dans n'importe quel but sans consentement écrit exprès préalable de Funai. En outre, toute diffusion commerciale non autorisée du présent manuel ou de l'une de ses révisions est strictement interdite.

Les informations contenues dans ce document sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Funai se réserve le droit de modifier son contenu sans obligation d'en informer une personne ou une organisation.

FUNAI et le dessin  forment une marque commerciale déposée de Funai Electric Co., Ltd. et ne peuvent être utilisés en aucune façon sans consentement écrit exprès de Funai. Toutes les autres marques mentionnées ici sont la propriété exclusive de leurs détenteurs respectifs. Aucune information contenue dans le présent ne doit être interprétée comme un octroi, implicite ou autre, d'une licence ou d'un droit quelconque à utiliser l'une de marques commerciales présentées ci-dessus. L'usage abusif de toute marque commerciale ou de tout autre contenu du présent manuel est strictement interdit. Funai fera appliquer avec détermination ses droits de propriété intellectuelle dans toute l'étendue des lois.

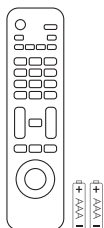
MAGNAVOX est une marque déposée de Philips Electronics North America Corporation et utilisée par Funai Electric Co., Ltd. et Funai Corporation, Inc. sous la licence de Philips Electronics North America.

Accessoires Fournis

Manuel du
Propriétaire



Télécommande et
piles (AAA, 1,5V x 2)



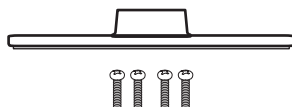
Guide de
Démarrage Rapide



Carte
d'enregistrement



Support de téléviseur
et 4 vis (M4 x 20)



Remarque

- Si vous perdez les vis, rachetez des vis cruciforme (M4 x 20) Phillips chez votre détaillant local.
- Si vous devez remplacer ces accessoires, veuillez prendre comme référence le nom ou le numéro de la pièce indiqué sur les illustrations et contacter le numéro gratuit de notre service d'aide à la clientèle, indiqué sur la couverture de ce manuel.

Utilisation d'une télécommande universelle pour commander cet appareil.

- Assurez-vous que le code composant de votre télécommande universelle correspond bien à celui de notre marque. Consultez le manuel accompagnant votre télécommande pour toute information complémentaire.
- Nous ne garantissons pas une interopérabilité à 100% avec toutes les télécommandes universelles.

Symboles Utilisés dans ce Manuel

Les symboles utilisés dans ce manuel sont décrits ci-dessous. La description concerne :

ATSC : L'utilisation d'un téléviseur Numérique

NTSC : L'utilisation d'un téléviseur Câble/Analogique

- Si aucun symbole n'apparaît sous l'indication de la fonction, son utilisation s'applique aux deux types de téléviseur.

Fixation de la Base

Pour pouvoir poser le téléviseur sur une surface plane, vous devez le fixer sur sa base. Assurez-vous que la base est bien orientée dans la bonne direction. Au moins 2 personnes sont requises pour cette étape.

- 1 Vérifiez le texte "FRONT" et "flèche" sur le bas de la Base pour s'assurer de l'installation dans la direction correcte. Étendez un linge épais et doux sur une table tel qu'indiqué sur l'illustration l'étape 2. Posez le téléviseur à plat sur ce linge en veillant à ce que l'écran soit dirigé vers le bas. Assurez-vous de ne pas endommager l'écran.

- 2 Insérez les 2 crochets situés sous le fond du téléviseur dans les deux trous situés sur la base (indiqués par la flèche ①), puis déplacez la base dans le sens indiqué par la flèche ② jusqu'à ce qu'elle se bloque : les trous de montage sont alors alignés. Veillez à ne pas placer le cordon d'alimentation CA entre le pied et la base.

- 3 Vissez des vis à tête cruciforme Phillips dans les 4 trous filetés dans le bas de la base jusqu'à ce qu'elles soient serrées.

Pour Enlever le Support de l'appareil

- Dévissez les vis cruciformes Phillips mises en place lors de l'étape 3. Une fois les vis retirées, tirez la base vers l'arrière de l'appareil. Attention de ne pas faire tomber le socle en le retirant.

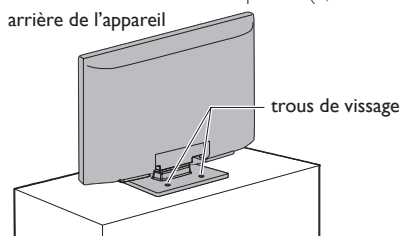
Remarque

- Lorsque vous montez le support, vérifiez que toutes les vis sont serrées correctement. Si le support n'est pas fixé correctement, l'appareil risque de tomber; ce qui peut provoquer des blessures et endommager l'arrière.
- Utilisez une table qui puisse supporter le poids du appareil et qui soit plus grande que celui-ci.
- Assurez-vous que la table se trouve sur un emplacement stable.
- Quand vous fixez la base, veillez à ce que "FRONT" et "flèche" écrit sur le bas de la base soit vers le bas. Si la base n'est pas orientée vers le bas, le crochet ne peut y être inséré.

Montage de l'appareil sur vos meubles

Vissez bien cet appareil sur votre meuble à l'aide de vis à bois (non fournies), sur les 2 trous situés à l'arrière de la base, comme indiqué.

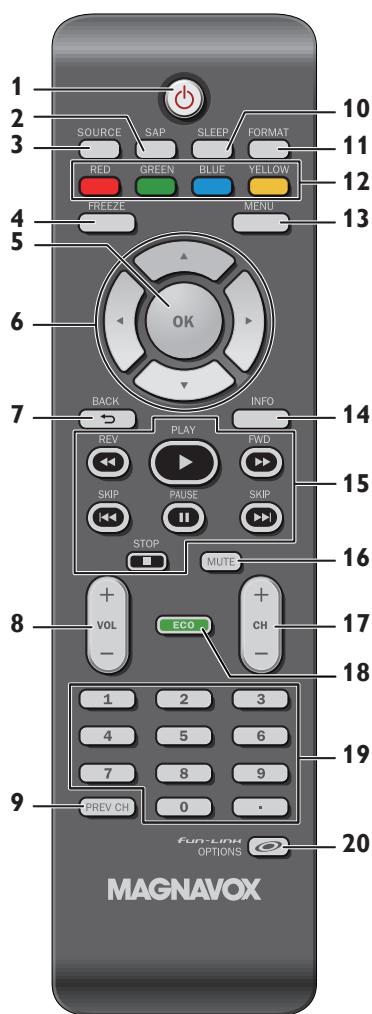
- Taille de vis recommandée : 3/16 x 3/4 pouces (5,1 x 20 mm)



Remarque

- Lorsque vous retirez l'appareil, n'oubliez pas de dévisser les vis à bois de votre support en bois, meuble, etc.

Boutons de la Télécommande



1 **⏻ (marche)** ➡ p.11
Appuyer pour allumer l'appareil et passer en mode veille.
Pour éteindre totalement l'appareil, vous devez débrancher le cordon d'alimentation.

2 **SAP** ➡ p.13

3 **SOURCE** ➡ p.12

4 **FREEZE** ➡ p.12
Appuyez pour fait une pause d'image sur l'écran.

5 **OK** ➡ p.11

6 **▲/▼/◀/▶ (curseur)** ➡ p.11

7 **BACK** ➡ p.14

8 **VOL +/-** ➡ p.13

9 **PREV CH** ➡ p.12
Appuyez pour revenir à la chaîne précédente.

10 **SLEEP** ➡ p.12

11 **FORMAT** ➡ p.13
Appuyez pour sélectionner les rapports de format disponibles pour l'écran du téléviseur.

12 **RED/GREEN/BLUE/YELLOW** ➡ p.23
Fonction utile pour fun-Link.

13 **MENU** ➡ p.15

14 **INFO** ➡ p.14

15 **REV ◀◀/FWD ▶▶** ➡ p.23
Permettent d'avancer ou de reculer rapidement dans le disque.

PLAY ▶ ➡ p.23
Permet de commencer la lecture du disque.

SKIP ◀◀/SKIP ▶▶ ➡ p.23
Permettent d'avancer ou de reculer rapidement dans le disque.

PAUSE || ➡ p.23
Permet de mettre la lecture du disque en pause.

STOP ■ ➡ p.23
Permet d'arrêter la lecture d'un disque.

16 **MUTE** ➡ p.13

17 **CH +/-** ➡ p.12

18 **ECO** ➡ p.14
Permet de réduire la consommation d'électricité.

19 **Touches numériques** ➡ p.12

• (point)
Appuyez pour passer de la canal principale à la souscanal.

20 **fun-LINK OPTIONS** ➡ p.14, 23
Permet d'accéder à divers menus de votre appareil fun-Link connecté à l'aide d'un câble HDMI.

Remarque

- Les boutons à fond gris () ne sont pas disponibles si vous n'êtes pas connecté à des appareils compatibles avec la fonction fun-Link.
- Nous ne garantissons pas une interopérabilité à 100% avec d'autres marques d'appareils compatibles HDMI.

Insérer les Piles

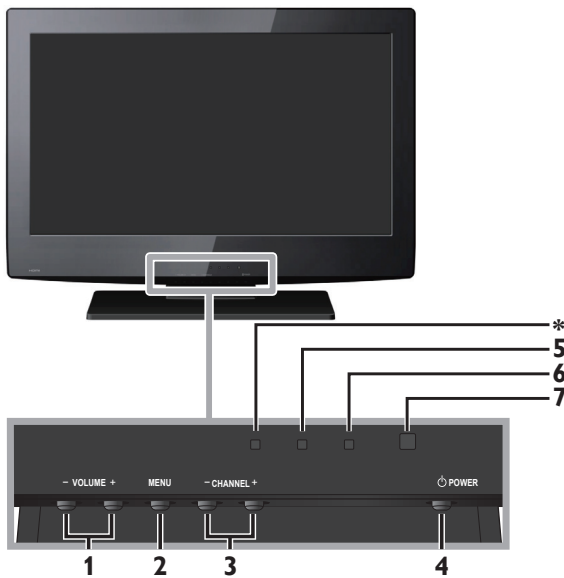
Insérez les piles (AAA, 1,5V x 2) en faisant correspondre leurs pôles avec ceux indiqués dans le logement à piles de la télécommande.



Précautions Concernant les Piles :

- Vous devez insérer les piles en plaçant les pôles dans le bon sens, tel qu'indiqué dans le logement à piles. L'inversion des pôles des piles peut causer des dommages à l'appareil.
- N'utilisez pas simultanément des piles de types différents (ex., alcalines et carbone/zinc ou piles rechargeables de type Ni-Cd, Ni-Mh, etc.) ou des piles usagées avec des piles neuves.
- Si vous prévoyez de laisser l'appareil inutilisé pour une période prolongée, retirez les piles pour éviter les risques de dommages ou de blessure causés par une fuite d'électrolyte.
- N'essayez pas de recharger les piles ; elles risqueraient de surchauffer et d'exploder.

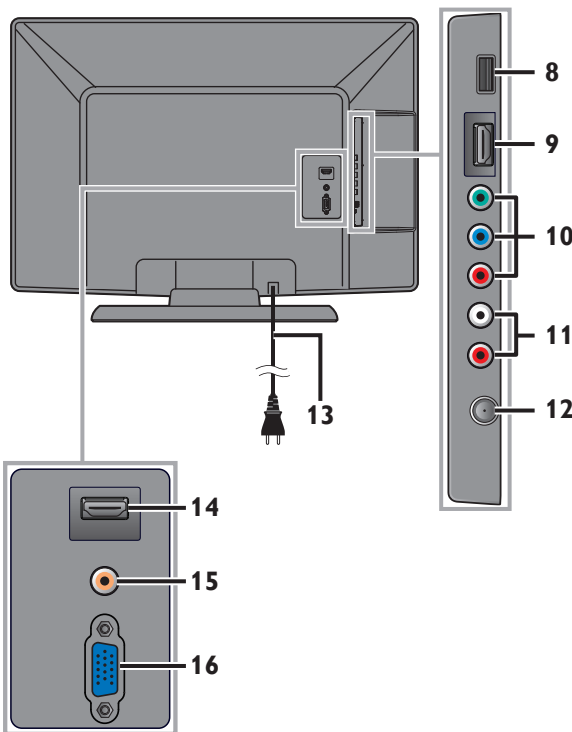
Panneau de Commande



- 1 **VOLUME +/-** ➡ p.13
Appuyez pour ajuster le volume plus (+) / moins fort (-) ou vous déplacer vers la gauche (-) / droite (+) dans les éléments de menu principaux.
- 2 **MENU** ➡ p.15
- 3 **CHANNEL +/-** ➡ p.12
Appuyez pour sélectionner les chaînes ou pour vous déplacer vers le haut (+) / bas (-) dans les options du menu principal.
- 4 **POWER** ➡ p.11
Appuyer **POWER** pour allumer l'appareil et passer en mode veille.
Pour éteindre totalement l'appareil, vous devez débrancher le cordon d'alimentation.
- 5 **Indicateur de mode veille**
S'allume en rouge quand l'appareil est en mode veille.
- 6 **Voyant d'Alimentation**
Clignote lorsque l'appareil est sous tension et s'allume en vert lorsque l'appareil est sous tension.
- 7 **Capteur infrarouge**
Reçoit les signaux IR de la télécommande.

* Cet indicateur ne fonctionne pas sur cet appareil.

Bornes



Remarque concernant le port USB

- L'utilisateur ne doit raccorder aucun autre périphérique au port USB (appareil photo numérique, clavier, souris, etc.) : ces derniers ne fonctionneront plus.
- La mise à jour du logiciel est, dans la plupart des cas, effectuée par un technicien agréé. Dans certains cas, les utilisateurs peuvent être amenés à effectuer la mise à jour eux-mêmes.

Panneau Latéral

- 8 **Port USB** ➡ p.27
Utilisez ce terminal seulement pour lire le fichier image (JPEG) et vidéo (Motion JPEG) stockés sur un dispositif de stockage USB, ou quand une mise à jour logicielle est nécessaire.
- 9 **Prise d'Entrée HDMI 2** ➡ p.10, 25
- 10 **Prise d'Entrée Vidéo à Composantes / Composite (VIDEO) pour VIDEO** ➡ p.26
Le jack d'Entrée Vidéo Composite (VIDEO) est partagé avec le jack (Y) d'Entrée Vidéo Composite.
- 11 **Prise d'Entrée Audio Analogique (G/D)** ➡ p.10, 25, 26, 27
Raccorder les signaux Audio Analogiques du signal des jacks Composante Vidéo/Audio Analogique (G/D) ou du signal des jacks HDMI-DVI/Audio Analogique (G/D) ou du signal des jacks Composite Vidéo/Audio Analogique (G/D) ou du signal des jacks Connexion PC/Audio Analogique (G/D) avec le jack du câble de conversion de la mini prise stéréo sur PC. Les jacks d'entrée Audio Analogique (G/D) sont juste en dessous des jacks d'entrée Composant Vidéo. Quand l'Audio est monophonique, raccordez seulement le jack d'entrée Audio L.
- 12 **Prise d'Antenne** ➡ p.10

Panneau Arrière

- 13 **Cordon d'alimentation** ➡ p.10
- 14 **Prise d'Entrée HDMI 1 (HDMI-DVI)** ➡ p.10, 25
- 15 **Prise de Sortie Audio Numérique** ➡ p.26
- 16 **Prise d'Entrée PC (VGA)** ➡ p.27

PRÉPARATION

Aucun des câbles fournis n'est utilisé avec ces connexions :

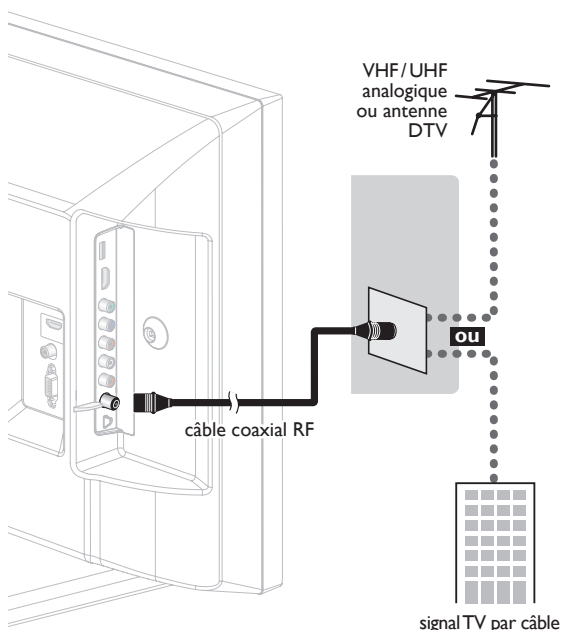
- Procurez-vous les câbles nécessaires chez votre détaillant local.

Avant toute connexion :

Avant de brancher le cordon d'alimentation, assurez-vous que l'antenne ou l'autre appareil est bien connecté.

Connexion de l'Antenne

Connectez le câble coaxial RF de la sortie murale à la prise d'entrée d'antenne de l'appareil.



Une fois les connexions terminées, allumez l'appareil et exécutez l'installation initiale. Le balayage des chaînes est nécessaire pour que l'appareil mémorise toutes les chaînes disponibles dans votre région. **[Configuration Initiale]** ➡ p.11

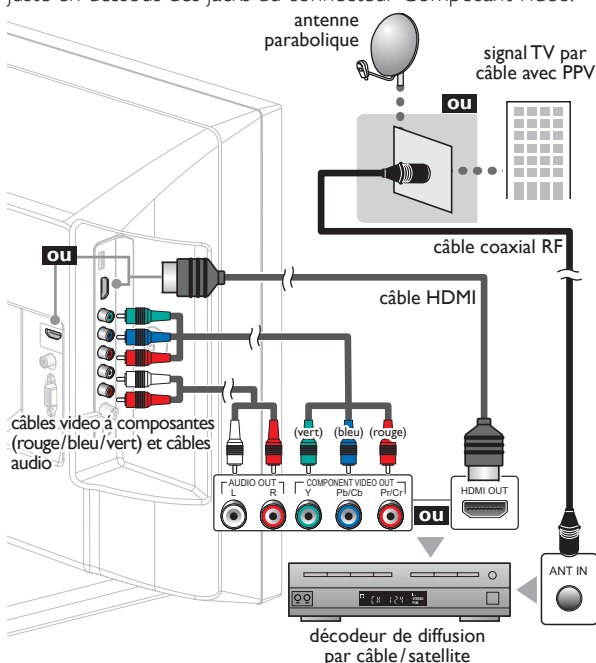
Remarque

- Visitez le site www.antennaweb.org pour toute question concernant l'antenne de télévision numérique (DTV).
- Selon votre système d'antenne, vous pouvez avoir besoin de différents types de multiplexeurs (mélangeurs) ou de séparateurs (diviseurs). Pour le signal HD TV la bande passante RF minimale sur ces dispositifs est de 2 000MHz, ou 2GHz.
- Par mesure de sécurité et pour éviter d'endommager l'appareil, déconnectez le câble coaxial RF de la prise d'entrée d'antenne avant de déplacer l'appareil.
- Si vous utilisez une antenne pour capter la télévision analogique, cette antenne devrait également fonctionner pour capter la télévision numérique (DTV). Les antennes installées à l'extérieur ou au grenier sont plus efficaces que les antennes posées sur le téléviseur.
- Pour permuter facilement la source entre l'antenne et le câble, installez un sélecteur d'antenne.
- Si vous ne recevez aucun signal de votre service de télévision par câble, contactez votre opérateur.

Connexion à un Décodeur de Diffusion par Câble/Satellite

Utilisez un câble HDMI ou un câbles Composant Vidéo pour raccorder les jacks d'entrée HDMI ou Composant Vidéo de l'appareil aux jacks de sortie HDMI ou Composant Vidéo du récepteur câblé / boîtier satellite.

Si vous effectuez le raccordement aux jacks d'entrée Composant Vidéo de l'appareil, raccordez les câbles Audio Analogique aux jacks d'entrée Audio Analogique G/D juste en dessous des jacks du connecteur Composant Vidéo.



Vous pouvez également raccorder cet appareil au récepteur câblé ou au boîtier satellite autrement qu'avec les jacks de sortie HDMI ou Composant Vidéo ou le jack de sortie Composite Vidéo (➡ p.26) étant donné qu'ils peuvent avoir des jacks de sortie différents.

Les câbles nécessaires et les procédés de raccordement du récepteur/boîtier satellite câblé, ou le canal disponible pour la modulation d'amplitude en quadrature claire peuvent différer selon le fournisseur de câble/satellite ou le diffuseur de télévision local. Pour plus d'informations, veuillez contacter votre fournisseur de câble/satellite ou diffuseur de télévision local.

Remarque

- Utilisez un câble HDMI certifié (avec le logo HDMI mentionné dessus). Un câble HDMI Haute Vitesse est recommandé pour une meilleure compatibilité.

Branchez le Cordon d'Alimentation Secteur

Ne branchez le cordon d'alimentation sur une prise murale qu'après avoir effectué tous les branchements nécessaires.

Attention :

- Ne branchez pas le cordon d'alimentation secteur sur une prise murale alimentée par une tension supérieure à celle préconisée pour cet appareil (120V CA). En ne respectant pas cette mise en garde, vous risquez de provoquer un incendie ou de vous électrocuter.

Remarque

- À chaque fois que vous branchez le cordon d'alimentation, aucune opération ne peut être réalisée pendant quelques secondes. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

Ces opérations sont accessibles par la télécommande. Certaines peuvent aussi être accessibles par les commandes de l'appareil principal lui-même.

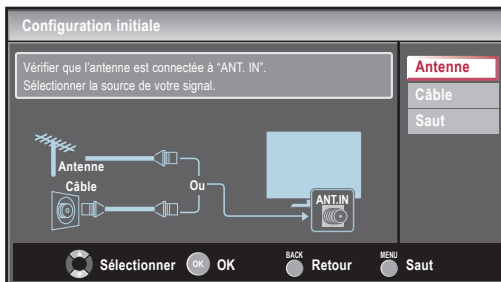
Configuration Initiale

Cette section vous guide à travers les étapes de la configuration initiale de l'appareil, qui comprennent la sélection de la langue pour le menu sur écran, et le balayage automatique des chaînes, c'est-à-dire du balayage automatique et de la mémorisation des chaînes captées.

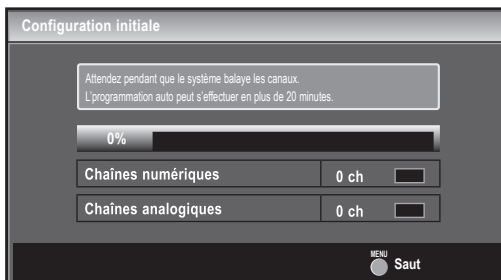
Avant de commencer :

Assurez-vous que l'appareil est relié à une antenne ou au câble.

- 1 Une fois les connexions nécessaires effectuées, appuyez sur  pour allumer l'appareil.
 - La première mise sous tension de l'appareil peut demander quelques instants.
 - Le menu **[Initial Setup]** apparaît automatiquement lorsque l'appareil est mis sous tension.
- 2 Utilisez  /  pour sélectionner la langue du menus sur écran dans la liste (English/Español/Français) située à droite de l'écran du téléviseur; et appuyez sur **OK**.
- 3 Utilisez  /  pour sélectionner **[Antenne]** pour les chaînes de télévision ou **[Câble]** pour les chaînes de câblodiffusion, et appuyez sur **OK**.



- La **[Programmation auto]** commence.



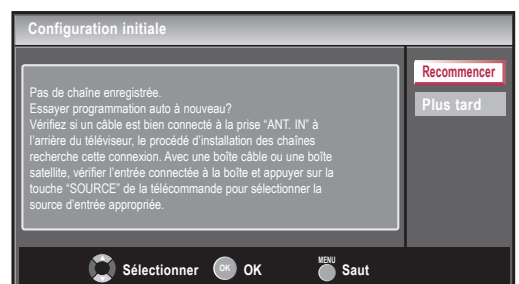
- 4 Sélectionnez le paramètre région de votre choix à l'aide du  / , et appuyez sur **OK**.



- Sélectionnez **[Magasin]**, l'appareil bénéficiera alors de paramètres prédéfinis pour afficher vos installations.
- Si vous sélectionnez **[Maison]**, le rendement énergétique de l'appareil est optimisé pour une utilisation à domicile et vous pouvez régler la qualité de l'image et du son en fonction de vos préférences. Utilisez ce réglage pour retirer le Etiquette E s'il est visible sur l'écran. ➡ p.23
- Une fois les réglages initiaux effectués, la chaîne mémorisée dotée du plus petit numéro ainsi qu'un message vous demandant de confirmer le réglage du lieu d'utilisation s'affichent sur l'écran du téléviseur.
- Vous devez régler **[Maison]** dans l'étape 4. Sinon, les réglages de **[Image]** et **[Son]** effectués ne seront pas mémorisés lorsque l'appareil passera en mode standby.

Remarque

- Si vous ne recevez aucun signal de votre service de télévision par câble, contactez votre opérateur.
- Si vous appuyez sur  ou **MENU** pendant le balayage automatique des chaînes, ce paramétrage des chaînes de télévision sera annulé.
- La fonction de balayage automatique initiale des chaînes ne peut être exécutée qu'une seule fois, pour **[Antenne]** ou **[Câble]**. Lorsque vous modifiez la connexion (Antenne/Câble), réglez de nouveau le paramètre **[Programmation auto]**. ➡ p.17
- Si aucun signal n'est reçu par la borne d'antenne et qu'aucune commande n'est exécutée pendant plusieurs secondes après la mise sous tension de l'appareil, conseils utiles apparaît. Suivez les instructions qui apparaissent sur l'écran du téléviseur.



Une fois la configuration initiale terminée...

- Si vous souhaitez effectuer une nouvelle recherche automatique des chaînes.
[Programmation Auto] ➡ p.17
- Vous pouvez ajouter les chaînes analogiques et câblées de votre choix non mémorisées par la fonction de recherche auto des chaînes.
[Ajouter Chaînes] ➡ p.18
- Si vous souhaitez changer la langue utilisateur.
[Langue] ➡ p.23
- Si vous souhaitez modifier les paramètres.
[Région] ➡ p.23

REGARDER LA TÉLÉVISION

Minuterie de Sommeil

peut être réglé pour que l'appareil passe en mode veille après une durée incrémentale.

Appuyer sur **SLEEP** de façon répétitive pour changer la durée (en incréments de 30 minutes jusqu'à 120 minutes).

Sommeil 120min.

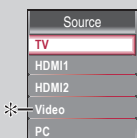
Appuyez une fois sur **SLEEP** pour afficher la durée restante sur l'écran.

- Pour annuler la minuterie, appuyez plusieurs fois sur **SLEEP** jusqu'à ce que **[Sommeil Arrêt]** apparaisse.



Parcours des Modes d'Entrée permet de basculer facilement du téléviseur (ATSC ou NTSC) aux autres périphériques externes à l'aide de la télécommande lorsque ces périphériques sont connectés à l'appareil.

Appuyez plusieurs fois sur **SOURCE** ou **CH +** pour parcourir les modes d'entrée.



- Appuyer sur **CH -** inverse le sens du cycle des modes d'entrée.
- * **[Component]** sera affiché si vous avez raccordé les câbles vidéo du composant à cet appareil.



Mode Freeze

permet de geler l'image affichée sur l'écran du téléviseur pendant 5 minutes.

Appuyez sur **FREEZE** pour geler l'image.



- La sortie audio n'est pas mise en pause.
- Pour annuler le mode Freeze, appuyez sur n'importe quelle touche à l'exception de **ON/OFF**.

Sélection de Chaîne

Sélectionnez les chaînes en utilisant sur **CH +/-** ou sur les **Touches numériques**.

- Pour sélectionner les chaînes mémorisées, utilisez **CH +/-** ou les **Touches numériques**.
- Pour sélectionner les chaînes non mémorisées, utilisez les **Touches numériques**.

11.1

Pour utiliser les Touches numériques

ATSC

- Lorsque vous sélectionnez le canal numérique 11.1 N'oubliez pas d'appuyer sur **•** avant d'appuyer sur le numéro du sous-canal.



NTSC

- Lorsque vous sélectionnez la chaîne câblée ou analogique 11



Appuyez sur **PREV CH** pour revenir à la chaîne regardée précédemment.

- Remarque
- **[Pas de Signal]** apparaît sur l'écran du téléviseur une fois la diffusion de la sous-canal terminée.
 - Le message **[Prog. audio seulement]** apparaît sur l'écran du téléviseur lorsque vous recevez uniquement un signal audio.

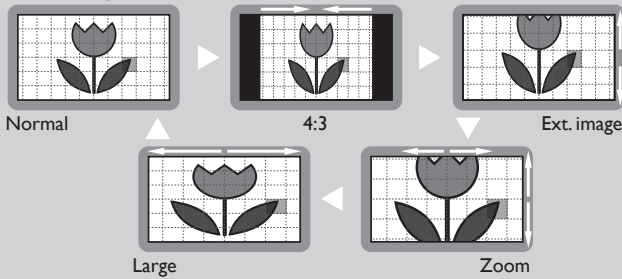


Mode d’Affichage sur Écran de Télévision

5 types de modes d’affichage peuvent être sélectionnés lorsque la station de diffusion envoie un signal vidéo 16:9 ou 4:3. Et 3 types de modes d’affichage peuvent être sélectionnés pour un signal d’entrée PC.

Appuyez plusieurs fois sur **FORMAT** pour changer le rapport de format du téléviseur.

Pour un signal vidéo 16:9



Normal affiche une image 16:9 à sa taille originale.

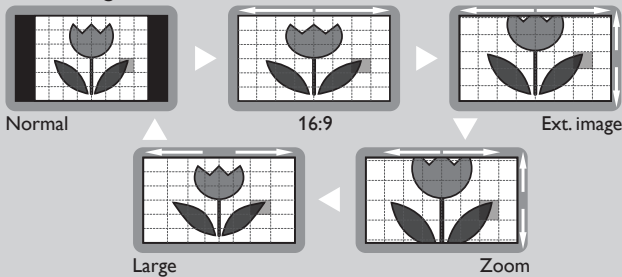
4:3 affiche une image 16:9 au format 4:3 ; l’image est raccourcie horizontalement. Des barres latérales apparaissent de chaque côté de l’écran.

Ext. image affiche une image 16:9 étirée verticalement de manière à remplir l’écran. Seul le haut de l’image est rogné.

Zoom affiche une image 16:9 à sa taille maximum sans modifier ses proportions horizontales et verticales.

Large affiche une image étirée horizontalement. Ce mode d’affichage rogne les côtés gauche et droit de l’image.

Pour un signal vidéo 4:3



Normal affiche une image 4:3 à sa taille originale. Des bandes latérales apparaissent des deux côtés de l’écran.

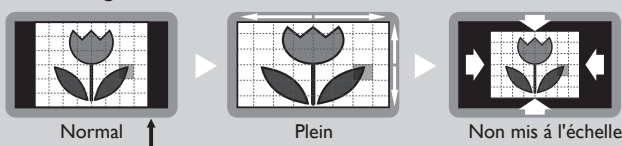
16:9 affiche une image 4:3 au format 16:9 ; l’image est étirée horizontalement pour remplir l’écran.

Ext. image affiche une image 4:3 au format 16:9 ; l’image est étirée verticalement au niveau du haut de l’écran. Le haut de l’image est rogné.

Zoom affiche une image 4:3 au format 16:9 ; l’image est étirée verticalement afin de remplir l’écran. Le haut et le bas de l’image sont rognés.

Large affiche l’image avec le centre de celle-ci à la taille originale et les côtés étirés horizontalement pour remplir l’écran.

Pour un signal d’entrée PC



Normal affiche une image étirée de façon proportionnelle. Des bandes latérales apparaissent des deux côtés de l’écran.

Plein affiche une image étirée horizontalement sans respect des proportions afin de remplir l’écran.

Non mis à l’échelle affiche une image à sa taille originale.

Fonctions Sonores

décrivent comment modifier l’audio, la langue audio ainsi que le volume.



Mode Silence

Appuyez sur **MUTE** pour couper temporairement le son.

Sourdisse s’affiche pendant quelques secondes.

- Appuyez de nouveau sur **MUTE** ou utilisez **VOL +/-** pour rétablir le niveau de volume initial.

Réglage du Volume

Utilisez **VOL +/-** pour régler le volume.



s’affiche pendant quelques secondes lors du réglage du volume.



Changement du Mode Audio

ATSC

Appuyez plusieurs fois sur **SAP** pour parcourir les langues audio disponibles.

- Les langues disponibles varient d’une diffusion à l’autre.
- [Autre]** s’affiche lorsque la langue audio n’est pas disponible ou lorsque les langues disponibles sont autres que l’anglais, l’espagnol ou le français.



NTSC

Appuyez sur **SAP** pour afficher le mode audio actuellement sélectionné. Pendant la réception d’une diffusion des MTS, appuyez plusieurs fois pour parcourir les canaux audio disponibles.



ex.) Quand tous les modes sont disponibles



STÉRÉO : Émet l’audio stéréo
SAP : Émet le deuxième programme audio
MONO : Émet l’audio mono

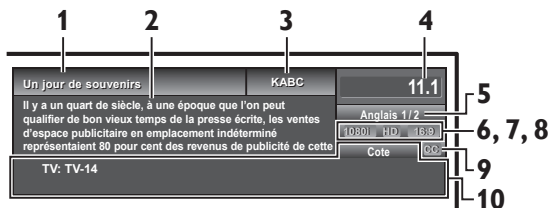


Informations sur Écran

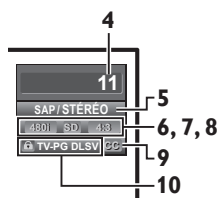
Vous pouvez afficher sur l'écran du téléviseur la chaîne actuellement sélectionnée ou d'autres informations, telles que le mode audio. Dans le mode numérique, les informations détaillées de diffusion pour le canal actuel hors antenne telles que le titre du programme et les guides de programme sont affichées.

1 Appuyez sur **INFO**.

ATSC



NTSC



- 1 titre d'émission
- 2 guide des émissions
(Le guide des émissions s'affiche en plus des informations de diffusion. Affichage de 4 lignes maximum.)
- 3 station émettrice
- 4 numéro de chaîne
- 5 langue audio (ATSC) / mode audio (NTSC)
[Changement du Mode Audio] ►► p.13
- 6 nombre réel de lignes de balayage et mode de balayage
- 7 format TV
- 8 format de l'image du programme
- 9 CC (non disponible si le paramètre Sous-titres codés est réglé sur [Arrêt])
- 10 catégorie de contenu bloquée

2 Appuyez sur **INFO** ou **BACK** ➡ pour cacher les informations.

Remarque

- Quand le guide du programme est composé de plus de 4 lignes, utilisez ▲/▼ pour faire défiler jusqu'aux lignes suivantes / précédentes.
- [Aucune description fournie.] s'affiche lorsque le guide des émissions n'est pas disponible.
- Lorsque le guide des programmes est affiché, la fonction de sous-titres est interrompue.
- En mode d'entrée externe, l'écran suivant s'affiche ;
ex.) Lorsqu'un appareil externe est connecté à la prise d'Entrée Video.



- L'affichage des informations disparaît automatiquement au bout d'1 minute.

ECO

Vous pouvez activer le Mode ECO pour économiser l'électricité.

Appuyez une fois sur **ECO** pour activer le Mode ECO et réduire la consommation électrique.

Appuyez sur **ECO** de nouveau pour désactiver le Mode ECO.



Marche	Diminue la consommation électrique
Arrêt	Augmenter la luminosité du rétro-éclairage.

Remarque

- Vous devez sélectionner le paramètre [Maison] dans [Région].
►► p.23
Autrement, les réglages que vous avez effectués ne sont pas sauvegardés quand l'appareil passe en mode veille.

Options fun-Link

Si vous possédez des périphériques de notre marque (lecteur Blu-ray ou graveur DVD) compatibles avec les fonctions fun-Link, connectez-les à cet appareil à l'aide d'un câble HDMI de manière à pouvoir contrôler les différents périphériques à partir de la télécommande de cet appareil.

Avant de commencer :

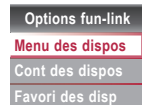
Vous devez régler les paramètres [Commande des dispositifs] et [Commande de fun-Link] sur [Marche]. ►► p.22, 23

Dans le cas contraire, **fun-LINK OPTIONS** ne fonctionne pas, et ce, même si vous avez branchés des périphériques de notre marque à cet appareil.

Les périphériques approuvés et recommandés permettant de profiter de fun-Link sont les suivants :

MAGNAVOX		SYLVANIA
MBP5230	MRD723B	NB620SL2
MBP2100	MRD410B	NB620SL1
MBP5120F		NB621SL1
MBP5130		

1 Appuyez sur **fun-LINK OPTIONS** pour afficher le menu [Options fun-Link].



Menu des dispo	Cette fonction vous permet de contrôler le menu de votre périphérique fun-Link connecté.
Cont des dispo	Cette fonction vous permet de contrôler le menu principal de vos DVD ou de vos disques Blu-ray.
Favori des disp	Cette fonction vous permet de contrôler le menu pop-up de vos disques Blu-ray.

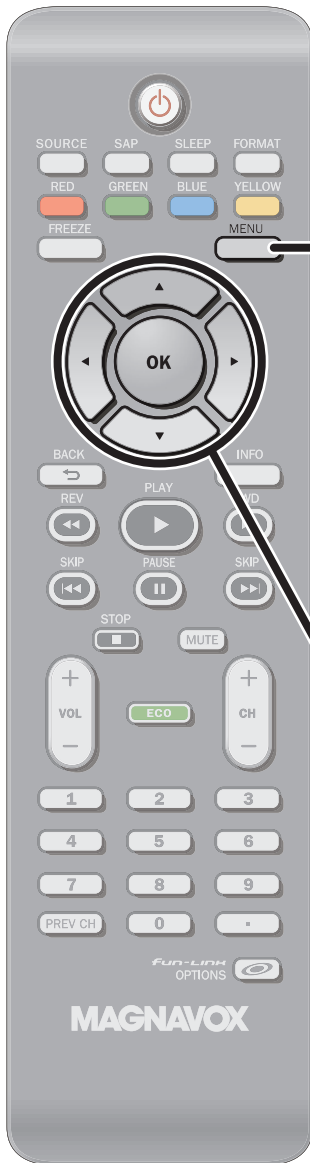
2 Utilisez ▲/▼/OK de la télécommande pour actionner les fonctions souhaitées de vos périphériques.

Remarque

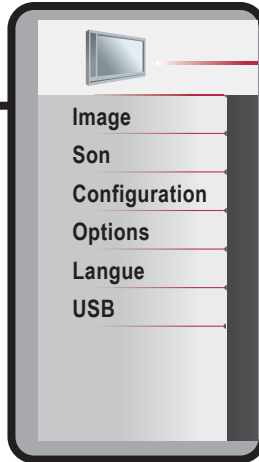
- Il se peut que certaines fonctions fun-Link ne soient pas disponibles avec certains disques ou périphériques fun-Link.
- Nous ne garantissons pas une interopérabilité à 100% avec d'autres marques de périphériques compatibles HDMI.

UTILISATION DES FONCTIONS

Cette section présente un aperçu du menu principal qui s'affiche lors de la pression sur **MENU**.
Le menu principal comprend les options de configuration des fonctions ci-dessous.



1 Appuyez sur **MENU** pour afficher le menu principal.



2 Utilisez **▲/▼** pour sélectionner le menu et un élément, puis appuyez sur **OK** pour déterminer les réglages.

Image
16

Réglage du mode de l'image, ou personnalisation de la qualité de l'image selon vos préférences.

Son
16

Réglage du mode sonore, de l'égaliseur et de certaines autres fonctions sonores.

Configuration
17

Balayage des canaux disponibles dans votre zone et visualisation des niveaux d'antenne.

Options
18

Réglage des Sous-titres Codés, du guide parental et d'autres fonctions utiles.

Langue
23

Vous pouvez choisir parmi l'anglais, l'espagnol, ou le français pour la langue à l'écran.

USB
24

Vous pouvez visualiser les fichiers image (JPEG) et vidéo (Motion JPEG) stockés sur un dispositif de stockage USB.

3 Une fois le réglage terminée, appuyez sur la touche **MENU** pour quitter.

Image

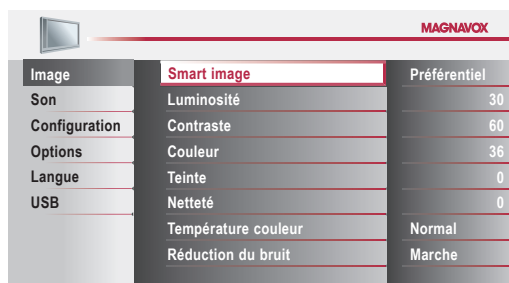
Avant de commencer :

Vous devez sélectionner le paramètre **[Maison]** dans **[Région]**.

►►► p.23

Autrement, les réglages que vous avez effectués ne sont pas mémorisés une fois que l'appareil passe en mode veille.

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner l'option que vous désirez régler, et appuyez sur **OK**.



- 2 Réglez les éléments suivants.

Smart Image

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur **OK**.

(**[Préférentiel]**, **[Standard]**, **[Sport]**, **[Film]**, et **[Jeu]**)

Luminosité, Contraste, Couleur, Teinte, Netteté, Température couleur

Vous ne pouvez régler que les options lorsque **[Préférentiel]** est réglé sur **[Smart image]**.

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur **OK**. Puis utilisez ◀/▶ pour procéder au réglage.

	Curseur ◀	Curseur ▶
Luminosité	pour réduire la luminosité	pour augmenter la luminosité
Contraste	pour réduire le contraste	pour augmenter le contraste
Couleur	pour atténuer la couleur	pour accentuer la couleur
Teinte	pour accentuer le rouge	pour accentuer le vert
Netteté	pour adoucir	pour rendre plus net
Température couleur	pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur OK (Chaud , Normal et Froid)	

Réduction du Bruit

Réduit le bruit de l'image.

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner l'option de votre choix, et appuyez sur **OK**.

Marche	Réduit le bruit de l'image.
Arrêt	Permet de désactiver la réduction du Bruit.

Remarque

- Cette fonction est désactivée lorsque l'entrée PC est sélectionné. (Le réglage seront en gris.)

Son

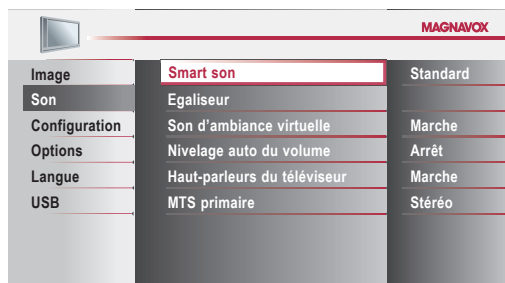
Avant de commencer :

Vous devez sélectionner le paramètre **[Maison]** dans **[Région]**.

►►► p.23

Autrement, les réglages que vous avez effectués ne sont pas mémorisés une fois que l'appareil passe en mode veille.

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner l'option que vous désirez régler, et appuyez sur **OK**.



- 2 Réglez les éléments suivants.

Smart Son

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur **OK**.

(**[Préférentiel]**, **[Standard]**, **[Film]**, **[Musique]**, et **[Nouvelle]**)

Égaliseur

Ajustez la qualité tonale pour chaque fréquence.

Utilisez ◀/▶ pour sélectionner la fréquence spécifique et utilisez ▲/▼ pour régler le volume sonore, et appuyez sur **OK**.

Son d'Ambiance Virtuelle

Le son virtual surround vous offre un espace stéréophonique virtuel au travers de votre système stéréo existant à deux canaux.

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner l'option de votre choix, et appuyez sur **OK**.

Marche	Effet accentué.
Arrêt	Effet naturel.

Nivelage Auto du Volume

La fonction maintient un volume sonore constant en compensant les différences de volume sonore constatées entre les publicités et les programmes.

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner l'option de votre choix, et appuyez sur **OK**.

Marche	Réduit les différences de volume entre les publicités et les programmes de télévision.
Arrêt	Désactive la mise à niveau automatique du volume.

Haut-parleurs du Téléviseur

Sélectionnez la sortie audio des enceintes de l'appareil ou non. Si votre amplificateur est compatible HDMI et connecté à cet appareil au moyen d'un câble HDMI, certains réglages sonores (augmentation du volume, par exemple) peuvent être effectués à l'aide de la télécommande de cet appareil. Assurez-vous que **[Commande de fun-Link]** est réglé sur **[Marche]**.
 ➡ p.22

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner l'option de votre choix, et appuyez sur **OK**.

Marche	Le son sera émis par les haut-parleurs de l'appareil.
Arrêt	Le son ne sera pas émis par les haut-parleurs de l'appareil.
Amp. ext.	Vous pouvez contrôler la sortie audio des périphériques connectés au moyen d'un câble HDMI à l'aide de la télécommande de cet appareil.

Remarque

- Nous ne garantissons pas une interopérabilité à 100% avec d'autres marques de périphériques compatibles HDMI.
- [Rétablir]** peut être affiché sur l'écran du téléviseur quand vous restaurez le volume de votre amplificateur.

MTS Primaire

Vous pouvez régler le mode de sortie comme une valeur par défaut pour le mode sonore (NTSC seulement). Ce réglage n'est pas verrouillé lorsque vous modifiez le mode de sortie à l'aide de la touche **SAP**.

[Fonctions Sonores] ➡ p.13

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner l'option de votre choix, et appuyez sur **OK**.

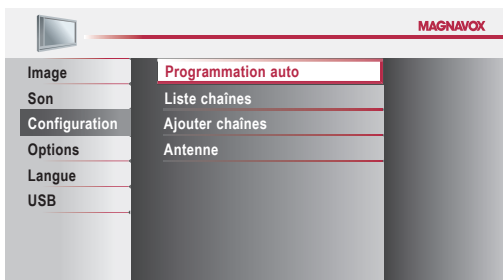
Stéréo	Émet l'audio stéréo.
Mono	Émet l'audio mono.
SAP	Émet le deuxième programme audio.

Configuration

Avant de commencer :

Assurez-vous que l'appareil est relié à une antenne ou au câble.

- Utilisez ▲/▼ pour sélectionner l'option que vous désirez régler, et appuyez sur **OK**.

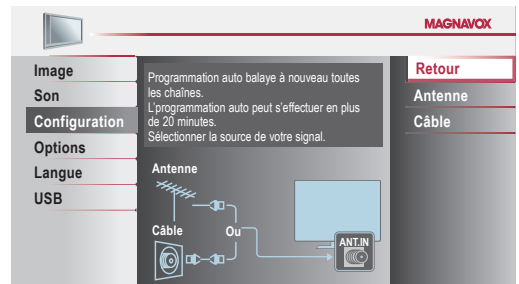


- Réglez les éléments suivants.

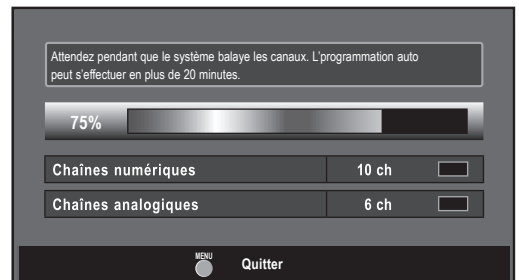
Programmation Auto

Si vous changez de mode de connexion au réseau (ex. vous remplacez le câble d'antenne par la télévision par câble), ou si installez l'appareil dans une autre région après avoir procédé à la configuration initiale, ou bien si vous restaurez les chaînes du réseau numérique que vous avez effacées, il est recommandé d'utiliser la fonction Recherche automatique afin d'effectuer une nouvelle recherche des chaînes.

- Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[Programmation auto]**, et appuyez sur **OK**.
- Utilisez ▲/▼ pour sélectionner une option appropriée, et appuyez sur **OK**.



- Lorsque l'appareil est connecté à une antenne VHF/UHF, sélectionnez **[Antenne]**.
- Si un décodeur de câblodiffusion est connecté, sélectionnez **[Câble]**.
- La **[Programmation auto]** commence.



- Une fois le balayage et la mémorisation terminés, la chaîne mémorisée dont le numéro est le plus bas s'affichera.

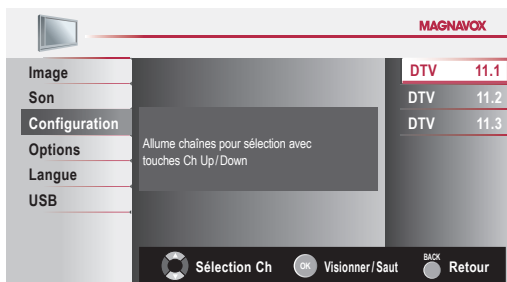
Remarque

- Après avoir effectué **[Programmation auto]**, utiliser **CH +/-** sur la télécommande permet de sauter automatiquement les programmes indisponibles.
- Si vous ne recevez aucun signal de votre service de télévision par câble, contactez votre opérateur.
- Si vous appuyez sur **⏻** ou **MENU** pendant le programme automatique, le paramétrage des chaînes de télévision est annulé.
- Même si **[Programmation auto]** est terminé, le réglage des chaînes est perdu si le cordon d'alimentation est débranché avant que l'appareil passe en mode veille en appuyant sur **⏻**.
- Le Code NIP sera nécessaire une fois que vous aurez défini un Code NIP de **[Verrouillage]**. ➡ p.20
- Pour modifier votre Code NIP, suivez les instructions fournies dans la section **[Changez Code]**. ➡ p.21

Liste Chaînes

Les chaînes sélectionnées ici peuvent être ignorées lors de la sélection de la chaîne via la touche **CH +/-**. Ces chaînes restent accessibles à l'aide **les Touches numériques**.

- 1 Utilisez **▲/▼** pour sélectionner **[Liste chaînes]**, et appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez **▲/▼** pour sélectionnez la chaîne que vous désirez ignorer, et appuyez sur **OK**.



- L'affichage de la chaîne qui a été supprimée devient sombre. Vous ne pouvez plus sélectionner cette chaîne en utilisant **CH +/-**.
- Pour réactiver une chaîne supprimée, utilisez **▲/▼** et appuyez sur **OK**. Les chaînes enregistrées sont surlignées.
- Lorsque vous supprimez un canal principale, ses sous-canal sont supprimées aussi.

Remarque

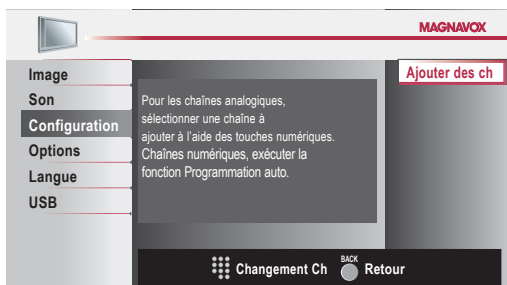
- Les chaînes sont en mode ATSC si elles portent l'indication **[DTV]**. Autrement elles sont en mode NTSC.

Ajouter Chaînes

Cette fonction vous permet d'ajouter le hors antenne avec les chaînes NTSC ou du Câble analogique qui n'ont pas été ajoutées par le programme automatique à cause des conditions de réception au moment du paramétrage initial.

- 1 Utilisez **▲/▼** pour sélectionner **[Ajouter chaînes]**, et appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez **les Touches numériques** pour entrer le numéro de la chaîne que vous voulez ajouter, et appuyez sur **OK**.

11



Remarque

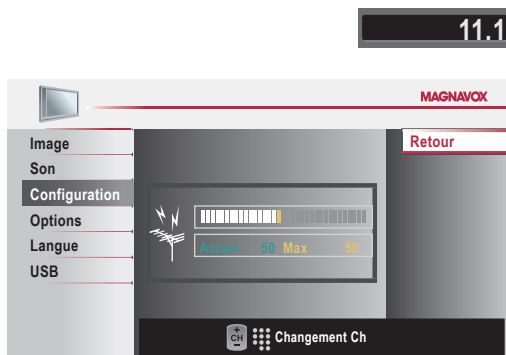
- Si le réglage a été correctement effectué, le message **[Ajoutée à la liste des chaînes.]** apparaît.
- Si l'entrée externe est utilisée, il n'est pas possible d'enregistrer la chaîne et **[Non disponible]** s'affiche sur l'écran du téléviseur.
- En utilisant **CH +/-**, vous pouvez sélectionner les chaînes mémorisées seulement.

Vérification de l'Antenne

ATSC

Cette fonction vous permet de vérifier la force du signal numérique de chaque chaîne.

- 1 Utilisez **▲/▼** pour sélectionner **[Antenne]**, et appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez **les Touches numériques** ou **CH +/-** pour sélectionnez la chaîne pour laquelle vous désirez vérifier la puissance du signal numérique capté par l'antenne.

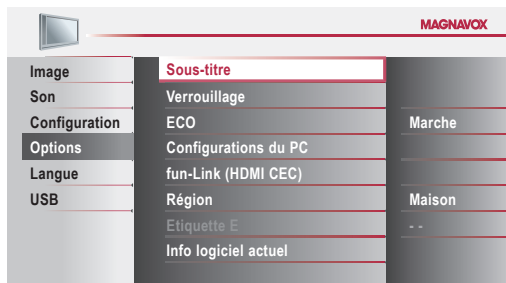


Remarque

- Si la chaîne est réglée sur un canal analogique ou sur une entrée externe, vous ne pouvez pas vérifier l'état de l'antenne.

Options

- 1 Utilisez **▲/▼** pour sélectionner l'option que vous désirez régler, et appuyez sur **OK**.



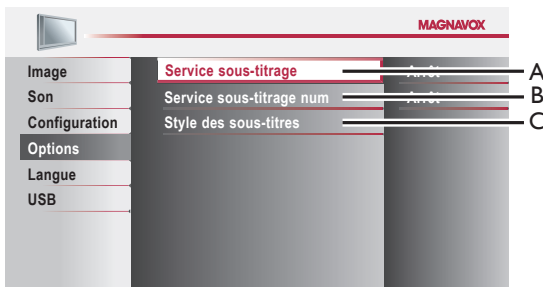
- 2 Réglez les éléments suivants.

Sous-titres

Vous pouvez afficher les sous-titres des émissions de télévision, des films et des nouvelles. Les sous-titres désignent le texte des dialogues ou les descriptions qui s'affichent à l'écran pour les personnes malentendantes.

Utilisez **▲/▼** pour sélectionner **[Sous-titre]**, et appuyez sur **OK**.

Suivez les instructions ci-dessous pour configurer chacune des options.



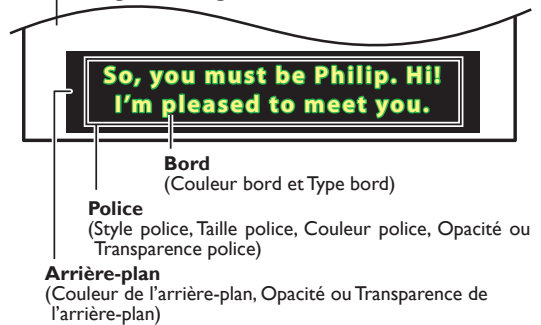
C. Style des Sous-titres

ATSC

Vous pouvez changer le style des sous-titres, comme par exemple la police de caractères, la couleur, la taille, etc.

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[Style des sous-titres]**, et appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[Param. utilis.]**, et appuyez sur **OK**.
- 3 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[Marche]**, et appuyez sur **OK**.
- 4 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner une option, et appuyez sur **OK**. Puis utilisez ▲/▼ pour sélectionner le réglage souhaité, et appuyez sur **OK**.

Affichage de l'image



- Consultez les réglages que vous avez effectués dans la page suivante en vous reportant au coin supérieur droit de la fenêtre des paramètres affichée (toutes les sélections n'indiquent pas les différences sélectionnées).

Police	Style police	Le style de police à sous-titre codé, la taille, la couleur et l'opacité peuvent être modifiés.
	Taille police	
	Couleur police	
	Opacité police	
Arrière-plan	Couleur l'arrière-plan	La couleur du fond et l'opacité du sous-titre affiché peuvent être commutés.
	Opacité l'arrière-plan	
Bord	Couleur bord	La couleur de bord et le type du sous-titre affiché peuvent être commutés.
	Type bord	

A. Service Sous-titrage

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[Service sous-titrage]**, et appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le sous-titre souhaité, et appuyez sur **OK**.

Arrêt	À sélectionner si vous ne souhaitez pas de service sous-titrage.
CC-1 et T-1	Les sous-titres principaux et les services textuels. Les sous-titres ou le texte s'affichent dans la même langue que le dialogue de l'émission (jusqu'à 4 lignes de texte sur l'écran du téléviseur; là où le texte ne cache pas les parties importantes de l'image).
CC-3 et T-3	Servent de chaînes de données préférées. Le sous-titrage ou le texte est souvent une langue secondaire.
CC-2, CC-4, T-2 et T-4	Rarement disponible. Les diffuseurs ne l'utilisent que dans des cas spéciaux, lorsque [CC-1] et [CC-3] ou [T-1] et [T-3] ne sont pas disponibles, par exemple.

- 3 modes d'affichage sont disponibles, suivant le type d'émission :

Mode Paint-on	Affiche immédiatement les caractères saisis sur l'écran du téléviseur.
Mode Pop-on	Affiche tous les caractères en même temps après leur mise en mémoire.
Mode Roll-up	Affiche les caractères de manière continue, par défilement (max. 4 lignes).

B. Service Sous-titrage Num

ATSC

Outre les sous-titres codés de base, le téléviseur numérique possède ses propres sous-titres codés appelés service de sous-titres numériques. Utilisez ce menu pour modifier les réglages du service de sous-titres numériques.

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[Service sous-titrage num]**, et appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le service de sous-titres numériques de votre choix, et appuyez sur **OK**.

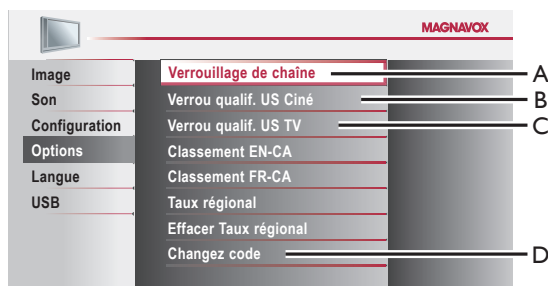
Arrêt	À sélectionner si vous ne souhaitez pas de service sous-titrage num.
CS-1 à CS-6	Sélectionnez un de ces services avant de changer toute autre option dans le menu [Sous-titre] . En temps normal, choisissez [CS-1] .

Remarque

- Les **[Service sous-titrage num]** disponibles varient suivant les spécifications de diffusion.

Remarque

- Le sous-titrage codé ne s'affichera pas si vous utilisez une connexion HDMI.
- Pour que les sous-titres s'affichent sur l'écran du téléviseur, il faut que le signal diffusé contienne des données de sous-titres.
- Les émissions de télévision et les annonces télévisées ne sont pas toutes sous-titrées ou ne possèdent pas tous les types de sous-titres.
- Il se peut que les sous-titres et les textes ne correspondent pas exactement à la voix émise par le téléviseur.
- Les changements de chaîne peuvent causer le retard des sous-titres pendant quelques secondes.
- Le réglage du volume ou la coupure du son peuvent causer le retard des sous-titres pendant quelques secondes.
- Il se peut que des abréviations, des symboles ou d'autres formes grammaticales abrégées soient utilisées pour que le texte n'accuse pas de retard par rapport à l'action qui se déroule sur l'écran. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Les caractères des sous-titres ou du texte ne s'affichent pas pendant l'affichage du menu principal ou des fonctions.
- Si une case noire apparaît sur l'écran du appareil, cela signifie que les sous-titres sont réglés sur le mode texte. Pour enlever la case, sélectionnez [CC-1], [CC-2], [CC-3], [CC-4] ou [Arrêt].
- Si l'appareil reçoit des signaux de mauvaise qualité, il se peut que les sous-titres contiennent des erreurs ou qu'aucun sous-titre ne soit disponible. Les causes possibles de mauvaise qualité des signaux sont :
 - Le brouillage causé par le démarrage d'un véhicule automobile
 - Le brouillage d'un moteur électrique
 - La faiblesse du signal capté
 - La réception d'un signal multiplex (image fantôme ou scintillement de l'écran)
 - Perte de données et Pixelisation (DTV seulement)
- En cas de coupure de courant, l'appareil garde en mémoire les réglages de sous-titres que vous avez choisis.
- Lorsque l'appareil reçoit un signal de lecture d'effets spéciaux (ex. : Recherche, Ralenti et Arrêt sur l'Image) depuis la chaîne de sortie vidéo du magnétoscope (ch3 ou ch4), il se peut qu'il n'affiche pas les bons sous-titres ou le bon texte.



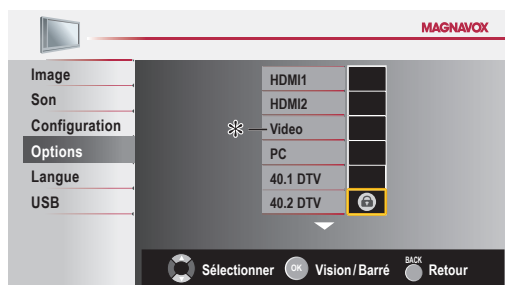
Remarque

- Lorsque vous sélectionnez une cote et la réglez sur [Barré], les cotes plus élevées sont automatiquement bloquées. Les émissions à cote plus basse seront disponibles pour le visionnement.
- Si vous réglez la cote la plus élevée sur [Vision], toutes les cotes sont automatiquement réglées sur [Vision].
- Afin de verrouiller l'accès à tout programme inapproprié, définissez vos préférences dans les paramètres [Verrou qualif. US Ciné], [Verrou qualif. US TV] et [Taux régional].
- Le réglage du contrôle parental sera maintenu en cas de coupure électrique ou en cas de débranchement d'une durée supérieure à 10 secondes (par contre le code PIN est réinitialisé à 0000) [Verrouillage] ➔ p.20
- Si la cote est bloquée, s'affiche.
- [Taux régional] est disponible lorsque l'appareil reçoit un signal de diffusion numérique utilisant le nouveau système d'évaluation.
- Aux États-Unis, l'appareil peut télécharger la table des verrous de codes de région, si nécessaire.
- Les systèmes d'évaluation canadiens de cet appareil sont basés sur la norme CEA-766-A et sur la politique du CRTC.

A. Verrouillage de Chaîne

Certaines chaînes ou certains modes d'entrée externes spécifiques peuvent être invisibles lorsque cette fonction est active.

- Utilisez ▲/▼ pour sélectionner [Verrouillage de chaîne], et appuyez sur OK.
- Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le rating de votre choix, puis appuyez plusieurs fois sur OK pour basculer entre [Vision] et [Barré].



* [Component] sera affiché si vous avez raccordé les câbles vidéo du composant à cet appareil.

B. Verrou qualif. US Ciné

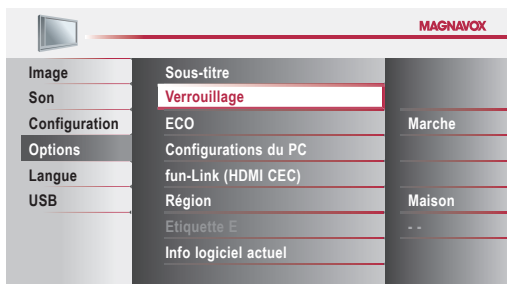
Le système américain de classement des films est celui créé par la MPAA.

- Utilisez ▲/▼ pour sélectionner [Verrou qualif. US Ciné], et appuyez sur OK.
- Utilisez ▲/▼ pour sélectionner la cote désirée, puis appuyez plusieurs fois sur OK pour basculer entre [Vision] et [Barré].

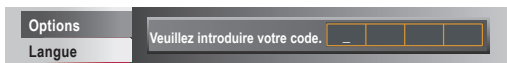
Verrouillage

Le contrôle parental lit les cotes de protection parentale des émissions et refuse l'accès aux émissions dont la cote est supérieure au niveau que vous avez spécifié. Grâce à cette fonction, vous pouvez bloquer l'accès à certains programmes ne convenant pas aux enfants et rendre invisibles certaines chaînes ou modes d'entrée externe.

- Utilisez ▲/▼ pour sélectionner [Verrouillage], et appuyez sur OK.

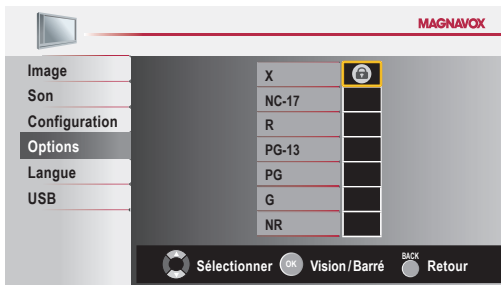


- Utilisez les Touches numériques pour saisir votre Code NIP à quatre chiffres.

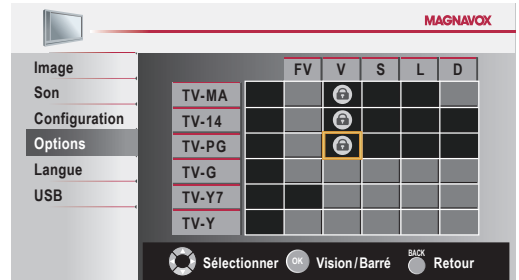


- Si vous n'avez pas encore défini votre Code NIP, saisissez 0, 0, 0, 0.
- Lorsque le Code NIP est correct, le menu [Verrouillage] s'affiche.

Suivez les instructions ci-dessous pour configurer chacune des options.



Utilisez ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner la cote désirée, puis appuyez plusieurs fois sur **OK** pour permuter entre **[Vision]** et **[Barré]**.



Sous caractéristique	Catégorie	Caractéristique
FV	Fantaisie Violence	TV-Y7
V	Violence	TV-MA
S	Scène à Caractère Sexuel	TV-14
L	Langage Vulgaire	TV-PG
D	Dialogues Suggestifs	TV-14, TV-PG

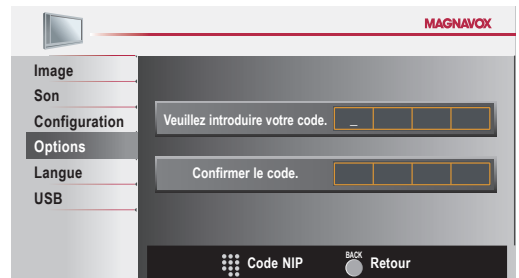
Remarque

- Les cotes secondaires barrées apparaissent à côté de la catégorie de cote principale dans le menu **[Verrou qualif. US TV]**.
- Il n'est pas possible de barrer une cote secondaire (D, L, S ou V) si la cote principale est réglée sur **[Vision]**.
- Le changement d'une catégorie sur **[Barré]** ou **[Vision]** règle automatiquement toutes ses cotes secondaires sur la même valeur (**[Barré]** ou **[Vision]**).

D. Changez Code

Le code PIN par défaut de l'appareil est 0000, mais vous pouvez définir votre propre PIN.

- Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[Changez code]**, et appuyez sur **OK**.
- Appuyez sur les **Touches numériques** pour saisir le nouveau Code NIP à 4 chiffres.
 - Saisissez de nouveau le Code NIP dans l'espace **[Confirmer le code.]**.



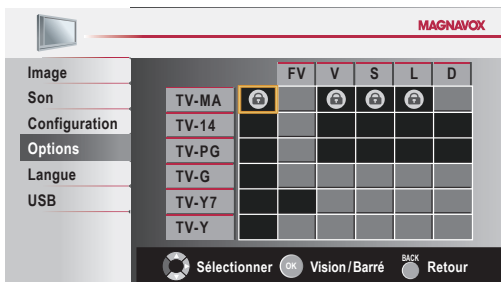
Remarque

- Assurez-vous que le nouveau Code NIP et le Code NIP de confirmation sont identiques. S'ils sont différents, l'espace de saisie devient vide pour permettre de saisir à nouveau le Code NIP.
- Votre code PIN est effacé et revient au code PIN par défaut (0000) quand une panne électrique survient.
- Si vous oubliez le code PIN, débranchez le câble d'alimentation AC et attendez 10 secondes avant de rebrancher le câble d'alimentation AC.
- L'appareil restaure le code PIN à 0000 comme valeur d'usine.

Caractéristique	Catégorie
X	Public adulte seulement
NC-17	Aucune personne de moins de 17 ans admise
R	Restreint ; les moins de 17 ans doivent être accompagnés d'un parent ou d'un tuteur adulte
PG-13	Ne convient pas aux enfants de moins de 13 ans
PG	Supervision parentale recommandée
G	Tout public
NR	Pas de classement

C. Verrou qualif. US TV

- Utilisez ▲/▼ to select **[Verrou qualif. US TV]**, et appuyez sur **OK**.
- Utilisez ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner la cote désirée, puis appuyez plusieurs fois sur **OK** pour permuter entre **[Vision]** et **[Barré]**.



Caractéristique	Catégorie	
TV-MA	Public adulte seulement	plus élevée ↑ ↓ plus basse
TV-14	Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans	
TV-PG	Supervision parentale recommandée	
TV-G	Tout public	
TV-Y7	Convient à tous les enfants de 7 ans et plus	
TV-Y	Convient à tous les enfants	

Pour spécifier les cotes secondaires

Dans le cas de TV-MA, TV-14, TV-PG, ou TV-Y7, vous pouvez aussi spécifier des cotes secondaires pour bloquer l'accès à des éléments spécifiques des émissions. Pour spécifier les cotes secondaires, suivez les étapes ci-dessous.

ECO

Vous pouvez activer le Mode ECO pour économiser l'électricité.

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[ECO]**, et appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le mode désiré, et appuyez sur **OK**.

Marche	Réduit la consommation d'électricité
Arrêt	Augmenter la luminosité du rétro-éclairage.

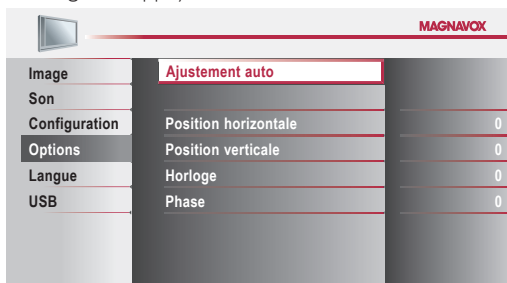
Remarque

- Vous devez sélectionner le paramètre **[Maison]** dans **[Région]**. ➡ p.23
- Autrement, les réglages que vous avez effectués ne sont pas mémorisés une fois que l'appareil passe en mode veille.
- Vous pouvez également appuyer sur **ECO** directement pour commuter au réglage désiré. ➡ p.14

Configurations du PC

Cette fonction vous permet de régler la position de l'écran du PC, l'horloge et la phase pendant la réception d'un signal d'Entrée provenant d'un PC.

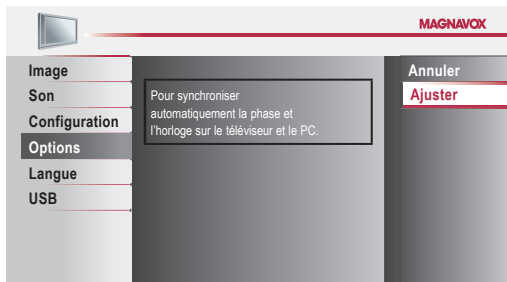
- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[Configurations du PC]**, et appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le paramètre que vous voulez régler, et appuyez sur **OK**.



- 3 Réglez les éléments suivants.

Ajustement auto

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[Ajuster]**, et appuyez sur **OK**.



- La position horizontale/verticale, l'horloge et la phase de l'écran PC se réglent automatiquement.

Position Horizontale, Position Verticale

Utilisez ◀/▶ pour régler.

	Curseur ◀	Curseur ▶
Position H.	pour déplacer l'écran du PC vers la gauche	pour déplacer l'écran du PC vers la droite
Position V.	pour déplacer l'écran du PC vers le bas	pour déplacer l'écran du PC vers le haut

Horloge, Phase

Utilisez ◀/▶ pour régler les paramètres **[Horloge]** et **[Phase]** : ils vous permettront respectivement de stabiliser l'écran PC et d'améliorer sa netteté.

	Curseur ◀	Curseur ▶
Horloge	pour diminuer la valeur de réglage	pour augmenter la valeur de réglage
Phase		

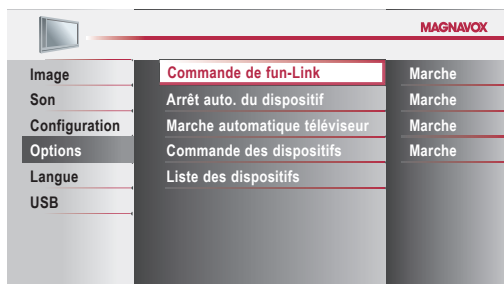
Remarque

- Vous risquez de ne pas obtenir un écran approprié si vous utilisez la fonction **[Ajustement auto]** avec certains signaux. Dans ce cas, réglez les paramètres manuellement.
- Réglez le paramètre **[Phase]** après avoir réglé correctement le paramètre **[Horloge]**.

fun-Link (HDMI CEC)

Cette fonction vous permet de faire fonctionner des périphériques de notre marque dotés de la fonction fun-Link lorsqu'ils sont connectés à cet appareil au moyen d'un câble HDMI.

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[fun-Link (HDMI CEC)]**, et appuyez sur **OK**.



- 2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur **OK**.
- 3 Réglez les éléments suivants.

Commande de fun-Link

Réglez fun-Link sur **[Marche]** ou sur **[Arrêt]**. Les réglages suivants seront grisés quand vous les mettrez sur **[Arrêt]**.

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur **OK**.

Marche	Sélectionnez ce réglage si vous avez connecté un périphérique externe compatible avec la fonction fun-Link.
Arrêt	Désactive toutes les fonctions fun-Link.

Arrêt auto. du dispositif

Cet appareil s'allume quand le signal d'allumage est envoyé à partir de votre appareil fun-Link connecté.

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur **OK**.

Marche	Votre appareil fun-Link raccordé s'éteint automatiquement quand l'appareil passe en mode veille.
Arrêt	Votre appareil fun-Link raccordé reste allumé même si l'appareil passe en mode veille.

Marche automatique téléviseur

Cet appareil s'allume lorsqu'il détecte un signal de mise sous tension envoyé par l'un des périphériques fun-Link connectés.

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur OK.

Marche	Cet appareil s'allume automatiquement lorsque vous mettez l'un des périphériques fun-Link connectés sous tension.
Arrêt	Cet appareil reste en mode veille même si vous allumez votre appareil fun-Link raccordé.

Commande des dispositifs

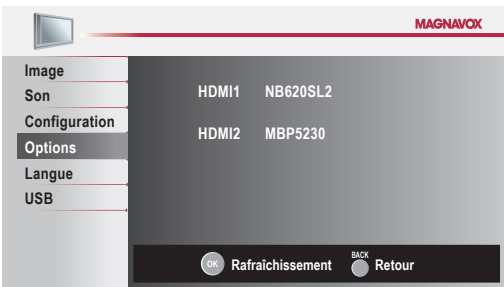
Certaines fonctions telles que la lecture d'un disque ou l'entrée dans un menu d'un périphérique connecté peuvent être contrôlées à partir de la télécommande.

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur OK.

Marche	PLAY▶/STOP■/FWD▶▶/REV◀◀/SKIP▶▶I/SKIPI◀◀/PAUSEII//fun-Link OPTIONS Ⓞ/▲/▼/◀/▶/OK/BACK↶/les Touches numériques/RED/GREEN/BLUE/YELLOW peuvent être utilisées pour contrôler les périphériques fun-Link connectés à partir de la télécommande.
Arrêt	Désactive les commandes du périphérique.

Liste Des dispositifs

Cette fonction vous permet de voir le nom des périphériques connectés.



Région

Paramétrez [Maison] lors du réglage. Dans le cas contraire, vos réglages [Image] et [Son] ne seront pas mémorisés après la mise hors tension de l'appareil.

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner [Région], et appuyez sur OK.
- 2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le région de votre choix, et appuyez sur OK.

Magasin	L'appareil est configuré avec des paramètres d'affichage prédéfinis.Vous pouvez augmenter la luminosité du rétro-éclairage lors du réglage.
Maison	Le rendement énergétique de l'appareil est optimisé pour une utilisation à domicile et vous pouvez régler la qualité de l'image et du son en fonction de vos préférences.

Etiquette E

Quand vous sélectionnez [Région] pour un magasin [Magasin], l'Etiquette E (Etiquette Electronique) est affichée. L'Etiquette E peut être arrêtée en utilisant la procédure ci-dessous.

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner [Etiquette E], et appuyez sur OK.
- 2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner [Arrêt], et appuyez sur OK.

Arrêt	Vous pouvez désactiver le Etiquette E.
Haut	Etiquette E apparaît en haut de l'écran du téléviseur.
Bas	Etiquette E apparaît en bas de l'écran du téléviseur.

Remarque

- Si vous sélectionnez [Maison], l'Etiquette E n'est pas affichée.

Info Logiciel Actuel

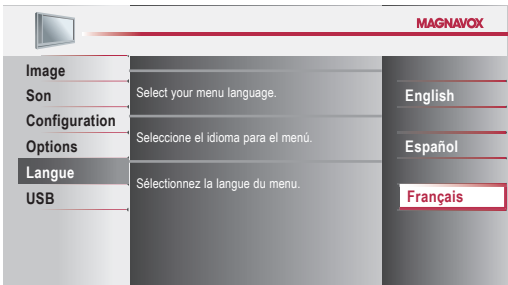
Cette fonction indique la version du logiciel actuellement utilisée.

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner [Info logiciel actuel], et appuyez sur OK.
- 2 Permet de connaître le numéro de la version du logiciel actuellement utilisée.



Langue

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner [English], [Español] ou [Français], et appuyez sur OK.



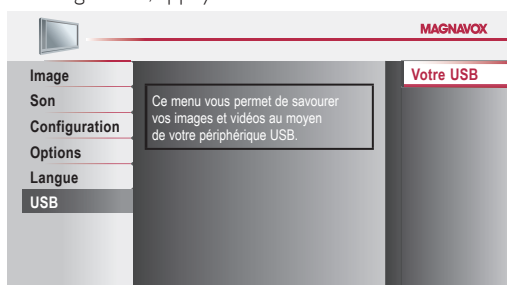
Remarque

- Si vous souhaitez afficher les menus en français, et non en anglais ou en espagnol, appuyez sur MENU. Sélectionnez [Language] ou [Idioma] à l'aide du ▲/▼, et appuyez sur OK. Sélectionnez [Français] à l'aide du ▲/▼, et appuyez sur OK. Appuyez sur MENU pour quitter le menu principal.

USB

Cet appareil peut lire des fichiers image (JPEG) et vidéo (Motion JPEG).
Utilisez le dispositif de stockage USB contenant ces fichiers.

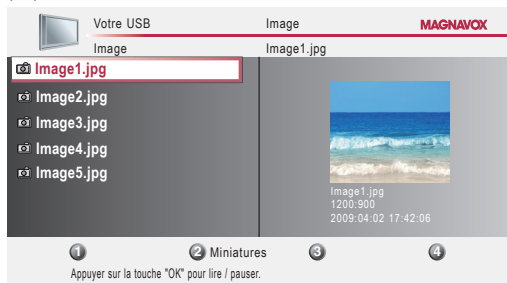
- 1 Insérez le dispositif de stockage USB dans le port USB sur cet appareil. Le menu principal apparaît automatiquement.
- 2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[USB]** et appuyez sur **OK**. La zone surlignée se déplace sur le nom de votre dispositif de stockage USB ; appuyez alors de nouveau sur **OK**.



- 3 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner **[Image]** ou **[Vidéo]**, et appuyez sur **OK**.

Image (JPEG)

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le fichier à écouter, et appuyez sur **OK**.

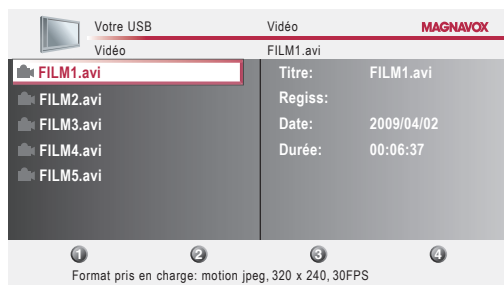


- Pour basculer entre **[Liste]** et **[Miniatures]** appuyez sur le bouton numéro 2 chaque fois.
- L'appareil passe automatiquement en mode diaporama. Pour mettre en pause/lire le diaporama, appuyez sur **OK**.
- Utilisez les boutons numéro (1 à 4) pour voir les détails du fichier (①) ou changer les réglages suivants (②~④). Voir la description en haut de la colonne suivante.

Fonction	Description
① Plus de détail	Appuyez sur 1 pour afficher les informations détaillées relatives au fichier: [Nom] , [Album] , [Date] , [Taille] et [Suivant] . Appuyez de nouveau sur 1 pour supprimer les détails du fichier.
④ Lancer / Mont	Appuyez sur 4 ou OK pour lancer la lecture du diaporama. Lorsque le diaporama est activé, les 2 réglages suivants s'affichent.
② Transitions	Appuyez sur 2, puis Utilisez ▲/▼ para seleccionar le mode de transition à appliquer parmi ceux-ci : [Aucun(e)] , [Fermé en fondu] , [Effacer:droite] , [Effacer:gauche] , [Effacer:haut] , [Effacer:bas] , [Boîte ouverture] et [Boîte fermeture] .
③ Tempo défil.	Appuyez sur 3, puis Utilisez ▲/▼ pour modifier la durée d'affichage des images en choisissant parmi [Court] , [Médium] et [Long] .
④ Arrêt défilem	Appuyez sur 4 ou OK pour lancer la lecture du diaporama. Lorsque le diaporama est désactivé, les 2 réglages suivants s'affichent.
② Tourner	Chaque pression sur 2 va entraîner une rotation de l'image de 90 ° dans le sens horaire.
③ Zoom	Appuyez sur 3, puis Utilisez ▲/▼ para seleccionar la puissance du zoom (1x, 2x ou 4x). Appuyez sur ensuite sur OK pour valider la puissance du zoom.

Vidéo (Motion JPEG)

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le fichier à écouter, et appuyez sur **OK**.



- Pour arrêter la lecture et revenir à la liste de fichiers, appuyez sur **BACK** ⏮, **OK** ou **CH+**.
- Appuyez sur **CH-** pour lancer la lecture à partir du début.

Fonction	Description
① Plus de détail	Appuyez sur 1 pour afficher les informations détaillées relatives au fichier: [Titre] , [Regiss.] , [Date] et [Durée] . Appuyez de nouveau sur 1 pour supprimer les détails du fichier.

RACCORDEMENT DES APPAREILS

Aucun des câbles fournis n'est utilisé avec ces connexions :

- Procurez-vous les câbles nécessaires chez votre détaillant local.

Avant toute connexion :

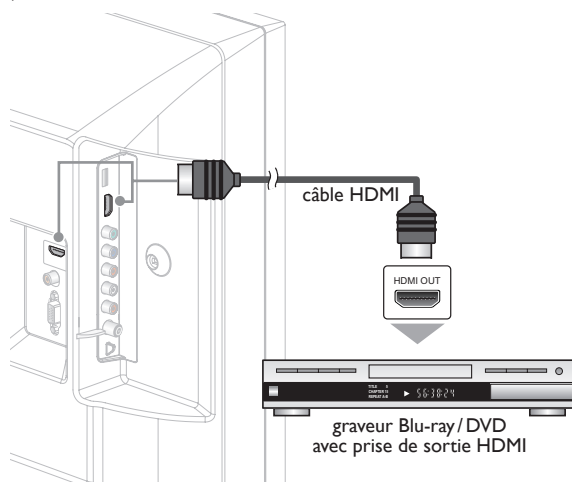
Veillez à ce que l'autre appareil soit correctement raccordé avant de brancher le cordon d'alimentation.

Connexion d'un Appareil Externe

Connexion HDMI

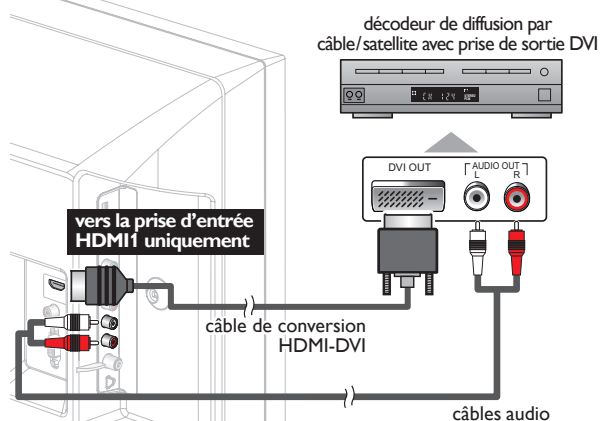
La connexion HDMI permet d'obtenir une image de meilleure qualité.

La HDMI (Interface Multimédia Haute Définition) transporte la vidéo numérique haute définition et l'audio numérique multicanaux par un seul câble.



Connexion HDMI-DVI

Cet appareil peut être connecté à un dispositif doté d'un port DVI. Utilisez un câble de conversion HDMI-DVI pour établir cette connexion. Vous aurez également besoin d'un câble audio pour la transmission du signal audio analogique.



Remarque

- L'appareil reconnaît seulement un dispositif de stockage USB.
- N'utilisez pas de hub USB ou de câble de rallonge pour raccorder un lecteur de disque dur externe à l'appareil (non supporté).
- Un dispositif de stockage USB est toujours inséré directement dans cet appareil.
- Un dispositif de stockage USB n'est pas fourni avec cet appareil.
- Nous ne garantissons pas que tous les dispositifs de stockage USB puissent être supportés par cet appareil.
- Veillez à conserver une copie de sauvegarde des fichiers présents sur la clé USB avant de les lire sur cet appareil. Nous déclinons toute responsabilité pour la perte ou la dégradation de données stockées sur votre clé USB.
- Pour empêcher les fichiers de votre stockage USB d'être effacés, placez la languette coulissante de protection contre l'écriture dans la position de protection.
- Quand vous êtes prêt à retirer un dispositif de stockage USB, éteignez d'abord l'appareil afin qu'il passe en mode veille pour éviter tout dommage pour vos données et pour l'appareil.
- Un dispositif de stockage USB nécessitant son propre pilote ou un appareil avec un système spécial tel qu'un système à reconnaissance d'empreinte digitale n'est pas supporté.
- Cet appareil ne peut pas utiliser un dispositif de stockage USB nécessitant une alimentation électrique externe (500mA ou plus).
- Une capacité jusqu'à 2Go(FAT16) ou 8Go(FAT32) peut être supportée.
- Jusqu'à 10 000 fichiers ou 1 000 dossiers avec 19 hiérarchies peuvent être reconnus.
- Jusqu'à 255 caractères anglais peuvent être reconnus.
- Cet appareil ne supporte pas le MTP (Protocole de Transfert de Contenu Multimédia).
- Cet appareil supporte les systèmes de fichiers FAT16 ou FAT32.
- Si le fichier n'est pas supporté, un message d'erreur apparaît.
- Quand le dispositif de stockage USB n'est pas reconnu, essayez de le reconnecter.
- Seuls les fichiers Motion JPEG dont l'extension est ".avi" peuvent être reconnus. L'extension ".mov" n'est pas prise en charge.
- Cet appareil ne prend pas en charge les modes "pause", "avance rapide" ou "retour" au cours de la lecture de la vidéo (Motion JPEG).

Les fichiers enregistrés conformément aux spécifications suivantes sont requis.

<Image (JPEG)>

- Limite supérieure : 24 Mégapixels

<Vidéo (Motion JPEG)>

- Vidéo**
 - Taille : 320 x 240 (QVGA)
 - Fréquence d'images : 30 ips

- Audio**
 - LPCM - Fréquence d'échantillonnage (32 kHz, 44,1 kHz ou 48 kHz)
 - Quantification en bits (16 bits)

Remarque

- Utilisez un câble HDMI certifié (avec le logo HDMI mentionné dessus). Un câble HDMI Haute Vitesse est recommandé pour une meilleure compatibilité.

Pour la connexion HDMI (utilisez le jack d'entrée HDMI 1 ou 2)

- L'appareil accepte les signaux vidéo 480i, 480p, 720p, 1080i et 1080p 24/30/60Hz et les signaux audio de 32kHz, 44,1kHz et 48kHz.
- Cette unité accepte le signal audio du canal 5.1 (Dolby Digital) et le signal audio du canal 2 (LPCM).
- Ce appareil ne prend en charge que les signaux conformes EIA861.

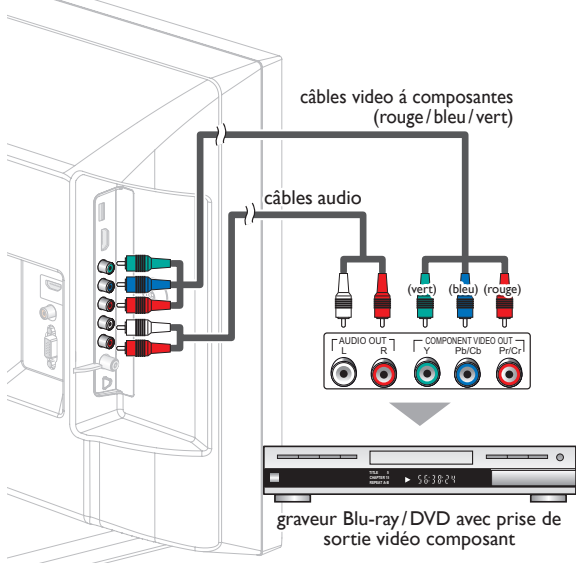
Pour la connexion HDMI-DVI

- L'appareil accepte les signaux vidéo 480i, 480p, 720p, 1080i et 1080p.
- La connexion HDMI-DVI nécessite également des branchements audio séparés et les signaux audio sont convertis d'analogique en numérique pour cette connexion.
- Le DVI n'affiche pas d'image 480i non conforme à la norme EIA/CEA-861/861B.

Connexion Vidéo à Composantes

La connexion par Vidéo Composante offre une meilleure qualité d'image avec des périphériques vidéo connectés à cet appareil.

Si vous effectuez le raccordement aux jacks d'entrée Composant Vidéo de l'appareil, raccordez les câbles Audio Analogique aux jacks d'entrée Audio Analogique G/D juste en dessous des jacks du connecteur Composant Vidéo.

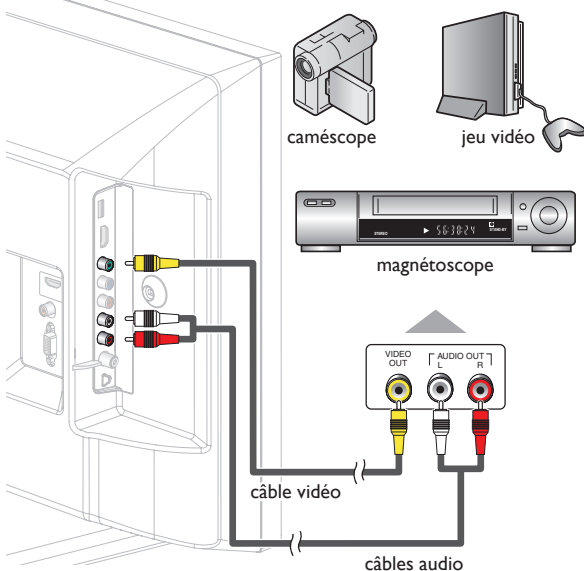


Remarque

- L'appareil accepte les signaux vidéo 480i/480p/720p et 1080i.

Connexion Vidéo Composite

La connexion Composite Vidéo offre une qualité d'image standard pour les appareils vidéo raccordés à l'appareil. Si vous effectuez un raccordement sur le jack d'entrée Composite Vidéo (VIDEO) de l'appareil, raccordez les câbles audio aux jacks d'entrée Audio G/D en dessous du jack du connecteur Composite Vidéo. Quand l'Audio est monophonique, raccordez seulement au jack d'entrée Audio L.



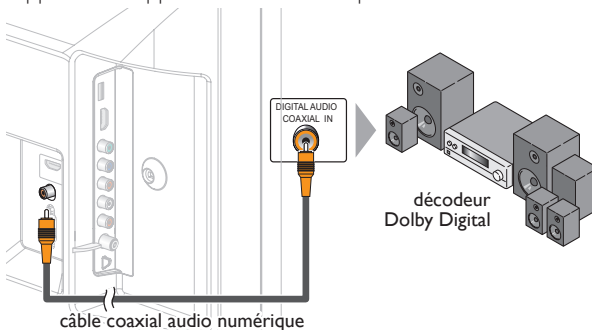
Remarque

- Chaque fois que vous raccordez le jack Vidéo Composite (VIDEO), vous devez débrancher les jacks d'Entrée Vidéo du Composant (Pb et Pr).
- Si vous laissez ces jacks raccordés, cela peut entraîner une image instable.

Connexion de Sortie Audio Numérique

(pour le contenu diffusé en numérique uniquement)

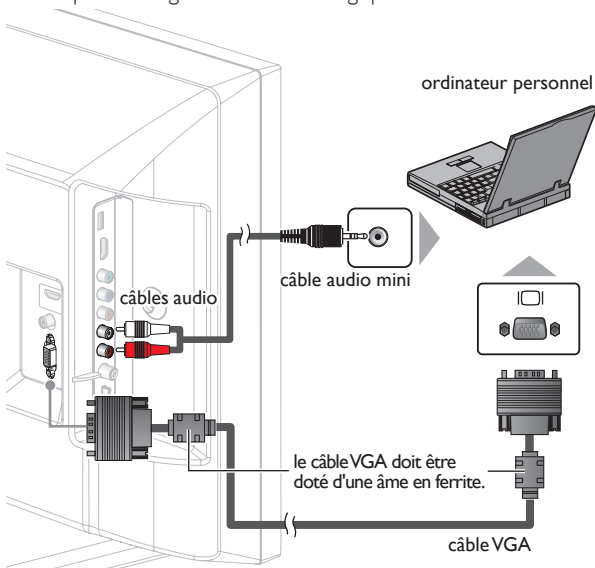
Si vous connectez l'appareil à un appareil audio numérique externe, vous pourrez profiter d'un rendu audio multicanal similaire au son diffusé en mode numérique 5.1 canaux. Utilisez un câble coaxial audio numérique pour raccorder l'appareil aux appareils audio numériques externes.



Connexion PC

Cet appareil est équipé d'une prise d'entrée PC. En raccordant cet appareil à votre PC, vous pouvez l'utiliser comme moniteur pour PC.

Utilisez un câble VGA pour cette connexion Vidéo qui nécessite également un câble de conversion de la mini prise stéréo pour les signaux Audio Analogiques.



Les signaux suivants peuvent être affichés :

Format	Résolution	Fréquence du balayage vertical
VGA	640 x 480	60Hz
SVGA	800 x 600	
XGA	1 024 x 768	
WXGA	1 280 x 768	
	1 360 x 768	

Les autres formats ou les signaux non-standard ne sont pas affichés correctement.

Remarque

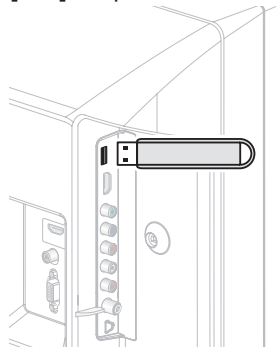
- Veuillez acheter un câble VGA doté d'une âme en ferrite.
- Les opérations suivantes peuvent réduire le bruit.
 - Placez un tore magnétique sur le cordon d'alimentation de votre PC.
 - Débranchez le cordon d'alimentation de votre PC et utilisez la batterie intégrée.

Dispositif de Stockage USB

Cet appareil permet une lecture facile des fichiers image (JPEG) et vidéo (Motion JPEG).

Le stockage USB dans le port USB indiqué ci-dessous.

[USB] ➡ p.24



CONSEILS UTILES

Foire aux Questions (FAQ)

Question	Réponse
Ma télécommande ne fonctionne pas. Que dois-je faire ?	• Vérifiez la connexion entre l'appareil principal et l'antenne ou le câble. • Vérifiez les piles de la télécommande. • Assurez-vous que rien ne fait obstacle entre la fenêtre du capteur infrarouge et la télécommande. • Testez la sortie du signal avec [Vérification du Signal IR]. ➡ p.30 • Si elle est correcte, il est possible que le capteur infrarouge ait un problème. • Pointez la télécommande directement vers la fenêtre du capteur infrarouge à l'avant de l'appareil. • Rapprochez-vous de l'appareil. • Réinsérez les piles en plaçant les pôles (signes +/–) dans le sens indiqué. • Lorsqu'un appareil équipé d'un système infrarouge (par exemple un PC) se trouve à proximité de ce appareil, il se peut qu'il interrompe le signal de la télécommande du appareil. • Éloignez l'appareil équipé d'un système infrarouge de ce appareil, changez l'angle du capteur infrarouge ou éteignez la fonction de communication infrarouge.
Pourquoi le menu de configuration initiale apparaît-il à chaque fois que j'allume l'appareil ?	• Connectez le câble coaxial RF directement à l'appareil et effectuez la configuration initiale. • Veillez à terminer le balayage des chaînes avant que l'appareil ne passe en mode veille.
Pourquoi ne puis-je pas regarder certains programmes télévisés à signal de radiofréquence.	• Assurez-vous que [Programmation Auto] a été effectuée. ➡ p.17 • Le balayage automatique des chaînes doit être effectué lors de la première configuration de l'appareil ou s'il est déplacé en un endroit où certaines chaînes auparavant non disponibles sont diffusées. • Il se peut que la chaîne sélectionnée ne soit pas en ondes. • Quand [Programmation Auto] est interrompu et pas terminé, certaines chaînes ne peuvent pas être reçues. Veillez à terminer la programmation automatique. ➡ p.17 • La chaîne sélectionnée est bloquée par le paramètre. [Verrouillage] ➡ p.20 • L'appareil nécessite l'utilisation d'une antenne. Une antenne interne (VHF/UHF), une antenne externe (VHF/UHF) ou un câble coaxial RF raccordé à votre décodeur câble/satellite doit être branché(e) sur l'appareil.
Pourquoi les images provenant des appareils externes connectés n'apparaissent-elles pas ?	• Vérifiez si le mode d'entrée correct est sélectionné en appuyant sur SOURCE ou en utilisant CH +/–. [Parcours des Modes d'Entrée] ➡ p.12 • Vérifiez la connexion entre l'appareil principal et l'antenne ou le câble. • Lors de l'utilisation d'un câble de Branchement Vidéo Composite, assurez vous que les connecteurs Vert (Y), Bleu (Pb/Cb) et Rouge (Pr/Cr) sont branchés sur les prises colorées correspondantes de l'appareil.
Quand je saisis un numéro de chaîne, il change automatiquement.	• De nombreuses chaînes numériques possèdent des numéros de chaînes optionnels. L'appareil remplace automatiquement les chiffres par ceux de la chaîne de télévision. Ces chiffres de base étaient utilisés pour les précédentes diffusions analogiques. (ex. : le canal d'entrée n° 30 est automatiquement remplacé par le canal n° 6,1)
Pourquoi les sous-titres n'apparaissent-ils pas entièrement ou sont-ils en retard par rapport au dialogue ?	• Il arrive fréquemment que les sous-titres accusent du retard de quelques secondes par rapport au dialogue lors des diffusions en direct. La plupart des compagnies de production de sous-titres peuvent afficher les sous-titres des dialogues à une vitesse maximale de 220 mots par minute. Si le débit du dialogue est plus rapide, le texte est édité pour assurer que les sous-titres suivent le débit du dialogue sur l'écran du appareil.
Comment puis-je régler l'horloge ?	• Il n'y a pas de fonction horloge sur ce appareil.
Je ne peux pas modifier le réglage [Verrouillage] car mon code PIN n'est plus valable.	• Si une panne électrique survient pendant plus de 10 secondes, le réglage du verrouillage enfant est conservé, mais le code PIN revient au code par défaut "0000". [Verrouillage] ➡ p.20

Guide de Dépannage

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement même si vous l'utilisez en suivant les instructions de ce manuel, **vérifiez le tableau suivant et toutes les connexions avant d'appeler pour une demande de réparation.**

Symptôme	Solution
Pas d'alimentation	• Assurez-vous que le cordon d'alimentation CA est branché. • Vérifiez que la prise murale CA délivre la tension correcte ; branchez un autre appareil électrique dans la prise murale afin de vous assurer que cette dernière fonctionne correctement. • En cas de panne de courant, débranchez le cordon d'alimentation pendant 1 minute pour permettre à l'appareil de se réinitialiser.
Les boutons de commande ne fonctionnent pas.	• Appuyez sur une seule touche à la fois. NE PAS appuyer sur plusieurs touches à la fois. • Assurez-vous qu'aucun des boutons de la télécommande n'est coincé en position enfoncée et que tous les boutons peuvent bouger librement.

Symptôme	Solution
L'appareil est allumé mais aucune image n'est visible à l'écran.	• Vérifiez la connexion de l'antenne ou du décodeur de diffusion par câble/satellite. • Vérifiez que tous les câbles de l'appareil sont connectés aux prises de sortie correctes d'un dispositif tel qu'un graveur Blu-ray/DVD. • Vérifiez que le mode d'entrée choisi correspond bien à la prise d'entrée utilisée. • Assurez-vous que votre ordinateur N'EST PAS en mode veille lorsque le mode d'entrée du appareil est défini sur PC. Appuyez sur n'importe quelle touche du clavier pour réactiver votre ordinateur.
Pas d'image ou de son	• Assurez-vous que l'appareil est allumé. • Assurez-vous que le bon mode d'entrée est sélectionné. • Vérifiez que tous les câbles de l'appareil sont connectés aux prises de sortie correctes d'un dispositif tel qu'un graveur Blu-ray/DVD. • Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à la faible puissance du signal. • Débranchez le cordon d'alimentation et attendez environ 1 minute, puis rebranchez le cordon d'alimentation et rallumez l'appareil. • Vérifiez la connexion de l'antenne ou du décodeur de diffusion par câble/satellite. • Vérifiez que le mode d'entrée choisi correspond bien à la prise d'entrée utilisée. • Assurez-vous que votre ordinateur N'EST PAS en mode veille lorsque le mode d'entrée du appareil est défini sur PC. Appuyez sur n'importe quelle touche du clavier pour réactiver votre ordinateur. • Vérifiez que le son n'est pas réglé sur la sourdine. Appuyez sur MUTE pour afficher à l'écran la barre de volume et vérifier le réglage. • Vérifiez que le volume n'est pas réglé sur [0] ou [Sourdine]. Si c'est le cas, réglez le volume au niveau désiré à l'aide des touches VOL +/–.
Pas de couleur	• Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à la faible puissance du signal. • Réglez [Couleur] dans le menu principal.
Les réglages des paramètres [Image] ou [Son] ne sont pas appliqués à chaque fois que l'appareil est allumé.	• Vous devez sélectionner le paramètre [Maison] dans [Région]. ➡ p.23 Autrement, les réglages que vous avez effectués ne sont pas mémorisés une fois que l'appareil passe en mode veille.
Son correct mais image médiocre	• Le brouillage électrique causé par d'autres appareils près du téléviseur peut affecter la qualité de l'image. • Réglez [Contraste] et [Luminosité] dans le menu principal. • Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à la faible puissance du signal. • Pour une qualité d'image optimale, regardez les programmes « haute définition » conçus pour écrans larges. Si vous n'avez pas accès à des programmes HD, regardez des programmes de « définition standard ».
Image correcte mais son médiocre.	• Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à la faible puissance du signal. • Assurez-vous que le câble audio est branché correctement.
L'image est déformée ou vous entendez un son inhabituel.	• L'appareil reçoit peut-être des interférences causées par des appareils électriques, des automobiles, des motocyclettes ou des éclairages fluorescents. • Déplacez l'appareil pour vérifier si des interférences sont bien la cause du problème.
Image fantôme, lignes ou bande sur l'image	• Le brouillage électrique causé par d'autres appareils près du téléviseur peut affecter la qualité de l'image. • Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à la faible puissance du signal.
L'écran affiche du « brouillage » ou des « parasites ».	• Lorsque les capacités de l'appareil dépassent celles du signal numérique diffusé, le signal est augmenté pour s'adapter aux capacités de l'appareil, ce qui peut causer le brouillage.
Marques de couleurs différentes sur l'écran du téléviseur	• Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à une pixellisation.
Vous changez de source d'entrée et le volume sonore change.	• L'appareil garde en mémoire le dernier réglage de volume. • Si le volume sonore de l'autre dispositif est réglé plus bas ou plus haut, le volume sonore.
Vous changez de source d'entrée et la taille de l'écran change.	• Cet appareil garde en mémoire le dernier mode d'affichage utilisé lors de la dernière utilisation de la source considérée.
L'image affichée ne couvre pas la totalité de l'écran.	• Si vous utilisez l'appareil comme un moniteur PC, assurez-vous que les paramètres [Position horizontale] et [Position verticale] du menu [Configurations du PC] sont correctement réglés. • Si vous regardez la télévision ou si vous utilisez l'Entrée Vidéo Composite, Vidéo Composantes ou HDMI avec une résolution de 480i, appuyez plusieurs fois sur FORMAT pour faire défiler les différents modes d'affichage.
Les sous-titres s'affichent sous forme de case blanche. Les sous-titres ne s'affichent pas même s'il s'agit d'une émission sous-titrée.	• Il se peut que le brouillage généré dans l'édifice ou que les conditions météorologiques rendent les sous-titres incomplets. • Il se peut que le télédiffuseur réduise la longueur de l'émission pour insérer de la publicité. Le décodeur de sous-titres ne peut pas lire les informations des émissions ainsi raccourcies.
Une case noire s'affiche sur l'écran du téléviseur.	• Le mode texte est sélectionné pour les sous-titres. Sélectionnez [CC-1], [CC-2], [CC-3], [CC-4] ou [Arrêt].

Remarque

- L'écran à cristaux liquides (LCD) est fabriqué pour durer de longues années. Il peut arriver que quelques pixels non actifs s'affichent en permanence sous forme de points bleus, verts ou rouges. Cela ne doit pas être considéré comme un vice de fabrication de l'écran à cristaux liquides (LCD).
- Certaines fonctions ne sont pas disponibles dans certains modes, mais cela n'est pas un dysfonctionnement. Lisez les explications de ce manuel pour plus de détails sur les opérations correctes.

INFORMATION

Glossaire

ATSC

Il s'agit d'un acronyme pour « Comité de systèmes de télévision évolués », et du nom donné aux normes de diffusion numérique.

CEC (contrôle "inter-éléments")

Ce protocole de liaison permet à votre appareil de communiquer avec nos différents appareils compatibles CEC et de contrôler automatiquement certaines fonctions. Nous ne pouvons garantir une interopérabilité à 100% avec d'autres marques d'appareils compatibles avec le protocole CEC.

Code NIP

Il s'agit d'un numéro à 4 chiffres qui donne accès aux fonctions de supervision parentale.

Dolby Digital

Il s'agit du système développé par Dolby Laboratories pour la compression du son numérique. Il permet d'obtenir un son stéréo (2 canaux) ou l'audio multicanal.

Étiquette E

L'Étiquette E présente les caractéristiques, informations techniques, etc., sur ce téléviseur, affichées sur l'écran du téléviseur. Précédemment, les informations se trouvaient sur une étiquette imprimée placée sur l'écran.

HDMI (High-definition Multimedia Interface)

Interface qui prend en charge, sur un seul câble, tous les formats audio/vidéo numériques non comprimés, y compris ceux d'un décodeur, d'un graveur Blu-ray/DVD et d'un téléviseur numérique.

HDTV (télévision haute définition)

Il s'agit du format numérique ultime, qui produit une image à haute résolution et une qualité d'image supérieure.

NTSC

Il s'agit d'un acronyme pour « Comité du système de télévision national », et du nom donné aux normes actuelles de diffusion analogique. Les signaux NTSC hertziens ne sont plus utilisés par la plupart des grandes chaînes aux USA.

Rapport de Format

La largeur de l'écran du téléviseur par rapport à sa hauteur. Les téléviseurs classiques ont un rapport de format 4:3 (autrement dit, l'écran du téléviseur est presque carré), contre un rapport de format 16:9 pour les modèles à écran large (l'écran du téléviseur est presque deux fois plus large que haut).

SAP (canal audio secondaire)

Il s'agit du canal audio secondaire diffusé séparément du canal audio principal. Ce canal audio sert de canal optionnel dans les diffusions bilingues.

SDTV (télévision à définition standard)

Il s'agit d'un format numérique standard dont la qualité équivaut à celle d'une image NTSC.

Vidéo à Composantes

Il s'agit d'un format de signal vidéo où chacune des 3 couleurs primaires (le rouge, le bleu et le vert) est transportée sur une ligne de signaux différente. Cela permet aux téléspectateurs d'obtenir une image aux couleurs très fidèles à l'original. Il existe plusieurs formats de signaux, dont Y/Pb/Pr et Y/Cb/Cr.

Entretien

Nettoyage du Boîtier

- Essuyez le panneau avant et autres surfaces extérieures à l'aide d'un chiffon doux.
- N'utilisez jamais un solvant ou de l'alcool. Ne pulvérisez pas d'insecticide près de l'appareil. De tels produits chimiques peuvent endommager et décolorer les surfaces exposées.

Nettoyage du Panneau

Essuyez le panneau de l'unité avec un chiffon doux. Avant de nettoyer le panneau, débranchez le cordon d'alimentation CA.

Réparation

Si votre appareil ne fonctionne plus, n'essayez pas de le réparer vous-même. Aucune pièce intérieure n'est réparable par l'utilisateur. Appelez le numéro gratuit d'assistance à la clientèle que vous trouverez sur la couverture de ce manuel pour localiser un centre de service autorisé.

Vérification du Signal IR

Si la télécommande ne fonctionne pas correctement, vous pouvez utiliser un appareil photo numérique (ou un téléphone mobile doté d'une fonction appareil photo) pour voir si le signal infrarouge qu'il envoie est bien reçu par l'appareil.



Avec un appareil photo numérique (y compris les appareils photos intégrés dans un téléphone portable) :

Dirigez l'Appareil Photo Numérique vers la diode infrarouge située à l'avant de la télécommande. Appuyez sur n'importe quelle touche de la télécommande et regardez l'écran de l'appareil photo. Si la lumière clignotante infrarouge apparaît, ceci signifie que la télécommande envoie bien un signal infrarouge.

Spécifications Générales

Format de télévision	ATSC/NTSC-MTV standard
Sous-titres système	§15,122/FCC (sous-titres numériques) §15,119/FCC (sous-titres analogiques)
Couverture des chaînes (ATSC/NTSC)	
Télévision Numérique Terrestre (ATSC)	VHF 2~13 UHF 14~51 (chaque chaîne comporte ex. 2.1~2.9, 3.1~3.9, etc.)
Télévision Analogique Terrestre (NTSC)	VHF 2~13 UHF 14~69
CATV	2~13, A~W, W+1~W+94 (analogique W+1~W+84), A-5~A-1, 5A
Système de syntonisation	Syntonisation par synthétiseur de fréquence de chaîne
Accès aux chaînes	Clavier d'accès direct, Balayage programmable, et touches de haut / bas

Spécifications Électriques

Sortie audio	10W, 8 Ω x 2
---------------------	---------------------

Autres Spécifications

Bornes

Entrée d'Antenne	VHF/UHF/CATV	75 Ω asymétrique (type F)
Entrée Audio	Prise RCA (G/D) x 2	500mV rms
Prise d'Entrée Vidéo à Composantes/Composite (VIDEO) pour VIDEO	Prise RCA x 3	Y/VIDEO 1V p-p (75 Ω) Pb/Cb 700mV p-p (75 Ω) Pr/Cr 700mV p-p (75 Ω)
Entrée HDMI	Prise HDMI à 19 broches x 2	
Entrée USB	USB x 1	
Entrée PC	connecteur D-Sub 15 broches x 1 (RVB)	
Sortie Audio Numérique (coaxiale)	Prise RCA x 1	500mV p-p (75 Ω)

Télécommande

Système de lumière infrarouge codée numériquement

Température de fonctionnement

41 °F (5 °C) à 104 °F (40 °C)

Alimentation

120V~ CA +/- 10%, 60Hz +/- 0,5%

Consommation (maximale)

110W

LCD

26pouces

Dimensions <sans base>

<avec base>

Largeur	25,9 pouces (656,0mm)	25,9 pouces (656,0mm)
Hauteur	17,7 pouces (448,0mm)	19,2 pouces (487,0mm)
Profondeur	3,7 pouces (93,0mm)	9,4 pouces (238,0mm)
Poids	12,57 lb (5,70 kg)	13,67 lb (6,20 kg)

- Le design et les spécifications sont sujets à modification sans préavis et n'impliquent aucune obligation légale de notre part.
- En cas de différence entre les langues, la langue anglaise a priorité.

GARANTIE LIMITÉE

QUATRE-VINGT-DIX (90) JOURS LA MAIN D'ŒUVRE / UN (1) AN SUR LES PIÈCES

COUVERTURE DE GARANTIE:

La provision pour la garantie se limite aux termes énumérés ci-dessous.

QUI EST COUVERT?

La compagnie garantit le produit au premier acheteur ou à la personne recevant le produit en cadeau contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre conformément à la date d'achat originale (« Période de garantie ») d'un distributeur agréé. Le reçu de vente original indiquant le nom du produit ainsi que la date d'achat d'un détaillant agréé est considéré comme une preuve d'achat.

QU'EST-CE QUI EST COUVERT?

La garantie couvre les nouveaux produits contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre et suivant la réception d'une réclamation valide dans les limites de la garantie. La compagnie s'engage, à son choix, à (1) réparer le produit gratuitement avec des pièces de rechange neuves ou remises à neuf, ou à (2) échanger le produit pour un produit neuf ou ayant été fabriqué à partir de pièces neuves ou usagées en bon état et au moins fonctionnellement équivalent ou comparable au produit d'origine dans l'inventaire actuel de Philips, ou à (3) rembourser le prix d'achat initial du produit.

La compagnie garantit les produits ou pièces de remplacement prévus sous cette garantie contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre à partir de la date de remplacement ou de réparation pour une période de quatre-vingt-dix (90) jours ou pour la portion restante de la garantie du produit d'origine, la plus longue de ces couvertures étant à retenir. Lorsqu'un produit ou une pièce est échangée, tout article de rechange devient votre propriété et l'article remplacé devient la propriété de la compagnie. Lorsqu'un remboursement est effectué, votre produit devient la propriété de la compagnie.

Remarque : tout produit vendu et identifié comme étant remis à neuf ou rénové porte une garantie limitée de quatre-vingt-dix (90) jours.

Un produit de remplacement ne pourra être envoyé que si toutes les exigences de la garantie ont été respectées. Tout manquement de répondre à toutes les exigences pourra entraîner un délai.

CE QUI N'EST PAS COUVERT - EXCLUSIONS ET LIMITATIONS:

Cette garantie limitée ne s'applique qu'aux nouveaux produits fabriqués par ou pour la compagnie pouvant être identifiés par la marque de commerce, le nom commercial ou le logo qui y sont apposés. Cette garantie limitée ne s'applique à aucun produit matériel ou logiciel, même si celui-ci est incorporé au produit ou vendu avec celui-ci. Les fabricants, fournisseurs ou éditeurs peuvent fournir une garantie séparée pour leurs propres produits intégrés au produit fourni.

La compagnie ne saurait être tenue responsable de tout dommage ou perte de programmes, données ou autres informations mis en mémoire dans tous médias contenus dans le produit, ou autre additionnel produit ou pièce non couvert par cette garantie. La récupération ou réinstallation des programmes, données ou autres informations n'est pas couverte par cette garantie limitée.

Cette garantie ne s'applique pas (a) aux dommages causés par un

accident, un abus, un mauvais usage, une négligence, une mauvaise application ou à un produit non fournis, (b) aux dommages causés par un service réalisé par quiconque autre que la compagnie ou qu'un centre de service agréé de la compagnie, (c) à un produit ou pièce ayant été modifié sans la permission écrite de la compagnie, ou (d) si tout numéro de série a été supprimé ou défiguré, ou (e) à un produit, accessoire ou produit non durable vendu « TEL QUEL » sans garantie de quelque description que ce soit par l'inclusion de produits remis vendu « TEL QUEL » par certains détaillants.

Cette garantie limitée ne couvre pas:

- les frais d'expédition pour le renvoi du produit défectueux.
- les frais de main-d'œuvre pour l'installation ou la configuration du produit, le réglage des commandes sur le produit du client ainsi que l'installation ou la réparation du système d'antenne/source sonore externe au produit.
- la réparation du produit et/ou le remplacement des pièces à cause d'une mauvaise installation ou entretien, d'un raccordement à une alimentation électrique incorrecte, d'une surtension temporaire, de dommages occasionnés par la foudre, d'une rémanence de l'image ou de marques à l'écran résultant de l'affichage d'un contenu stationnaire fixe pour une période de temps prolongée, de l'aspect esthétique du produit causé par une usure normale, d'une réparation non autorisée ou de toute autre cause non contrôlable par la compagnie.
- tout dommage ou réclamation pour des produits non disponibles à l'utilisation ou pour des données perdues ou logiciel perdu.
- tout dommage causé par un mauvais acheminement du produit ou par un accident encouru lors du renvoi du produit.
- un produit nécessitant une modification ou adaptation afin de permettre l'utilisation dans tout pays autre que celui pour lequel il était désigné, fabriqué, approuvé et/ou autorisé ou toute réparation du produit endommagé par ces modifications.
- un produit utilisé à des fins commerciales ou institutionnelles (y compris mais non de façon limitative les fins de location).
- un produit perdu lors de l'expédition sans preuve signée de la réception.
- tout manquement d'exploiter le produit selon le manuel de l'utilisateur.

POUR OBTENIR DE L'AIDE...

Communiquez avec le centre de service à la clientèle:
1 866 341 3738

LA RÉPARATION 1PLACEMENT CONFORMÉMENT À CETTE GARANTIE CONSTITUE LE SEUL REMÈDE POUR LE CONSOMMATEUR, AVEC LA COMPAGNIE ÉMETTRICE NON RESPONSABLE N'EST AUCUNEMENT RESPONSABLE DE TOUT DOMMAGE ACCESSOIRE OU INDIRECT RÉSULTANT DE LA VIOLATION DE TOUTE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT. SAUF DANS LA MESURE INTERDITE PAR LES LOIS APPLICABLES, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ LOYALE ET MARCHANDE OU D'UTILITÉ PARTICULIÈRE DU PRODUIT EST LIMITÉE DANS LE TEMPS À LA DURÉE DE CETTE GARANTIE.

Certains états ne reconnaissent pas l'exclusion ou la limitation de la responsabilité pour dommages indirects ou accessoires, ou autorisent des limitations sur la durée d'une garantie implicite, il est donc possible que les limitations ou exclusions mentionnées ci-dessus soient sans effet dans votre cas.

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques. Il est possible que vous bénéficiiez de droits supplémentaires variant d'un État/Province à l'autre.

FUNAI CORPORATION, Inc. 1990 Van Ness Avenue, Torrance, CA 90501